Masterpiece #3(35)

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

An individual's perception of risk is culturally determined(B). The view by the community in which the person lives(B), and the experience that the individual has of the hazard itself(B), are critical. 1 The cultural environment(B) is important because it provides the overall setting within which the risk is interpreted. 2 For example, a person living in a very strong religious community may be more likely to view the hazard an unmanageable 'act of God.' 3 Past experience(B) is important because people with personal knowledge of previous hazard events tend to have more accurate views regarding the probability of future occurrences. 4 They also have difficulty in blending in with urban neighbors due to the cultural differences. 5 So, for example, people moving from rural areas to live in urban slums on the margins of large cities may be more vulnerable to landslides because they are not aware of the threats such slopes pose.

* vulnerable: 취약한

★ 순차적으로, 덩어리로 묶고, 정확하며, '한국말이 자연스러운' 해석!

위험에 대한 개인의 인식은 문화적으로 결정된다. / 그사람이 사는 사회가 취한 관점과 / 그 개인이 위험 자체에 대해 가진 경험이 / 대단히 중요하다. / 문화적 환경은 중요하다 / 전반적인 환경을 제공하기 때문에 / 그위험이 해석되는. / 예를 들어 신앙심이 매우 강한 사회에 사는 사람은 / 가능성이 더 클 수도 있다 / 위험을 다루기 힘든 '불가항력'으로 간주할. / 과거의 경험이 중요하다 / 이전의 위험한 사건을 개인적으로 알고 있는 사람은 / 더 정확한 시각을 가지는 경향이 있으므로 / 미래에 일어날 일의 개연성에 관하여. / 그래서 예를 들어 농촌 지역에서 이사 나오는 사람들은 / 대도시 변두리에 있는 도시 빈민가에서 살기 위해 / 산사태에 더 취약할 수 있는데, / 왜냐하면 그들은 위협을 알지 못하기때문이다 / 그런 경사지가 제기하는.

★ 정답 해설: ④

1. 1번 문장 앞에서 위험 결정 두 가지(지역의 관점, 개인의 경험)가 나오기 때문에 이 두 요인을 B로 잡아준다. 1번 뒤는 이 B와 관련된 얘기만 해야 한다.

2. 1번 문장은 문화 환경이라는 B 애기를 하고 2번이 그 예시다. 3번은 그 사람의 과거 경험 B 얘기를 하고 5번이 그 예시다. 갑자기 사람들과 어울리기 어렵다는 4번 P 문장은 흐름과 어울리지 않는다.

④번 문장 해석: 그들은 또한 어려움을 겪는다 / 도시 사람들과 섞여 지내는 데 / 문화적 차이 때문에.

★ 영어는 결국 단어. 손으로 뜻 가리고 뜻 맞히기 계속 반복!

1. perception	1. 인식
2. hazard	2. 위험
3. critical	3. 매우 중요한
4. overall setting	4. 전반적 배경
5. religious	5. 종교적인
6. unmanageable	6. 어쩔 수 없는
7. probability	7. 가능성
8. occurrence	8. 발생
9. rural	9. 시골의
10. landslide	10. 산사태
11. pose threats	11. 위험을 제기하다