

교육부 고시 제2022-33호 [별책 4]

고등학교 교육과정

교육부 고시 제2022-33호

초·중등교육법 제23조제2항, 제48조 및 국가교육위원회법 부칙 제4조에 의거하여 초·중등학교 교육과정을 다음과 같이 고시한다.

2022년 12월 22일

교육부 장관

1. 초·중등학교 교육과정 총론은 【별책 1】과 같다.
2. 초등학교 교육과정은 【별책 2】와 같다.
3. 중학교 교육과정은 【별책 3】과 같다.
4. 고등학교 교육과정은 【별책 4】와 같다.
5. 국어과 교육과정은 【별책 5】와 같다.
6. 도덕과 교육과정은 【별책 6】과 같다.
7. 사회과 교육과정은 【별책 7】과 같다.
8. 수학과 교육과정은 【별책 8】과 같다.
9. 과학과 교육과정은 【별책 9】와 같다.
10. 실과(기술·가정)/정보과 교육과정은 【별책 10】과 같다.
11. 체육과 교육과정은 【별책 11】과 같다.
12. 음악과 교육과정은 【별책 12】와 같다.
13. 미술과 교육과정은 【별책 13】과 같다.
14. 영어과 교육과정은 【별책 14】와 같다.
15. 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활 교육과정은 【별책 15】와 같다.
16. 제2외국어과 교육과정은 【별책 16】과 같다.
17. 한문과 교육과정은 【별책 17】과 같다.
18. 중학교 선택 교과 교육과정은 【별책 18】과 같다.
19. 고등학교 교양 교과 교육과정은 【별책 19】와 같다.
20. 과학 계열 선택 과목 교육과정은 【별책 20】과 같다.
21. 체육 계열 선택 과목 교육과정은 【별책 21】과 같다.
22. 예술 계열 선택 과목(연극 과목 포함) 교육과정은 【별책 22】와 같다.

23. 전문 교과 교육과정은 【별책 23~39】와 같다.
24. 창의적 체험활동 교육과정은 【별책 40】과 같다.
25. 한국어 교육과정 【별책 41】과 같다.

부 칙

1. 이 교육과정은 학교급별, 학년별로 다음과 같이 시행한다.
 - 가. 2024년 3월 1일 : 초등학교 1, 2학년
 - 나. 2025년 3월 1일 : 초등학교 3, 4학년, 중학교 1학년, 고등학교 1학년
 - 다. 2026년 3월 1일 : 초등학교 5, 6학년, 중학교 2학년, 고등학교 2학년
 - 라. 2027년 3월 1일 : 중학교 3학년, 고등학교 3학년
2. 다만, 한국어 교육과정【별책 41】은 교육부 고시 제2017-131호에 따른다.
3. 교육부 고시 제2015-74호(2015.09.23.), 교육부 고시 제2015-80호(2015.12.01.), 교육부 고시 제2017-108호(2017.01.06.), 교육부 고시 제2017-131호(2017.09.29.), 교육부 고시 제2018-150호(2018.04.19.), 교육부 고시 제2018-162호(2018.7.27.), 교육부 고시 제2019-211호(2019.12.27.), 교육부 고시 제2020-225호(2020.04.14.), 교육부 고시 제2020-236호(2020.09.11.), 교육부 고시 제2020-248호(2020.12.31.), 교육부 고시 제2022-2호(2022.01.17.)의 초·중등학교 교육과정은 2027년 2월 28일로 폐지한다.
4. 「훈령·예규 등의 발령 및 관리에 관한 규정」(대통령훈령 제431호, 2021.2.5.)에 따라 이 고시 발령 후의 법령이나 현실 여건의 변화 등을 검토하여 이 고시의 폐지, 개정 등의 조치를 하여야 하는 기한은 2027년 2월 28일까지로 한다.

<참고>

초·중등학교 교육과정 개정 고시의 전문은 교육부 홈페이지와 국가교육과정정보센터에 게재되어 있습니다.

※ 교육부 홈페이지(www.moe.go.kr)>법령 정보>입법·행정 예고

※ 국가교육과정정보센터(ncic.re.kr)>교육과정 자료실>교육과정 원문 및 해설서

교육과정의 성격

이 교육과정은 초·중등교육법 제23조제2항에 의거하여 고시한 것으로, 초·중등학교의 교육 목적을 달성하기 위해 초·중등학교에서 운영하여야 할 학교 교육과정의 공통적이고 일반적인 기준을 국가 수준에서 제시한 것이다.

이 교육과정 기준의 성격은 다음과 같다.

- 가. 국가 수준의 공통성을 바탕으로 지역, 학교, 개인 수준의 다양성을 추구할 수 있도록 학교 교육과정의 기준과 내용에 관한 기본사항을 제시한다.
- 나. 학교 교육과정이 학생을 중심에 두고 주도성과 자율성, 창의성의 신장 등 학습자 성장을 지원할 수 있도록 교육과정의 기준과 내용을 제시한다.
- 다. 학교의 전반적인 교육 체제를 교육과정 중심으로 운영할 수 있도록 교육과정의 기준과 내용을 제시한다.
- 라. 학교 교육과정이 추구하는 교육 목적의 실현을 위해 학교와 시·도 교육청, 지역사회, 학생·학부모·교원이 함께 협력적으로 참여하는 데 필요한 사항을 제시한다.
- 마. 학교 교육의 질적 수준을 국가와 시·도 교육청, 학교 수준에서 관리하고 개선하기 위해 기반으로 삼아야 할 교육과정의 기준과 내용을 제시한다.

일러두기

고등학교 교육과정은 아래의 문서 목차를 기준으로 작성되었으며,
목차 및 주요 용어의 의미에 대한 해설을 참고하여 교육활동에 활용하시기 바랍니다.

교육과정 설계의 개요

- 교과(목) 교육과정의 설계 방향에 대한 개괄적인 소개
- 교과(목)와 총론의 연계성, 교육과정 구성 요소(영역, 핵심 아이디어, 내용 요소 등) 간의 관계, 교과 역량 등 설명

1. 성격 및 목표

성격 교과(목) 교육의 필요성 및 역할 설명

목표 교과(목) 학습을 통해 기르고자 하는 능력과 학습의 도달점을 총괄 목표와 세부 목표로 구분하여 제시

2. 내용 체계 및 성취기준

내용 체계 학습 내용의 범위와 수준을 나타냄

- **영역:** 교과(목)의 성격에 따라 기반 학문의 하위 영역이나 학습 내용을 구성하는 일차 조직자
- **핵심 아이디어:** 영역을 아우르면서 해당 영역의 학습을 통해 일반화할 수 있는 내용을 핵심적으로 진술한 것. 이는 해당 영역 학습의 초점을 부여하여 깊이 있는 학습을 가능하게 하는 토대가 됨
- **내용 요소:** 교과(목)에서 배워야 할 필수 학습 내용
 - **지식·이해:** 교과(목) 및 학년(군)별로 해당 영역에서 알고 이해해야 할 내용
 - **과정·기능:** 교과 고유의 사고 및 탐구 과정 또는 기능
 - **가치·태도:** 교과 활동을 통해 기를 수 있는 고유한 가치와 태도

성취기준 영역별 내용 요소(지식·이해, 과정·기능, 가치·태도)를 학습한 결과 학생이 궁극적으로 할 수 있거나 할 수 있기를 기대하는 도달점

- **성취기준 해설:** 해당 성취기준의 설정 취지 및 의미, 학습 의도 등 설명
- **성취기준 적용 시 고려 사항:** 영역 고유의 성격을 고려하여 특별히 강조하거나 중요하게 다루어야 할 교수·학습 및 평가의 주안점, 총론의 주요 사항과 해당 영역의 학습과의 연계 등 설명

3. 교수·학습 및 평가

교수·학습 ■ **교수·학습의 방향:** 교과(목)의 목표를 달성하기 위한 교수·학습의 원칙과 중점 제시

- **교수·학습 방법:** 교수·학습의 방향에 따라 교과(목) 수업에서 활용할 수 있는 교수·학습 방법이나 유의 사항 제시

평가 ■ **평가의 방향:** 교과(목)의 목표를 달성하고 학습을 지원하기 위한 평가의 원칙과 중점 제시

- **평가 방법:** 평가의 방향에 따라 교과(목)의 평가에서 활용할 수 있는 평가 방법이나 유의 사항 제시

차례

○ 초·중등학교 교육과정 총론	1
------------------------	---

[고등학교 교육과정(Ⅰ)]

I. 국어과	47
1. 공통국어1, 공통국어2	51
2. 화법과 언어	84
3. 독서와 작문	96
4. 문학	108
5. 주제 탐구 독서	119
6. 문학과 영상	130
7. 직무 의사소통	141
8. 독서 토론과 글쓰기	151
9. 매체 의사소통	162
10. 언어생활 탐구	174
II. 사회과	185
1. 한국사1, 한국사2	193
2. 통합사회1, 통합사회2	206
3. 세계시민과 지리	227
4. 세계사	240
5. 사회와 문화	249
6. 한국지리 탐구	262
7. 도시의 미래 탐구	276
8. 동아시아 역사 기행	291
9. 정치	302

차 례

10. 법과 사회	314
11. 경제	325
12. 국제 관계의 이해	335
13. 여행지리	345
14. 역사로 탐구하는 현대 세계	356
15. 사회문제 탐구	365
16. 금융과 경제생활	377
17. 기후변화와 지속가능한 세계	391
Ⅲ. 도덕과	403
1. 현대사회와 윤리	407
2. 윤리와 사상	420
3. 인문학과 윤리	431
4. 윤리문제 탐구	446
[고등학교 교육과정(Ⅱ)]	
Ⅳ. 수학과	459
1. 공통수학1, 공통수학2	463
2. 기본수학1, 기본수학2	482
3. 대수	501
4. 미적분 I	515
5. 확률과 통계	529
6. 미적분 II	543
7. 기하	557
8. 경제 수학	571

차 례



9. 인공지능 수학	585
10. 직무 수학	600
11. 수학과 문화	615
12. 실용 통계	630
13. 수학과제 탐구	644
V. 과학과	659
1. 통합과학1, 통합과학2	664
2. 과학탐구실험1, 과학탐구실험2	681
3. 물리학	694
4. 화학	706
5. 생명과학	718
6. 지구과학	730
7. 역학과 에너지	743
8. 전자기와 양자	755
9. 물질과 에너지	767
10. 화학반응의 세계	779
11. 세포와 물질대사	790
12. 생물의 유전	802
13. 지구시스템과학	813
14. 행성우주과학	825
15. 과학의 역사와 문화	837
16. 기후 변화와 환경생태	848
17. 융합과학 탐구	858

차 례



VI. 기술·가정과	869
1. 기술·가정	873
2. 로봇과 공학세계	895
3. 생활과학 탐구	907
4. 창의 공학 설계	919
5. 지식 재산 일반	930
6. 아동발달과 부모	943
7. 생애 설계와 자립	955
VII. 정보과	969
1. 정보	974
2. 인공지능 기초	986
3. 데이터과학	997
4. 소프트웨어와 생활	1008
[고등학교 교육과정(Ⅲ)]	
VIII. 체육과	1021
1. 체육1	1025
2. 체육2	1034
3. 운동과 건강	1043
4. 스포츠 문화	1051
5. 스포츠 과학	1059
6. 스포츠 생활1	1067
7. 스포츠 생활2	1075

차 례 

IX. 음악과	1089
1. 음악	1093
2. 음악 연주와 창작	1108
3. 음악 감상과 비평	1120
4. 음악과 미디어	1132
X. 미술과	1145
1. 미술	1149
2. 미술 창작	1158
3. 미술 감상과 비평	1166
4. 미술과 매체	1173
XI. 연극과	1181
XII. 영어과	1201
1. 공통영어1, 공통영어2	1206
2. 기본영어1, 기본영어2	1227
3. 영어 I	1248
4. 영어 II	1264
5. 영어 독해와 작문	1279
6. 직무 영어	1292
7. 영어 발표와 토론	1304
8. 심화 영어	1318
9. 영미 문학 읽기	1332
10. 심화 영어 독해와 작문	1343
11. 실생활 영어 회화	1357

차 례

12. 미디어 영어	1369
13. 세계 문화와 영어	1382
XIII. 제2외국어과	1461
1. 독일어	1465
2. 심화 독일어	1477
3. 독일어 회화	1489
4. 독일어권 문화	1497
5. 프랑스어	1528
6. 심화 프랑스어	1540
7. 프랑스어 회화	1553
8. 프랑스어권 문화	1562
9. 스페인어	1588
10. 심화 스페인어	1600
11. 스페인어 회화	1612
12. 스페인어권 문화	1620
13. 중국어	1651
14. 심화 중국어	1667
15. 중국어 회화	1683
16. 중국 문화	1692
17. 일본어	1718
18. 심화 일본어	1732
19. 일본어 회화	1746
20. 일본 문화	1754
21. 러시아어	1783

차 례



22. 심화 러시아어	1796
23. 러시아어 회화	1809
24. 러시아 문화	1818
25. 아랍어	1847
26. 심화 아랍어	1861
27. 아랍어 회화	1875
28. 아랍 문화	1883
29. 베트남어	1925
30. 심화 베트남어	1939
31. 베트남어 회화	1953
32. 베트남 문화	1962
XIV. 한문과	1989
1. 한문	1993
2. 한문 고전 읽기	2005
3. 언어생활과 한자	2016
XV. 교양	2025
1. 진로와 직업	2027
2. 생태와 환경	2043
3. 인간과 철학	2061
4. 논리와 사고	2076
5. 인간과 심리	2086
6. 교육의 이해	2101
7. 삶과 종교	2113
8. 보건	2127

차 례

9. 인간과 경제활동	2149
10. 논술	2163
XI. 창의적 체험활동	2175



초 · 중등학교 교육과정
총론

I. 교육과정 구성의 방향

이 장에서는 국가 교육과정의 개정 배경과 중점을 설명하고, 이 교육과정으로 교육을 받는 사람이 갖출 것으로 기대하는 모습과 중점적으로 기르고자 하는 핵심역량 및 교육 목표를 제시한다.

- ‘교육과정 구성의 중점’에서는 교육과정 개정의 주요 배경과 이에 따른 개정 중점을 제시한다.
- ‘추구하는 인간상’은 초·중등 교육을 통해 학생들이 갖출 것으로 기대하는 특성을 나타낸 것으로, 교육의 본질과 방향을 제시하는 기능을 한다.
- ‘핵심역량’은 추구하는 인간상을 구현하기 위해 학교 교육의 전 과정을 통해 중점적으로 기르고자 하는 능력이다.
- ‘학교급별 교육 목표’는 추구하는 인간상과 핵심역량을 바탕으로 초·중·고등학교별로 달성하기를 기대하는 교육 목표이다.

1. 교육과정 구성의 중점

우리나라 초·중등학교 교육과정은 사회 변화와 시대적 요구를 반영하여 지속적으로 개정되고 발전해 왔다. 우리 사회는 새로운 변화와 도전에 직면해 있으며, 이에 대응하기 위해 교육과정을 개정할 필요성이 제기되었다. 교육과정의 변화를 요청하는 주요 배경은 다음과 같다.

첫째, 인공지능 기술 발전에 따른 디지털 전환, 감염병 대유행 및 기후·생태환경 변화, 인구 구조 변화 등에 의해 사회의 불확실성이 증가하고 있다.

둘째, 사회의 복잡성과 다양성이 확대되고 사회적 문제를 해결하기 위한 협력의 필요성이 증가함에 따라 상호 존중과 공동체 의식을 함양하는 것이 더욱 중요해지고 있다.

셋째, 학생 개개인의 특성과 진로에 맞는 학습을 지원해 주는 맞춤형 교육에 대한 요구가 증가하고 있다.

넷째, 교육과정 의사 결정 과정에 다양한 교육 주체들의 참여를 확대하고 교육과정 자율화 및 분권화를 활성화해야 한다는 요구가 높아지고 있다.

이에 그동안의 교육과정 발전 방향을 계승하면서 미래 사회를 살아갈 학생들이 주도적으로 삶을 이끌어가는 능력을 함양할 수 있도록 교육과정을 구성한다.

이 교육과정은 우리나라 교육과정이 추구해 온 교육 이념과 인간상을 바탕으로, 미래 사회가 요구하는 핵심역량을 함양하여 포용성과 창의성을 갖춘 주도적인 사람으로 성장하게 하는 데 중점을 둔다.

이를 위한 교육과정 구성의 중점은 다음과 같다.

가. 디지털 전환, 기후·생태환경 변화 등에 따른 미래 사회의 불확실성에 능동적으로 대응할 수 있는 능력과 자신의 삶과 학습을 스스로 이끌어가는 주도성을 함양한다.

나. 학생 개개인의 인격적 성장을 지원하고, 사회 구성원 모두의 행복을 위해 서로 존중하

고 배려하며 협력하는 공동체 의식을 함양한다.

- 다. 모든 학생이 학습의 기초인 언어·수리·디지털 기초소양을 갖추 수 있도록 하여 학교 교육과 평생 학습에서 학습을 지속할 수 있게 한다.
- 라. 학생들이 자신의 진로와 학습을 주도적으로 설계하고, 적절한 시기에 학습할 수 있도록 학습자 맞춤형 교육과정 체제를 구축한다.
- 마. 교과 교육에서 깊이 있는 학습을 통해 역량을 함양할 수 있도록 교과 간 연계와 통합, 학생의 삶과 연계된 학습, 학습에 대한 성찰 등을 강화한다.
- 바. 다양한 학생 참여형 수업을 활성화하고, 문제 해결 및 사고의 과정을 중시하는 평가를 통해 학습의 질을 개선한다.
- 사. 교육과정 자율화·분권화를 기반으로 학교, 교사, 학부모, 시·도 교육청, 교육부 등 교육 주체들 간의 협조 체제를 구축하여 학습자의 특성과 학교 여건에 적합한 학습이 이루어질 수 있도록 한다.

2. 추구하는 인간상과 핵심역량

우리나라의 교육은 홍익인간의 이념 아래 모든 국민으로 하여금 인격을 도야하고, 자주적 생활 능력과 민주시민으로서 필요한 자질을 갖추어 인간다운 삶을 영위하고, 민주 국가의 발전과 인류 공영의 이상을 실현할 수 있도록 함을 목적으로 한다.

이러한 교육 이념과 교육 목적을 바탕으로, 이 교육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다.

- 가. 전인적 성장을 바탕으로 자아정체성을 확립하고 자신의 진로와 삶을 스스로 개척하는 자기주도적인 사람
- 나. 폭넓은 기초 능력을 바탕으로 진취적 발상과 도전을 통해 새로운 가치를 창출하는 창의적인 사람
- 다. 문화적 소양과 다원적 가치에 대한 이해를 바탕으로 인류 문화를 향유하고 발전시키는 교양 있는 사람

- 라. 공동체 의식을 바탕으로 다양성을 이해하고 서로 존중하며 세계와 소통하는 민주시민으로서 배려와 나눔, 협력을 실천하는 더불어 사는 사람
- 이 교육과정이 추구하는 인간상을 구현하기 위해 교과 교육과 창의적 체험활동을 포함한 학교 교육 전 과정을 통해 중점적으로 기르고자 하는 핵심역량은 다음과 같다.
- 가. 자아정체성과 자신감을 가지고 자신의 삶과 진로를 스스로 설계하며 이에 필요한 기초 능력과 자질을 갖추어 자기주도적으로 살아갈 수 있는 자기관리 역량
- 나. 문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 깊이 있게 이해하고 비판적으로 탐구하며 활용할 수 있는 지식정보처리 역량
- 다. 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의적 사고 역량
- 라. 인간에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성을 바탕으로 삶의 의미와 가치를 성찰하고 향유하는 심미적 감성 역량
- 마. 다른 사람의 관점을 존중하고 경청하는 가운데 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하며 상호협력적인 관계에서 공동의 목적을 구현하는 협력적 소통 역량
- 바. 지역·국가·세계 공동체의 구성원에게 요구되는 개방적·포용적 가치와 태도로 지속 가능한 인류 공동체 발전에 적극적이고 책임감 있게 참여하는 공동체 역량

3. 학교급별 교육 목표

가. 초등학교 교육 목표

초등학교 교육은 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 습관 및 기초 능력을 기르고 바른 인성을 함양하는 데 중점을 둔다.

- 1) 자신의 소중함을 알고 건강한 생활 습관을 기르며, 풍부한 학습 경험을 통해 자신의 꿈을 키운다.
- 2) 학습과 생활에서 문제를 발견하고 해결하는 기초 능력을 기르고, 이를 새롭게 경험할 수 있

는 상상력을 키운다.

- 3) 다양한 문화 활동을 즐기며 자연과 생활 속에서 아름다움과 행복을 느낄 수 있는 심성을 기른다.
- 4) 일상생활과 학습에 필요한 규칙과 질서를 지키고 서로 돕고 배려하는 태도를 기른다.

나. 중학교 교육 목표

중학교 교육은 초등학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 능력을 기르고, 바른 인성 및 민주시민의 자질을 함양하는 데 중점을 둔다.

- 1) 심신의 조화로운 발달을 바탕으로 자아존중감을 기르고, 다양한 지식과 경험을 통해 책임감을 가지고 적극적으로 삶의 방향과 진로를 탐색한다.
- 2) 학습과 생활에 필요한 기본 능력 및 문제 해결력을 바탕으로, 도전정신과 창의적 사고력을 기른다.
- 3) 자신을 둘러싼 세계에서 경험한 내용을 토대로 우리나라와 세계의 다양한 문화를 이해하고 공감하는 태도를 기른다.
- 4) 공동체 의식을 바탕으로 타인을 존중하고 서로 소통하는 민주시민의 자질과 태도를 기른다.

다. 고등학교 교육 목표

고등학교 교육은 중학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 적성과 소질에 맞게 진로를 개척하며 세계와 소통하는 민주시민으로서의 자질을 함양하는 데 중점을 둔다.

- 1) 성숙한 자아의식과 인간의 존엄성에 대한 존중을 바탕으로 일의 가치를 이해하고, 자신의 진로에 맞는 지식과 기능을 익히며 평생 학습의 기본 능력을 기른다.
- 2) 다양한 분야의 지식과 경험을 융합하여 창의적으로 문제를 해결하고, 새로운 상황에 능동적으로 대처하는 능력을 기른다.
- 3) 다양한 문화에 대한 이해를 바탕으로 자신의 삶을 성찰하고 새로운 문화 창출에 기여할 수 있는 자질과 태도를 기른다.

- 4) 국가 공동체에 대한 책임감을 바탕으로 배려와 나눔을 실천하며 세계와 소통하는 민주시민으로서의 자질과 태도를 기른다.

Ⅱ. 학교 교육과정 설계와 운영

이 장에서는 초·중등교육법에 근거한 국가 교육과정에 따라 학교 교육과정을 설계하고 운영할 때 지향해야 할 방향과 고려해야 할 일반적인 원칙을 제시한다.

- '설계의 원칙'에서는 학교 교육과정을 설계하고 운영할 때 반영해야 할 주요 원칙들과 유의사항 및 절차 등을 안내한다.
- '교수·학습'에서는 학습의 일반적 원리에 근거하여 수업을 설계하고 운영할 때 고려해야 할 주요 원칙들을 제시한다.
- '평가'에서는 학교 교육과정 설계·운영의 맥락에서 평가가 학습자의 성장을 지원하는 데 고려해야 할 원칙과 유의사항을 제시한다.
- '모든 학생을 위한 교육기회의 제공'에서는 다양한 특성을 가진 학습자들이 차별을 받지 않고 적합한 교육기회를 갖게 하는 데 필요한 지원 과제를 안내한다.

1. 설계의 원칙

가. 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교 교육과정을 자율적으로 설계·운영하며, 학생의 특성과 학교 여건에 적합한 학습 경험을 제공한다.

- 1) 학습자의 발달 수준에 적합한 폭넓고 균형 있는 교육과정을 통해 다양한 영역의 세계를 탐색해보는 기회를 제공하고, 학습자의 전인적인 성장·발달이 가능하도록 학교 교육과정을 설계하여 운영한다.
- 2) 학생 실태와 요구, 교원 조직과 교육 시설·설비 등 학교 실태, 학부모 의견 및 지역사회 실정 등 학교의 교육 여건과 환경을 종합적으로 고려하여 학습자에게 적합한 학습 경험을 제공한다.
- 3) 학교는 학생의 필요와 요구에 따라 학교의 특성을 고려하여 다양한 교육 활동을 설계하여 운영할 수 있다.
- 4) 학교 교육 기간을 포함한 평생 학습에 필요한 기초소양과 자기주도 학습 능력을 갖추 수 있도록 지원하며 학습 격차를 줄이도록 노력한다.
- 5) 학생들의 자발적인 참여를 원칙으로 하여 학교와 시·도 교육청은 학생과 학부모의 요구에 따라 방과 후 활동 또는 방학 중 활동을 운영·지원할 수 있다.
- 6) 학교는 학교 교육과정의 효율적인 설계와 운영을 위하여 지역사회의 인적, 물적 자원을 계획적으로 활용한다.
- 7) 학교는 가정 및 지역과 연계하여 학생이 건전한 생활 태도와 행동 양식을 가지고 학습할 수 있도록 지도한다.

나. 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 설계·운영하며, 지속적인 개선을 위해 노력한다.

- 1) 교육과정의 합리적 설계와 효율적 운영을 위해 교원, 교육 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교 교육과정 위원회를 구성·운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사 결정에 관한 자문 역할을 담당한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

교의 경우에는 산업계 전문가가 참여할 수 있고, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사가 참여할 것을 권장한다.

- 2) 학교는 학습 공동체 문화를 조성하고 동학년 모임, 교과별 모임, 현장 연구, 자체 연수 등을 통해서 교사들의 교육 활동 개선이 이루어지도록 한다.
- 3) 학교는 학교 교육과정 설계·운영의 적절성과 효과성 등을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 다음 학년도의 교육과정 설계·운영에 그 결과를 반영한다.

2. 교수·학습

가. 학교는 학생들이 깊이 있는 학습을 통해 핵심역량을 함양할 수 있도록 교수·학습을 설계하여 운영한다.

- 1) 단편적 지식의 암기를 지양하고 각 교과목의 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 내용 요소를 유기적으로 연계하며 학생의 발달 단계에 따라 학습 경험의 폭과 깊이를 확장할 수 있도록 수업을 설계한다.
- 2) 교과 내 영역 간, 교과 간 내용 연계성을 고려하여 수업을 설계하고 지도함으로써 학생들이 융합적으로 사고하고 창의적으로 문제를 해결하는 능력을 함양할 수 있도록 한다.
- 3) 학습 내용을 실생활 맥락 속에서 이해하고 적용하는 기회를 제공함으로써 학교에서의 학습이 학생의 삶에 의미 있는 학습 경험이 되도록 한다.
- 4) 학생이 여러 교과의 고유한 탐구 방법을 익히고 자신의 학습 과정과 학습 전략을 점검하며 개선하는 기회를 제공하여 스스로 탐구하고 학습할 수 있는 자기주도 학습 능력을 함양할 수 있도록 한다.
- 5) 교과의 깊이 있는 학습에 기반이 되는 언어·수리·디지털 기초소양을 모든 교과를 통해 함양할 수 있도록 수업을 설계한다.

나. 학교는 학생들이 수업에 능동적으로 참여하고 학습의 즐거움을 경험할 수 있도록 교수·학습을 설계하여 운영한다.

- 1) 학습 주제에서 다루는 탐구 질문에 관심과 호기심을 가지고 스스로 문제를 해결하는 학생 참여형 수업을 활성화하며, 토의·토론 학습을 통해 자신의 생각을 표현하는 기회를 가질 수 있도록 한다.
- 2) 실험, 실습, 관찰, 조사, 견학 등의 체험 및 탐구 활동 경험이 충분히 이루어질 수 있도록 한다.
- 3) 개별 학습 활동과 함께 소집단 협동 학습 활동을 통하여 협력적으로 문제를 해결하는 경험을 충분히 갖도록 한다.

다. 교과와 학생의 특성과 학생의 능력, 적성, 진로를 고려하여 학습 활동과 방법을 다양화하고, 학교의 여건과 학생의 특성에 따라 다양한 학습 집단을 구성하여 학생 맞춤형 수업을 활성화한다.

- 1) 학생의 선행 경험, 선행 지식, 오개념 등 학습의 출발점을 파악하고 학생의 특성을 고려하여 학습 소재, 자료, 활동을 다양화한다.
- 2) 정보통신기술 매체를 활용하여 교수·학습 방법을 다양화하고, 학생 맞춤형 학습을 위해 지능정보기술을 활용할 수 있다.
- 3) 다문화 가정 배경, 가족 구성, 장애 유무 등 학습자의 개인적·사회문화적 배경의 다양성을 이해하고 존중하며, 이를 수업에 반영할 때 편견과 고정 관념, 차별을 야기하지 않도록 유의한다.
- 4) 학교는 학생 개인의 학습 상황을 확인하여 학생의 학습 결손을 예방하도록 노력하며, 학습 결손이 발생한 경우 보충 학습 기회를 제공한다.

라. 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 상호 신뢰와 협력이 가능한 유연하고 안전한 교수·학습 환경을 지원하고, 디지털 기반 학습이 가능하도록 교육공간과 환경을 조성한다.

- 1) 각 교과와 학생의 특성에 맞는 다양한 학습이 이루어질 수 있도록 교과 교실 운영을 활성화하며, 고등학교는 학점 기반 교육과정 운영을 위해 유연한 학습공간을 활용한다.
- 2) 학교는 교과용 도서 이외에 시·도 교육청이나 학교 등에서 개발한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.

- 3) 다양한 지능정보기술 및 도구를 활용하여 효율적인 학습을 지원할 수 있도록 디지털 학습 환경을 구축한다.

- 4) 학교는 실험 실습 및 실기 지도 과정에서 학생의 안전사고를 예방하기 위해 시설·기구, 기계,약품, 용구 사용의 안전에 유의한다.
- 5) 특수교육 대상 학생 등 교육적 요구가 다양한 학생들을 위해 필요할 경우 의사소통 지원, 행동 지원, 보조공학 지원 등을 제공한다.

3. 평가

가. 평가는 학생 개개인의 교육 목표 도달 정도를 확인하고, 학습의 부족한 부분을 보충하며, 교수·학습의 질을 개선하는 데 주안점을 둔다.

- 1) 학교는 학생에게 평가 결과에 대한 적절한 정보를 제공하고 추수 지도를 실시하여 학생이 자신의 학습을 지속적으로 성찰하고 개선할 수 있도록 한다.
- 2) 학교와 교사는 학생 평가 결과를 활용하여 수업의 질을 지속적으로 개선한다.

나. 학교와 교사는 성취기준에 근거하여 교수·학습과 평가 활동이 일관성 있게 이루어지도록 한다.

- 1) 학습의 결과만이 아니라 결과에 이르기까지의 학습 과정을 확인하고 환류하여, 학습자의 성공적인 학습과 사고 능력 함양을 지원한다.
- 2) 학교는 학생의 인지적·정의적 측면에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 하며, 학생이 자신의 학습 과정과 결과를 스스로 평가할 수 있는 기회를 제공한다.
- 3) 학교는 교과목별 성취기준과 평가기준에 따라 성취수준을 설정하여 교수·학습 및 평가 계획에 반영한다.
- 4) 학생에게 배울 기회를 주지 않은 내용과 기능은 평가하지 않는다.

다. 학교는 교과목의 성격과 학습자 특성을 고려하여 적합한 평가 방법을 활용한다.

- 1) 수행평가를 내실화하고 서술형과 논술형 평가의 비중을 확대한다.

- 2) 정의적, 기능적 측면이나 실험·실습이 중시되는 평가에서는 교과목의 성격을 고려하여 타당하고 합리적인 기준과 척도를 마련하여 평가를 실시한다.
- 3) 학교의 여건과 교육활동의 특성을 고려하여 다양한 지능정보기술을 활용함으로써 학생 맞춤형 평가를 활성화한다.
- 4) 개별 학생의 발달 수준 및 특성을 고려하여 평가 계획을 조정할 수 있으며, 특수학급 및 일반학급에 재학하고 있는 특수교육 대상 학생을 위해 필요한 경우 평가 방법을 조정할 수 있다.
- 5) 창의적 체험활동은 내용과 특성을 고려하여 평가의 주안점을 학교에서 결정하여 평가한다.

4. 모든 학생을 위한 교육기회의 제공

- 가. 교육 활동 전반을 통하여 남녀의 역할, 학력과 직업, 장애, 종교, 이전 거주지, 인종, 민족, 언어 등에 관한 고정 관념이나 편견을 가지지 않도록 지도한다.
- 나. 학습자의 개인적 특성이나 사회·문화적 배경에 의해 교육의 기회와 학습 경험에서 부당한 차별을 받거나 소외되지 않도록 한다.
- 다. 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생, 귀국 학생, 다문화 가정 학생 등이 학교에서 충실한 학습 경험을 누릴 수 있도록 필요한 지원을 한다.
- 라. 특수교육 대상 학생을 위해 특수학급을 설치·운영하는 경우, 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여, 이 교육과정을 조정하여 운영하거나 특수교육 교과용 도서 및 통합교육용 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
- 마. 다문화 가정 학생을 위한 특별 학급을 설치·운영하는 경우, 다문화 가정 학생의 한국어 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나, 한국어 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구와 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.

- 바. 학교가 종교 과목을 개설할 때는 종교 이외의 과목과 함께 복수로 과목을 편성하여 학생에게 선택의 기회를 주어야 한다. 다만, 학생의 학교 선택권이 허용되는 종립 학교의 경우 학생·학부모의 동의를 얻어 단수로 개설할 수 있다.

Ⅲ. 학교급별 교육과정 편성·운영의 기준

이 장에서는 학교 교육과정을 편성하고 운영할 때 고려해야 할 주요 기준들을 학교급별로 제시한다.

- '기본 사항'에서는 모든 학교급에 해당하는 학교 교육과정 편성·운영의 일반적인 기준을 제시한다.
- 초·중·고 학교급별 기준에서는 '편제와 시간(학점) 배당 기준'과 '교육과정 편성·운영 기준'을 제시한다.
- 특수한 학교에 대한 기준에서는 초·중등학교에 준하는 학교, 기타 특수한 학교와 초·중등교육법 별도 규정에 의하여 설립된 학교, 초·중등교육법 시행령에 따라 교육과정 운영의 특례를 받는 학교 등에 대한 교육과정 편성·운영 기준을 제시한다.

1. 기본 사항

- 가. 초등학교 1학년부터 중학교 3학년까지의 공통 교육과정과 고등학교 1학년부터 3학년까지의 학점 기반 선택 중심 교육과정으로 편성·운영한다.
- 나. 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년(군)별 교육과정 및 교과(군)별 교육과정을 편성할 수 있다.
- 다. 학년 간 상호 연계와 협력을 통해 학교 교육과정을 유연하게 편성·운영할 수 있도록 학년군을 설정한다.
- 라. 공통 교육과정의 교과는 교육 목적상의 근접성, 학문 탐구 대상 또는 방법상의 인접성, 생활양식에서의 연관성 등을 고려하여 교과(군)로 재분류한다.
- 마. 고등학교 교과는 보통 교과와 전문 교과로 구분하며, 학생들의 기초소양 함양과 기본 학력을 보장하기 위하여 보통 교과에 공통 과목을 개설하여 모든 학생이 이수하도록 한다.
- 바. 교과와 창의적 체험활동의 내용 배열은 반드시 따라야 할 학습 순서를 의미하는 것은 아니며, 학생의 관심과 요구, 학교의 실정과 교사의 필요, 계절 및 지역의 특성 등에 따라 각 교과목의 학년군별 목표 달성을 위해 지도 내용의 순서와 비중, 교과 내 또는 교과 간 연계 지도 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다.
- 사. 학업 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 조정하여 집중이수를 실시할 수 있다.
- 아. 학교는 학교급 간 전환기의 학생들이 상급 학교의 생활 및 학습을 준비하는 데 필요한 교육을 지원하기 위해 진로연계교육을 운영할 수 있다.
- 자. 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루도록 하고, 지역사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육

- 차. 학교는 가정과 학교, 사회에서의 위험 상황을 알고 대처할 수 있도록 체험 중심의 안전교육을 관련 교과와 창의적 체험활동과 연계하여 운영한다.
- 카. 학교는 필요에 따라 계기 교육을 실시할 수 있으며, 이 경우 계기 교육 지침에 따른다.
- 타. 학교는 필요에 따라 원격수업을 실시할 수 있으며, 이 경우 원격수업 운영 기준은 관련 법령과 지침에 따른다.
- 파. 시·도 교육청과 학교는 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육감이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 하. 특수교육 대상 학생에 대해서는 이 교육과정 해당 학년군의 편제와 시간(학점 배당)을 따르되, 학생의 교육적 요구를 고려하여 특수교육 교육과정의 교과(군) 내용과 연계하거나 대체하여 수업을 설계·운영할 수 있다.

2. 초등학교

가. 편제와 시간 배당 기준

1) 편제

가) 초등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

나) 교과(군)는 국어, 사회/도덕, 수학, 과학/실과, 체육, 예술(음악/미술), 영어로 한다. 다만, 1, 2학년의 교과는 국어, 수학, 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활로 한다.

다) 창의적 체험활동은 자율·자치 활동, 동아리 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 시간 배당 기준

<표 1>

구 분		1~2학년	3~4학년	5~6학년
교 과 (군)	국어	국어 482	408	408
	사회/도덕		272	272
	수학	수학 256	272	272
	과학/실과	바른 생활 144	204	340
	체육	슬기로운 생활 224	204	204
	예술(음악/미술)		272	272
	영어	즐거운 생활 400	136	204
소계		1,506	1,768	1,972
창의적 체험활동		238	204	204
학년군별 총 수업 시간 수		1,744	1,972	2,176

- ① 1시간의 수업은 40분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ② 학년군의 교과(군)별 및 창의적 체험활동 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 2년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ③ 학년군별 총 수업 시간 수는 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ④ 실과의 수업 시간은 5~6학년 과학/실과의 수업 시수에만 포함된다.
- ⑤ 정보교육은 실과의 정보영역 시수와 학교자율시간 등을 활용하여 34시간 이상 편성·운영한다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 학년(군)별 교과(군)와 창의적 체험활동의 수업 시수를 학년별, 학기별로 자율적으로 편성할 수 있다.
 - 가) 학교는 학생이 학년(군)별로 이수해야 할 교과를 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
 - 나) 학교는 모든 교육 활동을 통해 학생이 기본 생활 습관, 기초 학습 능력, 바른 인성을 함양할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.
 - 다) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 자율적으로 교과(군)별 및 창의적 체험활동의 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
 - 라) 학교는 교육의 효과를 높이기 위하여 필요한 경우 학년별, 학기별로 교과 집중이수를 실시할 수 있다.
 - 마) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 학년(군)별로 자율적으로 편성·운영한다.
- 2) 학교는 모든 학생의 학습 기회를 보장할 수 있도록 학교 교육과정을 편성·운영한다.
 - 가) 학교는 각 교과의 기초적, 기본적 요소들이 체계적으로 학습되도록 교육과정을 편성·운영한다. 특히 국어사용 능력과 수리 능력의 기초가 부족한 학생들을 대상으로 기초 학습 능력 향상을 위한 별도의 프로그램을 편성·운영할 수 있다.
 - 나) 전입 학생이 특정 교과를 이수하지 못할 경우, 시·도 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
 - 다) 학년을 달리하는 학생을 대상으로 복식 학급을 편성·운영하는 경우에는 교육 내용의 학년별 순서를 조정하거나 공통 주제를 중심으로 교재를 재구성하여 활용할 수 있다.
- 3) 학교는 3~6학년별로 지역과 연계하거나 다양하고 특색 있는 교육과정 운영을 위해 학교 자율시간을 편성·운영한다.

- 가) 학교자유시간을 활용하여 이 교육과정에 제시되어 있는 교과 외에 새로운 과목이나 활동을 개설할 수 있으며, 이 경우 시·도 교육감이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
 - 나) 학교자유시간에 운영하는 과목과 활동의 내용은 지역과 학교의 여건 및 학생의 필요에 따라 학교가 결정하되, 다양한 과목과 활동으로 개설하여 운영한다.
 - 다) 학교자유시간은 학교 여건에 따라 연간 34주를 기준으로 한 교과별 및 창의적 체험활동 수업 시간의 학기별 1주의 수업 시간을 확보하여 운영한다.
- 4) 학교는 입학 초기 및 상급 학교(학년)으로 진학하기 전 학기의 일부 시간을 활용하여 학교급 간 연계 및 진로 교육을 강화하는 진로연계교육을 편성·운영한다.
- 가) 학교는 1학년 학생의 학교생활 적응 및 한글 해득 교육 등의 입학 초기 적응 프로그램을 교과와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 진로연계교육으로 운영한다.
 - 나) 학교는 중학교의 생활 및 학습 준비, 진로 탐색 등의 프로그램을 교과와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 진로연계교육을 자율적으로 운영한다.
 - 다) 학교는 진로연계교육의 중점을 학생의 역량 함양 및 자기주도적 학습 능력 향상에 두고, 교과별 학습 내용 및 학습 방법의 학교급 간 연계, 교과와 연계한 진로 활동 등을 통해 학생의 학습과 성장을 지원한다.
- 5) 학교는 학생의 발달 특성을 고려하여 학교 교육과정을 편성·운영한다.
- 가) 학교는 1~2학년 학생에게 실내·외 놀이 및 신체 활동의 기회를 충분히 제공한다.
 - 나) 1~2학년의 안전교육은 바른 생활·슬기로운 생활·즐거운 생활 교과의 64시간을 포함하여 교과 및 창의적 체험활동을 활용하여 편성·운영한다.
 - 다) 정보통신 활용 교육, 보건 교육, 한자 교육 등은 관련 교과와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 체계적인 지도가 이루어질 수 있도록 한다.

3. 중학교

가. 편제와 시간 배당 기준

1) 편제

가) 중학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

나) 교과(군)는 국어, 사회(역사 포함)/도덕, 수학, 과학/기술·가정/정보, 체육, 예술(음악/미술), 영어, 선택으로 한다.

다) 선택 교과는 한문, 환경, 생활 외국어(생활 독일어, 생활 프랑스어, 생활 스페인어, 생활 중국어, 생활 일본어, 생활 러시아어, 생활 아랍어, 생활 베트남어), 보건, 진로와 직업 등의 과목으로 한다.

라) 창의적 체험활동은 자율·자치 활동, 동아리 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 시간 배당 기준

<표 2>

구 분		1~3학년
교 과 (군)	국어	442
	사회(역사 포함)/도덕	510
	수학	374
	과학/기술·가정/정보	680
	체육	272
	예술(음악/미술)	272
	영어	340
	선택	170
	소계	3,060
창의적 체험활동		306
총 수업 시간 수		3,366

- ① 1시간 수업은 45분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ② 교과(군)별 및 창의적 체험활동 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ③ 총 수업 시간 수는 3년간의 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ④ 정보는 정보 수업 시수와 학교자율시간 등을 활용하여 68시간 이상 편성·운영한다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 교과(군)와 창의적 체험활동의 수업 시수를 학년별, 학기별로 자율적으로 편성할 수 있다.
 - 가) 학교는 학생이 3년간 이수해야 할 교과목을 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
 - 나) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 자율적으로 교과(군)별 및 창의적 체험활동의 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
 - 다) 학교는 학생의 학업 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 8개 이내로 편성한다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과 및 선택 과목과 학교자율시간에 편성한 과목은 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성할 수 있다.
 - 라) 학교는 선택 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 동시에 개설하여 학생의 선택권을 보장한다. 학교는 필요한 경우 새로운 선택 과목을 개설할 수 있으며, 이 경우 시·도 교육감이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
 - 마) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영한다.
- 2) 학교는 모든 학생의 학습 기회를 보장할 수 있도록 학교 교육과정을 편성·운영한다.
 - 가) 전입 학생이 특정 교과목을 이수하지 못할 경우, 시·도 교육청과 학교에서는 학습 결손이 발생하지 않도록 보충 학습 과정 등을 제공한다.
 - 나) 교과목 개설이 어려운 소규모 학교, 농산어촌학교 등에서는 학습 결손이 발생하지 않도록 온라인 활용 및 지역 내 교육자원 공유·협력을 활성화한다. 이 경우 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
- 3) 학교는 지역과 연계하거나 다양하고 특색 있는 교육과정 운영을 위해 학교자율시간을 편성·운영한다.
 - 가) 학교자율시간을 활용하여 이 교육과정에 제시되어 있는 교과목 외에 새로운 선택 과

목을 개설할 수 있다.

- 나) 학교자율시간에 개설되는 과목의 내용은 지역과 학교의 여건 및 학생의 필요에 따라 학교가 결정하되, 학생의 선택권을 고려하여 다양한 과목을 개설·운영한다.
 - 다) 학교자율시간은 학교 여건에 따라 연간 34주를 기준으로 한 교과별 및 창의적 체험활동 수업 시간의 학기별 1주의 수업 시간을 확보하여 운영한다.
- 4) 학교는 학생들이 자신의 적성과 미래에 대해 탐색하고 학습의 즐거움을 경험할 수 있도록 자유학기과 진로연계교육을 편성·운영한다.
- 가) 중학교 과정 중 한 학기는 자유학기로 운영하되, 해당 학기의 교과 및 창의적 체험활동을 자유학기 취지에 부합하도록 편성·운영한다.
 - (1) 자유학기에는 지역 및 학교 여건을 고려하여 자율적으로 학생 참여 중심의 주제선택 활동과 진로 탐색 활동을 운영한다.
 - (2) 자유학기에는 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등 학생 참여형 수업을 강화하고, 학습의 과정을 중시하는 다양한 평가 방법을 활용하되, 일제식 지필 평가는 지양한다.
 - 나) 학교는 상급 학교(학년)로 진학하기 전 학기나 학년의 일부 시간을 활용하여 학교급 간 연계 및 진로 교육을 강화하는 진로연계교육을 편성·운영한다.
 - (1) 학교는 고등학교 생활 및 학습 준비, 진로 탐색, 진학 준비 등을 위해 교과와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 진로연계교육을 자율적으로 운영한다.
 - (2) 학교는 진로연계교육의 중점을 학생의 역량 함양 및 자기주도적 학습 능력 향상에 중점을 두고 교과별 내용 및 학습 방법 등의 학교급 간 연계를 통해 학생의 학습과 성장을 지원한다.
 - (3) 학교는 진로연계교육을 창의적 체험활동의 진로 활동 및 자유학기의 활동과 연계하여 운영한다.
- 5) 학교는 학생들이 삶 속에서 스포츠 문화를 지속적으로 향유하여 건전한 심신 발달과 정서 함양이 이루어질 수 있도록 학교스포츠클럽 활동을 편성·운영한다.
- 가) 학교스포츠클럽 활동은 창의적 체험활동의 동아리 활동으로 편성하고 학년별 연간 34시간 운영하며, 매 학기 편성하도록 한다.
 - 나) 학교스포츠클럽 활동의 종목과 내용은 학생들의 희망을 반영하여 학교가 결정하되, 다

양한 종목을 개설하여 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.

4. 고등학교

가. 편제와 학점 배당 기준

1) 편제

가) 고등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

나) 교과는 보통 교과와 전문 교과로 한다.

(1) 보통 교과

(가) 보통 교과의 교과(군)는 국어, 수학, 영어, 사회(역사/도덕 포함), 과학, 체육, 예술, 기술·가정/정보/제2외국어/한문/교양으로 한다.

(나) 보통 교과는 공통 과목과 선택 과목으로 구분한다. 선택 과목은 일반 선택 과목, 진로 선택 과목, 융합 선택 과목으로 구분한다.

(2) 전문 교과

(가) 전문 교과의 교과(군)는 국가직무능력표준 등을 고려하여 경영·금융, 보건·복지, 문화·예술·디자인·방송, 미용, 관광·레저, 식품·조리, 건축·토목, 기계, 재료, 화학공업, 섬유·의류, 전기·전자, 정보·통신, 환경·안전·소방, 농림·축산, 수산·해운, 융복합·지식 재산 과목으로 한다.

(나) 전문 교과의 과목은 전문 공통 과목, 전공 일반 과목, 전공 실무 과목으로 구분한다.

다) 창의적 체험활동은 자율·자치 활동, 동아리 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 학점 배당 기준

가) 일반 고등학교와 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

<표 3>

교과(군)	공통 과목	필수 이수 학점	자율 이수 학점
국어	공통국어1, 공통국어2	8	학생의 적성과 진로를 고려하여 편성
수학	공통수학1, 공통수학2	8	
영어	공통영어1, 공통영어2	8	
사회 (역사/도덕 포함)	한국사1, 한국사2	6	
	통합사회1, 통합사회2	8	
과학	통합과학1, 통합과학2 과학탐구실험1, 과학탐구실험2	10	
체육		10	
예술		10	
기술·가정/정보/ 제2외국어/ 한문/교양		16	
소계		84	90
창의적 체험활동		18(288시간)	
총 이수 학점		192	

- ① 1학점은 50분을 기준으로 하여 16회를 이수하는 수업량이다.
- ② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ③ 공통 과목의 기본 학점은 4학점이며, 1학점 범위 내에서 감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사1, 2의 기본 학점은 3학점이며 감하여 편성·운영할 수 없다.
- ④ 과학탐구실험1, 2의 기본 학점은 1학점이며 증감 없이 편성·운영하는 것을 원칙으로 한다. 단, 과학, 체육, 예술 계열 고등학교의 경우 학교 실정에 따라 탄력적으로 운영할 수 있다.
- ⑤ 필수 이수 학점 수는 해당 교과(군)의 최소 이수 학점이다. 특수 목적 고등학교의 경우 예술 교과(군)는 5학점 이상, 기술·가정/정보/제2외국어/한문/교양 교과(군)는 12학점 이상 이수하도록 한다.
- ⑥ 국어, 수학, 영어 교과(군)의 이수 학점 총합은 81학점을 초과하지 않도록 하며, 교과 이수 학점이 174학점을 초과하는 경우에는 초과 이수 학점의 50%를 넘지 않도록 한다.
- ⑦ 창의적 체험활동의 학점 수는 최소 이수 학점이며 ()안의 숫자는 이수 학점을 시간 수로 환산한 것이다.
- ⑧ 총 이수 학점 수는 고등학교 졸업을 위해 3년간 이수해야 할 최소 이수 학점을 의미한다.

나) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

<표 4>

	교과(군)	공통 과목	필수 이수 학점	자유 이수 학점
보통 교과	국어	공통국어1, 공통국어2	24	학생의 적성과 진로를 고려하여 편성
	수학	공통수학1, 공통수학2		
	영어	공통영어1, 공통영어2		
	사회 (역사/도덕 포함)	한국사1, 한국사2	6	
		통합사회1, 통합사회2	12	
	과학	통합과학1, 통합과학2		
	체육		8	
	예술		6	
	기술·가정/정보/ 제2외국어/ 한문/교양		8	
소계			64	30
전문 교과	17개 교과(군)		80	
창의적 체험활동			18(288시간)	
총 이수 학점			192	

- ① 1학점은 50분을 기준으로 하여 16회를 이수하는 수업량이다.
- ② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격 등과 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ③ 공통 과목의 기본 학점은 4학점이며, 1학점 범위 내에서 감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사1, 2의 기본 학점은 3학점이며 감하여 편성·운영할 수 없다.
- ④ 필수 이수 학점 수는 해당 교과(군)의 최소 이수 학점이다.
- ⑤ 자연현장 실습 등 체험 위주의 교육을 전문적으로 실시하는 특성화 고등학교의 전문 교과 필수 이수 학점은 시·도 교육감이 정한다.
- ⑥ 창의적 체험활동의 학점 수는 최소 이수 학점이며 ()안의 숫자는 이수 학점을 시간 수로 환산한 것이다.
- ⑦ 총 이수 학점 수는 고등학교 졸업을 위해 3년간 이수해야 할 최소 이수 학점을 의미한다.

3) 보통 교과

<표 5>

교과(군)	공통 과목	선택 과목		
		일반 선택	진로 선택	융합 선택
국어	공통국어1 공통국어2	화법과 언어, 독서와 작문, 문학	주제 탐구 독서, 문학과 영상, 직무 의사소통	독서 토론과 글쓰기, 매체 의사소통, 언어생활 탐구
수학	공통수학1 공통수학2 기본수학1 기본수학2	대수, 미적분 I, 확률과 통계	기하, 미적분 II, 경계 수학, 인공지능 수학, 직무 수학	수학과 문화, 실용 통계, 수학과제 탐구
영어	공통영어1 공통영어2 기본영어1 기본영어2	영어 I, 영어 II, 영어 독해와 작문	영미 문학 읽기, 영어 발표와 토 론, 심화 영어, 심화 영어 독해와 작 문, 직무 영어	실생활 영어 회화, 미디어 영어, 세계 문화와 영어
사회 (역사/ 도덕 포함)	한국사1 한국사2 통합사회1 통합사회2	세계시민과 지리, 세계사, 사회와 문화, 현대사회와 윤리	한국지리 탐구, 도시의 미래 탐구, 동아시아 역사 기행, 정치, 법과 사회, 경제, 윤리와 사상, 인문학과 윤리, 국제 관계의 이해	여행지리, 역사로 탐구하는 현대 세계, 사회문제 탐구, 금융과 경제생활, 윤리문제 탐구, 기후변화와 지속가능한 세계
과학	통합과학1 통합과학2 과학탐구실험1 과학탐구실험2	물리학, 화학, 생명과학, 지구과학	역학과 에너지, 전자기와 양자, 화학 반응의 세 계, 물질과 에너지, 세포와 물질대 사, 지구 시스템 과 학, 생물의 유전, 행성우주과학	과학의 역사와 문화, 기후변화와 환경생태, 융합과학 탐구
체육		체육1, 체육2	운동과 건강, 스포츠 문화*, 스포츠 과학*	스포츠 생활1, 스포츠 생활2
예술		음악, 미술, 연극	음악 연주와 창작, 음악 감상과 비평, 미술 창작, 미술 감상과 비평	음악과 미디어, 미술과 매체
기술·가정 /정보		기술·가정	로봇과 공학세계, 생활과학 탐구	창의 공학 설계, 지식 재산 일반, 생애 설계와 자립*, 아동발달과 부모
		정보	인공지능 기초,	소프트웨어와 생활

교과(군)	공통 과목	선택 과목		
		일반 선택	진로 선택	융합 선택
			데이터 과학	
제2외국어/ 한문		독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 러시아어, 아랍어, 베트남어	독일어 회화, 프랑스어 회화, 스페인어 회화, 중국어 회화, 일본어 회화, 러시아어 회화, 아랍어 회화, 베트남어 회화, 심화 독일어, 심화 프랑스어, 심화 스페인어, 심화 중국어, 심화 일본어, 심화 러시아어, 심화 아랍어, 심화 베트남어	독일어권 문화, 프랑스어권 문화, 스페인어권 문화, 중국 문화, 일본 문화, 러시아 문화, 아랍 문화, 베트남 문화
		한문	한문 고전 읽기	언어생활과 한자
교양		진로와 직업, 생태와 환경	인간과 철학, 논리와 사고, 인간과 심리, 교육의 이해, 삶과 종교, 보건	인간과 경제활동, 논술

- ① 선택 과목의 기본 학점은 4학점이다. 단, 체육, 예술, 교양 교과(군)의 기본 학점은 3학점이다.
- ② 선택 과목은 1학점 범위 내에서 증감하여 편성·운영할 수 있다.
- ③ * 표시한 과목의 기본 학점은 2학점이며, 1학점 범위 내에서 감하여 편성·운영할 수 있다.
- ④ 체육 교과는 매 학기 이수하도록 한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우, 현장 실습이 있는 학년에는 탄력적으로 운영할 수 있다.

<표 6>

계열	교과(군)	선택 과목					융합 선택
		진로 선택					
과학 계열	수학	전문 수학 고급 미적분	이산 수학	고급 기하	고급 대수		
	과학	고급 물리학 과학과제 연구	고급 화학	고급 생명과학	고급 지구과학	물리학 실험 화학 실험 생명과학 실험 지구과학 실험	
	정보	정보과학					
체육 계열	체육	스포츠 개론 기초 체육 전공 실 기 스포츠 경기 기술	육상 심화 체육 전공 실 기 스포츠 경기 분석	체조 고급 체육 전공 실 기	수상 스포츠 스포츠 경기 체력	스포츠 교육 스포츠 생리학 스포츠 행정 및 경 영	
예술 계열	예술	음악 이론 합창·합주	음악사 음악 공연 실습	시창·청음	음악 전공 실기	음악과 문화	
		미술 이론 조형 탐구	드로잉	미술사	미술 전공 실기	미술 매체 탐구 미술과 사회	
		무용의 이해 안무	무용과 몸 무용 제작 실습	무용 기초 실기	무용 전공 실기	무용과 매체	
		문예 창작의 이해 소설 창작	문장론 극 창작	문학 감상과 비평	시 창작	문학과 매체	
		연극과 몸 연극 제작 실습	연극과 말 연극 감상과 비평	연기	무대 미술과 기술	연극과 삶 영화와 삶	
		편집·사운드 사진의 이해	영화 제작 실습	영화 감상과 비평	영화의 이해 촬영·조명		
		사진 감상과 비평	사진 촬영	사진 표현 기법	영상 제작의 이해	사진과 삶	

- ① 특수 목적 고등학교 선택 과목은 과학, 체육, 예술 계열에 관한 과목으로 한다.
- ② 특수 목적 고등학교 선택 과목의 기본 학점 및 증감 범위는 시·도 교육감이 정한다.

4) 전문 교과

<표 7>

교과(군)	선택 과목			기준 학과	
	전문 공통	전공 일반	전공 실무		
경영·금융	성공적인 직업 생활 노동인권과 산업안전 보건 디지털과 직업 생활	상업 경제 기업과 경영 사무 관리 회계 원리 회계 정보 처리 시스템 기업 자원 통합 관리 세무 일반 유통 일반 무역 일반 무역 영어 금융 일반 보험 일반 마케팅과 광고 창업 일반 비즈니스 커뮤니케이션 전자 상거래 일반	총무 노무 관리 사무 행정 회계 실무 유통 관리 자재 관리 공급망 관리 물류 관리 원산지 관리 무역 금융 업무 전자 상거래 실무	인사 비서 예산·자금 세무 실무 구매 조달 공정 관리 품질 관리 수출입 관리 창구 사무 고객 관리 매장 판매	경영사무과 세무회계과 유통과 금융정보과 마케팅과
보건·복지		인간 발달 보육 원리와 보육 교사 보육 과정 아동 생활 지도 아동 복지 보육 실습 영유아 교수 방법 생활 서비스 산업의 이해 복지 서비스의 기초 사회 복지 시설의 이해 공중 보건 인체 구조와 기능 간호의 기초 기초 간호 임상 실무 보건 간호 보건 의료 법규 치과 간호 임상 실무	영유아 건강·안전·영양 지도 사회 복지 시설 실무 요양 지원	영유아 놀이 지도 대인 복지 서비스	보육과 복지과 간호과
문화·예술 · 디자인·방송		문화 콘텐츠 산업 일반 미디어 콘텐츠 일반 영상 제작 기초 애니메이션 기초 음악 콘텐츠 제작 기초 디자인 제도 디자인 일반 조형 색채 일반 컴퓨터 그래픽 공예 일반 공예 재료와 도구 방송 일반	영화 콘텐츠 제작 광고 콘텐츠 제작 게임 디자인 애니메이션 콘텐츠 제작 캐릭터 제작 VR·AR 콘텐츠 제작 제품 디자인 실내 디자인 편집 디자인 목공예 방송 콘텐츠 제작	음악 콘텐츠 제작 게임 기획 게임 프로그래밍 만화 콘텐츠 제작 스마트 문화 앱 콘텐츠 제작 시각 디자인 디지털 디자인 색채 디자인 도자기 공예 금속 공예 방송 제작 시스템 운용	문화콘텐츠과 디자인과 공예과 방송과
미용		미용의 기초 미용 안전·보건	헤어 미용 메이크업	피부 미용 네일 미용	미용과

교과(군)	선택 과목			기존 학과	
	전문 공통	전공 일반	전공 실무		
관광·레저		관광 일반 관광 서비스 관광 영어 관광 일본어 관광 중국어 관광 문화와 자원 관광 콘텐츠 개발 전시·컨벤션·이벤트 일반 레저 서비스 일반	호텔 식음료 서비스 실무 국내 여행 서비스 실무 전시·컨벤션·이벤트 실무	호텔 객실 서비스 실무 국외 여행 서비스 실무 카지노 서비스 실무	관광과 레저산업과
식품·조리		식품과 영양 기초 조리 디저트 조리 식음료 기초 식품 과학 식품 위생 식품 가공 기술 식품 분석	한식 조리 중식 조리 바리스타 식공간 연출 축산 식품 가공 건강 기능 식품 가공 음료·주류 가공 떡 제조 제빵	양식 조리 일식 조리 바텐더 수산 식품 가공 유제품 가공 김치·반찬 가공 식품 품질 관리 제과	조리과 식음료과 식품가공과 제과제빵과
건축·토목		공업 일반 기초 제도 건축 일반 건축 기초 실습 건축 도면 해석과 제도 토목 일반 토목 도면 해석과 제도 건설 재료 역학 기초 토질·수리 측량 기초 드론 기초 스마트 시티 기초 건물 정보 관리 기초	철근 콘크리트 시공 건축 마감 시공 건축 설계 토목 시공 측량 공간 정보 융합 서비스 국토 도시 계획 주거 서비스	건축 목공 시공 건축 도장 시공 토목 설계 지적 공간 정보 구축 소형 무인기 운용·조종 교통 계획·설계	건축과 건축인테리어과 토목과 공간정보과 스마트시티과
기계		기계 제도 기계 기초 공작 전자 기계 이론 기계 일반 자동차 일반 기계 기초 역학 냉동 공조 일반 유체 기계 산업 설비 자동차 기관 자동차 채시 자동차 전기·전자 제어 선박 이론 선박 구조 선박 건조 선체 도면 독도와 제도 항공기 일반 항공기 실무 기초	기계요소 설계 선반 가공 연삭 가공 측정 특수 가공 기계 소프트웨어 개발 건설 광산 기계 설치·정비 승강기 설치·정비 자전거 정비 사출 금형 제작 프레스 금형 제작 프레스 금형 조립 냉동 공조 설계 보일러 설치·정비 피복 아크 용접 가스 텀스텐 아크 용접 보일러 장치 설치 자동차 전기·전자 장치 정비 자동차 채시 정비 자동차 도장	기계 제어 설계 밀링 가공 컴퓨터 활용 생산 성형 가공 기계 수동 조립 운반 하역 기계 설치·정비 공작 기계 설치·정비 오토바이 정비 사출 금형 설계 사출 금형 품질 관리 프레스 금형 설계 프레스 금형 품질 관리 배관 시공 냉동 공조 유지 보수 관리 판금·계관 이산화탄소·가스 메탈아이드 용접 로봇 용접 냉동 공조 장치 설치 자동차 엔진 정비 자동차 차체 정비 자동차 정비 검사	기계과 공조산업 설비과 자동차과 조선과 항공과

교과(군)	선택 과목			기준 학과	
	전문 공통	전공 일반	전공 실무		
재료		재료 일반 재료 시험 세라믹 재료 세라믹 원리·공정	자동차 튜닝 전장 생산 항공기 기체 제작 항공기 기체 정비 항공기 왕복 엔진 정비 항공기 전기·전자 장비 정비 항공기 정비 관리 제선 압연 금속 재료 가공 도금 도자기 용융 세라믹 제조	선체 조립 선체 생산 설계 항공기 전기·전자 장비 제작 항공기 가스 터빈 엔진 정비 항공기 계통 정비 소형 무인기 정비 제강 주조 금속 열처리 금속 재료 신뢰성 시험 탄소 재료	금속재료과 세라믹과
화학 공업		공업 화학 제조 화학 스마트 공정 제어 화공 플랜트 기계 화공 플랜트 전기 바이오 기초 화학 에너지 공업 기초 에너지 화공 소재 생산	화학 분석 화학 공정 유지 운영 고분자 제품 제조 바이오 화학 제품 제조 에너지 설비 유틸리티	화학 물질 관리 기능성 정밀 화학 제품 제조 바이오 의약품 제조 화장품 제조 신재생 에너지 실무	화학공업과 바이오화학 공업과 에너지화학 공업과
섬유·의류		섬유 재료 섬유 공정 염색·가공 기초 패션 소재 패션 디자인의 기초 의복 구성의 기초 편물 패션 마케팅	텍스타일 디자인 제품 패션 디자인의 실제 서양 의복 구성과 생산 한국 의복 구성과 생산 패션 상품 유통 관리	방직·방사 염색·가공 패턴 메이킹 니트 의류 생산 패션 소품 디자인과 생산 비주얼 머천다이징	섬유과 의류과
전기·전자		전기 회로 전기 기기 전기 설비 자동화 설비 전기·전자 일반 전자 회로 전기·전자 측정 디지털 논리 회로 전자 제어	발전 설비 운영 전기 기기 설계 전기 기기 유지 보수 내선 공사 자동 제어 기기 제작 자동 제어 시스템 운영 전기 철도 시설물 유지 보수 전자 제품 생산 전자 제품 설치 정비 가전 기기 하드웨어 개발 산업용 전자기기 하드웨어 개발 산업용 전자기기 소프트웨어 개발 정보 통신기기 하드웨어 개발 전자 응용기기 하드웨어 개발 전자 응용기기 기구 개발 전자 부품 기구 개발 반도체 제조 반도체 재료 로봇 하드웨어 설계 로봇 소프트웨어 개발 로봇 유지 보수 의료 기기 인허가 LED 기술 개발 3D 프린터용 제품 제작	송·변전 배전 설비 운영 전기 기기 제작 전기 설비 운영 외선 공사 자동 제어 시스템 유지 정비 전기 철도 시공 철도 신호 제어 시공 전자 부품 생산 가전기기시스템 소프트웨어 개발 가전 기기·기구 개발 산업용 전자기기·기구 개발 정보 통신기기 하드웨어 개발 전자 응용기기 하드웨어 개발 전자 응용기기 소프트웨어 개발 반도체 개발 반도체 장비 디스플레이 생산 로봇 기구 개발 로봇 지능 개발 의료 기기 연구 개발 의료 기기 생산 3D 프린터 개발	전기과 전자과

교과(군)	선택 과목			기준 학과	
	전문 공통	전공 일반	전공 실무		
정보·통신		통신 일반 통신 시스템 정보 통신 정보 처리와 관리 컴퓨터 구조 프로그래밍 자료 구조 알고리즘 설계 컴퓨터 시스템 일반 컴퓨터 네트워크 인공지능 일반 사물 인터넷과 센서 제어	네트워크 구축 무선 통신 구축·운영 응용 프로그래밍 개발 시스템 프로그래밍 네트워크 프로그래밍 빅 데이터 분석 정보 보호 관리 사물 인터넷 서비스 기획	유선 통신 구축·운영 초고속망 서비스 관리 운영 응용 프로그래밍 화면 구현 데이터베이스 프로그래밍 시스템 관리 및 지원 인공지능 모델링 컴퓨터 보안	통신과 정보컴퓨터과 소프트웨어과
환경·안전·소방		인간과 환경 환경 화학 기초 환경 기술 환경과 생태 산업 안전 보건 기초 소방 기초 소방 법규 소방 건축 소방 기계 소방 전기	대기 관리 폐기물 관리 토양·지하수 관리 환경 생태 복원 관리 전기 안전 관리 화공 안전 관리 소방 시설 설계 소방 안전 관리	수질 관리 소음 진동 관리 환경 유해 관리 기계 안전 관리 건설 안전 관리 가스 안전 관리 소방 시설 공사	환경과 산업안전과 소방과
농림·축산		농업 이해 농업 기초 기술 농업 경영 재배 농산물 유통 농산물 거래 관광 농업 친환경 농업 생명 공학 기술 농업 정보 관리 농업 창업 일반 원예 생산 자재 조경 식물 관리 화훼 장식 기초 산림 휴양 산림 자원 임산 가공 조림 조경 동물 자원 반려동물 관리 근층 산업 일반 농업 기계 농업 기계 공작 농업 기계 운전 작업 농업용 전기·전자 농업 토목 제도·설계 농업 토목 시공·측량 농업 생산 환경 일반	수도작 재배 육종 농촌 체험 상품 개발 스마트 팜 운영 과수 재배 화훼 장식 임업 종묘 산림 보호 목재 가공 조경 설계 조경 관리 수의 보조 절소 사육 가금 사육 말 사육 농업용 기계 설치·정비	전특작 재배 종자 생산 농촌 체험 시설 운영 채소 재배 화훼 재배 버섯 재배 산림 조성 임산물 생산 펄프·종이 제조 조경 시공 종축 애완동물 미용 돼지 사육 한우 사육 근층 사육 농업 생산 환경 조성	농업과 원예과 산림자원과 조경과 동물자원과 농업기계과 농업토목과

교과(군)	선택 과목			기준 학과	
	전문 공통	전공 일반	전공 실무		
수산·해운		해양의 이해 수산·해운 산업 기초 해양 생산 일반 해양 오염·방제 전자 통신 운용 어선 전문 수산 일반 수산 생물 수산 양식 일반 수산 경영 수산물 유통 양식 생물 질병 관상 생물 기초 수산 해양 창업 활어 취급 일반 해양 레저 관광 요트 조종 잠수 기술 항해 기초 해사 일반 해사 법규 선박 운용 선화 운송 항만 물류 일반 해사 영어 항해사 직무 열기관 선박 보조 기계 선박 전기·전자 기관 실무 기초 기관 직무 일반	근해 어업 해면 양식 내수면 양식 수상 레저 기구 조종 산업 잠수 어촌 체험 시설 운영 선박 갑판 관리 선박 안전 관리 기관사 직무 선박 보조 기계 정비	원양 어업 수산 종묘 생산 수산 질병 관리 일반 잠수 어촌 체험 상품 개발 선박 통신 선박 운항 관리 선박 기기 운용 선박 기관 정비	해양생산과 수산양식과 해양레저과 항해과 기관과
융복합·지식 재산		스마트 공장 일반 스마트 공장 운용 스마트 공장 설계와 구축 발명·특허 기초 발명과 기업가 정신 발명과 디자인 발명과 메이커	스마트 설비 실무 특허 출원의 실제	특허 정보 조사·분석 지식 재산 관리	스마트공장과 발명특허과

• 전문 교과의 과목 기본 학점 및 증감 범위는 시·도 교육감이 정한다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

1) 공통 사항

- 가) 고등학교 교육과정의 총 이수 학점은 192학점이며 교과(군) 174학점, 창의적 체험활동 18학점(288시간)으로 편성한다.
- 나) 학교는 학생이 3년간 이수할 수 있는 과목을 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
- 다) 학교는 학생이 자신의 진로에 적합한 과목을 이수할 수 있도록 진로·학업 설계 지도와 연계하여 선택 과목에 대한 정보를 적극적으로 안내한다.
- 라) 과목의 이수 시기와 학점은 학교에서 자율적으로 편성·운영하되, 다음의 각호를 따른다.
- (1) 학생이 학기 단위로 과목을 이수할 수 있도록 편성·운영한다.
 - (2) 공통 과목은 해당 교과(군)의 선택 과목 이수 전에 편성·운영하는 것을 원칙으로 한다.
 - (3) 학생의 발달 수준 등을 고려하여 공통수학1, 2와 공통영어1, 2를 기본수학1, 2와 기본영어1, 2로 대체하여 이수하도록 편성·운영할 수 있다. 이와 관련된 구체적인 사항은 시도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
 - (4) 선택 과목 중에서 위계성을 갖는 과목의 경우, 계열적 학습이 가능하도록 편성한다. 단, 학교의 실정 및 학생의 요구, 과목의 성격에 따라 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- 마) 학교는 학생의 학업 부담을 완화하고 깊이 있는 학습이 이루어질 수 있도록 학기당 이수하는 학점을 적정하게 편성한다.
- 바) 학교는 학생의 필요와 학업 부담을 고려하여 교과(군) 총 이수 학점을 초과 이수하는 학점이 적정화되도록 하며, 특수 목적 고등학교는 특수 목적 고등학교 선택 과목에 한하여, 특성화 고등학교 및 산업수요 맞춤형 고등학교는 전문 교과의 과목에 한하여 초과 이수할 수 있다.

- 사) 학교는 일정 규모 이상의 학생이 이 교육과정에 제시된 선택 과목의 개설을 요청할 경우 해당 과목을 개설해야 한다. 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
- 아) 학교는 다양한 방식으로 학생의 선택 과목 이수 기회를 확대하기 위해 노력하되, 다음의 각호를 따른다.
- (1) 학교에서 개설하지 않은 선택 과목 이수를 희망하는 학생이 있을 경우 그 과목을 개설한 다른 학교에서의 이수를 인정한다. 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
 - (2) 학교는 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육감이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
 - (3) 학교는 학생의 필요에 따라 지역사회 기관에서 이루어진 학교 밖 교육을 과목 또는 창의적 체험활동으로 이수를 인정한다. 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
 - (4) 학교는 필요에 따라 대학 과목 선이수제의 과목을 개설할 수 있고, 국제적으로 공인된 교육과정이나 과목을 개설할 수 있다. 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
- 자) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영하고, 학생의 진로 및 적성과 연계하여 다양한 활동이 이루어질 수 있도록 한다.
- 차) 학교는 학생이 교과 및 창의적 체험활동의 이수 기준을 충족한 경우 학점 취득을 인정한다. 이수 기준은 출석률과 학업성취율을 반영하여 설정하며, 이와 관련된 구체적인 사항은 교육부 장관이 정하는 지침에 따른다.
- 카) 학교는 과목별 최소 성취수준을 보장하기 위해 학교의 여건 등을 고려하여 다양한 방식으로 예방·보충 지도를 실시한다.
- 타) 학교는 학교급 전환 시기에 학교급 간 연계 및 진로 교육을 강화하는 진로연계교육을 편성·운영한다.

- (1) 학교는 학생의 진로·학업 설계 지도를 위해 교과와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 진로연계교육을 자율적으로 운영한다.
- (2) 졸업을 앞둔 시기에 교과와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 대학 생활에 대한 이해, 대학 선이수 과목, 사회생활 안내와 적응 활동 등을 운영한다.
- 파) 학교는 특수교육 대상 학생을 위해 필요시 특수교육 전문 교과의 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 진로 선택 과목 또는 융합 선택 과목으로 편성한다.

2) 일반 고등학교

- 가) 교과(군) 174학점 중 필수 이수 학점은 84학점으로 한다. 단, 필요한 경우 학교는 학생의 진로 및 발달 수준 등을 고려하여 필수 이수 학점 수를 학생별로 다르게 정할 수 있으며, 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
- 나) 학교는 교육과정을 보통 교과 중심으로 편성하되, 필요에 따라 전문 교과의 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 진로 선택 과목으로 편성한다.
- 다) 학교가 제2외국어 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 동시에 개설하도록 노력해야 한다.
- 라) 학교가 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 과목을 개설할 경우 진로 선택 과목 또는 융합 선택 과목으로 편성한다.
- 마) 학교는 교육과정을 특성화하기 위해 특정 교과를 중심으로 중점학교를 운영할 수 있다. 이 경우 자율 이수 학점의 30% 이상을 해당 교과(군)의 과목으로 편성하도록 권장하며, 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
- 바) 학교는 직업교육 관련 학과를 설치·운영하거나 직업 위탁 과정을 운영할 수 있다. 이 경우 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 학점 배당 기준을 적용할 수 있으며, 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.

3) 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

- 가) 교과(군) 174학점 중 필수 이수 학점은 75학점으로 하고, 자율 이수 학점 중 68학점 이상을 특수 목적 고등학교 전공 관련 선택 과목으로 편성한다.

- 나) 이 교육과정에 제시되지 않은 계열의 교육과정은 유사 계열의 교육과정에 준한다. 부득이 새로운 계열을 설치하고 그에 따른 교육과정을 편성할 경우에는 시·도 교육감이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
 - 다) 학교는 필요에 따라 전문 교과(군)의 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 진로 선택 과목으로 편성한다.
 - 라) 학교가 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 과목을 개설할 경우 진로 선택 과목 또는 융합 선택 과목으로 편성한다.
- 4) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교
- 가) 학교는 산업수요와 직업의 변화를 고려하여 학과를 개설하고, 학과별 인력 양성 유형, 학생의 취업 역량과 경력 개발 등을 고려하여 학생이 직업기초능력 및 직무능력을 함양할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.
 - (1) 교과(군)의 총 이수 학점 174학점 중 보통 교과(군)의 필수 이수 학점은 64학점, 전문 교과(군)의 필수 이수 학점은 80학점으로 한다. 단, 필요한 경우 학교는 학생의 진로 및 발달 수준 등을 고려하여 필수 이수 학점을 학생별로 다르게 정할 수 있으며, 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
 - (2) 학교는 두 개 이상의 교과(군)의 과목을 선택하여 전문 교과(군)를 편성·운영할 수 있다.
 - (3) 학교는 모든 교과(군)에서 요구되는 전문 공통 과목을 학교 여건과 학생 요구를 반영하여 편성·운영할 수 있다.
 - (4) 전공 실무 과목은 국가직무능력표준의 성취기준에 적합하게 교수·학습이 이루어지도록 하며, 내용 영역인 능력단위 기준으로 평가한다.
 - 나) 학교는 학과를 운영할 때 필요한 경우 세부 전공, 부전공 또는 자격 취득 과정을 개설할 수 있다. 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
 - 다) 전문 교과(군)의 기초가 되는 과목을 선택하여 이수할 경우, 이와 관련되는 보통 교과(군)의 선택 과목 이수로 간주할 수 있다.
 - 라) 내용이 유사하거나 관련되는 보통 교과(군)의 선택 과목과 전문 교과(군)의 과목을 교체하여 편성·운영할 수 있다. 이 경우 시·도 교육감이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를

거쳐야 한다.

- 마) 학교는 산업계의 수요 등을 고려하여 전문 교과외의 교과 내용에 주제나 내용 요소를 추가하여 구성할 수 있다. 단, 전공 실무 과목의 경우에는 국가직무능력표준에 기반을 두어야 하며, 학교 및 학생의 필요에 따라 내용 영역(능력단위) 중 일부를 선택하여 운영할 수 있다.
- 바) 다양한 직업적 체험과 현장 적응력 제고 등을 위해 학교에서 배운 지식과 기술을 경험하고 적용하는 현장 실습을 교육과정에 포함하여 운영한다.

(1) 현장 실습은 교육과정과 관련된 직무를 경험할 수 있도록 운영한다. 특히, 산업체를 기반으로 실시하는 현장 실습은 학생이 참여 여부를 선택하도록 하되, 학교와 산업계가 현장 실습 프로그램을 공동으로 개발하고 현장 실습의 과정과 결과를 평가하도록 한다.

(2) 현장 실습은 지역사회 기관들과 연계하여 다양한 형태로 운영할 수 있으며, 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.

사) 학교는 실습 관련 과목을 지도할 경우 사전에 수업 내용과 관련된 산업안전보건 등에 대한 교육을 실시해야 하고, 안전 장구 착용 등 안전 조치를 취한다.

아) 창의적 체험활동은 학생의 진로 및 경력 개발, 인성 계발, 취업 역량 제고 등을 목적으로 프로그램을 운영할 수 있다.

자) 이 교육과정에 제시되지 않은 교과(군)의 교육과정은 유사한 교과(군)의 교육과정에 준한다. 부득이 새로운 교과(군)의 설치 및 그에 따른 교육과정을 편성·운영하고자 할 경우에는 시·도 교육감이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

차) 학교가 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 전공 실무 과목을 개설하여 운영할 경우 국가직무능력표준에 기반을 두어야 하며, 이 경우 시·도 교육감이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

카) 산업수요 맞춤형 고등학교는 산업계의 수요와 직접 연계된 맞춤형 교육과정 운영이 가능하도록 교육과정 편성·운영의 자율권을 부여하고, 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.

5. 특수한 학교

- 가. 초·중·고등학교에 준하는 학교의 교육과정은 이 교육과정에 따라서 편성·운영한다.
- 나. 국가가 설립 운영하는 학교의 교육과정은 해당 시·도 교육청의 편성·운영 지침을 참고하여 학교장이 편성한다.
- 다. 고등공민학교, 고등기술학교, 근로 청소년을 위한 특별 학급 및 산업체 부설 중·고등학교, 기타 특수한 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교의 실정과 학생의 특성에 알맞은 학교 교육과정을 편성하고, 시·도 교육감의 승인을 얻어 운영한다.
- 라. 야간 수업을 하는 학교의 교육과정은 이 교육과정을 따르되, 다만 1시간의 수업을 40분으로 단축하여 운영할 수 있다.
- 마. 방송통신중학교 및 방송통신고등학교는 이 교육과정에 제시된 중학교 및 고등학교 교육과정을 따르되, 시·도 교육감의 승인을 얻어 이 교육과정의 편제와 시간·학점 배당 기준을 다음과 같이 조정하여 운영할 수 있다.
- 1) 편제와 시간·학점 배당 기준은 중학교 및 고등학교 교육과정에 준하되, 중학교는 2,652시간 이상, 고등학교는 152학점 이상 이수하도록 한다.
 - 2) 학교 출석 수업 일수는 연간 20일 이상으로 한다.
- 바. 자율학교, 재외한국학교 등 법령에 따라 교육과정 편성·운영의 자율성이 부여되는 학교와 특성화 중학교의 경우에는 학교의 설립 목적 및 특성에 따른 교육이 가능하도록 교육과정 편성·운영의 자율권을 부여하고, 이와 관련한 구체적인 사항은 시·도 교육감(재외한국학교의 경우 교육부 장관)이 정하는 지침에 따른다.
- 사. 효율적인 학교 운영을 위해 통합하여 운영하는 학교의 경우에는 이 교육과정을 따르되, 학교의 실정과 학생의 특성에 맞는 학교 교육과정을 운영할 수 있도록 교육과정 편성·운영의 자율권을 부여하고 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육감이 정하는 지침에 따른다.
- 아. 교육과정의 연구 등을 위해 새로운 방식으로 교육과정을 편성·운영하고자 하는 학교는 교육부 장관의 승인을 받아 이 교육과정의 기준과는 다르게 학교 교육과정을 편성·운영할

수 있다.

Ⅳ. 학교 교육과정 지원

이 장에서는 학교 교육과정의 충실한 설계와 운영을 위해 국가와 시·도 교육청 수준에서 이루어져야 하는 행·재정적 지원 사항들을 유형별로 제시한다.

- '교육과정의 질 관리'에서는 학교 교육과정의 질 관리와 개선을 위한 지원 사항을 제시한다.
- '학습자 맞춤형교육 강화'에서는 다양한 특성을 가진 학습자들의 학습을 지원하는 데 필요한 사항을 제시한다.
- '학교의 교육 환경 조성'에서는 변화하는 교육 환경에 대응하여 학생들의 역량과 소양을 함양하는 데 필요한 지원 사항을 제시한다.

1. 교육과정 질 관리

가. 국가 수준의 지원

- 1) 이 교육과정의 질 관리를 위하여 주기적으로 학업 성취도 평가, 교육과정 편성·운영에 관한 평가, 학교와 교육 기관 평가를 실시하고 그 결과를 교육과정 개선에 활용한다.
 - 가) 교과별, 학년(군)별 학업 성취도 평가를 실시하고, 평가 결과는 학생의 학습 지원, 학력의 질 관리, 교육과정의 적절성 확보 및 개선 등에 활용한다.
 - 나) 학교의 교육과정 편성·운영과 교육청의 교육과정 지원 상황을 파악하기 위하여 학교와 교육청에 대한 평가를 주기적으로 실시한다.
 - 다) 교육과정에 대하여 조사, 분석 및 점검을 실시하고 그 결과를 교육과정 개선에 반영한다.
- 2) 교육과정 편성·운영과 지원 체제의 적절성 및 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.

나. 교육청 수준의 지원

- 1) 지역의 특수성, 교육의 실태, 학생·교원·주민의 요구와 필요 등을 반영하여 교육청 단위의 교육 중점을 설정하고, 학교 교육과정 개발을 위한 시·도 교육청 수준 교육과정 편성·운영 지침을 마련하여 안내한다.
- 2) 시·도의 특성과 교육적 요구를 구현하기 위하여 시·도 교육청 교육과정 위원회를 조직하여 운영한다.
 - 가) 이 위원회는 교육과정 편성·운영에 관한 조사 연구와 자문 기능을 담당한다.
 - 나) 이 위원회에는 교원, 교육 행정가, 교육학 전문가, 교과 교육 전문가, 학부모, 지역사회 인사, 산업체 전문가 등이 참여할 수 있다.
- 3) 학교 교육과정의 질 관리를 위해 각급 학교의 교육과정 편성·운영 실태를 정기적으로 파악하고, 교육과정 운영 지원 실태를 점검하여 효과적인 교육과정 운영과 개선에 필요한 지원을 한다.

- 가) 학교 교육과정 편성·운영 체제의 적절성 및 실효성을 높이기 위하여 학업 성취도 평가, 학교 교육과정 평가 등을 실시하고 그 결과를 교육과정 개선에 활용한다.
- 나) 교육청 수준의 학교 교육과정 지원에 대한 자체 평가와 교육과정 운영 지원 실태에 대한 점검을 실시하고 개선 방안을 마련한다.

2. 학습자 맞춤형교육 강화

가. 국가 수준의 지원

- 1) 학교에서 학생의 성장과 성공적인 학습을 지원하는 평가가 원활히 이루어질 수 있도록 다양한 방안을 개발하여 학교에 제공한다.
 - 가) 학교가 교과 교육과정의 목표에 부합되는 평가를 실시할 수 있도록 교과별로 성취기준에 따른 평가기준을 개발·보급한다.
 - 나) 교과목별 평가 활동에 활용할 수 있는 다양한 평가 방법, 절차, 도구 등을 개발하여 학교에 제공한다.
- 2) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교가 기존 학과별 국가직무능력표준이나 직무분석 결과에 기초하여 학교의 특성 및 학과별 인력 양성 유형을 고려하여 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 지원한다.
- 3) 학습 부진 학생, 느린 학습자, 다문화 가정 학생 등 다양한 특성을 가진 학생을 위해 필요한 지원 방안을 마련한다.
- 4) 특수교육 대상 학생에 대한 정당한 편의 제공을 위해 필요한 교수·학습 자료, 교육 평가 방법 및 도구 등의 제반 사항을 지원한다.

나. 교육청 수준의 지원

- 1) 지역 및 학교, 학생의 다양한 특성을 반영하여 학교 교육과정이 운영될 수 있도록 지원한다.

가) 학교가 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 교과목을 개설·운영할 수 있도록 관련 지침을 마련한다.

- 나) 통합운영학교 관련 규정 및 지침을 정비하고, 통합운영학교에 맞는 교육과정 운영이 이루어질 수 있도록 지원한다.
- 다) 학교 밖 교육이 지역 및 학교의 여건, 학생의 희망을 고려하여 운영될 수 있도록 우수한 학교 밖 교육 자원을 발굴·공유하고, 질 관리에 힘쓴다.
- 라) 개별 학교의 희망과 여건을 반영하여 필요한 경우 공동으로 교육과정을 운영할 수 있도록 지원한다.
- 마) 지역사회와 학교의 여건에 따라 초등학교 저학년 학생을 학교에서 돌볼 수 있는 기능을 강화하고, 이에 대해 행·재정적 지원을 한다.
- 바) 학교가 학생과 학부모의 요구에 따라 방과 후 또는 방학 중 활동을 운영할 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.
- 2) 학생의 진로 및 발달적 특성을 고려하여 자신의 진로를 스스로 설계해 갈 수 있도록 다양한 방안을 마련하여 지원한다.
- 가) 학교급과 학생의 발달적 특성에 맞는 진로 활동 및 학교급 간 연계 교육을 강화하는데 필요한 지원을 한다.
- 나) 학교급 전환 시기 진로연계교육을 위한 자료를 개발·보급하고, 각 학교급 교육과정에 대한 교사의 이해 증진 및 학교급 간 협력 관계 구축을 위한 지원을 확대한다.
- 다) 중학교 자유학기 운영을 지원하기 위해 각종 자료의 개발·보급, 교원의 연수, 지역사회와의 연계가 포함된 자유학기 지원 계획을 수립하여 추진한다.
- 라) 고등학교 교육과정이 학점을 기반으로 내실 있게 운영될 수 있도록 각종 자료의 개발·보급, 교원의 연수, 학교 컨설팅, 최소 성취수준 보장, 지역사회와의 연계 등 지원 계획을 수립하여 추진한다.
- 마) 인문학적 소양 및 통합적 읽기 능력 함양을 위해 독서 활동을 활성화하도록 다양한 지원을 한다.
- 3) 학습자의 다양성을 존중하고 학습 소외 및 교육 격차를 방지할 수 있도록 맞춤형 교육을 지원한다.
- 가) 지역 간, 학교 간 교육 격차를 완화할 수 있도록 농산어촌학교, 소규모학교에 대한

지원 체제를 마련한다.

- 나) 모든 학생이 학습에서 소외되지 않도록 교육공동체가 함께 협력하여 학생 개개인의 필요와 요구에 맞는 맞춤형 교육 활동을 계획하고 실행할 수 있도록 지원한다.
- 다) 전·입학, 귀국 등에 따라 공통 교육과정의 교과와 고등학교 공통 과목을 이수하지 못한 학생들이 해당 과목을 이수할 수 있도록 다양한 기회를 마련해 주고, 학생들이 공공성을 갖춘 지역사회 기관을 통해 이수한 과정을 인정해 주는 방안을 마련한다.
- 라) 귀국자 및 다문화 가정 학생을 포함하는 다양한 배경의 학생들이 그들의 교육 경험의 특성과 배경에 의해 이 교육과정을 이수하는 데 어려움이 없도록 지원한다.
- 마) 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 학습 부진 학생, 특수교육 대상 학생들을 위한 교육 기회를 마련하고 지원한다.
- 바) 통합교육 실행 및 개선을 위해 교사 간 협력 지원, 초·중등학교 교육과정과 특수교육 교육과정을 연계할 수 있는 자료 개발 및 보급, 관련 연수나 컨설팅 등을 제공한다.

3. 학교의 교육 환경 조성

가. 국가 수준의 지원

- 1) 교육과정 자율화·분권화를 바탕으로 교육 주체들이 각각의 역할과 책임을 충실하게 수행할 수 있는 협조 체제를 구축하고 지원한다.
- 2) 시·도 교육청의 교육과정 지원 활동과 단위 학교의 교육과정 편성·운영 활동이 상호 유기적으로 이루어질 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.
- 3) 이 교육과정이 교육 현장에 정착될 수 있도록 교육청 수준의 교원 연수와 전국 단위의 교과 연구회 활동을 적극적으로 지원한다.
- 4) 디지털 교육 환경 변화에 부합하는 미래형 교수·학습 방법과 평가체제 구축을 위해 교원의 에듀테크 활용 역량 함양을 지원한다.
- 5) 학교 교육과정이 원활히 운영될 수 있도록 학교 시설 및 교원 수급 계획을 마련하여 제시

한다.

나. 교육청 수준의 지원

- 1) 학교가 이 교육과정에 근거하여 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 다음의 사항을 지원한다.
 - 가) 학교 교육과정 편성·운영을 위해서 교육 시설, 설비, 자료 등을 정비하고 확충하는 데 필요한 행·재정적 지원을 한다.
 - 나) 복식 학급 운영 등 소규모 학교의 정상적인 교육과정 운영을 지원하기 위해 교원의 배치, 학생의 교육받을 기회 확충 등에 필요한 행·재정적 지원을 한다.
 - 다) 수준별 수업을 효율적으로 운영하도록 지원하며, 기초학력 향상과 학습 결손 보충이 가능하도록 보충 수업을 운영하는 데 필요한 행·재정적 지원을 한다.
 - 라) 학교 교육활동 전반에 걸쳐 종합적인 안전교육 계획을 수립하고 사고 예방을 위한 행·재정적 지원을 한다.
 - 마) 고등학교에서 학생의 과목 선택권을 보장할 수 있도록 교원 수급, 시설 확보, 유연한 학습 공간 조성, 프로그램 개발 등 필요한 행·재정적 지원을 한다.
 - 바) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교가 산업체와 협력하여 특성화된 교육과정과 실습 과목을 편성·운영하는 경우, 학생의 현장 실습과 전문교과 실습이 안전하고 내실 있게 운영될 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.
- 2) 학교가 새 학년도 시작에 앞서 교육과정 편성·운영에 관한 계획을 수립할 수 있도록 교육과정 편성·운영 자료를 개발·보급하고, 교원의 전보를 적기에 시행한다.
- 3) 교과와 창의적 체험활동 등에 필요한 교과용 도서의 개발, 인정, 보급을 위해 노력한다.
- 4) 학교가 지역사회의 관계 기관과 적극적으로 연계·협력해서 교과, 창의적 체험활동, 학교스포츠클럽활동, 자유학기 등을 내실 있게 운영할 수 있도록 지원하며, 관내 학교가 활용할 수 있는 우수한 지역 자원을 발굴하여 안내한다.
- 5) 학교 교육과정의 효과적 운영을 위하여 학생의 배정, 교원의 수급 및 순회, 학교 간 시설

과 설비의 공동 활용, 자료의 공동 개발과 활용에 관하여 학교 간 및 시·도 교육(지원)청 간의 협조 체제를 구축한다.

- 6) 단위 학교의 교육과정 편성·운영 및 교수·학습, 평가를 지원할 수 있도록 교원 연수, 교육과정 컨설팅, 연구학교 운영 및 연구회 활동 지원 등에 대한 계획을 수립하여 시행한다.
- 가) 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력과 교과 및 창의적 체험활동에 대한 교수·학습, 평가 역량을 제고하기 위하여 교원에 대한 연수 계획을 수립하여 시행한다.
- 나) 학교 교육과정의 효율적인 편성·운영을 지원하기 위해 교육과정 컨설팅 지원단 등 지원 기구를 운영하며 교육과정 편성·운영을 위한 각종 자료를 개발하여 보급한다.
- 다) 학교 교육과정 편성·운영의 개선과 수업 개선을 위해 연구학교를 운영하고 연구 교사제 및 교과별 연구회 활동 등을 적극적으로 지원한다.
- 7) 온오프라인 연계를 통한 효과적인 교수·학습과 평가가 이루어질 수 있도록 하며, 지능정보기술을 활용한 맞춤형 수업과 평가가 가능하도록 지원한다.
- 가) 원격수업을 효과적으로 지원하기 위해 학교의 원격수업 기반 구축, 교원의 원격수업 역량 강화 등에 필요한 행·재정적 지원을 한다.
- 나) 수업 설계·운영과 평가에서 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 효율적으로 활용할 수 있도록 시설·설비와 기자재 확충을 지원한다.



국어과

교육과정 설계의 개요

국어과 교육과정에서는 ‘비판적·창의적 사고 역량, 디지털·미디어 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량’을 국어과 역량으로 설정하였다. 이는 2022 개정 교육과정 총론에서 미래 사회에 필요한 핵심역량으로 제시한 ‘자기 관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 협력적 소통 역량, 공동체 역량’을 국어과 특성에 맞게 재구성한 것이다. 이 중 ‘비판적·창의적 사고 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량’은 2015 개정 국어과 교육과정 역량을 유지한 것이고, ‘디지털·미디어 역량’은 디지털 다매체 시대로 변화한 언어 환경을 고려하여 2015 개정 교육과정에서 설정한 ‘자료·정보 활용 역량’을 수정한 것이다. 국어과의 여섯 역량은 비판적·창의적 이해와 표현, 협력적 의사소통과 공동체 문화, 언어생활에 대한 성찰과 개선, 문화 향유 등의 강조점을 중심으로 각 과목의 성격 및 목표에 반영하였다.

국어과 선택 중심 교육과정의 공통 및 선택 과목은 다음과 같다.

<표 1> 국어과 선택 중심 교육과정의 과목

공통 과목	선택 과목		
	일반 선택	진로 선택	융합 선택
공통국어1 공통국어2	화법과 언어 독서와 작문 문학	주제 탐구 독서 문학과 영상 직무 의사소통	독서 토론과 글쓰기 매체 의사소통 언어생활 탐구

국어과 선택 중심 교육과정에서 공통 과목은 기초 소양 및 기본 학력 함양, 학문의 기본 이해 관련 과목으로, 고교학점제의 운영을 위한 학기별 이수 상황에 적합하도록 ‘공통국어1, 공통국어2’로 나누어 설정하였다. 선택 과목은 과목의 성격에 따라 일반 선택, 진로 선택, 융합 선택으로 나누어 학습자의 과목 선택을 안내하고자 하였다. 일반 선택 과목은 ‘화법과 언어’, ‘독서와 작문’, ‘문학’의 세 과목으로, 공통 과목에서 학습한 기본적인 내용을 토대로 각 과목의 하위 영역에 따른 내용과 통합된 내용을 본격적으로 이해하고 탐구할 수 있도록 설정하였다. ‘화법과 언어’, ‘독서와 작문’은 선행 교육과정에서 시도되지 않았던 영역 간 조합으로 신설되었으며, ‘문학’은 학습량을 고려하여 단독 과목으로 구성하였다. 진로 선택 과목은 교과별 심화 학습 및 진로 관련 과목임을 고려하여 ‘주제 탐구 독서’, ‘문학과 영상’, ‘직무 의사소통’의 세 과목으로 구성하여, 학습자의 진로와 연관 지어 국어과의 심화된 내용을 탐구할 수 있

도록 하고, 진로 활동에 필요한 실제적 역량을 기르도록 하였다. '융합 선택 과목'은 미래 사회에 필요한 창의적·융합적 역량 함양을 위해 설정된 과목으로, 국어과 내 여러 영역의 융합과 삶의 관련성을 고려하여 '독서 토론과 글쓰기', '매체 의사소통', '언어생활 탐구'의 세 과목으로 구성하였다.

국어과 선택 중심 교육과정에서 공통 과목인 '공통국어1, 공통국어2'의 구성 체계는 국어과 초등학교 및 중학교의 공통 교육과정 구성 체계를 따른다. 국어과 선택 중심 교육과정의 선택 과목은 각 과목별로 '성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습 및 평가'로 구성하였다. '성격'에는 과목의 특성과 과목 학습의 필요성을, '목표'에는 핵심역량과의 연계성을 강조한 과목의 목표를 제시하였다. '내용 체계'에는 '핵심 아이디어'를 밝히고 '지식·이해', '과정·기능', '가치·태도'의 세 범주와 그에 따른 '내용 요소'를 제시하였다. '성취기준'은 학습자의 '목표' 도달과 역량 함양을 위하여 내용 체계의 '내용 요소'를 유기적으로 결합하여 구성하였다. '성취기준'에 대한 이해와 소통을 위해 일부 성취기준에 '성취기준 해설'을 제시하였고, 성취기준을 지도할 때 유의할 사항을 '성취기준 적용 시 고려 사항'에 설명하였다. '교수·학습 및 평가'에서는 과목별로 교수·학습 및 평가 시 강조할 사항을 중심으로 교수·학습 및 평가의 방향과 방법을 나누어 제시하였다.

국어과 선택 과목의 '핵심 아이디어'는 과목의 학습을 통해 일반화할 수 있는 내용을 핵심적으로 진술한 것으로, 내용 체계의 설계를 위한 핵심 조직자이다. '핵심 아이디어'는 과목 학습을 통해 학습자들이 성취하기를 기대하는 결과이면서 교수·학습 과정에서 지속적으로 주목하여야 할 내용으로 구성하였다. 이러한 지향에 따라 학습자를 언어 주체로 보고 국어 활동을 수행하는 언어 주체의 역할에 주목하여 과목별로 핵심 아이디어를 3~4개의 문장으로 기술하였다.

국어과 선택 과목의 '내용 체계'는 '지식·이해', '과정·기능', '가치·태도'의 세 범주로 구분하여 설정하였다. 과목 학습의 주요 분야 혹은 언어 활동의 본질과 관련되는 지식은 '지식·이해'에, 언어 활동 혹은 과목 관련 주요 분야 탐구의 수행 과정, 전략, 혹은 실제에 해당하는 내용은 '과정·기능'에, 과목 학습의 정의적 요소에 해당하는 내용은 '가치·태도'에 배치하였다. 이러한 내용 체계의 세 범주 속 내용 요소들을 두 개 범주 이상에서 선택·결합하여 성취기준을 구성하여 제시함으로써 통합적인 교육 내용을 구현하고자 하였다.

공통국어1, 공통국어2

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘공통국어1, 공통국어2’는 초등학교 및 중학교 ‘국어’의 성격을 계승하여 국어 관련 학문의 기본적인 내용을 학습하는 과목이자 고등학교 선택 과목에서의 심화 학습을 위한 토대를 마련하는 공통 과목이다. ‘공통국어1, 공통국어2’는 공통 교육과정 ‘국어’와 마찬가지로 국어과의 하위 영역인 듣기·말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학, 매체로 구성되는 과목으로, 미래 사회에 대비할 수 있는 기본 역량을 함양하고, 대학 진학 후의 학문 활동이나 사회 진출 후의 직업 활동에 바탕이 되는 국어 능력을 기르는 데 목적이 있다.

‘공통국어1, 공통국어2’는 국어를 정확하고 효과적으로 사용하는 능력을 기르고, 가치 있는 국어 활동을 통해 바람직한 인성과 공동체 의식을 함양하며, 비판적이고 창의적인 사고와 활동을 바탕으로 국어문화를 향유하도록 하는 과목이다. 학습자는 ‘공통국어1, 공통국어2’의 학습을 통해 국어 교과에서 추구하는 다양한 역량을 기를 수 있다. 학습자는 다양한 매체를 효과적으로 사용함으로써 일상생활은 물론 학교생활을 포함한 사회생활에서 요구되는 지식과 정보를 수용하고 생산할 수 있다. 다양한 담화와 글, 국어 자료, 작품, 매체로 표현된 텍스트를 분석하면서 비판적 사고력을 함양하고, 자신의 생각을 창의적으로 표현할 수 있다. 의사소통 참여자를 존중하면서 개방적이고도 포용적인 자세로 협력적인 의사소통을 하는 것 또한 국어 활동을 통하여 기를 수 있는 중요한 역량이다. 학습자는 자신이 속한 공동체의 언어문화에 관심을 가지고 탐구하면서 자신의 언어생활을 성찰하고 개선하는 자세를 함양할 수 있다. 이와 함께 다양한 사상과 정서가 반영되어 있는 국어문화를 감상하고 향유할 수 있을 것이다.

나. 목표

국어 의사소통의 맥락과 요소를 이해하고 다양한 의사소통의 과정에 협력적으로 참여하면서 언어생활을 성찰하고 국어문화를 향유함으로써 미래 사회에서 요구되는 높은 수준의 국어 능력을

기른다.

- (1) 다양한 유형의 담화, 글, 국어 자료, 작품, 복합 매체 자료를 비판적으로 이해하고 자신의 생각을 창의적으로 표현한다.
- (2) 다양성에 대한 이해를 바탕으로 타인의 의견과 감정, 가치관을 존중하면서 협력적으로 의사소통한다.
- (3) 민주시민으로서 의사소통에 적극적으로 참여하여 개인과 공동체의 문제를 해결한다.
- (4) 공동체의 언어문화를 탐구하고 자신의 언어생활을 성찰하고 개선한다.
- (5) 다양한 사상과 정서가 반영되어 있는 국어문화를 감상하고 향유한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

[공통국어1]

가. 내용 체계

(1) 듣기·말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 듣기·말하기는 언어, 준언어, 비언어, 매체 등을 활용하여 서로의 생각과 감정을 주고받는 행위이다. · 화자와 청자는 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락 속에서 의사소통 목적을 달성하기 위하여 다양한 유형의 담화를 듣고 말한다. · 화자와 청자는 의사소통 과정에 협력적으로 참여하고 듣기·말하기 과정에서의 문제를 해결하기 위해 적절한 전략을 사용하여 듣고 말한다. · 화자와 청자는 듣기·말하기에 흥미를 가지고 적극적으로 참여하면서 담화 공동체 구성원으로 성장하고, 상호 존중하고 공감하는 소통 문화를 만들어 간다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 상황 맥락과 사회·문화적 맥락 · 대화 · 토론
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 대화의 원리를 고려하여 상호 작용하기 · 쟁점 파악하기 · 필수 쟁점별 논증 구성하기 · 논증이 타당한지 평가하기 · 듣기·말하기 과정과 전략에 대해 점검·조정하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 담화 관습에 대한 성찰

(2) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 읽기는 독자가 자신의 배경지식이나 경험을 활용하여 언어를 비롯한 다양한 기호나 매체로 표현된 글의 의미를 능동적으로 구성하는 행위이다. · 독자는 다양한 상황 맥락과 사회·문화적 맥락 속에서 자신의 읽기 목적을 달성하기 위하여 다양한 유형의 글을 읽는다. · 독자는 읽기 과정을 점검·조정하며 읽기 과정에서 부딪히는 문제를 해결하기 위해 적절한 읽기 전략을 사용하며 글을 읽는다. · 독자는 읽기 경험을 통해 읽기에 대한 긍정적 정서를 형성하고 삶과 공동체의 문제 해결을 위해 공동체 구성원과 함께 독서를 통해 소통함으로써 사회적 독서 문화를 만들어 간다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 사회·문화적 맥락 · 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글 · 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글 · 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글 · 생각과 감정이 함축적이고 복합적으로 제시된 글
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 논증 타당성 평가 및 논증 재구성하기 · 진로나 관심 분야에 대한 주제 통합적 읽기 · 읽기 과정과 전략에 대해 점검·조정하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 독서 공동체와 사회적 독서에 참여 · 지식 교류와 지식 구성 과정에서 독서의 영향력에 대한 성찰

(3) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 쓰기는 언어를 비롯한 다양한 기호나 매체를 활용하여 인간의 생각과 감정을 글로 표현함으로써 의미를 구성하는 행위이다. · 필자는 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락 속에서 자신의 의사소통 목적을 달성하기 위하여 다양한 유형의 글을 쓴다. · 필자는 쓰기 과정에서 부딪히는 문제를 해결하기 위하여 적절한 쓰기 전략을 사용하여 글을 쓴다. · 필자는 쓰기 경험을 통해 언어 공동체의 구성원으로 성장하고, 쓰기 윤리를 갖추어 독자와 소통함으로써 바람직한 의사소통 문화를 만들어 간다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 사회·문화적 맥락 · 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 나타내는 글 · 개성이 드러나는 글
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 언어 공동체의 특성 고려하기 · 복수의 자료를 요약·활용하여 내용 생성하기 · 내용 전개에 일반적 원리를 고려하여 내용 조직하기 · 정교하게 표현하기 · 쓰기 맥락 고려하여 고쳐쓰기 · 쓴 글을 함께 읽고 반응하기 · 쓰기 과정과 전략에 대해 점검·조정하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 언어 공동체에 참여 · 공동체 규범에 대한 인식과 글의 영향력에 대한 성찰

(4) 문법

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 문법은 국어의 형식과 내용을 이루는 틀로서 규칙과 원리로 구성·운영되며, 문법 탐구는 문법에 대해 사고하는 활동으로 국어에 대한 총체적 앎을 이끈다. · 국어는 체계와 구조를 갖춘 의미 생성 자원이자, 사회적으로 구성된 관습적 규약이며, 공동체의 사고와 가치를 표상하는 문화적 산물이다. · 국어 자료는 다양한 맥락에서 만들어지는 의사소통의 결과물로서, 국어 현상을 파악하고 국어 문제를 발견할 수 있는 문법 탐구의 대상이다. · 국어 사용자는 일상생활에서 국어 현상과 국어 문제를 탐구하고 성찰하면서 언어 주체로서의 정체성과 국어 의식을 형성한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 언어 공동체의 다변화에 따른 언어 · 음운 변동 · 글과 담화에 나타난 문법 요소 및 어휘의 특성과 사용
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 국어 및 국어 실천 양상 분석하기 · 언어 규칙을 발견하여 분석하고 적용하기 · 의미와 효과를 평가하여 적절한 표현 생성하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 언어 실천에 대한 책임감

(5) 문학

<p>핵심 아이디어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 문학은 인간의 삶을 언어로 형상화한 작품을 통해 즐거움과 깨달음을 얻고 타자와 소통하는 행위이다. · 문학 작품을 통한 소통은 작품의 갈래, 작가와 독자, 사회와 문화, 문학사의 영향 등을 고려하며 이루어진다. · 문학 수용·생산 능력은 문학의 해석, 감상, 비평, 창작 활동을 통해 향상된다. · 인간은 문학을 향유하면서 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 공동체의 일원으로 성장한다.
<p>범주</p>	<p style="text-align: center;">내용 요소</p>
<p>지식·이해</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 서정, 서사, 극, 교술 · 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락
<p>과정·기능</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 문학 소통의 특성을 고려하며 읽기 · 구성 요소들의 유기적 관계 파악하기 · 갈래에 따른 형상화 방법을 고려하며 수용하기 · 맥락에 유의하여 창작하기
<p>가치·태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 문학 소통에의 참여

(6) 매체

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 매체는 소통을 매개하는 도구, 기술, 환경으로 당대 사회의 소통 방식과 소통 문화에 영향을 미친다. · 매체 이용자는 매체 자료의 주체적인 수용과 생산을 통해 정체성을 형성하고 사회적 의미 구성 과정에 관여한다. · 매체 이용자는 매체 및 매체 소통의 영향력에 대한 이해와 자신과 타인의 권리를 지키기 위한 적극적인 노력을 통해 건강한 소통 공동체를 형성한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 사회·문화적 맥락 · 다양한 유형의 매체 자료
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 매체 자료 비판적으로 분석하기 · 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 매체 자료 제작하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 참여

나. 성취기준

(1) 듣기·말하기

[10공국1-01-01] 대화의 원리를 고려하여 대화하고 자신의 듣기·말하기 과정과 공동체의 담화 관습을 성찰한다.

[10공국1-01-02] 논제의 필수 쟁점별로 논증을 구성하고 논증이 타당한지 평가하며 토론한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국1-01-01] 이 성취기준은 대화의 원리를 기반으로 언행적 목적과 관계적 목적을 두루 달성할 수 있는 대화 능력을 기르고, 공동체 담화 관습을 비판적으로 성찰하고 개선하기 위한 계기를 마련하기 위해 설정하였다. 협력의 원리, 공손성의 원리, 체면 유지의 원리 등 대표적인 대화의 원리를 바탕으로 대화하기, 자신의 듣기·말하기 과정과 전략 점검하기, 담화 공동체의 과거와 현재의 담화 관습 조사하기, 담화 관습에 대해 비판적으로 인식하기, 오늘날의 시대 상황을 고려하여 담화 관습을 보다 바람직한 방향으로 개선하기 위한 방안 모색하기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 구어 의사소통 상황에 능동적이고 협력적으로 참여하여 바람직한 구어 의사소통 문화 형성에 필요한 듣기·말하기 능력을 갖출 수 있도록 한다. 의사소통 참여자 간 상

호 교섭이 활발하게 이루어지는 담화 상황, 고등학생이 이해할 수 있는 수준의 국내 또는 국제적인 시사 쟁점을 다루는 담화 상황 등을 제시하여 다양한 의사소통 상황에 능동적이고 효과적으로 참여할 수 있도록 한다.

- 대화의 원리, 담화 관습, 논제, 필수 쟁점 등에 대한 개념이나 절차와 규칙을 이해하는데 머무르지 않고, 학습자가 대화 활동과 토론 활동을 실제로 수행하고, 학습한 개념과 원리를 활용해 자신의 구어 의사소통 과정을 점검하고 조정할 수 있도록 한다.
- 대화하기를 지도할 때는 학습자들이 적극적으로 참여하고 협력적으로 상호 교섭할 수 있는 적절한 상황 맥락과 사회·문화적 맥락을 설정한다. 대화 주제를 선정할 때 학습자들의 관심사와 흥미를 고려하되, 다양한 사회·문화적 배경의 학습자들이 소외되지 않도록 유의한다.
- 공동체의 담화 관습 성찰하기를 지도할 때는 고전이나 속담, 각종 매체 자료, 자신이 직접 참여한 담화의 전사 자료 등 다양한 자료를 활용하여 공동체의 담화 관습을 돌아볼 수 있도록 한다. 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 두루 분석하여 개인의 구어 의사소통 습관 및 공동체의 담화 관습을 개선하기 위한 방안도 탐색하도록 한다.
- 토론하기를 지도할 때는 학습자가 참여하여 지역사회 문제 또는 국가적 문제에 대한 논제를 정해 봄으로써 공동체 문제에 대해 생각해 볼 수 있는 계기를 마련한다. 토론 과정에서는 승패에 집중하기보다 찬성 측과 반대 측의 상반된 입장과 관점을 서로 교환하고 문제의 발생 원인과 이유를 분명히 인식함으로써 상호 이해의 폭을 넓히고 문제에 대한 합리적인 해결 방안을 탐색하도록 한다.

(2) 읽기

[10공국1-02-01] 다양한 글이나 자료를 읽으며 논증의 타당성을 평가하고 자신의 관점을 바탕으로 논증을 재구성한다.

[10공국1-02-02] 자신의 진로나 관심 분야와 관련한 다양한 글이나 자료를 찾아 주제 통합적으로 읽고 읽은 결과를 공유한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국1-02-01] 이 성취기준은 글이나 자료에 사용된 논증 방법을 파악하고 논증의 타당성을 평가한 후, 자신의 관점에 기반하여 논증을 비판적으로 재구성하며 읽는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 논증이란 주장이 정당함을 입증하기 위해 이유와 근거를 제시하는 방식을 의미하기도 하고 주장과 이를 뒷받침하는 이유와 근거 간의 관계를 의미하기도 한다. 글에 나타난 논증의 요소와 방법 파악하기, 필자의 주장과 이를 뒷받침하는

이유와 근거, 반론에 대한 반박 등 논증 요소의 타당성 평가하기, 논증 방법의 설득 효과 평가하기, 평가의 결과를 토대로 자신의 관점을 세워 필자의 논증을 재구성하기 등을 학습한다.

- [10공국1-02-02] 이 성취기준은 자신의 진로나 관심 분야에 대한 다양한 글이나 자료를 자기 선택적으로 읽으며 읽기 목적에 알맞게 정보를 통합하고 재구성하며 읽는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 진로와 직업에 관련된 도서 목록이나 도서 정보를 탐색한 후 자신의 진로나 관심 분야를 고려하여 다양한 글이나 책, 매체 자료를 찾아 읽기, 진로나 관심 분야가 유사한 학습자 간에 모둠을 구성하고 도서나 자료 목록 작성하기, 관심 분야에 관한 도서나 자료를 읽으며 자신의 진로 의사 결정 및 진로 개발에 필요한 유의미한 정보를 선별하기, 유의미한 정보들을 통합하여 진로 분야에 대한 정보를 모둠원 간에 공유하기, 읽기 목적을 고려하여 포트폴리오 제작하기, 독서 토론이나 발표 등을 통해 읽은 결과 공유하기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 교육 기술의 발달에 따라 교육 현장의 여건과 학습자의 수준에 적절한 매체를 선정하여 학습 공간을 연결하고 확장하여 지도할 수 있다. 수업 상황에서는 학습관리시스템(LMS), 교육 기술 수업 도구, 실시간 쌍방향 수업 플랫폼, 메타버스 등을 활용하여 실시간과 비실시간으로 독서 토론, 대화, 발표, 질의응답 등을 수행하고 독서에 관한 피드백을 나눌 수 있다. 또한 독서 과정과 결과를 인터넷 게시판, 누리집 등을 통해 공유할 수 있다. 독서 감상문이나 서평 쓰기, 책 쓰기 등의 독서 활동 이외에도 카드 뉴스 만들기, 책 소개 영상 등을 제작하고 공유하는 활동 등 매체를 활용하여 다채로운 독서 활동을 수행할 수 있도록 지도한다.
- 진로나 관심 분야에 관한 주제 통합적 읽기를 지도할 때는 진로나 관심 분야에 대한 다양한 독서 경험을 통해 관심 분야에 대해 더 깊이 이해하게 되거나 자신의 진로 경로를 개발하고 탐색할 수 있도록 한다. 자신의 진로 탐색 및 진로 개발, 관심 분야에 대한 깊이 있는 이해 등의 읽기 목적을 고려하여 학습자의 수준과 흥미 등에 맞는 읽을거리를 스스로 찾고 독서 시간과 분량 등을 고려하여 계획을 세워 독서를 할 수 있도록 독려한다. 또한 읽기의 목적을 설정하는 과정에서, 그리고 글이나 자료를 주제 통합적·주도적으로 읽기 위한 계획을 세우고 이를 실천하는 과정에서 학습자가 스스로 자신의 읽기 과정을 성찰하고 개선해갈 수 있도록 지도한다. 교사는 학생들이 진로나 관심 분야에 관한 문헌 자료나 인터넷 자료를 폭넓게 활용할 수 있도록 학교 도서관, 지역 도서관, 서점 등을 안내하거나 도서 등 읽을 자료를 준비할 수 있다. 또한 진로나 관심 분야가 유사한

학습자 간에 독서 결과를 공유하고, 스스로 자신이 읽은 내용을 정리하고 평가하거나, 자신에게 필요한 직업 및 학업 역량을 탐색하고 고등학교 이후의 진로를 설계할 수 있도록 독서 시간을 확보한다. 특히, 독서 토론이나 매체를 통해 독서 결과를 공유하는 과정에서 다양한 지식과 정보를 교류하고, 새로운 지식이 구성됨을 깨달으며, 상대방에 대한 존중을 바탕으로 적극적인 경청의 자세를 갖추므로써 사회적 독서 문화에 참여하는 경험을 갖도록 한다.

(3) 쓰기

[10공국1-03-01] 내용 전개의 일반적 원리를 고려하여 사회적 쟁점에 대한 자신의 견해를 정교하게 표현하는 글을 쓴다.

[10공국1-03-02] 다양한 언어 공동체의 특성을 고려하며 필자의 개성이 드러나는 글을 쓴다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국1-03-02] 이 성취기준은 언어 공동체 구성원으로서 필자의 개성이 드러나는 글을 쓰는 경험을 통해 의사소통 문화의 발전을 도모하는 태도를 기르기 위해 설정하였다. 지역, 세대, 성, 문화에 따라 언어 공동체는 다양하게 구성될 수 있으며 이들이 언어 사용을 통해 삶을 공유한다는 점에서 언어 사용자에게는 바람직한 언어문화를 가꾸어야 할 책무가 있음을 이해하고 실천해야 한다. 또한 언어 공동체의 특성이 고정된 것이 아니라 구성원의 참여를 통해 새로운 의사소통 문화를 만들어 갈 수 있으므로 필자의 개성이 드러나는 글이 언어 공동체의 확장 및 발전에 기여할 수 있음을 이해해야 한다. 언어 공동체의 특성 및 다양성에 대해 인식하기, 글을 쓰는 경험을 통해 자아의 성장과 언어 공동체의 발전에 기여하기, 일상의 경험에 가치를 부여하는 글 쓰기, 필자의 고유한 목소리가 드러나는 개성 있는 글 쓰기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회적 쟁점은 특정한 사안에 대해 개인이나 집단의 견해가 충돌할 때에 발생한다. 사회적 쟁점을 해결하기 위해서는 민주시민으로서 자신의 견해를 정교하게 표현함으로써 의사 결정을 위한 공론화 과정에 참여해야 한다. 먼저 학습자가 일상생활에서 부딪힐 수 있는 문제에 대해 자신의 견해를 구성하도록 지도한다. 이때 학습자는 예상 독자를 필자의 견해에 찬성 또는 반대하는 사람, 해당 쟁점에 대해 관심을 가지고 있는 대중 등으로 다양하게 설정할 수 있다. 나아가 지역사회의 문제와 연계한 쓰기 주제를 선정하여 수업에 활용함으로써 글쓰기를 통해 공동체의 문제를 민주적으로 해결하는 경험을 하도록

지도한다.

- 쓰기의 과정·기능에 포함된 내용 요소는 특정 성취기준만이 아니라 쓰기를 수행하는 상황에서 두루 활용할 수 있다. 예컨대 '복수의 자료를 요약·활용하여 내용 생성하기'는 다른 성취기준의 내용 생성하기 과정에서 활용할 수 있다. '쓴 글을 함께 읽고 반응하기' 역시 다른 성취기준의 공유하기 과정에서 활용함으로써 학습자가 쓴 글에 대한 다른 사람의 반응을 경험해 보도록 한다.

- 글쓰기에 대한 평가는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도에 관한 단편적인 지식 습득 여부를 평가하는 것이 아니라 학습자의 실제 쓰기 수행을 직접적으로 평가하도록 설계한다. 즉, 학습자의 생활과 밀접하게 관련된 구체적인 쓰기 과제를 설계하여 글을 쓰는 과정이나 결과를 평가하도록 한다. 특히 가치·태도에 대한 평가는 일회적으로 실시하기 보다는 자기 평가나 관찰을 통해 지속적으로 실시한다.

(4) 문법

[10공국1-04-01] 언어 공동체가 다변화함에 따라 다양해진 언어 실천 양상을 분석하고 언어 주체로서 책임감을 가지며 국어생활을 한다.

[10공국1-04-02] 음운 변동을 탐구하여 발음과 표기에 올바르게 적용한다.

[10공국1-04-03] 다양한 분야의 글과 담화에 나타난 문법 요소 및 어휘의 표현 효과를 평가하고 적절한 표현을 생성한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국1-04-01] 이 성취기준은 점차 복잡해지는 언어 공동체의 다양한 언어 실천 양상을 이해하고 책임감 있는 국어생활을 할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 사회가 다원화됨에 따라 새롭게 등장하는 언어 실천의 양상을 다루되, 특히 다문화 사회에 진입함에 따른 언어 공동체의 다변화 문제, 남북한 언어 실천의 이질화 문제와 통일 시대를 대비한 동질성 회복 방안 등을 중점적으로 다루어, 의사소통 상황에서 발생할 수 있는 갈등과 차별을 예상하고 이에 대응하며, 언어 주체로서 책임감을 가지고 언어 실천에 참여하는 태도를 기르도록 한다.
- [10공국1-04-03] 이 성취기준은 다양한 분야의 글과 담화에서 문법 요소와 어휘를 통해 실현되는 언어 주체의 태도와 인식을 파악하고 표현 효과를 평가하여, 문법 요소와 어휘를 적절히 사용할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 참여자 간의 관계나 장면의 격식성 등 상황 맥락에 따라 달리 쓰인 높임 표현의 효과, 시간의 경과가 드러나거나 시간에 대한 인식이 중요한 기능을 하는 글이나 담화에 쓰인 시간 표현의 효과, 신문 기사, 뉴스 보도, 학술문, 토론, 강연 등 특정 글이나 담화 종류에서 두드러지게 쓰이는 피동 표현과 인용 표현의 효과 등을 언어 주체의 태도 및 인식과 관련하여 종합적으로 탐구하고, 글이나 담화 맥락에 적절한 표현을 생성하도록 한다. 또한, 화제에 대한 필자의 태도나 입장이 드러나는 어휘, 학술적인 글이나 담화에 사용되어 논리 및 사고 전개 과정을 드러내는 사고 도구어와 전문어 등을 대상으로 하여, 글이나 담화의 맥락이나 종류, 분야에 따른 어휘 선택과 효과를 다루고 이러한 어휘를 활용하여 글이나 담화에 적절한 표

현을 생성하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 국어 자료를 활용하여 국어 실천의 양상을 다각도로 분석하고 탐구하는 경험이 가능하도록 학습 활동을 설계하되, 엄격한 탐구 절차를 강조하기보다 국어 문제를 발견하고 관련 자료를 능동적으로 수집·탐색하여 해결 방법을 모색하는 문제 해결적 사고의 과정을 체험하는 데 중점을 둔다.
- 다문화 가정, 북한이탈주민 등 다변화하는 언어 공동체의 언어 실천 양상을 다룰 때는 학습자의 다양한 언어문화적 배경과 교실 맥락을 고려하여 특정 학습자가 소외되지 않도록 하고, 특정 집단이나 사회의 언어 및 언어 실천에 편견을 가지지 않고 적극적으로 문법 활동에 참여할 수 있도록 학습 활동을 설계한다.
- 다양한 분야의 글과 담화에 나타난 문법 요소 및 어휘의 표현 효과를 지도할 때는 다양한 분야의 글이나 담화 자료를 활용하여 언어 표현이 글과 담화의 맥락과 분야, 종류 및 언어 주체가 드러내고자 하는 인식과 태도를 종합적으로 고려하여 선택한 결과임을 이해하도록 한다. 이와 더불어, 언어 표현의 효과를 분석하고 적절성을 평가하는 활동을 통해 언어가 의미를 구성하는 효과적인 자원임을 인식할 수 있도록 한다. 이를 통해, 이전 학교급에서 학습한 내용('국어' 3~4학년의 높임 표현, 5~6학년의 시간 표현, 중학교의 피동 표현과 인용 표현)을 종합적으로 연계하여 심화할 수 있도록 이끈다. 특히, 어휘의 선택과 효과를 다룰 때는, 개별 어휘의 의미에 국한하지 않고 고유어, 한자어, 외래어 등 어종의 선택과 그에 따른 효과와 가치 등을 포함하여 다루도록 한다.
- 음운 변동 학습이 명시적 지식의 학습에 그치지 않고 자신과 주변의 발음 및 표기 생활을 민감하게 주시하고 성찰, 개선하는 데까지 나아갈 수 있도록 지도한다. 이를 위해 구조화된 점검표나 성찰 일지, 자기 보고서 등 다양한 평가 도구를 제공하고 이를 활용해 상시 평가를 하도록 함으로써, 국어생활을 개선하고 이러한 성찰을 생활화할 수 있도록 지원한다.

(5) 문학

[10공국1-05-01] 문학 소통의 특성을 고려하며 문학 소통에 참여한다.

[10공국1-05-02] 갈래에 따른 형상화 방법의 특성을 고려하며 작품을 수용한다.

[10공국1-05-03] 작품 구성 요소의 유기적 관계와 맥락에 유의하여 작품을 수용하고 생산한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국1-05-01] 이 성취기준은 문학 소통의 특성을 이해하고 그 효과를 생각하며 능동

적으로 문학을 향유하는 능력을 기르게 하기 위해 설정하였다. 문학은 일상적 언어 활동과는 달리 한 작품을 둘러싸고 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락 등이 다층적으로 작용하는 특성이 있다. 또한 실용적 목적보다는 허구와 상상을 통해 아름다움이나 재미를 추구하는 경향이 강하며, 작가와 독자의 소통에 작품의 아름다움과 가치를 평가하는 비평의 담론이 더하여져서 더욱 풍부한 소통의 장이 펼쳐진다. 학습자로 하여금 이러한 문학 소통의 특성을 이해하고, 능동적인 감상자의 역할은 물론 전문적이지는 않더라도 작품을 쓰거나 비평하는 활동을 시도하면서 문학 소통에 주체적으로 참여하도록 한다.

- [10공국1-05-03] 이 성취기준은 문학 작품 내적으로는 구성 요소들이 유기적 관계를 형성하고 있고, 외적으로는 다양한 맥락들과 연관되어 있음을 이해하며 작품을 수용하고 생산하는 능력을 기르게 하기 위해 설정하였다. 문학을 수용하고 생산할 때는 문학 작품의 각 구성 요소들이 유기적 관계를 맺음으로써 개별 요소의 합을 넘어서는 고유한 가치와 개성을 가지게 된다는 점에 유의할 필요가 있다. 또 문학 작품은 시간이 흐름에 따라 새로운 독자와 새로운 시대를 만나게 되고 다른 작품들과의 관계도 새롭게 형성되기 때문에 이전과는 다른 각도에서 조명되며 새로운 의미와 가치를 가지게 된다는 점도 중요하게 인식할 필요가 있다. 이러한 점들에 유의하면서 작품 구성 요소들의 관계, 그리고 작품을 둘러싼 맥락을 다각도로 살피며 작품을 수용하고 생산할 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 문학 작품을 매개로 이루어지는 소통에 관심을 가지고 적극적으로 참여할 수 있게 하는 데에 중점을 둔다. 문학 소통은 작품과 독자가 만나는 개별적 현상이기도 하지만, 작가가 살던 시대와 사회, 작품에서 다루어지고 있는 시대, 그리고 독자의 시대가 한데 어울려 상호 작용하는 복합적이고 역동적인 현상이다. 문학의 생산과 수용이 사회 현상, 문화 현상의 일종임을 이해하며 문학 소통에 참여할 수 있도록 지도한다.
- 문학의 갈래에 대한 학습은 초등학교 성취기준([6국05-05])에서 간단히 다루고, ‘공통국어1’을 거쳐 선택 과목 ‘문학’([12문학01-02])에서 종합적으로 다루게 되는, 문학 영역의 대표적인 반복·심화 학습 내용 중 하나이다. ‘공통국어1’에서는 서정, 서사, 극, 교술 갈래별로 나타나는 특성이 작품의 주제를 효과적으로 전달하거나 작품에서 아름다움을 느끼게 하는 데에 어떻게 작용하는지 살피면서 작품을 수용하도록 한다.
- 생태 소양을 함양하는 데에 필요한 생명 존중 의식이나 생태 감수성을 담은 작품, 생태적 관점에서 새롭게 해석할 수 있는 작품 등을 통해 지속가능한 발전을 자신의 일로 생각하는 주체적 태도를 기를 수 있게 지도한다.

- 작품 구성 요소의 유기적 관계와 맥락에 유의하며 작품을 생산하는 활동에 대해 평가할 때는 최종 결과물에 대해서만 평가하지 말고, 학습자들이 어떤 의도를 가지고 작품을 생산하였는지 설명하는 말이나 글을 덧붙이게 할 필요가 있다. 그러한 설명을 고려하면서 작품의 완성도를 학습자들끼리 상호 평가할 수 있도록 하고, 작품 판단에 대한 기준을 함께 만들어 가면서 작품 구성 요소의 유기성을 분석 및 판단하는 데 필요한 안목을 형성하였는지 평가하도록 한다.

(6) 매체

[10공국1-06-01] 사회적 의제를 다룬 매체 자료를 비판적으로 분석한다.

[10공국1-06-02] 소통 맥락과 매체 특성을 고려하여 다양한 목적의 매체 자료를 제작한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국1-06-01] 이 성취기준은 사회적 의제를 다룬 매체 자료를 주체적으로 분석하고 수용할 수 있는 역량을 기르기 위해 설정하였다. 현대 사회의 사회적 의제를 다룬 영화, 뉴스, 개인 방송 등 다양한 유형의 매체 자료를 사회·문화적 맥락을 고려하여 비판적으로 분석하여 매체 자료가 전달하는 주제를 주체적으로 수용할 수 있도록 한다.
- [10공국1-06-02] 이 성취기준은 매체 소통의 맥락과 특성을 이해하고, 적절한 매체를 선정하여 매체 자료를 제작하는 역량을 기르기 위해 설정하였다. 매체 소통의 영향력을 이해하고 소통 목적에 맞는 매체를 선정하여 지역 문화 소개하기, 캠페인 참여하기 등 사회·문화적 특성을 반영한 다양한 매체 자료를 책임감 있게 제작함으로써 사회적 소통에 능동적으로 참여한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회적 의제를 다룬 매체 자료를 활용할 때에는 해당 의제의 시의성이나 우리 사회에 미치는 영향의 정도 등을 고려하여 다양한 분야의 매체 자료를 선정한다.
- 매체 수용과 제작 활동을 설계할 때는 국어과의 타 영역 성취기준, 타 교과 성취기준, 범교과 학습 주제와 연계하고 학습자가 경험하는 삶의 사회·문화적 맥락을 반영한다.
- 매체 자료 제작하기를 지도할 때는 학습자 간 매체 활용 능력의 수준 차이를 고려하여 교사의 설명, 안내 영상 제공, 학습자 간 동료 학습 등 다양한 방법으로 매체 활용 방법을 안내함으로써 모든 학습자가 적극적으로 학습에 참여할 수 있도록 한다.

[공통국어2]

가. 내용 체계

(1) 듣기·말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 듣기·말하기는 언어, 준언어, 비언어, 매체 등을 활용하여 서로의 생각과 감정을 주고받는 행위이다. · 화자와 청자는 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락 속에서 의사소통 목적을 달성하기 위하여 다양한 유형의 담화를 듣고 말한다. · 화자와 청자는 의사소통 과정에 협력적으로 참여하고 듣기·말하기 과정에서의 문제를 해결하기 위해 적절한 전략을 사용하여 듣고 말한다. · 화자와 청자는 듣기·말하기에 흥미를 가지고 적극적으로 참여하면서 담화 공동체 구성원으로 성장하고, 상호 존중하고 공감하는 소통 문화를 만들어 간다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 상황 맥락과 사회·문화적 맥락 · 발표 · 협상
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 청자의 관심과 요구 분석하기 · 질문하기와 답변하기 · 쟁점과 이해관계 파악하기 · 대안 탐색을 통해 문제 해결하기 · 듣기·말하기 과정과 전략에 대해 점검·조정하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 사회적 참여와 책임

(2) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 읽기는 독자가 자신의 배경지식이나 경험을 활용하여 언어를 비롯한 다양한 기호나 매체로 표현된 글의 의미를 능동적으로 구성하는 행위이다. · 독자는 다양한 상황 맥락과 사회·문화적 맥락 속에서 자신의 읽기 목적을 달성하기 위하여 다양한 유형의 글을 읽는다. · 독자는 읽기 과정을 점검·조정하며 읽기 과정에서 부딪히는 문제를 해결하기 위해 적절한 읽기 전략을 사용하며 글을 읽는다. · 독자는 읽기 경험을 통해 읽기에 대한 긍정적 정서를 형성하고 삶과 공동체의 문제 해결을 위해 공동체 구성원과 함께 독서를 통해 소통함으로써 사회적 독서 문화를 만들어 간다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 사회·문화적 맥락 · 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글 · 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글 · 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글 · 생각과 감정이 함축적이고 복합적으로 제시된 글
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 복합양식으로 구성된 글이나 자료의 관점, 의도, 표현 평가하기 · 읽기 목적을 고려한 주제 통합적 읽기 · 읽기 과정과 전략에 대해 점검·조정하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 독서 공동체와 사회적 독서에 참여 · 타인과의 교류와 사회 통합에 미치는 독서의 영향력에 대한 성찰

(3) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 쓰기는 언어를 비롯한 기호나 매체를 활용하여 인간의 생각과 감정을 글로 표현함으로써 의미를 구성하는 행위이다. · 필자는 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락 속에서 자신의 의사소통 목적을 달성하기 위하여 다양한 유형의 글을 쓴다. · 필자는 쓰기 과정에서 부딪히는 문제를 해결하기 위하여 적절한 쓰기 전략을 사용하여 글을 쓴다. · 필자는 쓰기 경험을 통해 언어 공동체의 구성원으로 성장하고, 쓰기 윤리를 갖추어 독자와 소통함으로써 바람직한 의사소통 문화를 만들어 간다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 사회·문화적 맥락 · 공동 보고서 · 논증이 효과적으로 나타나는 글
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 작문 관습 파악하기 · 신뢰할 수 있는 자료를 종합하여 내용 생성하기 · 효과적으로 내용 조직하기 · 복합양식 자료를 활용하여 표현하기 · 작문 관습을 고려하여 고쳐쓰기 · 쓴 글을 함께 읽고 반응하기 · 쓰기 과정과 전략에 대해 점검·조정하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 사회적 책임 인식 · 언어 공동체의 작문 관습과 규범의 내면화

(4) 문법

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 문법은 국어의 형식과 내용을 이루는 틀로서 규칙과 원리로 구성·운영되며, 문법 탐구는 문법에 대해 사고하는 활동으로 국어에 대한 총체적 앎을 이끈다. · 국어는 체계와 구조를 갖춘 의미 생성 자원이자, 사회적으로 구성된 관습적 규약이며, 공동체의 사고와 가치를 표상하는 문화적 산물이다. · 국어 자료는 다양한 맥락에서 만들어지는 의사소통의 결과물로서, 국어 현상을 파악하고 국어 문제를 발견할 수 있는 문법 탐구의 대상이다. · 국어 사용자는 일상생활에서 국어 현상과 국어 문제를 탐구하고 성찰하면서 언어 주체로서의 정체성과 국어 의식을 형성한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 시간의 흐름에 따른 언어 · 한글 맞춤법과 국어 문제
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 국어 및 국어 실천의 변화 탐구하기 · 국어생활을 성찰하고 문제 해결하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 국어문화 발전에 참여

(5) 문학

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 문학은 인간의 삶을 언어로 형상화한 작품을 통해 즐거움과 깨달음을 얻고 타자와 소통하는 행위이다. · 문학 작품을 통한 소통은 작품의 갈래, 작가와 독자, 사회와 문화, 문학사의 영향 등을 고려하며 이루어진다. · 문학 수용·생산 능력은 문학의 해석, 감상, 비평, 창작 활동을 통해 향상된다. · 인간은 문학을 향유하면서 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 공동체의 일원으로 성장한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 서정, 서사, 극, 교술 · 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 한국 문학사의 흐름 이해하기 · 주체적인 관점에서 작품 해석하기 · 작품의 가치를 설명하며 평가하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 문학 수용·생산의 생활화

(6) 매체

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 매체는 소통을 매개하는 도구, 기술, 환경으로 당대 사회의 소통 방식과 소통 문화에 영향을 미친다. · 매체 이용자는 매체 자료의 주체적인 수용과 생산을 통해 정체성을 형성하고 사회적 의미 구성 과정에 관여한다. · 매체 이용자는 매체 및 매체 소통의 영향력에 대한 이해와 자신과 타인의 권리를 지키기 위한 적극적인 노력을 통해 건강한 소통 공동체를 형성한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 소통 문화 · 매체 비평 자료
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 매체 자료 비평하기 · 매체 소통 문화 탐구하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 주체적 수용과 생활화

나. 성취기준

(1) 듣기·말하기

[10공국2-01-01] 청중의 관심과 요구에 맞게 내용을 구성하여 발표하고 청중의 질문에 효과적으로 답변한다.

[10공국2-01-02] 쟁점과 이해관계를 고려하여 문제를 해결할 수 있는 대안을 탐색하며 협상한다.

[10공국2-01-03] 사회적 소통 과정에서 말의 영향력을 고려하여 책임감 있게 듣고 말한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국2-01-01] 이 성취기준은 청중과 상호 작용하는 발표 능력을 기르기 위해 설정하였다. 예상 청중의 관심사, 배경지식, 주제에 대한 태도, 지적 수준 등을 분석하기, 청중 분석 결과를 바탕으로 청중에게 적합한 내용을 선정하기, 발표 내용을 청중이 이해하기 쉽도록 요점을 중심으로 체계적으로 조직하기, 청중의 관심을 유지하기 위한 다양한 전략을 활용하여 발표하기, 청중과 질의응답할 수 있는 시간을 확보하기 위해 발표 시간 조절하기, 청중의 질문에 효과적으로 답변하며 청중과 소통하기 등을 학습한다.
- [10공국2-01-02] 이 성취기준은 협상에 대한 이해와 실행을 통해 개인 또는 집단의 갈등을 조정하여 문제를 해결하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 협상의 중요성과 협상이 필요한 상황 이해하기, 협상의 진행 절차 이해하기, 일련의 절차에 따라 협상 의제로 부각된 쟁점을 중심으로 의견 조정하기, 표면적으로 드러난 입장의 이면에 숨겨진 근원적인 동기를 고려하여 대안 마련하기, 상대의 의견을 존중하며 표현하기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 구어 의사소통 상황에 능동적이고 협력적으로 참여하여 바람직한 구어 의사소통 문화 형성에 필요한 듣기·말하기 능력을 갖추 수 있도록 한다. 의사소통 참여자 간 상호 교섭이 활발하게 이루어지는 담화 상황, 고등학생이 이해할 수 있는 수준의 국내 또는 국제적인 시사 쟁점을 다루는 담화 상황 등을 제시하여 다양한 의사소통 상황에 능동적이고 효과적으로 참여할 수 있도록 한다.
- 청중 분석의 요소, 협상의 절차 등에 대한 개념이나 절차를 이해하는 데 머무르지 않고, 학습자가 발표 활동과 협상 활동을 실제로 수행하고, 학습한 개념과 원리를 활용해 자신의 구어 의사소통 수행 과정을 점검하고 조정할 수 있도록 한다.
- 학습자가 경험하는 실제적이고 구체적인 삶의 맥락과 연계하여 발표나 협상을 하도록 한다. 교과 학습을 위해 자료를 조사하여 발표하는 과제 상황, 학습자가 소속된 집단이

나 공동체의 이해관계가 걸린 문제로 갈등하는 상황 등 학습자가 학교생활이나 일상생활에서 경험할 수 있는 담화 상황 맥락과 사회·문화적 맥락을 활용하여 학습자들이 구어 의사소통 활동에 적극적으로 참여하고 협력적으로 상호 교섭하는 기회를 가질 수 있도록 한다.

- 발표하기를 지도할 때는 발표 목적을 효과적으로 달성하기 위해서 청중과의 상호 작용이 적극적으로 이루어져야 한다는 점을 고려하여 청중의 역할도 강조한다. 화자의 발표 내용을 적극적으로 듣기, 발표를 들으면서 이해되지 않거나 궁금한 사항을 메모하기, 화자의 발표 내용에 대해 질문하며 소통하기 등의 활동을 통해 적극적으로 의미를 재구성하고 화자와 상호 작용할 수 있도록 한다.
- 협상하기를 지도할 때는 다양한 이해관계로 인해 갈등을 생겼을 때 회피하기보다 적극적으로 협력하여 문제를 해결하려는 태도의 중요성을 안내한다. 문제를 해결할 수 있는 다양한 대안을 탐색하는 과정에서 민주시민이 갖추어야 할 협력적 소통 역량도 함양할 수 있도록 한다.
- 책임감 있게 듣고 말하기를 지도할 때는 개인의 말이 사회에 미치는 영향력을 고려하여 거짓된 내용이나 왜곡된 사실을 타인에게 전달하는 것을 경계하도록 한다. 듣기·말하기 행위는 개인적 차원을 넘어 사회적 담론과 의사소통 문화를 형성한다는 것을 인식하고, 상대방에게 피해를 줄 수 있는 내용은 아닌지, 상대를 존중하는 표현을 사용하는지를 지속적으로 점검하여 언어 공동체 구성원으로서 사회적 소통 윤리를 준수하는 태도를 내면화하도록 한다.

(2) 읽기

[10공국2-02-01] 복합양식으로 구성된 글이나 자료에 내재된 필자의 관점이나 의도, 표현 방법을 평가하며 읽는다.

[10공국2-02-02] 동일한 화제의 글이나 자료라도 서로 다른 관점과 형식으로 표현됨을 이해하며 읽기 목적을 고려하여 글이나 자료를 주제 통합적으로 읽는다.

[10공국2-02-03] 의미 있는 사회적 독서 활동에 참여함으로써 타인과 교류하고 다양한 지식이나 정보, 삶에 대한 가치관 등을 이해하는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국2-02-02] 이 성취기준은 동일한 화제에 대하여 다양한 관점과 형식으로 작성된 글이나 자료를 읽으며 읽기 목적에 따라 글이나 자료를 비판적으로 재구성할 수 있는 주제 통합적 읽기 능력을 기르기 위해 설정하였다. 읽기 상황이나 과제와 관련하여 읽기

목적은 구체화하기, 글이나 자료를 비교 분석하기, 읽기 목적을 고려하여 유의미한 정보 선별하기, 정보 간의 상충되거나 모순되는 점을 확인하고 평가하기, 읽기 목적을 고려하며 화제에 대한 자신의 견해를 재구성하기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 전통적인 문어 자료인 책이나 글 이외에도 학습자들이 일상에서 접할 수 있는 다양한 매체 자료를 대상으로 읽기 능력을 기르도록 지도한다. 내용 타당성을 평가할 경우에는 신뢰성, 공정성 등을 바탕으로 지도하고, 표현 적절성을 평가할 경우에는 글의 의도나 목적에 따른 재현, 복합양식성(문자, 그림, 표, 그래프, 사진, 동영상 등의 여러 양식) 등의 요소를 고려하여 지도한다.
- 주제 통합적 읽기를 지도할 때는 동일한 화제에 대해 서로 다른 관점을 지닌 글이나 자료를 단순히 비교·대조하며 읽는 활동에 머무르지 않고, 편견이나 선입견을 배제하고 객관적·합리적으로 글이나 자료에 드러난 관점을 평가하며 자신의 관점을 설정하고 이에 따라 주어진 글이나 자료를 종합하고 재구성하며 읽을 수 있도록 지도한다. 다양한 매체를 통해 접하게 되는 복합양식으로 구성된 글이나 자료에 대한 내용의 타당성과 신뢰성을 비판적으로 평가하며 읽는 활동, 글에 사용된 논증의 타당성을 평가하며 읽는 활동 등을 통해 정보를 무비판적으로 수용하지 않기, 편향되지 않은 관점으로 여러 자료를 참조하며 균형 있는 자세로 정보를 수용하기 등을 학습하여 민주시민으로서의 소양을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 교육 기술의 발달에 따라 교육 현장의 여건과 학습자의 수준에 적절한 매체를 선정하여 학습 공간을 연결하고 확장하여 지도할 수 있다. 수업 상황에서는 학습관리시스템(LMS), 교육 기술 수업 도구, 실시간 쌍방향 수업 플랫폼, 메타버스 등을 활용하여 실시간과 비실시간으로 독서 토론, 대화, 발표, 질의응답 등을 수행하고 독서에 관한 피드백을 나눌 수 있다. 또한 독서 과정과 결과를 인터넷 게시판, 누리집 등을 통해 공유할 수 있다. 독서 감상문이나 서평 쓰기, 책 쓰기 등의 독서 활동 이외에도 카드 뉴스 만들기, 책 소개 영상 등을 제작하고 공유하는 활동 등 매체를 활용하여 다채로운 독서 활동을 수행할 수 있도록 지도한다.
- 의미 있는 사회적 독서 활동에 참여하기를 지도할 때는 수업뿐 아니라 독서 동아리나 외부 독서 모임 등에 자유롭게 참여하거나 사회 관계망 서비스(SNS), 라디오, 온라인 독서 모임 플랫폼 등의 다양한 매체에 기반한 독서 토론 공간 등에서 다른 사람들과 독서 활동에 대한 결과를 공유하는 기회를 갖도록 함으로써 지식이나 정보를 교류하고 다양한 삶의 방식과 가치관을 이해하도록 한다. 예를 들어, 독서를 통해 가정이나 학교 등 일상생활에서 나타나는 불평등 사례나 차별 사례를 통해 특정 집단에 대한 고정 관념과 편견으

로 인한 문제를 인식함으로써, 타인에 대한 이해의 폭을 넓혀 갈 수 있다. 또한 사회적 독서 활동에 참여함으로써 다양한 구성원들이 연대하고 협력하면서 사회적 문제를 해결할 수 있는 방안을 마련할 수도 있다. 이처럼 독서는 독자 개인의 성장을 이끄는 동시에 사회 구성원들을 통합하고 사회 문화를 유지 발전시키는 주요한 원동력임을 이해할 수 있도록 지도한다. 이를 위해 교사는 글이나 자료를 읽고, 생각을 나누고, 자신의 생각을 표현하는 통합적 독서 활동을 바탕으로 한 사회적 독서에 참여하여 타인과의 교류와 사회 통합에 미치는 독서의 영향력에 대해 성찰하는 경험을 할 수 있도록 지도한다. 학습자의 수준과 흥미 등에 따라 짧지만 완결된 한 편의 글을 읽을 수 있고, 한 권의 책을 긴 호흡으로 읽을 수도 있으며, 여러 권의 책이나 자료에서 필요한 정보를 선별하여 읽을 수도 있다. 이때 지나치게 짧은 글이나 자료, 앞뒤가 잘린 글, 편향된 관점으로 서술된 한 권의 책은 전체 맥락이 반영되지 않거나 다양한 관점이 내포되지 않아 왜곡이나 편향된 해석이 가능할 수 있으므로 이에 유의하여 지도한다.

(3) 쓰기

[10공국2-03-01] 언어 공동체가 공유하는 작문 관습의 특성을 이해하고 쓰기 과정과 전략을 점검하며 책임감 있게 글을 쓴다.

[10공국2-03-02] 논증 요소에 따른 분석을 바탕으로 효과적으로 내용을 조직하여 논증하는 글을 쓴다.

[10공국2-03-03] 신뢰할 수 있는 정보를 종합하여 복합양식 자료가 포함된 공동 보고서를 쓴다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국2-03-02] 이 성취기준은 논증 요소를 중심으로 글을 쓸 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 논증의 요소는 주장과 그 주장을 지지하는 객관적 자료인 근거, 근거를 바탕으로 주장을 가능하게 하는 주관적 요인인 이유, 예상되는 반론과 이에 대한 반박 등을 포함한다. 논증 요소와 이들 요소 간의 관계, 연역과 귀납 등의 논증 방법을 활용하여 효과적으로 내용 조직하기 등을 학습한다.
- [10공국2-03-03] 이 성취기준은 수집한 정보의 가치를 판단하고 정보를 종합하여 공동으로 글을 쓰는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 특정 주제에 대하여 관심 있는 학습자들이 함께 모여서 연구를 수행하고 보고서를 작성하기 위한 공동 보고서 주제 찾기, 주제에 따른 목차 구성하기, 정보의 신뢰성 판단하며 자료 수집하기, 수집한 자료를 보고서의 형식에 맞게 조직하기, 복합양식 자료를 효과적으로 활용하기, 협력적 태도로 공동 보고서

작성하기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 책임감 있게 쓰기를 지도할 때는 오늘날 글쓰기 환경의 변화를 이해하고 쓰기 윤리의 개념과 종류, 필요성을 파악함으로써 글을 쓸 때 지켜야 할 올바른 태도를 갖추도록 하는 데에 중점을 둔다. 쓰기 윤리는 개인적 쓰기 윤리와 사회적 쓰기 윤리를 포함한다. 개인적 쓰기 윤리는 필자가 글을 쓰는 모든 과정에서 준수해야 할 윤리적 규범으로 글을 쓸 때에 자기의 생각이나 느낌, 경험, 의견 등을 거짓으로 꾸미지 않고 진실하게 쓰는 것을 의미한다. 사회적 쓰기 윤리는 다른 사람의 생각이나 자료를 무단으로 베끼지 않으며, 그것을 활용할 때에는 원저자의 허락을 얻거나 출처를 명확하게 밝히는 것을 말한다. 학습자들이 실제 인터넷 매체에 글을 쓰도록 한 후 개인적 쓰기 윤리와 사회적 쓰기 윤리를 지키며 글을 썼는지 스스로 평가해 보도록 할 수 있다.
- 공동 보고서 쓰기를 지도할 때는 교과 내 타 영역이나 타 교과 학습, 비교과 활동이나 학교 밖 쓰기 활동, 진로 교육 등과 연계할 수 있다. 공동 작문 과정에서는 구성원 간의 차이를 조율하는 경험, 서로 협력하여 구성원의 사고를 유기적으로 연결하는 경험을 하도록 지도한다. 자신의 작문 경험을 구성원과 공유하고 글쓰기 과정에서 마주하는 문제를 협력적으로 해결하는 과정을 통해 고립된 필자에서 사회화된 필자로 성장하도록 하는 데에 중점을 둔다. 또한 문자뿐만 아니라 이미지, 동영상 등 다양한 기호를 사용하여 공동 보고서를 작성할 수 있도록 지도한다.
- ‘쓰기 과정과 전략에 대해 점검·조정하기’는 글쓰기를 수행하는 과정에서 전략을 적절하게 사용했는지를 점검하고 쓰기 활동을 효과적으로 조정하는 상위 인지 전략과 관련된다. 따라서 상위 인지 전략은 글쓰기 과정 전반에서 사용하도록 지도한다. 또한 쓰기 맥락이 글쓰기에 미치는 영향을 이해하고, 쓰기 맥락을 고려하여 자신의 쓰기 과정과 전략을 점검·조정하면서 능동적으로 글을 고쳐 쓸 수 있도록 지도한다.
- 쓰기 활동을 위한 예시 글이나 주제를 선택할 때는 인권 침해 우려가 없는지 검토하되, 특히 다문화 배경 학습자, 느린 학습자 등 특정 학습자의 목소리가 소외되지 않고 적극적으로 표명되도록 한다. 나아가 학습자들의 다양한 사회·문화적 배경을 언어 자원으로 활용하여 사회·문화적 다양성을 경험할 수 있도록 지도한다.

(4) 문법

[10공국2-04-01] 과거 및 현재의 국어생활에 나타나는 국어의 변화를 이해하고 국어문화 발전에 참여한다.

[10공국2-04-02] 한글 맞춤법의 원리를 적용하여 국어생활을 성찰하고 문제를 해결한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국2-04-02] 이 성취기준은 한글 맞춤법의 원리를 적용하여 자신의 국어생활을 성찰하고 실생활에서 발생하는 국어 문제를 해결하는 능력을 길러 교양 있는 표기 생활을 영위하도록 하기 위해 설정하였다. 중학교 1~3학년 '국어'의 한글 맞춤법 관련 성취기준에서 한글 맞춤법의 총칙을 중심으로 기본 원리에 대해 학습한 것을 바탕으로, 실제 국어 생활에서 자주 혼동되는 표기나 띄어쓰기와 관련된 한글 맞춤법의 조항을 찾아 문제를 해결하도록 하는 데 중점을 둔다. 또한 '공통국어1'의 음운 변동 관련 성취기준에서 학습한 지식과 연계된 조항을 다루어 한글 맞춤법에 대한 이해를 심화할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 국어 자료를 활용하여 국어 실천의 양상을 다각도로 분석하고 탐구하는 경험이 가능하도록 학습 활동을 설계하되, 엄격한 탐구 절차를 강조하기보다 국어 문제를 발견하고 관련 자료를 능동적으로 수집·탐색하여 해결 방법을 모색하는 문제 해결적 사고의 과정을 체험하는 데 중점을 둔다.
- 시간의 흐름에 따른 언어의 변화를 지도할 때는 시대별 국어의 변화에 대한 세부 사항을 자세하게 학습하도록 하기보다는 '훈민정음 언해본'과 같은 국어 자료를 바탕으로 중세 국어와 현대 국어의 차이를 살펴 국어가 변화하는 실체임을 인식시키는 데 중점을 둔다. 이와 함께 지금 이 순간에도 지속되는 국어의 역동적 변화 양상을 살펴 국어의 미래를 예측하고 바람직한 국어생활의 방향과 태도를 모색해 봄으로써 국어문화 발전에 참여할 수 있도록 이끈다. 지금 이 순간에도 지속되는 국어의 변화상을 지도할 때는, '공통국어1'의 성취기준에서 다른 오늘날 우리 사회의 언어 공동체 다변화와 그에 따른 언어 실천의 문제와는 차별화된 내용을 선정하도록 한다.
- 한글 맞춤법의 개별 조항을 이해하는 데 초점을 두기보다는 국어생활의 문제를 적극적으로 발견하고 이와 관련한 한글 맞춤법 조항을 찾아 이를 해결하는 데 중점을 두어 학습자 스스로 자신과 주변의 국어생활을 되돌아볼 수 있도록 한다. 이때 구조화된 점검표나 관찰 기록표, 성찰 일지, 자기 보고서 등의 다양한 평가 도구를 제공하고 이를 활용해 상시 평가를 하도록 함으로써 국어생활을 개선하고 이러한 성찰을 생활화할 수 있도록

지원한다.

(5) 문학

[10공국2-05-01] 한국 문학사의 흐름을 고려하여 작품을 수용한다.

[10공국2-05-02] 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며 문학을 생활화하는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국2-05-01] 이 성취기준은 개별 작품을 한국 문학사의 흐름 속에서 파악하고 그 가치를 이해하는 능력을 기르게 하기 위해 설정하였다. 한국 문학사가 전개되는 과정에 나타나는 특성, 갈래나 작품 형식의 변화, 향유층의 다양화 등을 고려하며 작품을 수용하게 되면, 개별 작품의 가치와 의미를 더 입체적으로 파악할 수 있게 된다. 한 작품이 다른 여러 작품들과 관계 맺는 양상은 물론 그 관계들로 형성되는 문학사적 맥락 속에서 개별 작품이 가지는 가치와 의의 등을 생각하면서 작품을 수용하도록 한다.
- [10공국2-05-02] 이 성취기준은 작품을 주체적인 관점에서 해석하고 작품에 대해 능동적으로 평가할 수 있는 안목을 기르게 하기 위해 설정하였다. 다른 사람의 생각을 존중하고 해석의 다양성에 대한 이해를 높이는 한편 자신의 해석과 평가를 설득력 있게 표현하는 경험을 바탕으로 문학을 주체적으로 즐기며 생활화하는 태도를 지닐 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 문학을 통해 풍부한 어휘와 수준 높은 언어를 익힐 수 있고, 이 세상의 다양한 사람들의 삶을 이해할 수 있으며, 창조적인 상상을 통해 자신의 세계를 제약 없이 확장해 나갈 수 있다는 점을 충분히 이해하게 하고, 생활 속의 중요한 활동으로 문학 활동을 오랫동안 지속해 나갈 수 있도록 지도한다. 작품 낭송, 감상문 기록, 문학 동아리 참여, 사회 관계망 서비스(SNS)를 통한 작가나 출판사와의 소통, 작품 감상 블로그나 영상 제작 등 다양한 형태의 활동으로 문학 향유의 즐거움을 경험하게 한다.
- 개별 문학 작품은 다른 여러 작품들과 다양하게 상호 작용하며 문학의 역사를 형성하게 된다. 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락과 함께 이러한 문학사적인 맥락을 고려하면서 작품을 대할 때 작품에 대한 깊이 있고 입체적인 이해가 가능해지므로 학습자들이 평소에도 개별 작품들의 문학사적 의미나 가치에 대해 생각하는 습관을 가질 수 있게 지도한다.
- 한국 문학사의 흐름을 고려하며 작품을 수용하는 능력을 기르는 수업을 할 때 작품에 관

련된 한국 문학사의 중요한 사항이나 흐름을 조사하고 파악하며 작품에 대한 이해를 심화할 수 있게 하는 것이 필요하다. 이때 한국 문학사 전반에 대해 지나치게 많은 분량의 내용을 다루거나, 연표 중심의 암기형 지식 교육이 되지 않도록 유의한다.

- 한국 문학에 대한 이해가 필요한 학습 과정에서 다문화 배경 학습자 등 소수 학습자들이 소외되지 않게 유의해야 한다. 또한 소수 학습자들 역시 자신의 문화나 문학을 다른 학습자들에게 소개함으로써 상호 문화적 이해를 통해 서로를 존중하고 이해하는 시간을 가질 수 있도록 지도한다.
- 자신이 읽은 작품 가운데 가치가 있다고 생각하는 작품에 대해 적극적으로 다른 사람에게 소개하고 설명하는 경험을 쌓아감으로써 작품을 더 깊이 받아들이게 되는 한편 총체적인 국어 능력을 높일 수 있게 지도한다. 작품에서 뛰어나다고 생각하는 점이나 인상적으로 받아들인 부분에 대해 말이나 글, 복합양식 텍스트 등 학습자가 편한 양식을 선택하여 부담감을 가지지 않고 능동적인 비평 활동을 수행할 수 있도록 지도한다.

(6) 매체

[10공국2-06-01] 매체 비평 자료를 비판적으로 수용하고 자신의 관점을 담아 매체 비평 자료를 제작한다.

[10공국2-06-02] 매체의 변화가 소통 문화에 끼치는 영향을 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공국2-06-01] 이 성취기준은 전문성 있는 기존의 매체 비평 자료에 대한 이해를 바탕으로 매체 자료를 비판적으로 수용하는 방법을 익히고, 더 나아가 주체적으로 매체 비평 자료를 제작할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 매체 자료에 대해 학습자 스스로 비평하는 활동을 수행한 후 복수의 매체 비평 자료를 참조하여 자신이 비평한 내용과 어떤 공통점 및 차이점이 있는지, 참조한 비평 자료에서는 어떤 특징이 두드러지는지 등을 분석해 본다. 이러한 경험을 토대로 다양한 매체 자료에 대해 주체적으로 비평하는 활동에 참여할 수 있도록 한다.
- [10공국2-06-02] 이 성취기준은 매체의 변천을 역사적 관점에서 이해하고 매체를 기반으로 한 소통 문화를 탐구할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 매체의 변화는 매체를 기반으로 한 소통 방식과 소통 문화의 변화에 영향을 끼치고 있다. 무선 인터넷의 보급과 스마트폰의 활용, 개인 방송 등 매체 변화로 인해 생겨난 소통 문화의 특성, 매체 기반의 소통에서 나타나는 언어의 특징, 사회 관계망 서비스(SNS)에서 이루어지는 소통 특성 등에 대한 깊이 있는 탐구를 통해 매체 소통 문화를 이해하고 성찰하는 기회를 가지도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 매체 비평 자료 및 매체 소통 문화를 탐구할 때는 국어과의 타 영역 성취기준, 타 교과 성취기준, 범교과 학습 주제와 연계하고 학습자가 경험하는 삶의 사회·문화적 맥락을 반영한다.
- 매체의 변화와 매체 소통 문화에 대해 지도할 때는 매체 산업 및 문화 산업과 관련된 진로와 연계하여 지도할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '공통국어1, 공통국어2'의 목표와 성취기준을 고려하여 미래 사회에서 요구하는 국어과 역량인 '비판적·창의적 사고 역량', '디지털·미디어 역량', '의사소통 역량', '공동체·대인 관계 역량', '문화 향유 역량', '자기 성찰·계발 역량'을 기를 수 있도록 하고, 학습자의 실생활과 가까운 학습 맥락을 제공하여 흥미와 동기를 높이며, 이 과정에서 학습자가 상호 협력적으로 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (나) 학습자의 다양한 능력 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경 등 개인차를 고려하고, 학습자가 교수·학습의 과정에서 자신의 학습 방법이나 학습 소재 등을 주동적으로 선택할 수 있도록 함으로써 학습자 개인의 발달과 성장을 지원할 수 있는 학습자 맞춤형 교수·학습 및 자기 선택적 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (다) 미래 디지털 환경에서의 의사소통 맥락을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 활용하고 온라인 수업에서도 교사와 학생 간의 상호 작용 및 학생과 학생 간의 상호 작용을 촉진할 수 있도록 하며 학습자가 실생활에서 활용할 수 있는 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (라) 문자 기반의 국어 활동 외에도 디지털 기반의 음성, 시각, 영상, 복합양식 등을 활용하여 새로운 정보와 지식을 창출하고, 공동체의 구성원과 적극적으로 소통하는 국어 활동 과정에서 자신과 사회의 문제를 적극적으로 해결할 수 있는 언어 소양과 디지털 소양을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (마) '공통국어1, 공통국어2'의 교육 내용이 반복·심화·확장되는 연계성을 고려하여 초등학교·중학교·고등학교 간의 교육 내용이 자연스럽게 연계되도록 하고, 진로연계교육과 관련하여 다양한 국어 활동을 통해 학습자가 자신의 적성과 소질을 탐색하여 스스로 미래를 설계할 수 있도록 하며 '공통국어1, 공통국어2'의 학습을 통해 꾸준히 자신의 진로에 관심을 가지면서 진로 탐색 습관이 형성될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(바) 범교과 학습을 위한 도구로서 국어의 가치를 이해하고 타 교과와의 통합, 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 다양한 주제에 대해 비판적이고 창의적으로 국어 활동을 하는 데에 중점을 둔다. 또한 다양한 담화, 글과 자료, 작품 등을 주제 통합적으로 이해하여 자신의 관점과 의견을 주도적으로 생성하며 이를 효과적으로 표현할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(사) ‘공통국어1, 공통국어2’ 성취기준에 대한 통합적이고 깊이 있는 학습을 위해 한 권 이상의 도서를 긴 호흡으로 읽을 수 있도록 선정하고, 이를 다양한 성취기준과의 통합, 영역 간 통합, 교과 간 통합 수업에 활용할 수 있다. 이를 위해 학습자의 개별 관심사와 진로를 고려하여 학습자가 자기 선택적으로 도서를 선정하도록 하고, 종이책이나 전자책 등 상황에 적합한 도서 준비와 충분한 독서 시간 확보 등의 물리적 여건을 조성한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) ‘공통국어1, 공통국어2’를 통해 학습자의 자기주도적인 학습이 가능하도록 학습자가 적극적으로 자신의 학습 계획을 수립하고, 학습자 스스로 자신의 학습 상황을 점검 및 조정하는 개별화 수업을 활용할 수 있다.

- 개별화 수업을 활용할 때는 학습자의 준비도, 흥미, 학습 유형 등을 고려하여 학습 소재, 학습 과정, 학습 환경 등을 개별화함으로써 학습자 개개인이 최적의 학습을 진행할 수 있도록 지원하는 것에 초점을 둔다.
- 개별화 수업을 활용할 때는 학습자의 준비도를 고려하여 학습의 시작점이나 학습 속도를 계획하고, 학습자의 흥미와 동기를 고려하여 선호하는 학습법을 선택하도록 하며, 학습의 결과물을 산출하는 방식을 선택하도록 할 수 있다.
- 개별화 수업의 과정에서 학습자의 개별 학습 과정이 ‘공통국어1, 공통국어2’에서 목표로 하는 교육 내용과 범위를 넘어서지 않도록 하고, 학습자의 개별 학습 과정을 교사가 면밀하게 관찰하고 피드백하여 성장과 발달을 지원할 수 있도록 한다.

(나) ‘공통국어1, 공통국어2’를 통해 학습자가 실생활과 연계된 국어 학습 경험을 하게 하고, 학습한 내용을 자신의 언어생활에 적용하는 역량을 갖추게 하며, 학습자가 주도적으로 국어과 교수·학습에 참여하게 하기 위해서는 프로젝트 기반의 수업을 활용할 수 있다.

- 프로젝트 수업을 활용할 때는 학습자의 언어생활과 관련한 실제적인 맥락을 고려하여 학습자에게 보다 유의미한 학습 주제나 탐구 문제를 선정하고, 선정 과정에 학습자가 직접 참여하게 할 수 있다.

- 프로젝트 수행 과정에서 학습자가 스스로 문제의식을 가지고 언어생활과 관련한 문제를 탐구하도록 하고, 조사 및 연구, 발표 및 공유, 평가에 이르는 전 과정에 적극적으로 참여하는 것에 초점을 둔다.
 - 프로젝트 수업을 구성할 때는 학습자의 개인별 활동과 협력적인 문제 해결 활동을 조화롭게 구성하고 프로젝트 수행 과정에서 적극적인 피드백을 통해 교사와 동료가 조력자의 역할을 할 수 있도록 한다.
- (다) '공통국어1, 공통국어2'를 통해 다양한 정보를 분석·평가·종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장하고 학습자의 적극적인 참여와 상호 작용을 독려하기 위해서는 토의·토론 및 협동 수업을 활용할 수 있다.
- 토의·토론 및 협동 수업을 활용할 때는 학습자가 개인별 언어 활동 외에도 토의·토론과 같은 협력적 사고 과정을 통해 보다 효과적으로 문제를 해결할 수 있음을 인식하게 하고, 학습자 간의 적극적인 상호 작용을 지원하는 것에 초점을 둔다.
 - 토의·토론 및 협동 수업의 주제로는 안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육 등의 범교과 학습 주제를 고려하여 '공통국어1, 공통국어2'와 타 과목 간의 주제 통합적인 수업을 구성할 수 있다.
 - 토의·토론 및 협동 수업 과정에서 개인의 학습자가 책임감을 가지고 적극적으로 참여할 수 있도록 학습자 간의 협의를 통해서 적절한 역할을 부여하고, 이러한 역할 수행 과정을 교사가 주의 깊게 관찰하고 피드백함으로써 학습자 간의 협력적 수행을 독려한다.
- (라) '공통국어1, 공통국어2'의 수업 환경 및 학습자의 실제적인 언어 사용 환경을 고려하여 온오프라인 연계 수업 및 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있다.
- '공통국어1, 공통국어2'에서 온오프라인 연계 수업이나 디지털 도구를 활용할 때는 학습자의 발달 수준에 따른 디지털 기기 활용 능력을 고려하고, 학습을 효과적으로 지원할 수 있는 온라인 수업 및 디지털 도구 활용을 계획한다.
 - '공통국어1, 공통국어2' 수업에서 학습자의 언어 활동 과정과 결과를 공유 문서나 온라인 플랫폼을 활용하여 실시간으로 공유하고, 이를 교사나 동료와 상호 피드백하면서 학습을 개선할 수 있도록 한다.
 - 학습자가 실제 언어생활에서 디지털 도구를 사용하는 맥락을 고려하여 필요한 디지털 도구를 자기 선택적으로 활용하도록 하되, 디지털 도구의 활용 과정에서 지켜야 하는 디

지털 윤리 의식을 함양할 수 있도록 한다.

(마) '공통국어1, 공통국어2'의 최소 성취수준을 설정하고 이를 근거로 최소 성취수준을 보장하는 지도가 이루어질 수 있도록 한다.

- 학기 초에 진단평가를 실시하여 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자를 사전에 파악하고, 교수·학습 과정에서도 상시 형성평가를 실시하여 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자에 대해서는 방과 후 지도, 보충 과제 부여, 학습 멘토링 등을 활용하여 보충 지도를 실시한다.
- 진단평가나 형성평가 외에도 대화, 면담, 학습 일지 등 교사와 학생 간의 적극적인 상호작용이 이루어질 수 있는 교수·학습 방법을 활용하여 교사가 일방적으로 피드백을 제공하기보다는 학습자가 주도적으로 자신의 학습을 개선하고자 하는 동기가 형성될 수 있도록 한다.
- '공통국어1, 공통국어2'의 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 보충 지도 프로그램을 운용하여 학습자가 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 적극적으로 지원한다.

(바) '공통국어1, 공통국어2' 학습 과정에서 학습자의 깊이 있는 학습이 이루어질 수 있도록 영역별 성취기준 특성을 고려하여 효과적인 교수·학습을 적용할 수 있다.

- '듣기·말하기' 영역에서는 듣기·말하기의 다양한 목적과 맥락을 반영하여 구어 의사소통 활동을 실제로 수행하는 경험을 강조한다. 담화 수행과 관련된 개념이나 절차와 규칙을 이해하는 데 머무르지 않고, 학습자가 직접 담화 활동을 수행하고, 학습한 개념과 원리를 활용해 자신의 구어 의사소통 능력을 신장하고 성찰할 수 있도록 한다. 듣기와 말하기를 분리하지 않고 상호 통합하여 지도하여 구어 의사소통의 상호 교섭성을 구현하도록 하고, 교과 내 타 영역 성취기준, 타 교과 성취기준, 범교과 학습 주제를 참고하여 학습자가 경험하는 구체적인 삶의 맥락과 연계하여 담화의 상황을 설정함으로써 교수·학습의 실제성을 확보한다.
- '읽기' 영역에서는 지엽적인 지식이나 세부적인 기능, 전략에 대한 분절적인 학습을 지양하고, 독서의 목적과 글의 가치를 고려하여 학습자가 다양한 글이나 자료를 선택하고 비판적, 통합적으로 독서하는 활동을 강조한다. 특히, 독서 상황과 학습자의 독서 수준을 고려하여 읽을거리의 난도나 분량 등을 결정하되, 쉽고 짧은 글에서 한 편의 완결된 글, 한 권 이상의 책 읽기로 읽기의 폭을 점진적으로 넓혀 갈 수 있도록 지도한다. 또한 학습자가 교과 내 타 영역, 타 교과 학습, 학교 안과 밖의 독서 모임이나 독서 동아리 활동 등과 연계하여 타인과 교류하고 다양한 삶의 방식과 세계관을 이해하는 사회적 독자로 성장할 수 있도록 지도한다.

- ‘쓰기’ 영역에서는 쓰기의 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락을 고려하여 실제로 글을 쓰는 활동을 강조한다. 지엽적인 지식이나 세부적인 기능, 전략에 초점을 두기보다 한 편의 글을 작성하는 일련의 과정을 통해 쓰기에 필요한 지식, 기능, 태도 등을 증진할 수 있는 쓰기 과제를 제시한다. 또한 학습자가 교과 내 타 영역, 타 교과 학습 등과 연계하여 실제적인 쓰기 활동을 경험하고 자신의 쓰기 활동을 성찰할 수 있도록 안내함으로써 학습자가 다양한 맥락 속에서 주체적인 필자로 성장할 수 있도록 조력한다.
- ‘문법’ 영역에서는 우리 주변에서 쉽게 수집할 수 있는 국어 자료에 나타난 다양한 국어 현상과 국어 문제를 탐구하여 언어 지식을 구성하고 언어의 힘과 가치를 인식하는 활동을 강조한다. 또한 문법 교육 내용이 위계적으로 반복·심화될 수 있도록 지도하되, 학습한 내용을 국어생활의 개선에 능동적으로 활용할 수 있도록 안내함으로써, 학습자가 자신과 언어 공동체의 다양한 국어 문제에 적극적으로 참여하여 국어문화 발전을 도모하는 책임 있는 언어 주체로 성장할 수 있도록 지도한다.
- ‘문학’ 영역에서는 학습자가 적극적이고 능동적으로 문학을 향유하는 주체로 성장할 수 있게 하는 활동을 강조한다. 학습자의 수준에 맞는 작품들을 다양하게 접하는 가운데 문학의 즐거움을 경험하게 하며, 학습자들이 작품을 접한 후에 각자 가지는 생각과 감정을 자유롭게 적극적으로 다른 학습자들과 공유하며 소통할 수 있게 한다. 나아가 학습자가 자신을 창의적이고 효과적으로 표현할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 문학 창작의 경험을 충분히 쌓을 수 있게 한다. 이와 함께 온전한 작품 한 편, 또는 작품이 수록된 시집이나 작품집 한 권 등 긴 호흡으로 작품을 충분히 즐길 수 있는 기회와 여건을 제공하도록 한다. 제한된 분량의 교재, 한정된 시수 등으로 인해 수업 시간에는 작품을 일부만 발췌하여 읽는다 하더라도, 책 한 권 읽기나 작품 전체 읽기 활동 등을 통해 불완전한 문학 수업의 한계를 최소화할 수 있게 한다.
- ‘매체’ 영역에서는 매체 자료가 생산되고 소통되는 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락을 고려하여 다양한 매체를 실제로 수용, 생산, 공유하는 활동과 자신과 우리 사회의 매체 소통 문화를 성찰하는 활동을 강조한다. 매체 영역의 학습 과정에서 지면을 통해 간접적으로 구현된 매체 자료를 일부 활용할 수 있으나, 되도록 디지털 기기를 활용하여 실제적인 매체 자료를 수용·생산할 수 있도록 하고, 학습자가 생산한 매체 자료를 다양한 온라인 플랫폼을 활용하여 공유할 수 있도록 안내한다. 또한 ‘매체’ 영역에서는 ‘공통국어1, 공통국어2’ 과목의 타 영역과 긴밀하게 연계함으로써, 학습자가 국어생활 전 영역에서 매체를 능동적이고 책임감 있게 사용할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '공통국어1, 공통국어2'의 성취기준을 고려하여 구체적인 평가 요소를 도출하고, 이들 평가 요소에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단할 수 있도록 지필평가와 수행평가의 방법을 선정한다. 이때 '국어'에 대한 지엽적인 지식이나 분절적인 기능을 평가하기보다는 학습자가 실제적인 국어 활동 상황에서 이들 지식과 기능을 통합하여 적용하는 능력을 평가할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (나) 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가의 난도, 과제 내용 등을 계획하고, 학습자가 평가에 참여하는 동안 흥미와 동기를 가지고 적극적으로 참여할 수 있도록 하며, 교사 주도의 전문적인 평가 외에도 자기 평가나 동료 평가 등 학습자가 자기주도적으로 자신의 학습 상태를 점검하고 개선할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (다) '공통국어1, 공통국어2'의 성취기준을 고려하여 평가하되, 실제 언어생활 맥락에서 학습한 내용을 적용할 수 있는 역량을 평가할 수 있도록 한다. 또한 인지적 영역 외에도 정의적 영역의 평가가 균형을 이루도록 하여 '공통국어1, 공통국어2'를 학습하는 과정에서 요구되는 흥미, 동기, 효능감 등의 정의적 영역을 체계적으로 점검하고 지원할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (라) 결과 중심의 평가 외에도 수행평가와 형성평가 등 과정 중심의 평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 성취기준에 도달해 가는 과정을 평가하고, 이 과정에서 학습자가 성장할 수 있는 기회를 제공할 수 있도록 한다. 또한 지필평가나 수행평가 외에도 수업 중 관찰, 대화, 질의응답, 면담 등을 활용하여 학습자의 학습 상태를 점검하고 지원할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (마) 오프라인 수업과 마찬가지로 온라인 수업 상황에서도 다양한 평가 방법을 활용하여 학습자의 '공통국어1, 공통국어2' 학습 상태를 효과적으로 진단하고 피드백할 수 있도록 한다. 학습자의 발달 단계에 적합한 학습 플랫폼과 디지털 도구를 활용하여 학습자의 '공통국어1, 공통국어2' 성취기준 도달 과정을 상시로 확인하고 학습을 개선하기 위한 적절한 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(2) 평가 방법

- (가) 학습자가 '공통국어1, 공통국어2'에서 학습한 내용을 실제 언어생활에 적용하고 전이하

는 역량을 평가하기 위해 다양한 방식의 수행평가를 활용할 수 있다.

- 수행평가 과제를 구성할 때는 학습자의 실제 언어생활 맥락과 연계된 상황을 제공하여 학습자가 학습한 내용이 실제 언어생활에서 어떻게 적용되는지를 경험할 수 있도록 한다. 또한 학습자의 관심과 흥미를 고려하고, 이 과정에서 학습자가 국어 활동의 세부 주제나 소재를 선정하는 데에 직접 참여하게 할 수 있다.
- ‘듣기·말하기’, ‘읽기’, ‘쓰기’, ‘문법’, ‘문학’, ‘매체’ 각각의 하위 영역을 중심으로 세부적인 언어 수행 능력을 평가하도록 수행평가 과제를 구성할 수도 있고, 영역 간 통합을 고려하여 다양한 영역을 연계하여 통합적인 언어 수행 능력을 평가하도록 수행평가 과제를 구성할 수도 있다.
- ‘공통국어1, 공통국어2’의 정규 수업 과정을 벗어난 평가를 지양하고, 최종적인 산출물 외에도 포트폴리오나 성찰 일지 등을 활용하여 학습자의 수행 과정을 누적적으로 평가하는 과정 중심의 수행평가를 지향하여, 학습자의 수행 과정을 구체적으로 관찰하고 피드백할 수 있도록 한다. 이를 통해 수행평가가 학습자의 국어 능력의 성장과 발달을 지원하는 데에 초점을 둔다.

(나) 학습자가 ‘공통국어1, 공통국어2’에서 학습한 내용을 깊이 있게 이해하고 탐구하는 사고 능력을 평가하기 위해 서·논술형 평가를 활용할 수 있다.

- ‘공통국어1, 공통국어2’에서 서·논술형 평가를 활용할 때는 선택형 지필평가의 한계를 보완하여 학습자가 가지고 있는 지식이나 의견을 자신의 언어로 직접 표현하게 함으로써 ‘공통국어1, 공통국어2’의 성취기준에서 요구하는 학습 내용에 대해 보다 심층적이고 종합적인 사고 능력을 평가하는 데에 초점을 둔다.
- ‘공통국어1, 공통국어2’ 성취기준을 분석하여 적합한 평가 요소를 도출하고, 이러한 평가 요소와 연계하여 서술형 평가에서는 ‘공통국어1, 공통국어2’의 성취기준에서 강조하고 있는 지식이나 개념, 원리 등을 간략하게 설명하여 서술하도록 하고, 논술형 평가에서는 주어진 문제에 대해서 주장과 근거를 논리적으로 조직하여 작성하는 능력을 종합적으로 평가하도록 한다.
- 서·논술형 평가를 활용할 때는 발문, 보기(또는 자료), 조건 등의 구조를 고려하여 문항을 명료하게 작성함으로써 학습자가 문항을 해석하는 과정에서 혼란이 발생하지 않도록 유의하고, 채점 기준을 세부적으로 작성하여 평가의 타당도와 신뢰도를 확보할 수 있도록 한다.

(다) 교사의 전문적인 평가 외에도 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를

적극적으로 활용하고, 인지적 영역의 평가 외에도 정의적 영역의 평가가 조화를 이룰 수 있도록 한다.

- 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 학습자가 주도적으로 자신의 수행을 점검·조정할 수 있도록 한다. 이를 위해서 학생과 교사가 함께 협의하면서 평가기준을 마련하고, 학습자가 평가기준의 의도와 내용을 정확히 이해하도록 하여 자기 평가와 동료 평가가 학습자의 발전과 성장에 실질적으로 도움이 될 수 있도록 한다.
- 동료 평가를 활용할 때는 동료 학습자의 언어 수행에 대해서 단점을 위주로 평가하기보다는 장점과 개선점을 중심으로 평가하도록 하고, 동료의 피드백에 대해서 열린 마음으로 수용할 수 있도록 안내한다. 이를 통해 학습자가 동료들의 다면적인 반응을 긍정적으로 수용하면서 자신의 ‘공통국어1, 공통국어2’ 활동을 점검하고 조정할 수 있도록 한다.
- ‘공통국어1, 공통국어2’ 성취기준과 관련한 인지적 영역의 평가 외에 ‘공통국어1, 공통국어2’ 학습에 대한 학습자의 흥미, 동기, 효능감 등의 정의적 영역에 대해서도 자기 점검표, 성찰 일지 등의 방법을 활용하여 평가 및 피드백함으로써 학습자가 보다 긍정적인 태도로 자신의 ‘공통국어1, 공통국어2’ 학습을 이끌어 갈 수 있도록 한다.

(라) ‘공통국어1, 공통국어2’에 대한 최소 성취수준 도달을 보장하기 위해서 상시적이고 누적적인 평가를 적극적으로 활용하도록 한다.

- 수업 중, 학기 중에 상시 평가를 활용하여 학습자의 상태를 진단하고 이를 통해 추후 교수·학습을 수립하는 데에 적극적으로 활용할 수 있도록 한다. 학기 초에 진단평가를 시행하여 학습자의 준비도를 확인하고, 상시 형성평가를 시행하여 최소 성취수준 미도달 학습자를 사전에 예방할 수 있도록 유의한다.
- 특히 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자의 경우 학습자의 개별 학습 상황을 점검하고 학습자의 수준에 적합한 보충 학습 자료를 적극적으로 지원함으로써 ‘공통국어1, 공통국어2’의 평가를 통해 일상적인 언어생활 및 타 교과 학습의 바탕이 되는 기초 문식성을 점검하고 지원할 수 있도록 한다.
- ‘공통국어1, 공통국어2’의 최소 성취수준 도달 여부를 누적적으로 점검하고 피드백하기 위해서는 진단평가나 형성평가 외에도 대화, 면담, 학습 일지 등 교사와 학생 간의 적극적인 상호 작용이 이루어질 수 있는 방법을 활용할 수 있도록 한다. 이를 통해 교사가 일방적으로 피드백을 제공하기보다는 학습자가 주도적으로 자신의 학습을 개선하고자 하는 동기가 형성될 수 있도록 한다.

(마) ‘공통국어1, 공통국어2’를 평가할 때는 영역별로 다음의 사항에 유의한다.

- ‘듣기·말하기’ 영역에서는 듣기와 말하기를 유기적으로 통합하여 사회적 소통에 적극적으로 참여하며 협력적으로 상호 작용하는 능력과 공동체의 담화 관습을 성찰하고 책임감 있게 소통하는 태도를 중점적으로 평가한다. 구어 의사소통 활동을 위한 구체적인 담화 맥락을 조성하여 평가의 실제성을 확보한다. 실제적인 맥락 속에서 구어 의사소통 활동을 직접 수행하는 과정을 평가하는 것이 중요하므로 직접 평가를 실시하고, 학습자 특성이나 학급 상황을 고려하여 듣기·말하기 활동을 녹음하거나 녹화한 자료에 대해 자기 평가를 해보며 학습자 스스로 자신의 의사소통 과정을 점검하고 개선하기 위한 방법도 생각해 보도록 한다. 태도를 평가할 때는 일상의 구어 의사소통을 개선하고 성찰적 태도를 형성하는 데 도움이 되도록 자기 점검표나 성찰 일지를 활용하여 태도 변화를 지속적으로 점검하고 그 결과를 누적하여 평가한다.
- ‘읽기’ 영역에서는 교과서의 제재뿐 아니라 교과서 밖의 적절한 제재도 활용하여 실제적인 읽기 능력과 읽기 태도, 다양한 독서 경험 등을 종합적으로 평가하는 데 중점을 둔다. 또한 글에 대한 단편적 지식이나 단순 회상 능력을 평가하는 것이 아니라, 글에 대한 이해력과 사고력, 읽기 목적과 상황에 부합하는 읽기 전략의 효과적인 활용 등을 평가한다. 또한 읽기 영역의 단독 평가뿐만 아니라, 타 영역과 통합한 평가나 타 교과와 통합 평가를 실시하되, 읽기 평가 요소를 명시하여 그에 대한 구체적인 진단과 피드백이 가능할 수 있도록 평가 도구를 구성한다. 기초 수준에 있는 학습자나 느린 학습자 등 읽기에 어려움을 겪는 학습자의 읽기 문제를 진단하고 효과적인 피드백을 제공하기 위해 해독, 유창성, 독해 기능과 관련된 평가를 실시할 수 있다. 세부적으로는 자유 회상 검사, 오독 분석, 빈칸 메우기법, 자율적 수정, 중요도 평정, 요약하기 등의 평가를 실시할 수 있다. 읽기 태도나 습관 등을 평가할 때는 읽기 활동 점검표나 관찰 평가 등을 통해 누적적으로 평가를 시행한다. 독서 일지나 독서 이력, 독서 포트폴리오를 평가할 때는 독서의 전 과정에서 학습자의 발달과 성장을 점검하고 지원할 수 있도록 평가 도구를 구성한다.
- ‘쓰기’ 영역에서는 상황 맥락과 사회·문화적 맥락을 고려하여 글을 쓰는 능력과 긍정적인 태도에 중점을 두어 평가한다. 쓰기 평가는 간접 평가보다는 직접 평가가 이루어지도록 구성하되, 평가 목적이나 상황에 따라 총체적 평가, 분석적 평가 등 평가 방법을 적절히 선택하여 활용한다. 학습자 자신, 동료, 교사 등 평가의 주체를 다양화하여 학습자가 자신이 작성한 글에 대한 실제적 반응을 폭넓게 경험할 수 있도록 평가를 구성한다. 태도와 같은 정의적 측면에 대한 평가는 자기 평가나 관찰을 통해 지속적으로 시행한다. 포트폴리오 평가를 시행할 때는 단순히 점수를 부여하는 방식보다는 쓰기 수행의 변화를 통해 학습자의 발달과 성장을 살펴볼 수 있도록 평가 도구를 구성한다.
- ‘문법’ 영역에서는 문법 지식의 단순 암기에 그치지 않고 국어의 구조와 문법의 작동 원

리를 파악하고 이를 생활 속에 적용, 실천할 수 있도록 문법 지식의 이해와 탐구 및 적용 능력에 중점을 두어 평가한다. 태도와 같은 정의적 측면을 평가할 때는 자기 점검표나 성찰 보고서 등의 도구를 제공하여 지속적으로 누적 평가가 가능하도록 지원한다. 평가의 실제성을 확보할 수 있도록 다양한 국어 자료를 활용해 탐구 및 적용 과제를 설계하되, 과제 수행 결과뿐 아니라 국어 자료를 수집, 분석하고 언어 지식을 구성해 나가는 과정을 함께 평가할 수 있도록 평가를 설계한다.

- ‘문학’ 영역의 평가는 문학 영역의 지식을 이해하고 문학 작품을 해석, 감상, 비평하며 문학 작품을 창작할 수 있는 능력에 중점을 두어 평가한다. 단편적인 개념이나 작품의 부분에 대한 이해를 확인하기보다는 상상력을 발휘하여 작품의 부분과 전체를 주체적으로 수용할 수 있는 능력의 수준을 확인하는 한편, 학습자의 문학 능력 가운데 부족한 부분을 정확히 진단할 수 있는 평가를 설계한다. 또한 작품에 대한 감상이나 비평, 작품 창작 활동을 누적적으로 기록해 나갈 수 있는 평가 방법을 개발하여 작품 수용과 생산의 결과뿐 아니라 과정을 함께 평가할 수 있게 한다. 이와 함께 교과서에 일부만 수록된 작품에 한정하지 않고 책 한 권 읽기나 작품 전체 읽기에 바탕을 둔 평가 활동을 통해 긴 호흡으로 작품을 즐겨 읽는 태도를 형성하는 데 도움이 되는 평가를 기획한다.
- ‘매체’ 영역에서는 상황 맥락과 사회·문화적 맥락을 고려하여 매체를 수용하고 생산하는 능력과 적극적인 소통 참여 및 성찰적인 태도에 중점을 두어 평가한다. 특히, 매체와 관련한 개념이나 지식의 단순 이해 대신 실제적인 매체 소통 맥락에서 매체 자료를 수용·생산·공유하는 능력에 중점을 두어 평가하고, ‘공통국어1, 공통국어2’의 타 영역과 긴밀하게 통합하여 평가 과제를 구성하는 방안도 고려한다.

화법과 언어

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘화법과 언어’는 초등학교 및 중학교 공통 ‘국어’와 고등학교 ‘공통국어1, 공통국어2’의 듣기·말하기 영역과 문법 영역을 심화·확장한 과목으로, 화법과 언어의 본질을 이해하고 언어 자원의 표현 효과를 탐구하며 다양한 유형의 담화에 능동적으로 참여함으로써, 효과적인 의사소통 능력과 비판적 사고력을 기르고 바람직한 의사소통 태도를 함양하는 데에 목적이 있다. 이 과목은 언어가 의사소통에 필요한 전략적 표현 자원이자 사고력 향상의 자원이라는 점을 인식하고, 각종 의사소통 맥락에서 사회적 상호 작용을 효과적으로 수행할 수 있도록 하기 위해 설정되었다.

‘화법과 언어’는 의사소통 맥락에 따른 언어 관습과 규칙, 언어 자원의 운용 원리와 표현 효과를 탐구하고 국어생활에 적용하며, 이를 바탕으로 다양한 유형의 담화를 이해하고 생산하는 과정을 통해 사회적으로 상호 작용함으로써 의사소통 능력을 기르고 비판적 언어 인식을 고양하는 데에 중점을 둔다. 또한 이 과목은 상황 맥락 및 사회·문화적 맥락에 따른 언어 공동체의 담화 관습을 이해하고, 이를 바탕으로 다양한 담화의 이해와 생산에 능동적으로 참여하여 공동체 구성원과 관계를 형성하고 협력적으로 소통할 수 있도록 하며, 이 과정에서 의사소통 활동이 기호를 통하여 실현되는 사회적인 행위이며 공공성을 가진다는 점을 인식할 수 있게 한다.

이 과목은 화법이 다양한 의사소통 맥락에서 주로 음성 언어를 매개로 한 사고의 과정이자 사회적 실천이고, 문법이 의사소통의 기저에 있는 운용 규칙이자 원리로서 의사소통의 의미 구성, 맥락 형성, 점검·조정 자원으로서 기능하는 점에서 내용상 연관성을 가진다. 특히 공적이고 격식적인 음성 언어 의사소통 과정에서 정제되고 구조화된 언어의 선택과 사용이 중요한 점 및 오늘날 매체 환경을 비롯한 언어 현실에서 음성 언어와 문자 언어가 복합적으로 쓰이는 점을 적극적으로 반영하여 화법과 문법을 연계하여 학습할 수 있도록 하였다.

나. 목표

화법과 언어의 본질을 이해하고, 의사소통 맥락에 적절한 담화 수행을 위해 화법 능력과 언어 탐구 능력을 함양하며, 이를 통하여 의사소통 문화 발전에 기여한다.

- (1) 화법과 언어의 본질과 특성을 탐구하여 국어생활의 다양성과 공공성을 이해한다.
- (2) 다양한 담화 자료를 바탕으로 언어 자원의 표현 효과를 탐구하고 음성 언어 의사소통에 능동적으로 참여한다.
- (3) 화법과 언어에 대한 성찰을 통하여 자신의 국어생활을 개선하고 바람직한 의사소통 문화 형성에 기여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 화법은 의사소통 목적과 맥락, 담화 참여자의 관계를 고려하여 음성 언어를 중심으로 의미를 구성하는 사고 행위이자 언어적 실천과 소통 행위이다. · 언어는 고유의 형식과 의미 기능을 지닌 체계로서, 의사소통 맥락에 맞게 담화를 수행하고 비판적으로 사고하기 위한 효과적인 자원이다. · 언어 사용자는 맥락에 적절한 언어로 의사소통에 능동적으로 참여하고 언어생활을 성찰하여 의사소통 문화 형성에 기여한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 인간의 삶과 국어생활의 변화 · 기호를 활용한 사회적 행위로서의 의사소통 · 맥락에 따른 언어 선택과 담화 관습
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 표준 발음으로 국어생활하기 · 품사, 문장 구조에 대한 지식을 활용하여 언어 자료 분석하기 · 단어의 짜임과 의미 관계를 분석하여 어휘 활용하기 · 화자의 태도를 표상하기 위해 어휘와 문법 요소 활용하기 · 담화를 응집성 있게 구성하기 위해 어휘와 문법 요소 활용하기 · 다양한 유형의 담화 및 매체에 활용된 언어의 공공성을 점검하고 평가하기 · 자아 개념을 인식하고 관계 형성에 적절한 방법으로 대화하기 · 적절한 언어적·준언어적·비언어적 표현 전략을 활용하여 발표하기 · 화자의 공신력과 효과적 설득 전략을 활용하여 연설하기 · 공동체의 문제를 분석하여 합리적으로 문제를 해결하며 토의하기 · 논쟁에 대해 반대 신문하며 토론하기 · 상호 만족할 수 있는 대안을 탐색하며 협상하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 사회적 행위로서의 국어생활에 대한 성찰과 개선 · 다양성을 존중하는 의사소통 문화 형성

나. 성취기준

- [12화언01-01] 언어를 인간의 삶과 관련지어 이해하고, 국어와 국어생활이 시간의 흐름에 따라 변화하는 양상을 분석한다.
- [12화언01-02] 표준 발음을 이해하고 정확하게 발음하는 국어생활을 한다.
- [12화언01-03] 품사와 문장 구조에 대한 지식을 활용하여 언어 자료를 분석하고 설명한다.
- [12화언01-04] 단어의 짜임과 의미, 단어 간의 의미 관계를 중심으로 어휘를 이해하고 담화에 적절히 활용한다.
- [12화언01-05] 담화의 맥락에 적절한 어휘와 문법 요소를 선택하여 화자의 태도를 드러낸다.
- [12화언01-06] 담화의 구조를 고려하여 적절한 어휘와 문장으로 응집성 있는 담화를 구성한다.
- [12화언01-07] 다양한 유형의 담화와 매체를 대상으로 언어의 공공성을 이해하고 평가한다.
- [12화언01-08] 자아 개념이 의사소통 방식에 미치는 영향을 인식하고 협력적인 관계 형성에 적절한 방식으로 대화한다.
- [12화언01-09] 정제된 언어적 표현 전략 및 적절한 준언어적·비언어적 표현 전략을 활용하여 발표한다.
- [12화언01-10] 화자의 공신력을 이해하고 효과적인 설득 전략을 활용하여 연설한다.
- [12화언01-11] 토의에서 주제와 관련된 다양한 자료를 통해 공동체의 문제를 분석하고 합리적으로 해결한다.
- [12화언01-12] 주장, 이유, 근거를 비판적으로 검토하여 논증의 타당성, 신뢰성, 공정성에 대해 반대 신문하며 토론한다.
- [12화언01-13] 상황에 맞는 협상 전략을 사용하여 서로 만족할 수 있는 대안을 찾아 의사 결정을 한다.
- [12화언01-14] 기호를 활용한 사회적 행위로서의 국어생활을 성찰하고 문제점을 개선하는 태도를 지닌다.
- [12화언01-15] 언어 공동체의 담화 관습을 이해하고, 다양성을 존중하는 의사소통 문화 형성에 기여하는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [12화언01-01] 이 성취기준은 언어에 대한 이해가 곧 인간에 대한 이해임을 바탕으로 언어를 인간의 사고·사회·문화와 관련하여 분석하고, 국어와 국어생활이 시간의 흐름에 따라 변화함을 이해하며 국어 활동을 하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 실제 언어 자료에 나타난 언어와 사고의 관계, 사회·문화와 언어의 표상 관계에 대해 알아보고, 고대 국어 시대부터 현재까지의 국어와 국어생활에서 발견할 수 있는 다양한 변이와 변화를 탐구한다.

- [12화언01-03] 이 성취기준은 품사와 문장 구조에 대해 이전 학년까지 학습한 내용을 심화하며 그 지식을 활용하여 언어 자료의 특징을 분석하고 설명하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 언어 자료에 사용된 단어의 품사나 문장의 구조를 단순하게 분석하기보다는, 특정 사건이나 현상을 명사로 나타내는 경우와 동사로 나타내는 경우의 표현 효과 차이, 어떠한 생각을 홀문장과 겹문장, 이어진문장과 안은문장 등의 서로 다른 문장 구조로 표현할 때의 적절성과 효과 차이 등을 분석하며 언어 자료를 설명하고, 품사와 문장 구조에 관한 지식을 담화 특성에 맞게 활용한다.
- [12화언01-05] 이 성취기준은 담화에 사용된 어휘와 문법 요소가 화자의 태도를 드러내는 기능을 한다는 것을 이해하고 담화의 맥락에 적절한 어휘와 문법 요소를 사용할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 화자의 의도, 청자의 특성, 담화의 목적 등에 적절한 어휘와 문법 요소를 선택하기, 학습자가 담화 맥락을 고려하여 직접 담화를 구성하며 자신의 태도를 드러내는 어휘와 문법 요소를 선택적으로 활용하기 등을 학습한다. 이때 문법 요소로는 문장 종결 표현, 높임 표현, 시간 표현, 피동 표현, 사동 표현, 인용 표현, 부정 표현 중 일부를 학습한다.
- [12화언01-07] 이 성취기준은 현대 사회의 급변하는 언어 환경에서 공적 담화와 매체를 대상으로 언어의 공공성을 이해하고 평가할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 다양한 매체가 발달한 오늘날의 의사소통 상황에서는 개인이 생산한 담화가 음성 언어, 문자 언어, 복합양식 등의 형식으로 불특정 다수에게 전달되는 경우가 많음을 고려하여, 표현의 정확성, 적절성, 공정성, 존중과 배려의 언어 등을 중심으로 실제 담화와 매체 자료 속에서 공공성을 이해하고 평가하며 자신이 사용하는 언어에 책임감을 가진다.
- [12화언01-08] 이 성취기준은 대화를 통해 자아 성장과 대인 관계 발전에 필요한 능력을 기르기 위해 설정하였다. 이전 학년까지 언어 예절 및 배려하고 경청하며 공감하는 대화 방법을 학습한 것에서 나아가, 대화를 통한 자아 개념 형성과 대인 관계 형성에 중점을 둔다. 자아 개념이 타인과의 의사소통 과정에서 형성되며 타인과 소통하는 방식에 영향을 끼치는 순환적인 것임을 이해하고, 긍정적이고 협력적인 관계 형성을 위한 대화 방식을 학습한다.
- [12화언01-10] 이 성취기준은 이성적 설득 전략, 감성적 설득 전략과 함께 화자의 공신력을 활용한 설득 전략도 청중의 태도 변화를 이끌어 내기에 효과적인 설득 전략임을 이해하고, 연설을 통해 설득력 있게 말하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 화자의 성품, 평판, 전문성 등이 연설에서 화자의 공신력을 구성하는 요소이며, 솔직하고 수용적인 태도나 적극성과 자신감이 드러나는 태도 또한 화자의 공신력에 영향을 미침을 이해하고, 다양한 설득 전략의 효과적인 활용 방법을 학습한다.

- [12화언01-11] 이 성취기준은 의사소통 행위가 공동체의 발전에 기여할 수 있음을 이해하고 토의를 통하여 공동체의 문제를 해결하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 이전 학년까지 토의의 의견 조정하기와 문제를 해결하는 대안 마련하기를 학습한 것에서 나아가, 이 성취기준에서는 토의 주제와 관련된 다양한 자료를 탐색하고 활용하여 공동체가 해결해야 할 문제를 명확히 인식하고 분석하기, 공동체의 문제를 해결하는 합리적인 대안들 도출하기, 대안의 선택을 위한 판단 준거를 설정하고 그것을 바탕으로 합리적인 대안을 선택하여 문제 해결하기 등을 학습한다.
- [12화언01-13] 이 성취기준은 협상 실행 절차에 따라 상황에 맞는 전략을 사용하여 서로 다른 의견이나 주장을 조율하고 함께 만족할 만한 대안을 모색하는 의사 결정 능력을 기르기 위해 설정하였다. 협상 상황에 따라 다양한 협상 전략을 사용하는 과정에서 상대측 의견이나 제안을 받아들이기, 서로의 의견이나 제안이 다른 경우에 자신의 의견이나 제안을 전략적으로 조정하기, 협상 중 갈등이 생기는 경우에 타협하고 조정하여 상호 만족하는 대안 도출하기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자의 일상생활과 학습 상황에 적합한 내용이나 주제를 바탕으로 화법과 언어 활동이 이루어지도록 지도한다. 이를 위해 학교생활과 일상생활에서 자주 일어나는 화법에 활용된 언어 자원을 분석하고 표현 효과를 고려하여 적절한 언어 자원을 사용하는 능력을 기를 수 있도록 다양하고 실제적인 맥락을 제공하도록 한다. 그리고 학교생활에서 수행되는 공적 화법에서는 더욱 정제되고 구조화된 언어 사용과 성찰이 요구된다는 점을 고려하여 지도한다.
- 화법 수행과 관련된 성취기준 지도 시에 발표나 연설을 위한 원고 또는 토론을 위한 입론 등을 작성하는 단계, 실제로 담화를 수행하는 단계, 담화 수행을 성찰하는 단계 등에서 언어 자원을 분석하거나 활용하고 성찰하도록 지도할 수 있다. 예를 들어, ‘화법과 언어’의 토론 관련 성취기준 지도 시에는 반대 신문 토론의 절차를 안내하고 학습자가 직접 토론에 참여하게 함으로써 논증에 대한 검토가 이루어지도록 하되, 토론을 구성하고 실행하는 과정에서 주장의 강도, 논증의 논리적 관계 등을 나타내는 데에 언어적 표현을 효과적으로 활용할 수 있다. 이때 담화의 맥락과 구조 관련 성취기준과 연계하여, 담화 유형, 맥락, 구조에 따라 어휘와 문법 요소가 어떻게 달라지며 선택되는지를 분석하도록 하고, 표현 의도와 효과를 고려하여 어휘와 문법 요소를 활용하도록 지도한다.
- 화법과 언어 활동을 통하여 국어생활을 성찰하고 개선하며, 다양성을 존중하고 상호 배려하는 협력적 의사소통 문화를 형성하는 태도를 함양하도록 지도한다. 이를 위해 공동

체의 문제 해결을 위한 의사소통의 기회를 제공하여 맥락을 고려한 정제된 언어 사용이 의사소통에 기여하는 바를 경험할 수 있도록 한다. 특히 주제와 관련된 문제를 분석하고 협력적으로 문제를 해결하는 토의 담화, 논증의 타당성, 신뢰성, 공정성에 대해 반대 질문을 하는 토론 담화, 쟁점과 서로의 이해관계를 고려하여 상호 만족할 수 있는 대안을 마련하는 협상 담화를 실천하여 민주적 의사소통 능력을 기르도록 지도한다.

- 국어에 대한 이해 수준 및 사회·문화적 배경이 서로 다른 학습자를 고려하여 지도한다. 화법과 언어 활동을 위한 자료를 선택하거나 생산하는 활동을 할 때에 글이나 담화의 내용 및 주제가 인권을 존중하고 있는지, 사회·문화적 배경이 다양한 학습자를 고려하고 있는지 검토한다. 또한 국어를 구사하는 데 익숙하지 않은 학습자나 음성 언어를 활용하는 데 불편을 겪는 학습자 및 배움이 느린 학습자 등도 능동적이고 적극적으로 소통에 참여할 수 있도록 자료의 상황 맥락을 조정하거나 학습 안내를 세분화하여 지도한다. 나아가 개별 학습자의 사회·문화적 배경을 담화 맥락으로 활용하여 다양한 언어 공동체의 담화 관습에 대한 이해를 바탕으로 화법과 언어 실천 및 성찰 과정에서 다양성을 존중하는 문화를 형성할 수 있도록 지도한다.
- 디지털 기술 발달에 따라 온라인 공간을 화법과 언어의 수업 공간으로 활용하고, 온라인 공간에서 생산되는 글과 담화를 언어 자료로 활용할 수 있다. 디지털 기술을 활용한 화상 회의의 시스템, 메타버스 등을 활용하여 화법 교육에서 다루고자 하는 대화, 발표, 연설, 토의, 토론, 협상 등의 담화를 수행하고, 온라인 상황에서 매체를 활용할 때의 언어 사용과 관련되는 발음, 어휘, 문장, 담화 등을 분석하여 설명하고 적절하게 활용할 수 있다. 이를 통해 학습자가 화법과 언어의 사용 공간 확대에 따라 온라인 상황에서의 바람직한 의사소통 문화 형성과 관련된 태도를 기르도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '화법과 언어'의 목표와 성취기준을 고려하여 학습자가 국어과 역량인 비판적·창의적 사고 역량, 디지털·미디어 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역

량, 자기 성찰·계발 역량을 함양하도록 하기 위해, 학습자의 실제 삶과 연계된 언어생활의 문제를 해결하며 바람직한 의사소통 문화를 형성하는 과정을 경험할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(나) 학습자가 실제적인 언어생활 맥락에서 자기주도적으로 학습 과제를 탐색하는 학습 주체이자 언어생활의 주체로 성장할 수 있도록 하기 위해, 학습자의 언어적·문화적 배경, 이해 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로 등의 개인적 특성과 다양성을 고려하여 학습자 맞춤형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(다) 학습자가 언어 자원을 효과적으로 활용하며 담화의 생산과 소통에 윤리적 책임감을 가지도록 하기 위해, 언어 자원의 분석과 활용을 통한 화법 수행 과정에서 학습자가 실제적인 문제를 탐구하고 해결하면서 의미 있는 학습을 경험하고 담화를 통한 소통 과정에서 언어의 공공성을 체험할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(라) 변화하는 디지털 환경에 적극적으로 대처하여 언어생활의 다양한 문제를 해결할 수 있도록 하기 위해, 온라인 수업이나 오프라인 수업, 온오프라인 연계 수업 등 다양한 교육 환경에서 학습 목표와 학습자 특성에 적절한 디지털 도구 및 온라인 플랫폼을 활용하고, 학습자가 적극적이며 협력적으로 의사소통할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(마) 범교과 학습 주제인 민주시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 환경·지속가능발전 교육, 인성 교육, 진로 교육 등의 주제를 포함하여, 학습자가 자신의 언어생활과 연계된 다양한 주제를 탐색하는 과정에서 국어 활동의 총체성을 고려하여 화법의 교육 내용과 문법의 교육 내용이 유기적으로 연계되고 통합될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) ‘화법과 언어’에서는 학습자가 주도성을 발휘하여 적극적인 화법과 언어 활동을 수행할 수 있도록 학습자 주도적 수업을 운영할 수 있다.

- 학습자 주도적 수업은 학습자가 이전 학년까지 학습한 화법이나 문법 관련 내용에 관한 이해도 및 학습 준비도, 흥미와 동기를 고려하여 자신의 학습을 스스로 계획하고, 학습 과정에서 언어 자료와 활동 방법을 주도적으로 조정하고 결정할 수 있도록 지원하는 데에 중점을 둔다.
- 학습자 주도적 수업을 운영할 때에는 학습자가 자신의 학습에 주도성을 발휘하도록 하

는 수업뿐 아니라, 동료 학습자나 교사와의 상호 작용을 통해 공동의 주도성을 형성해 가도록 하는 협력적인 수업을 설계할 수 있다.

- 학습자 주도적 수업을 운영할 때에는 학습자의 학습 계획 및 수행 과정이 교사의 체계적이고 계획적인 수업 구안 및 지도를 바탕으로 진행되도록 유의한다.

(나) ‘화법과 언어’를 통해 학습자의 실제 삶과 연계된 담화를 구성하고 수행하는 언어생활을 경험할 수 있도록 하고, 학습 내용을 자신의 삶에 적용하여 언어생활에서의 각종 문제를 해결하며 새로운 맥락에 적용할 수 있도록 하기 위해, 언어생활에 대한 탐구학습을 활용할 수 있다.

- 탐구학습은 화법과 언어 활동과 관련된 탐구 주제 선정, 탐구 대상이 되는 언어 자료 조사 및 선정, 분석 및 결과 도출에 이르는 각 과정에서 학습자가 주도성을 발휘하도록 하는 데에 중점을 둔다.
- 탐구학습을 운영할 때에는 학습자의 삶과 관련한 실제적인 언어생활의 맥락을 고려하여 학습자가 다양한 관점에서 깊이 있게 해석해 볼 수 있는 탐구 주제를 선정하되, 학습자가 탐구 주제 선정 과정에 직접 참여하게 할 수 있다.
- 탐구학습을 운영할 때에는 학습자가 주체성과 능동성을 발휘할 수 있도록, 교사가 언어 자료에 대한 유연한 해석을 장려하며 적극적인 피드백을 제공하도록 유의한다.

(다) ‘화법과 언어’ 학습에서 학습자의 적극적인 참여와 상호 작용을 독려하며 다양한 담화 유형으로 화법을 실천하는 능력과 여러 종류의 언어 자원을 탐구하고 표현하는 능력을 신장하기 위해서 토의·토론 수업을 활용할 수 있다.

- 토의·토론 수업은 화법의 담화 유형인 토의 및 토론에 대해 학습한 내용을 교수·학습 방법적으로 실천하는 것이다. 화법 실천과 언어 학습에 대한 집단적 사고 과정을 통해 심화 학습이 이루어질 수 있음을 인식하여 학습자가 적극적으로 참여하면서 상호 작용하도록 하는 데에 중점을 둔다.
- 토의·토론 수업을 운영할 때에는 실제 담화 장면이 담긴 영상 자료를 활용할 수 있다. 담화 맥락을 구성하는 요소, 바람직한 담화의 요건, 효과적인 담화 구성 방법, 담화의 구성 및 구조에 대한 평가와 문제 해결 방안 등에 대해 토의·토론할 수 있다.
- 토의·토론 수업을 운영할 때에는 참여 동기가 부족한 학습자를 독려하기 위해 모든 학습자에게 각자의 수준에 맞는 역할을 부여하고, 역할 수행 과정을 주의 깊게 관찰하여 피드백하도록 유의한다.

(라) ‘화법과 언어’의 효과적인 학습을 위해서 디지털 도구 및 온라인 플랫폼을 적극적으로

활용할 수 있다.

- 디지털 의사소통 도구를 활용할 때에는 학습자의 접근성, 지속적 활용 가능성, 학습 목표 달성의 적합성을 고려하도록 한다. 학습자가 화법 활동 중 녹화한 자료, 어휘나 문장 표현을 담화에 적절하게 다듬기 위해 기록한 자료 등과 같이 학습자가 학습에 참여하며 생산한 자료와 학습 이력을 체계적이며 누적적으로 관리함으로써 학습을 효과적으로 지원하는 데에 중점을 둔다.
- 온오프라인 연계 수업에서는 온라인을 통해 담화 유형이나 언어 학습과 관련된 자료를 제시한 후 오프라인으로 수업을 진행하거나, 오프라인으로 학습한 내용을 온라인에서 반복적으로 익히고 연습하도록 할 수 있다. 또한 학습자가 적절한 디지털 도구를 선택하여 디지털 기반의 의사소통에 참여하면서 자신의 언어생활을 관찰하고 분석하거나 언어생활을 개선하는 데 활용하도록 지도할 수 있다.
- 온라인 플랫폼을 활용하여 화법 실천과 소통 관련 활동, 언어에 대한 탐구와 표현 관련 활동 등을 진행할 때에는 학습자의 디지털 교육 환경에 유의하고, 각 활동 과정 및 결과에 대한 상호 피드백 및 공유 등이 오프라인의 교실 환경에서뿐 아니라 온라인 플랫폼에서도 이루어질 수 있도록 유의한다.

(마) ‘화법과 언어’의 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 지도한다.

- ‘화법과 언어’의 최소 성취수준을 보장하는 지도는 ‘국어’ 및 ‘공통국어1, 공통국어2’의 학습 내용 중에서 ‘화법과 언어’와 관련되는 학습 내용에 대해 학기 초에 진단평가를 실시함으로써, 최소 성취수준에 미도달할 가능성이 있는 학습자 및 학습에 어려움이 예상되는 내용을 미리 파악하여 교수·학습 계획에 적극적으로 반영하는 데에 중점을 둔다.
- 평소의 교수·학습 과정에서 최소 성취수준에 도달하기 어려운 것으로 예상되는 학습자에 대해서는 개별 학습 상황을 점검하고 학습자의 수준에 적합한 방과 후 지도, 학습 과제 부여, 학습 멘토링이나 특별 프로그램 운영 등을 통해 최소 성취수준 미도달을 예방하도록 지도할 수 있다.
- 학기 말까지의 평가 결과를 바탕으로 ‘화법과 언어’의 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 강화된 보충 지도 프로그램을 운영하여 최종적으로는 ‘화법과 언어’의 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 하는 데에 유의한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '화법과 언어'의 성취기준을 분석하여 구체적인 평가 요소를 도출하고 평가 목표를 설정한 후, 학습자가 각 평가 요소에 도달한 수준을 정확하게 판단할 수 있는 평가 방법을 활용한다. 지엽적인 지식이나 분절적인 기능에 대한 평가보다는, '화법과 언어'에서 학습한 지식과 기능을 실제적인 맥락에 활용하여 화법을 수행하고 언어를 탐구하는 능력을 평가하여 '화법과 언어'가 목표로 하는 역량이 평가될 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (나) '화법과 언어'를 평가할 때에는 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가 난도를 조절함으로써 학습자가 평가에 적극적으로 참여할 수 있도록 한다. 학습자가 자신의 화법 능력 및 언어 분석과 활용 능력을 점검하며 학습을 성찰하고 그것을 바탕으로 학습 개선 계획을 스스로 수립할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (다) '화법과 언어'의 목표와 성취기준을 함께 고려하여 인지적 영역과 정의적 영역의 평가가 균형을 이루도록 한다. 맥락에 부합하는 화법 능력과 올바른 언어 선택 및 탐구 능력과 같은 '지식·이해'와 '과정·기능' 범주에 초점화된 평가뿐만 아니라 다양성을 존중하는 의사소통 문화 형성에 참여하는 태도와 국어생활에 대한 성찰과 개선과 같은 '가치·태도' 범주에 초점화된 평가를 적극적으로 포함하도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (라) '화법과 언어'의 성취기준에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단하기 위해서 학습자가 과목 목표와 성취기준에 도달해 가는 과정을 관찰하고, 이 과정에서 학습자가 자신의 학습을 개선하고 성장할 수 있는 기회를 제공한다. 지필평가, 수행평가뿐 아니라 수업 중의 다양한 비형식적 평가 등을 활용하여 학습자의 학습 도달도와 학습 과정에서의 어려움 등을 확인하여 학습 중에 드러난 문제를 개선할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (마) '화법과 언어'의 핵심 아이디어에 따른 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주의 실제적 화법과 언어 능력을 평가할 수 있도록 다양한 평가 자료를 확보하여 계획, 수행 연습, 수행, 성찰에 대해 평가한다. 또한 학습자가 어려움을 느끼는 단계를 진단하고 구체적인 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (바) '화법과 언어'의 온라인 평가 상황에서는 디지털을 기반으로 하는 화법 및 언어 수행 양

상을 고려하여 다양한 온라인 플랫폼과 디지털 도구를 활용한다. 그리고 이로부터 도출되는 학습의 과정과 결과에 대한 자료를 분석하고 활용하여 학습자에게 맞춤형 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(2) 평가 방법

(가) ‘화법과 언어’에서는 화법과 언어를 연계하고 통합한 취지를 고려하여 평가 방법을 선택한다.

- 화법 교육 내용 중심의 성취기준과 문법 교육 내용 중심의 성취기준을 별도로 평가하는 방법뿐만 아니라, 화법 교육 내용과 문법 교육 내용이 모두 국어의 관습과 문화를 기반으로 한다는 공통점을 중심으로 평가하는 방법, 핵심 아이디어를 통합하여 평가하는 방법 등을 활용하는 데에 중점을 둔다.
- ‘화법과 언어’의 교육 목표와 핵심 아이디어 등을 고려하여 다양한 매체를 통하여 공유되는 담화 자료 및 언어 자료를 평가에 활용한다. 서·논술형 평가, 구술 평가 등과, 연구 보고서, 관찰, 교사 질문, 역할 수행, 녹화 기록, 포트폴리오 등의 평가 방법 중 적절한 것을 선택하여 활용할 수 있다.
- 공적이고 격식적인 담화를 수행할 때에는 정제되고 구조화된 언어 선택, 적절한 어휘와 문법 선택, 응집성 있는 담화 구성 등이 중요함을 고려하여, 음성 언어와 문자 언어가 복합적으로 쓰이는 언어적 소통에 폭넓게 활용할 수 있는 평가 방법을 실행하도록 유의한다.

(나) ‘화법과 언어’에서 학습자가 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하는 역량을 평가하기 위해서 수행평가를 활용할 수 있다.

- 수행평가를 활용할 때에는 평가 과제, 평가 상황, 평가 도구를 실제 삶의 맥락에서 설정하여, 사전 지식보다는 ‘화법과 언어’의 활동을 통해 학습한 내용과 학습 과정을 중심으로 평가하는 데에 중점을 둔다.
- 수행평가를 활용할 때에는 ‘화법과 언어’의 교수·학습 내용과 방법을 평가와 연계하도록 한다. 담화 상황에 대해 파악하기, 담화 상황에 적절한 전략 활용하기, 담화에 사용한 언어 표현의 정확성이나 적절성 및 용이성에 대해 이해하고 비판하기, 타인을 존중하고 배려하는 언어 표현과 관련된 태도 형성하기 등 학습자의 삶과 관련된 실제적인 평가를 실행할 수 있다.
- 수행평가에서 학습자의 화법 및 언어 수행과 관련한 실제적인 맥락과 매체, 학습자의 흥미와 관심을 고려하고, 학습자가 수행평가 과제 설계에 직접 참여하는 기회를 주도록 유의한다.

다.

(다) '화법과 언어'에서는 학습자의 성취기준 도달 여부를 판단하기 위해 교사 주도 평가뿐만 아니라 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가 또는 동료 평가를 활용할 수 있다.

- 자기 평가는 학습자가 '화법과 언어'의 목표와 성취기준을 명확히 이해하고 자신의 성취 정도를 스스로 파악함으로써 학습에 대한 반성과 개선에 주도성을 발휘하는 데에, 동료 평가는 학습자 간의 점검과 조언을 통해 협력적인 학습이 활발하게 이루어지는 데에 중점을 둔다.
- 학습자 스스로 화법과 언어 활동을 성찰하여 자신의 언어생활을 주도적으로 개선하기 위해서 자기 평가를 활용할 수 있다. 언어가 담화를 수행하는 효과적인 자원으로 기능을 협력적으로 탐구해 가는 과정이나, 적절한 언어적 표현을 선택하고 활용하기 위해 서로의 담화를 분석하는 과정에서 동료 평가를 활용할 수 있다.
- '화법과 언어'에서 자기 평가 또는 동료 평가를 활용할 때에는 학습자가 평가기준을 설정하는 단계에 함께 참여하도록 하고, 교사가 평가기준을 제공하는 경우에는 평가기준의 설정 취지를 학습자에게 설명하여 학습자가 평가를 충분히 이해하도록 한다. 또한 학습자가 평가 결과를 바탕으로 자신의 학습을 개선하는 태도를 형성하도록 지도하는 데에 유의한다.

- (라) '화법과 언어'에 대한 최소 성취수준 도달을 보장하기 위해서 상시적이고 누적적인 평가를 적극적으로 활용하도록 한다.
- '화법과 언어'의 최소 성취수준 도달을 보장하기 위한 평가는 학습자의 개별 학습 상황을 점검하고 학습자에게 적절한 지도가 이루어지도록 하는 데에 중점을 둔다.
 - '화법과 언어'의 최소 성취수준에 미도달하는 학습자의 발생을 예방하기 위해서, 진단평가를 통해 학습자의 준비도를 확인하며 여러 차례의 형성평가를 통해 학습 상황을 점검하고 평가 결과를 교수·학습 계획 및 실행에 적극적으로 반영할 수 있다. 학기 말까지의 평가 결과를 기준으로 '화법과 언어'의 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 '화법과 언어'의 최소 성취수준 보장을 위해 강화된 보충 지도를 할 수 있다.
 - '화법과 언어'의 최소 성취수준을 보장하는 지도를 위해서는 형식적 평가뿐 아니라 대화, 면담, 학습 일지 작성 및 점검 등과 같이 교사와 학생이 적극적으로 상호 작용할 수 있는 비형식적 평가를 포함하도록 한다. 이를 통해 정의적인 면에서의 피드백을 포함한 개별화된 피드백을 제공하고, 학습자가 주도적으로 자신의 학습을 개선하고자 하는 동기를 형성하도록 지도하는 데에 유의한다.

독서와 작문

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘독서와 작문’은 초등학교 및 중학교 공통 ‘국어’와 고등학교 ‘공통국어1, 공통국어2’의 읽기 영역과 쓰기 영역을 심화·확장한 과목이다. ‘독서와 작문’은 다양한 글과 자료를 이해하고 생산하는 활동에 능동적으로 참여함으로써 효과적으로 의사소통하는 능력을 기르고, 나아가 바람직한 의사소통 태도를 함양하는 데에 목적이 있다. 이를 위해 독서와 작문을 통합적으로 학습하면서 학습자가 능동적인 의미 구성 주체로서의 역할을 인식하고 문어 의사소통 과정에 적극적으로 참여하며, 학습한 내용을 실제 언어생활에 효과적으로 적용할 수 있는 역량을 함양할 수 있도록 구성된 과목이다.

이 과목은 다양한 분야나 유형의 글과 자료를 이해하고 생산하는 활동, 그리고 이해와 생산을 통합하는 활동을 통해 문어 의사소통 능력을 기르는 데 중점을 두고 있다. 이 과목의 학습자는 독서와 작문을 통하여 다양한 분야의 지식을 습득하고 삶과 문화를 이해하는 한편, 그 결과를 분석·종합·비판하여 새로운 의미를 구성하거나, 다양한 매체를 활용하여 효과적으로 표현할 수 있다. 이 과정에서 서로 다른 사회·문화적 맥락을 지닌 사람들과 소통하며 보다 깊이 있는 의미를 창조하거나 사회적 협력을 이끌어 낼 수 있다.

이 과목은 독서와 작문이 문자 언어에 기반을 둔 문어 의사소통 행위로서, 의미를 구성하는 과정에서 인지적으로 문제를 해결해 가는 행위이자 사회·문화적 맥락 속에서 소통하는 행위라는 공통점을 바탕으로 독서와 작문을 통합한 과목이다. 또한 독서의 과정에서 작문이 깊이 있는 독해를 촉진할 수 있고, 작문의 과정에서도 독서를 통해 내용을 풍부하게 생성할 수 있다는 점에서 독서와 작문은 밀접하게 연결될 수 있다. 나아가 독서와 작문의 과정에서 독자와 필자의 역할을 바꾸어 경험함으로써 문어 의사소통의 기능 및 전략을 효과적으로 학습할 수 있다.

또한 이 과목은 오늘날의 매체 환경에서 문어 의사소통이 문자 언어에 한정되지 않고 복합양식적인 특성을 가지면서 시각 언어로 확장되고 있음에 주목하여, 글뿐만 아니라 매체 자료를 수용하고 생산하는 데에도 관심을 둔다. 나아가 한 편의 글이나 책을 깊이 있게 읽는 것 외에도,

다양한 정보를 수집·분석·통합·평가하면서 독자가 주체적으로 의미를 재구성하고, 이를 작문에도 활용하는 것을 강조함으로써 다문서 환경에서 독서와 작문을 연계하여 학습할 수 있도록 하였다.

나. 목표

의사소통 행위로서의 독서와 작문의 특성을 이해하고, 이를 바탕으로 일상생활 및 학습 상황에 필요한 독서와 작문 능력을 기르며, 바람직한 문어 의사소통 문화의 발전에 기여한다.

- (1) 문어 의사소통 행위로서의 독서와 작문의 특성과 문어 의사소통의 맥락을 이해한다.
- (2) 문어 의사소통의 원리와 실재를 고려하여 다양한 글과 자료를 읽고 쓰는 활동에 능동적으로 참여한다.
- (3) 평생 독자 및 평생 필자로서의 주도성과 책임감을 가지고 문어 의사소통을 실천하고, 이를 통해 바람직한 문어 의사소통 문화의 발전에 기여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 독서와 작문은 문자 언어를 중심으로 의미를 구성하는 사고 행위이자 사회·문화적 맥락 속에서 소통하는 문어 의사소통 행위이다. · 독자와 필자는 자신의 목적을 달성하기 위해 적절한 전략을 사용하여 다양한 분야 및 유형의 글과 자료를 읽고 쓴다. · 독자와 필자는 주도성과 책임감을 가지고 문어 의사소통을 실천함으로써 바람직한 언어 공동체의 문화와 담론을 형성하는 데 기여한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 문어 의사소통의 방법 · 문어 의사소통의 구성 요소
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 문어 의사소통의 목적과 맥락을 고려한 글과 자료의 탐색 및 선별하기 · 내용 확인 및 추론하기 · 평가 및 종합하기 · 내용 생성 및 조직하기 · 표현 전략을 고려한 표현과 작문 맥락을 고려한 고쳐쓰기 · 문어 의사소통 과정의 점검 및 조정하기 · 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술의 분야별 독서와 작문 수행하기 · 정보 전달, 논증, 정서 표현 및 자기 성찰의 유형별 작문과 독서 수행하기 · 주제 통합적 독서와 학습을 위한 작문 수행하기 · 매체의 유형과 특성을 고려한 독서와 작문 수행하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 독서와 작문의 주도적 계획 및 실천 · 공동체의 소통 문화 및 담론 형성에의 참여 · 문어 의사소통 생활에 대한 성찰 및 책임감

나. 성취기준

- [12독작01-01] 독서와 작문의 의사소통 방법과 특성을 이해하고 문어 의사소통 생활을 주도적으로 실천하고 성찰한다.
- [12독작01-02] 독서의 목적과 작문의 맥락을 고려하여 가치 있는 글이나 자료를 탐색하고 선별한다.
- [12독작01-03] 글에 드러난 정보를 바탕으로 글의 내용을 파악하고 글에 드러나지 않은 정보를 추론하며 읽는다.
- [12독작01-04] 글의 내용이나 관점, 표현 방법, 필자의 의도나 사회·문화적 이념을 평가하며 읽는다.
- [12독작01-05] 글을 읽으며 다양한 내용 조직 방법과 표현 전략을 찾고 이를 글쓰기에 활용한다.
- [12독작01-06] 자신의 글을 분석적·비판적 관점으로 읽고, 내용과 형식을 효과적으로 고쳐 쓴다.
- [12독작01-07] 인간과 예술을 다룬 인문·예술 분야의 글을 읽고 삶과 예술에 대한 자신의 생각을 담은 글을 쓴다.
- [12독작01-08] 사회적·역사적 현상이나 쟁점 등을 다룬 사회·문화 분야의 글을 읽고 사회·문화적 사건이나 역사적 인물에 대한 관점을 담은 글을 쓴다.
- [12독작01-09] 과학·기술의 원리나 지식을 다룬 과학·기술 분야의 글을 읽고 과학·기술의 개념이나 현상을 설명하는 글을 쓴다.
- [12독작01-10] 글이나 자료에서 가치 있는 정보를 수집하고 효과적으로 조직하면서 정보를 전달하는 글을 쓴다.
- [12독작01-11] 글이나 자료에서 타당한 근거를 수집하고 효과적인 설득 전략을 활용하여 논증하는 글을 쓴다.
- [12독작01-12] 정서 표현과 자기 성찰의 글을 읽고 자신의 정서를 진솔하게 표현하거나 자신의 삶을 성찰하는 글을 쓴다.
- [12독작01-13] 다양한 글을 주제 통합적으로 읽고 학습의 목적과 교과역의 특성을 고려하여 학습을 위한 글을 쓴다.
- [12독작01-14] 매체의 유형과 특성을 고려하며 글이나 자료를 읽고 쓴다.
- [12독작01-15] 독서와 작문의 관습과 소통 문화를 이해하고 공동체의 소통 문화 및 담론 형성에 책임감 있게 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12독작01-02] 이 성취기준은 독자가 자신의 독서 목적에 부합하는 글이나 자료를 스스로 선정하여 자기 선택적 독서를 실천하는 능력, 그리고 작문 맥락에 부합하는 글이나 자료를 탐색하고 선별하여 이를 작문에 활용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 도서관이

나 인터넷 등에서 글이나 자료를 탐색하고 수집하기, 독서 목적과 작문 맥락을 고려하여 글이나 자료를 평가하고 선별하기, 글이나 자료의 출처를 형식에 맞게 정리하기 등을 학습할 수 있다.

- [12독작01-03] 이 성취기준은 글에 드러난 정보를 정확하게 파악하는 사실적 독해 능력을 기르고, 글에 명시적으로 드러나지 않은 정보를 학습자의 배경지식 및 경험을 활용하거나 문맥을 고려하여 파악하는 추론적 독해 능력을 기르기 위해 설정하였다. 사실적 독해와 관련해서는 단어·문장·문단의 내용 파악하기, 각 문단 사이의 관계 파악하기, 글의 구조나 내용의 전개 방식 파악하기, 내용의 중요도 평가하기, 중심 내용 파악하기, 중심 내용과 세부 내용 구분하기, 요약하기 등을 학습할 수 있다. 추론적 독해와 관련해서는 필자의 의도나 목적 파악하기, 숨겨진 내용 추론하기, 생략된 내용 예측하기, 인물의 특성이거나 장면의 분위기 추측하기 등을 학습할 수 있다.
- [12독작01-05] 이 성취기준은 작문의 목적, 글의 유형, 예상 독자 등 작문의 맥락에 따라 적합한 내용 조직 방법과 표현 전략이 달라질 수 있음을 독서 과정을 통해 인식하고, 이를 작문 상황에서 실제로 적용하여 글을 쓰는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 필자의 의도를 고려하여 글에 사용된 내용 조직 방법과 표현 전략을 찾고 분석하기, 독자의 반응을 고려하여 글에 사용된 내용 조직 방법과 표현 전략의 효과성 평가하기, 글의 목적·유형·예상 독자를 고려하여 효과적인 내용 조직 방법과 표현 전략 활용하기 등을 학습할 수 있다.
- [12독작01-07] 이 성취기준은 인문·예술 분야의 글을 읽고 인문학적 세계관을 이해하며 삶과 예술에 대한 인식적·윤리적·심미적 경험을 글로 표현하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 인문·예술 분야의 글에 담긴 인문학적 세계관 파악하기, 삶과 예술의 문제를 대하는 필자의 관점 파악하기, 필자의 관점을 비판적으로 이해하기, 삶과 예술에 대한 경험과 가치관을 진솔하게 표현하기, 삶과 예술에 대해 쓴 글을 발표하고 의견 공유하기 등을 학습할 수 있다.
- [12독작01-09] 이 성취기준은 과학·기술의 원리나 지식을 다룬 글을 읽고 학습자가 수집한 다양한 정보와 자료를 활용하여 과학·기술의 원리나 현상을 설명하는 글을 쓰는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 과학·기술의 원리나 지식을 다룬 글을 읽고 정보를 효과적으로 파악하기, 과학·기술 분야의 글의 구조와 전개 방식 파악하기, 과학·기술 분야의 글을 읽고 내용 생성에 필요한 자료 수집하기, 수집한 자료의 객관성과 신뢰성 평가하기, 예상 독자를 고려하여 효과적으로 조직 및 표현하기 등을 학습할 수 있다.
- [12독작01-11] 이 성취기준은 객관적인 근거와 다양한 설득 전략을 활용하여 필자의 주장을 논리적으로 입증하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 논증하는 글을 쓸 때에는 역사적 사실, 실험 결과, 통계 수치, 전문가의 의견, 일반적 여론이나 상식 등 객관적인 근거를

활용하여 필자의 주장이 신뢰할 수 있음을 입증하는 데에 중점을 둔다. 논제와 관련하여 쟁점을 파악하고 필자의 관점 정립하기, 다양한 글과 자료를 수집·분석·평가하여 객관적인 근거 마련하기, 예상 독자를 고려하여 반론을 예상하고 반박 마련하기, '주장과 이유 간의 관계, 이유와 근거 간의 관계, 주장과 예상되는 반론 간의 관계' 등 논증 요소 간의 논리적 관계를 고려하여 효과적으로 조직하기, 논증하는 글 쓰기의 관습을 고려하여 효과적으로 표현하기 등을 학습할 수 있다.

- [12독작01-12] 이 성취기준은 정서 표현과 자기 성찰의 글을 읽고 필자의 체험과 생각을 통해 삶에 대한 교훈과 깨달음을 얻고 학습자 자신의 정서를 진솔하게 표현하거나 스스로의 삶을 성찰하는 글을 쓸 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 필자가 가지고 있는 삶에 대한 정서나 가치관 파악하기, 삶에 대한 필자의 가치관과 자신의 가치관 비교하기, 자신의 정서를 과장이나 왜곡 없이 진정성 있게 표현하기, 자신의 경험이나 생각을 되돌아보고 다양한 방식으로 표현하기, 자신의 일상을 기록하는 습관 형성하기, 자신의 삶을 성찰하는 글 쓰기 등을 학습할 수 있다.
- [12독작01-13] 이 성취기준은 하나의 주제나 화제에 대해 다양한 관점과 형식을 보이는 글을 읽고 글에 드러난 정보를 비판적으로 수용하고 재구성하는 과정을 통해 주제나 화제에 관하여 학습하기 위한 글을 쓰는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 동일한 주제나 화제에 대해 다양한 관점을 지닌 글을 비교·대조하면서 분석하기, 교과외의 특성을 고려한 정보 전달 방식 파악하기, 학습 목적을 고려하여 내용 요약하기, 교과외의 개념이나 원리를 효과적으로 설명하는 글 쓰기, 다양한 표나 그래프를 분석하고 해석하는 글 쓰기, 실험·조사의 과정과 결과가 드러나게 보고하는 글 쓰기 등을 학습할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 글에 드러난 정보를 바탕으로 사실적 내용을 파악하거나, 정보를 추론하며 읽기를 지도할 때에는 다양한 독해 전략을 적용하고 학습자가 스스로 그 효과를 점검하여 자신의 독해 전략을 조정하는 것에 주안점을 둔다. 이를 통해 학습자가 능동적으로 자신의 독해 능력을 향상할 수 있도록 한다. 또한 독해 능력은 국어 교과 외에도 타 교과의 학습에서 필수적인 능력이므로 관련 성취기준을 타 교과와 통합하여 지도한다.
- 글에 드러난 정보를 바탕으로 사실적 독해, 추론적 독해, 비판적 독해를 할 때에는 읽기 부진 학습자를 사전에 진단함으로써, 읽기 유창성이 부족하여 발생하는 오독의 가능성이 없는지, 어휘 지식이 해당 학년 수준보다 부족하지 않은지, 글을 대충 읽고 넘어가서 피상적인 이해에 그치지 않는지, 학습자 자신의 배경지식을 활용하는 능력이 부족하지 않은지 등을 파악하도록 한다.

- 정보를 전달하는 글, 논증하는 글 등을 쓸 때에는 쓰기 부진 학습자 또는 한국어에 익숙하지 않은 다문화 배경의 학습자를 고려하여 처음부터 맞춤법과 문법을 정확하게 지켜 오류 없는 글을 쓰는 데에 중점을 두기보다는 학습자의 생각을 자유롭게 표현하고 쓴 글을 동료들과 공유하면서 글쓰기에 흥미와 효능감을 기르는 데에 중점을 두되, 교사나 동료의 피드백을 받으면서 초고를 고쳐 쓸 수 있는 기회를 제공하도록 한다.
- 정서 표현과 자기 성찰의 글을 읽을 때에는 타인의 인생관이나 진로 탐색 과정을 파악할 수 있는 글을 학습자가 직접 선택하여 읽도록 하고, 자신의 인생관이나 가치관을 확립하여 미래의 삶을 적극적으로 설계하는 글을 쓰도록 한다. 이를 통해 학습자가 자신의 진로에 관심을 가지고 적극적으로 진로를 설계하는 습관을 기를 수 있도록 한다.
- 자신이 쓴 글을 읽고 효과적으로 고쳐쓰기를 지도할 때에는 교사의 피드백 외에도 자기 평가와 동료 평가를 적극적으로 활용하여 자신의 글에 나타난 문제점을 능동적으로 점검하고, 동료 평가를 통해서 예상 독자의 다면적인 반응을 고려하여 고쳐 쓸 수 있도록 한다. 또한 쓰기 과정에 대한 점검과 조정의 필요성, 쓰기 과정의 회귀적 특성 등과 연계하여 지도하며, 다른 쓰기 성취기준과 연계하여 반복 지도함으로써 글을 쓰는 과정에서 고쳐쓰기의 습관을 형성할 수 있도록 한다.
- 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술 영역의 글을 읽고 관련 영역의 글을 쓰도록 하는 성취기준의 경우, 정보를 전달하는 글, 논증하는 글, 정서 표현 및 자기 성찰적 글 등 글 유형에 따른 작문 방법을 지도하는 성취기준과 통합하여 지도할 수 있다. 이를 통해 다양한 영역의 글을 읽고 담화 관습과 표현 전략을 학습하고 이를 글쓰기에 적용하면서 독서와 작문을 통합적으로 학습할 수 있도록 한다.
- 자기 선택적 독서와 자기주도적 작문 활동을 통해 학습자가 평생 독자, 평생 필자로서의 소양을 갖추도록 한다. 학습자가 자신의 독서 목적과 상황을 고려하여 장기적인 독서 계획을 세우고 능동적인 독서 실천 태도를 기를 수 있도록 하고, 자신의 작문 목적과 상황을 고려하여 다양한 분야와 유형의 글을 작성하면서 자신의 작문 수행 과정을 성찰할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '독서와 작문'의 목표와 성취기준을 고려하여 미래 사회에서 요구하는 국어과 역량인 '비판적·창의적 사고 역량', '디지털·미디어 역량', '의사소통 역량', '공동체·대인 관계 역량', '문화 향유 역량', '자기 성찰·계발 역량'을 기를 수 있도록 하고, 학습자의 실생활과 가까운 학습 맥락을 제공하여 흥미와 동기를 높이며, 학습자가 상호 협력적으로 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (나) 학습자의 다양한 능력 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경 등 개인차를 고려하고, 학습자가 교수·학습의 과정에서 자신의 학습 방법이나 학습 소재 등을 주도적으로 선택할 수 있도록 함으로써 학습자 개인의 발달과 성장을 지원할 수 있는 학습자 맞춤형 교수·학습 및 자기 선택적 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (다) 디지털 환경에서의 의사소통 맥락을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 활용하고 온라인 수업에서도 교사와 학생 간의 상호 작용 및 학생과 학생 간의 상호 작용을 촉진하며, 학습자가 실생활에서 활용할 수 있는 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (라) 문자 기반의 독서와 작문 활동을 중심으로 하되, 문자 외에도 디지털 기반의 음성, 시각, 복합양식 자료 등을 활용하여 정보와 지식을 창출하고, 독서와 작문 활동 과정에서 공동체의 구성원과 소통하는 언어 소양 및 디지털 소양을 기르며, 학습자가 자신과 사회의 문제를 적극적으로 해결하는 데에 독서 및 작문을 활용하면서 평생 독자 및 평생 필자로서의 언어 소양을 함양할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (마) 중학교와 고등학교 간의 교육 내용이 자연스럽게 연계되도록 하고, 진로연계교육과 관련하여 다양한 독서 및 작문 활동을 통해 학습자가 자신의 적성과 소질을 탐색하여 스스로 미래를 설계하고 꾸준히 자신의 진로에 관심을 가지면서 진로를 탐색하는 습관이 형성될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (바) 독서와 작문의 학습 도구적 성격을 이해하고 타 교과와의 통합, 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 학습자가 다양한 주제에 대해 비판적이고 창의적으로 독서 및 작문 활동을 하는 데에 중점을 둔다. 또한 학습자가 다양한 글과 자료를 주제 통합적으로 읽고 학습자가 자신의 관점과 의견을 주도적으로 생성하며 이를 효과적으로 표현할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(사) '독서와 작문' 성취기준에 대한 통합적이고 깊이 있는 학습을 위해 한 권 이상의 도서를 선정하여 긴 호흡으로 읽을 수 있도록 하고, 이를 다양한 성취기준의 통합, 영역 간 통합, 교과 간 통합 수업에 활용할 수 있다. 이를 위해 개별 관심사와 진로를 고려하여 학습자가 자기 선택적으로 도서를 선정하도록 하고, 종이책이나 전자책 등 상황에 적합한 도서 준비와 충분한 독서 시간 확보 등의 물리적 여건을 조성하도록 한다. 또한 글을 읽고 자신의 생각을 글로 표현하고 정교화하는 활동을 통합할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) '독서와 작문'을 통해 학습자의 자기주도적인 학습이 가능하도록 학습자가 적극적으로 자신의 학습 계획을 수립하고, 학습자 스스로 자신의 학습 상황을 점검 및 조정하는 개별화 수업을 활용할 수 있다.

- 개별화 수업을 활용할 때는 학습자의 준비도, 흥미, 학습 유형 등을 고려하여 학습 소재, 학습 과정, 학습 환경 등을 개별화함으로써 학습자 개개인이 최적의 학습을 진행할 수 있도록 지원하는 것에 초점을 둔다.
- 개별화 수업을 활용할 때는 학습자의 준비도를 고려하여 학습의 시작점이나 학습 속도를 계획하고, 학습자의 흥미와 동기를 고려하여 선호하는 학습 방법이나 학습 결과물을 산출하는 방식을 선택하도록 할 수 있다.
- 개별화 수업의 과정에서 학습자의 개별 학습 과정이 '독서와 작문'에서 목표로 하는 교육 내용과 범위를 넘어서지 않도록 하고, 학습자의 개별 학습 과정을 교사가 면밀하게 관찰하고 피드백하여 성장과 발달을 지원하도록 한다.

(나) '독서와 작문'을 통해 학습자가 실생활과 연계된 국어 학습 경험을 하게 하고, 학습한 내용을 자신의 언어생활에 적용하는 역량을 갖추게 하며, 학습자가 주도적으로 국어과 교수·학습에 참여하게 하기 위해 프로젝트 기반의 수업을 활용할 수 있다.

- 프로젝트 수업을 활용할 때는 학습자의 언어생활과 관련한 실제적인 맥락을 고려하여 학습자에게 보다 의미미한 학습 주제나 탐구 문제를 선정하고, 선정 과정에 학습자가 직접 참여하게 할 수 있다.
- 프로젝트 수행 과정에서 학습자가 스스로 문제의식을 가지고 주도적으로 문제를 탐구하도록 하고, 조사 및 연구, 발표 및 공유, 평가에 이르는 전 과정에 적극적으로 참여하는 데에 초점을 둔다.
- 프로젝트 수업을 구성할 때는 학습자의 개인별 활동과 협력적인 문제 해결 활동을 조화롭게 구성하고 프로젝트 수행 과정에서 적극적인 피드백을 통해 교사와 동료가 조력자의 역할을 할 수 있도록 한다.

(다) '독서와 작문'을 통해 다양한 정보를 분석·평가·종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장하고 학습자의 적극적인 참여와 상호 작용을 독려하기 위해 토의·토론 및 협동 수업을 활용할 수 있다.

- 토의·토론 및 협동 수업을 활용할 때는 학습자가 개인별 언어 활동 외에도 토의·토론과 같은 협력적 활동을 통해 보다 효과적으로 문제를 해결할 수 있음을 인식하게 하고, 학습

자 간의 적극적인 상호 작용을 지원하는 데에 초점을 둔다.

- 토의·토론 및 협동 수업의 주제로는 안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육 등의 범교과 학습 주제를 고려하여 ‘독서와 작문’과 타 과목 간의 주제 통합적인 수업을 구성할 수 있다.
- 토의·토론 및 협동 수업 과정에서 개개인의 학습자가 책임감을 가지고 적극적으로 참여할 수 있도록 학습자 간의 협의를 통해서 적절한 역할을 부여하고, 이러한 역할 수행 과정을 교사가 주의 깊게 관찰하고 피드백함으로써 학습자 간의 협력적 수행을 독려한다.

(라) ‘독서와 작문’의 수업 환경 및 학습자의 실제적인 언어 사용 환경을 고려하여 온오프라인 연계 수업 및 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있다.

- ‘독서와 작문’에서 온오프라인 연계 수업이나 디지털 도구를 활용할 때는 학습자의 발달 수준에 따른 디지털 기기 활용 능력을 고려하고, 학습을 효과적으로 지원할 수 있는 온라인 수업 및 디지털 도구 활용을 계획한다.
- ‘독서와 작문’ 수업에서 학습자의 언어 활동 과정과 결과를 공유 문서나 온라인 플랫폼을 활용하여 실시간으로 공유하고, 이를 교사나 동료와 상호 피드백하면서 학습을 개선할 수 있도록 한다.
- 학습자가 실제 언어생활에서 디지털 도구를 사용하는 맥락을 고려하여 필요한 디지털 도구를 자기 선택적으로 활용하도록 하되, 디지털 도구의 활용 과정에서 지켜야 하는 디지털 윤리 의식을 함양할 수 있도록 한다.

(마) ‘독서와 작문’의 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 지도한다.

- 학기 초에 진단평가를 실시하여 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자를 사전에 파악하고, 교수·학습 과정에서도 상시 형성평가를 실시하여 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자에 대해서는 방과 후 지도, 보충 과제 부여, 학습 멘토링 등을 활용하여 보충 지도를 실시한다.
- 진단평가나 형성평가 외에도 대화, 면담, 학습 일지 등 교사와 학생 간의 적극적인 상호 작용이 이루어질 수 있는 교수·학습 방법을 활용하여 교사가 일방적으로 피드백을 제공하기보다는 학습자가 주도적으로 자신의 학습을 개선하고자 하는 동기가 형성될 수 있도록 한다.
- ‘독서와 작문’의 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 보충 지도 프로그램을 운용하여 학습자가 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 적극적으로 지원한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '독서와 작문'의 성취기준을 고려하여 구체적인 평가 요소를 도출하고, 이들 평가 요소에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단할 수 있도록 지필평가와 수행평가의 방법을 선정한다. 성취기준과 관련하여 지엽적인 지식이나 분절적인 기능을 평가하기보다는 학습자가 실제적인 국어 활동 상황에서 지식과 기능을 통합하여 적용하는 능력을 평가할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (나) 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가의 난도, 과제 내용 등을 계획하고, 학습자가 평가에 참여하는 동안 흥미와 동기를 가지고 적극적으로 참여할 수 있도록 하며, 교사 주도의 평가 외에도 자기 평가나 동료 평가 등 학습자가 자기주도적으로 자신의 학습 상태를 점검하고 개선할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (다) '독서와 작문'의 성취기준을 고려하여 평가하되, 실제 언어생활 맥락에서 학습한 내용을 적용할 수 있는 역량을 평가한다. 또한 인지적 영역 외에도 정의적 영역의 평가가 균형을 이루도록 하여 '독서와 작문'의 학습에 대한 흥미, 동기, 효능감 등의 정의적 영역을 체계적으로 점검하고 지원할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (라) 결과 중심의 평가 외에도 수행평가와 형성평가 등 과정 중심의 평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 성취기준에 도달해 가는 과정을 평가하고, 학습자가 성장할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 지필평가나 수행평가 외에도 수업 중 관찰, 대화, 질의응답, 면담 등을 활용하여 학습자의 학습 상태를 점검하고 지원할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (마) 오프라인 수업과 마찬가지로 온라인 수업 상황에서도 다양한 평가 방법을 활용하여 학습자의 '독서와 작문' 학습 상태를 효과적으로 진단하고 피드백한다. 학습자의 발달 단계에 적합한 학습 플랫폼과 디지털 도구를 활용하여 학습자의 '독서와 작문' 성취기준 도달 과정을 상시로 확인하고 학습을 개선하기 위한 적절한 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(2) 평가 방법

- (가) 학습자가 '독서와 작문'에서 학습한 내용을 실생활에서의 독서와 작문 활동에 적용하고 전이하는 역량을 평가하기 위해 다양한 방식의 수행평가를 활용할 수 있다.

- 수행평가 과제를 구성할 때는 학습자의 실제 언어생활 맥락과 연계된 상황을 제공하여 학습자가 학습한 내용이 실제 언어생활에서 어떻게 적용되는지를 경험할 수 있도록 한다. 또한 학습자의 관심과 흥미를 고려하고, 학습자가 독서 및 작문 활동의 세부 주제나 소재를 선정하는 데에 직접 참여하게 할 수 있다.
- ‘독서와 작문’ 각각의 영역을 중심으로 세부적인 수행 능력을 평가하도록 수행평가 과제를 구성할 수도 있지만 독서와 작문의 유기적인 통합을 고려하여 읽고 쓰는 활동이 자연스럽게 연계되면서 통합적인 언어 수행 능력을 평가하도록 수행평가 과제를 구성할 수 있다.
- ‘독서와 작문’의 정규 수업 과정을 벗어난 평가를 지양하고, 최종적인 산출물 외에도 포트폴리오나 성찰 일지 등을 활용하여 학습자의 학습 과정을 누적적으로 평가하는 과정 중심의 수행평가를 지향하여, 학습자의 수행 과정을 구체적으로 관찰하고 피드백한다. 이를 통해 학습자의 국어 능력의 성장과 발달을 지원하는 데에 초점을 둔다.

(나) 학습자가 ‘독서와 작문’의 학습 내용을 깊이 있게 이해하고 탐구하는 사고 능력을 갖추었는지를 평가하기 위해 서·논술형 평가를 활용할 수 있다.

- ‘독서와 작문’에서 서·논술형 평가를 활용할 때는 선택형 지필평가의 한계를 보완하여 학습자가 가지고 있는 지식이나 의견을 자신의 언어로 직접 표현하게 함으로써 ‘독서와 작문’의 성취기준에서 요구하는 학습 내용에 대해 보다 심층적이고 종합적인 사고 능력을 평가하는 데에 초점을 둔다.
- ‘독서와 작문’의 성취기준을 분석하여 적합한 평가 요소를 도출하고, 이러한 평가 요소와 연계하여 서술형 평가에서는 중요한 지식이나 개념, 원리 등을 간략하게 설명하여 서술하고, 논술형 평가에서는 주어진 문제에 대해서 주장과 근거를 논리적으로 조직하여 작성하는 능력을 종합적으로 평가한다.
- 서·논술형 평가를 활용할 때에는 발문, 보기(또는 자료), 조건 등의 구조를 고려하여 문항을 명료하게 작성함으로써 학습자가 문항을 해석하는 과정에서 혼란이 발생하지 않도록 유의하고, 채점 기준을 세부적으로 작성하여 평가의 타당도와 신뢰도를 확보한다.

(다) 교사 주도적인 평가 외에도 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 적극적으로 활용하고, 인지적 영역의 평가와 정의적 영역의 평가가 조화를 이룰 수 있도록 한다.

- 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 학습자가 주도적으로 자신의 수행을 점검·조정할 수 있도록 한다. 이를 위해서 학생과 교사가 함께 협의하면서 평가기준을 마련하고, 학습자가 평가기준의 의도와 내용을 정확히 이해하도록 하여 자기 평가와 동료 평가가 학습자의 발전과 성장에 실질적으로 도움이 될 수 있도록 한다.

- 동료 평가를 활용할 때는 동료 학습자의 언어 수행에 대해서 단점을 위주로 평가하기보다는 장점과 개선점을 중심으로 평가하도록 하고, 동료의 피드백에 대해서 열린 마음으로 수용할 수 있도록 안내한다. 이를 통해 학습자가 동료들의 다양한 피드백을 긍정적으로 수용하면서 자신의 '독서와 작문' 수행을 점검하고 조정할 수 있도록 한다.
- '독서와 작문'의 성취기준과 관련한 인지적 영역의 평가 외에 '독서와 작문'의 학습에 대한 학습자의 흥미, 동기, 효능감 등의 정의적 영역에 대해서도 자기 점검표, 성찰 일지 등의 방법을 활용하여 평가 및 피드백함으로써 학습자의 전인적 성장을 지원할 수 있도록 한다.

(라) '독서와 작문'에 대한 최소 성취수준 도달을 보장하기 위해서 상시적이고 누적적인 평가를 적극적으로 활용한다.

- 수업 중, 학기 중에 상시 평가를 활용하여 학습자의 상태를 진단하고 이를 통해 추후 교수·학습을 수립하는 데에 적극적으로 활용한다. 학기 초에 진단평가를 시행하여 학습자의 준비도를 확인하고, 상시 형성평가를 시행하여 학습 성취 여부를 점검, 지원함으로써 최소 성취수준 미도달 학습자가 발생하지 않도록 사전에 예방한다.
- 특히 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자의 경우 학습자의 개별 학습 상황을 점검하고 수준에 적합한 보충 학습 자료를 적극적으로 지원함으로써 '독서와 작문'의 평가를 통해 일상적인 언어생활 및 타 교과 학습의 바탕이 되는 기초 문식성을 점검하고 지원한다.
- '독서와 작문'의 최소 성취수준 도달 여부를 누적적으로 점검하고 피드백하기 위해서는 진단평가나 형성평가 외에도 대화, 면담, 학습 일지 등을 활용하여 교사와 학생 간의 적극적인 상호 작용이 이루어지도록 한다. 이러한 과정에서 학습자가 주도적으로 자신의 학습을 개선하고자 하는 동기가 형성될 수 있도록 한다.

문학

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘문학’은 초등학교 및 중학교 공통 ‘국어’와 고등학교 ‘공통국어1, 공통국어2’의 문학 영역을 심화·확장한 과목으로, 다양한 문학 경험과 활동을 통해 작품을 수용·생산하는 능력을 기르고, 인간과 세계에 대한 이해를 넓히며, 문학 활동의 적극적 주체로 살아갈 수 있는 태도를 함양하는 데에 목적이 있다. ‘문학’은 학습자가 작품을 읽고 쓰는 과정에서 문학의 중요성과 가치를 인식하고 자신을 성찰하고 타인에 공감하며, 작품의 아름다움을 수용하고 이를 삶에 반영하는 심미적 감성을 가진 인간으로 성장하게 하기 위한 과목이다.

문학은 인간의 체험과 상상력으로 이루어진 언어 예술이자 소통 행위이며, 개인과 공동체의 생활 경험 및 미의식을 담은 문화의 한 양식이다. 문학을 통해 인간은 언어에 대한 인식을 확대하고 섬세한 언어 감각을 가지게 되며, 자신의 삶을 돌아보는 한편 다른 존재의 처지를 헤아리고 그 감정에 공감하게 된다. 시간과 공간의 제약을 초월하여 상상력으로 창조된 세계를 경험하며, 지금보다 더 나은 세계를 꿈꾸는 가운데 사회 현실의 문제와 공동체의 관심사를 함께 고민하기도 한다. 경험의 한계를 확장하고, 바람직한 삶에 대해 고민하며, 언어 예술의 아름다움을 누리는 일이 모두 문학을 통해 가능하다.

‘문학’에서 학습자는 문학 작품의 가치와 아름다움을 파악하는 활동을 통해 작품 수용·생산 능력을 높이며, 여러 방식의 창작 경험을 통해 자신의 감정과 생각을 문학적으로 표현하고 소통하는 능력을 갖춘다. 이 과정을 통해 학습자는 문화 향유의 주체로 살아갈 수 있는 소양을 갖추게 되며, 현대 사회에 필요한 창의적 사고와 심미적 감성을 기른다. 또한 한국 문학의 역사를 살피며 한국 문학의 가치를 인식하는 한편, 한국 문학이 여러 다양한 문화와 창조적인 영향을 주고받으며 발전하는 데에 적극적으로 참여하는 문학 향유자로 성장한다. 이와 함께 문학을 통해 우리 사회의 여러 문제들을 확인하고, 공동체의 현안에 관심을 가지며, 다양한 사람들과 문학 경험을 공유하고 소통함으로써 보다 나은 공동체의 삶을 지향하는 일에 적극적으로 참여한다.

‘문학’에서는 문학사적 가치가 인정된 작품들과 학습자가 흥미와 관심을 가진 작품들을 다양하게 찾아 읽고 탐구하는 경험을 통해 문학에 대한 이해를 높이고, 작품을 수용하고 생산하는 활동에 주체적으로 참여하는 태도를 기르며, 서책 형태의 문학 작품은 물론 다양한 매체와 양식으로 표현된 작품들을 두루 향유함으로써 문학 경험의 폭을 넓힐 수 있게 하는 데 중점을 둔다.

나. 목표

문학의 가치와 중요성을 이해하고 문학 작품을 깊이 있게 수용·생산하는 활동을 통해 비판적·창의적인 사고 역량과 문화 향유 역량을 기르고, 문학 작품에 담긴 개인과 공동체의 삶과 미의식에 대한 탐구 결과를 공유하고 소통하는 활동을 통해 자기 성찰·계발 역량과 공동체·대인 관계 역량을 함양한다.

- (1) 문학의 본질과 가치, 한국 문학의 성격과 역사에 대해 체계적으로 이해한다.
- (2) 문학 작품의 수용과 생산 활동을 통해 문학 소통 능력과 창의적 사고 능력을 함양한다.
- (3) 문학을 통해 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 공동체의 문제에 공감하고 참여하는 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 문학은 상상력과 창의성을 발휘하여 인간의 삶을 언어로 형상화하는 생산 행위이자 그 결과물을 통해 타자와 소통하고 아름다움을 향유하는 수용 행위이다. · 문학은 세계에 대한 인식과 형상화 방식에 따라 여러 갈래로 나뉘며 문학 작품의 생산과 수용에는 다양한 맥락이 작용한다. · 한국 문학은 한국인의 삶과 미의식을 반영하고 사회와 상호 작용하며 역사적으로 전개되어 왔다. · 문학 향유자는 문학을 통해 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 공동체의 문제 해결에 참여하는 태도를 지니고 주체적으로 문학을 생활화한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 문학의 본질과 기능 · 한국 문학의 성격과 역사 · 한국 문학의 보편성과 특수성
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 문학의 특성 탐구하기 · 문학 작품 해석하기 · 문학 작품 감상하기 · 문학 작품 비평하기 · 문학 작품 재구성·창작하기 · 문학 소통하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 문학을 통한 자아 성찰과 타자 이해 · 문학과 공동체 참여 · 문학의 생활화

나. 성취기준

- [12문학01-01] 문학이 인간과 세계에 대한 이해를 돕고, 삶의 의미를 깨닫게 하며, 정서적·미적으로 삶을 고양함을 이해한다.
- [12문학01-02] 문학의 여러 갈래들의 특성과 문학의 맥락에 대해 이해한다.
- [12문학01-03] 주요 작품을 중심으로 한국 문학의 범위와 갈래, 변화 양상을 탐구한다.
- [12문학01-04] 한국 문학에 반영된 시대 상황을 이해하고 문학과 역사의 상호 영향 관계를 탐구한다.
- [12문학01-05] 한국 작품과 외국 작품을 비교하며 읽고 한국 문학의 보편성과 특수성을 파악한다.
- [12문학01-06] 문학 작품에서는 내용과 형식이 긴밀하게 연관됨을 이해하며 작품을 수용한다.
- [12문학01-07] 작품을 공감적, 비판적, 창의적으로 감상하며, 다양한 방식으로 작품에 대해 비평한다.
- [12문학01-08] 작품을 읽고 새로운 시각으로 재구성하거나 주체적인 관점에서 작품을 창작한다.
- [12문학01-09] 다양한 매체로 구현된 작품의 창의적 표현 방법과 심미적 가치를 문학적 관점에서 수용하고 소통한다.
- [12문학01-10] 문학을 통하여 자아를 성찰하고, 타자를 이해하며 상호 소통한다.
- [12문학01-11] 문학을 통해 공동체가 처한 여러 문제들을 이해하고 문제 해결에 참여하는 태도를 지닌다.
- [12문학01-12] 주체적인 문학 활동을 생활화하여 지속적으로 문학을 즐기는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [12문학01-02] 이 성취기준은 문학의 갈래와 맥락에 대한 심화된 이해를 바탕으로 문학 문화를 향유하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 문학 작품은 문학의 갈래와 맥락의 영향을 받으며 형상화되고 이해된다. 문학의 갈래에 따라 세계를 인식하고 형상화하는 원리와 그 특성을 탐구하는 한편, 문학의 주요 맥락인 작가 맥락, 독자 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락 등을 종합적으로 고려하며 작품을 수용하고 생산하는 데 학습의 초점을 맞춘다.
- [12문학01-03] 이 성취기준은 한국 문학을 대표하는 작품들의 감상을 바탕으로 한국 문학의 범위와 갈래, 그리고 변화 양상을 이해하고 탐구하기 위해 설정하였다. 한국 문학의 범위를 이해할 때는 구체적인 작품을 통해 창작 주체, 표현 언어, 내용 등에 대해 학습자들이 능동적으로 탐구하도록 한다. 문학의 기본 갈래는 언어의 성격에 따라 구비 문학, 한문학, 국문 문학의 세 영역 아래 다양한 역사적 갈래로 구현되는 양상을 탐구하도록 하는 데 중점을 둔다. 여러 작품을 비교하고 대조하는 등 학습자의 능동적인 감상을 통해 갈래의 특징과 변화 양상을 파악하도록 한다.
- [12문학01-07] 이 성취기준은 문학 작품에 대한 감상과 비평 능력을 높이기 위해 설정

하였다. 작품을 읽으면서 독자는 자신의 처지와 관점에 따라 작품에 공감하기도 하고, 작품 속 인물의 행동이나 작품 속 현실에 비판적인 입장을 취하기도 하며, 작품을 매개로 다양한 상상을 하고 창의적인 생각을 펼치며 감상한다. 이러한 점에 유의하면서 작품의 의미나 주제 등에 대한 기존의 정보에 의존하기보다 학습자가 스스로 자신의 처지와 관점, 취향에 따라 적극적이며 주체적인 태도로 감상하도록 하는 데 중점을 둔다. 이때의 감상 활동은 비평 활동, 즉 작품이 독자에게 주는 의미를 명확하게 하고, 작품의 아름다움이나 감동에 대해 근거를 가지고 설명하는 활동으로 원활히 이어지는 것이 중요하다. 비평 활동은 비평문 작성만이 아닌, 대면 토론이나 온라인 대화, 영상 제작 등 다양한 방식으로 이루어질 수 있다.

- [12문학01-08] 이 성취기준은 학습자가 수동적인 문학 수용자에 그치지 않고, 문학의 형식으로 자신을 표현하며 세상과 적극적으로 소통하는 능력을 갖추도록 하기 위해 설정하였다. 기존의 작품을 활용하여 작품의 일부를 바꾸거나 개작하는 활동을 할 경우 기계적 모방에 그치지 않고, 개작의 과정에서 문학의 갈래적 특성이나 형식적 특징을 익힐 수 있게 하는 것이 필요하다. 또한 재구성의 과정에서 예전에는 당연했던 가치관이나 인식을 담은 작품들을 현재의 시각이나 독자의 시각에서 비판적으로 살펴보고 주제나 내용을 새롭게 재구성하는 데 중점을 둔다. 그리고 이러한 활동 경험들을 통해 창작에 대한 부담감이나 두려움을 낮추고, 나아가 자신의 생각이나 감정을 적극적으로 담아내려 시도 하는 가운데 자연스럽게 학습자의 창작 능력이 향상될 수 있게 한다.
- [12문학01-11] 이 성취기준은 학습자가 문학을 통해 자신이 속한 공동체의 문제를 인식하고 문제를 해결하기 위한 소통의 과정에 적극적으로 참여하는 시민으로서의 능력과 태도를 함양하도록 하기 위해 설정하였다. 우리가 속한 공동체는 생태적 위기, 사회적 불평등 및 차별의 문제 등 여러 난제에 직면해 있다. 이러한 내용을 다루는 문학 작품의 수용과 생산 활동을 통해 공동체의 문제를 이해하고, 다양성을 존중하며 공존의 해법을 찾는 과정에 참여하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- [12문학01-12] 이 성취기준은 일상생활에서 작품의 수용과 생산 활동에 주체적으로 참여하고 문학을 꾸준히 즐기는 태도를 갖추어 능동적이고 지속적인 문학 향유자로 성장하도록 하기 위해 설정하였다. 학습자들이 자신의 흥미와 관심사에 따라 문학 작품을 적극적으로 찾아 읽거나 쓰는 데 기쁨과 즐거움을 느끼고, 관심사를 확장하여 다양한 작품을 읽으며 문학 활동을 통한 경험의 영역을 확장할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다. 특히, 이러한 활동이 일상생활에서 지속적으로 이루어지도록 하고, 성인기의 삶에서도 문학 생활화가 지속되도록 하는 기반을 마련한다. 이를 위해 학교 안팎에서 이루어지는 다양한 문학 활동에 참여한다. 사회 관계망 서비스(SNS)를 활용한 문학 감상 및 창작물

공유, 낭송·낭독 모임, 작가와의 만남, 문학 동아리, 북 콘서트, 문학관 방문, 문학 답사 등에 적극적으로 참여할 기회를 갖는다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 문학의 기능과 가치를 이해하는 수업을 계획할 때는 학습자들이 작품을 감상하면서 자연스럽게 이를 이해하도록 하고, 문학 작품을 이해하고 감상한 결과를 학습자 자신의 경험, 가치관, 미적 태도 등에 견주어 볼 수 있는 활동을 수행한다. 이를 위해 등장인물 탐구하기, 작품이 지향하는 가치 파악하기, 작품의 미적 특징 파악하기 등의 활동을 수행하는 과정에서 학습자가 자신의 삶을 성찰하도록 함으로써 학습자 개개인의 삶에 문학이 의미를 가질 수 있도록 지도한다.
- 성찰과 공감을 바탕으로 문학 활동에 능동적으로 참여할 수 있도록 문학 작품과 학습자의 삶을 적극적으로 연계한다. 이를 위해 학습자가 자신의 삶과 경험을 바탕으로 작품의 세계를 체험하거나 자기만의 작품을 창작할 수 있도록 지도한다. 또한, 문학 작품의 수용과 생산을 교실 내의 활동으로 그치지 않고 학교 행사, 지역 문화 행사 등 교실 밖 활동으로 확장하도록 격려함으로써 학습자가 문학을 생활에서 향유하도록 지도한다.
- 문학 작품을 제재로 선정하거나 그 내용을 설명할 때는 성, 지역, 직업, 계층 등에 대한 편견을 가지지 않도록 유의한다. 문학 작품을 통해 타인과 세계를 이해하고 바람직한 공동체를 만들어 가는 민주시민으로서의 역량을 기를 수 있도록 문화 다양성의 인식, 차이에 대한 포용과 공감, 사회적 의사소통의 문제, 지역 및 국가 공동체의 참여와 실천 등의 주제를 담은 작품을 선정할 수 있으며, 오늘날의 생태 위기 상황에 적극적으로 대처하고 지속가능한 세계를 지향하는 생태 소양을 함양할 수 있도록 생태 관련 문제 및 생명 존중의 문제를 다룬 작품을 제재로 선정할 수 있다.
- 문학 작품의 수용과 생산 과정에서 다양한 디지털 제작 도구, 협업을 위한 사회 관계망 서비스(SNS) 등을 적극적으로 활용하여 학습의 시공간을 확장할 수 있다. 학습자들이 문학 작품에 대한 반응이나 해석, 창조적 생산물을 디지털 매체를 활용하여 제작하고 공유하며 상호 토론함으로써 교실 안팎을 넘나들며 문학의 향유 주체로서 활발하게 참여하도록 한다. 또한 디지털 도구를 활용해 문학 작품을 둘러싼 관련 정보나 평가 등을 탐색하고 선별하는 과정을 통해 문학 작품의 작가와 독자를 둘러싼 맥락, 사회·문화적 맥락, 문학사적 맥락 등을 주도적으로 파악하도록 할 수 있다.
- 문학 작품을 감상할 때는 가급적 작품의 전문을 읽도록 하고, 한 권 이상의 문학 작품집이나 관련 서적을 읽고 탐구와 토론, 융합 프로젝트 등을 수행하는 수업을 계획하고 운용한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '문학'의 목표와 성취기준을 고려하여 비판적·창의적 사고 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량, 공동체·대인 관계 역량의 함양에 중점을 두되, 교수·학습 활동을 통해 디지털·미디어 역량과 의사소통 역량을 함께 함양하도록 한다. 이를 위해 학습자의 실제 삶과 연계하여 문학적 경험을 활성화할 수 있는 문학 활동을 수행하도록 하고 학습자가 문학 활동에 즐겁게 몰입할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (나) 분절적인 문학 지식이나 개념, 분석 중심의 작품 이해에 머무르지 않고 작품에 관련된 여러 맥락을 종합적으로 고려하며 총체적으로 작품을 수용하는 데 중점을 두어 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (다) 학습자의 개인적 특성 및 개인차가 충분히 고려될 수 있도록 학습자의 문학 경험과 문학 능력, 문학에 대한 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어문화적 배경의 차이 등을 고려하여 맞춤형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (라) 학습자들이 성숙한 민주시민으로 성장하기 위해 민주시민 교육, 다문화 교육, 환경·지속가능발전 교육 등 범교과 학습 주제를 포함하여 다양한 사회 문제들에 대해 숙고하고, 문학 작품뿐만 아니라 다양한 읽기 자료를 읽는 과정에서 자신의 관점과 의견을 발전시키며, 이를 효과적으로 표현하고 소통하는 활동에 참여할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (마) 변화하는 미디어 환경 속에서 디지털 기반으로 이루어지는 문학 작품 읽기와 쓰기 활동이 수업에서도 활발히 이루어질 수 있도록, 디지털 학습 플랫폼과 도구를 활용한 온오프라인 연계 수업을 활성화한다. 이를 통해 교사와 학생, 학생과 학생 간의 상호 작용을 촉진하고 학습자 스스로 문학 작품 감상이나 창작의 결과를 공유하는 데 적극적으로 참여할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) '문학'의 학습에서 학습자가 주도성을 발휘하여 적극적인 문학 경험을 할 수 있도록 학습자 주도적 수업을 운영할 수 있다.

- 학습자 주도적 수업을 운영할 때는 학습자가 자신의 문학 학습 목표와 동기, 학습 과정 및 대상 텍스트, 해석한 내용에 대한 표현 방법, 도달 결과 등을 주도적으로 조정하고 결정할 수 있도록 지원한다.
- 학습자 주도적 수업을 위해서는 학습자 개인의 주관적 관심이나 경험, 역량에만 기반을 두지 않고 동료 학습자나 교사 등과의 상호 작용을 통해 공동의 주도성을 형성해 갈 수 있도록 상호 작용에 기반을 둔 협력적인 수업을 설계한다.
- 학습자 주도적 수업을 위해서는 학습자가 문학 작품의 수용과 생산을 위한 동기를 적극적으로 찾아 적절하게 수행하고 의미 있는 결과에 도달할 수 있도록 교사의 체계적이고 계획적인 수업 구안 및 지도가 이루어져야 한다.

(나) '문학'의 학습에서 학습자의 적극적인 참여와 상호 작용을 독려하고, 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장하기 위해서 토의·토론 수업을 활용할 수 있다.

- 토의·토론 수업을 위해서는 담화 유형으로서 토의·토론에 대해 학습한 내용을 활용하도록 안내하되 집단의 협력적 사고 과정을 통해 문학 활동의 과정과 결과가 풍성해질 수 있음을 인식하도록 하여 학습자가 적극적으로 참여하고 상호 작용할 수 있도록 독려한다.
- 토의·토론 수업을 활용할 때는 작품의 해석과 감상의 과정에서 주목할 만한 요소를 비롯하여, '인간의 본성, 사회 속에서의 갈등, 인간이 경험한 비극' 등 문학 작품이 던지는 질문이나 형상화하는 주제에 대해 다양한 관점의 논제를 설정하여 토의·토론할 수 있다.
- 토의·토론 수업을 활용할 때는 교실 안의 모든 학습자들이 활동에 참여할 수 있도록 학습자 간 협의를 통해 모두에게 적절한 역할을 부여하고, 이 역할 수행의 과정에 대해 교사가 주의 깊게 관찰하여 토의·토론 진행에 대해 피드백한다.

(다) '문학'의 학습에서 학습자가 실생활과 연계된 학습 경험을 갖게 하고, 나아가 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하는 역량을 갖추게 하며, 학습자가 주도적으로 설계하는 교수·학습을 운영하기 위해 프로젝트 기반의 수업을 활용할 수 있다.

- 프로젝트 수업은 학습자를 둘러싼 실생활의 문제나 탐구 문제를 해결하기 위해 학습자

가 스스로 문제의식을 가지고 학습 주제를 선정하는 단계에서부터 조사 및 연구, 발표 및 공유, 평가에 이르는 전 과정에 적극적으로 참여하는 수업 방법이다.

- 프로젝트 수업을 통해 학습자가 자신의 삶과 문학을 연계하여 의미화하는 경험을 하게 할 수 있다. 예를 들어 한 작가를 선정하여 지역 문학관을 건립하기 위한 제안서를 작성하는 프로젝트를 수행한다면 작가 및 작가의 대표작 선정, 작품 소개 방법, 작품 전시의 순서나 방법, 문학관 방문자들의 수준과 특성을 고려한 의미 있는 문학관 프로그램 개발 등에 대해 학습자들이 다양하게 의견을 교환하며 프로젝트를 기획하게 할 수 있다.
- 프로젝트 수업을 활용할 때는 학습자의 삶과 관련한 실제적인 맥락을 고려하여 학습자에게 유의미한 학습 주제를 선정하고, 프로젝트 수행 과정에서 학습자 개인별 활동과 협력적 문제 해결 활동을 조화롭게 구성하도록 한다. 또한 프로젝트 수행 과정에서 교사가 적극적인 피드백을 통해 조력자의 역할을 할 수 있도록 유의한다.

(라) ‘문학’의 효과적인 학습을 위해서는 온오프라인 연계 학습을 활용하고, 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있다.

- 온오프라인 연계 수업에서 디지털 도구를 활용하기 위해서는 학습자의 접근성과 지속적 활용 가능성 및 학습 목표 달성의 적합성을 고려하여 플랫폼을 선정하고 데이터를 체계적으로 관리함으로써 학습자들의 문학 수용과 생산을 효과적으로 지원한다.
- 온오프라인 연계 수업의 장점을 적극 활용하여, 협력적 토의와 토론 수업, 질문과 대화를 통한 학생 중심 수업, 작품 비평 및 창작을 위한 개별 및 협력적 글쓰기 수업 등을 온라인으로도 구현할 수 있다.
- 학습자의 문학 활동 과정과 결과를 공유 문서나 온라인 플랫폼, 사회 관계망 서비스(SNS) 등을 활용하여 공유함으로써 학생과 학생, 교사와 학생 간의 상호 작용을 활성화할 수 있도록 지원한다.

(마) ‘문학’의 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 지도한다.

- 학기 초에 ‘국어’, ‘공통국어1, 공통국어2’에서 학습한 내용 중 ‘문학’의 교육 내용과 관련되는 교육 내용에 대해 진단평가를 실시함으로써 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자를 파악하고 이러한 학습자에 대해서는 지속적인 관찰과 보충 지도를 실시한다.
- 교수·학습 과정에서 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자에 대해서는 방과 후 지도, 보충 과제 부여, 학습 멘토링, 특별 프로그램 운영, 온라인 자료 제공 및 온라인 학습 프로그램 등을 활용하여 보충 지도를 실시한다.

- 학기 말에 ‘문학’ 평가 결과를 바탕으로 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 보충 지도 프로그램을 운용하여 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) ‘문학’의 성취기준을 분석하여 구체적인 평가 요소를 도출하고 이를 기반으로 하는 평가 목표를 설정한 후, 이에 도달하기 위한 다양한 수업 과정과 도달 수준을 정확하게 판단할 수 있는 평가 방법을 활용한다. 지엽적인 지식이나 분절적인 기능보다는 지식과 기능의 통합적 활용을 통해 ‘문학’ 학습에서 획득한 다양한 층위의 실제적 지식을 문학 작품의 수용과 생산에 적극적으로 활용하는 능력을 평가할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (나) ‘문학’을 평가할 때는 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가의 난도를 조절하고 과제 내용을 구체적으로 설계하여 평가 과정이 학습자의 배움을 심화하는 학습 경험으로서의 의미를 가질 수 있도록 한다. 교사의 평가와 함께 학습자 스스로 자신의 문학 작품 수용과 생산 과정을 점검하고 이를 개선하는 자기 평가가 동시에 이루어질 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (다) ‘문학’의 목표와 성취기준을 함께 고려하여 ‘문학’이 목표로 하는 실제적인 역량을 평가할 수 있도록 하고, 문학 지식의 이해 능력, 문학 작품의 감상과 비평 능력, 문학 작품의 재구성 및 창작 능력 등 인지적 영역에 해당하는 평가뿐만 아니라 문학을 통한 자아 성찰과 타자 이해, 문학의 생활화 등과 관련되는 정의적 영역에 대해서도 적극 평가하여 인지적 영역과 정의적 영역의 평가가 균형을 이루도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (라) ‘문학’의 성취기준에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단하기 위해서 학습자가 ‘문학’의 목표와 성취기준에 도달해 가는 과정을 관찰하고 이 과정에서 학습자가 자신의 학습을 개선하고 성장할 수 있는 기회를 제공한다. 이를 위해 지필평가, 수행평가 및 수업 중 비형식적 평가, 형성평가 등을 활용하여 학습자의 학습 도달도와 학습 과정에서의 어려운 점 등을 확인하여 학습 중에 드러난 문제를 개선할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (마) ‘문학’의 핵심 아이디어에 따른 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 실제적으로 수행하는 능력을 평가할 수 있도록 다양한 평가 자료를 확보하여 계획, 수행 연습, 수

행, 성찰의 과정에 따른 다양한 평가 자료를 확보한다. 또한 학습자가 어려움을 느끼는 단계에 대해 진단하고 구체적인 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

- (바) '문학'의 온라인 수업 상황에서는 학습자의 성취기준 도달 과정을 교사가 지속적으로 점검하고 피드백하되, 평가 시 다양한 학습 플랫폼과 디지털 도구를 활용하고 이로부터 도출되는 학습의 과정과 결과에 대한 데이터를 분석하고 활용하면서 학습자에게 맞춤형 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '문학'에서 학습자가 학습한 내용을 자기 삶에 적용하는 역량을 평가하기 위해서 수행평가를 활용할 수 있다.

- 수행평가를 활용할 때는 평가 과제, 평가 상황, 평가 도구를 실제 삶의 맥락에서 설정하여 사전 지식보다는 문학 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가하는 데 중점을 둔다.
- 수행평가를 활용할 때는 '문학'의 교수·학습 방법과 내용을 평가와 연계한다. 문학 작품을 주체적으로 감상하고 비평하기, 작품을 자신의 삶과 관련지어 창의적으로 재구성하거나 창작하기, 문학을 통해 자아 성찰과 타자 이해의 태도 기르기, 문학 생활화의 태도 기르기 등 학습자의 삶과 관련된 실제적인 평가가 이루어지도록 유의한다.
- 수행평가에서 문학과 관련된 학습자의 실제적인 맥락과 매체, 학습자의 흥미와 관심을 고려하여 학습자가 평가 과제 설계에 직접 참여할 수 있도록 한다.

- (나) '문학'에서 학습자가 학습한 내용을 탐구하고 적용하는 능력을 평가하기 위해서 서·논술형 평가를 활용할 수 있다.

- '문학'에서 서·논술형 평가를 활용할 때는 선택형 지필평가의 한계를 보완하여 문학 작품에 대한 학습자의 감상이나 평가를 자신의 언어로 직접 표현하게 함으로써 '문학'의 성취기준에서 요구하는 학습 내용에 대한 심층적이고 종합적인 사고 능력을 평가하는 데 초점을 둔다.
- 서·논술형 평가를 활용할 때는 성취기준의 평가 요소를 분석하여, 서술형 평가에서는 '문학'의 성취기준에서 강조하고 있는 지식이나 개념, 원리 등을 간략하게 설명하고, 논술형 평가에서는 '문학' 성취기준과 연계하여 작품에 대한 자신의 생각을 설득력 있게 작성하는 능력을 종합적으로 평가한다.
- 서·논술형 평가를 활용할 때는 평가 문항의 발문, 보기(또는 자료), 조건 등을 명료하게 작성하여 학습자에게 혼란을 주지 않도록 유의하고 채점 기준을 세부적으로 작성하여 평

가의 타당도와 신뢰도를 확보할 수 있도록 유의한다.

(다) '문학'에서 학습자의 성취기준 도달도를 판단하기 위해 교사 주도 평가뿐만 아니라 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용할 수 있다.

- 자기 평가나 동료 평가를 활용할 때는 학습자가 자신의 수행 과정 및 결과에 대해서 교사와 협의하면서 자기 평가기준을 마련하고, 이를 근거로 자기 평가를 수행하여 그 결과를 바탕으로 자신의 학습을 개선하는 자기주도성을 발휘하는 데 중점을 둔다.
- 자기 평가나 동료 평가를 활용할 때는 학습자가 평가기준을 충분히 이해하여 자기 평가와 동료 평가를 실시함으로써 문학 작품에 대한 이해, 감상, 비평, 창작 능력을 향상시키고 문학 작품을 통한 소통의 문화에 적극적으로 참여하는 주체로 성장할 수 있도록 지도한다.
- 자기 평가나 동료 평가에서는 자유로운 학습 분위기에서 학습자가 자발적으로 자신의 문학 활동 과정을 성찰하고 적극적으로 개선하여 바람직한 문학 문화를 형성할 수 있도록 한다.

(라) 상시적이고 누적적인 평가를 통해서 최소 성취수준에 도달하지 못할 가능성이 있는 학습자를 사전에 파악하여 적시에 지원하고, 평가의 과정과 결과에 대한 충분한 피드백을 제공하여 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다.

- 최소 성취수준에 도달하였음을 정확하게 평가하기 위해서는 교사가 이를 판단할 수 있는 정보를 수집할 수 있도록 평가 과제와 도구의 타당성이 확보되어야 하고, 객관적인 평가기준 설정과 평가자 훈련 등을 통하여 평가의 신뢰성이 확보되어야 한다.
- 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자를 미리 파악하기 위해 진단평가를 시행하고 이를 추후 교수·학습 계획에 적극적으로 활용하도록 한다. 수업 중에 비형식적 평가와 형성평가 등을 시행하여 최소 성취수준에 미도달하는 학습자를 사전에 예방할 수 있도록 유의한다.
- 최소 성취수준 보장을 위해서 지필평가 외에도 과정 중심의 평가를 적극적으로 활용하여 평가가 이루어지는 상황에서도 학습자가 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 이를 개선하면서 지속적으로 성장할 수 있는 기회를 제공한다.

주제 탐구 독서

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘주제 탐구 독서’는 초등학교 및 중학교 ‘국어’와 고등학교 ‘공통국어1, 공통국어2’의 읽기 영역을 심화·확장한 과목이다. 이 과목은 관심 있는 주제에 관해 다양한 책과 자료를 비판적·창의적으로 읽음으로써 학습자 자신의 관점과 견해를 형성하고, 주제에 대해 깊고 넓게 탐구하는 능력을 기르는 데에 목적이 있다. 학업과 진로를 탐색하는 일은 궁금한 것에 대해 질문하고 답을 구하는 탐구의 과정이기도 하다. 이 과정에서 다양한 책과 자료를 찾아 읽고, 내용을 비교·분석·통합하면서 주제에 대한 자신의 관점과 견해를 새롭게 만들어 갈 수 있다.

이 과목에서는 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술 분야 등에서 주제와 관련된 다양한 책과 자료를 탐색하고 읽기 전략을 활용하여 읽으면서 관련 주제를 탐구하는 능력을 기르고 독서 경험을 심화·확장하는 데 중점을 둔다. 학습자는 학습 과정에서 주제를 선정하고, 주제와 관련된 책과 자료를 탐색하여 깊이 있게 읽으며, 그 내용을 평가하고 종합함으로써 자신의 진로와 학업에 필요한 역량을 기를 수 있다. 예를 들어 친환경 제품 연구에 관심이 있는 학습자라면 지속가능한 미래 환경을 주제로 한 연구 자료를 찾아 읽고 친환경 제품의 역사와 지식, 관련 쟁점 등을 살펴보면서 앞으로 전공할 분야를 탐색할 수 있다. 친환경 제품 관련 회사에 취업을 고려하고 있는 학습자라면 관련 분야에 대한 관점과 이론 등을 읽고 이해하며 국내외 친환경 제품 사례를 탐색하고 종합·정리하는 과정을 통해 앞으로 일하고 싶은 기업이나 친환경 제품에 대한 자신의 생각을 정립해 나갈 수 있다.

‘주제 탐구 독서’는 학습자가 스스로 주제를 정하고 읽을 자료를 주제적으로 선택하며 주제에 대한 자신의 관점과 견해를 정립해 나간다는 점에서 학습자 주도성이 강조되는 과목이다. 학습자는 이 과목을 통해 교과서를 벗어나 주제와 관련된 실질적이고 다양한 종류의 책과 자료를 스스로 찾아 읽으면서 자신의 관점과 견해를 정립해 나가는 능동적이고 주도적인 독서를 실천할 수 있을 것이다. 또한 탐구의 과정이나 결과를 매체를 포함한 다양한 방법으로 다른 사람과 공유하고 소통함으로써 한층 확장되고 심화된 독서를 경험할 수 있을 것이다.

나. 목표

관점과 견해를 형성하는 독서 능력의 중요성을 이해하며, 주제를 깊이 있게 탐구하는 독서 경험을 통해 비판적·창의적 사고 역량을 기르고, 학업과 진로 탐색을 위한 독서를 수행하며 삶을 성찰한다.

- (1) 다양한 분야에서 관심 있는 주제와 관련된 책과 자료를 찾아 비판적·창의적으로 읽으며 주제를 깊이 있게 탐구한다.
- (2) 주제를 선정하여 책과 자료를 통합적으로 읽고 자신의 관점과 견해를 형성한다.
- (3) 주제를 탐구하는 독서를 통해 학업과 진로를 적극적으로 탐색하며 자신의 삶을 성찰하고 계발한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 주제 탐구 독서는 관심 분야의 책과 자료를 통합적으로 읽으며 주제를 주체적으로 탐구하는 행위이다. · 정보를 비판적·창의적으로 읽으면서 주제에 관한 자신의 관점과 견해를 형성한다. · 관심 분야와 주제를 정해 주도적으로 독서하고 탐구하면서 삶을 성찰하고 계발한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 주제 탐구 독서의 의미 · 분야에 따른 책과 자료의 특성
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 주제 탐구를 위한 독서 목적 설정하기 · 탐구할 주제를 선정하고 상세화하기 · 주제와 관련된 책과 자료를 다양하게 탐색하며 읽을 내용 선정하기 · 주제와 관련된 책과 자료의 이해·분석·평가·종합하기 · 주제에 대한 관점과 견해 형성하기 · 매체를 포함한 다양한 방법으로 주제 탐구의 과정이나 결과를 공유하고 소통하기 · 관심 분야의 특성을 고려하여 주제 탐구 독서 수행하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 주제 탐구를 위한 주도적 독서 계획의 수립과 실천 · 주제 탐구 독서를 통한 삶에 대한 성찰과 계발

나. 성취기준

- [12주탐01-01] 주제 탐구 독서의 의미를 이해하고 관심 있는 분야에서 탐구할 주제를 탐색한다.
- [12주탐01-02] 학업과 진로 탐색을 위해 주제 탐구의 독서 목적을 수립하고 주제를 선정한다.
- [12주탐01-03] 관심 분야의 책과 자료가 지닌 특성을 파악하며 주제 탐구 독서를 한다.
- [12주탐01-04] 주제와 관련된 책이나 자료를 탐색하면서 신뢰할 수 있고 가치 있는 정보를 선정하여 분석하며 읽는다.
- [12주탐01-05] 주제에 관련된 책과 자료를 종합하여 읽으며 자신의 관점과 견해를 형성한다.
- [12주탐01-06] 매체를 포함한 다양한 방법으로 주제 탐구 독서의 과정이나 결과를 사회적으로 공유하고 소통한다.
- [12주탐01-07] 주제 탐구 독서를 생활화하여 주도적으로 삶을 성찰하고 계발한다.

(가) 성취기준 해설

- [12주탐01-03] 이 성취기준은 주제 탐구를 위해 학습자가 관심 있는 분야에서 선정한 책과 자료의 특성을 파악하며 주체적이고 능동적인 독서 활동을 통해 '의사소통 역량' 및 '비판적·창의적 사고 역량'을 함양하기 위해 설정하였다. 교과 학습 과정에서 학습자의 흥미와 진로를 고려하여 선정한 각 분야별 책과 자료가 지닌 특성을 이해하고, 이를 바탕으로 적절하고 효과적인 독서 방법을 선택하여 읽는다. 이 과정에서 모든 분야의 책과 자료가 지닌 특성을 알아야 하는 것은 아니므로 학습자가 선택한 분야와 주제로 범위를 한정하여 학습 부담이 과중되지 않도록 한다.
- [12주탐01-04] 이 성취기준은 주제와 관련된 책이나 자료를 다양하게 탐색하면서 적절한 정보를 선정하는 능력을 기르고, 선정한 정보를 깊이 있게 이해·분석하는 능력을 신장시키기 위해 설정하였다. 주제와 관련된 책이나 자료를 능동적으로 탐색하는 태도는 주제 탐구 독서의 바탕이 됨을 알고, 주제와 자료의 관련성 및 정보의 신뢰성을 종합적으로 판단하여 가치 있는 정보를 선정할 수 있도록 한다. 또한 학습자가 선정한 정보의 내용을 깊이 있게 이해하고 체계적으로 분석할 수 있도록 안내한다.
- [12주탐01-05] 이 성취기준은 선정한 지식과 정보를 비교·분석하고 재구성하는 등의 의미 확장 과정을 통해 학습자가 주제에 대한 관점과 견해를 형성할 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 주제와 관련된 다양한 책과 자료들을 비교·분석하기 위해 텍스트 구조 이해하기, 책과 자료에 드러난 정보 비교·대조하기 등을 학습한다. 이해 정도를 점검·조정하고 상충되는 정보를 통합해 보면서 주제에 대한 자신의 관점과 견해를 형성할 수 있도록 안내한다.

- [12주탐01-06] 이 성취기준은 매체 활용을 바탕으로 한 '디지털·미디어 역량'과 주제 탐구 독서의 과정이나 결과를 공유하고 사회적으로 소통할 수 있는 '의사소통 역량'을 기르기 위해 설정하였다. 주제 탐구 독서에서는 서평, 주제 탐구 보고서 등 전통적인 글쓰기 이외에도 다양한 매체를 활용한 구두 발표 형식으로 탐구의 과정이나 결과를 구성원들과 공유할 수 있다. 특히 오늘날에는 카드 뉴스, 웹툰, 동영상 등 온라인 플랫폼과 사회 관계망 서비스(SNS) 등의 다양한 매체가 빠르게 발전하고 있으므로, 이러한 매체를 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 관심 있는 학습과 진로 분야에 대한 탐색의 기회를 제공하여 학습자가 탐구 분야와 주제를 스스로 선정하여 주도적이고 능동적인 주제 탐구 독서가 이루어질 수 있도록 한다. 인쇄 및 디지털 매체를 통해 주제와 관련된 다양한 정보를 선정하고, 이를 비판적·창의적으로 이해하고 통합하여 학습자의 관점과 견해를 형성하는 활동을 설계할 수 있도록 한다. 이때 국어과의 타 영역 성취기준, 타 교과 성취기준, 범교과 학습 주제 등과 연계하며, 학습자가 경험하는 실질적이고 구체적인 삶의 맥락을 반영하도록 한다.
- 독서 목적 및 탐구 주제를 선정할 때에는 학습자들마다 학업과 진로에 대한 관심 분야가 상이하므로 학습자 개인별 진로 탐색과 진로 설계에 도움이 되도록 한다. 주제 탐구 독서에서 학습한 주제 선정 및 자료 수집, 평가, 종합 등 일련의 과정을 습관화하여 학습자가 향후 학업이나 진로와 관련해 새로운 분야를 탐색할 때 스스로 적용할 수 있도록 한다.
- 학습자는 읽기 및 쓰기 능력과 자기주도적 학습 계획 수립 전략 등에서 차이를 보일 수 있으므로, 선수학습과 학습자의 특성 등을 고려하여 학습자의 발달 수준에 맞도록 수업과 평가를 계획한다. 탐구 주제가 지나치게 광범위하거나 협소하지는 않은지, 책과 자료 수집 및 선정 과정이 학습자의 수준에 맞는지, 책과 자료의 재구성 및 종합 과정에서 학습자의 어려움은 없는지 등을 단계별로 파악하여 피드백하고 국어과의 관련 성취기준을 연계한다.
- 주제와 관련된 책이나 자료를 탐색할 때에는 다양한 자료를 참고할 수 있도록 한다. 예를 들어, 주제와 직접적으로 관련된 책 이외에도 주제와 관련 있는 연구물 및 보고서, 통계 수치, 그래프나 지도, 인물의 자서전이나 전기문, 영상 자료 등 다양한 자료를 활용할 수 있다. 주제와 관련된 책과 자료는 하나의 관점이나 시각만을 담은 것이 아닌 다양한 관점과 가치를 담은 자료를 포함할 수 있도록 안내한다.
- 온라인 원격 수업에서는 해당 수업 및 평가 환경에 적합하도록 기존의 성취기준을 재구성하여 진행할 수 있다. 또한 토의와 토론 수업에 적합한 온라인 수업 도구를 효과적으로 활

용하여 온라인 수업 환경의 장점을 살린다. 특히 온라인 채팅을 활용한 질문과 댓글 등 상호 소통을 위한 장치를 통해 능동적인 탐구 과정이 이루어질 수 있도록 교수·학습을 설계한다. 주제 탐구의 과정이나 결과를 공유하고 평가할 때에는 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 교사와 학생, 학생과 학생 간의 실시간 피드백이 가능할 수 있도록 수업과 평가 환경을 마련한다.

- 주제를 탐구할 때에는 토의와 토론, 공유와 소통을 통해 개인의 관심이 환경과 인간, 지속 가능한 사회 등 공동체와 사회적 문제로 확대될 수 있도록 한다. 특히 인간관계, 기후변화와 대응, 생태전환을 위한 실천과 참여 등 오늘날 전 인류의 공통 관심사인 생태전환과 학습자의 관심 주제가 연계될 수 있도록 안내한다. 그리고 평화, 인권, 문화 다양성, 지속 가능성 등 공동체적 가치를 이해하고, 가치 형성의 부족으로 갈등이 발생한 지역에 대해 탐구할 수 있도록 한다. 이를 통해 공동체 문제를 인식하고 해결을 위해 고민해 볼 수 있는 기회를 제공하여 민주시민 교육이 이루어질 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) ‘주제 탐구 독서’의 목표와 성취기준을 고려하여 미래 사회에서 요구하는 국어과 역량인 ‘비판적·창의적 사고 역량’, ‘디지털·미디어 역량’, ‘의사소통 역량’, ‘공동체·대인관계 역량’, ‘문화 향유 역량’, ‘자기 성찰·계발 역량’을 기를 수 있도록 하고, 이를 위해 학습자의 실생활과 가까운 학습 맥락을 제공하여 흥미와 동기를 높이며, 이 과정에서 학습자가 상호 협력적으로 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(나) 학습자의 다양한 능력 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경 등 개인차를 고려하고, 학습자가 교수·학습의 과정에서 자신의 탐구 분야와 주제, 학습 방법이나 학습 소재 등을 주도적으로 선택할 수 있도록 함으로써 학습자 개개인의 발달과 성장을 지원할 수 있는 학습자 맞춤형 교수·학습 및 학습자 자기주도적 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- (다) 디지털 교육 환경 및 미래 디지털 환경에서의 의사소통 맥락을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 활용하고, 온라인 수업에서도 교사와 학생 간의 상호 작용 및 학생과 학생 간의 상호 작용을 촉진하며, 학습자가 실생활에서 사용하는 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (라) 문자 기반의 국어 활동 외에도 디지털 기반의 음성, 영상, 복합양식 등을 활용하여 새로운 정보와 지식을 창출하고, 이 과정에서 공동체의 구성원과 소통하고 참여하는 언어 소양 및 디지털 소양을 기르며 학습자가 국어 활동을 통해 자신과 사회의 문제를 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (마) '주제 탐구 독서'의 교육 내용이 반복·심화·확장되는 연계성을 고려하여 중학교와 고등학교 간의 교육 내용이 자연스럽게 연계·심화되도록 하고, 진로연계교육 관점에서 자신의 적성과 소질을 탐색하여 스스로 미래를 설계할 수 있도록 하며 '주제 탐구 독서'의 학습을 통해 꾸준히 자신의 학업과 진로에 관심을 가지면서 앞으로의 진로를 탐색할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (바) 범교과 학습을 위한 도구로서 국어의 가치를 이해하고 타 교과와의 통합, 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 다양한 주제에 대해 비판적이고 창의적으로 국어 활동을 하는 데에 중점을 두며, 다양한 담화, 책과 자료, 작품 등을 주제 통합적으로 이해하고 학습자가 자신의 관점과 의견을 주도적으로 생성하며, 이를 효과적으로 표현할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) '주제 탐구 독서'의 학습에서 학습자가 주도성을 발휘하여 적극적으로 독서와 탐구의 경험을 수행할 수 있도록 학습자 주도적 수업을 운영할 수 있다.
- 학습자 주도적 수업을 운영할 때는 관심 주제에 대한 탐구 목표, 책과 자료, 독서 과정, 탐구 내용과 결과에 대한 공유 방법 등을 학습자가 주도적으로 조정하고 결정할 수 있도록 지원한다.
 - 학습자 주도적 수업을 위해서는 학습자 개인의 주관적 관심이나 경험, 역량에만 기반을 두지 않고 동료 학습자나 교사 등과의 상호 작용을 통해 공동의 주도성을 형성해 갈 수 있도록 협력적인 수업을 설계한다.
 - 학습자 주도적 수업을 위해서는 학습자가 주제에 대한 탐구와 독서의 동기를 적극적으로 찾아 적절하게 수행하고 의미 있는 결과에 도달할 수 있도록 교사의 체계적이고 계획

적인 수업 구안 및 지도가 이루어져야 한다.

(나) '주제 탐구 독서'를 통해 학습자가 실생활과 연계된 학습 경험을 갖게 하고, 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하는 역량을 갖추게 하며, 나아가 학습자가 주도적으로 설계하는 교수·학습을 하기 위해서는 프로젝트 기반의 수업을 활용할 수 있다.

- 프로젝트 수업을 위해서는 학습자를 둘러싼 실생활의 문제나 탐구 문제를 해결하기 위해 학습자가 스스로 문제의식을 가지고 학습 분야와 주제를 선정하는 단계에서부터 조사 및 연구, 발표 및 공유, 평가에 이르는 전 과정에 적극적으로 참여하는 것에 초점을 둔다.
- 프로젝트 수업을 활용할 때에는 학습자의 삶과 관련한 실제적인 맥락을 고려하여 학습자에게 보다 유의미한 학습 주제를 선정하고, 이러한 주제 선정 과정에 학습자가 직접 참여하게 할 수 있다.
- 프로젝트 수업 과정에서 학습자 개인별 활동과 협력적 문제 해결 활동을 조화롭게 구성하고 프로젝트 수행 과정에서 교사가 적극적인 피드백을 통해 조력자의 역할을 할 수 있도록 유의한다.

(다) '주제 탐구 독서'의 학습에서 학습자의 적극적인 참여와 상호 작용을 독려하고, 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장하기 위해서 토의·토론 및 협동 수업을 활용할 수 있다.

- 토의·토론 및 협동 수업을 활용할 때에는 개인이 중심이 되는 언어 활동 외에도 집단적 사고 과정을 통해 국어 활동의 과정과 결과가 보다 풍성해질 수 있음을 인식할 수 있도록 하여 학습자 간의 적극적인 상호 작용을 지원하는 데에 초점을 둔다.
- 토의·토론 및 협동 수업을 활용할 때에는 안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주 시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속 가능발전 교육 등의 범교과 학습 주제와 관련하여 주제 통합적인 국어 활동을 하고, 이러한 국어 활동으로부터 수집한 정보를 활용하여 토의·토론 및 협동 활동을 하면서 문제 해결을 위한 방안을 마련하고 공유할 수 있다.
- 토의·토론 및 협동 수업을 활용할 때에는 소극적이거나 무관심한 학습자를 독려할 수 있도록 학습자 간의 협의를 통해서 적합한 역할을 부여하고 이러한 역할 수행 과정에 대해서 교사가 주의 깊게 관찰하고 피드백함으로써 학습자 간의 협력적 수행이 이루어질 수 있도록 유의한다.

(라) '주제 탐구 독서'의 효과적인 학습을 위해서 온오프라인 연계 수업 및 디지털 도구를 적극

적으로 활용할 수 있다.

- ‘주제 탐구 독서’에서 온오프라인 수업을 연계한 학습이나 디지털 도구를 활용할 때에는 일회적인 활용을 지양하고, 다양한 학습 플랫폼과 학습 데이터를 체계적으로 활용하면서 ‘주제 탐구 독서’의 학습을 보다 효과적으로 지원하는 데에 초점을 둔다.
- 온오프라인 연계 학습이나 디지털 도구를 활용할 때에는 디지털 환경에서의 국어 활동을 고려하여 학습자의 의사소통에 필요한 디지털 도구를 주도적으로 선택하여 활용하도록 하고, 디지털 기반의 의사소통 과정에서 디지털 윤리 의식을 함양할 수 있다.
- 온오프라인 연계 학습이나 디지털 도구를 활용할 때에는 학습자의 활동 과정과 결과를 공유 문서나 온라인 플랫폼을 활용하여 실시간으로 공유하고 상호 피드백하면서 디지털 기반의 의사소통이 적극적으로 이루어질 수 있도록 유의한다.

(마) ‘주제 탐구 독서’의 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 지도한다.

- 학기 초에 ‘주제 탐구 독서’의 교육 내용과 관련한 이전 학교급 또는 과목의 교육 내용에 대해 진단평가를 실시하고, 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자를 파악하고, 이러한 학습자에 대해서는 지속적인 관찰과 보충 지도를 실시한다.
- 교수·학습 과정에서 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자에 대해서는 방과 후 지도, 보충 과제 부여, 학습 멘토링 등을 활용하여 보충 지도를 실시한다.
- 학기 말에 ‘주제 탐구 독서’에 대한 평가 결과, 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 보충 지도 프로그램을 운용하여 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) ‘주제 탐구 독서’의 성취기준을 고려하여 구체적인 평가 요소를 도출하고, 이들 평가 요소에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단할 수 있도록 지필평가와 수행평가의 방법을 선정하며, ‘주제 탐구 독서’에 대한 지엽적인 지식이나 분절적인 기능보다는 학습자가 이들 지식과 기능을 통합하여 실제적인 국어 활동 상황에서 적용하는 능력을 평가할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(나) ‘주제 탐구 독서’를 평가할 때에는 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가의 난도, 과제 내용 등을 계획하여 학습자가 흥미와 동기를 가지고 평가에 적극적으로 참여할 수 있도록

하며, 교사 주도의 전문적인 평가 외에도 학습자가 스스로 자신의 상태를 점검하고 학습을 개선하기 위한 추후 학습을 계획하는 데에 참여할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

- (다) '주제 탐구 독서'의 성취기준을 고려하되 학습자의 국어 능력을 실생활 맥락에서 적용하고 이 과정에서 발생하는 다양한 문제를 해결할 수 있는 역량을 평가할 수 있도록 한다. 또한 인지적 영역 외에도 주도적 독서 계획의 수립과 실천을 통한 삶에 대한 성찰과 계발 등의 '가치·태도' 범주의 역량에 대하여 적극적으로 평가하여 인지적 영역과 정의적 영역의 평가가 균형을 이루도록 평가 계획을 수립하고 운용한다.
- (라) '주제 탐구 독서' 교육과정의 성취기준에 학습자가 도달한 결과에 대한 평가 외에도 과정 중심의 수행평가를 활성화하여 학습자가 성취기준에 도달해 가는 과정을 평가하고 이 과정에서 학습자가 성장할 수 있는 기회를 제공할 수 있도록 하며, 지필평가 및 수행평가와 같은 공식적인 평가 외에도 수업 중 상시 형성평가나 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 어려움을 확인하고 개선할 수 있도록 평가 계획을 수립하고 운용한다.
- (마) '주제 탐구 독서'의 온라인 수업 상황에서는 학습자의 성취기준 도달 과정을 교사가 지속적으로 점검하고 피드백하되, 지필평가와 수행평가와 같은 공식적인 평가는 교사가 직접 관찰 가능한 상황에서 이루어질 수 있도록 하고, 평가 시 다양한 학습 플랫폼과 디지털 도구를 활용하고 이로부터 도출되는 학습 데이터를 분석 및 활용하면서 학습자에게 맞춤형 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '주제 탐구 독서' 평가를 통해 학습자가 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하는 역량을 평가하기 위해서는 다양한 방식의 수행평가를 활용할 수 있다.
- '주제 탐구 독서'에서 수행평가를 활용할 때에는 학습자의 관심사를 중심으로 탐구 분야와 주제를 정하도록 하며, 주제를 탐구하는 과정과 그 결과에 대해 평가하고 피드백하여 학습자의 성장과 발달을 지원하도록 하는 데 중점을 둔다.
 - 수행평가를 활용할 때에는 학습자의 관심과 흥미를 고려하여 학습자가 국어 활동의 세부 주제나 소재를 직접 선정할 수 있도록 하고, 교사의 전문적인 관찰과 피드백 외에도 수행평가의 과정에서 자기 평가나 동료 평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 주도적으로 자신의 수행을 점검·조정할 수 있게 한다.
 - 수행평가를 활용할 때에는 정규 수업 과정을 벗어난 평가나 일회성 평가를 지양하고, 다차시의 수업과 연계하여 '주제 탐구 독서'의 성취기준에 학습자가 도달해 가는 수행과

정을 구체적으로 관찰하고 피드백할 수 있도록 유의한다.

(나) '주제 탐구 독서' 평가를 통해 학습자가 학습한 내용을 탐구하고 적용하는 능력을 평가하기 위해서는 서·논술형 평가를 활용할 수 있다.

- '주제 탐구 독서'에서 서·논술형 평가를 활용할 때에는 선택형 지필평가의 한계를 보완하여 학습자가 가지고 있는 지식이나 의견을 자신의 언어로 직접 표현하게 함으로써 '주제 탐구 독서'의 성취기준에서 요구하는 학습 내용에 대해 보다 심층적이고 종합적인 사고 능력을 평가하는 데에 초점을 둔다.
- 서·논술형 평가를 활용할 때에는 성취기준의 평가 요소를 분석하여, 서술형 평가에서는 '주제 탐구 독서'의 성취기준에서 강조하고 있는 지식이나 개념, 원리 등을 간략하게 설명하도록 하고, 논술형 평가에서는 '주제 탐구 독서'의 성취기준과 연계하여 주장과 근거를 논리적으로 조직하여 작성하는 능력을 종합적으로 평가할 수 있다.
- 서·논술형 평가를 활용할 때에는 발문, 보기(또는 자료), 조건 등의 구조에 맞고 명료하게 문항을 작성하여 학습자에게 혼란을 주지 않도록 유의하고, 채점 기준을 세부적으로 작성하여 평가의 타당도와 신뢰도를 확보할 수 있도록 한다.

(다) 교사가 전문적인 관찰과 판단을 통해 학습자의 '주제 탐구 독서' 성취기준에 대한 도달도를 판단하는 방법 외에도 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 적극적으로 활용할 수 있다.

- 자기 평가나 동료 평가를 활용할 때에는 학습자가 스스로 자신의 장단점을 파악하게 하고, 이를 통해 자신의 학습 및 수행을 개선하기 위한 방안을 적극적으로 마련함으로써 학습자의 상위 인지 능력을 함양하고 학습자가 '주제 탐구 독서' 평가에 자기주도적으로 참여하는 것에 초점을 둔다.
- 자기 평가나 동료 평가를 활용할 때에는 '주제 탐구 독서'의 성취기준과 관련하여 학생과 교사가 함께 협의하면서 자기 평가 및 동료 평가의 평가기준을 마련하고, 이를 근거로 자기 평가와 동료 평가를 수행한 다음 그 결과를 바탕으로 학습자 자신의 국어 수행을 개선할 수 있도록 할 수 있다.
- 자기 평가나 동료 평가를 활용할 때에는 학습자가 평가기준을 정확하게 파악하고 있어야 하므로 평가기준을 설정하는 단계에 함께 참여하도록 하고, 교사가 제공하는 평가기준이라면 학습자에게 그 의도를 설명하여 자기 평가와 동료 평가가 학습자의 발전과 성장에 실질적으로 도움이 될 수 있도록 유의한다.

(라) 상시적이고 누적적인 평가를 통해서 최소 성취수준에 도달하지 못할 가능성이 있는 학습

자를 사전에 파악하여 적시에 지원하고, 평가의 과정과 결과에 대한 충분한 피드백을 제공하여 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다.

- '주제 탐구 독서'의 평가에서 최소 성취수준에 도달도를 정확하게 판단하기 위해서는 학습자가 '주제 탐구 독서'의 성취기준에 도달하였음을 입증할 수 있는 정보를 수집할 수 있도록 평가 문항 및 평가 과제의 타당성이 확보되어야 하고, 서·논술형 및 수행평가는 반드시 일관된 채점 기준을 활용하여 평가의 신뢰성을 확보해야 한다.
- '주제 탐구 독서'의 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자를 미리 파악하기 위해서는 학기 초에 진단평가를 시행하고, 이를 추후 교수·학습을 계획하는데에 적극적으로 활용할 수 있다. 또한 학기 중에도 상시 형성평가를 시행하여 최소 성취수준에 미도달하는 학습자를 사전에 예방할 수 있도록 유의한다.
- '주제 탐구 독서'에 대한 최소 성취수준 보장 지도를 위해서는 지필평가 외에도 과정 중심의 수행평가를 적극적으로 활용하여 평가가 이루어지는 상황에서도 학습자가 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 이를 개선하면서 지속적으로 성장할 수 있는 기회를 제공할 수 있도록 한다.

문학과 영상

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘문학과 영상’은 초등학교 및 중학교 ‘국어’와 고등학교 ‘공통국어1, 공통국어2’의 문학 영역과 매체 영역 관련 내용을 통합적으로 심화·확장한 과목으로, 문학 작품과 영상물을 수용·생산하는 능력을 길러 교육, 연구, 창작, 문화산업 등 관련 분야의 진로에 필요한 문화적 역량을 함양하는 데에 목적이 있다.

이 과목에서는 문학과 영상의 다양한 형상화 방법을 이해하고, 문학과 영상의 영향 관계와 상호 작용의 양상을 탐구하며 문학 작품과 영상물을 감상하고 비평하는 능력을 기른다. 또한 자신이 경험하거나 상상한 내용을 문학 작품이나 영상물로 제작하고, 적절한 매체로 공유하는 경험을 통해 표현 능력을 심화하면서 문학 작품과 영상물을 통해 세상과 소통하는 능력을 갖춘다. 나아가 문학과 영상을 통한 소통의 영향력을 비판적으로 파악하고 이에 관한 윤리적 책임을 인식하는 한편, 문학 작품과 영상물을 주체적으로 수용하고 생산하는 태도를 함양하는 데에 중점을 둔다. 이 과정을 통해 학습자는 문학과 영상에 대한 이해를 높이고, 문학 작품과 영상물을 다양하게 수용하고 생산하는 경험을 축적하여 고등학교 졸업 이후 진로 및 학업 생활을 영위하는 데 필요한 자질을 기르게 된다.

‘문학과 영상’은 학습자가 관심을 가지는 문학 작품이나 영상물을 선정하여 탐구할 수 있도록 안내하며, 양식과 매체의 특성을 고려한 수용과 생산이 이루어질 수 있도록 한다. 또한, 문학 작품과 영상물의 수용과 생산 활동을 통해 창의적 사고와 표현 능력 및 심미적 감성을 형성하고 다양한 문화 현상에 적극적으로 참여하는 태도를 길러 학습자의 학업과 진로에 연계될 수 있도록 한다.

나. 목표

문학과 영상에 대한 체계적 이해를 바탕으로 문학 작품과 영상물을 능동적으로 수용하고

생산하는 활동을 통해, 문학과 영상을 향유하는 심미적 감성과 주체적 태도를 기른다.

(1) 문학과 영상 간의 영향 관계와 상호 작용을 탐구하며 문학과 영상의 특성과 관계를 이해한다.

(2) 문학 작품과 영상물의 수용과 생산 활동을 통해 비판적 수용 능력과 창의적 사고 능력을 함양한다.

(3) 문학과 영상을 통해 자신을 성찰하고 세계와 소통하는 태도를 기르며 관련 분야의 학업과 진로에 필요한 문화적 소양을 갖춘다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 문학은 다양한 형상화 방법을 가진 언어 예술인 동시에 다른 예술 분야에 영감을 주는 상상력의 원천이다. · 영상은 시각적 요소와 청각적 요소의 결합을 통해 현실 세계와 상상의 세계를 효과적으로 구현한다. · 문학과 영상은 긴밀한 연관 관계 속에서 발전해 왔으며 상호 작용을 통해 서로 변용과 창조적 계기가 된다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 문학의 형상화 방법 · 영상의 형상화 방법 · 문학과 영상 관련 문화적 소양
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 단일양식과 복합양식의 특성과 효과 고려하여 수용하기 · 인쇄물과 디지털 매체를 통한 공유의 특성과 효과 고려하여 수용하기 · 문학과 영상의 영향 관계와 상호 작용의 효과 파악하기 · 문학 창작의 요소와 기법에 유의하여 수용·생산하기 · 영상 창작의 요소와 기법에 유의하여 수용·생산하기 · 유사한 소재를 중심으로 통합적으로 수용하기 · 적절하고 효과적인 경로로 창작물 공유하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 비판적 수용과 성찰 · 창의적 사고와 적극적 소통 · 윤리적 책임 인식과 능동적 참여

나. 성취기준

- [12문영01-01] 문학과 영상의 형상화 방법과 그 특성을 이해한다.
- [12문영01-02] 양식과 매체에 따른 특성과 효과를 고려하여 문학 작품과 영상물을 해석하고 비평한다.
- [12문영01-03] 문학 작품과 영상물 간의 영향 관계와 상호 작용의 효과를 파악한다.
- [12문영01-04] 문학 창작과 영상 창작의 요소와 기법을 바탕으로 문학 작품과 영상물을 수용·생산한다.
- [12문영01-05] 소재가 유사한 문학 작품과 영상물을 비교하면서 통합적으로 수용한다.
- [12문영01-06] 문학 작품과 영상물을 효과적으로 전달할 수 있는 경로와 매체를 선택하여 공유한다.
- [12문영01-07] 문학과 영상에 관련된 진로와 분야에서 요구하는 문화적 소양에 대해 탐구한다.
- [12문영01-08] 문학 작품과 영상물을 비판적으로 수용하며 자신의 삶을 성찰한다.
- [12문영01-09] 문학 작품과 영상물을 통해 창의적 사고를 표현하고 세계와 적극적으로 소통하는 태도를 가진다.
- [12문영01-10] 문학 작품과 영상물의 수용과 생산 활동에 따르는 윤리적 책임을 인식하면서 주체적이고 능동적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12문영01-01] 이 성취기준은 문학과 영상의 형상화 방법과 그 특성을 파악함으로써 문학과 영상에 대한 이해를 넓히고, 이를 바탕으로 문학과 영상을 이해하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 문학은 갈래에 따라 언어적 형상화 방법을 다양하게 발전시켜 온 분야이며, 영상은 시각적 요소와 청각적 요소의 결합과 배치를 통해 영화, 드라마, 광고, 애니메이션 등 다양한 장르를 창출해 온 분야이다. 빛, 색상, 구도, 동작 등의 시각적 요소와 대사, 음향 효과, 배경 음악 등의 청각적 요소가 영상 속에서 조화를 이루며 결합되어 하나의 영상물로 완성된다는 점을 고려하면서 영상의 형상화 방법과 그 특성을 학습한다. 문학 작품과 영상물을 감상하는 과정에서 문학과 영상의 형상화 방법과 그 특성을 비교하여 탐구함으로써 둘의 공통점과 차이점을 이해한다.
- [12문영01-03] 이 성취기준은 문학 작품과 영상물 간의 영향 관계와 상호 작용의 효과를 파악하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 영향 관계가 있거나 유의미한 비교가 가능한 문학 작품과 영상물을 찾아 유사점과 차이점을 분석하고, 문학 작품과 영상물 간 상호 작용의 효과와 그 의의 등을 학습한다. 문학과 영상의 특성을 고려하며 문학 작품과 영상물을 감상하면서 표현 방식, 내용 전개, 관점, 주제 등을 비교하며 분석하는 데 중점을 두고,

문학 작품을 영상물로, 영상물을 문학 작품으로 재구성한 사례 등을 통해 상호 작용의 효과를 파악하는 데 초점을 맞춘다.

- [12문영01-04] 이 성취기준은 문학과 영상의 창작 요소를 중심으로 다양한 기법의 특성과 효과를 이해하고 이를 바탕으로 문학 작품과 영상물을 수용하고 생산하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 문학 창작의 요소와 기법을 학습할 때는 갈래별 구성 요소를 중심으로 미적 형식과 문학적 표현 방식에 중점을 두어 이해하고, 영상 창작의 요소와 기법은 시각적 요소와 청각적 요소를 중심으로 화면의 구도와 시점, 소리의 크기와 음색, 컷의 배열과 화면 전환 등 연출 기법에 중점을 두어 이해한다. 기법에 대한 전문적인 지식을 강조하기보다는 실제적인 수용·생산 활동을 통해 기법의 특성과 효과를 이해할 수 있도록 한다. 이때 수용 활동과 생산 활동은 선택적 혹은 통합적으로 계획하여 학습할 수 있다.
- [12문영01-05] 이 성취기준은 유사한 소재를 형상화한 문학 작품과 영상물을 찾고 통합적으로 수용할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 문학과 영상은 특정한 인물 유형, 사건, 가치, 정서, 시공간 등과 관련된 소재나 주제, 발상을 공유하되 서로 다른 관점과 형식으로 형상화한다. 학습자가 유사한 소재를 다른 문학 작품과 영상물을 다양하게 찾아 선별한 후 소재에 대한 관점과 형상화 방식 등을 비교하고 서평 쓰기, 비평문 쓰기, 발표하기, 공유하기 등을 통해 학습자의 시각으로 통합할 수 있도록 한다.
- [12문영01-07] 이 성취기준은 문학과 영상에 관련된 진로와 분야에서 요구하는 문화적 소양을 갖추기 위해 설정하였다. 문학과 영상은 교육과 산업, 비평가 연구, 편집과 출판, 창작과 제작 등의 다양한 진로 및 분야와 관련이 깊다. 학습자가 이러한 진로와 분야를 능동적으로 탐색하고 설계할 수 있도록 조사와 면담, 참여 관찰 등을 통해 관련 진로와 분야를 직간접적으로 체험하고, 진로와 분야가 요구하는 지식, 능력, 경험 등 문화적 소양을 파악할 수 있도록 한다.
- [12문영01-10] 이 성취기준은 문학 작품과 영상물의 수용과 생산 활동에 필요한 윤리적 책임감과 주체적이고 능동적인 태도를 기르기 위해 설정하였다. 문학 작품과 영상물의 사회적 영향력을 인식하면서 문학 작품과 영상물의 수용과 생산이 다른 작품의 가치나 권리 등을 존중하고 개인과 공동체의 삶을 성찰적으로 재현하는 과정이라는 점을 이해하는데 중점을 둔다. 또한, 매체 환경의 변화에 따라 수용과 생산이 긴밀하게 연계된다는 점을 인식하면서 문학 작품과 영상물을 주체적이고 능동적으로 수용하고 생산하려는 태도를 기르는 데 학습의 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 문학과 영상을 주체적이고 능동적으로 향유할 수 있도록 문학 작품과 영상물을 학습자의

삶과 연계할 수 있는 활동을 수행하도록 한다. 문학 작품과 영상물에 대한 수용과 생산은 감상문 쓰기, 비평문 쓰기, 토론하기, 창작하기, 발표하기 등 교실 내의 활동뿐만 아니라 학교 단위, 교외 차원의 다양한 문화 행사로 확장함으로써 문학과 영상을 생활에서 향유하는 경험을 하도록 지도한다.

- 다양한 학습자를 고려하여 공동체의 여러 관심사를 형상화한 문학 작품과 영상물을 선정할 필요가 있다. 다만 학습자의 사회·문화적 배경에 대해 편견을 드러내거나 강화하는 문학 작품과 영상물은 피해야 한다. 특정 지역, 직업, 계층, 연령, 성 등에 대한 편견이나 고정 관념을 드러내는 문학 작품과 영상물을 선정하지 않도록 유의한다.
- 문학 작품과 영상물을 감상하고 소통함으로써 민주시민 역량을 기르고, 생태전환에 대한 관심과 소양을 함양할 수 있도록, 관련 주제의 문학 작품과 영상물을 감상하고 소통하는 활동을 수행한다. 이를 위해 사회 정의와 불평등, 문화 다양성과 관용, 사회 변화와 민주주의, 시장 경제와 분배 등 민주시민 역량과 관련성이 높은 주제를 담은 문학 작품이나 영상물을 선택할 수 있다. 또한, 생태 감수성과 환경 책임감, 지구 생태계의 특성과 기후 변화, 생태계와 인간 사회의 연관성 탐구 등 생태전환에 대한 관심을 환기하는 주제를 담은 문학 작품이나 영상물을 선택할 수 있다. 관련 문학 작품과 영상물을 감상하고, 이를 토대로 공동체의 문제를 이해하고 함께 숙고하게 하는 데 중점을 둔다.
- [12문영01-01]과 [12문영01-03]을 지도할 때는 문학 작품이 영상물을 위한 상상력의 원천으로 영향을 미쳤다는 점을 인식하면서도 문학과 영상물의 관계가 상호적이라는 점을 고려하며 제재를 선정하고 학습 활동을 계획할 필요가 있다. 문학 작품이 영상물의 원천이 된 사례와 영상물이 문학 작품의 원천이 된 사례를 함께 제시함으로써 문학 작품과 영상물의 관계가 일방적이지 아니라 상호적이라는 점을 이해하게 한다. 이 과정에서 특정한 장르가 다른 장르에 비해 우월하거나 열등하다고 인식하지 않도록 유의한다. 영상물의 범위를 영화에 국한할 필요는 없으며, 영상 기법을 활용하여 제작된 드라마, 영상 문학, 게임, 웹툰 등도 폭넓게 고려하여 제재나 학습 활동을 계획할 필요가 있다.
- [12문영01-02], [12문영01-04], [12문영01-05]와 관련하여 문학 작품과 영상물의 수용을 지도할 때는 전문적인 비평이나 기존의 해석에만 의존하지 않고 주제적인 해석과 평가가 이루어지도록 한다. 학습자가 자신의 관점에서 문학 작품과 영상물을 수용하되 합리적이고 타당한 근거를 갖추는 것이 중요하다. 이를 위해 자신의 해석과 평가를 타인과 공유하면서 해석의 다양성을 인식하고 자신의 해석과 평가를 성찰할 수 있도록 한다.
- [12문영01-04], [12문영01-09]와 관련하여, 문학 작품과 영상물의 창작을 지도할 때는 문학과 영상의 관습적 표현과 전개 방식을 이해하고, 이를 바탕으로 개성과 창의성을 발휘하여 자신만의 독창적인 문학 작품과 영상물을 창작할 수 있도록 한다. 창작 활동이 지

나치게 전문적인 작업이 되지 않도록 학습자의 수준과 수업 여건을 고려하여 학습 활동을 설계한다. 예를 들어, 새로운 창작 활동 외에 기존 작품을 활용한 개작, 부분 완성, 장르 변환, 매체 변환 등 창조적인 재구성 활동을 다룰 수 있다. 특히 영상물을 창작할 때는 교수·학습 상황을 고려하여 영상물의 유형과 창작 범위를 설정할 필요가 있다.

- [12문영01-06]을 지도할 때는 학습자들이 각자의 창작물을 서로 공유하면서 문학과 영상 창작의 경험을 확장할 수 있도록 한다. 학습자가 문학 작품과 영상물의 특성을 고려하면서 전달 경로와 매체를 선정하고 그 효과를 성찰하도록 수업을 설계하는 것이 중요하다. 이를 위해 생산 활동을 할 때는 타인과 공유할 수 있는 창작이 이루어지도록 안내한다. 또한, 공유 과정에서 자신의 생산 활동을 성찰하고, 동료의 창작에 대해 생산적인 평가가 이루어지도록 유도한다.
- 학습자가 매체 환경의 다양성을 경험하고 매체별로 향유 방식이 다르다는 점을 이해할 수 있도록 전자책, 오디오북, 영화, 드라마, 웹툰, 웹드라마, 웹소설 등 다양한 유형의 문학 작품과 영상물을 수업의 제재로 삼는다. 또한, 다양한 플랫폼의 특성과 소통 문화를 고려하여 수용과 생산이 이루어지도록 지도한다. 특히 초상권과 저작권 침해 등 디지털 소통 공간에서 발생할 수 있는 문제와 관련된 규범을 준수할 수 있도록 안내한다. 원격 수업 상황에서는 원격 회의 시스템, 실시간 쌍방향 플랫폼, 메타버스 등을 활용하여 해석과 감상, 분석과 비평, 기획과 제작 등의 활동을 실제적으로 수행하고 피드백을 나눌 수 있도록 한다.
- 한 편의 문학 작품이나 영상물을 선정하여 작품 전체를 종합적으로 감상하거나 공통점이 있는 여러 편의 문학 작품과 영상물을 비교하며 통합적으로 감상하는 등 학습자의 흥미와 관심, 성취기준의 특성을 고려하면서 문학 작품과 영상물을 온전하게 감상할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) ‘문학과 영상’의 목표와 성취기준을 고려하여 미래 사회에서 요구하는 국어과 역량인 ‘비판적·창의적 사고 역량’, ‘디지털·미디어 역량’, ‘의사소통 역량’, ‘공동체·대인 관계 역

량', '문화 향유 역량', '자기 성찰·계발 역량'을 함양할 수 있도록 한다. 이를 위해 학습자가 자신의 삶과 연계하여 문학 작품과 영상물을 적극적으로 수용하고 생산하도록 하고, 주체적으로 문학과 영상을 향유하면서 관련 분야의 학업과 진로를 모색할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(나) 학습자가 자기주도적으로 실제적인 언어생활 맥락에서 학습 과제를 탐색하는 학습 주체이자 언어생활의 주체로 성장할 수 있도록 하기 위해, 언어적·문화적 배경, 이해 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로 등 학습자의 개인차와 학교 및 교실 환경 등의 물리적 환경을 고려하여 학습자 맞춤형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(다) 문학 작품과 영상물의 수용과 생산에 따르는 윤리적 책임을 인식하도록 하기 위해, 초상권과 저작권 침해 등 실제적 문제를 학습자가 탐구하고 토론하며 해결책을 모색하면서 의미 있는 학습 경험을 할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(라) 디지털 환경의 변화에 적극적으로 대처하며 삶의 다양한 문제를 해결할 수 있도록 하기 위해, 온오프라인 연계 수업 등 교육 환경, 학습 목표, 학습자 특성을 고려한 디지털 학습 플랫폼과 도구를 활용하고, 학습자가 적극적, 협력적으로 의사소통을 할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(마) 안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육 등의 범교과 학습 주제를 다루며, 학습자가 자신의 언어생활과 연계하여 다양한 주제를 탐색하는 과정에서 국어 활동의 총체성을 고려하여 문학과 영상의 교육 내용이 유기적이고 통합적으로 이루어질 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) '문학과 영상'의 학습에서 학습자가 주도성을 발휘하여 문학 작품과 영상물을 적극적으로 수용하고 생산할 수 있도록 학습자 주도적 수업을 운영할 수 있다.

- 학습자 주도적 수업을 운영할 때는 학습자가 자신의 학습 목표와 동기, 학습 과정 및 제재 선정, 수용·생산·공유의 방식, 도달 결과 등을 주도적으로 조정하고 결정할 수 있도록 지원한다.
- 학습자 주도적 수업을 위해서는 학습자 개인의 주관적 관심이나 경험, 역량에만 기반을 두지 않고 동료 학습자나 교사 등과의 상호 작용을 통해 공동의 주도성을 형성해 갈 수 있도록 상호 작용에 기반을 둔 협력적인 수업을 설계하도록 한다.

- 학습자 주도적 수업을 위해서는 학습자가 문학 작품과 영상물의 수용과 생산을 위한 동기를 적극적으로 찾아 주체적으로 수행하고 의미 있는 결과에 도달할 수 있도록 교사의 체계적인 수업 계획 및 지도가 이루어져야 한다.

(나) ‘문학과 영상’을 통해 학습자가 문학과 영상의 소재나 문화적 현상에 대한 이해를 넓히며 문학 작품과 영상물을 수용하고 생산할 수 있도록 탐구학습을 활용할 수 있다.

- 탐구학습을 위해서는 분석 대상이 되는 문학 작품과 영상물의 선정, 탐구 주제의 발견, 결과 도출에 이르는 각 과정에서 학습자가 주도성을 발휘하도록 한다.
- 탐구학습을 적용할 때는 학습자가 흥미를 지닌 문학과 영상의 소재나 문화적 현상을 다양한 관점에서 접근할 수 있는 탐구 주제를 선정하되, 학습자가 탐구 주제 선정 과정에 직접 참여하게 할 수 있다.
- 탐구학습을 수행하는 중에는 문학 작품과 영상물에 대한 유연한 해석을 장려하며 학습자가 주체성과 능동성을 발휘할 수 있도록 교사가 적극적으로 격려하고 피드백을 제공한다.

(다) ‘문학과 영상’의 학습에서 학습자가 주체적인 관점에서 작품을 해석하되 다른 학습자와의 소통을 통해 적절한 해석을 모색하는 능력을 신장하기 위해 토의·토론 수업을 활용할 수 있다.

- 토의·토론 수업을 위해서는 담화 유형으로서의 토의 및 토론에 대해 학습한 내용을 활용하도록 안내하되, 문학 작품과 영상물에 대한 해석에 바탕을 둔 토의 및 토론의 특성을 고려하면서 학습자가 적극적으로 참여하고 상호 작용할 수 있도록 한다.
- 토의·토론 수업을 활용할 때는 학습자가 자신의 해석을 자신 있게 표현하면서 다른 학습자의 해석을 경청할 수 있도록 하되, 학습자들이 해석의 다양성을 경험하는 것에서 그치지 않고 근거를 바탕으로 더욱 적절한 해석을 공동으로 모색하는 활동이 되도록 지도한다.
- 토의·토론 수업을 활용할 때는 교실 안의 모든 학습자가 토의·토론에 참여할 수 있도록 한다. 학습자 간 협의를 통해 모두에게 적합한 역할을 부여하고, 교사는 학습자들의 역할 수행 과정을 주의 깊게 관찰하며 토의·토론 진행에 대하여 피드백한다.

(라) ‘문학과 영상’의 효과적인 학습을 위해서는 디지털 소통 도구에 기반을 둔 온오프라인 연계 수업을 활용할 수 있다.

- 온오프라인 연계 수업에서 디지털 도구를 활용하기 위해서는 학습자의 접근성과 지속적 활용 가능성 및 학습 목표 달성의 적합성을 고려하여 플랫폼을 선정하고 데이터를 체계

적으로 관리함으로써 문학 작품과 영상물에 대한 학습자의 수용과 생산을 효과적으로 지원한다.

- 온오프라인 연계 수업에서 디지털 도구를 활용할 때는 온라인에서 문학 작품과 영상물 및 관련 자료를 제공하여 감상하거나 읽도록 하고, 오프라인 수업에서는 이에 대한 다양한 수용 활동과 심화된 비평 활동을 수행할 수 있다. 오프라인 수업에서 문학 작품과 영상물을 해석하고 비평한 경험을 바탕으로 온라인에서 문학 작품과 영상물에 대한 서평, 감상문, 비평문 등 다양한 글을 올리고 공유할 기회를 제공할 수 있다. 이때, 학습자가 의사소통에 필요한 디지털 도구를 원활하게 활용하는 한편, 디지털 기반의 수용과 생산에 따르는 윤리적 책임도 인식할 수 있도록 지도한다.

- 온오프라인 연계 수업에서 디지털 기반의 소통 도구를 활용할 때는 학습자의 활동 과정과 결과를 공유 문서나 온라인 플랫폼 등을 활용하여 공유함으로써 학생과 학생, 교사와 학생 간의 상호 작용을 활성화할 수 있도록 지원한다.
- (마) '문학과 영상'의 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 지도한다.
- 학기 초에 '국어', '공통국어1, 공통국어2'에서 학습한 내용 중 '문학과 영상'의 교육 내용과 관련되는 문학 및 매체 교육 내용에 대해 진단평가를 실시함으로써 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자를 파악하고 이러한 학습자에 대해서는 지속적인 관찰과 보충 지도를 실시한다.
 - 교수·학습 과정에서 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자에 대해서는 방과 후 지도, 보충 과제 부여, 학습 멘토링 등을 활용하여 보충 지도를 실시한다.
 - 학기 말에 '문학과 영상' 평가 결과를 바탕으로 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 보충 지도 프로그램을 운용하여 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '문학과 영상' 교육과정의 성취기준을 분석하여 구체적인 평가 요소를 도출하고, 이들 평가 요소에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단할 수 있도록 다양한 평가 방법을 활용하며, 지엽적인 지식이나 분절적인 기능보다는 지식과 기능의 통합적 활용을 통해 문학 작품과 영상물에 대한 실제적인 수용 능력, 생산 능력, 공유 능력을 판단할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (나) '문학과 영상'을 평가할 때는 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가의 난도, 과제 내용 등을 설계하여 학습자가 평가에 동기와 흥미를 가지고 적극적으로 참여할 수 있도록 하며, 문학과 영상에 대한 학습자의 능력을 스스로 점검하며 학습을 성찰하고 개선하기 위한 추후 학습을 스스로 계획할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (다) '문학과 영상'의 목표와 성취기준을 함께 고려하여 문학과 영상의 형상화 방법 및 문화적 소양과 같은 인지적 영역에 대한 평가뿐만 아니라 비판적 수용과 성찰, 창의적 사고와 적극적 소통, 윤리적 책임 인식과 능동적 참여와 같은 '가치·태도' 범주의 역량에 대하여 적극적으로 평가하여 인지적 영역과 정의적 영역의 평가가 균형을 이루도록 평가를 계획하

고 운용한다.

(라) '문학과 영상'의 성취기준에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단하기 위해서 학습자가 문학과 영상의 목표와 성취기준에 도달해 가는 과정을 관찰하고 이 과정에서 학습자가 자신의 학습을 개선하고 성장할 수 있는 기회를 제공하며, 지필평가 및 수행평가와 같은 공식적인 평가 외에도 수업 중 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 성취 정도와 어려움을 확인하고 개선할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(마) '문학과 영상'의 핵심 아이디어에 따른 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 실제적으로 수행하는 능력을 평가할 수 있도록 계획, 수행 연습, 수행, 성찰의 과정에 따른 다양한 평가 자료를 확보한다. 또한 학습자가 어려움을 느끼는 단계에 대해 진단하고 구체적인 피드백을 제공할 수 있는 평가를 계획하고 운용한다.

(바) '문학과 영상'의 온라인 수업 상황에서는 학습자의 성취기준 도달 과정을 교사가 지속적으로 점검하고 피드백하되, 디지털을 기반으로 하는 문학 작품과 영상물의 수용과 생산 방식을 고려하여 다양한 학습 플랫폼과 디지털 도구를 활용하고, 이로부터 도출되는 학습의 과정과 결과에 대한 데이터를 분석하고 활용하여 학습자에게 맞춤형 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(2) 평가 방법

(가) '문학과 영상'에서는 문학과 영상을 연계하고 통합한 취지를 고려하여 평가 방법을 선택한다.

- 문학과 영상을 통합하여 제시한 성취기준의 취지를 고려하여 핵심 아이디어를 중심으로 평가의 방법을 선택하고 적용한다.
- 문학 작품과 영상물의 수용과 생산이 지면에서부터 디지털 소통 공간에 이르기까지 다양한 매체 환경에서 이루어진다는 점을 고려하여 매체 환경의 특성에 적합한 평가 방법을 선정한다.
- '문학과 영상'의 교육 목표와 핵심 아이디어 등을 고려하고 다양한 매체에서 공유되는 문학 작품과 영상물을 활용하여 지필, 서·논술, 구술, 연구 보고서, 관찰, 교사 질문, 녹화 기록, 포트폴리오 등 적절한 평가 방법을 선택하여 활용한다.

(나) '문학과 영상'에서 학습자가 학습한 내용을 자기 삶에 적용하는 역량을 평가하기 위해서는 수행평가를 활용할 수 있다.

- 수행평가를 활용할 때는 평가 과제, 평가 상황, 평가 도구를 실제 삶의 맥락에서 설정하

여 사전 지식이나 능력보다는 '문학과 영상'의 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가하는 데 중점을 둔다.

- 수행평가를 활용할 때는 '문학과 영상' 수업의 교수·학습 방법과 내용을 평가와 연계하되, 소재가 유사한 문학 작품과 영상물을 비교하면서 통합적으로 수용하기, 문학과 영상에 관련된 진로와 분야에서 요구하는 문화적 소양에 대해 탐구하기 등이나 문학 작품과 영상물을 비판적으로 수용하며 자신의 삶을 성찰하기, 문학 작품과 영상물의 수용과 생산 활동에 따르는 윤리적 책임을 인식하기 등 학습자의 삶과 관련된 실제적인 내용으로 평가를 할 수 있다.
- 수행평가에서 '문학과 영상'과 관련된 학습자의 실제적인 맥락과 매체, 학습자의 흥미와 관심을 고려하여 학습자가 평가 과제 설계에 직접 참여할 수 있도록 한다.

(다) '문학과 영상'의 수업 과정에서 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 적극적으로 활용할 수 있다.

- 자기 평가나 동료 평가를 활용할 때는 학습자가 '문학과 영상'과 관련된 자신의 장단점을 스스로 파악하게 하고, 이를 통해 문학과 영상에 대한 학습 및 수용과 생산을 개선하기 위한 방안을 적극적으로 마련하게 함으로써 학습자의 상위 인지 능력을 함양하고 학습자가 '문학과 영상'의 평가에 자기주도적으로 참여하는 데에 초점을 둔다.
- '문학과 영상'의 성취기준과 관련하여 학생과 교사가 함께 협의하면서 자기 평가 및 동료 평가의 평가기준을 마련하고, 이를 근거로 자기 평가와 동료 평가를 수행한 다음 그 결과를 바탕으로 문학과 영상에 대한 학습자 자신의 이해와 수행을 개선할 수 있도록 한다.
- 자기 평가나 동료 평가를 활용할 때는 학습자가 진지한 태도로 평가에 참여하고 허용적인 학습 분위기에서 평가 결과를 바탕으로 자신의 학습 및 수행 과정을 성찰하도록 하여 자기 평가와 동료 평가가 학습자의 발전과 성장에 실질적인 도움이 될 수 있도록 한다.

(라) 상시적이고 누적적인 평가를 통해서 최소 성취수준에 도달하지 못할 가능성이 있는 학습자를 사전에 파악하여 적시에 지원하고, 평가의 과정과 결과에 대한 충분한 피드백을 제공하여 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다.

- 최소 성취수준에 도달하였음을 정확하게 평가하기 위해서는 교사가 이를 판단할 수 있는 정보를 수집할 수 있도록 평가 과제와 도구의 타당성이 확보되어야 하고, 객관적인 평가기준 설정과 평가자 훈련 등을 통하여 평가의 신뢰성이 확보되어야 한다.
- 최소 성취수준에 미도달할 가능성이 있는 학습자를 미리 파악하기 위해 진단평가를 시행하고 이를 추후 교수·학습 계획에 적극적으로 활용하도록 한다. 수업 중에 비형식적 평가와

형성평가 등을 시행하여 최소 성취수준에 미도달하는 학습자를 사전에 예방할 수 있도록 유의한다.

- 최소 성취수준 보장을 위해서 지필평가 외에도 과정 중심의 평가를 적극적으로 활용하여 평가가 이루어지는 상황에서도 학습자가 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 이를 개선하면서 지속적으로 성장할 수 있는 기회를 제공한다.

직무 의사소통

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘직무 의사소통’은 초등학교 및 중학교의 ‘국어’와 고등학교 ‘공통국어1, 공통국어2’를 심화·확장한 과목으로, 듣기·말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학, 매체 영역에서 직무와 관련성이 높은 학습 요소들을 유기적으로 통합하여 학습자의 실질적인 직무 의사소통 능력을 향상하는데 목적이 있다. 이 과목은 진로 탐색이나 취업 준비에 관심 있는 학습자, 직무 상황에서 요구되는 의사소통 능력 신장에 관심이 있는 학습자가 직무 공동체 속에서 능동적이고 협력적인 구성원으로 성장하도록 돕는다.

이 과목에서 학습자는 원활한 직무 수행을 위해 직업 유형, 직무 형태, 직무 공동체의 소통 문화, 소통 목적, 참여자 특성 등에 따라 다양한 형태의 의사소통을 할 수 있음을 이해하고, 직무 수행에 필요한 정확하고 효과적인 의사소통 역량과 공동체·대인 관계 역량을 기르며, 능동적·협력적으로 직무 의사소통에 참여하여 자신과 직무 공동체의 성장과 발전을 촉진할 수 있는 태도를 함양한다. 또한 이 과목에서는 직무 과정에서 상호 존중하고 의견을 효과적으로 조정할 수 있는 역량을 계발하는 데 있어 직업의 변화 속도가 빨라지고, 재택근무나 원격근무와 같이 직무 환경이 다변화되며, 사회 구성원이 다양해지고 있는 현실의 반영을 중요하게 여긴다. 그리고 디지털 매체를 기반으로 한 소통의 비중이 늘어나는 상황 속에서 직무와 관련된 각종 정보를 체계적이고 안전하게 관리하고 활용하는 것이 꼭 필요하다는 점 등을 중요하게 고려한다.

‘직무 의사소통’은 지속적으로 진로와 직업을 탐색하는 데 필요한 능력, 다양한 직무 환경에서 효과적으로 소통하는 능력, 상호 존중을 기반으로 협력적으로 문제를 해결하려는 능력과 태도, 직무 공동체의 성장을 위해 직무 환경의 변화에 관심을 가지고 자기 계발을 지속하는 태도를 길러 주는 데 중점을 둔다.

나. 목표

직무 공동체의 소통 문화를 이해하고, 원활한 직무 수행에 필요한 의사소통 역량과 공동체·대인 관계 역량을 기르며, 직무 의사소통에 능동적이고 협력적으로 참여하여 바람직한 직무 의사소통 문화 조성에 기여한다.

- (1) 직무 공동체의 다양한 소통 문화와 직무 환경의 변화 양상을 이해한다.
- (2) 직무 소통 문화와 직무 환경을 고려하여 효과적으로 직무를 수행하는 의사소통을 한다.
- (3) 직무 환경 변화에 대응하여 지속적으로 자기를 계발하고 직무 공동체의 성장을 촉진하며 직무 의사소통에 능동적·협력적으로 참여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 직무 의사소통은 다양한 직무 환경에서 직무 수행에 필요한 의사소통 행위이다. · 효과적인 직무 의사소통을 위해서는 목적과 맥락, 참여자 특성을 고려하여 의사소통 과정에 참여하여야 한다. · 능동적이고 협력적인 직무 의사소통은 자신과 직무 공동체의 성장과 발전의 토대가 된다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 직무 의사소통의 맥락 · 목적, 맥락, 참여자 특성에 적합한 소통 · 직무 의사소통과 매체
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 직무에 적합하게 자기를 소개하고 면접에 참여하기 · 진로와 직무 탐색을 위해 정보를 이해하고 평가하기 · 직무 정보를 체계적으로 관리하고 활용하기 · 직무 정보를 효과적으로 조직하고 표현하기 · 대화와 협의를 통해 직무 의사소통 문제와 갈등 조정하기 · 직무 공동체의 문제에 대한 대안을 탐색하고 해결하기 · 다양한 매체를 활용해 직무 공동체 구성원과 협력 기반의 소통하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 직무 의사소통에서의 개인 권리 및 보안에 대한 책무 · 직무 환경의 변화에 대응하는 지속적인 자기 성찰 및 계발 · 직무 의사소통에 능동적이고 협력적인 참여

나. 성취기준

- [12직의01-01] 직무 의사소통의 목적과 맥락, 매체, 참여자 특성을 이해하고 적절한 표현을 사용하여 능동적으로 소통한다.
- [12직의01-02] 직무 공동체의 다양한 소통 문화와 직무 환경 변화에 적합하게 자기를 소개하고 면접에 참여한다.
- [12직의01-03] 효과적인 진로 탐색 및 직무 수행을 위해 다양한 방법으로 정보를 수집하고 분석하여 내용을 이해하고 평가한다.
- [12직의01-04] 적절한 매체를 사용하여 직무에 필요한 정보를 체계적으로 관리하고 활용한다.
- [12직의01-05] 정보를 효과적으로 조직하여 직무의 목적·대상·상황에 적합하게 표현한다.
- [12직의01-06] 직무 수행 과정에서 발생하는 의사소통 문제와 대인 관계 갈등에 대해 대화와 협의로 대처하고 조정한다.
- [12직의01-07] 직무 공동체의 의사 결정 과정에 적극적으로 참여하여 대안을 탐색하고 합리적으로 문제를 해결한다.
- [12직의01-08] 직무 상황에서 구성원들과 다양한 매체를 활용하여 적극적으로 협업하고 언어 예절을 갖추어 소통한다.
- [12직의01-09] 개인의 권리와 정보 보안에 대한 책무를 인식하면서 직무 의사소통에 참여한다.
- [12직의01-10] 직무 환경의 변화에 대응하여 지속적으로 자기를 계발하고, 직무 의사소통에 능동적이고 협력적으로 참여하는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [12직의01-01] 이 성취기준은 직무 의사소통의 다양하고 역동적인 상황 및 사회·문화적 맥락, 참여자의 특성을 이해하고 그에 적합한 표현을 사용하여 소통할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 직무 의사소통의 목적, 맥락, 매체, 참여자 특성, 직무 환경에 적합한 어휘 사용하기, 어법에 맞고 의미가 정확한 문장 사용하기, 다양한 직무 상황에 적합하게 자신의 생각이나 의견 표현하기 등을 학습한다.
- [12직의01-03] 이 성취기준은 진로 탐색과 취업 준비, 실질적인 직무 수행과 관련된 다양한 정보를 조사·수집·분석·해석함으로써 직무를 명료하게 수행할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 직무와 관련된 문제를 해결하기 위한 정보와 자료를 조사·수집하기, 정보와 자료를 목적에 맞게 선별·분석하여 핵심 내용을 이해하기, 정보와 자료에 담긴 의도를 추론하고 내용을 비판하기 등을 학습한다.
- [12직의01-04] 이 성취기준은 직무에 필요한 정보를 적절하고 효과적으로 활용하기 위하여 정보에 대한 이해를 바탕으로, 직무와 관련된 정보를 안전하고 체계적으로 관리하는

능력을 기르기 위해 설정하였다. 직무 관련 정보를 체계적으로 관리하기, 정보를 직무 의 의사소통 맥락에 맞게 적절하게 활용하기 등을 학습한다.

- [12직의01-08] 이 성취기준은 직무 공동체에서 구성원들이 함께 직무를 수행하는 과정 중에 다양한 매체를 활용해 협업하고 소통하는 능력과 직무 상황에 적절하게 의사소통 예절을 갖추어 표현하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 메타버스, 원격 화상 회의 등 직무 의사소통 수행 양상이 다변화함에 따라 다양한 매체를 소통의 도구로 활용할 수 있음을 이해하기, 직무에 활용할 수 있는 매체의 종류와 이용 방법 및 유의점 파악하기, 각각의 매체들이 가진 특성을 고려하여 직무 의사소통에 적절한 매체 선정하기, 공동의 문제를 해결하기 위해 적절한 매체를 활용해 협업하기, 직장 언어 예절 지키기 등을 학습한다.
- [12직의01-09] 이 성취기준은 직무 공동체에서 의사소통을 하고 직무 관련 각종 정보를 관리하고 활용하는 과정에서 개인의 권리와 정보 보안의 중요성 및 책무성을 인식하는 태도를 기르기 위해 설정하였다. 자신과 타인의 권리 보호 및 정보 보안에 대한 책무성을 인식하고 실천하기, 저작권, 초상권 등의 개인 권리와 정보 보안이 지켜지지 않았을 때의 문제 상황에 따른 대응 방법 익히기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자의 진로 탐색이나 취업 준비, 직무 맥락과 관련된 상황이나 주제, 내용을 바탕으로 의사소통이 이루어지도록 지도한다. ‘공통국어1, 공통국어2’ 및 고등학교 국어과 선택 과목의 성취기준, 타 교과 성취기준을 통합하거나 연계하여 효과적으로 교육 내용을 구성할 수 있다.
- 직무 정보와 관련된 내용을 적용할 때는 직무 관련 정보의 수집·분석·해석에 중점을 두고, 수집·분석·해석한 정보를 체계적으로 관리하면서 이 정보를 효율적으로 활용할 수 있도록 한다. 또한 필요한 직무에 적합하게 정보를 조직하여 표현할 수 있는 능력을 기르는 데 중점을 두면서 개인의 권리와 정보 보안에 대한 책무성이 중요함을 인식하도록 한다.
- 직무 의사소통 문제 및 대인 관계와 관련된 내용을 적용할 때는 직무 수행에서 의사소통이 원활하지 않거나 갈등이 발생할 경우에 대화와 협의를 통해서 해결하는 경험을 해 보는 데 중점을 둔다. 의사소통을 방해하는 요소나 갈등의 핵심이 무엇인지 파악하기, 상대방의 상황과 처지 이해하기, 상호 존중과 배려를 통하여 문제와 갈등 조정하기, 모두 만족할 수 있는 대안 마련하기 등을 익히도록 하면서 자신의 직무 의사소통 태도를 반성적으로 점검하도록 한다.
- 직무 공동체의 문제 해결과 관련된 내용을 적용할 때는 협력적 문제 해결에 초점을 두어

직무 공동체의 의사 결정 과정에서 합리적으로 문제를 해결하는 능력을 기르는 데 중점을 두도록 한다. 직무 공동체의 문제 파악하기, 문제에 대하여 실행 가능한 대안 제시하기, 최적의 대안을 판단하는 기준 설정하기, 각 대안을 비교·분석하여 평가하기, 최선의 대안 선택하기 등을 익히면서 직무 의사소통에 능동적·협력적으로 참여하는 태도를 지니도록 한다.

- 협력 기반의 소통과 관련된 내용을 적용할 때는 다양한 직무 상황 및 변화하는 직무 환경에 대응하면서 디지털 매체를 기반으로 한 소통의 비중이 늘어나는 현실을 반영하여 다양한 매체를 활용하여 소통하는 경험을 하도록 한다. 또한 협력을 위한 소통을 할 때의 언어 예절은 일상생활에서 익숙한 대상이나 주제로 대화하는 상황뿐만 아니라 공식적인 상황이나 직무 상황에서 기본적으로 상대를 배려하는 소통의 원리를 익히도록 하고, 경청하는 방법과 태도, 상황에 적절한 호칭어와 지칭어의 사용, 인사 예절, 전화 예절, 전자 우편 예절 등을 익히도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '직무 의사소통'의 목표와 성취기준을 고려하여 미래 사회에서 요구하는 국어과 역량인 '비판적·창의적 사고 역량', '디지털·미디어 역량', '의사소통 역량', '공동체·대인 관계 역량', '문화 향유 역량', '자기 성찰·계발 역량'을 기르기 위해 실제 직무와 연계된 맥락을 제공함으로써 학습자가 즐겁게 학습에 몰입하고 학습 내용을 직무에 실제로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (나) 학습자의 능력 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경 등의 개인차를 고려하고, 학습자가 교수·학습의 과정에서 자신의 학습 내용이나 학습 방법 등을 주도적으로 선택할 수 있도록 한다. 또한 학습 과정에서 발생하는 문제를 스스로 점검하고 조정하여 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 학습자 맞춤형 교수·학습, 자기주도적 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (다) 디지털 교육 환경 및 미래 디지털 환경에서의 의사소통 맥락을 고려하여 온라인 수업이

나 오프라인 수업, 온오프라인 연계 수업을 적절하게 활용한다. 특히 온라인 수업에서 교사와 학생 간, 학생과 학생 간의 상호 작용을 촉진하여 학습자가 적극적으로 참여하고 협력적으로 소통하는 수업이 이루어질 수 있도록 한다. 또한 디지털 기반으로 이루어지는 직무 수행 양상이 확대됨을 고려하여 학습자에게 친숙하면서도 유용한 디지털 도구를 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(라) 직무 의사소통의 교육 내용을 ‘국어’, ‘공통국어1, 공통국어2’, 고등학교 선택 과목의 교육 내용과 연계 및 심화·확장·통합하여 학습자의 취업 준비 및 직무와 연계한다. 진로연계교육은 다양한 직무 의사소통 활동을 통해 학습자의 흥미를 높이며 관심사를 발굴하고, 학습자가 꾸준히 자신의 진로 및 직무에 관심을 가지면서 진로 및 직무를 탐색하는 습관을 형성할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(마) 학습자의 진로 탐색 및 취업 준비, 직무 상황을 고려하여 학습자가 자기주도적으로 도서를 선정하도록 하고, 다양한 도서 준비 및 충분한 독서 시간 확보 등의 여건을 조성하여, 한 권 이상의 도서를 긴 호흡으로 읽어서 통합적이고 심도 있는 직무 의사소통 능력을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(바) 실용적인 직무 능력을 기르도록 타 교과 교사 및 타 학교, 지역사회와 서로 소통하고 협력하여 교육과정의 교수·학습 시기 및 학사 일정 등을 조정하고 통합형 교수·학습의 여건을 조성한다. 이때, 직무 분야와 관련된 교과를 담당하는 교사 및 직무 관련 비교과 활동을 지도하는 교사가 협력하여 팀 티칭을 할 수 있고, 실습 학기제 또는 학교 밖 활동이나 직무 현장 실습과 연계·통합하여 직무를 수행하는 데 필요한 실제적인 능력을 통합적으로 기르도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) ‘직무 의사소통’을 통해 학습자가 직무와 연계된 학습 경험을 하게 하고, 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하는 역량을 갖추도록, 학습자가 주도적으로 직무 의사소통 학습을 설계하고, 자신의 학습 상황을 성찰 및 조정하는 학습자 참여형 수업을 활용할 수 있다.

- ‘직무 의사소통’의 교육 목표와 성취기준에 성공적으로 도달하기 위해서 학습자가 자신의 준비도를 고려하여 학습의 시작점이나 속도를 자기주도적으로 계획하고, 자신의 흥미와 동기를 고려하여 학습법을 선정하며, 학습의 결과물을 산출하는 방식을 선택하도록 할 수 있다.
- ‘직무 의사소통’의 목표와 성취기준을 고려하여 실제 직무 상황을 다룬 영화, 웹툰, 소설, 드

라마 장면이나 업무 전자 우편, 인터넷 게시판 등 여러 매체를 활용하고, 학습자의 관심 직무 분야별 의사소통 문화를 탐구하는 프로젝트 학습, 문제 중심 학습, 서비스 학습, 팀 기반 학습, 역할 수행 학습 등 다양한 교수·학습 방법을 활용해 학습자 참여형 수업이 되도록 한다.

- 학습자 참여형 수업을 할 경우에 수업의 범위는 '직무 의사소통'의 목표와 성취기준을 넘어서지 않도록 하고, 학습자의 개별 학습 과정을 관찰하고 피드백한다.

- (나) 학습자의 적극적인 참여와 상호 작용을 독려하고, 다양한 정보를 수집, 분석, 해석, 관리, 활용, 표현하는 능력과 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장하기 위해서 토의·토론 수업을 활용할 수 있다.
- 직무 공동체 구성원과의 갈등 문제를 해결하기 위해 대화와 토의·토론을 하면서 갈등 해결 방안을 마련하고, 이러한 경험을 다른 맥락의 갈등 상황에서도 적용할 수 있도록 한다.
 - 토의·토론 수업을 활용할 때는 학습자의 관심이나 흥미 및 참여도의 차이, 토의·토론 경험의 차이 등을 고려하여 학습자를 독려할 수 있도록 개별 학습자에게 적합한 역할을 부여하고 역할 수행에 대해 피드백한다.
- (다) '직무 의사소통'의 효과적인 학습을 위해서 온오프라인 수업 및 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있다.
- 다양한 정보를 탐색 및 선별하고, 이를 분석하여 정보를 전달하는 보고 활동을 설계할 경우에, 학습자는 이와 관련한 지식 및 원리에 해당하는 내용을 교사가 미리 준비한 수업 영상을 통해 온라인으로 학습한 후에 오프라인 수업에서 실제 자료를 활용하여 직무를 수행하는 활동을 할 수 있다.
 - 학습자의 디지털 교육 환경을 고려하여 활동 과정과 결과를 공유 문서나 온라인 플랫폼을 활용하여 실시간으로 공유하고 상호 피드백하면서 디지털 기반의 협력적 의사소통이 적극적으로 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '직무 의사소통'은 직무와 직접적으로 관련되는 내용이나 상황에서 실제적인 학습이 이루어지도록 실습 중심의 수업을 할 수 있다.
- 직무 의사소통의 목적, 맥락, 직무 환경에 적합한 표현을 하며 소통할 수 있도록, 의사소통에 사용되는 어휘나 직무에서 소통되는 문서 서식, 매체 양식을 활용하여 실제로 문서를 작성하는 실습을 중심으로 수업한다.
 - 직무에 필요한 정보를 수집, 분석, 해석하는 학습을 위해서는 문헌 자료나 전자 자료, 동영상 자료 등에서 정보를 검색하여 수집하고 분석하는 구체적인 방법을 익혀서 실습하도록 한다.
 - 정보를 조직하고 표현하는 학습을 위해서는 학습자가 탐색한 정보의 양을 중시하기보다는 자신이 활용하고자 하는 중점 사항에 초점을 맞추는 실습을 위주로 하고, 직무와 직접 관련된 내용을 중심으로 조직하고 그림, 도표, 사진, 음성, 동영상 등 다양한 매체 자료를 활용하여 전략적이고 창의적으로 표현해 보는 실습이 이루어지도록 한다.

- (마) '직무 의사소통'의 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 지도한다.
- 학기 초에 '직무 의사소통'의 교육 내용을 바탕으로 진단평가를 실시하여 최소 성취수준에 도달하지 못할 가능성이 있는 학습자를 파악하고, 이러한 학습자에 대하여 지속적인 관찰과 보충 지도를 실시한다.
 - 교수·학습 과정에서 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자에 대해서는 방과 후 지도, 보충 과제 부여, 학습 멘토링 등을 활용하여 보충 지도를 실시한다.
 - 학기 말에 '직무 의사소통' 평가 결과, 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 보충 지도 프로그램을 실행하여 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '직무 의사소통'의 성취기준을 고려하여 구체적인 평가 요소를 도출하고, 이들 평가 요소에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단할 수 있도록 선택형, 서·논술형, 관찰, 구술법, 토의·토론법, 연구 보고서법, 프로젝트, 실습, 포트폴리오 등 다양한 평가 방법을 활용하며, 지엽적인 지식이나 분절적인 기능보다는 실제적이고 총체적인 직무 의사소통 적용 능력을 평가할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (나) '직무 의사소통'을 평가할 때는 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가의 난도, 과제 내용 등을 설계하여 학습자가 평가에 동기와 흥미를 가지고 적극적으로 참여하도록 하고, 학습자 주도로 자신의 학습 상태를 점검하고 조정하여 이를 개선하기 위한 추후 학습 계획 과정에 참여할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (다) '직무 의사소통'의 목표와 성취기준을 고려하여 학습자가 실제 직무 맥락에서 발생하는 다양한 문제나 갈등을 해결하는 능력을 파악하도록 하고, '직무 의사소통' 성취기준과 직접적으로 관련이 있거나 해당 성취기준 도달에 필수적으로 요구되는 정의적 영역을 평가하여 학습자의 인지적 측면과 정의적 측면의 역량을 조화롭게 평가할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (라) '직무 의사소통' 학습의 과정과 결과를 함께 평가하되 학습자의 성장과 발달을 지원할 수 있도록 과정을 중시하는 평가를 적극적으로 활용한다. 학습자가 '직무 의사소통'의

목표와 성취기준에 도달해 가는 과정을 관찰하며, 스스로 자신의 학습 과정을 개선하여 성장할 수 있는 기회를 제공하고, 사전 지식이나 능력보다는 ‘직무 의사소통’ 학습 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중시하여 평가할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

- (마) ‘직무 의사소통’의 온라인 수업 상황에서 교사는 학습자의 성취기준 도달 과정을 지속적으로 점검한다. 공식적인 평가는 교사가 직접 관찰 가능한 상황에서 이루어질 수 있도록 하고, 다양한 학습 플랫폼과 디지털 도구를 활용하여 이로부터 도출되는 학습 데이터를 분석하고 활용하면서 학습자에게 맞춤형 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(2) 평가 방법

- (가) ‘직무 의사소통’ 평가를 통해 학습자가 학습한 내용을 자신의 직무 현장으로 적용할 수 있는 역량을 평가하기 위해서는 다양한 방식의 수행평가를 활용할 수 있다.

- 수행평가를 활용할 때는 학습자의 실제 직무 맥락과 연계된 과제를 제공하고, 학습자가 자신의 직무 의사소통 활동이 실제 직무에서 어떠한 의미와 기능을 갖는지를 경험할 수 있도록 하여 학습자의 직무 의사소통 능력이 신장되도록 한다.
- 수행평가를 활용할 때는 학습자의 관심과 흥미를 고려하여 학습자가 직무 의사소통 활동의 세부 주제나 소재를 직접 선정하도록 하고, 교사의 전문적인 관찰과 피드백 외에도 수행평가의 과정에서 자기 평가나 동료 평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 주도적으로 자신의 수행을 점검·조정할 수 있도록 한다.

- (나) ‘직무 의사소통’에서 학습자가 학습한 실제적이고 총체적인 직무 의사소통 적용 역량을 평가하기 위해서 프로젝트 학습에 적합한 평가 방식을 활용할 수 있다.

- 학습자의 미래 직업 및 진로 계획과 탐색을 지원할 목적으로 교수·학습과 평가를 일체화하기 위해 다양한 글과 자료로부터 자신의 진로 및 직무와 관련한 정보를 수집하고 이를 활용하여 다양한 결과물을 산출하는 프로젝트 학습을 평가에 활용할 수 있다.
- 프로젝트 평가를 할 때는 학습자의 직무와 관련한 실제적인 맥락과 학습자의 관심사를 고려하여 학습자가 평가 과제 설계에 직접 참여하도록 한다.

- (다) ‘직무 의사소통’은 학습자의 성취기준 도달도를 판단하기 위해 교사 주도 평가뿐만 아니라 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용할 수 있다.

- ‘직무 의사소통’의 성취기준과 관련하여 학습자가 자신의 수행 과정 및 결과에 대해서 교

사와 협의하면서 자기 평가의 기준을 마련하고, 이를 근거로 자기 평가를 수행하여 그 결과를 바탕으로 자신의 학습을 개선하기 위한 계획을 수립하도록 한다.

- 자기 평가나 동료 평가를 활용할 때는 학습자가 평가기준을 정확하게 파악해야 하므로 평가기준을 설정하는 단계에 함께 참여하도록 하고, 교사가 제공하는 평가기준일 경우에는 학습자에게 그 의도를 설명하여 자기 평가와 동료 평가가 학습자의 발전과 성장에 기여할 수 있도록 한다.
- 교사 주도적으로 형식적이거나 점수를 부여하기 위한 피드백에 집중하기보다는, 허용적인 학습 분위기에서 학습자 스스로 직무 의사소통 활동을 성찰하여 자신이 속한 직무 공동체의 의사소통 활동을 주도적으로 개선하고 협력적인 직무 의사소통 문화를 형성하도록 한다.

(라) '직무 의사소통'은 직무를 수행하는 데 필요한 실제적인 의사소통 능력 평가 방법을 활용할 수 있다.

- 실제적인 직무 의사소통 능력을 평가하기 위해 직무를 수행하는 실제 의사소통 장면이나 직무 수행에 실제로 쓰이는 문서의 서식, 보고서 등을 활용할 수 있다.
- 정보를 수집하고 분석하는 능력을 평가할 때는 인터넷 정보 검색 방법이나 컴퓨터 활용에 대한 기술적인 능력을 평가하기보다는 수집한 자료의 핵심 내용을 파악하고, 체계적으로 분석하여 보고서 등의 결과물을 효과적으로 산출할 수 있는지를 평가하도록 한다.
- 직무 공동체에서 대인 관계 문제 및 갈등 해결 능력을 평가할 때는 상호 작용이 이루어지는 대인 및 집단 의사소통에서 직접 수행하는 과정을 평가하도록 한다.
- 실제적인 의사소통 능력을 평가하면서 직무와 관련하여 개인의 권리 보호와 정보 보안에 대한 책무성과 관련된 태도와 협력적인 의사소통 활동을 점검하고 성찰하는 태도를 지속적으로 평가하도록 한다.

(마) 상시적이고 누적적인 평가를 통해서 최소 성취수준에 도달하지 못할 가능성이 있는 학습자를 사전에 파악하여 적시에 지원하고, 평가의 과정과 결과에 대한 충분한 피드백을 제공하여 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다.

- 학습자가 '직무 의사소통'의 최소 성취수준에 도달하였음을 정확하게 판단하기 위해서는 교사가 이를 입증할 수 있는 정보를 수집할 수 있도록 평가 과제와 도구의 타당성을 확보해야 하고, 객관적인 평가기준 설정과 평가자 훈련 등을 통하여 평가의 신뢰성을 확보해야 한다.
- 최소 성취수준 보장을 위해서는 진단평가를 시행한 후 그 결과를 교수·학습 계획에 적

극적으로 활용하며 수업 중 형성평가를 시행하고 그 결과를 토대로 피드백함으로써 최소 성취수준에 도달하지 못하는 학습자가 발생하지 않도록 유의한다.

- 최소 성취수준 보장을 위해서 지필평가 외에도 과정 중심의 평가를 적극적으로 활용하여 평가가 이루어지는 상황에서도 학습자가 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 학습을 개선하면서 지속적으로 성장할 수 있는 기회를 제공한다.

독서 토론과 글쓰기

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘독서 토론과 글쓰기’는 초등학교 및 중학교 공통 ‘국어’와 고등학교 ‘공통국어1, 공통국어2’의 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 영역을 심화·확장한 융합 선택 과목으로, 학습자 스스로 필요한 책을 탐색하여 읽고 대화, 토의, 토론 등을 활용하여 독서 토론하고 글을 씀으로써 비판적·창의적 사고력과 협력적 의사소통 능력을 함양하는 데 목적이 있다. ‘독서 토론과 글쓰기’는 다양한 분야의 책을 토대로 독서 토론을 하거나 글쓰기를 수행하는 경험을 통해, 학습자가 삶과 세상을 이해하고 통찰하며 서로 다른 생각과 관점을 존중하는 성숙한 민주시민으로 성장하도록 돕기 위해 설정한 과목이다.

이 과목에서는 학습자들이 함께 책을 읽고 의견을 나누며 글을 쓰는 일련의 과정에서 책에 대한 이해와 감상을 공유하고 소통하는 데 중점을 둔다. 학습자는 자아 탐색과 타자 및 세계 이해, 지식 확장과 교양 함양, 공동체의 문제 해결과 사회적 담론 참여 등 독서 토론과 글쓰기의 실제적인 목적을 실현해 가며 서로 상호 작용하는 과정에서 주체적이고 협력적인 언어 공동체 구성원으로서의 소양을 기를 수 있다. 또한 다양한 소통 방식으로 생각을 나누고 비판적·창의적으로 표현함으로써 사고를 정교화하고 확장하는 한편 세상에 대한 이해의 지평을 넓힐 수 있다. 이러한 능력은 학교생활 및 사회생활의 기본이 되며 공동체를 발전시키는 원동력이 된다.

‘독서 토론과 글쓰기’는 학습자가 개인이나 공동체의 삶의 문제를 탐구하고 독서, 독서 토론, 글쓰기 활동을 통해 협력적으로 배우며 깊이 있는 이해에 도달해 간다는 점에서 프로젝트 기반으로 운영하는 것이 효과적이다. 학습자는 스스로 주제를 탐색하고 계획을 세워 능동적으로 학습에 참여하고, 학습의 과정과 결과를 공동체 구성원과 공유하고 성찰하는 경험을 통해 학습의 주체로 성장할 수 있다. 또한 문제와 대안을 탐구하는 과정에서 협력적인 배움의 가치를 체득하고 이를 실천함으로써 실제 삶 속의 다양한 문제를 슬기롭게 해결해 가는 삶의 주체로 성

장할 수 있다.

나. 목표

다양한 분야의 책이나 자료를 읽고 독서 토론하며 글을 쓰는 과정에서 비판적·창의적 사고력과 협력적 의사소통 능력을 기르고, 서로 다른 생각과 관점을 존중하는 민주시민의 소양을 함양한다.

- (1) 책에 담긴 의미를 깊이 있게 해석하고 공동체 구성원과 공유하며 자신의 생각을 비판적·창의적으로 표현한다.
- (2) 서로 다른 생각과 관점을 존중하며 공동체 구성원과 협력적으로 의사소통한다.
- (3) 책을 바탕으로 삶을 탐구하고 성찰하며 자신과 공동체의 문제를 적극적으로 해결한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 독서 토론과 글쓰기는 주체적이고 협력적으로 의미를 발견하고 구성하는 행위이자 사회적인 소통 행위이다. · 다양한 분야의 책을 읽고 독서 토론하며 글을 쓰는 활동은 개인과 공동체의 삶의 문제를 심층적으로 탐색하고 해결하는 과정이다. · 독서 토론과 글쓰기를 효과적으로 수행하기 위해서는 능동적이고 협력적인 참여, 서로 다른 생각과 관점을 존중하는 유연한 자세가 필요하다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 독서 토론과 글쓰기의 특성 · 독서 토론과 글쓰기의 맥락
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 개인이나 공동체의 관심사를 고려하여 읽을 책을 탐색하고 선정하기 · 질문을 생성하며 주체적으로 해석하기 · 대화, 토의, 토론 등을 활용하여 독서 토론하기 · 쓰기 목적, 독자, 매체를 고려하여 글을 쓰고 공유하기 · 자아를 탐색하고 타자와 세계를 이해하기 · 지식을 확장하고 교양을 함양하기 · 공동체의 문제를 해결하고 사회적 담론에 참여하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 능동적이고 협력적인 참여 · 서로 다른 생각과 관점에 대한 존중

나. 성취기준

- [12독토01-01] 개인이나 공동체의 관심사를 고려하여 읽을 책을 선택한 후 질문을 생성하고 주제적으로 해석하며 책을 읽는다.
- [12독토01-02] 대화, 토의, 토론 등 적절한 방법을 활용하여, 서로 다른 생각과 관점을 존중하며 독서 토론을 한다.
- [12독토01-03] 독서 토론의 내용을 바탕으로 쓰기 목적, 독자, 매체를 고려하여 글을 쓰고 공유한다.
- [12독토01-04] 인간의 삶에 대한 다양한 시각과 해석이 담긴 책을 읽고 독서 토론하고 글을 쓰며 자아를 탐색하고 타자와 세계를 이해한다.
- [12독토01-05] 다양한 분야의 정보가 담긴 책을 읽고 독서 토론하고 글을 쓰며 학습이나 삶에 필요한 지식을 확장하고 교양을 함양한다.
- [12독토01-06] 사회적인 현안이나 쟁점이 담긴 책을 읽고 독서 토론하고 글을 쓰며 공동체 문제를 해결하고 사회적 담론에 참여한다.
- [12독토01-07] 독서 토론과 글쓰기의 특성을 이해하고 독서, 독서 토론, 글쓰기에 능동적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12독토01-01] 이 성취기준은 독서 토론과 글쓰기의 맥락을 고려하여 스스로 책을 선정하고 자기주도적으로 독서하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 개인의 요구나 관심사, 학업이나 진로, 공동체의 문제나 사회적 현안 등을 고려하여 읽을 책을 선정하고, 독서 전·중·후 과정에서 필자, 독자, 텍스트, 맥락 등 독서의 구성 요소에 대해 질문을 생성하거나, 내용을 확인하며 읽기, 추론하며 읽기, 비판적으로 읽기, 창의적으로 읽기 등의 방법을 고려하여 질문을 생성하도록 한다. 주체적 해석을 위해서는 저자의 생각에 대한 이유나 근거 파악하기, 저자와 자신의 생각을 비교하기, 자신의 삶에 비추어 책의 내용 해석하기, 책에 담긴 정보나 저자의 의견에 대한 타당성과 신뢰성 판단하기 등을 학습한다.
- [12독토01-04] 이 성취기준은 독서 토론과 글쓰기 과정에서 더불어 살아가는 삶의 가치를 인식하고 자신과 타자, 세계를 이해하고 공감하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 다양한 인간상이나 삶의 가치를 다룬 문학 작품, 인간 탐구를 주제로 하는 인문학 관련 책, 개인과 사회의 관계나 인간과 자연의 관계를 탐구하는 책 등을 읽고, 책 속에 담긴 다양한 삶의 방식 이해하기, 책 속의 인물이나 사회가 추구하는 가치관 비평하기, 자아와 타자 또는 자아와 세계의 관계에 대해 대화하기, 자아와 타자, 세계에 대한 성찰이나 이해가 드러나는 글을 쓰고 공유하기 등을 학습한다.

- [12독토01-05] 이 성취기준은 독서 토론과 글쓰기 과정에서 학습이나 삶에 필요한 지식을 확장하고 교양을 함양하여 평생 학습을 실현하고 교양인으로서의 품위를 기르기 위해 설정하였다. 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술 등의 분야에서 학문적 성과가 담긴 책, 새로운 관점이나 사유가 담긴 책 등을 읽고, 책에 담긴 정보의 의미와 정보 간의 관계 파악하기, 학습이나 진로, 실생활에 필요한 정보를 선별하고 재구성하기, 새로운 정보의 가치에 대해 토의하고 비판적으로 수용하기, 새롭게 알게 된 정보를 활용하여 글을 쓰고 공유하기 등을 학습한다.
- [12독토01-06] 이 성취기준은 독서 토론과 글쓰기 과정에서 공동체의 문제를 탐구하고 해결하며 사회적인 담론에 능동적으로 참여하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 청소년 관련 사회 문제를 다룬 책, 집단 간의 갈등, 인권, 생태·환경 등 우리 사회의 문제나 전 지구적인 문제를 다룬 책을 읽고, 공동체 문제와 관련된 현안이나 쟁점 분석하기, 책의 내용을 바탕으로 문제 해결 방안을 모색하는 토의 및 토론하기, 다양한 대안을 찾고 대안의 타당성과 실현 가능성 평가하기, 사회적 담론에 참여하는 글을 쓰고 공유하기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 책을 선정하고 읽기를 지도할 때에는 학습자 개인이나 공동체의 관심사, 요구를 고려하여 사회적으로 주목을 받고 있는 책, 오랜 시간 널리 읽힌 책 등을 선정할 수 있도록 한다. 이때 한 권을 선정하여 모둠원과 함께 읽거나 주제와 관련된 여러 책을 넘나들면서 읽도록 하되 한 권 이상의 책을 긴 호흡으로 온전하게 읽을 수 있도록 안내한다. 책을 읽을 때에는 독서의 목적과 맥락을 고려하여 학습자 스스로 적절한 질문을 생성하며 주체적으로 해석할 수 있도록 한다. 수용적인 분위기를 조성하여 학습자들이 다양한 질문을 만들 수 있도록 하고, 질문을 생성한 후에는 질문에 근거한 독서 토론 주제 설정하기, 질문을 통해 공동체의 문제 공유하기 등 독서 토론과 글쓰기의 목적을 고려하여 질문을 활용하도록 한다. 스스로 질문을 생성하고 함께 답을 찾아가는 과정에서 자기주도적인 학습 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- 독서 토론을 지도할 때에는 학습자가 책의 본질적인 내용을 이해하고 인식을 심화하는데 도움이 되는 주제를 탐색하고 다양한 관점에서 탐구하고 성찰하도록 한다. 이때 학습자들이 독서 과정에서 생성한 질문을 독서 토론의 주제로 선정하거나 재구성하여 활용할 수 있음을 안내한다. 독서 토론의 목적이나 주제를 고려하여 대화, 토의, 토론 등 효과적인 담화 유형을 활용하도록 하고, 특정한 독서 토론의 방법에 얽매이기보다는 자유로운 분위기에서 서로의 생각을 존중하며 상호 작용할 수 있도록 한다. 특히 쟁점을 중심으로 주장

이 대립되는 독서 토론을 할 때에는 상호 경쟁하기보다 상대의 관점과 해석을 존중하는 개방적인 태도를 취하고, 옳다고 인정되거나 동의할 수 있는 것은 수용하며 발전적인 대안을 모색하도록 지도한다. 학습자가 구성원들과 적극적으로 소통하고 유연한 자세로 독서 토론에 참여하는 경험을 통해 합리적으로 소통하는 민주시민으로서의 소양을 갖추도록 한다.

- 독서 토론 후 글쓰기를 지도할 때에는 학습자가 독서 토론의 내용을 활용하되 쓰기 목적, 독자, 매체 등 쓰기 맥락을 고려하여 적절한 내용을 선정할 수 있도록 안내한다. 독서 토론 과정에서 생성한 내용을 모두 글에 담을 필요는 없으며, 어떠한 목적으로 어떻게 글을 쓰느냐에 따라 독서 토론에서 생성한 내용이 선택 혹은 배제될 수 있고, 변형되거나 새로운 내용이 추가될 수도 있다. 독서 토론의 내용은 독서 감상문, 논설문, 비평문, 광고문, 안내문, 보고서 등 다양한 유형의 글로 표현할 수 있으므로, 쓰기 맥락에 부합하는 글의 유형을 선택할 수 있도록 지도한다. 또한 지엽적인 지식이나 기능에 집중하기보다는 한 편의 글을 완성하는 데 중점을 두도록 하고, 다양한 매체를 활용한 카드 뉴스, 웹툰, 동영상 등으로 표현할 수도 있음을 안내한다.
- 독자와 공유하기를 지도할 때에는 공유하기가 글을 매개로 한 의미 교섭의 역동적인 과정을 경험하도록 한다. 학습자는 실제 독자에게 자신이 쓴 글을 전달하여 독자의 반응을 확인할 수도 있고, 학급 문집, 저자와의 만남, 갤러리 워크 등을 통해 교실 내 동료 학습자와 소통할 수도 있다. 또 온라인 문서 관리 플랫폼을 활용하여 공유 문서를 만들고 활동 과정과 결과를 실시간으로 공유하고 피드백하는 한편 글쓰기의 결과물을 인터넷 공간에 게재하여 다양한 형태의 사회적 소통을 경험할 수도 있다. 자신이 쓴 글을 바탕으로 다양한 독자와 상호 작용하고 소통하는 과정이 새로운 배움이 될 수 있음을 안내한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) ‘독서 토론과 글쓰기’의 목표와 성취기준을 고려하여 미래 사회에서 요구하는 국어과 역량인 ‘비판적·창의적 사고 역량’, ‘디지털·미디어 역량’, ‘의사소통 역량’, ‘공동체·대

인 관계 역량', '문화 향유 역량', '자기 성찰·계발 역량'을 기를 수 있도록 하고, 학습자의 실생활과 가까운 학습 맥락을 제공하여 흥미와 동기를 높이며, 학습자가 상호 협력적으로 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- (나) 학습자의 다양한 능력과 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경 등 개인차와 학교 및 교실 환경 등의 물리적 환경을 고려하고, 학습자가 교수·학습의 과정에서 자신의 학습 방법이나 학습 과제 등을 주도적으로 선택할 수 있도록 함으로써 학습자 개개인의 발달과 성장을 지원할 수 있는 학습자 맞춤형 교수·학습 및 자기주도적 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (다) 디지털 환경에서의 의사소통 맥락을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 활용하고, 온라인 수업에서도 교사와 학생 간의 상호 작용 및 학생과 학생 간의 상호 작용을 촉진할 수 있도록 하며, 학습자가 디지털 도구를 효과적으로 활용하여 자신과 사회의 문제를 적극적으로 해결하는 디지털 소양을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (라) 학습자가 자신과 공동체의 관심과 요구를 고려하여 자아 탐색과 타자 및 세계 이해, 지식 확장과 교양 함양, 공동체 문제 해결과 사회적 담론 참여를 위한 주제를 탐색하고 학습하는 과정에서 독서, 독서 토론, 글쓰기 활동이 유기적이고 통합적으로 이루어질 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (마) 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 영역의 교육 내용과 활동의 융합뿐만 아니라 중학교와 고등학교 간의 교육 내용이 자연스럽게 연계되어 심화·확장되도록 하고, 다양한 독서 토론과 글쓰기 활동을 진로 탐색과 연계함으로써 학습자가 자신의 적성과 소질을 탐색하며 꾸준히 진로에 관심을 가지고 스스로 미래를 설계할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (바) 범교과 학습을 위한 도구로서 '독서 토론과 글쓰기'의 가치를 이해하고 타 교과와의 통합, 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 학습자가 다양한 주제에 대해 비판적이고 창의적으로 독서 토론 및 글쓰기 활동을 하도록 하고, 다양한 글과 자료를 주제 통합적으로 읽고 생각을 나누며 글을 쓰는 과정에서 자신의 관점과 의견을 주도적으로 생성하고, 이를 효과적으로 표현할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) '독서 토론과 글쓰기'의 교수·학습에서 학습자가 주도성을 발휘하여 적극적으로 독서, 독서 토론, 글쓰기 활동을 수행할 수 있도록 학습자 주도적 수업을 운영할 수 있다.
- 학습자 주도적 수업에서 학습자가 독서, 독서 토론, 글쓰기에 대한 자신의 이해도나 준비도, 자신의 관심이나 요구를 고려하여 스스로 학습을 계획하고, 학습 과제, 학습 방법, 학습 환경 등을 주도적으로 조정하고 결정하는 데 중점을 둔다.
 - 학습자가 자기주도성을 발휘하여 자신의 학습 과정과 결과를 스스로 성찰하고 개선하도록 하되, 동료 학습자나 교사와의 협력적인 상호 작용을 통해 공동의 주도성을 형성할 수 있도록 한다.
 - 학습자가 독서, 독서 토론, 글쓰기 활동에 자발적으로 참여하고 그 결과를 공유하는 과정에서 의미 있는 경험과 깨달음을 얻을 수 있도록 학습자의 학습 계획 및 수행이 교사의 체계적이고 계획적인 수업 설계와 지도를 바탕으로 이루어지도록 한다.
- (나) '독서 토론과 글쓰기'의 교수·학습에서 학습자가 실생활과 연계된 학습 경험을 하고, 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하여 실제 삶의 문제를 해결하는 역량을 신장할 수 있도록 프로젝트 기반의 수업을 운영할 수 있다.
- 프로젝트 기반 수업에서 학습자가 자신을 둘러싼 실생활의 문제나 학문적인 탐구 문제를 해결하기 위해 스스로 문제의식을 가지고 학습 주제를 선정하는 단계에서부터 결과물을 산출하고 공유하는 전 과정에 능동적이고 협력적으로 참여하는 데에 중점을 둔다.
 - 성취기준 간의 연계를 기반으로 프로젝트 수업을 설계하되 학습자 개인별 활동과 협력적 문제 해결 활동을 조화롭게 구성하고, 학습자의 삶과 관련한 실제적인 맥락을 고려하여 유의미한 학습 주제를 선정하도록 한다. 이러한 활동 구성과 주제 선정 과정에서 학습자의 자율성과 선택권이 존중될 수 있도록 한다.
 - 학습 내용과 학습자의 특성 등을 고려하여 프로젝트 과제의 난도, 과제 분량, 결과물 산출 방식, 모둠 구성 등을 조정하여 학습자가 프로젝트를 수행하는 데 어려움이 없도록 하고, 필요에 따라 지식이나 기능에 대한 교사의 설명과 학습자의 연습을 포함하도록 한다.
- (다) '독서 토론과 글쓰기'의 교수·학습에서 학습자의 적극적인 참여와 학습자 간의 상호 작용을 독려하고, 다양한 정보를 분석, 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장하기 위하여 토의·토론 및 협동 작문 수업을 운영할 수 있다.
- 토의·토론 및 협동 작문 수업에서 협력적인 활동을 통해 독서 토론이나 글쓰기의 과정과 결과가 보다 풍성해질 수 있음을 학습자가 인식하게 하고, 구성원들의 다양한 생각을

공유하고 다름을 인정하는 가운데 새로운 대안을 모색해 가는 역동적인 상호 작용에 중점을 둔다.

- 토의·토론 및 협동 작문 수업에서 안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육 등의 범교과 학습 주제를 고려하여 다른 교과와의 연계·융합 수업 및 주제 통합적인 수업을 구성할 수 있다.
- 개개인의 학습자가 책임감을 가지고 적극적으로 참여할 수 있도록 학습자 간의 협의를 통해서 적절한 역할을 부여하고, 이러한 역할 수행 과정을 교사가 주의 깊게 관찰하고 피드백함으로써 학습자 간의 협력적 수행이 이루어질 수 있도록 한다.

(라) '독서 토론과 글쓰기'의 수업 환경과 학습자의 실제적인 언어 사용 환경을 고려한 온오프라인 연계 수업 및 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있다.

- 온오프라인 연계 수업이나 디지털 도구를 활용한 수업에서 학습자의 발달 수준에 따른 디지털 기기 활용 능력을 고려하고, 학습 과정이나 이력이 누적된 정보를 종합적으로 활용하여 학습을 보다 효과적으로 지원하는 데에 중점을 둔다.
- 온오프라인 연계 수업에서 학습자가 디지털 도구를 활용하여 책이나 자료를 탐색하고 온라인 플랫폼에서 독서 토론 활동을 진행하거나 동료 학습자와 협력적으로 글을 쓰고, 이를 실시간으로 공유하고 피드백하면서 자신의 학습을 개선하도록 한다.
- 학습자가 디지털 도구를 사용하는 맥락을 고려하여 학습에 필요한 디지털 도구를 자기 선택적으로 활용하도록 하되, 디지털 도구의 활용 과정에서 지켜야 하는 디지털 윤리의식을 함양하도록 한다.

(마) '독서 토론과 글쓰기'의 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 지도한다.

- 학기 초에 '독서 토론과 글쓰기'의 교육 내용과 관련한 이전 학교급 또는 과목의 교육 내용에 대해 진단평가를 실시하여, 최소 성취수준에 도달하는 데 어려움이 예상되는 학습자를 파악한 후, 이러한 학습자에 대해서는 지속적인 관찰과 최소 성취수준을 보장하는 지도를 실시한다. '독서 토론과 글쓰기'는 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 영역이 통합된 과목이므로 학습자가 특히 어려움을 느끼는 영역을 사전에 진단하여 해당 영역에 대해서는 맞춤형 개별 학습을 지원한다.
- 교수·학습 과정에서 상시 형성평가를 실시하고, 교사의 도움이나 안내 등을 적절히 제공하며, 모둠 활동이나 동료와의 대화 등을 활용한 동료 학습을 통해 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다. 교수·학습 과정에서 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로

예상되는 학습자에 대해서는 방과 후 지도, 보충 과제 부여, 학습 멘토링 등을 활용하여 최소 성취수준 보장 지도를 실시한다.

- 학기 말에 '독서 토론과 글쓰기'의 평가 결과를 바탕으로, 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 보충 지도 프로그램을 운영하여 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '독서 토론과 글쓰기'의 성취기준을 고려하여 구체적인 평가 요소를 도출하고, 이들 평가 요소에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단할 수 있도록 지필평가와 수행평가를 두루 활용한다. 성취기준과 관련하여 지엽적인 지식이나 분절적인 기능을 평가하기보다는 학습자가 지식과 기능을 통합하여 실제적인 독서 토론과 글쓰기 상황에 적용하는 능력을 평가할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (나) 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가의 난도, 과제 내용 등을 계획하여 학습자가 흥미와 동기를 가지고 평가에 적극적으로 참여하도록 한다. 교사 주도의 평가 외에도 자기 평가나 동료 평가 등 학습자가 자기주도적으로 자신의 학습 상황을 점검하고, 학습을 개선하기 위한 추후 학습을 계획하는 데에 참여할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (다) '독서 토론과 글쓰기'의 성취기준을 고려하여 평가하되, 학습한 내용을 실제 언어생활에 적용하여 다양한 문제를 해결할 수 있는 역량을 평가한다. 또한 인지적 영역 외에도 능동적이고 협력적으로 참여하는 태도, 서로 다른 생각에 대한 존중의 태도 등을 적극적으로 평가하여 인지적 영역과 정의적 영역의 평가가 균형을 이루도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (라) 결과 중심의 평가 외에도 수행평가와 형성평가 등 과정 중심의 평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 성취기준에 도달해 가는 과정을 평가하고, 학습자가 성장할 수 있는 기회를 제공하도록 한다. 지필평가나 수행평가 외에도 수업 중 관찰, 대화, 질의응답, 면담 등을 활용하여 학습자의 학습 상태를 점검하고 지원할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (마) 오프라인 수업과 마찬가지로 온라인 수업 상황에서도 다양한 평가 방법을 활용하여 학습자의 학습 상태를 효과적으로 진단하고 피드백할 수 있도록 한다. 학습자의 발달 단계에 적합한 학습 플랫폼과 디지털 도구를 활용하여 학습자의 성취기준 도달 과정을 지속적으로 확인하고 학습을 개선하기 위한 적절한 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(2) 평가 방법

- (가) 학습자가 '독서 토론과 글쓰기'에서 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하고 전이하는 역

량을 평가하기 위해 다양한 방식의 수행평가를 활용할 수 있다.

- 학습자의 실제 삶의 맥락과 연계된 수행평가 과제를 제공하여 책을 읽고 생각을 나누며 글을 쓰는 활동이 실제 삶에서 어떠한 의미와 가치를 갖는지를 학습자가 경험할 수 있도록 한다.
- 최종적인 산출물뿐만 아니라 ‘독서 토론과 글쓰기’의 학습 과정에서 학습한 내용도 누적적으로 평가하여 평가 과정이 학습으로 이어질 수 있도록 한다. 예를 들어 자아를 탐색하고 타자 및 세계를 이해하기 위한 교수·학습을 설계하였다면 평가 또한 이와 연계하여 운용한다. 인간의 삶에 대한 다양한 시각과 해석이 공존하는 책과 자료를 탐색하는 과정, 학습자가 자신의 삶을 되돌아보는 질문을 생성하며 책을 읽는 과정, 서로 다른 생각과 관점을 존중하며 독서 토론하는 과정, 성찰적인 글을 쓰고 주제를 탐구해 가는 과정 등 학습 과정으로서의 프로젝트 수행 과정을 평가에 포함할 수 있다.
- 정규 수업 과정을 벗어난 평가나 일회성 평가를 지양하고, 학습자의 독서, 독서 토론, 글쓰기 활동과 관련한 실제적인 맥락, 매체, 학습자의 흥미와 관심을 고려하여 학습자가 평가 과제 설계에 직접 참여할 수 있도록 한다.

(나) 학습자가 ‘독서 토론과 글쓰기’의 학습 내용을 깊이 있게 이해하고 탐구하는 능력을 갖추었는지를 평가하기 위해 서·논술형 평가를 활용할 수 있다.

- ‘독서 토론과 글쓰기’에서 서·논술형 평가를 활용하여 선택형 지필평가의 한계를 보완하고 학습자가 가지고 있는 지식이나 의견을 자신의 언어로 직접 표현하게 함으로써 ‘독서 토론과 글쓰기’의 성취기준에서 요구하는 학습 내용을 중심으로 보다 심층적이고 종합적인 사고 능력을 평가하도록 한다.
- ‘독서 토론과 글쓰기’의 성취기준을 분석하여 적합한 평가 요소를 도출하고, 이러한 평가 요소와 연계하여 서술형 평가에서는 중요한 지식이나 개념, 원리 등을 간략하게 설명하여 서술하도록 하고, 논술형 평가에서는 주어진 문제에 대하여 자신의 생각을 논리적으로 조직하여 작성하는 능력을 종합적으로 평가한다.
- 서·논술형 평가를 활용할 때에는 평가 문항의 구조를 고려하여 문항을 명료하게 작성함으로써 학습자가 문항을 해석하는 과정에서 혼란이 발생하지 않도록 유의하고, 채점 기준을 세부적으로 작성하여 평가의 타당도와 신뢰도를 확보한다.

(다) 교사 주도의 평가 외에도 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 적극적으로 활용하고, 인지적 영역의 평가와 정의적 영역의 평가가 조화를 이룰 수 있도록 한다.

- 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 학습자가 주도적으로 자신의 수행을 점검·조정할 수 있도록 한다. 이를 위해서 학생과 교사가 함께 협의하면서 평가기준을 마련하고, 학습자가

평가기준의 의도와 내용을 정확히 이해하도록 하여 자기 평가와 동료 평가가 학습자의 발전과 성장에 실질적으로 도움이 될 수 있도록 한다.

- 동료 평가를 활용할 때에는 학습자가 동료 학습자의 수행에 대해서 단점을 위주로 평가하기보다는 장점과 개선점을 중심으로 평가하도록 하고, 동료의 피드백에 대해서 열린 마음으로 수용할 수 있도록 안내한다. 이를 통해 동료들의 다양한 피드백을 긍정적으로 수용하면서 자신의 학습을 점검하고 조정할 수 있도록 한다.
- 인지적 영역의 평가 외에 정의적 영역에 대해서도 자기 점검표, 성찰 일지 등의 방법을 활용하여 평가 및 피드백함으로써 '독서 토론과 글쓰기' 학습에 대한 흥미, 동기, 효능감 등을 신장하고 학습자의 전인적 성장을 지원할 수 있도록 한다.

(라) 상시적이고 누적적인 평가를 통해서 최소 성취수준에 도달하지 못할 가능성이 있는 학습자를 사전에 파악하여 적시에 지원하고, 평가의 과정과 결과에 대한 충분한 피드백을 제공하여 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다.

- 수업 중, 학기 중에 상시 평가를 활용하여 학습자의 상태를 진단하고 이를 추후 교수·학습을 수립하는 데에 적극적으로 활용하도록 한다. 학기 초에 진단평가를 시행하여 학습자의 준비도를 확인하고, 상시 형성평가를 시행하여 최소 성취수준에 도달하는 데 어려움이 있는 학습자를 파악한다.
- 특히 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자의 경우 개별 학습 상황을 점검하고 학습자의 수준에 적합한 보충 학습 자료를 적극적으로 지원함으로써 '독서 토론과 글쓰기'의 평가를 통해 일상적인 언어생활 및 타 교과 학습의 바탕이 되는 기초 문식성을 점검하고 지원할 수 있도록 한다.
- '독서 토론과 글쓰기'의 최소 성취수준 도달 여부를 누적적으로 점검하고 피드백하기 위해서는 진단평가나 형성평가 외에도 대화, 면담, 학습 일지 등 교사와 학생 간의 적극적인 상호 작용이 이루어질 수 있는 방법을 활용하도록 한다. 교사가 일방적으로 피드백을 제공하기보다는 학습자가 주도적으로 자신의 학습을 개선하고자 하는 동기가 형성될 수 있도록 한다.

매체 의사소통

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘매체 의사소통’은 초등학교 및 중학교 공통 ‘국어’와 고등학교 ‘공통국어1, 공통국어2’의 매체 영역을 심화·확장한 융합 선택 과목이다. 이 과목은 지속적으로 진화하는 디지털 매체가 개인과 사회의 의사소통 문화에 미치는 영향에 대해 관심을 가지고, 실제 삶 속에서 매체를 통해 의사소통하는 과정에서 나타나는 현상과 문제점을 비판적으로 탐구하며, 바람직한 의사소통 문화를 형성해 나가는 데 목적이 있다.

이 과목에서는 변화하는 매체 환경 속에서 개인과 사회에 영향을 미치는 매체 의사소통의 방식과 문화를 탐구하고 비판적으로 성찰하는 태도를 기르는 것에 중점을 둔다. 학습자는 이 과목을 통해 매체 환경에서 생산자가 누구이며 어떤 목적과 의도를 가지고 텍스트를 생산하는지, 수용자는 다양한 매체 환경에서 텍스트를 어떻게 이해하고 받아들이는지, 텍스트의 의미가 사회·문화적으로 어떻게 구성되는지 이해할 수 있다. 또한 개인적·사회적 관심사에 대한 자신의 관점을 반영하여 매체 자료를 제작하고 공유함으로써 매체 의사소통에 적극적으로 참여할 수 있다.

‘매체 의사소통’은 학습자가 실제 삶에서 경험하는 매체 의사소통의 문제나 새로운 가능성을 주도적으로 발견하고 다른 사람들과 공유할 내용을 만들며 배운다는 점에서 프로젝트 기반으로 운영하는 것이 효과적이다. 학습자는 실제 삶 속에서 접하는 다양한 매체 의사소통에 능동적으로 참여하고 공동체 구성원과 공유하고 성찰하는 경험을 통해 성장한다. 학습자는 비판적 수용자로서 다양한 매체와 매체 자료를 탐구하고 성찰하며, 능동적 생산자로서 배운 내용을 자신의 목소리로 표현하고 제작하게 된다. 이러한 학습 경험을 통해 건강한 의사소통 문화에 참여하는 디지털 시대의 시민으로 성장할 수 있다.

나. 목표

현대 사회에서 매체와 매체 자료가 지니는 특성에 대한 이해를 바탕으로 매체와 관련된 의사소통 현상을 탐구하고 성찰하며, 매체 자료를 비판적으로 수용하고 창의적으로 생산하며, 협력적 소통을 통해 문제를 해결하여 바람직한 의사소통 문화를 조성하는 데 필요한 매체 의사소통 역량을 함양한다.

- (1) 매체가 개인과 사회·문화에 미치는 영향에 관심을 가지고 매체 의사소통에 대해 비판적으로 이해한다.
- (2) 매체 의사소통에 관련된 다양한 현상들을 탐구·분석하며, 디지털 자료와 도구를 활용하여 매체 자료를 제작·공유한다.
- (3) 실제 삶에서 경험하는 매체 의사소통 현상에 주도적이고 협력적인 태도로 참여하여 바람직한 매체 의사소통 문화 조성에 기여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 매체 자료는 현실에 대한 재현물로 사회·문화적 맥락 속에 존재하며, 매체 생산자의 의도와 관점에 영향을 받는다. · 디지털 기술의 발전은 매체 자료의 표현 방식과 의미 구성, 의사소통의 맥락과 소통 방식에 변화를 가져온다. · 매체에 대한 비판적인 이해와 매체 의사소통 과정에 대한 적극적인 참여와 공유는 디지털 시대의 시민으로 성장하는 발판이 되며 더 나은 매체 환경 조성에 기여한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 매체의 유형과 특성 · 디지털 기술과 매체 환경 변화 · 매체 자료의 사회·문화적 구성과 재현
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 매체 의사소통 현상 관찰하기 · 매체 자료 수집·분석하기 · 매체 자료 해석·평가하기 · 매체 자료 기획·구성하기 · 매체 자료 제작·공유하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 협력적 문제 해결과 소통 태도 · 매체 의사소통에 대한 윤리적·성찰적 태도

나. 성취기준

- [12매의01-01] 매체의 기능과 역할에 대한 이해를 바탕으로 시대별 매체 환경과 소통 문화의 변화 과정을 탐색한다.
- [12매의01-02] 소셜 미디어나 온라인 동영상 플랫폼 등의 디지털 매체 환경에서 청소년 문화가 지닌 문제와 가능성을 탐구한다.
- [12매의01-03] 영화, 게임, 웹툰 등의 매체 자료가 현실을 재현하는 방식을 분석하며 생산자의 의도나 관점을 파악한다.
- [12매의01-04] 디지털 매체 환경에서 매체 생산자의 관점을 파악하고 매체 자료의 신뢰성을 판단한다.
- [12매의01-05] 사회적 규범과 규제가 매체 자료의 생산과 소통에 미치는 영향을 조사하고 그 의미를 탐구한다.
- [12매의01-06] 개인적·사회적 관심사에 대한 자신의 관점이 드러나는 주제를 선정하여 설득력 있는 매체 자료를 제작하고 공유한다.
- [12매의01-07] 매체 자료의 생산자이자 수용자로서 권리와 책임을 인식하고 사회적 가치와 문제에 대해 소통한다.

(가) 성취기준 해설

- [12매의01-01] 이 성취기준은 매체의 기능과 역할에 대한 이해를 바탕으로 매체 환경의 변화가 개인과 사회에 미치는 영향력을 인식하고 매체 소통 현상에 대한 관찰력을 기르기 위해 설정하였다. 정보 수집 및 전달, 갈등 조정, 문화 전파 및 전수, 오락 기능 등을 중심으로 매체의 기능에 대해 이해하고, 매체의 사회적 역할을 인식하도록 한다. 이를 바탕으로 신문, 라디오, 텔레비전, 컴퓨터와 인터넷, 스마트폰 등 시대를 대표하는 매체의 등장이 매체 환경에 어떤 변화를 가져왔는지 파악하고 매체의 기능과 역할, 소통 문화, 생활 방식 등이 어떻게 달라졌는지 탐구하도록 한다.
- [12매의01-02] 이 성취기준은 소셜 미디어나 온라인 동영상 플랫폼 등의 디지털 매체 환경에서 청소년들이 매체 의사소통의 주체로서 자신의 문화를 성찰하고 가능성을 탐구하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 청소년들은 매체를 통해 자기를 표현하고 타인과 관계를 맺으며 소통하고, 학업 및 진로 등에 필요한 정보나 즐거움을 얻기도 한다. 이 과정에서 청소년은 집단지성을 발휘하여 지식을 확장하고 공유하며, 다양한 사회활동에 참여하면서 자신의 역량과 잠재력을 발휘한다. 동시에 부적절한 정보나 매체 자료의 영향을 받거나 디지털 소통에 과몰입하기도 한다. 청소년의 매체 이용 방식에 대해 성찰하고, 자신과 공동체의 문제 해결을 위한 방안에 대해 탐구하도록 한다.

- [12매의01-03] 이 성취기준은 영화, 광고, 게임, 웹툰, 웹드라마, 애니메이션 등 다양한 매체 자료가 현실을 어떻게 재현하고 있는가를 분석하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 재현이란 현실에 존재하는 대상을 매체를 통하여 다시 나타내는 것으로, 매체가 재현하는 현실은 특정한 관점과 의도에 의해 선택되거나 배제된, '중재된' 세상이다. 예를 들어, 영화, 게임, 웹툰 등 서사가 드러난 매체 자료에서 특정한 이야기나 사건, 인물을 나타내기 위해 어떤 표현이 선택되거나 배제되는지를 파악하면서 매체에 재현된 현실이 매체 생산자의 의도나 관점에 따라 다름을 이해한다. 그리고 특정한 성, 지역, 직업, 계층, 연령 등과 관련된 고정 관념이 매체 자료에 어떻게 표현되는지를 분석하면서 매체 자료가 어떤 사회적 메시지나 가치를 담고 있는지를 분석하고, 그에 따라 생산자의 의도가 무엇인지 또한 이에 대한 자신의 생각이나 관점이 무엇인지 설명할 수 있도록 안내한다.
- [12매의01-04] 이 성취기준은 포털사이트, 소셜 미디어, 온라인 동영상 플랫폼 등 디지털 매체 환경에서 매체 자료를 비판적으로 분석하고 수용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 언론사에서 생산한 뉴스, 개인이나 집단이 소셜 미디어 등에서 생산·공유한 정보의 내용과 표현 방식 등을 탐색하면서 매체 생산자가 의도한 상업적 이익이나 사회적 목적이 무엇인지 분석하도록 한다. 예를 들어, 매체 자료가 실제 대상이나 사건의 어떤 점을 부각하는지, 어떤 관점을 대변하고 어떤 쟁점에 침묵하는지 등을 분석하여 매체 생산자의 의도와 관점을 파악할 수 있다. 또한 매체 자료에 포함된 근거 자료가 정확한지, 매체의 출처가 믿을 만한지를 확인하고 유사한 주제를 다루었거나 관점이 다른 매체 자료와 비교하면서 매체 자료를 신뢰할 수 있는지를 종합적으로 판단하도록 한다.
- [12매의01-05] 이 성취기준은 매체 자료가 사회적 규범과 규제 속에서 소통된다는 것을 이해하고, 이를 바탕으로 매체 자료에 반영된 사회적 규범과 규제의 영향을 분석하기 위해 설정하였다. 이를 위해 이용자가 참여하는 플랫폼을 둘러싸고 있는 생태계의 특성이나 특정 플랫폼에서 자체적으로 생성한 자율적인 규범이나 준칙 등에 대해 조사하고 공유하도록 한다. 그리고 저작권, 초상권, 개인 정보 보호, 잊힐 권리 등 디지털 매체 환경에서 지키도록 사회적으로 합의된 규범이 무엇인지 탐색하도록 한다. 또한 이용 등급 분류, 보도 준칙, 방송 광고 규제, 인터넷 실명제, 게임 시간 선택제 등 사회적 규제의 원칙과 쟁점 사항을 분석하도록 한다. 이를 통해 매체 자료의 생산과 소통에 미치는 사회적 규범과 규제의 특성과 적절성을 비판적으로 탐구하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자 생활 주변의 친숙한 주제나 사회적 쟁점을 바탕으로 매체 의사소통 활동이 이루어지도록 한다. 특히 국어과 내 다른 선택 과목의 성취기준, 타 교과목의 성취기준, 범교과

학습 주제, 학교 밖 매체 의사소통 활동을 두루 살피 매체 의사소통 활동이 학습자가 속한 실제적 삶의 맥락에서 전개되도록 지도한다. 또한 학습자가 실제 삶에서 경험하는 매체 자료를 주체적으로 수용하고 생산하는 태도를 내면화할 수 있도록 탐구·분석에서 제작·공유에 이르는 전 과정에 대하여 성찰하도록 안내한다.

- 과거에는 매체 교육과 관련하여 뉴스, 광고, 드라마, 대중가요, 만화, 온라인 대화 등을 다루었으나, 최근에는 소셜 미디어를 비롯하여, 소셜 오디오 플랫폼, 게임, 가상현실 및 혼합 현실까지 매체 교육의 대상이 폭넓게 확장되고 있다. 이 과목에서 오늘날 존재하는 모든 매체 및 매체 자료의 유형을 다룰 필요는 없으나 적어도 학습자가 매체를 이해하고 탐구하는 과정에서 다양한 매체를 경험하고 탐구할 수 있도록 한다.
- 매체 환경과 소통 문화의 변화를 탐구할 때는 매체의 기술적 변화보다는 매체의 기술적 특성이 의사소통에 어떤 영향을 미치는지에 대해 탐구하도록 한다. 또한 새로운 매체가 기존에 있었던 매체의 기능과 역할을 대체하기도 하고, 더 나아가 매체가 수행해 왔던 기능과 역할을 변화시킬 수도 있음을 이해하도록 한다. 새로운 매체가 등장하는 과정에서 어떤 매체가 사라지고 살아남는지 분석하고, 이를 통해 미래 사회의 매체 환경에 능동적으로 대응하는 태도를 기를 수 있도록 한다.
- 디지털 매체 환경에서 청소년 문화가 지닌 문제와 가능성을 지도할 때는 청소년들의 매체 활용과 관련한 자신과 주변의 경험을 바탕으로 청소년 문화가 지닌 긍정적인 면과 부정적인 면을 함께 성찰할 수 있도록 한다. 디지털 매체 환경에서 청소년들이 보여 주는 적극적인 사회 참여와 이를 통한 사회 변화의 가능성을 균형 있게 탐구할 수 있도록 학습 활동을 설계한다. 이를 바탕으로 협력적 소통을 통한 해결책의 탐색과 공유가 건전한 공동체 문화의 조성에 기여할 수 있음을 경험하도록 한다.
- 매체 자료 제작은 반드시 완성된 작품의 제작만을 의미하는 것은 아니다. 매체 자료 제작은 제작 계획안의 구성, 매체 자료의 시작 부분이나 핵심 주제가 드러나는 부분을 제작하는 것처럼 일부에 초점을 두어 내용을 구성하고 제작하는 방식으로 이루어질 수도 있다. 학습 목표, 수업 일정, 학습자의 사전 경험 등을 고려하여 매체 제작 교육을 계획하는 것이 중요하다. 학습자가 제작한 매체 자료를 공유할 때는 제작 의도, 수용자 특성, 매체의 파급력 등을 고려하여 공유 방식과 범위를 결정하도록 한다. 공유 과정에서 매체 자료에 대한 반응을 확인하고 제작 과정을 비판적으로 성찰하여 매체 소통에 대한 이해를 심화할 수 있도록 한다.
- 매체는 개인적인 소통뿐 아니라 사회적 의견을 나누고 여론을 형성하는 등 사회적 의사소통에서도 중요한 역할을 한다. 매체를 통한 의사소통 과정에서 누구나 수용자이면서 생산자가 될 수 있음을 깨닫고 수용 및 생산 활동에서의 권리와 책임을 인식하도록 한다.

다른 사람의 생각이나 관점을 합리적이고 비판적으로 수용하되, 자신의 의견을 표현하거나 생산할 때 다른 사람의 권리와 인격을 존중하고 있는지 살펴보도록 한다.

- 매체를 통하여 사회적 의사소통에 적극적으로 참여하는 디지털 시대의 시민으로서의 태도를 함양하도록 한다. 예를 들어, 디지털 환경에서의 윤리 실천, 인권 존중, 사회적 소수자 및 약자에 대한 배려, 생태전환 및 지속가능한 사회 등 공동체와 사회적 문제에 관심을 가질 수 있다. 그러므로 디지털 시대의 시민으로서 적극적인 사회적 의사소통을 통해 공동체의 문제에 관심을 가지고, 해결책을 협력적으로 모색하여 공동체의 지속가능한 발전에 기여할 수 있도록 한다.
- 학습자의 개인차와 학습 경험이 다양함을 이해하고 지도하며 평가할 수 있도록 한다. 학습자들은 보유하거나 이용하는 디지털 기기의 유형, 접근하거나 경험한 디지털 프로그램 등이 상이하여 학습자 간 디지털 격차가 존재한다. 매체 제작 활동에서는 학습자의 개인차를 고려하되, 특정 학습자들이 제작을 도맡아 하지 않고 모든 학습자들이 의미 있는 제작 활동을 경험할 수 있도록 수업과 평가를 계획한다. 또한 탐구 프로젝트 과정에서 탐구 주제가 지나치게 광범위하거나 협소하지는 않은지, 자료 수집 및 선정 과정이 학습자의 수준에 맞는지, 탐구 결과를 재구성하여 공유하는 과정에서 어려움은 없는지 등을 단계별로 파악하여 피드백하도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) ‘매체 의사소통’의 목표와 성취기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구하는 국어과 역량인 ‘비판적·창의적 사고 역량’, ‘디지털·미디어 역량’, ‘의사소통 역량’, ‘공동체·대인 관계 역량’, ‘문화 향유 역량’, ‘자기 성찰·계발 역량’을 기르기 위해 학습자의 삶과 연계된 학습 맥락에서 상호 협력적으로 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(나) 학습자의 다양한 능력 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경, 디지털 매체 이용 경험 등 개인차를 고려하고, 학습자가 교수·학습의 과정에서 자신의 학습 방법이나 학

습 소재 등을 주도적으로 선택할 수 있도록 함으로써 학습자 개인의 발달과 성장을 지원할 수 있는 학습자 맞춤형 교수·학습 및 자기주도적 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- (다) 디지털 교육 환경 및 미래 디지털 환경에서의 의사소통 맥락을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 활용하고 온라인 수업에서도 교사와 학생 간의 상호 작용 및 학생과 학생 간의 상호 작용을 촉진하며 학습자가 실생활에서 유용하게 이용할 수 있는 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (라) 매체를 통해 이루어지는 의사소통 양상을 이해하는 데 중점을 두고 공동체 구성원과 협력적으로 소통하면서 매체 자료를 비판적으로 분석하고, 새로운 정보와 지식을 생산하면서 언어 소양 및 디지털 소양을 기르며, 학습자가 자신과 사회의 문제를 적극적으로 해결하기 위한 매체 의사소통에 주도적으로 참여하면서 디지털 시대의 시민으로 성장할 수 있도록 '매체 의사소통' 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (마) 매체 영역의 교육 내용이 반복·심화·확장되는 연계성을 고려하여 중학교와 고등학교 간의 교육 내용이 자연스럽게 연계 및 심화되도록 한다. 진로연계교육을 위해 다양한 디지털 정보와 도구를 활용하여 진로에 대한 정보를 탐색하고 스스로 미래를 설계할 수 있도록 '매체 의사소통' 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (바) 범교과 학습을 위한 도구로서 '매체 의사소통'의 가치를 이해하고 타 교과와의 통합, 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 다양한 주제에 대해 비판적이고 창의적으로 매체 의사소통 활동을 하는 데에 중점을 두며, 다양한 매체 자료를 통합적으로 읽고 학습자가 자신의 관점과 의견을 주도적으로 생성하고, 이를 효과적으로 표현할 수 있도록 '매체 의사소통' 교수·학습을 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) '매체 의사소통'의 학습에서 학습자가 주도성을 발휘하여 적극적인 매체 의사소통 현상을 탐구할 수 있도록 학습자 주도적 수업을 운영할 수 있다.
- 학습자 주도적 수업을 운영할 때는 학습자가 주도적으로 관심 있는 매체 의사소통 현상을 선정하고, 수집한 매체 자료를 비판적으로 탐구하고 해석하며, 자신의 목적과 관점을 반영한 매체 자료를 기획하고 제작할 수 있도록 지원한다.
 - 학습자 주도적 수업을 위해서는 학습자 개인의 주관적 경험, 가치관, 역량에만 기반을 두지 않고 동료 학습자나 교사 등과의 상호 작용을 통해 공동의 주도성을 형성해 갈 수 있도록 상호 작용에 기반한 협력적인 수업을 설계하도록 한다.
 - 학습자 주도적 수업을 위해서는 학습자가 매체 의사소통 현상의 탐구 및 매체 자료 제작 동기를 적극적으로 찾아 주도적으로 과제를 수행하고 의미 있는 결과에 도달할 수 있도록 교사의 체계적이고 계획적인 수업 구안 및 지도가 이루어지도록 한다.

(나) '매체 의사소통'을 통해 학습자가 실생활과 연계된 학습 경험을 갖게 하고, 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하는 역량을 갖추게 하며, 학습자가 주도적으로 설계하는 교수·학습을 하기 위해 프로젝트 기반의 수업을 활용할 수 있다.

- 프로젝트 수업에서는 학습자를 둘러싼 실생활의 문제나 탐구 문제를 해결하기 위해 학습자가 스스로 문제의식을 가지고 학습 주제를 선정하는 단계에서부터 조사 및 연구, 발표 및 공유, 평가에 이르는 전 과정에 적극적으로 참여할 수 있도록 안내한다.
- 프로젝트 수업에서는 학습자의 삶과 관련한 실제적인 맥락을 고려하여 학습자에게 보다 유의미한 학습 주제를 선정하고, 이러한 주제 선정 과정에 학습자가 직접 참여하게 할 수 있다.
- 프로젝트 수업 과정에서 학습자 개인별 활동과 협력적 문제 해결 활동을 조화롭게 구성하고 프로젝트 수행 과정에서 교사가 적극적인 피드백을 통해 조력자의 역할을 할 수 있도록 유의한다.
- 매체 자료의 수용과 생산의 밀접한 관련성을 학습자들이 프로젝트 수업 과정 중에 이해할 수 있도록 한다. 매체 자료를 수용하는 경험을 통해 내용을 효과적으로 전달하기 위해 매체 자료를 생산할 때 무엇에 주안점을 둘 것인지를 파악할 수 있고, 매체 자료를 생산하는 경험을 바탕으로 매체 생산자의 관점을 이해하며 매체 자료를 비판적으로 수용할 수 있다.

(다) '매체 의사소통' 학습에서 학습자의 적극적인 참여와 상호 작용을 독려하고, 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장하기 위해 토의·토론 및 협동적 매체 제작 활동을 활용할 수 있다.

- 토의·토론 및 협동적 매체 제작 활동과 같은 협력적 사고 과정을 통해 공동체가 작성하는 매체 자료의 결과가 더욱 논리적이고 체계적이며 풍성해질 수 있음을 인식하도록 하여 학습자 간의 적극적인 상호 작용을 지원하는 것에 초점을 둔다.
- 민주시민 교육, 다문화 교육, 환경·지속가능발전 교육 등 범교과 학습 주제와 관련하여 다양한 관점을 접할 수 있도록 다양한 출처에서 매체 자료를 수집한 다음, 토의·토론을 활용하여 공동의 관점이나 의견을 정립하도록 한다. 이때 교과 간 교육과정 편성·운영 협의를 미리 진행하여, 타 교과와 연계·융합할 수 있는 학습 내용을 계획할 수 있다.
- 협동적 매체 제작 활동을 할 때는 제작 목적과 역할, 일정, 제작 및 공유 방식에 대해 충분히 논의하도록 하여 모든 학습자가 협력적으로 수행할 수 있도록 하고, 결과물을 제작하는 각 단계별로 교사는 적절한 피드백을 제공하며, 학습자 간 의견 조율과 협력이 적절하게 이루어지도록 독려한다.

(라) '매체 의사소통'의 효과적인 학습을 위해서는 온오프라인 학습 및 디지털 도구를 적극적

으로 활용할 수 있다.

- ‘매체 의사소통’에서 온오프라인 학습 및 디지털 도구를 활용할 때는 일회적인 활용을 지양하고, 다양한 학습 플랫폼과 학습 데이터를 체계적으로 활용하면서 ‘매체 의사소통’의 학습을 보다 효과적으로 지원하는 데에 초점을 둔다.
- 온오프라인 학습 및 디지털 도구를 활용할 때는 도구의 접근성, 사용 편의성 및 경험 등 학습자들의 이용 수준과 의견을 고려하여 선택하고, 도구 사용 연습을 할 수 있는 충분한 시간을 수업 중에 확보한다.
- 온오프라인 학습 및 디지털 도구를 활용할 때는 학습자의 활동 과정과 결과를 공유 문서나 온라인 플랫폼을 활용하여 실시간으로 공유하고 상호 피드백하면서 디지털 기반의 의사소통이 적극적으로 이루어질 수 있도록 유의한다.

(마) ‘매체 의사소통’의 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 지도한다.

- 학기 초에 ‘매체 의사소통’의 교육 내용과 관련한 이전 학교급 또는 과목의 교육 내용에 대해 진단평가를 실시하고, 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자를 파악하며, 이러한 학습자에 대해서는 지속적인 관찰과 보충 지도를 실시한다.
- ‘매체 의사소통’ 교수·학습 과정에서 상시 형성평가를 실시하고, ‘매체 의사소통’ 교육 내용의 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자에 대해서는 방과 후 지도, 보충 과제 부여, 학습 멘토링 등을 활용하여 보충 지도를 실시한다.
- 학기 말에 ‘매체 의사소통’ 평가 결과를 바탕으로 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 보충 지도 프로그램을 운용하여 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) ‘매체 의사소통’의 성취기준을 고려하여 구체적인 평가 요소를 도출하고, 이들 평가 요소에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단할 수 있도록 지필평가와 수행평가 방법을 선정하며, ‘매체 의사소통’에 대한 지엽적인 지식이나 분절적인 기능보다는 학습자가 지식과 기능을 통합하여 매체 의사소통 현상을 탐구하고 매체 자료를 제작하는 능력을 평가할 수 있도록 평가 계획을 수립하고 운용한다.

(나) ‘매체 의사소통’을 평가할 때는 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가의 난도, 과제 내용 등을 계획하여 학습자가 흥미와 동기를 가지고 평가에 적극적으로 참여하도록 한다. 또한 교사 주도의 평가 외에도 학습자가 스스로 자신의 상태를 점검하고, 학습자 간 학

습 과정과 결과를 서로 확인하며, 학습을 개선하기 위한 추후 학습을 스스로 계획할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

- (다) '매체 의사소통'의 성취기준을 고려하되 학습자의 매체 자료에 대한 비판적 수용 및 창의적 생산 능력을 실생활에 적용하는 과정에서 발생하는 다양한 문제를 해결할 수 있는 역량을 평가할 수 있도록 한다. 또한 인지적 영역 외에도 협력적 문제 해결과 소통 태도, 매체 의사소통에 대한 윤리적·성찰적 태도와 같은 가치·태도 범주의 역량에 대하여 적극적으로 평가하여 인지적 영역과 정의적 영역의 평가가 균형을 이루도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (라) '매체 의사소통' 교육과정의 성취기준에 학습자가 도달한 결과에 대한 평가 외에도 과정을 중시하는 수행평가를 활성화하여 학습자가 성취기준에 도달해 가는 과정을 평가하고 학습자가 성장할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 지필평가 및 수행평가와 같은 공식적인 평가 외에도 수업 중 형성평거나 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 어려움을 확인하고 개선할 수 있도록 평가 계획을 수립하고 운용한다.
- (마) '매체 의사소통'의 온라인 수업 상황에서는 학습자의 성취기준 도달 과정을 교사가 지속적으로 점검하고 피드백하되, 지필평가와 수행평가와 같은 공식적인 평가는 교사가 직접 관찰 가능한 상황에서 이루어질 수 있도록 한다. 평가 시 다양한 학습플랫폼과 디지털 도구를 활용하고 이로부터 도출되는 학습 데이터를 분석 및 활용하면서 학습자에게 맞춤형 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '매체 의사소통' 평가를 통해 학습자가 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하는 역량을 평가하기 위해 다양한 방식의 수행평가를 활용할 수 있다.
- '매체 의사소통'에서 수행평가를 활용할 때는 학습자의 실제 삶의 맥락과 연계된 과제를 제공하여 수행평가를 통해서 학습자가 자신의 매체 의사소통과 관련된 활동이 실제 삶에서 어떠한 의미와 가치를 갖는지를 경험할 수 있도록 하고, 산출물 제출 중심의 수행평가를 지양하고 과정을 중시하는 수행평가를 지향하여 학습자의 매체 의사소통 능력의 성장을 지원하는 데에 초점을 둔다.
 - 수행평가를 활용할 때는 학습자의 관심과 흥미를 고려하여 학습자가 매체 의사소통 탐구 활동의 세부 주제나 소재를 직접 선정할 수 있도록 하고, 교사의 전문적인 관찰과 피드백 외에도 수행평가의 과정에서 자기 평가나 동료 간 상호 평가를 적극적으로 활용하

여 학습자가 주도적으로 자신의 수행을 점검·조정할 수 있도록 할 수 있다.

- 수행평가를 활용할 때는 정규 수업 과정을 벗어난 평가나 일회성 평가를 지양하고, 다차시의 수업과 연계하여 학습자가 성취기준에 도달해 가는 수행 과정을 구체적으로 관찰하고 피드백할 수 있도록 유의한다.

(나) '매체 의사소통' 평가를 통해 학습자가 학습한 내용을 탐구하고 적용하는 능력을 평가하기 위해 서·논술형 평가나 구술 평가를 활용할 수 있다.

- '매체 의사소통'에서 선택형 지필평가의 한계를 보완하기 위해 서·논술형 평가나 구술 평가 등을 활용하여 학습자가 가지고 있는 지식이나 의견을 자신의 언어로 직접 표현하게 함으로써 '매체 의사소통'의 성취기준에서 요구하는 학습 내용에 대해 보다 심층적이고 종합적인 사고 능력을 평가하는 데에 초점을 둔다.
- 서·논술형 평가나 구술 평가를 활용할 때는 성취기준의 평가 요소를 분석하여, 서술형 평가에서는 '매체 의사소통'의 성취기준에서 강조하고 있는 지식이나 개념, 원리 등을 간략하게 설명하도록 하고, 논술형 평가에서는 '매체 의사소통'의 성취기준과 연계하여 주장과 근거를 논리적으로 조직하여 작성하는 능력을 종합적으로 평가할 수 있다.
- 서·논술형 평가나 구술 평가를 활용할 때는 발문, 보기(또는 자료), 조건 등의 구조를 고려하여 문항을 명료하게 작성함으로써 학습자가 문항을 해석하는 과정에서 혼란이 발생하지 않도록 유의하고, 채점 기준을 세부적으로 작성하여 평가의 타당도와 신뢰도를 확보한다.

(다) 교사가 전문적인 관찰과 판단을 통해 학습자의 '매체 의사소통' 성취기준에 대한 도달도를 판단하는 방법 외에도 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 적극적으로 활용할 수 있다.

- 자기 평가나 동료 평가를 활용할 때는 학습자가 스스로 자신의 장단점을 파악하게 하고, 이를 통해 자신의 학습 및 수행을 개선하기 위한 방안을 적극적으로 마련하게 함으로써 학습자의 상위 인지 능력을 함양하고 학습자가 '매체 의사소통' 평가에 자기주도적으로 참여하도록 한다.
- 자기 평가 또는 동료 평가를 활용할 때는 학습자가 평가기준을 설정하는 단계에 함께 참여하도록 하고, 교사가 평가기준을 제공하는 경우에는 평가기준의 설정 취지를 학습자에게 설명하여 학습자가 평가를 충분히 이해하도록 한다. 평가기준에 근거하여 평가를 실행하고, 평가 결과를 바탕으로 자신의 학습을 개선하도록 한다.

(라) 상시적이고 누적적인 평가를 통해서 최소 성취수준에 도달하지 못할 가능성이 있는 학습

자를 사전에 파악하여 적시에 지원하고, 평가의 과정과 결과에 대한 충분한 피드백을 제공하여 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다.

- ‘매체 의사소통’의 평가에서 최소 성취수준에 도달하였음을 정확하게 평가하기 위해서는 평가 과제와 평가 도구의 타당성을 확보해야 하며, 서·논술형 및 수행평가는 객관적인 채점 기준을 활용하여 평가의 신뢰성을 확보해야 한다.
- ‘매체 의사소통’ 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자를 미리 파악하기 위해서는 학기 초에 진단평가를 시행하고, 이를 추후 교수·학습을 계획하는 데에 적극적으로 활용할 수 있다. 또한 학기 중에도 형성평가를 시행하여 최소 성취수준 미도달을 예방할 수 있도록 유의한다.
- ‘매체 의사소통’에 대한 최소 성취수준 보장 지도를 위해서 지필평가 외에도 과정을 중시하는 수행평가를 적극적으로 활용하여 평가가 이루어지는 상황에서도 자신의 학습에 대한 피드백을 통해 학습자가 지속적으로 성장할 수 있는 기회를 제공한다.

언어생활 탐구

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘언어생활 탐구’는 초등학교 및 중학교 공통 ‘국어’와 고등학교 ‘공통국어1, 공통국어2’의 문법 영역을 중심으로 듣기·말하기, 쓰기, 매체 영역을 심화·확장한 융합 선택 과목으로, 일상의 언어생활에서 다양한 주제를 발견하여 탐구함으로써 비판적·창의적 사고력을 기르고 능동적인 언어 주체로서 바람직한 언어문화를 실천하도록 하는 데 목적이 있다. ‘언어생활 탐구’는 언어가 자신을 성찰하고 타인과 소통하며 세상을 이해하는 핵심 자원이자 경로라는 점을 인식하고, 다양한 삶의 맥락에서 효과적이고도 적절한 언어 사용 방식을 모색하는 과정에서 자신과 주변의 언어생활에 대한 민감성을 고양하기 위해 설정한 과목이다.

이 과목에서는 언어를 통해 정체성을 형성하고 학습을 하며 타인과 사회적으로 소통하는 양상을 학습자들이 탐구함으로써 언어의 힘과 가치를 인식하고 자신의 언어생활에 능동적으로 참여하도록 하는 데 중점을 둔다. 또한 주체적이고 협력적인 의사소통을 하는 과정에서 개인적·사회적인 여러 개념과 현상들이 어떻게 언어를 매개로 구현되고 실천되는지를 탐구함으로써 자신과 공동체의 언어생활을 성찰하고 개선하도록 한다.

‘언어생활 탐구’는 우리 삶의 다양한 분야에서 언어가 하는 역할에 주목하여 탐구 주제를 발견하고 탐구 내용을 분석·해석하고 공유함으로써 협력적으로 배우며 깊이 있는 이해에 도달해 간다는 점에서 프로젝트 기반으로 운영하는 것이 효과적이다. 학습자는 스스로 주제를 탐색하고 계획을 세워 능동적으로 학습에 참여하고, 학습의 과정과 결과를 공동체 구성원과 공유하고 성찰하는 경험을 통해 학습 주체로 성장할 수 있다. 또한 다양한 언어 자료에 담긴 언어의 힘과 가치를 포착함으로써 개인적·사회적 삶의 영역에 미치는 언어의 영향을 파악하고, 자신과 공동체가 겪는 언어생활의 실제적인 문제를 해결해 가는 언어 주체로 성장할 수 있다.

나. 목표

언어가 우리 삶에서 갖는 힘과 가치에 대한 이해를 바탕으로 언어생활에서 발견한 주제를 탐구함으로써 비판적·창의적 사고력을 기르며, 능동적인 언어 주체로서 자신과 공동체의 언어생활을 개선하고 언어문화 발전에 기여한다.

- (1) 언어생활에 대한 탐구와 성찰을 바탕으로 개인과 공동체의 문제를 해결한다.
- (2) 공동체 구성원의 다양한 생각을 존중하며 주체적이고 협력적으로 의사소통한다.
- (3) 언어의 힘과 가치를 이해하고 바람직한 언어문화 실천에 능동적으로 참여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 언어는 정체성을 드러내는 표지이자 학습의 도구이며, 사회적 소통과 담론 형성의 자원이다. · 언어생활 속에서 접하는 다양한 글과 담화는 의도와 목적에 따른 선택의 결과로서 고유한 구조와 기능을 가진다. · 언어의 힘과 가치는 사회적으로 의미가 소통되는 맥락과 과정을 탐색함으로써 드러난다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 우리 삶에 작용하는 언어의 역할 · 글과 담화의 맥락과 언어적 특성
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 언어생활에서 탐구 주제 발견하기 · 언어 자료 수집하고 분석하기 · 언어 자료 해석하고 결과 공유하기 · 언어를 통한 정체성 실현과 관계 형성 양상 탐구하기 · 글과 담화의 표현 특성과 효과 탐구하기 · 사회적 담론 형성의 맥락과 과정 탐구하기 · 공공 언어 사용의 실제 탐구하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 언어생활에 대한 민감성과 책임감 · 주체적·능동적인 언어문화 실천

나. 성취기준

- [12언탐01-01] 자신의 언어생활에서 의미 있는 탐구 주제를 발견하여 탐구 절차에 따라 언어 자료를 수집하고 비판적으로 분석한다.
- [12언탐01-02] 언어 자료를 평가·해석하고 그 결과를 공유하며 자신과 공동체의 언어생활에 대한 민감성과 책임감을 지닌다.
- [12언탐01-03] 글과 담화의 소통 맥락을 고려하여 다양한 분야 및 교과외의 언어 자료에 나타난 표현 특성과 효과를 탐구한다.
- [12언탐01-04] 가정, 학교, 사회의 언어 사용에 나타난 정체성의 실현 양상과 관계 형성의 양상을 탐구한다.
- [12언탐01-05] 다양한 매체 환경에서 사회적 담론이 형성되는 맥락과 과정을 탐구한다.
- [12언탐01-06] 품격 있는 언어생활의 특성을 이해하고 공공 언어 사용의 실재를 탐구한다.
- [12언탐01-07] 언어가 우리 삶에서 담당하는 역할을 이해하고, 주체적·능동적으로 바람직한 언어문화를 실천한다.

(가) 성취기준 해설

- [12언탐01-03] 이 성취기준은 다양한 분야와 교과에서 글이나 담화가 소통되는 맥락을 이해하고, 글이나 담화에 전략적으로 사용된 표현 특성과 효과를 탐구하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 다양한 전문 분야 및 교과외의 글이나 담화에서 수집한 어휘, 문장, 문법 요소, 담화 구조 등을 분석하여 언어 사용 주체의 의도가 반영된 표현 전략과 그 효과를 파악한다. 또한 각 전문 분야 및 교과외의 글이나 담화에 사용되는 전문어와 사고 도구를 살펴보고, 각 교과에 사용된 언어를 비교·분석하여 학습을 위한 언어의 표현 방식과 특성을 탐구한다.
- [12언탐01-04] 이 성취기준은 인간은 언어를 사용하여 자신의 정체성을 다층적으로 드러낸다는 점을 이해하고, 사회적 관계를 만들어 가는 기호적 실천 행위로서 언어가 지니는 특성을 탐구하기 위해 설정하였다. 언어에는 언어 사용자의 개인적·사회적 정체성이 반영됨을 이해하고, 가정·학교·사회적 각 공동체에서 소속 여부 및 친소 관계나 사회적 지위 관계 등에 따른 언어 사용의 공통점과 차이점을 비교한다. 학습자의 일상생활을 비롯하여 책, 드라마나 영화 등의 여러 매체에 나타나는 구체적인 의사소통 맥락을 중심으로 자신의 언어 사용에 나타난 정체성 및 공동체 구성원과의 관계를 규정하고 형성해 나가는 양상을 탐구한다.
- [12언탐01-05] 이 성취기준은 다양한 매체 환경에서 소통되는 언어 자료를 분석하여 사회적 담론이 형성되는 과정과 소통 맥락을 탐구하고 이를 바탕으로 사회적 담론을 비판

적으로 읽어 내는 안목을 기르기 위해 설정하였다. 광고 언어나 보도 언어 등의 소통 맥락과 언어적 특성을 살펴 '누가,' '어떻게,' '무엇'을 말하고 있는지, 더 나아가 무엇을 숨기고 있거나 당연한 것으로 전제하고 있는지 등을 파악함으로써, 사회적 담론이 형성되는 맥락과 과정을 탐구한다. 방송, 신문과 같은 전통적인 대중 매체뿐만 아니라 사회 관계망 서비스(SNS), 인터넷 커뮤니티 등 인터넷을 기반으로 소통되는 언어 자료를 탐구하되, 사회적 담론에 대해 비판적이고도 균형적인 시각을 형성할 수 있도록 다양한 사례를 탐구한다.

- [12언탐01-06] 이 성취기준은 품격 있는 언어생활의 중요성을 이해하고 공공 언어가 사용되는 실재를 탐구하여 바람직한 언어문화를 주도하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 정부 및 공공기관에서 사회 구성원을 대상으로 사용하는 언어를 주요 탐구 대상으로 하되, 개인의 언어 역시 맥락에 따라 공공성을 가질 수 있음을 인지하고 이를 탐구하도록 한다. 비속어, 욕설 등의 저속한 표현이나 차별·혐오 표현, 상황 맥락에 따른 구어 표현과 문어 표현, 청자 혹은 독자의 이해를 돕거나 방해하는 표현 등의 특징을 분석하고, 정확성과 적절성, 소통성, 품격 등을 중심으로 공공 언어 사용의 실재를 탐구한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 언어생활에서 의미 있는 탐구 주제를 선정할 때에는 개인이나 공동체의 관심사나 요구를 고려하여 스스로 탐구 주제를 선정할 수 있도록 한다. 이때 학습자 자신과 주변의 언어생활에서 문제가 되거나 부정적인 측면이 있는 주제뿐만 아니라 디지털 매체 환경에서 이루어지는 청소년의 참여형 놀이 문화와 같이 창의적이고 유희적인 언어생활과 관련된 주제까지 다양한 측면에서 탐구 주제를 탐색하도록 안내한다. 언어의 다양한 특성을 탐색하고 공유함으로써 학습자의 삶에 작용하는 언어의 역할을 이해하고, 주제적이고 능동적으로 언어 실천에 참여할 수 있도록 한다.
- 언어 자료를 선정할 때에는 학습자들이 실제 언어생활에서 접하는 언어 자료를 주된 분석 대상으로 삼되, 개인적인 언어 사용의 특성이 드러나는 언어 자료뿐만 아니라 수필집, 영화나 드라마, 광고, 뉴스, 신문 기사 등과 같이 일상의 언어를 주로 다루거나 공동체의 언어 특성이 잘 드러나는 언어 자료도 분석 대상으로 삼을 수 있도록 안내한다.
- 언어 자료를 분석하고 해석할 때에는 학습자들이 분석과 해석을 수행한 후에 그 결과를 사회적 소통의 관점과 연계하여 언어 사용 방식과 언어문화의 관계를 비판적으로 성찰하고 언어생활을 실천하는 데까지 나아가도록 지도한다. 탐구의 결과를 새로운 상황이나 학습에 적용할 수 있도록 하고, 다양한 언어문화를 이해하고 존중하며 민주시민으로서의 소통 능력을 함양할 수 있도록 한다.

- 언어 자료에 나타난 표현 전략과 효과를 탐구할 때에는 학습자의 진로와 관련 있는 분야나 교과를 대상으로 할 수 있음을 안내한다. 학습자는 관심 있는 진로나 학습과 관련된 언어 자료를 탐색함으로써 언어생활을 탐구하는 데 적극적으로 참여하게 되며, 언어생활을 탐구하는 과정에서 해당 진로나 학습에 대해 더 깊이 이해할 수 있게 된다. 유사한 주제를 다른 다른 분야나 여러 교과의 글이나 담화를 비교하여 각 언어 자료의 어휘, 담화 혹은 텍스트 구조, 표현 방법 등의 언어적 특성을 탐구하거나 학습에 활용함으로써 학습자가 자신의 진로와 학습에 적극적으로 관심을 가질 수 있도록 지도한다.
- 교수·학습의 과정에서 디지털 매체를 다룰 때에는 학습자가 실제로 사용하는 디지털 매체 환경에서 직접 정보를 생산·공유하고 소통하는 활동을 하도록 한다. 디지털 환경에서 이루어지는 정보의 수집, 비판적인 분석과 평가, 새로운 정보의 생산과 공유 및 활용 측면에서 사회적 담론이 형성되고 소통되는 양상을 지도하고, 이 과정에서 디지털 기반의 의사소통에서 지켜야 하는 윤리 의식을 강조하여 교수·학습함으로써 디지털 소양을 함양할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) ‘언어생활 탐구’의 목표와 성취기준을 고려하여 미래 사회에서 요구하는 국어과 역량인 ‘비판적·창의적 사고 역량’, ‘디지털·미디어 역량’, ‘의사소통 역량’, ‘공동체·대인 관계 역량’, ‘문화 향유 역량’, ‘자기 성찰·계발 역량’을 기를 수 있도록 하고, 학습자의 실생활과 가까운 학습 맥락을 제공하여 흥미와 동기를 높이며, 학습자가 상호 협력적으로 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(나) 학습자의 다양한 능력과 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경 등의 개인차와 학교 및 교실 환경 등 물리적 환경을 고려하고, 학습자가 교수·학습의 과정에서 자신의 학습 방법이나 학습 과제 등을 주도적으로 선택할 수 있도록 함으로써 학습자 개개인의 발달과 성장을 지원할 수 있는 학습자 맞춤형 교수·학습 및 자기주도적 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- (다) 디지털 환경에서의 의사소통 맥락을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 활용하고, 온라인 수업에서도 교사와 학생 간의 상호 작용 및 학생과 학생 간의 상호 작용을 촉진할 수 있도록 하며, 학습자가 디지털 도구를 효과적으로 활용하여 자신과 사회의 문제를 적극적으로 해결하는 디지털 소양을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (라) 학습자가 개인적·사회적 삶의 영역에 미치는 언어의 영향을 총체적으로 파악할 수 있도록 가정·학교·사회에서 학습자의 실제적인 언어생활이 반영된 언어 자료를 탐구하도록 하고, 자신과 주변의 언어생활을 탐구하고 해결하는 과정에서 개인과 공동체의 언어생활을 성찰하고 개선하며 언어문화의 발전에 능동적으로 참여할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (마) 문법, 듣기·말하기, 쓰기, 매체 영역의 교육 내용과 활동의 융합뿐만 아니라 중학교와 고등학교 간의 교육 내용이 자연스럽게 연계되어 심화·확장되도록 하고, 진로와 연계하여 다양한 언어 자료를 탐구함으로써 학습자가 자신의 적성과 소질을 탐색하며 꾸준히 진로에 관심을 가지고 스스로 미래를 설계할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (바) 범교과 학습을 위한 도구로서 ‘언어생활 탐구’의 가치를 이해하고 타 교과와의 통합, 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 학습자가 범교과 주제와 관련한 다양한 영역에서의 언어 사용 양상을 적극적으로 탐구하도록 하고, 언어 자료를 분석, 평가, 해석하는 과정에서 주체적이고 협력적으로 의사소통할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) ‘언어생활 탐구’의 교수·학습에서 학습자가 주도성을 발휘하여 적극적으로 자신과 공동체의 언어생활을 탐구할 수 있도록 학습자 주도적 수업을 운영할 수 있다.
- 학습자 주도적 수업에서 학습자가 언어생활 탐구에 대한 이해도나 준비도, 자신의 관심이나 요구를 고려하여 스스로 학습을 계획하고, 학습 과제, 학습 방법, 학습 환경 등을 주도적으로 조정하고 결정하는 데 중점을 둔다.
 - 학습자가 자기주도성을 발휘하여 자신의 학습 과정과 결과를 스스로 성찰하고 개선하도록 하되, 동료 학습자나 교사와의 협력적인 상호 작용을 통해 공동의 주도성을 형성할 수 있도록 한다.

- 학습자가 언어 자료를 수집·분석·해석하는 활동에 자발적으로 참여하고 탐구의 결과를 공유하는 과정에서 의미 있는 경험과 깨달음을 얻을 수 있도록 학습자의 학습 계획 및 수행이 교사의 체계적이고 계획적인 수업 설계와 지도를 바탕으로 이루어지도록 한다.

(나) '언어생활 탐구'의 교수·학습에서 학습자가 실생활과 연계된 학습 경험을 하고, 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하여 실제 삶의 문제를 해결하는 역량을 신장할 수 있도록 프로젝트 기반의 수업을 운영할 수 있다.

- 프로젝트 기반 수업에서 학습자가 자신을 둘러싼 실생활의 문제나 학문적인 탐구 문제를 해결하기 위해 스스로 문제의식을 가지고 학습 주제를 선정하는 단계에서부터 결과물을 산출하고 공유하는 전 과정에 능동적이고 협력적으로 참여하는 데에 중점을 둔다.
- 성취기준 간의 연계를 기반으로 프로젝트 수업을 설계하되 학습자 개인별 활동과 협력적 문제 해결 활동을 조화롭게 구성하고, 학습자의 삶과 관련된 실제적인 맥락을 고려하여 유의미한 학습 주제를 선정하도록 한다. 이러한 활동 구성과 주제 선정 과정에서 학습자의 자율성과 선택권이 존중될 수 있도록 한다.
- 학습 내용과 학습자의 특성 등을 고려하여 프로젝트 과제의 난도, 과제 분량, 결과물 산출 방식, 모둠 구성 등을 조정하여 학습자가 프로젝트를 수행하는 데 어려움이 없도록 하고 필요에 따라 지식이나 기능에 대한 교사의 설명과 학습자의 연습을 포함하도록 한다.

(다) '언어생활 탐구'의 교수·학습에서 학습자의 적극적 참여와 학습자 간의 상호 작용을 독려하고, 다양한 정보를 분석, 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장하기 위하여 토의·토론 및 협동 수업을 운영할 수 있다.

- 토의·토론 및 협동 수업에서 탐구 주제를 발견하고 자료를 수집하는 과정, 탐구 결과물을 생산하고 공유하는 과정에서 협력적인 활동을 통해 탐구의 과정과 결과가 보다 풍성해질 수 있음을 학습자가 인식하게 하고, 구성원들의 다양한 생각을 공유하고 다름을 인정하는 가운데 새로운 대안을 모색해 가는 역동적인 상호 작용에 중점을 둔다.
- 토의·토론 및 협동 수업에서 안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육 등의 범교과 학습 주제를 고려하여 다른 교과와의 연계·융합 수업 및 주제 통합적인 수업을 구성할 수 있다.
- 개개인의 학습자가 책임감을 가지고 적극적으로 참여할 수 있도록 학습자 간의 협의를

통해서 적절한 역할을 부여하고, 이러한 역할 수행 과정을 교사가 주의 깊게 관찰하고 피드백함으로써 학습자 간의 협력적 수행이 이루어질 수 있도록 한다.

(라) '언어생활 탐구'의 수업 환경과 학습자의 실제적인 언어 사용 환경을 고려한 온오프라인 연계 수업 및 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있다.

- 온오프라인 연계 수업이나 디지털 도구를 활용한 수업에서 학습자의 발달 수준에 따른 디지털 기기 활용 능력을 고려하고, 학습 과정이나 이력이 누적된 정보를 종합적으로 활용하여 학습을 보다 효과적으로 지원하는 데에 중점을 둔다.
- 온오프라인 연계 수업에서 학습자가 디지털 도구를 활용하여 언어 자료를 탐색하고, 온라인 플랫폼에서 탐구 활동을 진행하며 동료 학습자와 협력적으로 산출물을 만들고, 이를 실시간으로 공유하고 피드백하면서 자신의 학습을 개선하도록 지원한다.

- 학습자가 디지털 도구를 사용하는 맥락을 고려하여 자신과 공동체의 언어생활을 탐구하는 데 필요한 디지털 도구를 자기 선택적으로 활용하도록 하되, 디지털 도구의 활용 과정에서 지켜야 하는 디지털 윤리 의식을 함양하도록 한다.

(마) '언어생활 탐구'의 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 하여 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 지도한다.

- 학기 초에 '언어생활 탐구'의 교육 내용과 관련하여 학습 준비도를 파악하고, 최소 성취수준에 도달하는 데 어려움이 예상되는 학습자에 대해서는 맞춤형 개별 학습을 지원한다. '언어생활 탐구'는 문법, 듣기·말하기, 쓰기, 매체 영역이 통합된 과목이므로 학습자가 특히 어려움을 느끼는 영역을 사전에 진단하여 해당 영역에 대해 최소 성취수준을 보장하기 위한 지도가 이루어질 수 있도록 한다.
- 교수·학습 과정에서 상시 형성평가를 실시하고, 교사의 도움이나 안내 등을 적절히 제공하며 모둠 활동이나 동료와의 대화 등을 활용한 동료 학습을 통해 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다. 교수·학습 과정에서 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자에 대해서는 방과 후 지도, 보충 과제 부여, 학습 멘토링 등을 활용하여 최소 성취수준 보장 지도를 실시한다.
- 학기 말에 '언어생활 탐구'의 평가 결과를 바탕으로, 최소 성취수준에 도달하지 못한 학습자에 대해서는 보충 지도 프로그램을 운용하여 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) '언어생활 탐구'의 성취기준을 고려하여 구체적인 평가 요소를 도출하고, 이들 평가 요소에 학습자가 도달한 수준을 정확하게 판단할 수 있도록 지필평가와 수행평가를 두루 활용한다. 성취기준과 관련하여 지엽적인 지식이나 분절적인 기능보다는 학습자가 지식과 기능을 통합하여 실제적인 언어생활 탐구 상황에 적용하는 능력을 평가할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(나) 학습자의 수준과 관심사를 고려하여 평가의 난도, 과제 내용 등을 계획하여 학습자가 흥미와 동기를 가지고 평가에 적극적으로 참여하도록 한다. 교사 주도의 평가 외에도 자기 평가나 동료 평가 등 학습자가 자기주도적으로 학습 상황을 점검하고, 학습을 개

- 선하기 위한 추후 학습을 계획하는 데에 참여할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (다) '언어생활 탐구'의 성취기준을 고려하여 평가하되, 학습한 내용을 실제 언어생활에 적용하여 다양한 문제를 해결할 수 있는 역량을 평가한다. 또한 인지적 영역 외에도 언어생활에 대한 민감성과 책임감, 주체적·능동적인 언어문화 실천의 태도 등을 적극적으로 평가하여 인지적 영역과 정의적 영역의 평가가 균형을 이루도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (라) 결과 중심의 평가 외에도 수행평가와 형성평가 등 과정 중심의 평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 성취기준에 도달해 가는 과정을 평가하고, 학습자가 성장할 수 있는 기회를 제공하도록 한다. 지필평가나 수행평가 외에도 수업 중 관찰, 대화, 질의응답, 면담 등을 활용하여 학습자의 학습 상태를 점검하고 지원할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.
- (마) 오프라인 수업과 마찬가지로 온라인 수업 상황에서도 다양한 평가 방법을 활용하여 학습자의 학습 상태를 효과적으로 진단하고 피드백할 수 있도록 한다. 학습자의 발달 단계에 적합한 학습 플랫폼과 디지털 도구를 활용하여 학습자의 성취기준 도달 과정을 지속적으로 확인하고 학습을 개선하기 위한 적절한 피드백을 제공할 수 있도록 평가를 계획하고 운용한다.

(2) 평가 방법

- (가) 학습자가 '언어생활 탐구'에서 학습한 내용을 자신의 삶에 적용하고 전이하는 역량을 평가하기 위해 다양한 방식의 수행평가를 활용할 수 있다.
- 학습자의 실제 삶의 맥락과 연계된 수행평가 과제를 제공하여 언어생활을 탐구하는 활동이 실제 삶에서 어떠한 의미와 가치를 갖는지를 학습자가 경험할 수 있도록 한다.
 - 최종적인 산출물뿐만 아니라 '언어생활 탐구'의 학습 과정에서 학습한 내용도 누적적으로 평가하여 평가 과정이 학습으로 이어질 수 있도록 한다. 예를 들어 다양한 매체 환경에서 사회적 담론이 형성되는 맥락과 과정을 탐구하기 위한 프로젝트 수업을 설계하였다면 평가 또한 이와 연계하여 운용한다. 프로젝트 주제를 설정하는 과정, 다양한 매체에서 소통되는 언어 자료를 수집하는 과정, 사회적 담론의 소통 맥락과 과정을 분석하고 해석하는 과정, 탐구 결과를 발표하고 공유하는 과정 등의 프로젝트 수행 과정을 평가에 포함할 수 있다.
 - 정규 수업 과정을 벗어난 평가나 일회성 평가를 지양하고, 학습자의 탐구 활동과 관련한

실제적인 맥락, 매체, 학습자의 흥미와 관심을 고려하여 학습자가 평가 과제 설계에 직접 참여할 수 있도록 한다.

(나) 학습자가 '언어생활 탐구'의 학습 내용을 깊이 있게 이해하고 탐구하는 능력을 갖추었는지를 평가하기 위해 서·논술형 평가를 활용할 수 있다.

- 서·논술형 평가를 활용할 때에는 선택형 지필평가의 한계를 보완하여 학습자가 가지고 있는 지식이나 의견을 자신의 언어로 직접 표현하게 함으로써 ‘언어생활 탐구’의 성취기준에서 요구하는 학습 내용을 중심으로 보다 심층적이고 종합적인 사고 능력을 평가하도록 한다.
- ‘언어생활 탐구’의 성취기준을 분석하여 적합한 평가 요소를 도출하고, 이러한 평가 요소와 연계하여 서술형 평가에서는 중요한 지식이나 개념, 원리 등을 간략하게 설명하여 서술하도록 하고, 논술형 평가에서는 주어진 문제에 대하여 자신의 생각을 논리적으로 조직하여 작성하는 능력을 종합적으로 평가한다.
- 서·논술형 평가를 활용할 때에는 평가 문항의 구조를 고려하여 문항을 명료하게 작성함으로써 학습자가 문항을 해석하는 과정에서 혼란이 발생하지 않도록 유의하고, 채점 기준을 세부적으로 작성하여 평가의 타당도와 신뢰도를 확보한다.

(다) 교사 주도의 평가 외에도 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 적극적으로 활용하고, 인지적 영역의 평가와 정의적 영역의 평가가 조화를 이룰 수 있도록 한다.

- 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 학습자가 주도적으로 자신의 수행을 점검·조정할 수 있도록 한다. 이를 위해서 학생과 교사가 함께 협의하면서 평가기준을 마련하고, 학습자가 평가기준의 의도와 내용을 정확히 이해하도록 하여 자기 평가와 동료 평가가 학습자의 발전과 성장에 실질적으로 도움이 될 수 있도록 한다.
- 동료 평가를 활용할 때에는 학습자가 동료 학습자의 수행에 대해서 단점을 위주로 평가하기보다는 장점과 개선점을 중심으로 평가하도록 하고, 동료의 피드백에 대해서 열린 마음으로 수용할 수 있도록 안내한다. 이를 통해 동료들의 다양한 피드백을 긍정적으로 수용하면서 자신의 학습을 점검하고 조정할 수 있도록 한다.
- 인지적 영역의 평가 외에 정의적 영역에 대해서도 자기 점검표, 성찰 일지 등의 방법을 활용하여 평가 및 피드백함으로써 ‘언어생활 탐구’ 학습에 대한 흥미, 동기, 효능감 등을 신장하고 학습자의 전인적 성장을 지원할 수 있도록 한다.

(라) 상시적이고 누적적인 평가를 통해서 최소 성취수준에 도달하지 못할 가능성이 있는 학습자를 사전에 파악하여 적시에 지원하고, 평가의 과정과 결과에 대한 충분한 피드백을 제공하여 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다.

- 수업 중, 학기 중에 상시 평가를 활용하여 학습자의 상태를 진단하고 이를 추후 교수·학습을 수립하는 데에 적극적으로 활용하도록 한다. 학기 초에 진단평가를 시행하여 학습자의 준비도를 확인하고, 상시 형성평가를 시행하여 최소 성취수준에 도달하는 데 어려움

이 있는 학습자를 파악한다.

- 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자의 경우 개별 학습 상황을 점검하고 학습자의 수준에 적합한 보충 학습 자료를 적극적으로 지원함으로써 ‘언어생활 탐구’의 평가를 통해 일상적인 언어생활 및 타 교과 학습의 바탕이 되는 기초 문식성을 갖출 수 있도록 지원한다.
- ‘언어생활 탐구’의 최소 성취수준 도달 여부를 누적적으로 점검하고 피드백하기 위해서는 진단평가나 형성평가 외에도 대화, 면담, 학습 일지 등 교사와 학생 간의 적극적인 상호 작용이 이루어질 수 있는 방법을 활용하도록 한다. 교사가 일방적으로 피드백을 제공하기보다는 학습자가 주도적으로 자신의 학습을 개선하고자 하는 동기가 형성될 수 있도록 한다.



사회과

사회

교육과정 설계의 개요

사회과 교육과정은 사회과의 성격 및 정체성에 기초하여 학생들이 시민으로서 필요한 자질을 갖추도록 설계하였다. 사회과는 총론에서 비전으로 제시한 '포용성과 창의성을 갖춘 주도적인 사람'과 연계하여 사회과 역량을 창의적 사고력, 비판적 사고력, 문제 해결력 및 의사결정력, 의사소통 및 협업 능력, 정보 활용 능력으로 설정하였다.

또한 총론에서 미래 변화에 대응하는 교육 방향으로 강조한 민주시민 및 생태전환 교육과 연계하여 사회과의 핵심 아이디어와 내용 요소에 공동체 의식, 평화, 인권, 문화 다양성 등의 민주시민 관련 내용과 기후위기 대응, 지속가능한 발전, 생태 감수성 등의 생태전환 교육 관련 내용을 반영하여 구성하였다.

사회과의 교육과정 체계는 성격 및 목표, 내용 체계 및 성취기준, 교수·학습 및 평가로 구성되어 있다. 사회과의 역할과 필요성에 초점을 두고 있는 성격은 주로 사회과에서 추구하는 시민성과 내용 구성의 중점 등을 다루고 있으며, 이는 사회과의 목표와 연계되어 있다. 사회과의 내용 체계는 영역별로 교과 역량을 함양하는 데 필요한 핵심 아이디어를 도출하고, 그에 기초하여 학생이 학습해야 할 내용 요소를 학년군별 및 학교급별로 제시하였다. 이 내용 체계는 성취기준의 근간이 되고, 성취기준은 대체로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 중 두 가지 이상의 내용 요소를 정합하는 방식으로 진술되어 있다. 교수·학습 및 평가는 사회과 역량을 함양하기 위해 교사들이 교육과정을 설계하여 수업을 운영하고 평가하는 데 필요한 교과 수준의 교수·학습 및 평가 중점 사항에 초점을 두고 진술되어 있다.

사회과는 '지리 인식', '자연환경과 인간생활', '인문환경과 인간생활', '지속가능한 세계', '정치', '법', '경제', '사회·문화', '역사 일반', '지역사', '한국사' 등의 영역을 중심으로 구성되었다. 이들 영역은 시·공간 속의 인간과 사회현상을 종합적으로 이해하고, 관련 문제나 쟁점을 창의적으로 해결하는 시민의 자질을 기르는 데 기여한다. 이에 따라 지리 관련 영역은 다양한 장소와 공간의 자연 및 인문환경의 특성, 인간과 환경 간 상호 작용에 대한 이해를 바탕으로 우리나라와 세계 여러 지역의 문제와 쟁점에 대한 해결 방안을 모색하고 지속가능한 세계를

만드는 데 기여한다. 일반사회 관련 영역은 정치, 법, 경제, 사회·문화적 측면의 사회생활에 필요한 지식을 바탕으로 현재 및 미래 사회의 문제나 쟁점을 해결할 수 있는 능력을 기르는 데 기여한다. 역사 관련 영역은 과거 사람들의 생활상을 이해하고 삶에 대한 안목을 키우며, 다양한 시각에서 인간의 삶과 관련된 문제를 해석하고 과거와 현재, 나와 타인의 삶에 대해 성찰하는 능력을 기르는 데 기여한다.

지리 관련 영역의 핵심 아이디어는 지리 현상을 인식하고 자연환경과 인문환경이 인간 생활에 미치는 영향과 상호 작용을 파악하며 지속가능한 세계를 위해 협력하고 실천하는 시민의 자질을 함양하도록 구성되었다. 일반사회 관련 영역의 핵심 아이디어는 정치, 법, 경제, 사회·문화 생활과 관련된 지식과 기능을 습득하고 민주적 가치에 따라 사회문제를 해결하는 데 참여하는 시민의 자질을 함양하도록 구성되었다. 역사 관련 영역의 핵심 아이디어는 역사의 의미를 알고 지역과 시대에 따라 달라진 사람들의 생활 모습을 파악하여 학생들이 시민으로서 살아가는 데 필요한 역사적 통찰력을 기를 수 있도록 구성되었다.

사회과의 지식·이해에는 학생이 시민의 역량을 형성하기 위해 인간과 공간, 인간과 사회, 인간과 시간 관련 현상을 이해하는 데 필요한 지식으로 구성되었다. 과정·기능은 시·공간 속의 인간과 사회현상을 탐구하고, 관련된 여러 가지 문제나 쟁점을 분석하며, 다른 사람 및 집단과 소통하여 해결하는 과정에서 필요한 기능으로 구성되었다. 시민이 갖추어야 할 기능으로는 자료 및 정보의 수집·해석·활용·창조, 지리·역사·사회과학 탐구, 문제 해결 및 의사 결정, 의사소통 및 참여 등이 제시되었다. 가치·태도는 민주적 기본 가치 및 지구적 가치와 시민이 갖추어야 할 태도로 구성되었다.

이와 같은 사회과 교육과정 설계의 개요를 도식으로 제시하면 다음 [그림]과 같다.



[그림] 사회과 교육과정 설계의 개요

역사

교육과정 설계의 개요

역사과 교육과정은 역사과의 성격에 기초하여 학생들이 미래 사회를 살아갈 시민으로서 필요한 자질을 갖추도록 설계하였으며, 총론에서 비전으로 제시한 '포용성과 창의성을 갖춘 주도적인 사람'과 연계하여 접근하였다. 자료의 분석·해석 과정을 통해 탐구 능력을 기르고 역사 지식을 형성하며, 역사 해석의 다양성과 역사의 논쟁성을 인식하고 타자를 이해하려는 태도를 함양하도록 설정하였다.

또한 총론에서 미래 변화에 대응하는 교육 방향으로 제시한 민주시민 및 생태전환 교육과 연계하여 역사과의 핵심 아이디어와 내용 요소에 문화적 다양성, 민주주의와 인권의 확산, 전쟁 범죄에 맞선 평화 유지 노력 등의 민주시민 관련 내용과 산업화의 생태환경적 접근, 지속 가능한 사회를 위한 과제 등의 생태전환 교육 관련 내용을 반영하여 구성하였다.

역사과 공통 교육과정은 '역사'로 구성되었으며, 선택중심 교육과정은 공통 과목 및 선택 과목으로 구성된다. 공통 과목은 '한국사1, 2'이다. 선택 과목은 일반선택 과목인 '세계사', 진로 선택 과목인 '동아시아 역사 기행', 융합선택 과목인 '역사로 탐구하는 현대 세계'의 세 과목이다. 고등학교 선택과정은 고교학점제를 기반으로 시민으로서 갖추어야 할 자질과 역량을 갖추고 각자의 적성에 맞는 진로를 선택하는 데 도움을 주기 위해 설계되었다.

'한국사1, 2'는 우리나라 역사의 흐름을 변화와 지속의 관점에서 이해하고, 오늘날 우리의 모습을 과거와 연관 지어 탐구함으로써 현대 사회를 통찰할 수 있는 안목을 기르는 과목이다. 중학교 '역사'의 한국사 학습에 이어 근현대 한국사를 중심으로 구성하였다.

'세계사'는 인류가 출현한 시기부터 오늘날까지 인류가 걸어온 발자취를 탐구하는 과목으로 중학교 '역사'의 세계사 학습을 기반으로 심층적인 주제 탐구를 지향하며 이를 통해 학습자가 세계시민으로 나아가는 데 필요한 역량을 함양하도록 하였다. 역사적으로 형성된 각 지역 세계의 고유한 특성을 학습하는 한편 지역 세계 간 교류·갈등 등의 상호 연관성을 탐구하며, 인류가 직면하고 있는 다양한 문제를 해결하기 위한 방안을 모색하도록 한다.

‘동아시아 역사 기행’은 동북아시아와 동남아시아로 구성된 동아시아의 각 지역이 독자성을 갖고 과거부터 지속적인 교류나 갈등을 통해 유기적인 연관 관계를 맺으며 현대의 동아시아를 형성하였음을 이해하고, 동아시아 지역에서 전개된 인간 활동의 결과로 만들어진 유·무형의 문화유산 등을 학습하면서 자신의 진로를 탐색해 보도록 하였다.

‘역사로 탐구하는 현대 세계’는 현대 세계의 과제를 중심으로 내용을 선정하고 시계열성을 고려하여 국가, 지역, 세계의 역사를 상호 연관적으로 구성하였다. 현대 세계의 과제를 역사적 관점에서 파악하고 성찰하여 자기 삶과의 관련성을 인식하도록 하였다.

역사과의 교육과정은 ‘성격’, ‘목표’, ‘내용 체계’, ‘성취기준’, ‘교수·학습 및 평가’로 구성되어 있다. ‘성격’은 역사과의 개괄적인 소개 및 필요성과 역할에 초점을 두고 있으며, 역사과가 지향하는 과목의 특성과 내용 구성의 중점 등을 다루고 있다. 이는 한국과 세계의 역사를 체계적·종합적으로 이해하고, 탐구 과정을 통해 비판적으로 사고하고 판단하여 역사 지식과 역사관을 형성함으로써 현대 사회의 다양한 문제들에 대한 통찰력을 갖춘다는 ‘목표’와 연계되어 있다. ‘내용 체계’는 핵심 아이디어와 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 범주 및 내용 요소로 구성하였다. ‘성취기준’은 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 학습한 도달점으로 구체적인 성취 내용을 제시하였고, ‘성취기준 해설’은 성취기준의 설정 이유와 중점적으로 학습할 내용을 설명하였으며, ‘성취기준 적용 시 고려 사항’은 해당 영역 전체의 성취기준을 적용할 때 참고할 교수·학습과 평가 방법과 유의점을 서술하였다. ‘교수·학습 및 평가’는 교육과정에서 제시한 성취기준의 도달에 필요한 교수·학습 및 평가의 주요 방향과 방법을 총론의 개정 중점을 반영하여 제시하였다.

역사과의 공통 교육과정 영역은 한국과 세계의 역사를 중심으로 구성하였다. 한국사와 세계사의 통합 영역으로는 ‘역사 학습의 기초’, ‘문명의 발생과 고대 세계의 형성’이 있다. 세계사 관련 영역으로는 ‘세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전’, ‘지역 세계의 교류와 변화’, ‘제국주의와 국민국가 건설 운동’, ‘세계 대전과 사회 변동’, ‘현대 세계의 전개와 과제’가 있다. 한국사 관련 영역은 세계사와의 연계를 고려하였으며, ‘국가의 형성과 발전’, ‘통일신라와 발해’, ‘고려의 성립과 변천’, ‘조선의 성립과 발전’, ‘조선 사회의 변동’, ‘근·현대 사회로의 전환’이 있다. ‘근·현대 사회로의 전환’ 영역은 진로연계교육 영역으로 설정하였다. 특히 지속가능한 사회를 위한 과제는 현대 세계의 과제를 포괄하여 파악하고, 과목과의 융합을 통한 프로젝트 학습이 가능하도록 하였다.

역사과 공통 교육과정 핵심 아이디어는 한국사와 세계사의 학습에서 관통하는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 고려하여 도출하고 총괄적으로 제시하였다. 지식·이해와 관련하여 지역적·시대적 배경에 따른 인류의 다양한 형태의 정치체 수립, 종교·사상과 지역 세계 문화의 유기적 관련, 교류하고 충돌하며 변화하는 지역 세계를, 과정·기능과 관련하여

역사 자료에 대한 분석, 해석 등을 통한 역사 지식의 형성을, 가치·태도와 관련하여 문화적 다양성을 포용하는 세계시민 의식의 기초가 되는 문화적 다양성을 포용하는 태도를 제시하였다.

역사과 선택중심 교육과정 '핵심 아이디어'는 각 과목의 학습에서 관통하는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 고려하여 도출하고 총괄적으로 제시하였으며, 과목별로 5~7개의 문장으로 기술하였다. 핵심 아이디어는 과목 학습을 통해 학생들이 핵심적으로 성취하기를 기대하는 것으로 교수·학습의 주요 내용으로 구성하였다.

역사과 공통 교육과정 '내용 요소'는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 범주로 구분하여 제시하였다. 지식·이해는 한국사와 세계사를 체계적·종합적으로 이해하는 데 필요한 지식을 13개의 영역으로 구성하였고, 각 영역에는 2~4개의 내용 요소를 배치하였다. 과정·기능은 역사 탐구의 전략 및 과정에 관한 것으로 자료의 선택·분석·해석과 논쟁을 통해 역사 지식 형성, 근거에 기초한 역사적 사실의 해석과 판단, 역사적 개념의 이해와 활용, 역사적 서사의 구성 및 표현을 주요 요소로 하였다. 가치·태도는 타인의 역사 해석에 대한 존중을 비롯하여 지속가능한 삶을 위한 자세, 역사에 성찰적으로 접근하는 태도 등으로 구성하였다.

역사과 선택중심 교육과정의 '내용 체계'는 각 과목별로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 범주로 구분하여 제시하였다. 지식·이해는 과목의 특성을 고려하여 3~5개의 '영역'으로 구성하였고, 각 '영역'에는 2~6개의 내용 요소를 배치하였다. 과정·기능은 역사 탐구의 전략 및 과정에 관한 것으로 역사자료의 선택·분석·해석과 논쟁을 통한 역사 지식 형성, 근거에 기초한 역사적 사실의 해석과 판단, 역사 개념의 이해와 활용, 역사적 서사의 구성 및 표현을 바탕으로 구성하였다. 가치·태도는 타자의 문화적 배경 및 역사적 해석 존중을 비롯하여 지속가능한 삶을 위한 자세, 자신을 역사적 존재로 인식하고 실천하는 자세 등으로 구성하였다.

한국사1, 한국사2

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘한국사’는 우리나라 역사의 흐름을 변화와 지속의 관점에서 이해하고, 현재 우리의 모습을 과거와 연관 지어 살펴봄에 인간과 사회에 대한 심층적 이해를 바탕으로 현대 사회를 통찰할 수 있는 안목을 기르는 과목이다. 이 과목은 세계사와의 연관 속에서 우리 역사를 이해하면서 한국인으로서의 정체성을 함양하게 한다.

‘한국사’는 중학교 ‘역사’의 한국사 학습에 이어 근현대 한국사를 중심으로 구성한다. 근대 이전 한국사는 전근대 시대별 주요 내용을 정치사 중심으로 살펴보고, 전근대의 국제 관계와 대외 교류, 경제, 사회, 문화의 주요 특징을 주제 탐구 중심으로 다루도록 하였다. 근현대 한국사는 세계사의 흐름 속에서 한국사를 주체적으로 파악하도록 하였다.

‘한국사’를 통해 학습자는 자료의 분석·해석 과정에서 탐구 능력을 기르고 역사 지식을 형성할 수 있다. 또한 역사 해석의 다양성과 역사의 논쟁성을 인식하고 타자를 이해하려는 태도를 함양한다. 나아가 과거와 현재, 나와 타인의 삶을 성찰하고, 오늘날의 당면 문제를 해결하는 데 참여하는 시민의 자세를 가진다.

나. 목표

‘한국사’는 근대 이전 한국사의 특징을 체계적으로 파악하고 근현대사를 다각적으로 탐구하여 현대 사회를 심층적이고 종합적으로 이해하는 것을 목표로 한다. 역사 사실에 대한 폭넓은 지식을 바탕으로 비판적으로 사고하는 능력을 기르며, 학습자 스스로 다양한 자료를 활용하여 역사를 탐구함으로써 현대 사회를 살아가는 데 필요한 시민으로서의 자질을 갖추도록 한다.

‘한국사’의 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 근대 이전 한국사의 특징을 파악하고, 근현대사와의 연속과 변화를 파악한다.

- (2) 근현대 한국사를 다각적으로 분석하여 심층적이고 종합적으로 이해한다.
- (3) 학습자 스스로 탐구 주제를 설정하고, 역사 자료를 분석하고 해석하는 탐구 과정을 통해 역사적 사고력을 기른다.
- (4) 한국 현대 사회가 당면한 문제의 역사적 연원을 분석하고 이를 바탕으로 해결 방안을 모색하는 자질과 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

[한국사1]

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 한국사는 국제 질서의 변동과 맞물려 변화하였다. · 제국주의 열강의 침략에 대응하며 근대 국가로의 전환을 모색하였다. · 역사 자료를 분석하고 해석할 때에는 역사적 맥락을 고려해야 한다. · 역사 학습은 인간의 삶을 이해하고 나의 삶을 성찰하는 과정이다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	근대 이전 한국사의 이해	<ul style="list-style-type: none"> · 고대 국가의 성장 · 고려의 통치 체제와 정치 변동 · 조선 사회의 성립과 발전 · 조선 후기의 새로운 흐름
	근대 이전 한국사의 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 국제 관계와 대외 교류 · 수취 체제와 경제생활 · 신분제와 사회 구조 · 사상과 문화 · 근대 이전 한국사 주제 탐구
	근대 국가 수립의 노력	<ul style="list-style-type: none"> · 국제 질서의 변동과 개항 · 근대 국가 수립을 위한 노력 · 사회·경제 변화와 문화 변동 · 국권 침탈과 국권 수호 운동
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 한국사의 다양한 자료를 바탕으로 탐구 주제 설정하기 · 신뢰할 수 있는 자료를 증거로 선택하기 · 역사적 맥락에서 자료를 비판적으로 분석하고 해석하기 · 한국사 탐구 주제의 결론을 다양한 방식으로 표현하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 역사에 성찰적으로 접근하는 태도 · 타인의 역사적 해석을 존중하는 태도 · 한국 사회 발전에 참여하는 자질과 태도 · 한국 사회 당면 문제의 해결 방안을 모색하는 자질과 태도

[한국사2]

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 일제의 식민 통치는 경제 구조와 생활의 변화를 가져왔다. · 8·15 광복은 독립을 위한 노력과 준비 과정에서 실현되었다. · 대한민국은 산업화와 민주화를 기반으로 발전하였으며 사회·환경적 과제를 남겼다. · 한국인들은 자유와 평등, 민주와 평화 등 인류의 보편적 가치를 추구해왔다. · 역사 자료를 분석하고 해석할 때에는 역사적 맥락을 고려해야 한다. · 역사 학습은 인간의 삶을 이해하고 나의 삶을 성찰하는 과정이다.
범주		내용 요소
지식·이해	일제 식민 통치와 민족 운동	<ul style="list-style-type: none"> · 제국주의 질서와 일제의 식민 통치 정책 · 경제 구조의 변화와 경제생활 · 민족 운동의 전개와 분화 · 사회·문화의 변화와 대중운동 · 독립 국가 건설 노력
	대한민국의 발전	<ul style="list-style-type: none"> · 냉전 체제와 대한민국 정부 수립 · 6·25 전쟁과 남북 분단의 고착화 · 민주화를 위한 노력 · 산업화의 성과와 사회·환경 문제 · 문화 변동과 일상생활
	오늘날의 대한민국	<ul style="list-style-type: none"> · 6월 민주 항쟁 이후 민주화 과정 · 외환 위기의 극복과 사회·문화 변동 · 한반도 분단 극복과 동아시아의 평화를 위한 노력
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 한국사의 다양한 자료를 바탕으로 탐구 주제 설정하기 · 신뢰할 수 있는 자료를 증거로 선택하기 · 역사적 맥락에서 자료를 비판적으로 분석하고 해석하기 · 한국사 탐구 주제의 결론을 다양한 방식으로 표현하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 역사에 성찰적으로 접근하는 태도 · 타인의 역사적 해석을 존중하는 태도 · 한국 사회 발전에 참여하는 자질과 태도 · 한국 사회 당면 문제의 해결 방안을 모색하는 자질과 태도

나. 성취기준

[한국사 1]

(1) 근대 이전 한국사의 이해

[10한사1-01-01] 고대 국가의 형성과 성장 과정을 파악한다.
[10한사1-01-02] 고려의 통치 체제와 지배 세력의 변화를 이해한다.
[10한사1-01-03] 조선의 성립과 정치 운영의 변화를 파악한다.
[10한사1-01-04] 조선 후기에 등장한 새로운 변화 양상을 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [10한사1-01-01] 고조선을 비롯한 여러 고대 국가의 성립과 발전을 파악하기 위해 설정하였다. 아울러 한반도와 그 주변 지역의 선사 문화를 유적·유물을 통해 이해하고, 고대 국가 형성과 성장의 의미 및 특성을 파악하는데 초점을 맞춘다.
- [10한사1-01-02] 고려의 후삼국 통일과 통치 체제의 정비 과정에 대해 알고, 고려 성립의 역사적 의미를 파악하기 위해 설정하였다. 아울러 지배 세력의 변화를 시기별로 이해하여 고려 정치사의 흐름을 맥락적으로 파악하는 데 초점을 맞춘다.
- [10한사1-01-03] 조선의 성립과 유교적 통치 체제의 정비, 정치 운영의 변화를 이해하기 위해 설정하였다. 아울러 왜란과 호란의 전개 과정 및 역사적 의미를 파악한다.
- [10한사1-01-04] 조선 후기 여러 분야에서 나타난 변화를 파악하기 위해 설정하였다. 흥선 대원군 집권기까지 조선 후기에 나타난 새로운 변화의 양상에 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 삼국 및 가야의 성립과 경쟁, 통일 신라와 발해의 역사적 전개에 유의하여 고대 국가의 특성과 발전을 파악한다.
- 고려에서는 지방의 자율성을 토대로 한 정치 체제가 운영되었음에 유의하고, 지배 세력의 변화를 정치적 변혁과 연관지어 이해한다.
- 조선 전기 유교적 통치 체제의 정비와 지배 세력의 변화를 맥락적으로 이해하고, 제도의 변화가 개별 사실의 나열이 되지 않도록 유의한다.

(2) 근대 이전 한국사의 탐구

- [10한사1-02-01] 근대 이전 국제 관계와 대외 교류의 시대적 특징을 비교한다.
- [10한사1-02-02] 근대 이전의 수취 체제 변화를 농업 중심의 경제생활과 관련하여 탐구한다.
- [10한사1-02-03] 근대 이전 사회 구조를 신분제를 중심으로 분석한다.
- [10한사1-02-04] 근대 이전의 사상과 문화를 국제 교류와 관련하여 탐구한다.
- [10한사1-02-05] 근대 이전 한국사 주제를 설정하여 탐구하고, 그 결과를 다양한 방법으로 표현한다.

(가) 성취기준 해설

- [10한사1-02-01] 근대 이전 국제 관계의 변화 양상과 대외 교류의 시대별 특징을 파악하기 위해 설정하였다. 근대 이전 시기 시대별로 다양한 형태의 외교적 갈등과 대립, 대외 교류 등이 이루어졌음을 파악하는 데 초점을 맞춘다.

- [10한사1-02-02] 근대 이전 수취 체제의 변화를 농업 중심의 경제생활과 연관하여 이해 하기 위해 설정하였다. 각 국가의 수취 제도의 운영과 그것이 사람들의 삶에 미친 영향을 이해하는 데 초점을 맞춘다.
- [10한사1-02-03] 근대 이전의 사회가 신분제에 기반하여 운영되었음을 파악하기 위해 설정하였다. 골품제, 양천제 등 신분제의 특징을 이해하고 신분제에 기반한 사회 구조를 파악하는 데 초점을 맞춘다.
- [10한사1-02-04] 근대 이전 시기의 사상과 문화가 지닌 특징을 탐구하기 위해 설정하였다. 불교와 유교를 중심으로 사상과 문화의 성격을 국제적인 문화 교류의 관점에서 탐구 하는 데 초점을 맞춘다.
- [10한사1-02-05] 근대 이전 한국사에 대한 이해를 바탕으로 쟁점적 주제를 선정하여 탐 구하기 위해 설정하였다. 근대 이전 한국사를 둘러싸고 제기되는 역사 문제 등에 대해 질문을 구성하고 탐구하여 이를 표현하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 근대 이전 한국사의 흐름을 주요한 역사 개념을 중심으로 파악할 수 있다. 이를 통해 각 시대 국제 관계와 대외 교류·외교·경제·사회·문화의 특징을 변화와 지속의 관점에서 비 교한다.
- 국제 관계와 대외 교류는 상호 필요의 관점에서 이루어졌음에 유의하며, 세계관과 대외 인식의 변화를 세계사의 흐름과 연관지어 파악하는 데 초점을 둔다.
- 유교·불교 등의 사상과 종교를 교리나 종파보다는 사람들의 삶에 미친 영향과 국제 교류 의 관점에서 탐구한다.
- 오늘날 우리 문화와 밀접하게 연관되어 있는 유·무형의 전통 문화유산을 조사하여 발표 할 수 있다.
- 역사적 사실에 대한 서로 다른 해석을 비교하면서 역사의 논쟁성을 인식하고, 자신의 역 사 이해를 구성 및 표현하는 능력을 기른다.

(3) 근대 국가 수립의 노력

- [10한사1-03-01] 조선의 개항을 국제 질서의 변동과 관련하여 분석한다.
- [10한사1-03-02] 여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 다양한 노력을 이해한다.
- [10한사1-03-03] 개항 이후 사회·경제 변화를 파악하고, 서구 문물의 도입이 문화에 미친 영향을 탐구한다.
- [10한사1-03-04] 일제의 국권 침탈 과정을 조사하고, 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [10한사1-03-02] 근대 사회로의 전환을 둘러싼 여러 세력의 대응을 이해하기 위해 설정하였다. 근대 국가 수립 과정에서 일어난 정치 변동과 열강의 침략에 맞서 주권을 수호하고자 한 각계각층의 노력을 이해하는 데 초점을 맞춘다.
- [10한사1-03-03] 개항 이후 나타난 사회·경제적 변동과 이에 대한 대응으로 일어난 사회·경제적 개혁 운동의 양상을 파악하고, 서구 문물의 도입으로 인한 문화 변동을 탐구하기 위해 설정하였다. 사회 개혁 운동 및 경제 주권 수호 운동의 특징과 흐름을 분석하고, 서구 문물의 수용 과정에서 나타난 문화 변동을 탐구하는 데 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 근대 이전 조공·책봉 관계와 근대적 조약 체제에 입각한 국제 질서의 차이를 외교 관련 자료를 통해 분석한다.
- 개항 이후 열강의 침략에 맞선 자주적인 근대 국가 수립을 위한 노력과 국권 수호 운동을 다양한 자료를 바탕으로 이해한다.
- 서구 문물의 수용과 확산이 문화 변동을 촉진하였음을 파악하고 동아시아 여러 나라의 사례도 활용할 수 있다.

[한국사 2]

(1) 일제 식민 통치와 민족운동

- [10한사2-01-01] 일제의 식민 통치 정책을 제국주의 질서의 변동과 연관하여 이해한다.
- [10한사2-01-02] 일제의 식민 통치가 초래한 경제 구조의 변화와 그것이 경제생활에 미친 영향을 분석한다.
- [10한사2-01-03] 국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름을 이해한다.
- [10한사2-01-04] 일제의 식민 통치로 인한 사회 및 문화의 변화와 대중운동의 양상을 파악한다.
- [10한사2-01-05] 일제의 침략 전쟁에 맞서 전개된 독립 국가 건설 운동의 양상을 분석한다.

(가) 성취기준 해설

- [10한사2-01-02] 일제의 식민 통치로 인해 식민지 경제 구조가 형성되는 과정을 살펴보고 그 변화가 사람들의 생활에 미친 경제적 영향을 분석하는 데 초점을 맞춘다.
- [10한사2-01-04] 일제의 식민 통치하에서 일어난 사회 및 문화 변동의 양상을 파악하고, 여러 분야에서 일어난 대중운동의 양상을 이해하기 위해 설정하였다. 일제강점기 사회 및 문화 변화를 일상생활의 변동과 연관 지어 파악하고 대중운동의 양상을 운동 주체 별로 파악하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 1910년대부터 8·15 광복 이전까지 일제가 추진한 식민 통치 정책을 시기별로 분석한다. 일제의 식민 통치 정책이 사람들의 삶에 미친 영향을 신문 기사나 문학 작품 등을 통해 파악하고 이를 표현할 수 있다.
- 식민 통치 정책이 제국주의 체제의 형성, 세계 대전, 대공황 등 국제 질서의 변동과 연관 지어 변화하였음을 자료를 통해 분석한다.
- 일제의 식민 통치로 한국의 경제 구조가 일본의 대륙 침략과 일본 자본의 활동에 유리한 식민지 경제 체제로 바뀌는 과정을 각종 통계 자료를 활용하여 탐구할 수 있다.
- 일제의 경제 침탈로 해외 이주 동포들이 증가하는 양상과 해외 이주 동포들의 삶을 통계 자료, 사진, 회고록 등을 통해 추론할 수 있다.
- 3·1 운동과 대한민국 임시 정부 수립의 의의를 관련 디지털 아카이브, 자료집 등의 분석을 통해 이해한다.
- 국내외에서 전개된 민족 운동을 일제의 보고서와 국내외 신문 기사를 바탕으로 국내외 정세 변동과 연관하여 파악할 수 있다.

- 일제의 식민 통치하에서 살았던 사람들의 삶의 모습에 대해 문학 작품, 사진, 영상, 그림, 포스터, 도표, 구술자료, 일기, 광고, 만화 등의 자료를 통해 추론할 수 있다.
- 일본의 침략 전쟁이 동아시아 전역으로 확산되는 과정에서 국내외 민족 운동 세력이 독립 국가 수립을 위해 공동의 노력을 추구하였음을 국내외의 자료를 통해 분석한다.

(2) 대한민국의 발전

[10한사2-02-01] 냉전 체제가 한반도 정세에 미친 영향을 파악하고, 자유민주주의에 기초한 대한민국 정부 수립 과정을 탐색한다.

[10한사2-02-02] 6·25 전쟁과 분단의 고착화 과정을 국내외의 정세 변화와 연관하여 이해한다.

[10한사2-02-03] 4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 과정을 탐구한다.

[10한사2-02-04] 산업화의 성과를 파악하고, 그것이 사회 및 환경에 미친 영향을 인식한다.

[10한사2-02-05] 사회·경제의 변화에 따른 문화 변동과 일상생활의 변화 사례를 조사한다.

(가) 성취기준 해설

- [10한사2-02-03] 4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 과정을 독재 정치에 대응한 국민적 저항과 관련된 민주주의의 시련과 발전이라는 관점에서 분석하도록 설정하였다. 다양한 주체들이 전개한 민주화의 노력을 이해하고 그것의 성과와 과제를 분석하는 데 초점을 맞춘다.
- [10한사2-02-04] 산업화에 기반한 경제 성장과 그것이 사회 및 생태환경 등에 미친 영향을 파악하기 위해 설정하였다. 경제 성장을 위한 노력과 이에 따른 사회 문제와 환경 문제 등을 해결하기 위한 방안을 파악하는 데 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 8·15 광복은 우리 민족의 꾸준한 독립을 위한 노력과 준비의 과정에서 실현된 것임을 이해하고, 통일 정부 수립을 위한 다양한 양상을 탐구한다.
- 제헌헌법이 지향한 민주공화국이라는 의미를 대한민국 임시 정부의 헌법과 연관 지어 이해한다.
- 북한의 남침으로 시작된 6·25 전쟁과 분단을 경험한 다양한 주체들의 삶, 분단 문화의 형성을 사례로 접근할 수 있다.
- 민주화 과정을 다양한 주체들의 참여 사례를 중심으로 탐구하고 민주주의가 개인과 사회에 미친 영향을 이해한다.
- 산업화 과정에서 일어난 문화와 생활의 변화를 미디어 등을 활용하여 파악하고 사람들

의 삶을 다양한 방법으로 표현한다.

(3) 오늘날의 대한민국

[10한사2-03-01] 6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 전개된 민주화의 과정을 탐구한다.

[10한사2-03-02] 외환 위기의 극복 과정을 이해하고, 사회와 문화의 변동을 파악한다.

[10한사2-03-03] 한반도 분단과 동아시아의 갈등을 극복하고 평화를 실현하기 위한 방안을 모색한다.

(가) 성취기준 해설

- [10한사2-03-01] 6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 전개된 민주화에 기반해 자유민주적 기본질서에 입각한 평화적 정권 교체가 정착되고 시민운동이 성장하는 과정에 초점을 맞춘다.
- [10한사2-03-03] 한반도의 분단을 극복하고 동아시아 국가 간의 갈등을 해결하기 위한 노력을 파악하기 위해 설정하였다. 한반도 분단을 극복하기 위한 노력과 동아시아 영토 문제 및 역사 갈등 등을 파악하고 평화적인 해결 방안을 탐구하는 데 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 외환 위기와 그 극복 과정에서 일어난 주변의 변화 사례를 조사하여 외환 위기가 사회에 미친 영향을 파악한다.
- 한반도의 분단이 동아시아와 국제 관계에 미치는 영향을 이해하고, 시민사회, 청소년 단체 등의 활동을 조사하여 동아시아 평화를 위한 방안을 모색한다.
- 독도가 우리 영토임을 다양한 역사적 자료를 근거로 확인하고 홍보하는 활동을 수행한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 한국사 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 탐구 중심의 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- (나) 교수·학습을 계획하는 단계에서 평가 계획을 함께 구상하여 교수·학습과 평가의 일관성을 추구한다.
- (다) 자기 주도성을 발휘할 수 있도록 교수·학습의 설계, 실행, 피드백에 이르는 전 과정에 학습자가 참여할 수 있도록 한다.
- (라) 학습자가 역사 자료의 분석과 해석, 논쟁, 추론 등의 탐구 과정을 경험할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- (마) 학습자가 역사 자료를 다루는 과정에서 역사 증거, 변화와 지속, 인과 관계, 역사적 중요성 등 역사 학습의 주요 개념을 습득할 수 있도록 한다.
- (바) 한국사에서 인간의 삶과 관련된 문제를 다양한 시각으로 해석하고, 나아가 학생의 삶과 연계한 실생활 맥락 속에서 현재 문제에 적용해 보는 경험을 갖는다.
- (사) 학습자가 스스로 사고하고 타인과 대화하며 의견을 조율하는 과정을 통해 역사 학습 과정에 능동적으로 참여하고 상호 존중의 태도를 함양한다.
- (아) 학습자가 최소 성취수준에 미도달하는 것을 예방하도록 교수·학습에서 학생 개별 맞춤형 수업을 한다. 이를 통해 소외되는 학습자가 없도록 학습자의 참여를 보장하고 다양성을 존중하며 협업할 수 있도록 지도한다.
- (자) 온오프라인 연계 수업이 가능한 디지털 플랫폼을 활용하여 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간에 소통을 강화하고, 역사 콘텐츠에 접근하여 그것을 활용하는 방법을 교수·학습 계획에 포함하여 운영한다.

(2) 교수·학습의 방법

- (가) 학습자가 역사적 주제, 사건, 인물 등에서 탐구 질문을 만들어 과제를 설정하여, 학습자 주도로 신뢰할 만한 자료를 찾아 탐구하고, 탐구 결과를 다양한 방법으로 표현하도록 지도한다.
- (나) 학습자의 역사적 사고력을 함양하기 위해 다양한 역사 자료를 비교·분석·비판·종합하는 학습 기회를 제공한다. 역사 자료는 문자 자료뿐만 아니라 비문자 자료도 포함되며, 역사 학습에 적절한지 사전에 충분히 검토할 필요가 있다.
- (다) 한국사에서 논쟁적인 주제를 다루는 수업에서는 역사적 사실에 관한 서로 다른 해석을 비교한다. 토의·토론 학습 등을 통해서도 서로 다른 관점을 분석하고 평가하며, 학습자 자신의 관점을 명확하고 일관성 있게 제시하는 경험을 할 수 있다.
- (라) 동일한 수행 과제라고 할지라도 학습자의 특성을 고려해서 흥미와 수준에 따라 수행 활동을 다양화할 필요가 있다. 예를 들어, 학습자가 이해한 내용을 역사 글쓰기, 시각적 이미지 활용 방법, 구술 등으로 표현할 수 있다.
- (마) 역사 인물의 학습에서는 역사적 행위자가 처했던 시대적 조건이나 사회·경제적 배경을 이해하면서 의사 결정의 과정을 파악한다. 이를 통해 자신이 어떤 문제에 부딪혔을 때 실제로 합리적인 의사 결정을 내릴 수 있는 능력을 기를 수 있다.
- (바) 학습자의 삶과 연계하여 학습자가 살고 있는 지역에서 일어났던 역사적 사건이나 지역의 인물, 장소, 기념물 등을 선정하여 프로젝트 학습 등을 지도할 수 있다. 이러한 수업은 창의적 체험 활동과 연계하거나, 다른 과목과 융합하여 진행할 수 있다.
- (사) 지도, 연표, 그림, 도표, 사진 등 시각적인 상징을 이용한 역사 수업 자료뿐만 아니라 역사적 사건이나 인물을 소재로 한 TV 드라마, 다큐멘터리, 영화 등 영상 자료를 활용하여 학습자의 관심과 흥미를 유발하고 적극적으로 학습 활동에 참여하게 한다. 이러한 영상 활용 수업에서는 사실과 허구를 구분하고, 비판적으로 읽을 수 있도록 지도한다.
- (아) 한국사의 효과적인 학습을 위해서는 온오프라인 수업을 혼합한 블렌디드 학습 및 디지털 기반의 의사소통 도구를 적극적으로 활용할 수 있다. 학습자의 활동 과정과 결과를 공유 문서나 온라인 플랫폼을 활용하여 실시간으로 공유하고 상호 피드백 하면서 디지털 기반의 의사소통이 적극적으로 이루어질 수 있도록 유의한다.

- (자) 학습자가 최소 성취수준에 미도달하는 것을 예방하기 위해 수업의 과정에서 학생들의 역사 이해를 상시적으로 확인하고, 학생별 학습 수준에 맞춰 적절한 보충 학습 자료를 제공하여 추가 학습 기회를 갖는다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 한국사 교육과정에 제시된 교육 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 유지하면서 평가를 시행한다.
- (나) 교육과정에 제시된 성취기준을 준거로 평가를 실시하며, 평가의 내용은 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 영역을 균형적으로 포함한다.
- (다) 교사의 교수·학습 활동을 개선하고 학습자의 성장을 돕는 데 평가를 활용한다.
- (라) 자기 평가, 동료 평가 등 다양한 평가 방식을 활용하여 학습자가 평가 활동에 능동적으로 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경을 고려한 다양한 평가 방법을 활용하고 디지털 도구에 기반한 실제적이고 창의적인 평가 방안을 모색한다.
- (바) 장애, 이주 배경의 학습자 등 다양한 학습자의 특성을 고려하여 평가한다.

(2) 평가의 방법

- (가) 역사 탐구 능력을 평가하는 경우에는 자료를 통해 질문을 만들 수 있는지, 질문에 대한 자료를 수집하여 신뢰할 만한 자료를 선정할 수 있는지를 확인한다. 또한 자료의 분석과 해석을 통해 학습자가 역사 이해를 구성하여 표현할 수 있는지 평가할 수 있다.
- (나) 다양한 역사 해석이나 논쟁적 내용을 포함한 역사 학습의 평가는 역사에 대한 맥락적 이해 및 타당한 논거를 바탕으로 주장을 제시하고 있는지를 중심으로 평가한다. 또한 서로 다른 주장의 요지를 이해하고 있는지도 평가할 수 있다.
- (다) 지필평가는 역사 사실 및 용어, 개념의 이해 정도를 측정하는 데 유용하다. 이러한 평가에서도 다양한 자료를 활용하여 역사적 사고력을 평가하는 문항을 구성한다.

- (라) 수행평가는 한국사 내용에 대한 깊은 이해를 기반으로 역사 글쓰기, 제작 학습, 토론, 논술, 구술, 포트폴리오 등 다양한 평가를 실시할 수 있다. 또한 채점 기준표를 활용하여 학습자에게 피드백을 제공하고, 학습자가 자기 점검을 통해 자기주도적 학습 능력을 향상시킬 수 있도록 한다.
- (마) 자기 평가를 할 때는 스스로 학습 과정을 성찰할 수 있도록 배움 일지 등을 작성할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 동료 평가는 학습자가 다른 학습자에 대해 공정하고 객관적으로 평가하도록 지도한다.
- (바) 학습자의 수준과 특성에 따라 다양한 디지털 도구를 활용할 수 있다. 온라인 플랫폼을 활용한 상호 평가, 피드백 제공을 통한 과정 중심 평가를 실시할 수 있다.
- (사) 학습자가 최소 성취수준에 도달하지 못하는 것을 예방하기 위해 학기 초에 진단평가를 실시하여 그 결과를 수업에 활용할 수 있다. 학습자의 학습 상황을 상시적으로 관찰하고 형성평가를 통해 성취수준을 고려하여 개별 학습 기회를 제공한다.
- (아) 장애, 이주 배경의 학습자에게는 평가 응답 시간이나 이중 언어 사용 등을 고려한다.

통합사회1, 통합사회2

1. 성격 및 목표

가. 성격

고등학교 공통 과목인 통합사회는 인간, 사회, 국가, 지구 공동체 및 환경을 개별 학문의 경계를 넘어 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점을 통합하여 이해하고, 사회적 변화에 능동적으로 대응하며, 미래 사회에 필요한 기초 소양과 역량을 함양하기 위한 과목이다. 통합사회는 교과의 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 내용 요소를 학습하고, 학습한 내용을 구체적인 삶의 맥락에 적용하여 사회문제를 통합적 관점에서 파악하고 해결할 수 있는 실천 능력을 기르기 위한 과목이다.

통합사회는 중학교의 사회(지리·일반사회, 역사) 교과 및 도덕 교과, 그리고 고등학교 선택과목 간의 중요한 연결고리에 해당하는 과목이다. ‘통합사회1’의 ‘통합적 관점’, ‘인간, 사회, 환경과 행복’, ‘자연환경과 인간’, ‘문화와 다양성’, ‘생활공간과 사회’ 영역에서는 행복, 자연환경, 문화, 생활공간을 둘러싼 다양한 문제를 통합적 관점에서 다룬다. ‘통합사회2’의 ‘인권보장과 헌법’, ‘사회정의와 불평등’, ‘시장경제와 지속가능발전’, ‘세계화와 평화’, ‘미래와 지속가능한 삶’ 영역에서는 인권, 정의, 시장, 세계화, 지속가능한 미래를 둘러싼 문제를 통합적 관점에서 다룬다.

이를 위해 통합사회 수업에서는 학생들이 복잡한 사회문제에 대해 흥미와 호기심을 가지고 관찰, 조사, 분석할 수 있도록 핵심 아이디어를 중심으로 사회의 다양한 현상을 통합적 관점에서 해석, 평가, 성찰할 수 있도록 한다. 특히, 토의와 토론, 논술, 프로젝트 학습, 현장 체험 학습 등 경험과 참여를 강조하는 다양한 교수·학습 및 평가 방법을 활용하여 통합적 관점이 구체적인 실천 방안과 행동으로 연결될 수 있도록 한다.

나. 목표

통합사회는 시민으로서 개인이 지속가능한 삶을 영위하기 위해 인간, 사회, 국가, 지구 공동체 및 환경의 문제를 통합적인 관점에서 이해하고, 사회적 변화에 능동적으로 대응하며, 미래 사회에 필요한 기초 소양과 역량을 함양하는 것을 목표로 한다. 통합사회 과목의 세부 목표는 다음과 같다.

- (1) 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점을 기반으로 인간의 삶과 사회현상을 통합적으로 사고하는 능력을 기른다.
- (2) 인간의 삶과 행복, 이를 둘러싼 다양한 공간, 그리고 복합적인 사회현상을 다양한 경험, 사실, 가치 등을 고려하여 비판적으로 탐구하고 성찰하는 능력을 기른다.
- (3) 일상생활과 사회에서 발생하는 다양한 문제에 대한 합리적이고 창의적인 해결 방안을 모색하고, 이를 통해 지역, 국가 및 세계의 시민으로서 자신의 삶을 다각적으로 고려하면서 통합적 관점을 적용하여 설계하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

[통합사회 1]

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 측면을 함께 고려하는 통합적 관점의 적용을 통해 인간, 사회, 환경의 특성 및 관련 문제를 잘 파악할 수 있다. · 질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 실현, 윤리적 실천은 행복한 삶을 위한 중요한 조건이다. · 자연환경과 인간 생활의 유기적 관계를 고려하는 생태시민의 태도가 자연과 인간의 공존을 가능하게 한다. · 다양성 존중의 태도는 서로 다른 문화권과 다문화 사회의 특성을 이해하는 바탕이 된다. · 생활공간과 생활양식의 변화로 나타난 문제를 해결하려는 시민의 실천을 통해 지역 사회의 변화를 이끌어낼 수 있다.
범주		내용 요소
지식·이해	통합적 관점	<ul style="list-style-type: none"> · 통합적 관점 · 시간적 관점 · 공간적 관점 · 사회적 관점 · 윤리적 관점
	인간, 사회, 환경과 행복	<ul style="list-style-type: none"> · 행복의 의미 · 행복의 조건
	자연 환경과 인간	<ul style="list-style-type: none"> · 자연환경 · 자연관 · 환경문제 · 생태시민
	문화와 다양성	<ul style="list-style-type: none"> · 문화권 · 문화 변동 · 문화 상대주의와 보편윤리 · 다문화 사회
	생활 공간과 사회	<ul style="list-style-type: none"> · 산업화와 도시화 · 교통·통신과 과학기술의 발달 · 생활공간과 생활양식 · 지역사회
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 탐구 주제를 나·지역-국가-세계의 관계 속에서 파악하기 · 탐구 주제의 역사적 배경 조사하기 · 주제와 관련된 다양한 가치를 통합적 관점에서 이해하고 가치 간의 관계 탐구하기 · 갈등 상황에서 가치를 선택하고 그 결과를 예측 및 평가하기 · 탐구 주제를 그림이나 지도, 도식 등을 활용하여 분석하고 표현하기 · 탐구 대상에 대한 현장조사 수행하기

	<ul style="list-style-type: none"> · 탐구 주제에 적합한 자료를 수집 및 분석하기 · 의견 및 주장을 자료 및 매체를 활용하여 효과적으로 전달하기 · 통합적 관점에서 해결 방안을 도출하고 타당성 평가하기 · 민주적 절차와 방법을 활용하여 합의 도출하기
<p>가치·태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 차원의 다양한 쟁점에 관한 관심 · 갈등 해결을 위한 타인과의 소통과 협력 · 타인의 감정 이해 및 타인의 가치와 태도 존중 · 다양한 생활방식과 문화에 대한 이해와 존중 · 민주적 절차를 존중하는 과정에서 사회적 소수자 배려 · 공동체 문제 해결을 위한 적극적 참여와 공동선의 실천 · 생태·평화적 관점에서 공존과 지속가능한 발전을 지향하는 태도 · 지역적, 국가적, 세계적 수준의 다양한 쟁점에 관한 관심 · 지구촌 공동체의 문제 및 위기 해결 과정에 대한 적극적 참여

나. 성취기준

(1) 통합적 관점

<p>[10통사1-01-01] 인간, 사회, 환경을 바라보는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점의 의미와 특징을 사례를 통해 파악한다.</p> <p>[10통사1-01-02] 인간, 사회, 환경의 탐구에 통합적 관점이 요청되는 이유를 도출하고 이를 탐구에 적용한다.</p>

(가) 성취기준 해설

- [10통사1-01-01]에서는 인간과 세상을 이해하기 위해 역사적 배경과 시대적 맥락에 초점을 두는 시간적 관점, 장소와 지역 및 공간적 상호 작용에 중점을 두는 공간적 관점, 사회 구조 및 제도의 영향력에 초점을 두는 사회적 관점, 도덕적 가치와 규범을 고려하는 윤리적 관점 등을 다룬다.
- [10통사1-01-02]에서는 현대 사회의 불확실하고 복잡한 사회현상에 대처하기 위해 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 측면을 함께 고려하는 통합적 관점의 중요성을 이해하고, 구체적인 사례를 중심으로 이를 탐구하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 인간, 사회, 환경에 대한 다양한 관점을 통합적으로 적용하는 것이 중요하며, 이는 통합사회 과목 각 영역을 관통하는 기본 원리임을 깨닫게 하는 데 중점을 둔다.
- 통합적 관점이 요청되는 이유를 도출하는 과정에서 토의·토론 또는 협력학습을 적용할 수 있으며, 학습 활동 과정에서 학생 개인의 삶 또는 지역사회의 현상과 관련된 사례를

활용할 수 있도록 유도한다.

- 토의·토론 및 협력학습을 할 경우, 선정된 사회현상 또는 사례를 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 측면을 함께 고려하여 통합적으로 고찰하였는지에 중점을 두어 평가한다.

(2) 인간, 사회, 환경과 행복

[10통사1-02-01] 시대와 지역에 따라 다르게 나타나는 행복의 기준을 사례를 통해 비교하여 평가하고, 삶의 목적으로서 행복의 의미를 성찰한다.

[10통사1-02-02] 행복한 삶을 실현하기 위한 조건으로 질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의 발전 및 도덕적 실천의 필요성에 관해 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [10통사1-02-01]에서는 시대적 상황과 지역적 여건 등에 따른 행복의 기준을 탐구하고, 이를 비교·평가함으로써 행복의 진정한 의미를 성찰할 수 있도록 한다.
- [10통사1-02-02]에서는 인간다운 삶을 누릴 수 있는 정주 환경의 조성 과 삶의 질을 유지하기 위한 경제적 안정, 시민의 참여가 활성화되는 민주주의의 실현, 도덕적으로 행위 하고 성찰하는 삶 등 행복한 삶을 실현하기 위한 조건들을 균형 있게 다루도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 삶의 목적으로서 행복의 의미를 성찰하고, 행복한 삶을 실현하기 위해 다양한 조건이 요구된다는 사실을 구체적 사례를 통해 학생들이 스스로 학습하도록 하는 데 중점을 둔다.
- 행복에 대한 다양한 관점을 고전, 문학 작품, 신문 기사 등의 매체를 통해 균형 있게 다루되, 행복의 의미와 기준이 변화한다는 사실을 바탕으로 학생들이 진정한 행복의 의미를 성찰할 수 있도록 한다.
- 행복한 삶을 실현하기 위해 요구되는 조건들을 다양한 사례를 통해 학습하여 그 필요성을 인식하고, 행복한 삶을 실현하기 위해 학생들이 스스로 실천할 수 있는 방안을 토의·토론함으로써 행복한 삶을 향유할 수 있는 태도를 함양하도록 한다.

(3) 자연환경과 인간

[10통사1-03-01] 자연환경이 인간의 생활에 미치는 영향에 관한 과거와 현재의 사례를 조사하여 분석하고, 안전하고 쾌적한 환경에서 살아가는 것이 시민의 권리임을 주장한다.

[10통사1-03-02] 자연에 대한 인간의 다양한 관점을 사례를 통해 비교하고, 인간과 자연의 바람직한 관계를 제안한다.

[10통사1-03-03] 환경 문제 해결을 위한 정부, 시민사회, 기업 등의 다양한 노력을 조사하고, 생태 시민으로서 실천 방안을 모색한다.

(가) 성취기준 해설

- [10통사1-03-01]에서는 기후와 지형 등 자연환경에 따른 생활양식의 차이를 다루고, 자연환경의 변화로 인해 인간의 삶이 달라진 사례를 조사하여 원인 및 영향을 파악한다. 이를 토대로 안전하고 쾌적한 환경에서 살아가는 것이 시민에게 보장된 권리임을 인식하고, 실생활에서 실천할 수 있도록 한다.
- [10통사1-03-02]에서는 인간 중심주의와 생태 중심주의를 중심으로 자연에 대한 인간의 관점을 다루되, 구체적인 사례를 통해 두 관점을 비교하도록 한다. 이를 토대로 생태계 위기를 초래한 인간 사회의 모습을 성찰하고, 인간과 자연의 공존을 위한 노력에 대해 살펴보도록 한다.
- [10통사1-03-03]에서는 국내외적으로 발생하는 환경 문제 해결을 위한 정부의 제도적 노력이나 시민단체들의 활동, 기업의 환경친화적 활동 등 다양한 실제 사례들을 조사하고, 생태전환적 사고를 바탕으로 다양한 환경 문제 해결에 연대하고 실천할 수 있는 생태시민의 자질을 함양하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 자연환경과 인간의 삶은 어떻게 연관되어 있는지 질문을 던지고 다양한 사례를 통해 바람직한 자연관을 스스로 정립하게 함으로써, 환경 문제 해결에 관심을 가지고 참여하는 생태시민의 태도를 함양하는 데 중점을 둔다.
- 기후와 지형 등 자연환경이 인간의 생활양식에 미치는 영향을 탐구하는 과정에서 뉴스, 다큐멘터리, 영화, 광고, 문학 작품 등 학생들이 실생활에서 접할 수 있는 사례를 모둠별로 조사하여 발표하거나 현장 체험을 통해 살펴보도록 한다.
- 자연환경의 변화로 인해 인간의 삶이 달라진 사례를 조사할 때는 지역적-국가적-세계적 규모에서 찾아보도록 하고, 조사 과정에서 부정적인 사례뿐 아니라 긍정적인 사례도 함께 논의될 수 있도록 안내한다.

- 자연환경에 대한 인간의 관점을 다룰 때는 특정 관점을 우위에 두고 일방적으로 주입하는 것이 아니라, 여러 관점을 비교하는 과정에서 인간의 관점이 정책이나 의사 결정을 통해서 자연환경에 영향을 미칠 수 있음을 이해하게 하는 데 주안점을 둔다.
- 국내외적으로 발생하는 환경 문제의 해결 방안을 모색할 때, 개인적 차원에서 할 수 있는 실천 방안 탐색에 그치는 것이 아니라 생태시민으로서 다양한 환경문제 해결에 연대하는 구체적 실천에 주안점을 둔다.

(4) 문화와 다양성

[10통사1-04-01] 자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식을 탐구한다.

[10통사1-04-02] 문화 변동의 다양한 양상을 이해하고, 현대 사회에서 전통문화가 지니는 의의를 탐색한다.

[10통사1-04-03] 문화적 차이에 대한 상대주의적 태도의 필요성을 이해하고, 보편 윤리의 차원에서 자문화와 타문화를 평가한다.

[10통사1-04-04] 다문화 사회의 현황을 조사하고, 문화적 다양성을 존중하는 태도를 바탕으로 갈등 해결 방안을 모색한다.

(가) 성취기준 해설

- [10통사1-04-01]에서 문화권의 형성에 영향을 주는 요인으로 자연환경은 기후와 지형을, 인문환경은 종교와 산업에 초점을 두어 다룬다. 그리고 자연환경과 인문환경의 영향을 받아 형성된 다양한 문화권의 특징과 삶의 방식은 비교 문화의 관점에서 고찰하도록 한다.
- [10통사1-04-02]에서는 문화 병존, 문화 융합, 문화 동화 등 문화 변동의 다양한 양상을 구체적인 사례를 통해 다루도록 하며, 현대 사회에서 전통문화에 대한 성찰을 토대로, 전통문화를 창조적으로 계승·발전시키기 위한 방안에 대해서도 언급한다.
- [10통사1-04-03]에서는 지역에 따라 문화적 차이가 나타나는 맥락을 파악하게 함으로써 문화 상대주의의 필요성을 인식할 수 있도록 한다. 또한 문화 상대주의가 극단적으로 흐르지 않도록 보편 윤리 차원에서 자문화와 타문화를 평가하도록 한다.
- [10통사1-04-04]에서는 현재 우리 사회에서 전개되고 있는 다문화 사회의 현황을 토대로 다문화 사회가 지니는 다양한 양상을 조명하도록 하며, 문화적 다양성 존중과 관련지어 갈등 해결 방안을 모색하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 삶의 방식으로서의 문화는 해당 사회의 맥락에서 각기 고유한 의미가 있음을 학생 스스로 찾아내게 함으로써, 문화적 다양성을 존중하는 태도를 내면화하는 데 중점을 둔다.
- 다양한 문화 경관과 문화 현상에 관한 현장 자료와 디지털 자료를 조사하는 활동을 진행하고 이를 토대로 문화권의 특징과 문화 변동 및 다문화사회의 양상을 이해하도록 한다.
- 각 사회의 독특한 음식 문화, 혼인 방식, 장례 풍습 등에 관한 자료를 수집하고 그러한 문화 현상이 나타나게 된 배경과 지속되는 이유 등에 관한 탐구를 진행함으로써 깊이 있는 학습이 이루어지도록 한다.
- 다문화 사회에서 나타날 수 있는 갈등 양상에 관한 실제 사례를 다룰 때는 소수의 문화나 정체성을 존중하는 관점에서 신중하게 선택하도록 하며, 사례 중심으로 토의 수업을 진행할 때는 인권 존중과 다양성 수용 등 민주시민으로서의 태도를 함양하는 데 초점을 맞춘다.

(5) 생활공간과 사회

[10통사1-05-01] 산업화, 도시화로 인해 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점의 해결 방안을 제안한다.

[10통사1-05-02] 교통·통신 및 과학기술의 발달과 함께 나타난 생활공간과 생활양식의 변화 양상을 조사하고, 이에 따른 문제점의 해결 방안을 제안한다.

[10통사1-05-03] 자신이 거주하는 지역을 사례로 공간 변화가 초래한 양상 및 문제점을 탐구하고, 공동체의 구성원으로서 지역사회의 변화를 위한 방안을 모색하고 이를 실천한다.

(가) 성취기준 해설

- [10통사1-05-01]에서는 산업화와 도시화로 인해 나타난 생활공간의 변화 양상으로는 거주 공간, 생태환경 등의 변화를 다루며, 생활양식의 변화 양상은 도시성의 확산, 직업의 분화, 개인주의 가치관의 확산 등에 초점을 둔다. 그리고 산업화와 도시화로 인한 문제 해결 방안은 지역적 및 국가적 차원에서 모색하도록 한다.
- [10통사1-05-02]에서는 교통 통신의 발달과 정보화 및 제4차 산업 혁명을 통해 나타나는 생활 공간의 확대, 생태환경의 변화, 생활양식의 변화를 중심으로 다룬다. 그리고 이러한 변화가 초래할 수 있는 지역 격차 및 정보 격차, 생태환경의 교란, 전염병의 확산, 노동시장의 양극화 등 새로운 사회문제들을 파악하고 이에 대한 해결 방안을 모색하도록 한다.
- [10통사1-05-03]에서는 자신이 거주하는 지역의 토지 이용, 산업 구조, 직업, 인구, 인

간관계, 생태환경, 주민의 가치관 변화 등을 중심으로 공간 변화가 초래한 양상을 탐구하도록 한다. 이 과정에서 공동체의 구성원으로서 지역이 당면한 문제를 인식하고 지역의 지속가능성을 고려하여 해결 방안을 모색하고 이를 실천하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 변화하는 생활공간이 우리의 삶에 어떤 영향을 미치는지 산업화, 도시화, 교통·통신 및 과학기술 발달의 측면에서 다각도로 살펴보고, 생활공간 및 생활양식의 변화로 나타난 문제에 대해 관심을 가지고 대응하는 공동체 역량을 기르는 데 중점을 둔다.
- 생활공간과 생활양식의 변화 양상 및 문제를 파악하는 과정에서 적합한 정보와 자료를 수집 및 분석·해석하고, 그림, 지도, 도식 등을 적극적으로 활용하여 표현함으로써 시각 자료 이해·활용 능력을 강화하도록 한다.
- 자신이 거주하는 지역을 사례로 당면 문제를 파악하고 해결 방안을 제안하게 함으로써, 지역사회에 대한 관심 및 이해를 증진하도록 한다.
- 공간 변화가 초래한 양상 및 문제점을 파악하고 이를 해결하기 위한 방안을 제안하는 경우, 학급 내에서 지역 또는 주제를 나누어 탐색하는 협력학습을 적용할 수 있다.
- 생활공간과 생활양식의 변화 양상 및 문제에 관한 자료를 얻기 위해 문헌 연구, 면담, 답사 등을 실시하는 경우에는 계획서와 보고서를 작성하도록 하여 이를 평가에 반영할 수 있다.

[통합사회 2]

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 근대 시민 혁명 이후 확립된 인권은 오늘날 사회제도적 장치의 마련과 시민의 노력으로 확장되고 있다. · 정의의 의미와 기준을 이해하고, 이에 대한 실천 방안을 모색함으로써 사회 불평등 문제 해결에 기여할 수 있다. · 경제 주체들은 효율성을 기준으로 경제활동에 참여하며, 이 과정에서 나타난 문제 해결을 위해 지속가능발전을 추구한다. · 국제 사회의 협력과 세계시민 의식의 함양을 통해 세계화의 과정에서 나타나는 여러 문제와 국제 분쟁을 평화적으로 해결할 수 있다. · 지속가능한 발전의 추구를 통해 인류가 당면한 지구촌 문제 해결과 바람직한 미래 변화를 꾀할 수 있다.
범주		내용 요소
지식·이해	인권 보장과 헌법	<ul style="list-style-type: none"> · 시민혁명 · 인권 · 헌법 · 시민참여
	사회 정의와 불평등	<ul style="list-style-type: none"> · 정의의 실질적 기준 · 정의관 · 사회불평등 · 공간불평등
	시장 경제와 지속 가능한 발전	<ul style="list-style-type: none"> · 시장경제와 합리적 선택 · 경제 주체의 역할 · 국제 분업과 무역 · 금융 생활
	세계화와 평화	<ul style="list-style-type: none"> · 세계화 · 국제분쟁 · 평화 · 세계시민
	미래와 지속 가능한 삶	<ul style="list-style-type: none"> · 인구 문제 · 자원 위기 · 미래 삶의 방향 · 지속가능발전
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 탐구 주제를 나-지역-국가-세계의 관계 속에서 파악하기 · 탐구 주제의 역사적 배경 조사하기 · 주제와 관련된 다양한 가치를 통합적 관점에서 이해하고 가치 간의 관계 탐구하기 · 갈등 상황에서 가치를 선택하고 그 결과를 예측 및 평가하기 · 탐구 주제를 그림이나 지도, 도식 등을 활용하여 분석하고 표현하기 · 탐구 대상에 대한 현장 조사 수행하기 · 탐구 주제에 적합한 자료를 수집 및 분석하기 · 의견 및 주장을 자료 및 매체를 활용하여 효과적으로 전달하기 · 통합적 관점에서 해결 방안을 도출하고 타당성 평가하기 · 민주적 절차와 방법을 활용하여 합의 도출하기

가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 차원의 다양한 쟁점에 관한 관심 · 갈등 해결을 위한 타인과의 소통과 협력 · 타인의 감정 이해 및 타인의 가치와 태도 존중 · 다양한 생활방식과 문화에 대한 이해와 존중 · 민주적 절차를 존중하는 과정에서 사회적 소수자 배려 · 공동체 문제 해결을 위한 적극적 참여와 공동선의 실천 · 생태·평화적 관점에서 공존과 지속가능한 발전을 지향하는 태도 · 지역적, 국가적, 세계적 수준의 다양한 쟁점에 관한 관심 · 지구촌 공동체의 문제 및 위기 해결 과정에 대한 적극적 참여
-------	---

나. 성취기준

(1) 인권보장과 헌법

<p>[10통사2-01-01] 근대 시민 혁명 등을 통해 확립되어 온 인권의 의미와 변화 양상을 이해하고, 현대 사회에서 주거, 안전, 환경, 문화 등 다양한 영역으로 인권이 확장되고 있는 사례를 조사한다.</p> <p>[10통사2-01-02] 인간 존엄성 실현과 인권 보장을 위한 헌법의 역할을 파악하고, 시민의 권익을 보호하기 위한 다양한 시민 참여의 방안을 탐구하고 이를 실천한다.</p> <p>[10통사2-01-03] 사회적 소수자 차별, 청소년의 노동권 등 국내 인권 문제와 인권지수를 통해 확인할 수 있는 세계 인권 문제의 양상을 조사하고, 이에 대한 해결 방안을 모색한다.</p>

(가) 성취기준 해설

- [10통사2-01-01]에서는 인권의 의미가 역사 속에서 확장되어 온 과정과 그 결과로 변화된 것이 무엇인지 탐색하도록 한다. 그리고 현대 사회에서 주거, 안전, 환경, 문화 등의 영역에서 나타난 인권 확장의 대표적 사례들을 다루도록 한다.
- [10통사2-01-02]에서는 인권과 헌법의 관계, 인권 보장을 위해 헌법에 규정된 제도적 장치 등을 다루도록 한다. 시민의 권익 보호를 위해 시민불복종을 비롯한 시민 참여의 다양한 방안을 찾아보고, 일상생활 속에서 이를 실천할 수 있도록 한다.
- [10통사2-01-03]에서는 성별, 연령, 인종, 국적, 장애 등을 이유로 차별 받는 사회 구성원 등을 사회적 소수자로 다룰 수 있으며, 청소년 노동권의 경우 청소년들이 노동을 하면서 작성하는 근로계약서 내용 등을 중심으로 관련 법규 및 침해 사례 등을 다룰 수 있다. 세계 인권 문제는 국제기구나 비정부 기구 등에서 발표하는 인권지수를 활용하여 세계 각 지역에서 나타나는 인권 문제의 양상과 해결 방안을 다루도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 역사의 흐름 속에서 확장되어 온 인권의 의미와 변화 양상, 인권 보장을 위한 헌법상의 제도적 장치와 시민의 노력 등을 파악하고, 이를 통해 인권 존중의 태도를 함양하는 데 중점을 둔다.
- 인권 의미의 변화 및 인권 보장을 위한 제도적 장치의 발달사를 학습하는 과정에서 국내외 인권 관련 전자도서관 또는 디지털 자료보관소에 소장된 인권 관련 기록물들을 활용할 수 있다.
- 국내외 인권 문제 관련 사례를 조사하고 해결 방안을 모색하는 경우, 해당 활동이 소수자 집단에 속하는 학생들에게 부정적인 영향을 미치지 않도록 유의한다.
- 국제 기구나 비정부 기구에서 제공하는 인권지수를 통해 세계 인권 문제 양상을 학습할 경우, 학생들이 세계 여러 나라의 인권 상황의 차이를 비판적으로 인식하는 데 주안점을 두도록 하되, 계량적 방식으로 얻어진 인권지수의 특성으로 인해 개별 인권지수가 특정 국가의 절대적인 인권 수준을 반영하는 것이 아님을 아울러 이해할 수 있도록 한다.

(2) 사회정의와 불평등

[10통사2-02-01] 정의의 의미와 정의가 요구되는 이유를 파악하고, 다양한 사례를 통해 정의의 실질적 기준을 탐구한다.

[10통사2-02-02] 개인과 공동체의 관계를 기준으로 다양한 정의관을 비교하고, 이를 구체적인 사례에 적용하여 설명한다.

[10통사2-02-03] 사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하고, 정의로운 사회를 만들기 위한 다양한 제도와 시민으로서의 실천 방안을 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [10통사2-02-01]에서는 분배적 정의와 교정적 정의 등 정의의 다양한 의미를 분석하여, 우리 사회에 정의가 요청되는 이유를 파악한다. 특히 분배적 정의의 실질적 기준으로서 업적, 능력, 필요 등을 사회의 다양한 영역이나 분야의 사례에 적용함으로써 그 장단점을 다루도록 한다.
- [10통사2-02-02]에서는 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관을 바탕으로 개인의 권리와 공동체에 대한 의무, 사익과 공익(공동선) 등의 문제를 다루되, 두 정의관에 기초하여 다양한 지역별 현안, 제도나 정책 등을 평가하도록 한다.
- [10통사2-02-03]에서는 사회 계층의 양극화, 공간 불평등, 사회적 약자에 대한 차별 등의 사례를 조사하여 원인을 분석하고, 이를 해결하기 위한 사회 복지 제도, 지역 격차 완화

정책, 적극적 평등 실현 조치 등과 같은 제도적 방안과 함께 개인이 시민으로서 실천할 수 있는 구체적인 방안을 다루도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 공정한 사회가 추구해야 할 기본적이고 핵심적인 가치로서 정의의 의미를 이해하고, 사회의 불평등 현상 및 다양한 제도와 정책을 비판적으로 분석·평가할 수 있는 기회를 제공하는 데 중점을 둔다.
- 공정한 법 집행을 통해 교정적 정의가 실현될 수 있음을 이해하고, 구체적인 사례를 주제로 학생들이 토의·토론할 수 있도록 하되, 사회적 현안을 다룰 경우 세심한 주의를 기울인다.
- 자유주의적 정의관과 공동체주의적 정의관이 현실의 다양한 정책 및 제도, 현안 등에서 충돌할 수 있음을 사례를 통해 학습하고, 이를 중심으로 토의·토론에 참여하여 두 정의관을 평가 및 정당화하는 기회를 제공하도록 한다.
- 사회 및 공간 불평등을 해결하기 위한 제도적 방안의 도입 취지, 장단점 등에 대해 학생들이 자유롭게 토의·토론할 수 있도록 한다.

(3) 시장경제와 지속가능발전

[10통사2-03-01] 자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하고, 시장과 정부의 관계를 중심으로 다양한 삶의 방식을 비교 평가한다.

[10통사2-03-02] 합리적 선택의 의미와 그 한계를 파악하고, 지속가능발전을 위해 요청되는 정부, 기업가, 노동자, 소비자의 바람직한 역할과 책임에 관해 탐구한다.

[10통사2-03-03] 금융 자산의 특징과 자산 관리의 원칙을 토대로 금융 생활을 설계하고, 경제적, 사회적 환경의 변화가 금융과 관련한 의사 결정에 미치는 영향을 탐구한다.

[10통사2-03-04] 자원, 노동, 자본의 지역 분포에 따른 국제 분업과 무역의 필요성을 이해하고, 지속가능발전에 기여하는 국제무역의 방안을 탐색한다.

(가) 성취기준 해설

- [10통사2-03-01]에서는 자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 역사적 사건이나 사상가들의 주장을 통해 다루도록 하되, 그 과정에서 나타난 시장과 정부의 관계를 중심으로 한 다양한 삶의 방식, 특히 시장경제 체제와 계획경제 체제가 인간의 삶에 어떠한 영향을 미쳤는지를 학생들이 비교 평가하도록 한다.
- [10통사2-03-02]에서는 합리적 선택의 의미와 합리적 선택의 한계로 인해 나타나는 시장 실패를 다루도록 하며, 지속가능발전을 위해 요청되는 경제 주체들의 역할과 책임과

관련해서는 정부의 역할, 기업가 정신, 기업의 사회적 책임, 노동자의 권익, 윤리적 소비 등에 대해서도 언급한다.

- [10통사2-03-03]에서는 금융 자산으로 예금, 채권, 주식 등을, 자산 관리의 원칙으로 수익성, 유동성, 안전성 등을 다루며, 이를 토대로 자신의 미래와 연관지어 금융 생활을 설계하도록 한다. 그리고 개인의 금융 의사 결정 과정에서 국내외 정치, 경제 상황 등과 관련 있는 거시적 변화 요인들이 영향을 미친다는 점을 이해하도록 한다.
- [10통사2-03-04]에서는 자원, 노동, 자본 등의 지역적 분포의 차이 및 이에 따른 생산비의 차이로 국제 분업 및 무역이 발생하고 있음을 언급하도록 한다. 그리고 지속가능발전과 관련지어 오늘날 국제무역의 흐름을 평가하고, 이를 토대로 국제무역이 나아갈 방향을 다루도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 시장경제 체제 아래에서 경제 주체들이 효율성을 기준으로 행동하고 그 과정에서 필연적으로 나타나는 문제들을 해결하기 위해 노력하고 있음을 이해하는 데 중점을 둔다.
- 자본주의 성립 과정에서의 역사적 사건이나 사상가들의 주장, 개인의 금융 의사 결정에 영향을 미친 거시적인 변화 요인, 각 나라의 주요 교역 상품 등에 관한 자료를 수집하고 이를 탐구함으로써 경제 현상에 대한 통합적인 학습이 이루어지도록 한다.
- 시장과 정부의 관계, 경제 주체들의 역할과 책임, 국제무역이 나아갈 방향 등을 주제로 한 수업에서는 학생 스스로 사회적 쟁점을 찾아내어 그 쟁점을 중심으로 토의·토론에 참여하게 함으로써 민주시민 및 세계시민으로서의 능력과 태도를 함양하는 데 초점을 둔다.
- 시장 실패, 금융 자산, 국제 무역 등을 주제로 한 수업에서는 합리적 선택과 지속가능발전의 의미를 간접 체험할 수 있도록 다양한 시뮬레이션 또는 게임 학습 방법을 활용하고 그 과정을 평가에 반영할 수 있다.

(4) 세계화와 평화

[10통사2-04-01] 세계화의 다양한 양상을 살펴보고, 세계화 시대의 문제점과 그에 대한 해결 방안을 제안한다.

[10통사2-04-02] 평화의 관점에서 국제 사회의 갈등과 협력의 사례를 조사하고, 세계 평화를 위한 행위 주체의 바람직한 역할을 탐색한다.

[10통사2-04-03] 남북 분단과 동아시아의 역사 갈등 상황을 분석하고, 이를 토대로 우리나라가 세계 평화에 기여할 수 있는 방안을 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [10통사2-04-01]에서는 세계화와 지역화의 관계 파악, 세계도시의 형성과 다국적 기업의 등장에 따른 공간적·경제적 변화 등을 통해 세계화의 양상을 알아본다. 문화의 획일화와 소멸, 빈부 격차의 심화, 보편 윤리와 특수 윤리 간 갈등 등 세계화가 초래할 수 있는 문제점에 대한 해결 방안을 제안하도록 한다.
- [10통사2-04-02]에서는 소극적 평화와 적극적 평화의 개념을 통해 평화의 소중함을 다루고, 평화의 관점에서 지구촌 곳곳의 갈등과 협력 사례를 조사하여 국가, 국제기구, 비정부 기구 등 행위 주체의 역할을 파악하도록 한다. 그리고 평화를 지속하기 위해 지구 공동체 일원으로서 갖추어야 할 세계시민의 역할을 탐색하도록 한다.
- [10통사2-04-03]에서는 남북 분단의 배경과 평화통일을 향한 노력, 동아시아의 역사 갈등 상황에 대한 분석과 그 해결 방안을 다룬다. 아울러 우리나라의 국제적 위상, 역사적 상황, 지정학적 위치 등을 고려하여 세계의 평화에 기여할 수 있는 방안을 제안하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 세계화로 인한 문제, 국제 사회의 갈등과 분쟁 상황을 이해하고, 이를 해결하기 위해서는 평화를 추구하는 국제 사회의 협력 및 세계시민의 역할이 필수적임을 이해하는 데 중점을 둔다.
- 뉴스, 광고, 웹툰, 영상물 등 여러 매체를 조사하여 학생의 삶 속에서 세계화와 지역화의 사례를 찾아보게 하고, 국제 사회의 변화와 지역문제가 개인의 삶에 깊이 영향을 미치고 있음을 이해하게 한다.
- 평화의 개념 탐색에 그치지 않고 적극적 평화를 삶 속에서 지속하기 위한 조건을 개인, 사회, 국가, 국제 차원에서 탐색하게 함으로써 세계시민으로서 개인의 역할을 인식하고 실천 의지를 다지게 한다.
- 남북 분단과 대립, 평화통일을 위한 노력, 동아시아의 역사 갈등 상황에 대해 각종 문헌, 정부 발표문, 뉴스, 홍보 자료 등을 통해 다각도로 조사하도록 한다.

(5) 미래와 지속가능한 삶

[10통사2-05-01] 세계의 인구 분포와 구조 등에 대한 이해를 토대로 현재와 미래의 인구 문제 양상을 파악하고, 그 해결 방안을 제안한다.

[10통사2-05-02] 지구적 차원에서 에너지 자원의 분포와 소비 실태를 파악하고, 기후변화에 대한 대응과 지속가능한 발전을 위한 제도적 방안과 개인적 노력을 탐구한다.

[10통사2-05-03] 미래 사회의 모습을 다양한 측면에서 예측하고, 이를 바탕으로 세계시민으로서 자신의 미래 삶의 방향을 설정한다.

(가) 성취기준 해설

- [10통사2-05-01]에서는 세계의 인구 분포와 구조, 인구 이동에 대한 자료를 분석하고, 저출생·고령화, 인구 과잉 등 지역별로 다양한 인구 문제가 나타나게 된 배경과 문제점을 파악하도록 한다. 그리고 우리 사회 또는 지역이 당면한 인구 문제를 고려하여 미래 세대의 지속가능한 삶을 위한 다양한 해결 방안을 살펴보도록 한다.
- [10통사2-05-02]에서는 화석에너지 자원 중심의 지구적 소비 실태를 비판적으로 이해하고 이에 대한 문제점 개선 방안을 탐색하도록 한다. 석유, 석탄, 천연가스 등의 자원 분포 및 소비 현황을 파악하고, 이로 인한 기후변화에 적극적인 대응이 필요함을 인식하도록 한다. 특히 경제, 환경, 사회적 측면을 고려하여 지속가능한 발전을 위한 제도적 방안과 개인적 노력을 다루도록 한다.
- [10통사2-05-03]에서는 정치적, 경제적 문제에 따른 국가 간 협력과 갈등, 과학기술의 발전에 따른 공간과 삶의 변화, 생태환경의 변화 등 다양한 측면에서 미래 사회의 변화 양상을 예측하도록 한다. 이를 바탕으로 자신이 지역, 국가, 지구촌과 상호 연결된 세계 시민이라는 점과 관련지어 자신의 미래 삶의 방향을 설정할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 인구 문제, 에너지 위기, 기후변화 등 인류 공동의 문제를 지속가능성의 측면에서 탐구함으로써, 미래 사회의 바람직한 변화를 위해 참여와 연대가 필요함을 인식하고, 이를 바탕으로 자신의 미래 삶의 방향을 설계하도록 돕는 데 중점을 둔다.
- 세계의 인구, 에너지 자원, 기후변화 문제 등을 다룰 때는 국내외 기관에서 발간한 현황 보고서나 인터넷 통계 사이트의 자료를 검색해 가능한 최신 자료를 활용할 수 있도록 하고, 통계 자료를 활용할 때는 도표나 그래프, 지도 등 데이터를 읽는 방법을 이해하며, 추세 및 영향을 분석하는 데 초점을 둔다.
- 미래 사회의 변화 양상을 예측할 때는 긍정적 측면과 부정적 측면을 함께 다루어서 미래 사회의 전망에 관한 균형 잡힌 시각을 갖도록 하고, 비판적 문제 인식과 더불어 문제 해결을 위한 적극적이고 긍정적인 태도를 함양할 수 있도록 한다.
- 지구촌의 미래 모습을 예측하는 모둠 토의 학습은 교사의 관찰 평가와 모둠활동에 참여한 학생들 간 동료 평가가 함께 진행되도록 할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 통합사회는 중학교의 사회(지리·일반사회, 역사) 교과 및 도덕 교과, 그리고 고등학교 관련 선택 과목과 연계하여 지도한다.
- (나) 학생들이 습득한 기존 지식 체계를 토대로 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점을 통합하여 사회현상을 바라볼 수 있도록 한다.
- (다) 학생들이 특정 영역의 지식 습득을 넘어서서 일상생활의 시·공간을 통해 나타나는 다양한 사회현상과 그와 관련된 가치·태도를 연계할 수 있도록 한다.
- (라) 학생 스스로 다양한 문제 상황을 분석하고 해결 방안을 찾아내는 학생 활동 중심 수업을 통해 통합사회의 교과 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- (마) 통합사회 과목이 10개의 큰 주제로 구성되어 있음을 고려하여 주제를 중심으로 깊이 있는 학습이 이루어지도록 한다.
- (바) 학생들이 당면한 갈등 상황이나 문제 상황 또는 살고 있는 지역의 변화 등을 학습 주제로 선정하여 학습자 자신의 삶과 연계되는 학습 경험을 갖도록 한다.
- (사) 통합사회 수업 구성 시 국가·사회적 요구와 범교과 학습 주제를 반영하여 학생들에게 다양한 교육 경험을 제공하도록 한다.
- (아) 디지털 교육 환경의 조성에 따라 학습자에게 유용한 디지털 도구를 수업에 활용하고, 온오프라인 연계 수업 등 다양한 학습 경험을 제공한다.
- (자) 학생들의 학습 준비도와 성취도를 파악하고 학습자 유형 및 특성 등을 고려하여 맞춤형 교수·학습을 설계한다.
- (차) 학습자 개별 맞춤형 수업을 통해 학생들이 최소 성취수준에 미도달하는 것을 예방하고, 최소 성취수준에 도달하지 못한 학생이 발생할 경우 보충 지도를 실시한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 중학교의 사회(지리·일반사회, 역사) 교과 및 도덕 교과, 그리고 고등학교 관련 선택 과목과 연계하여 다양한 사례에 대한 비교, 분석을 통해 학생 스스로 통합사회의 주요 개념과 원리를 추론할 수 있도록 한다.
- (나) 통합사회의 교과 역량 함양을 위해 탐구 학습, 현장 답사와 체험 학습, 사례 조사 학습, 시뮬레이션 학습, 토론과 토의 학습, 프로젝트 학습 등 다양한 교수·학습 방법 전략을 활용한다. 이 과정에서 통합사회의 핵심 아이디어 및 내용 요소에 적합한 교수·학습 방법을 적용하고 이를 통해 학생들이 자기주도적으로 학습하도록 한다.
- (다) 학생들이 서로 협력하여 과제를 수행할 수 있는 소집단 활동의 기회를 제공하고, 학생들이 서로의 경험과 생각을 공유하는 과정에서 민주적인 의사소통 능력과 비판적 사고력을 함양하도록 한다.
- (라) 학생들이 실생활과 관련된 문제를 파악하고 스스로 해결해 나가는 경험을 통해 학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 학생 스스로 탐구할 주제를 선정하거나 토의할 질문을 결정하게 함으로써 학습이 학생들의 삶과 분리되지 않도록 할 수 있다.
- (마) 학습의 효율성을 높이도록 지도, 도표, 통계, 연표, 연감, 사료, 사진, 기록물, 신문, 방송, 영화 등 다양한 교수·학습 자료를 활용한다.
- (바) 통합사회가 강조하는 학습자 주도적 학습 강화의 방안으로 학습지(또는 활동지)를 구성할 때 학생들의 활동공간을 충분히 확보하도록 한다. 또한 자신의 생각을 표현하는 방법으로 주장 글, 스케치, 만평, 디자인, 카드 뉴스, 인포그래픽 등 다양한 표현 방식을 권장하여 학생들의 창의성이 발휘될 수 있도록 한다.
- (사) 원격 수업이 진행되는 상황에서는 다양한 현상에 관한 영상물, 사진 자료 등을 통해 학생들의 이해를 도울 수 있으며, 온라인 디지털 도구를 활용하여 실시간으로 수업 내용과 실제 세계를 연계하는 수업 활동을 전개할 수 있다.
- (아) 각종 디지털 기술과 정보 매체를 활용할 수 있도록 교실 환경을 조성하여 지리정보기술, 미디어 활용 학습, 웹 기반 학습을 장려하되, 디지털 격차로 인한 학업 격차를 최소화할 수 있도록 지원한다.

- (자) 학습 과정에서 사회적 약자의 인권을 침해할 수 있는 부적절한 사례를 제시하지 않도록 주의를 기울인다. 또한 학생들의 활동 과정에서 서로 다른 의견을 존중하고, 차별적 행위나 혐오적 표현이 나타나지 않도록 지도한다.
- (차) 수업 과정에서 학생들의 이해 정도를 확인하고, 학생별 학습 수준에 맞춰 다음 단계의 학습 과정을 안내함으로써 개별학습, 심화 및 보충 학습이 이루어지도록 한다. 특히, 최소 성취수준 미도달 학습자들의 통합사회 내용 요소의 기본 이해를 돕기 위해 다양한 수준에서 학습 자료를 제공하도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 통합사회 교과 내용 요소에 대한 단순한 지식 습득 여부보다는 통합사회의 교과 역량 함양과 핵심 아이디어에 대한 이해를 중심으로 평가한다.
- (나) 수업 전에는 학생들의 학습 수준을 확인하는 진단평가를, 수업 중에는 학습 과정을 확인하는 형성평가를, 수업 후에는 학업 성취도를 확인하는 총괄평가를 활용하여 학습 목표의 효과적인 달성을 도모한다.
- (다) 성취기준에 근거하여 다양한 평가 도구를 제작하고 이를 통해 학생들이 성취기준에 도달하였는지를 평가하도록 한다.
- (라) 학습자 활동 중심의 수업을 강조하는 통합사회에서는 교수·학습과 평가를 통합하여 학습자 수업 활동의 전 과정을 수시로 평가하는 학습 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.
- (마) 통합사회의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 모든 측면에서 학생들의 성장이 있었는지를 평가하도록 한다.
- (바) 지식·이해의 평가에서는 시·공간적인 현상의 설명과 사회문제 해결에 필요한 개념과 원리의 의미를 이해하고 이를 적용하는 능력을 평가하도록 한다.
- (사) 과정·기능의 평가에서는 인간과 사회에 관한 여러 현상을 통합적으로 탐구하고 그 결과를 효과적으로 전달하는 데 필요한 문제 인식, 자료와 정보의 수집 및 분석, 의견과 주장의 표현 등 탐구 과정과 다양한 기능을 다면적으로 평가하도록 한다.

- (아) 가치·태도의 평가에서는 인간과 사회에 관한 여러 현상과 관련된 다양한 가치 및 관점에 대한 이해와 공감의 기회를 제공하고, 바람직하고 합리적인 가치의 내면화 정도, 가치에 대한 분석 및 판단 능력 등을 평가하도록 한다.
- (자) 학습자의 성장과 발달 과정을 관찰하고 이를 토대로 한 피드백을 통해 학생들의 부족한 점을 채워 주고, 우수한 점을 심화·발전시키도록 한다.
- (차) 평가 결과와 피드백을 즉각적으로 제공함으로써 학생들이 자신의 학습 과정과 학습 전략을 스스로 점검하고 성찰하고 개선할 수 있는 기회를 제공한다.
- (카) 최소 성취수준 미도달 학습자를 위한 맞춤형 교육 실시 등을 위해 변별력 있는 평가 도구를 제작하여 학생들이 최소 성취수준에 도달하였는지 여부를 확인하도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 선택형, 단답형, 서술형, 논술형이 포함된 지필평가 및 수행평가 등 다양한 평가 방법을 균형 있게 실시한다. 평가 요소는 통합사회의 성취기준에 기반하여 추출한다.
- (나) 지필평가 문항을 제작할 때는 단순한 지식을 묻는 차원을 넘어서서 통합사회 교과 역량을 평가할 수 있도록 한다. 이를 위해 학생들이 다양한 문제를 인식하고 그 원인과 현상을 통합적으로 파악하고 있는지를 평가한다.
- (다) 학습자 활동 중심 수업을 주로 전개하는 통합사회 수업 상황을 고려하여 학습자 활동의 과정과 결과를 활용하여 지필평가 문항을 제작할 수 있다.
- (라) 통합사회는 학습자 참여와 활동 중심 수업을 중시하기 때문에, 학습자 참여와 활동 과정을 평가할 수 있도록 면접, 체크리스트, 토의·토론, 논술, 발표, 답사 보고서, 시물레이션, 포트폴리오, 프로젝트 결과물 등을 수행평가에 활용할 수 있다.
- (마) 소집단 활동에서는 교사의 관찰 평가와 더불어 학습자 간 동료 평가를 실시하고, 자기 평가를 통해 자신의 학습 활동을 성찰할 수 있도록 한다. 동료 평가를 위해 체크리스트를 활용할 수 있으며, 자기 평가를 위해 자기 성찰 일지를 작성하도록 할 수 있다.
- (바) 자료를 수집하기 위해 문헌 연구, 설문 조사, 면담, 답사 등을 할 때는 계획서와 보고서를 작성하도록 하여 이를 평가에 반영할 수 있다. 계획서와 보고서를 평가할 때는 시간적, 공간적, 사회적, 윤리적 관점을 바탕으로 자신, 사회, 세계의 다양한 현상을 통합적으로 탐구하였는지를 포함할 수 있다.

- (사) 인지적 영역뿐만 아니라 학습자의 협력, 소통, 책임감, 준법성, 사회성, 자아 개념 등과 같은 정의적 영역을 함께 평가할 수 있다. 정의적 영역을 평가할 때는 학생들이 평가에 참여하는 과정 그 자체가 긍정적이고 가치 있는 경험이 될 수 있도록 평가를 설계한다.
- (아) 학생들의 수행과정과 결과를 객관적이면서도 타당하게 평가할 수 있도록 채점 기준을 만들어 이를 평가에 활용한다. 채점 기준을 만들 때는 수행 과제에 대한 철저한 분석을 통해 수행 과제를 포괄하면서도 서로 중첩되지 않도록 평가기준을 추출하고 평가기준별로 성취수준을 명확하게 진술한다.
- (자) 실시간 원격수업, 온오프라인 연계 수업을 진행할 때는 평가의 신뢰성 및 투명성을 확보하기 위하여 교사가 학생들의 학습 과정을 관찰하고 학습 결과물을 수집하여 평가에 반영한다. 학습 과정을 평가할 때는 학생들이 보여준 성취도, 참여도, 수행 역량 등을 함께 평가한다.

세계시민과 지리

1. 성격 및 목표

가. 성격

세계시민과 지리는 세계화와 지역화의 연계, 인간과 자연의 상호 작용, 에너지 및 환경 문제, 세계 여러 지역의 공간적 차이와 다양한 삶의 모습을 다면적으로 이해하고 지구촌 일원으로서 인류의 공동선과 지속가능한 미래를 위해 행동할 수 있는 태도를 함양하는 과목이다. 여러 국가나 지역들이 자연환경, 경제, 문화, 정치 등의 측면에서 얼마나 다양한 차이를 보이는지 탐색하고, 이러한 차이가 세계 여러 지역에 어떤 영향을 미치는지를 파악할 수 있도록 한다. 이를 통해 궁극적으로 다양한 삶에 대한 이해와 공감, 인간 활동이 자연환경에 미치는 영향에 대한 성찰을 바탕으로 하여 세계의 긍정적인 변화와 발전을 모색하는 글로벌 리더로서의 변혁적 역량을 함양하는 과목이다.

오늘날 세계 여러 국가와 지역들은 문화 교류, 정치적 협력, 경제 블록의 형성, 환경 문제에 대한 공동 대응 등 상호 공존의 세계를 이루기 위해 다각적인 협력을 도모하고 있다. 그러나 전 지구적인 기후변화, 식량 및 에너지 자원의 불평등한 분배, 글로벌 노동 분업의 불합리한 구조, 문화 차이로 인한 갈등, 지역의 통합과 분리에 따른 지정학적 긴장 등으로 인해 지역적, 국가적, 세계적 규모에서 여러 가지 어려움에 직면하기도 한다.

세계시민과 지리는 공존과 갈등의 요인으로 작동하는 다양한 자연, 인문적 환경 및 다중 스케일의 역동적 상호 작용을 이해하고, 나와 세계 여러 지역 및 사람들이 밀접하게 연계되어 있다는 관계적 사고를 증진하기 위해 필요한 과목이다. 이를 바탕으로 세계시민으로서 자신의 역할을 이해하고 현명하게 행동할 수 있는 세계시민성을 함양한다.

나. 목표

세계시민과 지리는 세계 여러 지역의 자연환경과 인문환경을 체계적, 종합적으로 이해하고 지속가능한 미래 세계를 위해 현명한 가치 판단을 하며 적극적으로 행동하는 시민의 양성을 목표

로 한다. 자연환경 및 인문환경의 공간적 다양성을 염두에 둔 상호 공존의 세계를 추구하고, 빠르게 변화하는 현대 세계에 능동적으로 대처하며, 문화 다양성을 포용하는 세계시민으로서 바람직한 가치관과 태도를 형성하고자 한다.

- (1) 세계 여러 지역의 자연환경 및 인문환경의 다양성과 인간과의 상호 작용을 체계적, 종합적으로 이해한다.
- (2) 세계 여러 지역의 경제, 문화, 정치적 요소가 다양한 지리적 스케일에서 역동적으로 창출하는 현상을 해석하고 설명하는 능력을 기른다.
- (3) 인간 활동으로 나타나는 기후변화, 환경 문제 등을 생태적 관점으로 탐구하고 지속가능한 대안 마련을 위해 적극적으로 의견을 개진할 수 있는 능력과 태도를 기른다.
- (4) 세계의 다양한 지역에서 나타나는 불평등한 분배, 빈곤, 인권 문제 등에 공감하고 이를 해결하기 위해 적극적으로 행동하는 태도를 확립한다.
- (5) 세계 여러 국가 및 지역, 다양한 현상에 대한 지리 정보를 수집하고 분석 및 시각화하여 효과적으로 의사소통하고 문제를 해결하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 세계시민은 세계화의 의미와 지역의 역동적인 변화를 자신의 삶과 연계하여 파악한다. · 지리 정보와 지리정보기술은 실세계의 문제 탐색과 해결에 도움을 준다. · 세계 여러 지역의 다양한 기후와 지형은 인간의 삶에 영향을 미친다. · 세계 각 지역은 고유한 문화를 발전시켜왔고, 세계화 속에서 문화 다양성에 관심을 가질 필요가 있다. · 인구 분포와 이동의 지역적 차이는 다양한 공간 문제를 유발한다. · 글로벌 경제 체제에서 생산 요소의 공간적 불균등으로 인해 구조적 문제가 발생한다. · 세계시민은 다양한 지리적 스케일에서 발생하는 에너지, 환경, 분쟁 등과 관련된 정세를 이해한다. · 세계시민은 지속가능한 미래를 위해 기여할 수 있는 방안을 찾아 실천한다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	세계시민, 세계화와 지역 이해	<ul style="list-style-type: none"> · 세계화와 세계시민 · 지역 변화의 역동성 · 지리 정보와 지리정보기술의 활용
	모자이크 세계, 세계의 다양한 자연환경과 문화	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 기후와 인간 생활 · 지형과 인간 생활 및 지형의 지속가능한 이용 · 세계 주요 종교 경관 · 다양한 음식과 축제의 지리적 의미
	네트워크 세계, 세계의 인구와 경제 공간	<ul style="list-style-type: none"> · 인구 분포 및 구조, 국제적 이주의 영향 · 식량 자원의 생산과 소비 · 글로벌 경제와 공간적 불균등
	지속가능한 세계, 세계의 환경 문제와 평화	<ul style="list-style-type: none"> · 세계의 에너지 문제와 대안 · 세계의 환경 문제와 생태전환적 삶 · 지정학적 분쟁과 평화를 위한 노력
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 지역적, 국가적, 세계적 규모에서의 쟁점을 탐색하고 탐구 주제 선정하기 · 유용한 지리 정보를 수집하고, 수집된 정보의 타당성, 신뢰성, 최신성 판단하기 · 수집된 자료에서 요점과 핵심 아이디어를 도출하고, 세계시민의 관점에서 비판적으로 점검하기 · 지리정보기술과 지역 조사를 바탕으로 지리적 문제에 대한 해결 방안 도출하기 · 제시된 방안을 분석, 비교, 평가하여 효과적인 전략 선택하기 · 글, 시각화, 디지털 미디어 등 다양한 방식을 활용하여 의사소통하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 지역적, 국가적, 세계적 규모에서의 다양한 지리적 문제와 쟁점에 대한 관심 · 세계 여러 지역의 사람들과 생활방식에 대한 공감 · 세계시민으로 함께 살아가는 가치 중시 · 지속가능한 발전을 위해 자신이 선택한 가치에 따른 행동을 지속적으로 실천 · 인류애적 동반 성장을 위한 세계시민의 태도 성찰

나. 성취기준

(1) 세계시민, 세계화와 지역 이해

- [12세지01-01] 세계화의 의미를 지리적 스케일에 따라 이해하고, 세계화와 지역화의 관계 속에서 세계시민의 역할을 탐색한다.
- [12세지01-02] 지역 통합과 분리 현상의 사례와 주요 원인을 탐구하고, 이를 바탕으로 지역 변화의 역동성을 파악한다.
- [12세지01-03] 지리정보기술이 세계시민의 삶과 연계되는 다양한 모습을 이해하고, 지리적 문제 해결 및 의사 결정에 활용되는 사례를 조사한다.

(가) 성취기준 해설

- [12세지01-01]은 세계화가 세계적, 국가적, 지역적 규모에서 다양한 주체의 역동적 상호 작용으로 나타나는 현상이라는 점을 이해할 수 있도록 설정된 것이다. 학습자들은 세계화에 대한 다중 스케일적 이해를 바탕으로 긴밀하게 연계된 현대 사회에서 세계시민의 역할을 탐색한다.
- [12세지01-02]는 세계화의 물결 속에서 언어, 종교, 민족 등에 따라 국가가 분리되거나 경제적 이익에 따라 경제 블록이 생겨나는 것처럼 지역이 사회적으로 구성되는 역동적 실체로 작동한다는 점을 파악하도록 설정된 것이다. 지역의 역동성에 대한 이해가 세계를 통찰력 있게 탐구하는 관점과 도구가 될 수 있다는 점을 인식할 수 있도록 한다.
- [12세지01-03]에서는 디지털 전환 시대에 지리정보기술이 세계시민의 일상생활 속 여러 분야에서 활용되는 모습을 알아보고, 인류 공동의 문제 해결이나 공간적 의사 결정 과정에 지리정보기술이 어떻게 기능할 수 있는지를 다양한 사례를 통해 탐구한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 세계화가 진전되면서 지역의 중요성이 더욱 부각되고 있다. 지역은 동질화되는 것이 아니라 고유성과 차별성을 강화하고 있으며, 동시에 로컬과 글로벌이 밀접하게 연계되고 있다. 이러한 상황 속에서 지역 변화의 역동성을 파악하고 세계의 다양한 문제 해결을 위한 세계시민의 역할을 탐색한다.
- 세계화로 인해 여러 지역 간의 교류가 보편화되고 상호의존성이 증대되면서 지역이 가진 고유한 특성을 다중적으로 이해할 필요성이 커졌다는 점을 강조한다. 예컨대, 세계화가 우리에게 미치는 영향은 ‘우리’를 세계, 국가, 지역 차원 중 어떤 차원으로 규정하느냐에 따라 달라질 수 있고, 그에 대한 우리의 대응에도 차이가 있을 수 있음을 확인한다.
- 세계화에 따라 국경의 의미가 약해지면서 국가에 가려져 있던 여러 민족 간의 이해관계가 충돌하는 양상, 세계 경제 체제에 공동으로 대응하기 위한 지역 단위의 경제 블록이 형성되는 현상 등 지역 변화가 과거와 비교해 훨씬 더 빠르고 다양하게 진행되는 상황을

이해하게 한다.

- 세계 여러 지역에서 벌어지는 다양한 현상들과 우리의 일상적 경험이 긴밀하게 연결되어 있다는 사실을 구체적 사례를 중심으로 다루어 학생들이 지리적 사고, 다중 스케일 관점의 유용성을 인식할 수 있도록 하는 것이 중요하다.
- 세계화가 우리의 삶에 미치는 영향이나 세계화와 결부되어 발생하는 지역의 역동적인 변화 모습을 학습하는 과정에서 학생의 수업 참여도, 자료 수집 및 분석 능력, 추론의 타당성 등을 평가기준으로 삼을 수 있다.

(2) 모자이크 세계, 세계의 다양한 자연환경과 문화

- [12세지02-01] 세계의 다양한 기후에 대한 이해를 바탕으로 기후를 활용하거나 극복한 사례를 찾아 인간 생활과의 관계를 탐색한다.
- [12세지02-02] 세계 주요 지형과 인간 생활의 상관성을 파악하고, 지형의 개발과 보존을 둘러싼 갈등 사례를 통해 지속가능한 이용 방안을 토론했다.
- [12세지02-03] 세계 주요 종교의 특징 및 종교 경관의 의미를 이해하고, 각 종교가 인간 생활에 미치는 영향을 탐구한다.
- [12세지02-04] 세계의 다양한 음식과 축제를 지리적으로 설명하고, 문화 다양성을 보존하기 위한 방법을 모색한다.

(가) 성취기준 해설

- [12세지02-01]은 기후에 따라 특징적으로 나타나는 인간 생활의 모습을 살펴보고, 인간이 상호 작용하면서 적응하거나 극복해야 하는 기후 환경의 의미를 이해할 수 있도록 설정된 것이다. 기후와 인간 생활의 관계를 살펴볼 수 있는 다양한 사례를 조사하고 탐색한다.
- [12세지02-02]는 지형과 인간 생활이 밀접하게 연계된다는 점을 이해하고, 지형 활용을 둘러싼 입장의 차이를 파악할 수 있도록 설정된 것이다. 주요 대지형이 인간의 삶에 영향을 미치는 양상에 주목하고, 세계적인 관광자원으로서 지형을 활용하는 방식을 두고 발생하는 갈등 사례를 탐구한다.
- [12세지02-03]은 세계 각 지역의 문화와 경관에 많은 영향을 미치는 주요 종교의 특징과 종교 경관에 담긴 의미를 이해하기 위해 설정된 것이다. 특히, 각 종교가 인간 생활과 연계되는 방식에 주목하는 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- [12세지02-04]에서는 세계의 음식과 축제를 자연 및 인문환경과 연계하여 설명하고, 세계화의 영향 속에서 각 지역이 고유한 문화와 세계화의 요소를 융합하여 음식과 축제 문

화의 다양성을 보존하는 모습을 살펴본다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 지역에서 나타나는 서로 다른 기후와 지형 경관을 탐구하고, 기후와 지형의 활용을 둘러싼 이슈에 관해 탐구할 수 있도록 한다. 나아가 서로 다른 문화를 존중하는 태도를 내면화하고 세계시민으로서 문화 다양성을 존중하는 시각을 기르도록 하는 데 주안점을 둔다.
- 기후 단위 학습에서는 기후가 인간 생활의 다양한 측면에 영향을 준다는 사실을 이해하는 것이 중요하다. 세부적인 기후 구분에 치중하지 않고 세계의 다양한 기후를 이용한 기업의 현지화 전략이나 불리한 기후를 극복한 지역화 사례 등을 활용하여 기후와 인간 생활의 관련성을 이해할 수 있도록 한다.
- 세계 주요 대지형의 분포와 특성을 기반으로 지역의 자원 분포, 인구 및 경제 특성을 유기적으로 연계하여 설명할 수 있다. 이때 자연현상과 인문 현상을 동시에 다룰 수 있는 자료를 활용하여 지형과 인간 생활의 상관성을 파악하는 데 중점을 둔다.
- 세계적인 관광자원으로 활용되는 지형을 소개하면서 지형의 아름다움을 알고, 이러한 지형의 활용을 둘러싼 갈등 상황을 이해할 수 있도록 한다. 이 과정에서 호기심을 자극할 만한 사진과 동영상 자료를 선별하여 제시할 수 있으며 VR기기와 스마트기기를 활용하여 현장감을 제공할 수 있다.
- 세계의 종교와 축제, 음식 문화 사례를 다룰 때 각 지역의 고유한 문화에 대한 이해와 존중의 자세를 갖도록 지도할 필요가 있으며, 특히 다문화 학생, 외국인 학생 등 다양한 문화적 배경을 지닌 학생들의 입장을 고려해야 한다. 이를 토대로 세계시민으로서 삶의 다양성과 가치를 내면화하는 태도를 기를 수 있도록 안내한다.
- 기후와 지형 학습에서 지나치게 세부적인 기후 구분이나 미지형의 형성 원인 등을 평가에 반영하지 않도록 유의한다. 각 기후 지역의 생활양식에 공통점과 차이점이 나타나는 이유를 기후적 관점에서 구분하고 분석할 수 있는가에 초점을 맞추어야 한다. 또한 대지형의 관점에서 지형의 이용 방안을 파악하고, 경관의 심미적 가치 탐구를 통해 보존 방안을 마련할 수 있는 능력을 평가한다.
- 지형의 지속가능한 활용 방안은 복잡한 이해관계와 다양한 가치관을 종합적으로 고려해야 하므로 토론이나 탐구 보고서 작성 과정을 관찰 평가하거나 동료 평가를 병행하는 등 정의적 영역까지 함께 판단할 수 있는 평가 도구를 이용할 수 있다.

(3) 네트워크 세계, 세계의 인구와 경제 공간

- [12세지03-01] 세계 인구 분포 및 구조를 통해 세계 인구 문제를 이해하고, 국제적 이주가 인구 유출 지역과 유입 지역에 미치는 영향을 탐구한다.
- [12세지03-02] 주요 식량 자원의 생산과 소비 양상을 통해 세계 식량 문제가 발생하는 구조적 원인을 파악하고, 식량의 안정적인 생산과 공급을 위한 각국의 대응 전략을 비교·분석한다.
- [12세지03-03] 초국적 기업을 중심으로 한 글로벌 경제 체제의 형성 과정을 탐색하고, 글로벌 경제에서의 공간적 불균등을 해소하기 위한 국제적 협력과 개인적 실천 방안에 대해 조사한다.

(가) 성취기준 해설

- [12세지03-01]은 세계 인구의 지역적 분포를 탐색하고 지역별 인구 구조의 차이를 파악하여, 이로 인해 발생하는 인구 문제를 이해할 수 있도록 설정되었다. 나아가 국제 이주의 유형을 살펴보고, 국제 이주가 유출 지역 및 유입 지역에 미치는 사회·경제적 영향을 탐구한다.
- [12세지03-02]는 식량 자원의 주요 생산지와 소비지가 다르다는 사실을 파악하고, 주요 곡물 기업의 생산 및 유통 시장 독점 현상을 통해 식량 문제의 구조적 원인을 설명할 수 있도록 설정된 것이다. 학습자들은 세계 식량 문제에 대한 인식을 바탕으로 안정적인 식량의 생산과 공급을 위한 각국의 다양한 정책을 비교·분석한다.
- [12세지03-03]에서는 초국적 기업의 분포, 글로벌 가치 사슬 개념을 통해 네트워크화된 현대 사회에서 초국적 기업이 글로벌 경제 체제 형성에 미치는 영향을 탐색하고, 세계화에 따른 경제 공간의 불균등 현상을 이해한다. 이를 바탕으로 글로벌 경제 체제의 구조적 불균등을 해소하기 위한 국제적 협력과 윤리적 소비와 같은 개인적 실천 방안에 대해 조사한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 이 단원에서는 인구 및 식량 자원의 분포와 초국적 기업의 활동을 공간적 맥락에서 이해할 수 있도록 한다. 또한, 비판적 사고를 통해 지리적 현상이 사회·경제적 차원에서 다양한 문제와 연계될 수 있다는 측면을 강조한다.
- 인구 분포, 인구 구조 관련 개념을 설명할 때는 최신의 정확한 통계 데이터 및 통계 지도를 활용하고, 인구 현상의 지역별 차이가 인구 문제의 근본적 원인이 된다는 점을 유추할 수 있도록 한다.

- 인구 이주로 인한 사회·경제적 영향을 학습하기 위해 학습자 스스로 사례 지역을 선정하여 탐구할 기회를 제공할 수 있다. 최근 이주민의 인권 문제에 대한 관심이 높아지고 있는 만큼 이주민에 대한 국가별 정책을 비교하고 보다 나은 정책을 제안해보는 활동을 진행할 수 있다.
- 지도 및 통계 자료를 활용하여 쌀, 밀, 옥수수과 같은 주요 식량 자원 분포의 지역적 편재성을 분석한다. 최근 식량 자원의 생산과 소비에 있어 메이저 곡물 기업의 영향력이 점차 확대되고 있음을 파악하고, 곡물 기업의 유통 시장 독점 문제를 비판적으로 탐구할 수 있도록 한다. 또한, [12세지02-04]의 '세계의 다양한 음식 주제'와 연계하여 식량 문제가 우리의 일상과 매우 밀접하게 관련되어 있다는 점을 인식하도록 돕는다.
- 이주민 관련 인권 문제, 글로벌 경제의 공간적 불균등 문제, 윤리적 소비와 같은 가치 지향적 주제의 경우 가치·태도에 대한 평가 도구를 개발하여 활용할 수 있다. 이때 특정 가치와 관점을 일방적으로 주입하는 것을 지양하고, 다양한 가치와 관점을 인정하며 함께 살아가는 동반 성장을 강조하는 평가 방안을 마련하는 것이 중요하다.

(4) 지속가능한 세계, 세계의 환경 문제와 평화

- [12세지04-01] 세계 주요 에너지 자원의 생산과 소비 현황을 조사하고, 다양한 친환경 에너지원의 특징에 대한 이해를 바탕으로 지속가능한 에너지 생산 방안을 제시한다.
- [12세지04-02] 세계 주요 환경 문제의 유형과 실태를 설명하고, 생태전환적 삶에 비추어 현재의 생활방식을 비판적으로 점검한다.
- [12세지04-03] 다양한 지정학적 분쟁을 국제 정세의 변화와 관련지어 조사하고, 세계 평화와 정의에 기여할 수 있는 방안을 찾아 실천한다.

(가) 성취기준 해설

- [12세지04-01]에서는 주요 에너지원의 생산과 소비 현황을 조사하여 세계의 에너지 공급 및 소비 체계를 이해한다. 또한 지속가능한 에너지 생산을 위해 친환경 에너지원의 특성을 파악하고 지속가능한 에너지 생산 전략을 도출한다.
- [12세지04-02]는 지역별, 지구적 환경 문제를 살펴보고, 환경 보호에 따른 개별 국가의 상이한 손익으로 인한 환경 문제 대응의 복잡성을 이해할 수 있도록 설정된 것이다. 학습자들은 생태전환적 삶을 위해 자신의 생활방식을 비판적으로 점검하는 기회를 가진다.
- [12세지04-03]에서는 상호 긴장이나 갈등으로 인해 발생하는 지정학적 분쟁 상황을 조사한다. 나아가 지구촌의 평화와 공존을 위한 국제 사회의 노력을 파악하고, 개인적 차

원에서 기여할 수 있는 방안을 찾아 실천해 보도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 인류의 지속가능한 행복을 위해 최우선으로 고민해야 할 과제인 환경 문제와 분쟁의 양상과 유형, 원인을 파악한다. 또한 지구적 환경 문제의 이면에 존재하는 에너지 불평등과 이를 해소하기 위한 국제적 노력을 조사하고, 생태전환적 삶에 비추어 자신의 생활방식을 비판적으로 점검한다. 지정학적 관점에서 현재 벌어지고 있는 주요 분쟁을 분석해 보고, 문제 해결을 위해 세계시민으로서 가져야 할 바람직한 가치와 태도에 대해 고민해 본다.
- 세계 주요 에너지 자원의 생산과 소비 현황을 시사 및 통계 자료를 활용하여 분석할 수 있다. 이 활동은 단순히 어떤 에너지를 얼마나 사용하는지에 대한 이해를 넘어 경제적 부에 따른 불평등한 에너지 소비 문제로까지 확장될 수 있기에 사실 탐구와 가치 탐구를 동시에 진행할 수 있다.
- 세계가 직면하고 있는 환경 문제와 지정학적 분쟁을 지리적으로 분석하고 그 원인과 성격을 탐구하여 실질적인 해결 방안을 모색하는 데 중점을 둔다. 핵심적인 개념이나 이론을 일상적이고 구체적인 사례와 연계하여 다루고, 학습자가 세계 문제의 심각성에 대해 공감할 수 있도록 다양한 시각 자료를 활용함으로써 공감 능력과 문제 해결에 동참하고자 하는 의지를 기를 수 있다.
- 기후변화를 포함한 주요 환경 문제는 인간 활동과 자연환경 간의 상관성에 초점을 맞추어 각 요소가 어떻게 연결되어 있는지를 종합적으로 규명하는 데 중점을 둔다. 이를 위해 세계시민의 입장에서 지구적 쟁점들을 토론하고 평가하며, 우리가 할 수 있는 일상적 실천 방안을 도출할 기회를 제공할 필요가 있다.
- 지정학적 분쟁은 단편적인 지식을 전달하기보다 지정학이라는 표현에 걸맞게 국제 정세의 변화나 지리적 측면에서 접근하는 것이 바람직하며, 평화적인 공존 방안에 대한 수업에서는 현실적이고 구체적인 사례를 중심으로 탐구하는 사례 학습을 활용할 수 있다. 이때 세계의 공존과 평화에 기여하는 세계시민의 관점과 태도, 실천 능력을 기르기 위해 해당 지역민의 입장을 두루 고려할 수 있도록 한다.
- 세계시민으로서의 가치·태도 및 정의에 대한 올바른 관점을 정립하도록 하는 데에 학습의 주안점이 있는 단원인 만큼 인간과 자연의 공존 및 지속가능성을 추구하는 생태적 관점과 정의적 영역을 측정하는 평가 도구가 적용될 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 세계시민과 지리 과목의 목표를 달성할 수 있도록 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 연계하여 학생 역량 함양을 위한 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 세계 각 지역에서 나타나는 자연경관과 문화적 다양성, 인문 현상의 보편성과 지역적 특수성의 문제를 지역민의 관점과 타인의 관점, 그리고 궁극적으로 세계시민으로서 우리의 관점에서 인식하고 공감할 기회를 부여한다.
- (다) 세계 각 지역의 다양한 현상과 사건을 평가하고 이해하는 데 있어 지리적 관점이 지니는 유용성을 인식할 수 있도록 일상생활 중심의 사례를 적절히 활용하는 교수·학습 전략을 구성할 필요가 있다.
- (라) 주요 개념이나 원리를 학습하는 영역은 설명식 수업을 위주로 하되 풍부한 시청각 자료를 활용하고 문답식 토론을 병행하여 확장된 사고를 할 수 있도록 돕고, 이를 지역적 차원에 적용한 문제 해결 학습, 쟁점 중심 수업, 가치 탐구 학습 등으로 발전시킬 수 있도록 한다.
- (마) 지도, 지리정보기술, VR기기 등 세계시민과 지리의 다양한 개념 이해 및 실재감 있는 지역 학습에 효과적으로 활용될 수 있는 도구들을 활용할 필요가 있다.
- (바) 학생 개개인의 흥미와 학습 수준, 진로 분야를 고려한 맞춤형 수업이 가능하도록 온오프라인을 연계하여 다양한 학습 자료를 제공한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 세계 여러 지역에서 벌어지는 다양한 현상들과 학생들의 일상적 경험이 밀접하게 연결되어 있다는 사실을 구체적 사례를 중심으로 인식하게 함으로써 지리적 사고, 다중스케일 관점의 유용성을 알게 한다. 다만, 학생들의 경험이 제한적일 수 있기에 자기중심적 사고와 판단을 경계하도록 지도할 필요가 있다.

- (나) 세계 여러 지역과 현상을 다루는 과목 특성상 다양한 디지털 인프라 및 온라인 콘텐츠 도구를 활용하면 교실 수업과 실제 세계를 연계하는 실재감 있는 수업을 진행할 수 있다. 이를 위해 학생들에게 신뢰할만한 지리 정보를 수집하는 방법을 안내하고, 사회과학적인 탐구가 이루어질 수 있도록 개별 지도를 할 필요가 있다.
- (다) 장소, 스케일, 상호연결성, 관계적 사고 등과 같은 지리적 개념에 기초하여 학습 문제에 거시적·종합적으로 접근할 수 있도록 지도하고, 지리적 연계 속에 숨겨져 있는 나와의 관계를 마주하게 함으로써 타자에 공감할 기회를 부여해야 한다.
- (라) 세계 문제의 해결을 위한 구체적 실천 방안을 모색하고 행동할 수 있도록 하는 것이 과목의 궁극적인 목적이므로 학생들 스스로 탐구 주제를 선정하고 토론 및 숙의 과정을 경험할 수 있는 문제 기반 학습이나 쟁점 중심 수업을 장려한다. 이 과정에서 모든 학생의 균등한 참여를 보장하고, 각자의 다양성을 존중하면서 협업할 수 있도록 하는 것이 중요하다.
- (마) 세계의 다양한 현상이나 문제에 대한 학습자의 비판적 사고력, 문제 해결 능력, 창의성을 함양할 수 있도록 학생들 스스로가 온오프라인의 다양한 수단을 활용하여 주제 선정 단계부터 조사, 연구, 발표, 평가에 이르기까지 학습의 전 과정에 주도적으로 참여하는 프로젝트 수업을 지향한다.
- (바) 최소 성취수준 보장을 위해 기본 개념 및 이론의 이해로부터 시작하여 단계적으로 다음 수준의 학습으로 진행될 수 있도록 다양한 수준의 학습 자료와 수업 전략을 활용하고 개별 학습, 심화 및 보충 학습이 이루어질 수 있도록 한다. 이를 위해 수업 과정에서 학생들의 이해 정도를 확인하고, 학생별 학습 수준에 맞추어 다음 단계의 학습을 전개할 필요가 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 세계시민과 지리 과목의 성격에 맞추어 목표를 달성할 수 있도록 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하는 데 초점을 맞춘다.
- (나) 지엽적인 사실이나 구체적인 통계치가 평가의 요소가 되는 것을 지양하고, 사실이나 통계를 활용해 원리를 이해하거나 거시적인 경향성을 파악하는 평가가 될 수 있도록 한

다.

- (다) 개념 및 이론의 이해를 바탕으로 비판적 사고력, 공간적 문제 해결력, 합리적 의사 결정 능력, 의사소통 능력, 협업 능력 등을 평가할 수 있는 다양한 방법을 활용한다.
- (라) 생활 경험 속에서 접할 수 있는 대표적 사례나 거시적 경향성을 담보하는 자료를 제공함으로써 세계적 보편성과의 관계 속에서 지역적 특수성, 지역적 편차를 인식하고 있는지를 평가할 필요가 있다.
- (마) 수업과 평가가 유기적으로 연계되도록 서·논술형 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가 등 수행평가를 내실 있게 실시하고, 평가가 학생 성장의 기반이 될 수 있도록 평가 결과를 수업 및 수준별 학습 지도에 활용한다.
- (바) 디지털 교육 환경을 고려한 다양한 평가 방법을 활용하고 디지털 도구에 기반한 실제적이고 창의적인 평가 방안을 모색한다.
- (사) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 최소 성취수준 미도달이 예상되는 학생 등 다양한 학습자를 고려하여 학생의 수준에 따른 평가를 실시할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 단편적 지식 암기 정도를 측정하는 평가가 아니라 기본 개념 및 이론을 실제 세계와 연계하여 다양한 규모에서의 공간 문제에 적용하고 활용하는 데 초점이 있는 평가가 되도록 한다. 이를 위해 지필평가와 더불어 토론, 발표, 논술, 관찰, 활동 보고서, 포트폴리오 등 다양한 평가 방법을 도입할 수 있다.
- (나) 협력 활동, 토론·토의 활동, 지역사회 참여 활동 등을 통해 의사소통 역량이나 협업 역량, 세계의 다양한 문화와 사람에 대한 공감, 인류애적 동반 성장을 위한 가치 존중, 생태적 감수성과 같은 과정·기능 및 가치·태도의 성취 정도를 평가할 수 있다.
- (다) 자신의 삶과 세계를 연계하여 자기주도적으로 문제를 설정하고, 필요한 자료를 수집하며, 비판적으로 분석하고 합리적으로 의사 결정을 할 수 있는지 평가하기 위해 학습 과정을 중시하는 다양한 평가를 실시한다. 이를 위해 학습 목표, 수행 과정, 평가기준의 설정 과정에 학생들의 참여를 장려하여 학생 스스로 학습 목표를 명확히 하고 평가 결과를 자신의 성장에 활용할 수 있도록 한다.
- (라) 글, 시각화, 디지털 미디어 등 다양한 방식을 통해 학습 결과를 표현할 기회를 제공하여

학습자의 성취수준을 다각적으로 평가할 수 있도록 한다.

- (마) 학생 스스로 자신의 성취수준을 진단하고, 이를 바탕으로 학습 목표를 설정하여 개선 방안을 마련할 수 있도록 교사 평가와 학생 자기 평가, 동료 평가를 함께 활용할 수 있다.
- (바) 수업 전 학생들의 학습 수준을 진단하는 진단평가를 시행하여 그 결과를 수업에 활용함으로써 학습 목표의 효과적인 달성을 도모하고, 수업 과정 중 평가, 수업 후 평가를 통해 심화 및 보충 학습 등 수준별 학습의 기회를 제공한다.
- (사) 인공지능 활용 평가 등 디지털 시대에 부합하는 평가를 통해 학생 개개인의 학습 수준과 특성을 정확하게 진단할 수 있다.
- (아) 평가 결과를 교육과정 개선을 위한 자료로 활용하고 학생들에게 평가 결과에 대한 피드백을 지속적으로 제공하여 자기 학습에 대해 성찰할 수 있도록 한다.

세계사

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘세계사’는 인류가 출현한 시기부터 오늘날까지 인류가 걸어온 발자취를 탐구하는 과목이다. ‘세계사’는 중학교 ‘역사’ 학습을 기반으로 심층적인 주제 탐구를 제공한다. 학습자는 세계시민으로 살아가는 데 필요한 역량을 함양하도록 한다.

‘세계사’는 역사적으로 형성된 각 지역 세계의 고유한 특성을 학습하는 한편, 각 지역 세계가 접촉하며 이루어진 교류·갈등 등의 상호 연관성을 입체적으로 탐구하도록 구성하였다. 또한 국민 국가의 형성을 역사적으로 살펴보고, 인류에게 제기된 과제의 해결 방안을 모색하도록 구성하였다. 이 과정에서 학습자는 인류가 추구한 인권·평화·민주주의·생태환경 등 오늘날의 보편적 가치들이 세계 역사 속에서 탄생한 역사적 구성물임을 확인한다.

‘세계사’를 통해 학습자는 자료의 분석·해석 과정에서 탐구 능력을 기르고 역사 지식을 형성하며, 역사 해석의 다양성과 역사의 논쟁성을 인식하고 타자를 이해하려는 태도를 함양한다. 또한 학습자는 각 지역 세계의 역사적 맥락을 이해하면서 문화 다양성을 존중하는 태도를 지니며, 현대 세계의 과제를 이해하고 해결하기 위한 통찰력을 갖춘다.

나. 목표

‘세계사’는 세계 여러 지역의 역사를 주제 중심으로 파악함으로써 인류의 발자취를 탐구하는 것을 목표로 한다. 자료를 비판적으로 탐구하며 포용적인 태도를 갖추고, 성찰적 역사 인식을 함양한다.

‘세계사’의 구체적인 목표는 다음과 같다.

- (1) 지역 세계의 형성 및 변화, 지역 세계 간 상호 관련성을 파악한다.
- (2) 인권, 평화, 민주주의, 생태환경의 가치가 역사적 구성물임을 이해한다.
- (3) 자료의 분석·해석을 통해 능동적으로 세계사 인식을 형성한다.

(4) 다양한 시기와 지역의 역사를 열린 자세로 이해하고 세계시민 의식을 함양한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 지역 세계의 형성 및 역사 전개는 각각의 특징을 지닌다. · 이슬람 세계의 확대, 몽골 제국의 형성은 교역망의 확대를 가져왔다. · 국민 국가와 자본주의 체제는 다양한 경로를 통해 형성되었다. · 제1·2차 세계 대전 과정에서 인권과 과학 기술 등의 문제가 대두하였다. · 역사 지식은 역사 자료의 분석·해석을 통해 형성된다. · 증거에 기반한 논증은 역사 지식 형성에 필요한 과정이다. · 역사적으로 형성된 인권·평화·민주주의·생태환경 등의 가치를 포용하려는 자세가 필요하다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	지역 세계의 형성	<ul style="list-style-type: none"> · 현생 인류와 문명의 형성 · 동아시아, 인도 세계의 문화와 종교·사상 · 서아시아, 지중해, 유럽 세계의 문화와 종교
	교역망의 확대	<ul style="list-style-type: none"> · 이슬람 세계와 몽골 제국 · 유럽의 실크로 개척과 재정·군사 국가 · 세계적 상품 교역
	국민 국가의 형성	<ul style="list-style-type: none"> · 청, 무굴 제국, 오스만 제국 · 미국 혁명과 프랑스 혁명 · 산업 혁명과 제국주의 · 국민 국가 건설 운동
	현대 세계의 과제	<ul style="list-style-type: none"> · 제1·2차 세계 대전 · 냉전 · 지구적 과제와 인류의 노력
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 형태의 역사 자료를 분석·해석하기 · 증거에 기반하여 역사적 맥락을 파악하기 · 역사적 개념을 이해하고 활용하기 · 역사적 서사를 구성하여 표현하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 문화 다양성 존중 · 다양한 역사 해석에 대한 비판과 존중 · 인권·민주주의·평화·생태환경 등의 가치를 성찰 · 인류의 지속가능성을 위한 가치관 형성

나. 성취기준

(1) 지역 세계의 형성

- [12세사01-01] 현생 인류의 삶과 문명의 형성을 생태환경과의 관계 속에서 파악한다.
- [12세사01-02] 동아시아, 인도 세계의 형성을 문화의 상호 작용과 관련지어 이해한다.
- [12세사01-03] 서아시아, 지중해, 유럽 세계의 형성과 문화적 특징을 종교의 확산과 관련지어 분석한다.

(가) 성취기준 해설

- [12세사01-01] 현생 인류가 생태환경과의 관계 속에서 수렵·채집, 농경, 목축 등 다양한 방식으로 생존을 도모하였음을 살피면서, 각각의 생활이 생태환경과 어떤 관계를 맺으며 이루어졌는지를 파악하는 데 중점을 둔다. 또한 이러한 토대 위에서 형성된 아프리카 유라시아·아메리카 지역의 고대 문명을 고고학적 자료를 중심으로 탐구하는 데 초점을 맞춘다.
- [12세사01-02] 동아시아 세계가 유교, 불교, 한자, 율령을 공유하고, 인도에 불교와 힌두교를 기반으로 하는 세계가 형성되며, 동아시아 세계와 인도 세계가 상호 작용하는 양상에 주목한다.
- [12세사01-03] 서아시아, 지중해, 유럽 세계에서 발생한 다양한 고대 정치 체제의 발전과 이에 따른 인간관·세계관과 종교의 변화를 파악하고, 그리스도교 세계와 이슬람교 세계의 형성 및 교류·충돌을 통한 경제 교류와 문화적 변동을 이해하는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 동굴 벽화, 화석, 매장지, 도구 등 유적·유물 자료는 현생 인류의 삶을 상상하는 데 도움을 줄 수 있다. 현생 인류가 남긴 흔적을 분석하고 삶의 모습을 상상하되, 과거 사람들의 삶을 현대 인류의 관점으로 재단하지 않도록 유의한다. 또한 학습자가 정착 생활과 농경, 목축 생활을 필연적·단선적 발전 결과로 이해하기보다 환경에 따른 인류의 선택으로 이해할 수 있도록 안내한다.
- 동아시아와 인도 세계의 상호 작용 양상은 인물, 유적·유물을 통해 파악할 수 있다. 이때 동아시아와 인도 세계 사이에 존재했던 동남아시아 지역과의 교류와 상호 작용의 모습도 함께 고려할 수 있다. 학습자가 인물과 유적·유물을 조사할 경우 역사·종교·문화와의 연결을 고려한다.

- 정치 체제의 명칭을 나열하기보다 변화하는 정치 체제의 구성원리와 성격을 살펴보는 데 주안점을 둔다. 관련된 사료를 통해 고대뿐만 아니라 정치 체제에 의미를 부여하는 후대 사람들의 관점도 학습의 대상으로 삼을 수 있다. 정치와 종교 간의 관계를 보여주는 인물, 사건, 문화유산은 크리스티교 세계와 이슬람 세계의 확산 과정에서 나타나는 특징을 잘 보여주므로, 학습자가 이와 관련된 자료를 검토하며 스스로 특징을 추론할 수 있도록 안내한다.

(2) 교역망의 확대

[12세사02-01] 이슬람 세계와 몽골 제국의 팽창에 따른 교류 양상을 파악한다.

[12세사02-02] 유럽의 신헌로 개척과 재정·군사 국가의 성립이 가져온 변화를 분석한다.

[12세사02-03] 세계적 상품 교역이 가져온 사회적·경제적 변화를 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [12세사02-02] 신헌로 개척 이후의 교역망 확대 및 식민지 건설을 중상주의와 연결하여 이해하고, 이와 더불어 유럽의 재정·군사 국가 간 견제와 균형의 상황이 전개되었다는 점을 고려한다. 또한 재정·군사 국가의 지리적 확장이 유럽, 식민지에 가져온 변화를 다양한 측면에서 분석하고 파악하는 데 중점을 둔다.
- [12세사02-03] 유라시아 대륙, 인도양, 대서양, 태평양을 통해 유통된 향신료, 차, 도자기, 면직물, 은, 설탕 등의 상품 교역과 노예 무역이 가져온 변화를 이해하는 데 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 이슬람 세계와 몽골 제국의 팽창에 따라 형성, 확장된 교류의 양상은 인물, 물건, 정보, 교통수단 등을 활용하여 살펴볼 수 있다. 이때 교류가 문화 변화에 미친 영향을 탐구하는 데 주안점을 둔다.
- 세계적 상품 교역이 전쟁 및 식민지 건설, 노예 무역 등과 연관되어 있음을 유의한다. 물품이 생산되어 상품화되기까지의 과정을 파악하고 상품 교역이 각 지역에 미친 영향을 탐구하는 데 주안점을 둔다.

(3) 국민 국가의 형성

- [12세사03-01] 청, 무굴 제국, 오스만 제국의 통치 정책과 사회, 문화의 변화를 이해한다.
- [12세사03-02] 미국 혁명, 프랑스 혁명을 시민 사회 형성과 관련지어 파악한다.
- [12세사03-03] 제1·2차 산업 혁명이 가져온 사회, 경제, 생태환경의 변화를 분석한다.
- [12세사03-04] 아시아와 아프리카 지역에서 전개된 국민 국가 건설 운동의 양상과 성격을 비교한다.

(가) 성취기준 해설

- [12세사03-01] 중국, 인도, 서아시아 지역에서 서구와는 다른 정치, 경제 모델이 발전하고 있었음을 이해한다. 청, 무굴 제국, 오스만 제국이 여러 민족, 문화를 통합하는 방식과 농업, 상업, 수공업 등 경제가 성장하는 양상에 초점을 맞춘다.
- [12세사03-02] 18세기 말 인간의 권리에 대한 자각, 계몽사상의 영향과 함께 진행된 미국 혁명과 프랑스 혁명의 성과와 한계를 살펴본다. 또한 참정권 제한에 대해 보편적 인권을 확보하려는 노력이 19세기 유럽과 아메리카의 시민 사회 형성과 다양한 정치·사회적 운동으로 발전해 나갔다는 점에 초점을 맞춘다.
- [12세사03-03] 제1·2차 산업 혁명이 초래한 경제적 변동과 산업 자본주의의 발전, 그리고 이에 따라 나타난 사회 문제와 생태환경 문제를 파악하며, 이를 바탕으로 서양 열강의 제국주의 정책을 이해하는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 서구에서 시민 혁명, 산업 혁명이 일어나 국민 국가가 형성되던 시기에 중국, 인도, 서아시아에서도 또 다른 정치, 경제 모델을 지닌 제국이 번영하고 있었음을 다루며 비교하는데 주안점을 둔다. ‘발전’, ‘진보’에 초점을 맞춘 비교 학습은 편견을 형성할 수 있음을 고려하여 서로 다른 집단의 특수한 상황, 생활, 문화 차이를 이해하는 데 중점을 둔다.
- 시민 혁명의 행위자들이 지향한 목표, 사상을 구체적으로 보여주는 혁명의 선언문 등을 자료로 활용할 수 있다. 이때 여성, 식민지인, 노동자·농민의 관점이 반영된 자료는 혁명을 다양한 관점에서 이해하는 데 도움을 줄 수 있다.
- 제1차 산업 혁명과 제2차 산업 혁명을 비교하여 그 특징을 파악할 수 있다. 제2차 산업 혁명이 어떤 변화를 가져왔는지 추론하고, 이를 제국주의 출현과 연결 지어 생각해볼 수 있다. 이외에도 학습자가 산업 혁명이 가져온 다양한 변화를 파악하도록 문학작품, 사진, 만평, 국가 기록물, 선언문 등의 자료를 활용할 수 있다.
- 다양한 지역의 국민 국가 건설 운동을 성격별, 주체별로 범주화해보고, 여러 사건의 지향과 전개 과정에서 보이는 공통점과 특수성을 고려하며 지도해볼 수 있다. 국민 국가 건설 운동 과정에서 발표된 다양한 주체들의 선언과 강령 등을 자료로 활용할 수 있다.

(4) 현대 세계의 과제

[12세사04-01] 제1·2차 세계 대전을 인권, 과학 기술 문제와 관련지어 파악한다.

[12세사04-02] 냉전의 전개 양상에 따라 나타난 사회, 문화의 변화를 분석한다.

[12세사04-03] 현대 세계의 과제를 해결하기 위해 인류가 기울여온 노력을 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12세사04-01] 두 차례 세계 대전이 총력전의 성격을 지녔음을 이해한다. 대량 살상과 인권 침해 사례를 조사하고, 전쟁의 참상을 과학 기술과 관련지어 살펴보는 데 초점을 맞춘다.
- [12세사04-02] 냉전 질서 속에서 전개된 갈등의 대표적인 사례를 조사하고, 냉전의 대결 구도 속에서 나타난 사회적·문화적 변화를 탐구하는 데 초점을 맞춘다.
- [12세사04-03] 민주주의, 평화, 경제적 불평등, 생태환경 등 현대 세계의 과제에 대한 인류의 노력을 학습자가 스스로 탐구해볼 수 있도록 설정하였다. 세계사에서 학습한 내용을 토대로 현대 문제를 탐색하고 해결 방안을 도출하는 데 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 세계 대전이 발생한 배경과 전쟁의 다양한 장면을 살펴보며 총력전이라는 전쟁의 성격을 파악하는 데 주안점을 둔다. 전쟁 과정에서 발생한 대량 학살과 같은 인권 문제와 전쟁 무기 개발에서 비롯된 과학 기술의 사회적 역할 문제 등을 통해 전쟁을 다양한 측면에서 탐구할 수 있다.
- 냉전의 대결 구도 속에서 나타난 사회적·문화적 변화는 영화, TV 프로그램, 문학 작품, 정치 선전 포스터, 신문 기사, 대중가요, 미술품 등을 분석함으로써 파악할 수 있다. 이를 고려하여 냉전 시기의 적대감이 민주주의와 관련된 정치 영역, 사람들의 일상 등에 미친 영향을 추론할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 학습자 스스로 최근 현대 세계의 과제로 인식되는 문제를 조사하고 탐구 주제를 설정하도록 한다. 문제의 역사적 맥락을 이해할 수 있도록 국제 사회의 보고서, 신문 및 잡지 등 다양한 자료를 활용해볼 수 있다. 이때 학습자가 단일한 관점으로 문제를 인식하지 않도록 유의하고, 문제 해결을 위해 노력하는 다양한 주체들의 사례를 찾아보도록 지도할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 교수·학습 계획 시 평가 계획을 함께 구상하여 교수·학습과 평가의 일관성을 추구한다.
- (나) 학습자가 역사 탐구 능력을 기르고 역사 해석의 다양성과 역사의 논쟁성을 경험할 수 있도록 한다.
- (다) 학습자가 역사 탐구 과정에서 자기주도성을 발휘할 수 있도록 한다.
- (라) 국가·민족·종교·성별·지역 등 다양한 관점을 고려하면서, 역사 속 타자 이해를 추구한다.
- (마) 학습자의 특성을 고려하여 교수·학습을 계획한다.
 - 학습자가 가진 역사 지식, 오개념을 파악하고, 이를 교수·학습에 적절히 활용한다.
 - 학습자의 사회·문화적 배경이 역사 이해 및 표현에 영향을 미칠 수 있음을 고려한다.
 - 학습자의 관심과 흥미, 적성과 진로를 반영하여 탐구 주제를 설정할 수 있다.
- (바) 학습자가 최소 성취수준에 도달하지 못하는 것을 예방하기 위해 상시로 학생들의 성취수준을 확인하고, 학생별로 적절한 보충 학습 자료 및 추가 학습의 기회를 제공한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 세계사를 다층적으로 이해하기 위해 다양한 자료를 활용하여 탐구한다.
 - 문자 자료뿐 아니라 사진, 그림, 포스터, 광고, 도표, 영상 등 비문자 자료도 활용할 수 있다.
 - 자료가 국가, 민족, 종교, 성별, 지역 등 각기 다른 관점에 따라 구성될 수 있음을 인지하여 적절히 활용한다.
 - 학습자가 자료를 분석·해석할 때 작성의 주체와 의도를 파악하고, 자료에서 드러나지 않는 내용 등을 고려하도록 안내한다.
- (나) 학습자는 글쓰기, 토론, 극화, 제작 활동 등 다양한 방법으로 역사를 이해하고, 이를 표

현할 수 있다. 이때 형식적 기법에 치중하기보다 역사적 맥락과 근거에 기반하여 표현하는 데에 중점을 두도록 지도한다. 또한 학습자의 특성에 따라 표현의 방법을 선택할 수 있다.

(다) 유·무형의 문화유산을 활용하여 학습할 수 있다. 유적과 유물 등 유형의 문화유산뿐 아니라 전통적인 의례, 음악, 풍속, 기능 등 무형의 문화유산도 활용할 수 있다. 역사를 이해하는 자료로서 문화유산이 지닌 가치와 소중함을 깨닫도록 이끈다.

(라) 기념물, 기념관, 기념행사 등을 활용하여 과거를 기억하고 기념하는 이유 및 방식을 탐구할 수 있다. 학습자가 사회적 기억과 기념 문화를 비판적으로 탐구할 수 있도록 한다.

(마) 세계사 관련 도서를 선정하고 독서 활동을 할 수 있다. 책의 내용 파악과 요약, 역사적 상황이나 사실 이해, 인과 관계나 행위 분석, 학습자 주도의 논제 설정과 토론 등 다양한 학습 활동과 연계할 수 있다.

(바) 학습자의 문제의식을 기반으로 프로젝트 학습을 기획할 수 있다. 프로젝트 학습은 학습의 기획부터 실행 전반에 이르기까지 학습자 주도로 진행한다. 프로젝트 과제를 선정할 때 역사와 현재의 관련성을 고려할 수 있으며, 학습자 개인의 흥미와 관심을 반영하여 주제를 선정할 필요가 있다.

(사) 민감하고 논쟁적인 주제를 다루는 경우, 학습자의 역사 인식의 차이나 정서적 반응에 유의한다. 또한 역사 인식을 드러내는 과정에서 허용적 분위기를 조성하여 학습자의 부담감을 경감하도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 교수·학습의 목표 및 내용과의 일관성을 고려하며 평가를 계획한다.

(나) 학습자의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하여 학습과 성장을 지원하는 데 초점을 맞춘다.

(다) 평가 결과는 교수·학습 활동을 개선하고 학습자의 성장과 발달을 돕는 자료로 활용한다.

(라) 장애, 이주 배경 등 학습자의 개별적인 특성을 고려하여 평가한다. 평가 응답 시간 확

보, 이중 언어 활용 등을 고려할 수 있다.

(마) 학습자가 평가 계획과 운영에 참여하여 학습 과정과 결과를 스스로 성찰하는 기회를 제공할 수 있다.

(2) 평가 방법

(가) 교수·학습의 주안점을 고려하여 평가기준을 설정한다.

(나) 지필평가와 수행평가를 적절한 비중으로 실시한다. 이때 단순한 사실이나 지식의 암기 여부를 확인하는 데 치중하지 않도록 유의한다.

(다) 선다형 평가는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 등 다양한 측면의 성취수준을 파악할 수 있도록 구성한다.

(라) 서술형 및 수행평가의 채점은 평가기준에 따라 다양한 방법을 활용하여 실시할 수 있다. 명료한 채점 기준을 바탕으로 분석적으로 채점을 실시하거나, 학습 결과물에 대한 종합적인 판단을 바탕으로 총괄적인 채점을 할 수 있다.

(마) 학습자는 자기 평가를 통해 자신의 학습 과정을 성찰함으로써 학습 방법 및 성취수준을 개선할 수 있다. 더불어 동료 평가는 교사 평가와 더불어 학습자의 성장을 조력할 수 있다.

(바) 디지털 기반 수업 상황을 고려하여 다양한 디지털 도구를 평가에 활용할 수 있다. 이때 학습자 간 디지털 격차를 고려한다.

사회와 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

사회와 문화 과목은 개인이 다양한 관점과 문화를 가진 타인들과 지속적으로 상호 작용하며 살아가는 사회적 존재이며, 사회 구조의 영향을 받는 존재임과 동시에 사회를 변화시키는 주체라는 사실을 인식하고 민주시민으로서 사회에 참여하는 데 필요한 역량을 함양하기 위해 개설된 과목이다.

사회와 문화 과목은 학생들이 사회현상에 관심을 갖고 능동적으로 참여할 수 있도록 다양한 사회현상에 대한 사회학과 문화 인류학의 기본 개념과 이론 및 관점을 제시한다. 그리고 사회과학적 탐구 활동을 통해 사회현상과 관련된 다양한 자료를 수집하고, 이를 비판적으로 분석하여 합리적으로 의사 결정하는 과정을 경험하게 하며, 협력적으로 의사소통하는 과정을 통해 다양한 관점과 문화를 존중하는 태도를 함양하도록 내용을 구성하였다.

사회와 문화 과목을 통해 학생들은 사회현상에 대한 연구 방법 및 자료 수집 방법을 학습하고 능동적으로 과학적인 탐구를 수행함으로써 스스로 지식을 구성하는 경험을 할 수 있다. 또한 사회현상과 관련한 다양한 관점과 이론을 비교하고 의의와 한계를 평가하는 활동을 수행하며, 현대 사회에서 나타나고 있는 다양한 변동 양상 및 불평등 양상을 분석하고 대응 방안을 마련한다. 그리고 문화 다양성에 대한 이해와 사회적 소수자에 대한 공감을 바탕으로 차이를 존중하고 공존을 지향하는 사회를 이룩하기 위한 대안을 모색하는 활동을 수행한다.

나. 목표

사회와 문화 과목은 다양한 사회현상에 대한 기본적인 개념과 이론을 학습하고, 이를 바탕으로 사회현상에 대한 능동적이고 과학적인 탐구를 통해 비판적 사고력과 의사 결정 능력을 기르며, 사회 변동 및 사회 불평등 현상, 문화 다양성에 대하여 관심을 갖고 적극적으로 사회에 참여하는 민주시민을 육성하는 것을 목표로 한다.

- (1) 사회현상에 대한 연구 계획을 설계하고 수행하는 과정에서 자료를 수집하고 분석하며, 수집한 정보를 비판적으로 평가하고 의사 결정에 능동적으로 활용할 수 있다.
- (2) 사회현상을 바라보는 다양한 관점을 이해하고, 관점의 차이에 대한 존중을 바탕으로 의사 소통할 수 있다.
- (3) 세계시민으로서 상대주의적 관점에서 문화의 차이를 이해하고 문화 다양성을 존중하는 태도를 가진다.
- (4) 사회문제, 사회 불평등 및 차별, 사회 변동 등 공동체가 직면하고 있는 다양한 과제에 적극적으로 관심을 갖고 능동적으로 참여하는 태도를 가진다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 사회현상은 다양한 관점을 통해 이해할 수 있다. · 사회현상은 다양한 방법을 통해 연구할 수 있고, 탐구를 수행할 때에는 과학적 절차와 연구 윤리를 준수해야 한다. · 개인은 사회 구조의 영향을 받는 존재인 동시에 사회 구조에 영향을 미치는 존재이다. · 사회 변동은 여러 요인의 영향을 받으며 다양한 양상으로 나타난다. · 대중문화는 다양한 관점에서 분석될 수 있으며, 현대 사회에서 미디어는 문화의 생산과 공유에 영향을 미친다. · 문화는 여러 요인의 영향을 받으며 지속적으로 변동하며 문화 다양성에 대한 긍정적 태도가 필요하다. · 현대 사회에서는 다양한 불평등과 차별 현상이 나타나고 있다. · 현대 사회는 인간다운 생활을 보장하고 삶의 질 향상을 위한 복지 국가를 지향한다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	사회현상의 이해와 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 사회현상의 특징, 사회학적 상상력, 사회현상을 이해하는 관점 · 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징 및 연구 절차 · 다양한 자료 수집 방법 · 사회현상의 탐구, 연구자의 가치 중립과 연구 윤리
	사회 구조와 사회 변동	<ul style="list-style-type: none"> · 사회 구조와 사회화, 사회화에 대한 관점 · 사회 집단과 사회 조직의 유형 및 변화 · 일탈 행동과 일탈 이론, 사회 통제의 유형 · 사회 변동 요인과 현대 사회의 변동 양상, 사회 운동의 유형과 특징
	일상 문화와 문화 변동	<ul style="list-style-type: none"> · 대중문화를 바라보는 관점 · 미디어 효과 이론, 미디어 메시지의 분석과 생산 · 주류 문화와 하위문화, 이주민 문화에 대한 관점, 다문화 사회와 문화 다양성 · 문화 변동의 다양한 요인과 양상, 문화의 세계화
	사회 불평등과 사회 복지	<ul style="list-style-type: none"> · 사회 불평등 현상을 이해하는 관점, 사회 이동과 사회 계층 구조의 유형 및 특징 · 다양한 사회 불평등 양상과 해결 방안 · 복지 국가의 발전 과정, 사회 복지 제도의 유형과 특징, 현대 사회의 복지 관련 쟁점
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 이론과 관점의 특징 비교하기 · 다양한 방법을 활용하여 사회현상의 탐구에 필요한 자료 수집하기 · 다양한 출처에서 수집한 자료를 비판적으로 분석하기 · 다양한 견해와 입장을 비판적으로 평가하기 · 수집한 자료와 정보를 토대로 타당한 결론 도출하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 자신과 다른 입장에 대한 존중 · 인류 보편적 가치와 우리 사회의 기본 가치 존중 · 문화 다양성에 대한 긍정적 태도 · 사회적 소수자의 입장에 대한 공감과 존중 · 사회문제 해결을 위해 적극적으로 참여하는 태도

나. 성취기준

(1) 사회현상의 이해와 탐구

- [12사문01-01] 사회현상의 탐구를 위해 사회현상의 특징에 대한 이해와 사회학적 상상력이 필요함을 인식하고, 사회현상에 대한 다양한 관점을 비교한다.
- [12사문01-02] 사회현상에 대한 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징 및 연구 절차를 비교하고, 각 연구 방법을 활용한 연구 사례를 분석한다.
- [12사문01-03] 사회현상에 대한 다양한 자료 수집 방법의 특징을 비교하고, 각 자료 수집 방법을 활용한 연구 사례를 분석한다.
- [12사문01-04] 사회현상의 탐구에서 발생하는 연구자의 가치 개입 및 연구 윤리 관련 쟁점을 토론하고, 연구 윤리를 준수하며 사회현상에 대한 탐구를 수행한다.

(가) 성취기준 해설

- [12사문01-01]은 자연현상과 사회현상의 특징을 비교하고, 사회학적 상상력에 기초하여 사회현상이 개인을 넘어서는 사회적 관계 및 맥락 속에서 발생하여 개인의 삶에 영향을 미친다는 점을 인식하며, 이를 바탕으로 동일한 사회현상을 다양한 관점에서 이해할 수 있음을 파악하기 위한 것이다. 이를 위해 사회현상을 이해하는 관점으로 기능론, 갈등론, 상징적 상호 작용론을 다룰 수 있다.
- [12사문01-04]는 사회현상의 탐구 과정에서 발생하는 연구자의 가치 개입 및 가치 중립, 연구 윤리에 관한 쟁점을 살펴보고, 이를 고려하여 학생들이 사회현상에 대한 연구 주제를 선정하고 실제로 탐구를 계획·수행하는 것을 목적으로 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회학적 상상력, 사회현상을 이해하는 관점, 연구 방법, 자료 수집 방법을 학습할 때 학문적인 지식보다는 기본적인 특징에 초점을 맞춰 학습하고, 학생들의 일상생활과 관련된 실제 사회학 및 문화 인류학의 연구 사례를 활용함으로써 사회현상에 대하여 이해하고 탐구하는 것이 학생 자신의 삶과 밀접하게 관련되어 있음을 깨닫게 하는 데 주안점을 둔다.
- 사회현상의 탐구에서 고려해야 할 연구자의 가치 개입 및 가치 중립, 연구 윤리에 관한 쟁점을 학습할 때 강의식 수업보다는 실제 사례를 주제로 한 토론을 통해 학생들 스스로 자신의 관점을 명료화할 수 있게 하는 데 주안점을 둔다.
- 연구 주제를 선정하여 실제 탐구를 수행할 때에는 학생의 일상생활과 밀접하게 관련된 주제를 선정하여 학생이 직접 자료를 수집하고 분석하여 결론을 도출함으로써 사회현상에 대한 탐구의 효능감을 느끼게 하는 데 주안점을 둔다. 이 경우 탐구의 설계에서

부터 수행, 결론 도출에 이르는 모든 과정에서 연구 윤리를 준수하는 과학적인 탐구가 될 수 있도록 맞춤형 지도가 이루어질 필요가 있다.

- 자료를 수집할 때에는 온오프라인의 다양한 매체를 활용할 수 있으며, 이 경우 자료의 타당성뿐만 아니라 신뢰성 등을 비판적으로 검토하여 활용하고, 타인의 지식 재산권이나 조사 대상자의 인권을 침해하는 등 연구 윤리를 위반하지 않도록 지도할 필요가 있다.
- 하나의 사회현상을 사례로 선정하여 사회현상에 대한 다양한 관점을 적용할 수 있는지, 탐구를 스스로 설계하고 수행할 수 있는지를 토론, 논술, 탐구 보고서 작성 및 발표 등의 방법을 통해 평가할 수 있다.

(2) 사회 구조와 사회 변동

- [12사문02-01] 사회 구조와 개인의 관계에 대한 이해를 바탕으로 개인의 사회화 과정, 사회화 기관 및 유형을 설명하고, 사회화에 대한 서로 다른 이론적 관점을 비교한다.
- [12사문02-02] 사회 집단 및 사회 조직의 유형과 변화 양상에 대한 이해를 바탕으로 사회 집단 및 사회 조직이 개인의 사회생활과 사회적 관계에 미치는 영향을 설명한다.
- [12사문02-03] 일탈 행동의 발생 요인이나 특성을 설명하는 다양한 일탈 이론을 비교하고, 일탈 행동에 대한 사회 통제의 유형과 사회 통제의 필요성 및 문제점을 분석한다.
- [12사문02-04] 사회 변동이 다양한 요인의 복합적인 상호 작용의 산물이라는 점을 설명하고, 현대 사회의 변동 과정에서 나타나는 다양한 사회 운동의 유형과 특징을 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12사문02-02]는 다양한 사회 집단 및 사회 조직의 특징을 살펴보고, 현대 사회에서 나타나고 있는 사회 집단 및 사회 조직의 변화 요인 및 양상을 분석함으로써 사회 집단 및 사회 조직과 개인의 관계를 이해하기 위한 것이다. 이를 위해 사회 집단 및 사회 조직을 분류하는데 중점을 두기보다는 다양한 사회 집단 및 사회 조직이 복합적으로 개인의 삶에 영향을 미치고 있으며, 현대 사회에서 사회 집단과 조직의 성격이 변화하고 있음을 이해하는 데 초점을 맞춘다.
- [12사문02-03]은 다양한 이론을 통해 일탈 행동의 원인과 해결 방안을 살펴보고, 다양한 사회 통제 유형에 대한 이해를 바탕으로 일탈 행동에 대한 사회 통제의 필요성과 문제점을 비판적으로 분석하기 위한 것이다. 이를 위해 일탈 이론으로는 아노미 이론, 차별 교제 이론, 낙인 이론, 비판 범죄학 이론 등을, 사회 통제 유형으로는 내적 통제와 외적 통제, 공식적 통제와 비공식적 통제를 다룰 수 있다.

- [12사문02-04]는 현대 사회의 다양한 변동 양상을 통해 사회 변동이 여러 요인들의 복합적인 상호 작용의 산물임을 이해하고, 현대 사회의 변동 과정에서 중요한 역할을 하는 사회 운동의 유형과 특징을 실제 사례를 통해 탐구하기 위한 것이다. 이를 위해 현대 사회의 변동 양상으로 정보 사회로의 이행, 세계화, 저출산 및 고령화로 인한 인구 구조의 변화 등을 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회화, 사회 집단 및 사회 조직, 이탈 이론 등에 관하여 단순히 개념과 이론을 암기하는 것보다 학생의 삶과 관련한 사례와 자료를 통해 사회학적 개념과 이론이 개인의 사회생활에서 발생하는 다양한 현상을 어떻게 설명하고 있는지 이해하는 데 중점을 둔다.
- 실제 사례 활용 시 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 특히 이주 배경 학생, 특수교육 대상 학생 등 다양한 배경과 정체성을 지닌 학생들의 입장에서 적절한지 검토하여 활용할 필요가 있다.
- 사회 운동의 사례를 선정하여 해당 운동을 주도하는 단체의 누리집 방문 등을 통해 자료를 수집하는 활동을 하고 이를 활용해 사회 운동의 유형과 특징을 도출하도록 할 수 있다. 또한, 학생들이 민주 사회의 시민으로서 사회문제 해결을 위한 사회 운동을 계획하고 실천하게 할 수 있다.
- 학생의 일상생활과 관련된 사례를 활용하여 사회화 및 이탈 행동 등을 다양한 관점에서 비교·분석하는 보고서 작성, 구술 평가, 논술 등을 통해 개념과 이론을 학생의 삶에 적용하여 분석할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 현대 사회 변동의 양상과 다양한 사회 운동에 관한 자료를 인터넷 뉴스, 블로그, 다큐멘터리, 영상물, 웹툰 등 다양한 매체를 활용하여 수집하고, 비판적으로 분석하여 적절한 대응 방안을 제시할 수 있는지 평가할 수 있다.

(3) 일상 문화와 문화 변동

- [12사문03-01] 대중문화에 대한 다양한 관점을 비교하고, 일상적으로 접하는 사례를 중심으로 대중문화가 개인과 사회에 미치는 영향을 토의한다.
- [12사문03-02] 미디어의 효과에 대한 이해를 바탕으로 미디어가 생산하는 메시지를 비판적으로 분석하고 대안적 메시지 생산에 능동적으로 참여한다.
- [12사문03-03] 하위문화와 주류 문화의 관계에 대한 이해를 바탕으로 다문화 사회의 이주민 문화에 대한 서로 다른 관점을 비교하고, 이주민 문화가 갖는 의의에 기초하여 문화 다양성을 증진하기 위한 방안을 제시한다.
- [12사문03-04] 문화 변동의 다양한 요인과 양상, 문화 변동 과정에서 발생하는 문제점을 이해하고, 문화의 세계화로 인해 나타나는 쟁점에 대해 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12사문03-01]은 대중문화에 대한 다양한 관점을 비교하여 대중문화에 대한 균형 있는 이해를 도모하고, 이를 바탕으로 일상적으로 접하는 다양한 대중문화가 우리의 삶과 사회에 미치는 영향을 능동적으로 탐구하기 위한 것이다. 이를 위해 대중문화에 대한 관점으로 리비스주의, 문화 산업론, 문화주의, 취향 문화론 등을 다룰 수 있다.
- [12사문03-02]는 미디어의 효과를 다양한 이론을 통해 살펴본 후, 이를 바탕으로 미디어가 생산하는 메시지의 내용, 의도, 영향 등을 비판적으로 분석하고 기존의 미디어가 생산한 메시지의 문제점을 해결할 수 있는 대안적 메시지 생산 능력을 키우기 위한 것이다. 이를 위해 미디어의 효과에 관한 이론으로 침묵의 나선 이론, 문화 배양 이론, 프레임 이론, 의제 설정 이론 등을 다룰 수 있다.
- [12사문03-03]은 주류 문화와의 관련성을 바탕으로 하위문화의 특징과 다양한 사례를 이해하고, 하위문화의 한 사례로서 다문화 사회의 이주민 문화에 대한 서로 다른 관점을 비교하여 문화 다양성 증진 방안을 모색하기 위한 것이다. 이를 위해 대항 문화, 지역 문화, 세대 문화, 이주민 문화 등을 통해 하위문화의 특징과 사례를 살펴보고, 이주민 문화에 대한 서로 다른 관점으로 동화주의와 다문화주의를 비교할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 드라마, 영화, 광고, 대중음악 등 학습자들이 온오프라인에서 접하는 일상적인 대중문화가 더 넓은 맥락에서 산업적 측면(경제적 수익 창출 및 문화의 상업화), 정치적 측면(이론 형성과 조작) 등과 밀접한 관련을 맺고 있다는 사실을 인식하고, 학습자가 친숙하게 느끼는 대중문화의 다양한 사례를 토대로 대중문화가 개인과 사회에 미치는 긍정적, 부정적 영향을 비판적으로 평가하는 활동을 수행하도록 한다. 학습자들이 대중문화의 사례

를 선정하고 분석하도록 하여 문화 소비자로서 자신이 향유하는 대중문화의 긍정적 측면과 부정적 측면을 균형 있게 인식하도록 한다.

- 이주민 문화를 학습할 때에는 문화 상대주의를 바탕으로 이주 배경 학생의 입장을 고려하여 이주민 문화가 갖는 기능과 의의를 이해하도록 지도할 필요가 있다. 또한 전 세계적인 이주가 일상적으로 발생하고 있는 현실에서 이주민 문화와 주류 문화의 관계를 문화 다양성 보장의 필요성을 고려하여 탐색하도록 한다.
- 문화 변동의 요인 및 양상, 문제점을 학습할 때에는 최근의 익숙한 사례나 학생들이 경험한 사례를 활용함으로써 문화 변동이 학생의 삶 속에서 나타나고 있는 일상적인 현상임을 인식하고, 능동적으로 대응하는 자세를 갖추게 하는 데 초점을 맞춘다.

- 온오프라인에서 미디어가 생산하는 다양한 콘텐츠를 조사하여 보고서, 토론, 논술, 모니터링이나 옴부즈맨 활동, 미디어 콘텐츠 창작 활동 등을 수행하게 함으로써 미디어의 메시지를 비판적으로 분석하고 대안적인 메시지 생산에 능동적으로 참여할 수 있는지 평가할 수 있다.

(4) 사회 불평등과 사회 복지

- [12사문04-01] 사회 불평등 현상을 이해하는 서로 다른 관점을 비교하고, 사회 이동과 사회 계층 구조의 유형 및 특징을 분석한다.
- [12사문04-02] 현대 사회에서 나타나는 다양한 사회 불평등 양상을 분석하고, 차별받는 사람들의 입장에 대한 공감을 바탕으로 다양한 불평등 현상에 대한 해결 방안을 모색한다.
- [12사문04-03] 복지 국가의 발전 과정에 대한 이해를 바탕으로 사회 복지 제도의 유형과 특징을 비교하고, 현대 사회에서 나타나고 있는 사회 복지를 둘러싼 쟁점을 토론한다.

(가) 성취기준 해설

- [12사문04-02]는 현대 사회에서 나타나는 다양한 사회 불평등 양상의 원인과 실태를 분석하고, 해결 방안을 모색하기 위한 것이다. 이를 위해 사회 불평등 양상으로 빈곤, 성 불평등, 사회적 소수자 차별 문제 등을 다룰 수 있다.
- [12사문04-03]은 사회 복지 제도의 유형과 특징, 최근의 변화 양상을 우리나라의 사회 복지 제도를 통해 이해하고, 이를 바탕으로 현대 사회에서 나타나고 있는 사회 복지를 둘러싼 쟁점을 토론함으로써 사회 복지의 발전 방안을 모색하기 위한 것이다. 이를 위해 우리나라의 사회 복지 제도로써 사회 보험, 공공 부조, 사회 서비스를 비교하고, 생산적 복지 이념의 도입으로 인한 변화를 분석할 필요가 있다. 또한 현대 사회에서 나타나고 있는 사회 복지에 관한 쟁점으로 보편적 복지와 선별적 복지를 둘러싼 쟁점, 아동 복지나 노인 복지를 둘러싼 쟁점 등을 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회 불평등 현상과 관련된 개념이나 이론을 학습할 때에는 기계적인 암기보다 학생 스스로 온오프라인의 다양한 방법을 통해 통계 자료 및 사례를 수집하여 불평등 양상을 파악하고, 불평등의 원인과 개인적·사회적 영향, 해결 방안에 대하여 심층적·다각적으로 분석하게 할 필요가 있다.
- 다양한 사회 불평등 양상의 사례를 활용할 때에는 특정 집단에 대한 부정적 낙인이 발생하지 않도록 유의할 필요가 있다. 특히 사회적 소수자 차별의 사례를 다룰 경우 다양한

배경과 정체성을 지닌 학생의 입장을 고려하여 특정 집단에 대한 편견이나 고정 관념을 유발할 수 있는 사례, 인권 침해의 우려가 있는 사례는 지양해야 한다.

- 인터넷 뉴스, 누리집, 블로그, 다큐멘터리 등을 통해 통계 자료 및 사례를 수집하여 논술, 보고서 작성 및 발표, 토론, 모둠별 불평등 해결 프로젝트 기획 등을 수행하게 함으로써 사회 불평등 양상에 대한 이해 정도와 합리적 의사 결정 능력, 창의적 대안 제시 능력, 의사소통 및 협업 능력 등을 평가할 수 있다.
- 사회 복지 현황과 관련하여 문헌 연구법, 질문지법, 면접법 등을 통해 자료를 수집하고 문제점이나 쟁점을 분석하여 대안을 제시하는 보고서 작성 및 발표 등을 수행하게 함으로써 비판적 사고력, 문제 해결 능력 등을 평가할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 사회와 문화 교육의 목표를 달성할 수 있도록 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 연계하여 학생 역량 함양을 위한 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 학생의 삶과 학습이 유기적으로 통합될 수 있도록 학생의 경험 및 일상생활을 토대로 하는 개념과 이론 학습을 지향하며, 이를 바탕으로 비판적 사고력, 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력을 기를 수 있도록 학생의 자기주도적인 학습 활동을 장려한다.
- (다) 학생이 능동적으로 수업에 참여하고 자신의 생각을 표현하는 기회를 가질 수 있도록 학생 참여 수업을 활성화하고, 민주 사회의 시민으로서 능동적으로 사회문제의 해결 방안을 제시하는 사회 참여 활동을 권장한다.
- (라) 학생 개인의 흥미와 학습 수준을 고려한 학생 맞춤형 수업이 가능하도록 온오프라인을 연계하여 다양한 학습 자료를 제공한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학생들이 흥미와 관심을 가지고 학습에 참여할 수 있도록 자신의 경험을 사례로 활용하여 개념과 이론을 이해하고, 사회와 문화 과목의 학습이 자신의 생활과 밀접하게 관련되어 있음을 인식할 수 있게 한다. 다만, 그 과정에서 타인의 인권을 침해하거나 이주 배경 학생, 특수교육 대상 학생 등 다양한 배경과 정체성을 지닌 학생의 입장에서 부적절한 사례를 제시하지 않도록 지도할 필요가 있다.
- (나) 자기주도적 학습을 위해 다양한 대중매체나 디지털 매체를 활용해 학생 스스로 자료를 수집·분석하여 지식을 심화하고, 탐구를 수행하여 발표하는 수업을 진행한다. 이를 위해 탐구의 설계 과정을 포함한 탐구 과정 전반에 걸쳐 과학적인 탐구가 이루어질 수 있도록 개별 지도를 할 필요가 있다. 또한 수집한 자료를 비판적으로 검토하고, 타인의 지식 재산권이나 인권을 침해하는 등 연구 윤리를 위반하지 않도록 유의 사항을 충분히 안내할 필요

가 있다.

- (다) 학생이 수업의 주체가 되어 능동적으로 참여하고, 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력을 기를 수 있도록 학생들 스스로 탐구 및 논쟁 주제를 선정하고 토론 및 토의 활동을 수행하거나 프로젝트를 기획·수행할 수 있도록 장려한다. 이 과정에서 소외되는 학생이 없도록 모든 학생의 참여를 보장하고, 다양성을 존중하면서 의사소통하고 협업할 수 있도록 지도한다.
- (라) 학생들이 관심 있는 사회문제를 선정하고 민주 사회의 시민으로서 온오프라인의 다양한 수단을 활용하여 해당 문제의 해결에 참여하는 수업을 진행한다. 이를 위해 사회문제의 선정, 관련 자료의 수집과 분석, 문제 해결 방안 마련, 사회 참여 활동 수행 과정이 체계적으로 진행될 수 있도록 비교적 장기적인 수업 계획을 세워 지도할 필요가 있다.
- (마) 최소 성취수준 보장을 위해 기본 개념 및 이론의 이해로부터 시작하여 단계적으로 다음 수준의 학습으로 진행될 수 있도록 다양한 수준의 학습 자료와 수업 전개 과정을 구성함으로써 개별 학습, 심화 및 보충 학습이 이루어질 수 있게 한다. 이를 위해 수업 과정에서 학생들의 이해 정도를 확인하고, 학생별 학습 수준에 맞춰 다음 단계의 학습 과정을 제시해 줄 필요가 있다.
- (바) 수업 후 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 다양한 측면에서 학습 목표를 달성하지 못한 학생을 파악하여 온오프라인을 통해 다양한 보충 학습 자료와 추가적인 학습 기회를 제공할 필요가 있다. 이를 위해 게임을 활용한 학습 등 학생의 흥미를 높일 수 있는 수업 방법을 활용하거나 또래 학생을 통한 학습 멘토-멘티 활동, 온라인을 통한 보충 학습 자료 제공 등 다양한 방법을 활용할 필요가 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 사회와 문화 교육의 목표를 달성할 수 있도록 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하는 데 초점을 맞춘다.
- (나) 개념 및 이론과 관련하여 지엽적인 내용의 평가를 지양하고, 비판적 사고력, 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력, 의사소통 및 협업 능력 등의 평가를 위해 다양한 평가 방법을 활용한다.
- (다) 수업과 평가가 유기적으로 연계되도록 수업 중 평가와 정기고사, 지필평가와 수행평가

를 균형 있게 실시하고, 평가를 통해 학생의 성장을 도울 수 있도록 평가 결과를 수업과 수준별 학습 지도에 활용한다.

- (라) 학습이 미진한 학생을 조기에 파악하고 대응할 수 있도록 온오프라인을 연계한 다양한 방식 및 도구를 활용한 평가를 수시로 실시하고, 그 결과를 분석하여 적절한 보충 학습 자료 및 추가 학습 기회를 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 단순 사실이나 단편적 지식 암기 정도를 측정하는 평가가 아닌 기본 개념 및 이론을 학생 자신의 삶과 관련시켜 이해하고 있는지, 사회적 사건이나 사례에 적용하여 활용할 수 있는지를 평가하는 데 초점을 맞춘다. 이를 위해 지필평가 이외에 토론, 발표, 논술 등 다양한 평가 방법을 활용할 필요가 있다.

- (나) 자기주도적으로 필요한 자료를 수집하고 비판적으로 분석하여 합리적으로 의사를 결정하고 문제 해결 방안을 제시할 수 있는지 평가하기 위해 과정을 중시하는 다양한 수행평가를 실시한다. 이를 위해 학습 목표, 수행 과정, 평가기준의 설정 과정에 학생들의 참여를 보장하여 학생 스스로 학습 목표를 명확히 하고 평가 결과를 자신의 성장에 활용할 수 있도록 지도할 필요가 있다.

- (다) 모둠 활동, 토론·토의, 사회 참여 활동 등을 통해 합리적 의사 결정 능력, 의사소통 및 협업 능력과 같은 역량이나 문화 다양성 존중, 인류 보편적 가치와 우리 사회의 기본 가치 존중과 같은 가치·태도의 성취 정도를 평가할 수 있다. 이 과정에서 가치·태도의 평가 시 교사의 주관적 가치를 평가의 기준으로 삼지 않도록 유의할 필요가 있다.

- (라) 학생 스스로 자신의 성취수준을 확인하고, 이를 바탕으로 학습 목표를 설정하여 개선 방안을 마련할 수 있도록 교사 평가와 학생 자기 평가, 동료 평가를 함께 활용할 수 있다. 이 과정에서 학생이 자신과 다른 학생에 대하여 공정하고 객관적으로 평가할 수 있도록 지도할 필요가 있다.

- (마) 수업 전 학생들의 학습 수준을 진단하는 평가를 실시하고 그 결과를 수업에 활용함으로써 학습 목표의 효과적인 달성을 도모하고, 수업 후 학생들의 학습 목표 달성 정도를 평가함으로써 심화 및 보충 학습을 위한 수준별 개별 학습 기회를 제공한다. 이를 위해 온라인 평가나 인공지능을 활용한 평가 등을 활용함으로써 학생 개인의 학습 수준을 정확하게 진단하고 학생의 개별적 특성에 부합하는 추가 학습 자료를 제공할 필요가 있다.

다.

(바) 평가 결과에 대한 분석을 통해 학습이 미진한 학생들을 판별하고, 해당 학생들에게 필요한 보충 학습 자료나 수업 방법 등을 모색할 수 있다. 이 과정에서 평가 간의 간격이 길수록 학습 미진의 정도가 더욱 심화 및 누적될 수 있다는 점을 고려하여 수업 중 진단평가와 수행평가를 적극적으로 활용할 필요가 있다.

(사) 학생이 스스로 자신의 학습 과정과 학습 전략을 점검하고 개선할 수 있도록 사회와 문화 과목 학습 일지 작성 등을 통해 학습에 대한 성찰 기회를 제공할 필요가 있다.

한국지리 탐구

1. 성격 및 목표

가. 성격

한국지리 탐구는 국토환경 및 지역의 지리적 이슈와 쟁점을 깊이 있게 이해하고, 주요 문제에 대해 책임감 있게 대처할 수 있는 시민으로서의 자질과 역량 함양을 목적으로 개설된 지리 영역의 진로 선택 과목이다.

한국지리 탐구는 국토를 포함한 다양한 스케일의 지역에 대한 이해와 탐구를 강조한다. 한국지리 탐구에서 다루는 지역 스케일은 한반도뿐 아니라 학습자의 생활공간과 한반도 주변의 동아시아 지역을 포괄하며, 이를 통해 학습자가 속한 지역, 국가, 세계와의 연계성 및 국토 공간 변화의 역동성을 효과적으로 이해할 수 있다. 특히, 우리 국토는 급속한 도시화와 산업화로 세계의 다른 지역에 비해 빠른 속도로 개발되고 변화되어 왔으며, 환경 및 균형발전 차원의 지속가능성 문제에 당면해 있다. 따라서 학생들이 변화와 지속가능성을 중심으로 국토와 지역의 주요 이슈와 쟁점을 조사하고, 문제에 대한 해결책을 탐구하는 것이 중요하다.

한국지리 탐구는 '탐구를 통한 학습'을 지향한다. 국토와 지역의 문제를 탐구하기 위해 지리적 관점에서 질문을 던지고, 근거를 찾아 답하고, 탐구과정의 적절성을 성찰한다. 지리탐구의 효과적인 수행을 위해 지리정보기술, 공공 빅 데이터, 야외조사를 적극적으로 활용하며, 일상공간에서의 사례를 활용하여 한국지리 탐구가 학생들의 삶과 밀접하게 관련 있음을 이해할 수 있도록 한다.

한국지리 탐구의 학습을 통해 학생들은 저출생·고령화, 국가균형발전, 4차 산업혁명에 따른 지역변화, 모빌리티와 플랫폼 경제, 지속가능한 농업과 농촌, 자연재해와 대응, 탄소중립을 위한 에너지 정책, 통일과 동아시아 지정학 등 국토환경 및 지역이 당면한 주요 이슈와 쟁점에 대해 전문적 지식을 습득할 수 있으며, 관련 정책을 제안하고 평가하는데 필요한 탐구역량을 기를 수 있다. 이를 통해 지리학, 지역학 분야뿐 아니라 정치, 외교, 경제·경영, 행정 등 사회과학과 환경과학, 건축, 도시 계획, 에너지와 방재 분야의 진로를 대비할 수 있다.

나. 목표

한국지리 탐구의 목표는 국토환경 및 지역이 당면한 지리적 이슈와 쟁점에 관심을 갖고, 탐구를 통해 대안을 제시할 수 있는 책임감 있는 시민을 양성하는 것이다. 이를 통해 국토와 지역에 대한 지리적 이해, 이슈와 문제에 대한 탐구능력, 환경의 지속가능한 활용, 국토의 균형적 발전을 중시하는 태도를 함양하고자 한다.

- (1) 지리적 개념과 관점을 활용해 국토의 변화와 지역의 특징을 이해한다.
- (2) 탐구계획 수립, 야외조사 및 지리정보기술을 활용한 데이터 수집, 결과의 도출과 의사소통, 탐구과정의 성찰 등 지리탐구에 필요한 능력을 기른다.
- (3) 국토환경의 지속가능하고 균형적인 발전을 위해 필요한 로컬 시민성, 다문화 시민성, 생태 시민성을 함양한다.
- (4) 우리나라 및 지역이 당면한 주요 문제에 관심을 갖고, 이를 해결하려는 태도를 기른다.
- (5) 국토의 의미와 가치를 알고, 자신이 속한 지역에 대한 이해와 소속감을 높인다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 지리탐구는 지리적 질문에 근거를 갖고 답을 하는 과정이며, 야외조사와 지리정보기술은 근거를 수집하는 주요 방법이다. · 개인은 음식, 여가, 모빌리티와 같은 일상생활을 통해 지역 및 세계와 연결되며, 디지털화로 연결성이 획기적으로 변화하고 있다. · 인구감소와 고령화, 수도권 집중과 지방소멸의 위기에 대응하려면 국가균형발전에 대한 이해와 태도가 중요하다. · 개발에 따른 환경변화, 자연재해 및 탄소중립에 대응하기 위해 지역 스케일에 적합한 공간정보를 활용한 의사 결정, 생태 감수성이 중요하다. · 한반도 및 주변지역에 대한 지정학적 이해는 국가와 동아시아 지역의 발전과 평화·공존을 위해 중요하다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	공간정보와 지리탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 지리적 질문과 지리탐구 · 데이터, 야외조사와 지리정보기술
	생활 속 지리 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 식품과 상품사슬 · 관광과 여가, 장소 정체성과 장소마케팅 · 모빌리티와 공유서비스
	국토의 변화와 균형 발전 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 저출생과 고령화, 외국인 이주자와 다문화 · 지속가능한 농업과 농촌 · 산업구조의 전환과 지역 변화 · 수도권 집중과 지방소멸, 국가균형발전
	환경과 지속 가능성 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 세계유산과 자연경관 · 환경의 개발과 변화, 보전 · 자연재해, 재난위험 경감 · 탄소중립과 에너지 정책
	동아시아 갈등과 공존 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 북한의 당면과제와 남북협력 · 경계와 영역, 동아시아 지정학과 평화·공존
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 조사 가능한 질문을 개발하고, 적절한 탐구계획 수립하기 · 야외조사, 공공 및 빅 데이터, 지리정보기술을 활용해 데이터 수집하기 · 다양한 방식으로 데이터를 표현하여, 공간적 패턴이나 규칙을 찾고, 여러 관점에서 결과 해석하기 · 위치, 장소, 지역 간 상호관련성, 스케일 간 상호의존성 측면에서 결과 해석하기 · 결과를 토대로 변화를 예측하고, 대안을 제시하며, 실현 가능성을 평가하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 국토의 의미와 가치 인식 · 국토 환경에 대한 생태 감수성과 책임감 · 지리적 이슈에 대한 관심과 지역문제를 해결하려는 태도 · 지역에 대한 애착과 자부심 · 다문화 및 지역인지 감수성

나. 성취기준

(1) 공간정보와 지리 탐구

[12한탐01-01] 다양한 현상에 대해 지리적 관점으로 질문을 던지고, 질문에 답을 하기 위한 탐구 계획을 수립한다.

[12한탐01-02] 야외조사 및 지리정보기술을 활용한 데이터 수집방법을 연습하고, 탐구 질문에 맞춰 데이터를 수집, 분석, 시각화한다.

(가) 성취기준 해설

- [12한탐01-01]은 일상적으로 경험하는 현상들에 대해 지리적 질문을 던지고, 이러한 질문에 답하기 위해 어떤 근거가 필요하며 나아가 근거를 어떻게 수집할 수 있는지 파악하는 일련의 질문 던지기와 탐구 계획 세우기의 과정을 숙달하기 위해 설정되었다. 학생들은 탐구하려는 현상에 대해 ‘그 현상은 어디인가?’ ‘왜 거기일까?’ ‘그 현상은 어떻게 변화해 왔는가?’ ‘그 현상으로 어떤 영향이 있을까?’ ‘나는 그 현상에 대해 어떻게 생각하는가?’와 같은 질문을 던질 수 있다. 또한, 교사는 학생의 탐구 계획 수립을 지원하기 위해 ‘그 질문에 답하기 위해 어떤 근거가 필요할까?’ ‘그 근거는 어디서, 어떻게 구할 수 있을까?’ ‘주어진 시간 내에 수집이 가능할까?’ ‘근거를 확보한다면 어떻게 정리하고, 표현할 수 있을까?’와 같은 질문을 던질 수 있다.
- [12한탐01-02]는 지리탐구 계획에 맞춰 직접 데이터를 수집, 분석, 시각화해 보는 것이 목적이다. 학생들의 원활한 데이터 수집을 지원하기 위해 양적 연구방법과 질적 연구방법의 차이를 설명하고, 통계 자료나 데이터베이스, 야외조사 방법이나 지리정보기술의 활용 방법을 안내한다. [12한탐01-02]는 지리탐구를 수행하기에 적합한 다른 성취기준과 통합하여 운영할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 2차 데이터를 활용한다면 누가 어떤 목적으로 만들었는지, 왜곡이나 편견은 없는지, 이 데이터가 보여주지 않는 정보는 무엇인지 등을 생각해 봄으로써 데이터를 비판적으로 바라볼 수 있는 기회를 제공한다.
- 계획 단계부터 데이터 수집, 분석, 결론 도출에 이르기까지 모든 과정이 합리적이고 연구 윤리를 준수하는 지리 탐구가 될 수 있도록 지도한다.
- 야외조사를 활용해야 하는 상황에서 이동이 불편한 학습자가 있다면 인터넷 지도, 가상 현실(VR) 등을 이용한 가상의 답사(virtual field trip)를 활용한다.

(2) 생활 속 지리 탐구

- [12한탐02-01] 식품의 생산, 유통, 소비과정을 조사함으로써 음식을 통한 생산자와 소비자, 상품, 장소의 연결성을 이해하고, 상품사슬을 조직하는 윤리적인 방식의 가능성과 한계를 파악한다.
- [12한탐02-02] 핫 플레이스의 특징, 생성과정, 정체성 이슈를 조사하고, 지역 자원을 활용한 관광 활성화 방안을 제안한다.
- [12한탐02-03] 모빌리티와 모바일, 빅 데이터, 플랫폼의 결합이 시·공간 활용에 미치는 영향을 설명하고, 모빌리티 공유서비스가 일상생활에 미친 영향과 문제점을 조사해 대안을 제시한다.

(가) 성취기준 해설

- [12한탐02-01]은 음식이라는 일상적인 소재를 통해 나와 지역, 세계와의 연결성을 이해하고, 나아가 자신의 소비가 생산과정과 생산지의 윤리적, 생태적 변화에 미치는 영향을 탐색하기 위해 설정되었다. 이를 위해 자신이 소비하는 식품을 선정하여 생산지의 위치와 자연환경, 생산에 참여하는 사람들과 생산방식, 유통 경로와 운송수단, 소비 장소와 소비문화를 조사한다. 이 과정에서 학생들이 상품의 소비자일 뿐만 아니라 지역과 공동체를 변화시킬 수 있는 주체임을 인식할 수 있도록 한다.
- [12한탐02-02]는 장소도 다른 상품과 마찬가지로 광고나 미디어를 통해 알려지고 소비될 뿐만 아니라 사람들의 기대에 맞춰 재창조되기도 한다. 사람들이 많이 찾는 핫 플레이스를 소재로 매력적인 장소가 어떻게 만들어지고 선택되며 소비되는지, 매력적인 장소를 만들기 위해 지역에서는 어떤 전략을 활용하고 노력을 하는지, 이 과정에서 미디어의 역할은 무엇인지를 종합적으로 이해하는 것이 목적이다. 자신이 거주하는 지역에 대한 온오프라인의 다양한 관광 관련 데이터를 조사하고, 이를 토대로 스토리텔링과 장소 마케팅 전략을 시도하며, 관광지로서의 장·단점, 잠재성을 평가한다.
- [12한탐02-03]은 모빌리티를 소재로 4차 산업혁명 기술이 개인의 이동성과 시·공간 활용, 지역의 교통 및 환경문제 등에 미치는 영향을 조사하기 위해 설정되었다. 이를 위해 모빌리티 공유서비스(예: 공유 자전거, 공유 자동차), 무인 자동차, 개인화된 모빌리티 등 최근 모빌리티의 변화와 이러한 변화를 가능하게 하는 인공지능, 자율주행, 빅 데이터 분석 등 4차 산업혁명 기술을 연결지어 이해한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 교과서에서 제시되는 사례를 넘어 학생들의 실제 일상에서 경험하는 사례들을 통해 음

식, 핫 플레이스, 모빌리티 관련 수업을 구성할 수 있도록 한다.

- 식품의 생산, 유통, 소비 과정을 학습할 때 공장식 축산, 유전자조작식품(GMO), 외국인 노동자, 플랫폼 노동을 통해 노동, 인권, 인간 이외의 다른 종에 대한 보호의식 등 윤리적 이슈를 소재와 맥락에 맞게 다룰 수 있다.
- 특정 지역이 핫 플레이스로 변화됨에 따라 장소 정체성을 상실하는 사례, 혹은 매력적인 장소를 위해 새로운 정체성을 부여하는 사례, 장소 정체성을 둘러싼 지역 간 갈등 사례 등을 소재로 정체성 이슈에 대해 토론할 수 있다.
- 모빌리티 공유서비스의 활용이 일상생활에 미친 영향과 문제점을 조사하기 위해 주변 사용자들을 대상으로 모빌리티 공유서비스 이용의 현황, 장·단점, 장애인 및 노약자 등 교통약자에 미치는 영향과 개선점 등을 설문조사를 통해 조사할 수 있다.

(3) 국토의 변화와 균형 발전 탐구

- [12한탐03-01] 통계 자료를 활용해 우리나라 인구 및 가구구조의 변화를 시각화 및 분석하고, 저출생, 고령화, 다문화 가구의 증가에 대응하기 위한 방안을 모색한다.
- [12한탐03-02] 식생활 변화 및 세계화에 따른 우리나라 농업의 변화를 이해하고, 지속가능한 농업과 농촌을 위한 정책을 제안한다.
- [12한탐03-03] 산업구조의 전환이 지역 경제에 미치는 영향을 이해하고, 이를 바탕으로 최근 급속하게 성장한 지역과 위기의 징후가 나타나는 지역의 성격과 특징을 비교한다.
- [12한탐03-04] 수도권 집중에 따른 지방소멸과 국토 불균등 발전 문제에 대한 인식을 바탕으로 국가 및 지역 수준의 국토균형발전 방안을 제안하고 실현 가능성을 평가한다.

(가) 성취기준 해설

- [12한탐03-01]은 통계 자료를 통해 우리나라의 인구 및 가구구조에서 나타나고 있는 주요한 변화들을 확인 및 분석하고, 이를 토대로 미래 사회의 변화를 예측하며, 국가 수준의 대응 노력을 평가하는 것이 목적이다. 특히, 저출생, 고령화, 1인 가구, 다문화 가구 증가의 원인과 배경에 대해 생각해 보고, 자신이 생각하는 대응 방안을 정부의 정책과 비교해볼 수 있도록 한다.
- [12한탐03-02]는 식생활 변화와 농산물 수입 등 세계화에 따른 우리나라 농업의 변화에 대한 조사 결과를 바탕으로 농업 및 농촌이 당면한 과제를 농업생산성, 농산물 가격, 식량안보, 농지정책, 농촌인력 등의 측면에서 이해하고, 해결책을 모색하는 것이 목적이다.
- [12한탐03-03]은 산업구조의 변화 과정에서 특정 지역의 경제가 성장하고 쇠퇴할 수 있음을 사례 지역을 통해 파악하고, 현재 우리나라의 기술변화 및 산업구조 전환에 대한

이해를 바탕으로 성장하고 있는 지역과 위기에 처한 지역을 비교하기 위해 설정되었다.

- [12한탐03-04]는 도시의 인구 규모 변화 분석을 통해 국토 공간의 불균등 성장으로 수도권 집중과 공간적 확산, 지방 소멸이 나타남을 이해하고, 국토의 균형발전을 위한 국가 및 지역 수준의 정책을 제안 및 평가하기 위해 설정되었다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 수도권 집중, 지방소멸, 저출생과 같은 문제는 대응이 시급하지만 해결이 쉽지 않은 난제(wicked problem)에 속한다. 학생들이 이러한 문제들에 대해 해결책을 찾는 것도 필요하지만 한편으로 이러한 문제들의 해결이 왜 어려운지를 이해하고, 지금까지 제시된 해결책의 한계는 무엇인지를 생각해 보는 것도 의미있는 활동이 된다.
- 인구구조, 인구이동, 1인 가구, 노령화 지수, 다문화 인구 등 인구 변화 관련 주제는 통계 자료나 국토통계지도, 통계지리정보서비스 등을 활용해 학생들이 직접 데이터를 분석, 시각화함으로써 스스로 결과를 도출할 수 있는 기회를 제공한다. 인구 데이터를 통계 프로그램(예: 엑셀)을 활용해 분석할 수 있으며, 데이터의 효과적인 시각화나 공공 빅데이터의 분석을 위해 지리정보기술이나 코딩프로그램을 활용할 수 있다.
- 농업과 농촌의 당면 과제를 다룰 때 스마트 농업, 외국으로 수출하는 농산물, 지역 특산물을 활용한 지역 음식 스토리텔링 등의 사례를 통해 최근 농업과 농촌지역의 변화 노력을 함께 이해할 수 있도록 한다.
- 산업구조의 전환에 따른 지역 변화를 파악하기 위해 4차 산업 관련 기업들이 집적하면서 고부가가치의 수익을 창출하는 지역과 섬유산업, 조선업 등의 쇠퇴로 인해 경기 침체를 경험하는 지역을 비교할 수 있다. 또는, 인공지능, 로봇의 도입 등 기술변화가 전통 제조업 및 첨단산업 지역에 차별적으로 영향을 미치는 상황을 사례를 통해 비교할 수 있다.
- 국토의 균형발전방안에 대한 제안과 평가는 모둠별 혹은 개인별 프로젝트를 통해 진행하도록 한다. 수도권 집중에 따라 지속가능성의 위기에 당면한 특정 지역을 선정한 다음 지역 주민들의 삶의 질 향상 및 지역발전을 가져올 수 있는 방안을 모색하는 구체적인 과제를 제시할 수 있다(예: 우리 동네에 필요한 생활 SOC는 무엇인가?). 학생들의 실제적인 정책 제안 능력을 향상시키기 위해 학생들이 참조할 수 있는 다양한 지역혁신 사례(예: 정부의 지방소멸 위기 대응 사례)를 제시한 다음 학생들에게 자신들이 과제로 선정한 지역에 적용 가능한 사례를 찾고, 해당 사례를 적용할 경우 기대되는 효과와 적절성을 평가하게 할 수 있다.

(4) 환경과 지속가능성 탐구

- [12한탐04-01] 세계유산으로 등재된 한반도 자연경관의 가치를 탁월성과 보편성의 측면에서 설명하고, 이를 토대로 등재 가능한 자연경관을 추천한다.
- [12한탐04-02] 도시화, 농업, 관광지 개발로 인한 산지, 하천, 해안지역의 변화를 조사하고, 환경과 개발에 대한 관점이 자연환경의 복원 및 지속가능한 활용에 미치는 영향을 파악한다.
- [12한탐04-03] 우리나라 및 우리 지역에서 주로 발생하는 자연재해의 유형과 특징을 분석하고, 이를 토대로 자연재해의 경감 대책을 조사하고 평가한다.
- [12한탐04-04] 우리나라의 에너지원별 발전에 관한 주요 쟁점을 조사하고, 탄소중립 달성을 위한 에너지 정책을 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [12한탐04-01]은 세계 자연유산으로 등재된 제주 화산섬 및 용암동굴 그리고 서남해안의 갯벌을 중심으로 보존 가치가 높은 자연경관의 특징을 파악하고, 이를 바탕으로 남북한의 지형경관 중 추천할만한 사례를 찾아 자신의 의견을 설득력 있게 제시하기 위해 설정되었다.
- [12한탐04-02]는 개발로 인한 지표면의 변화를 산지, 하천, 해안지역을 사례를 통해 조사하고, 환경에 대한 관점이 하천 및 해안지역의 개발, 보전·복원 방식의 선택 및 지속가능성에 미치는 영향을 조사하기 위해 설정되었다. 산지, 하천, 해안지역의 변화는 항공사진 분석 및 야외조사 등의 방법으로 파악한다. 사례를 통해 자연환경의 지속가능한 활용의 의미를 이해하며, 자연환경의 복원에 있어서 기술(공학)을 강조하는 방식과 자연기반 해법 등을 비교한다.
- [12한탐04-03]은 우리나라 및 지역에서 주로 발생하는 자연재해의 유형과 특징을 조사하고, 대책을 평가하는 것이 목적이다. 학생들은 자연현상과 자연재해를 구분하고, 인간의 대응 측면에서 위험과 취약성의 개념을 통해 자연재해를 이해하며, 국가 및 지역 수준의 재해별 대응 방안을 찾아 평가할 수 있도록 한다.
- [12한탐04-04]는 우리나라의 안정적인 에너지 공급과 탄소중립을 위한 에너지 정책을 제안하는 것이 목적이다. 이를 위해 석탄, 천연가스, 원자력, 재생에너지 등 에너지원별 발전 현황을 발전 단가, 탄소배출, 에너지 자립의 측면에서 평가하고, 산업, 건물, 수송(교통) 부문이 탄소배출에서 차지하는 비중을 조사한다. 또한, 발전 유형별 입지 특성, 전력 생산지와 소비지의 불일치에서 발생하는 형평성 문제 등 에너지 정책의 지리적 쟁점에 대해 토

론한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 개발로 인한 산지, 하천, 해안지역의 변화를 조사하기 위해 석회암 채굴, 태양광 시설, 고랭지 농업, 스키장, 골프장 등 레저시설 건설로 인한 산지경관 훼손 및 생태계 단절, 댐·보 건설로 인한 하천의 형태 및 생태환경의 변화, 방조제 및 대규모 해안시설의 건설로 인한 해양환경의 변화 등의 사례를 선택할 수 있다. 야외조사를 통해 학습한다면, 도시의 생태하천 복원, 도시 녹지 조성이나 훼손에 따른 환경 변화, 해안침식과 침식방지 시설의 설치에 따른 해안선의 변화, 관광객의 증가에 따른 해안지역 경관 및 토지이용의 변화, 해안사구나 갯벌의 보전 및 복원, 하천의 직강화와 배수시설 설치 등을 주제로 조사를 진행할 수 있다. 야외에서 학생들의 데이터 수집과 공유, 분석을 지원하기 위해 야외조사를 위한 어플리케이션을 활용할 수 있다.
- 태풍, 폭염, 도시홍수 등 매년 반복되는 자연재해의 유형은 지역에 상관없이 다루도록 하고, 학생이 거주하는 지역에서 실제 발생했던 자연재해의 사례들은 발생원인, 피해지역과 규모, 지자체의 대응, 개선점 등을 구체적으로 파악한다. 정부기관 및 지자체에서 제공·운영하는 공공 데이터 및 공간정보웹서비스를 활용해 홍수위험, 산불위험, 산사태위험, 지진위험 등 구체적인 자연재해의 위험을 분석하고 이를 토대로 자연재해 경감 대책을 평가할 수 있는 기회를 제공할 수 있도록 한다.

(5) 동아시아 갈등과 공존 탐구

[12한탐05-01] 북한의 지리적 특징과 당면과제에 대한 이해를 바탕으로 남북협력의 가능성을 모색한다.

[12한탐05-02] 한반도를 둘러싼 국가 간 경계와 접경지역을 분석하고, 동아시아 지역의 발전과 평화·공존을 위한 지정학적 전략을 토론한다.

(가) 성취기준 해설

- [12한탐05-01]은 우리나라 정부 및 국제기구, 인터넷 지도 서비스 등에서 제공하는 통계 자료, 사진, 항공사진, 위성영상을 활용하여 북한의 지리적 특징과 지속가능발전 상황을 파악하고, 이를 바탕으로 남북 간 협력방안을 모색하는 것이 목표이다. 이를 위해 북한의 인구와 도시 분포, 경제구조와 같은 기본적인 정보에서부터, 농업과 식량 자급, 지속가능한 에너지 접근성, 자연재해와 산림관리, 교역상대국과 교역품 유형 등의 정보를 활용하여 북한 지역의 특징과 당면과제를 이해하고, 남북이 협력할 수 있는 분야와 방식을 고민한다.
- [12한탐05-02]는 한반도 및 주변 국가 간 경계와 접경지역에 대한 이해를 바탕으로 동

아시아의 갈등과 협력의 가능성을 이해하기 위해 설정되었다. 다양한 사례의 분석을 통해 국가 간 경계의 성격은 인접한 두 지역 간 관계에 따라 변화할 수 있다는 것을 이해하고, 이를 토대로 새롭게 발생하는 동아시아 지역의 지정학적 이슈를 해석하며, 이 지역의 발전과 평화·공존을 위한 우리나라의 역할에 대해 토론한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 한반도 주변 지역의 다양한 영역, 경계 관련 이슈들을 학습하기 위해 북방한계선(NLL) 및 비무장지대(DMZ) 관련 쟁점, 독도 및 동해 지명과 관련한 일본과의 영역 갈등, 중국 어선의 불법조업과 관련한 서해안의 배타적 경제수역 문제, 북한과 중국 접경지역의 경제협력 이슈 등을 조사할 수 있다.
- 독도 및 동해지명을 포함한 영토교육의 목표는 우리 영역에 대한 정확한 이해와 국토애의 함양이며, 학습의 결과가 주변 국가에 대한 혐오, 혹은 막연한 반일, 반중 감정으로 귀결되지 않도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 한국지리 탐구 과목의 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 연계하여 학생들의 역량을 함양할 수 있는 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 한국지리 탐구 과목에서는 우리나라의 지역들이 고루 다뤄질 수 있도록 교수·학습을 계획하며, 성취기준과 주제에 따라 국가 수준에서의 현상 및 조사결과를 지역 수준과 비교할 수 있도록 한다.
- (다) 내용 전달 중심의 교수·학습 방법은 최소화하고, 성취기준의 주제 및 성격에 따라 개인별 또는 소집단별 탐구를 다양하게 활용할 수 있다. 지리탐구의 전 과정을 체험함으로써 일상적 삶의 소재에 대해 지리적 질문을 던지는 능력, 질문에 적합한 자료를 수집하는 능력, 자료를 적절하게 시각화하고 분석·해석하는 능력, 결과에 대해 의사소통하는 능력, 탐구의 과정을 성찰하는 능력 등을 함양하도록 한다.
- (라) 진로 선택 과목임을 고려하여 학습 범위를 지리 영역에 한정하지 않고, 정치, 경제, 정보통신기술, 공학, 환경, 건축, 도시 계획, 행정, 재난·방재, 자원, 에너지 등 다양한 학문과 연계하여 학생들이 진로 탐색의 기회를 충분히 가질 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 한국지리 탐구 과목은 국토와 지역의 이슈와 문제에 대한 탐구가 중심이 될 수 있도록 교수·학습을 구성한다. 이를 위해 교사는 성취기준이나 주제를 학생들이 탐구할 질문으로 변환하여 제시하고, 탐구질문은 지역의 특성, 학생들의 일상생활 경험이나 호기심을 통합할 수 있도록 한다.
- (나) 국토가 당면한 문제들 중 명백한 해결책이 없거나 해결하기 어려운 난제들의 경우 학생들이 탐구를 통해 쉽게 해결책을 제시할 수 있다는 인식을 심어주기보다는 왜 이러한 문제들의 해결이 어렵고 복잡한지를 이해할 기회를 제공한다.

- (다) 한국지리 탐구 과목의 학습이 자신의 생활과 밀접하게 관련되어 있고 유용하다는 것을 인식할 수 있도록 학생들이 일상적으로 경험할 수 있는 소재나 지역의 사례들을 통해 흥미를 유발하고, 수업을 구성한다.
- (라) 지리탐구를 위해 다양한 1차, 2차 데이터의 수집과 분석 기회를 제공한다. 2차 데이터의 수집을 위해 다양한 통계 자료, 공간정보, 공공 빅 데이터를 활용할 수 있으며, 국토통계지도, 통계지리정보서비스 등과 같은 공간정보웹서비스를 활용할 경우 원하는 정보를 쉽게 검색, 시각화, 분석할 수 있는 장점이 있다. 학생들의 요구와 진로를 고려하여 지리정보기술이나 코딩프로그램을 활용한 공간정보 분석의 기회를 제공할 수 있다. 필요한 데이터가 없을 경우 야외조사를 통해 직접 데이터를 수집할 수 있으며, 이때, 설문조사를 실시하거나 야외에서의 데이터 수집을 지원하는 어플리케이션을 활용한다면 데이터 수집, 저장, 공유, 분석을 효과적으로 진행할 수 있다.
- (마) 성취기준 및 주제와 관련된 지역을 직접 방문하는 답사 활동을 계획하고 적극 실천한다. 직접적인 방문이 어렵다면 사진이나 동영상, 증강현실(AR), 가상현실(VR) 등의 기술을 활용할 수 있으며, 이러한 기술의 습득이 학생들의 진로와 어떻게 연결될 수 있는지 안내한다. 역할극, 시뮬레이션, 게임과 같은 수업의 방법을 통해 간접적으로 상황을 체험하고, 공감해 볼 기회를 제시하는 것도 가능하다.
- (바) 교사는 학생들이 아이디어를 발표하고, 서로 질문하며, 생각을 비교할 수 있는 분위기를 조성하여, 지식의 생성과정에 참여할 수 있도록 탐구를 지원한다. 탐구 성과를 구체적인 산출물로 표현하고, 교내 및 학교 밖의 공동체와 적극적으로 공유할 수 있도록 한다.
- (사) 최소 성취수준 보장을 위해 다양한 수준의 학습 자료와 수업 전개 과정을 구성함으로써 개별 학습, 심화 및 보충 학습이 이루어질 수 있게 한다. 이를 위해 수업 과정에서 학생들의 이해 정도를 확인하고, 학생별 학습 수준에 맞춰 다음 단계의 학습 과정을 제시해 줄 필요가 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 한국지리 탐구 과목의 목표를 달성할 수 있도록 과목 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습 방법과 일관성을 유지하면서 평가가 실시될 수 있도록 한다.

- (나) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하고, 창의적·융합적 사고, 탐구능력, 문제 해결 능력, 비판적 사고를 평가할 수 있는 다양한 평가 방법을 모색한다.
- (다) 교수·학습 과정에서 지속적으로 평가를 실시하여 교수·학습과 평가가 유기적으로 연계될 수 있도록 하고, 평가의 결과는 학생의 역량 향상을 위한 자료로 활용한다.
- (라) 단순한 사실적 지식의 습득에 대한 평가는 지양하고, 이슈와 쟁점에 대한 조사와 대안 제시, 문제에 대한 탐구를 강조하는 성취기준의 성격에 맞춰 서·논술형 평가 및 다양한 수행평가를 적극 활용한다.
- (마) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 최소 성취수준 미도달이 예상되는 학생 등 다양한 학습자를 고려한 수준별 평가를 유연하게 실시할 수 있다. 또한, 디지털 인프라 및 원격수업 평가 도구 등을 활용하여 온오프라인을 연계한 평가를 권장한다.

(2) 평가 방법

- (가) 지식·이해의 평가에서는 지리적 사실이나 개념에 대한 지엽적인 지식을 평가하기보다는 지리적 개념을 활용해 자신의 삶과 지역에 당면하는 상황이나 이슈, 쟁점들을 설명하고, 해석할 수 있는지 평가하는 데 초점을 둔다.
- (나) 과정·기능의 평가에서는 지리탐구의 절차와 방법을 상황에 맞춰 적절하게 활용할 수 있는지에 초점을 두고 평가한다. 학생들이 지리적 질문을 던질 수 있는지, 질문을 조사하기 위해 필요한 데이터를 파악하고 수집 계획을 세울 수 있는지, 수집한 데이터를 적절한 방식으로 분석, 해석, 표현하고, 합리적인 결론을 도출할 수 있는지, 밝혀낸 결과를 명료하게 의사소통하고 자신들의 탐구 과정을 성찰할 수 있는지 평가한다.
- (다) 가치·태도의 평가에서는 탐구 과정에서 학생들의 지역인지 감수성, 다문화 감수성, 생태 감수성 등의 변화와 성장 과정을 관찰하고 정성적인 방법으로 평가하여 기록한다.
- (라) 지리탐구, 야외조사, 사례연구 등 프로젝트 유형의 과제는 탐구의 과정과 결과를 함께 평가할 수 있도록 한다. 학생들의 탐구 과정은 계획세우기, 데이터 수집, 데이터의 분석과 표현, 결론의 도출, 탐구의 성찰로 평가할 수 있다. 과제의 결과는 보고서, 영상, 카드뉴스, 지도 등 다양한 방식으로 제작할 수 있으며, 최종 결과물의 완성도뿐 아니라 의사소통의 과정을 함께 평가한다. 탐구의 과정에서 학생들이 보여주는 리더십이나 팀워크, 혹은 협업 능력을 평가할 수 있으며, 이때 동료 평가를 활용할 수 있다. 교사는 사

전에 평가기준을 루브릭(rubric) 형태로 제시하고, 단계별로 제출된 과제를 정해진 기준에 따라 평가하며, 지속적인 관찰과 피드백을 진행한다.

- (마) 학생들의 최소 성취수준 보장을 위해 평가 계획 수립 단계에서부터 최소 성취수준을 진술하고, 이에 도달하기 위해 필요한 선수 학습 요소 등 사전 지식을 확인하며, 필요시 피드백을 제공할 필요가 있다. 이를 위해 관찰 평가 등 여러 경로와 방법으로 최소 성취수준 미도달 예상 학생들을 위한 진단평가 및 수행평가를 실시하고 그 결과를 수업에 활용함으로써 효과적으로 학습 목표에 도달할 수 있다. 수업 후 학생들의 학습 목표 달성 정도를 평가하여 심화 및 보충 학습 등 수준별 개별 학습 기회를 제공한다. 이를 위해 학생 개개인의 학습 수준을 정확하게 진단하고 학생의 개별적 특성에 부합하는 추가 학습 자료를 제공할 수 있다.

도시의 미래 탐구

1. 성격 및 목표

가. 성격

도시의 미래 탐구는 도시에 대한 지리적 이해를 바탕으로 하여 세계 여러 도시의 역동적인 변화를 탐색하고, 도시 문제에 대한 사회과학적 분석과 인문학적 성찰을 통해 더 나은 도시의 미래를 만들어가기 위한 과목이다.

도시는 인류의 대표적인 정주 공간이자 삶의 방식을 대변한다. 또한 세계화와 기술의 발전으로 도시는 경제 성장과 변화를 이끄는 혁신의 중심지인 동시에 그곳에서 살아가는 다양한 사람들의 이질적인 요구가 증가하는 장소이기도 하다. 그렇기에 학생들에게 도시는 일상의 삶이 펼쳐지는 거주 공간이자 다양한 진로와 직업을 탐색하고 공존과 포용을 배울 수 있는 공간이다.

한편, 도시의 변화와 집중을 이끄는 힘은 다양한 도시 문제와 공간 불평등을 초래하였으며, 도시의 지속가능성을 위협하고 있다. 이를 반영하여 도시의 미래 탐구는 학생들이 현재와 미래의 도시 문제를 고찰할 수 있는 비판적 사고력을 함양하며 하나의 생태계로서의 도시, 인간과 비인간의 공존을 모색하는 내용으로 구성된다. 또한 직면하고 있는 도시 문제를 해결하고 도시의 공공성을 높이기 위해 시민의 적극적인 참여와 민주주의에 기반한 도시 계획 및 정책의 필요성을 강조한다.

특히 도시의 미래 탐구는 '나는 어떤 도시에 살고 싶은가?', '내가 사는 도시는 어떻게 변화하고 있는가?', '내가 사는 도시는 어떤 문제나 갈등이 발생하고 있는가?', '나는 살기 좋은 도시를 만들기 위해 무엇을 할 수 있는가?'와 같은 탐구 주제를 제시하여 학생들이 거주하고 있는 도시에 대한 장소감을 형성하고 도시 문제를 해결하는 데 적극적으로 참여하는 주체로 거듭날 기회를 제공한다. 또한 진로 선택 과목이라는 점을 고려하여 '지리학', '지역학', '도시사회학', '부동산학', '환경학', '도시 계획학', '도시행정학', '도시공학', '교통공학', '건축학' 등의 다양한 진로 및 직업과 연관된 내용으로 구성되어 있어 학생들이 진로를 탐색하는 데에도 도움이 될 수 있다.

나. 목표

도시의 미래 탐구는 도시의 특징과 변화 모습을 파악하고 도시 문제를 공간 정의의 관점에서 성찰하고자 한다. 또한, 인간과 비인간, 다양성과 차이가 공존하는 도시 공간과 도시의 공공성에 대한 인식을 바탕으로 하여 모두를 위한 도시의 미래를 만들어가는 과정에 적극적으로 참여하는 로컬 시민, 민주시민, 생태시민을 양성하는 것을 목표로 한다.

- (1) 도시의 의미와 도시에서의 삶을 종합적으로 이해하고 살기 좋은 도시에 대한 다양한 관점을 파악한다.
- (2) 세계 여러 도시의 변화 과정을 문화·소비·기술 발달 등의 관점에서 파악하고, 도시의 경관에 나타나는 도시의 복합적인 특성을 탐구한다.
- (3) 지리 정보를 수집·분석하고 시각화하여 효과적으로 의사소통하는 탐구과정을 통해 도시 문제와 공간 불평등을 이해하고, 공간 정의를 실현하기 위한 대안을 비판적으로 모색한다.
- (4) 도시의 지속가능성과 회복력을 높이기 위한 도시 계획과 도시 혁신의 필요성을 이해하고, 인간과 비인간의 상호연계성을 인식하며 공존을 위한 방안을 실천한다.
- (5) 도시 구성원 간의 다양성과 차이를 인정하고 존중하며, 도시를 만들어가는 주체로서 도시의 공공성을 높이는 도시 정책의 개발 및 실현에 적극적으로 참여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 인류가 살아가는 대표적인 공간이자 삶의 방식인 도시는 여러 형태로 발달해왔으며, 살기 좋은 도시에 대한 관점은 다양하다. · 문화, 소비, 기술 발달 등에 따라 도시의 경관과 공간 구조, 시민의 삶은 끊임없이 변화한다. · 공간 정의의 관점에서 도시 문제와 공간 불평등의 해결 방안을 모색해야 한다. · 지속가능하며 공공성이 높은 도시의 미래를 위해서는 사회적·경제적·환경적 요소를 조화롭게 고려한 도시 계획과 시민이 적극적으로 참여하여 만들어가는 도시 혁신이 필요하다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	삶의 공간, 도시	<ul style="list-style-type: none"> · 도시의 의미와 도시적 생활양식 · 도시의 발달과 도시의 유형 · 살기 좋은 도시에 대한 다양한 관점
	변화하는 도시	<ul style="list-style-type: none"> · 도시 체계와 도시 공간 구조 · 도시 브랜딩과 건축 · 도시 경제와 소비 · 첨단 산업 및 모빌리티의 발달과 스마트 도시
	도시 문제와 공간 정의	<ul style="list-style-type: none"> · 도시의 환경 문제와 재난 · 도시의 부동산과 주거 문제 · 이주에 따른 도시 인구 구성과 도시 공간의 다양화
	도시의 미래	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능성과 회복력을 높이는 도시 계획과 도시 혁신 · 도시의 공공성과 도시 민주주의
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 도시를 둘러싼 지리적 쟁점을 탐구하기 위한 다양한 지리적 질문을 제시하고 탐구 계획 세우기 · 야외조사, 지리정보기술, 빅 데이터 등의 방법을 활용하여 지리적 탐구에 필요한 유용한 지리 정보를 수집하고 분석하기 · 수집한 자료를 비판적으로 검토하고 취사선택하기 · 다양한 자료를 가공하여 지리 정보로 제작한 후, 이를 활용하여 소통하고 공간적 의사 결정하기 · 도시에 대한 지리적 이해를 바탕으로 하여 살기 좋은 도시의 미래를 설계하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 도시를 둘러싼 지리적 쟁점에 대한 다양한 관점과 가치 존중 · 도시에 사는 사람들의 문화적 다양성에 대한 이해와 공감 · 자신이 사는 지역과 도시 문제에 대한 관심과 책임감 · 공간 정의와 지속가능성, 공공성의 관점에서 도시의 미래를 탐구하는 태도 · 인간과 비인간의 유기적 관계를 자각하고 이를 실천하는 생태적 감수성 · 도시 계획 수립과 도시 정책에 능동적으로 참여

나. 성취기준

(1) 삶의 공간, 도시

- [12도탐01-01] 도시의 의미를 이해하고, 도시의 특성이 도시적 생활양식에 미치는 영향을 일상 공간을 사례로 탐구한다.
- [12도탐01-02] 도시의 발달과정에 대한 이해를 바탕으로 하여 다양한 유형의 도시를 비교하고, 내가 사는 도시의 발달과정을 탐구한다.
- [12도탐01-03] 살기 좋은 도시에 대한 다양한 관점을 비교하고, 살기 좋은 도시의 사례와 특징을 조사한다.

(가) 성취기준 해설

- 이 영역에서는 인류의 대표적인 삶의 터전인 도시의 의미를 다양한 관점에서 파악하고, 역사적·공간적으로 발달한 다양한 유형의 도시에 대한 이해를 바탕으로 하여 살기 좋은 도시를 만드는 데 필요한 조건을 탐구한다.
- [12도탐01-01]에서는 도시의 의미를 주관적, 객관적 측면에서 복합적으로 다루도록 한다. 도시의 주관적 의미에서는 장소감을 중심으로 자신과 도시를 연결 지을 수 있도록 하고, 도시의 객관적 의미는 인구, 기능적 영향력 범위 등을 중심으로 살펴볼 수 있다. 또한 규모, 밀도, 인구의 이질성과 같은 속성이 익명성, 자유로움, 개방성, 혼종성 등 오늘날 삶의 방식을 규정하는 생활양식으로서의 도시성(urbanism)에 영향을 미치고 있음을 파악하도록 한다.
- [12도탐01-02]에서는 도시의 발달과정을 역사적, 공간적으로 조망하며 다양한 유형의 도시를 비교한다. 현대 도시의 경우, 후기 산업 도시뿐만 아니라 사회주의 국가와 개발도상국 등의 도시를 소개할 수 있다. 이를 통해 자신이 생각하는 도시와 도시적 생활양식은 유일한 것이 아니고 변화할 수 있으며, 우리가 도시를 어떻게 만들어 가느냐에 따라 살기 좋은 도시가 될 수도, 쇠퇴하는 도시가 될 수도 있음을 이해하는데 주안점을 둔다. 이를 바탕으로 하여 자신이 살고 있거나 자신이 사는 지역 인근 도시의 발달과정을 탐구한다.
- [12도탐01-03]은 과목 전체를 아우르는 탐구 주제인 ‘살기 좋은 도시 만들기’에 대한 도입의 역할을 한다. 우선 거주 적합성을 중심으로 거주지를 선택하고 결정하는 데 영향을 주는 요인들을 살펴볼 수 있다. 다음으로 미디어 등을 활용하여 살기 좋은 도시를 바라보는 다양한 관점을 비교하고 그 사례와 특징을 조사한다.

- 이 영역과 관련한 기초 탐구 주제로는 “나는 어떤 도시에 살고 싶은가?”를 들 수 있다. 살기 좋은 도시의 사례와 특징을 바탕으로 하여, 자신이 살고 싶은 도시가 갖추어야 할 조건을 탐구한다. 이때, ‘나’는 10대, 70대, 예술가, 자영업자, 이민자 등 다양한 유형의 시민을 상정할 수 있다. 이를 통해 도시를 만들어가는 과정은 다양한 유형의 시민들이 함께 어우러지는 공간을 만들어가기 위한 길고 어려운 타협의 과정임을 이해할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 세계화와 기술의 발달로 도시적 생활양식이 물리적 경계를 넘어 널리 확산하고 있으므로 도시가 더는 분리된 공간 단위가 아니며 도시와 촌락의 구분이 희미해지고 있음을 강조한다. 도시와 촌락이 대비되거나 우열을 나타내는 개념이 아님을 인식하는 것이 중요하며, 이를 위하여 도시를 정의하는 세계의 여러 사례를 소개할 수 있다. 이를 통해 도시에 살지 않는 학생들도 현재와 미래의 자신의 삶과 도시의 연계성을 이해할 수 있도록 한다.
- 도시의 의미, 도시적 생활양식에 관한 교수·학습에서는 모둠 활동을 통한 귀납적 탐구를 지향한다. 즉, 상품 구매 공간(장소), 이동 수단과 거리, 선호 공간 등과 같이 학생들이 일상적으로 경험하는 공간을 글, 그림, 웹툰, 영상 등의 다양한 방법으로 표현하고 공통점과 차이점을 비교하면서 도시의 의미와 도시의 특성을 도출할 수 있다. 도시의 주관적 의미는 모두 다를 수 있다는 것을 인지하는 데 중점을 두며, 도시의 객관적 의미는 도시의 규모, 인구 밀도, 배후지 등을 중심으로 구체화하는 과정을 거치도록 한다.
- 앞으로 다루게 될 ‘(2) 변화하는 도시’, ‘(3) 도시 문제와 공간 정의’를 자신의 삶에 영향을 미치는 흥미로운 주제로 인식할 수 있도록 도시가 일상생활의 공간이라는 장소감을 체화하는 데 주안점을 둔다.
- 도시의 발달과정에 관한 교수·학습과 평가에서는 지나치게 세부적인 시대 구분이나 이론적인 접근을 하지 않도록 유의한다. 이를 위해 학생들이 흥미를 갖고 접근하기 쉬운 영상 플랫폼, 영화, 책, 사회 관계망 서비스(SNS), 디지털 지도 등을 활용해 다양한 유형의 도시를 살펴볼 기회를 제공할 수 있다.
- 도시성, 도시적 생활양식, 살기 좋은 도시에 관한 교수·학습에서는 빅 데이터를 활용할 수 있다. 검색엔진을 이용하여 키워드 중심의 다양한 정보를 수집하고, 수집한 단어 간의 관계를 분석한 후 결과를 시각화하여 과제를 해결해 볼 수 있다. 글로벌 스케일의 도시 데이터를 마이닝(mining)하는 경험을 통해 사고를 확장하고 실제로 일어날 수 있는 문제에 대한 해결력을 키울 수 있다.

(2) 변화하는 도시

- [12도탐02-01] 도시 간의 상호 작용과 교류에 의해 형성되는 도시 체계를 이해하고, 도시 공간 구조는 고정되지 않고 지속해서 재구성됨을 인식한다.
- [12도탐02-02] 문화 자산을 활용한 도시 브랜딩과 건축이 도시의 경관과 도시에 대한 인식 변화에 미친 영향을 탐구한다.
- [12도탐02-03] 서비스업의 성장과 소비주의 심화가 도시 경제와 도시의 경관, 생활양식 변화에 미친 영향을 분석한다.
- [12도탐02-04] 첨단 산업과 모빌리티의 발달이 도시의 성장과 쇠퇴에 미치는 영향을 조사하고, 정보통신기술의 발달로 출현하고 있는 스마트 도시를 사례로 살고 싶은 도시의 미래 모습을 예측한다.

(가) 성취기준 해설

- 이 영역에서는 도시 체계와 도시 공간 구조에 대한 이해를 바탕으로 하여 도시의 성장과 변화를 이끄는 힘을 문화, 서비스업의 성장과 소비, 기술 발달을 중심으로 파악하고, 이들이 도시의 기능과 경관, 그리고 삶의 변화에 미친 영향을 여러 도시의 사례를 통해 학습한다.
- [12도탐02-01]에서는 세계 도시 계층 체계를 중심으로 세계화 시대의 도시 간 상호 작용과 연계를 이해한다. 도시 공간 구조에 관해서는 전통적인 도시이론을 상세히 다루는 것을 지양하며, 도시 공간 구조가 고정되지 않고 경제적, 사회적, 문화적 요인 등에 의해 변화하고 재구성됨을 여러 대도시의 사례를 통해 이해할 수 있다.
- [12도탐02-02]에서는 역사, 예술, 건축, 축제, 생활양식 등의 문화 자산을 활용한 도시 브랜딩(도시 마케팅, 도시 브랜드화)의 사례를 통해 문화가 도시의 성장과 변화의 원동력이 될 수 있음을 이해한다. 특히, 도시 브랜딩에서는 문화 콘텐츠, 마케팅 분야에 대한 진로 탐색, 건축에서는 유명 건축가와 도시 계획가 등의 사례를 소개함으로써 건축 및 도시 계획 분야로의 진로 탐색 기회가 될 수 있도록 한다.
- [12도탐02-03]에서는 도시가 어떻게 소비의 중심지가 되는지에 초점을 두고 음식, 패션 등과 같이 일상에서 친숙하고 필수적인 상품들을 소비하는 과정을 사례로, 대량 생산의 확대와 생활 수준의 향상에 따라 서비스업이 분화하고 소비주의가 심화하는 과정을 이해할 수 있다. 또한, 전자상거래, 복합쇼핑몰, 플랫폼 경제의 발달 등과 같은 소비 패턴 변화로 인해 나타나는 도시의 경관과 생활양식의 변화를 탐구하도록 한다.
- [12도탐02-04]에서는 세계 여러 도시의 사례를 바탕으로 하여 첨단 산업과 모빌리티의 발달로 인한 도시의 변화를 도시의 경관, 거주 및 생태환경, 생활양식 등을 중심으로 다

룬다. 동시에 이로 인한 전통적 산업 도시의 쇠퇴 사례도 소개할 수 있다. 특히, 스마트 도시에서는 도시의 기반 시설 건설과 유지에 필요한 최신의 기술이 총 망라되므로 도시 계획 및 다양한 공학 분야로의 진로 탐색 기회가 될 수 있도록 한다.

- 이 영역과 관련한 기초 탐구 주제로는 “내가 사는 도시는 어떻게 변화하고 있는가?”를 들 수 있다. 문화, 서비스업의 발달, 기술 발달 등을 중심으로 내가 살고 있거나 내가 사는 지역 인근에 있는 도시는 어떠한 변화를 겪고 있는지 탐구한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘(1) 삶의 공간, 도시’ 영역에서 장소감으로서의 도시를 주로 다뤘다면, 이번 영역에서는 외부와 연결된 네트워크의 결절, 외부와 상호 작용하며 동시에 내부의 변화를 포괄하는 장소로서의 도시를 다룬다.
- 도시가 수행하는 다양한 기능과 도시를 구성하는 다양한 직업들의 조화, 이로 인해 나타나는 도시 경관을 본인의 흥미와 적성, 관심 진로에 따라 체화하는 데 중점을 둔다.
- 도시 체계와 도시 공간 구조에 관한 교수·학습에서는 주요 이론과 전문 용어를 세부적으로 다루는 것을 지양하며, 다양한 시각 자료와 보드게임, 도시 시뮬레이션 게임 및 지리정보기술 등을 활용할 수 있다.
- 도시 브랜딩에 관한 교수·학습에서는 세계 주요 도시의 슬로건과 로고를 분석한 후, 모둠별로 각각 도시를 선정하여 고유의 문화 자산을 활용한 도시 브랜딩 전략을 기획할 수 있다. 활동 후에는 온라인 수업 도구를 활용하여 결과물을 전시하고, 교사와 학생들이 각 도시의 브랜딩 전략에 대해 자유롭게 피드백을 제공하도록 한다.
- 서비스업의 변화에 관한 교수·학습에서는 전자상거래, 플랫폼 경제 등을 중심으로 소비 패턴과 일상생활의 변화를 설명하며, 플랫폼 노동 등의 부정적 측면도 언급할 수 있다.
- 진로와 연계하여 서비스업의 입지 분석과 공간적 의사 결정 활동을 할 수 있다. 학생들은 창업을 염두에 두고, 관심 분야의 주 고객층과 입지 조건을 조사한다. 지리정보기술을 활용하여 지가, 교통(접근성), 주변 시설 등의 정보를 수집하고 상권을 분석하여 최적 입지를 선정한다. 교사는 학생들이 선정한 서비스업의 특징과 도시 공간 구조를 고려하여 입지 선정 과정 전반에 대한 피드백을 제공한다.
- 스마트 도시에 관한 교수·학습에서는 세계 여러 도시의 스마트 시티 실험, 스마트 시티를 운영하기 위한 플랫폼 구축 등의 사례를 조사하고 자신이 사는 도시 또는 우리나라의 도시를 스마트 도시로 개발하기 위한 계획서를 작성할 수 있다. 이때 온라인 어플리케이션이나 시뮬레이션 툴을 활용하면 개별적인 건물 내부 인테리어 수준부터 마을 단위의 모형까지 다양한 스케일의 스마트 도시 가상 모형을 제작할 수 있다.

- 교수·학습 과정에서 특정 도시가 타 도시보다 우월하거나 열악하다고 인식하여 선입견이 생기지 않도록 주의해야 한다. 특정 기능은 다소 부족할 수 있어도, 각 도시가 가진 장점과 기능이 잘 드러날 수 있도록 교수·학습 과정을 정교하게 설계할 필요가 있다.

(3) 도시 문제와 공간 정의

- [12도탐03-01] 도시의 환경 문제와 재난은 자연적 요인과 사회적 요인이 복합적으로 작용하여 발생하고 있음을 사례를 통해 파악하고, 이를 공간 정의의 관점에서 분석하여 해결 방안을 탐색한다.
- [12도탐03-02] 부동산에 대한 인식 변화와 도시의 주거 문제 심화 사례를 조사하고, 이를 공간 정의의 관점에서 분석하여 해결 방안을 탐색한다.
- [12도탐03-03] 국제 이주에 따라 도시의 인구 구성과 공간 구조가 변화하여 발생하는 문제를 조사하고, 도시 구성원들의 다양성과 차이를 존중하고 공존하는 방안을 모색한다.

(가) 성취기준 해설

- 이 영역에서는 우리나라의 도시 문제를 환경 문제와 재난, 부동산과 주거 문제, 다양한 문화적 배경을 가진 도시 구성원 간의 갈등을 중심으로 파악하고, 이러한 현상을 공간 정의의 관점에서 분석하여 원인과 해결 방안을 탐색한다.
- 이 영역에서 강조하는 공간 정의는 공간적 측면에서 사회적으로 가치 있는 자원과 그 자원으로의 접근성이 공정하게 분배되었는지에 초점을 둔다. 편의·안전·기피 시설의 공간적 집중, 지역 격차와 같은 공간 부정의는 불평등을 더욱 심화시킨다는 점에서 우리 삶에 큰 영향을 미친다. 도시에서 발생하는 공간 불평등의 사례와 원인을 파악하고, 공간 정의를 실현하는 방안에 대해 학생들이 직접 고민하고 탐구할 수 있도록 한다.
- [12도탐03-01]에서는 환경 문제와 재난의 종류와 원인을 병렬적으로 나열하는 것을 지양하며, 공간 정의를 함께 고려할 수 있도록 해야 한다. 환경 문제와 재난이 도시 내 특정 지역이나 계층, 집단에 집중되어 발생하지는 않는지 파악하고 이러한 문제가 발생하는 원인과 해결 방안을 탐색한다. 이를 통해 도시의 자연환경과 사회시스템에 대해 복합적으로 이해할 수 있으므로 도시행정 및 도시 계획, 사회복지, 환경공학, 토목공학 등 다양한 분야로의 진로 탐색 기회가 될 수 있도록 한다.
- [12도탐03-02]에서는 부동산이 사회문제로 대두하게 된 과정과 원인을 우리나라의 대표적인 주거 형태인 아파트를 사례로 탐구하고, 세계 여러 도시와의 비교를 통해 부동산의 개념을 올바르게 이해할 수 있도록 한다. 도시의 주거 문제 심화 사례로는 청년 주거 문제, 부동산 소유 집중과 투기, 도시 재생과 젠트리피케이션의 부정적 효과, 빗장 도시(gated

community)의 확산 등을 다룰 수 있다.

- [12도탐03-03]에서는 국제 이주에 초점을 두어 다문화 측면에서 도시의 인구 구성과 공간 구조 변화를 탐구한다. 특히, 자신이 살고 있거나 자신이 사는 지역 인근 도시의 인구 구성과 공간 구조 및 경관 변화에 대한 조사를 통해 도시 공간의 문화적 다양성과 변화를 이해하고 존중하는 태도를 기를 수 있다.
- 이 영역과 관련한 기초 탐구 주제로는 “내가 사는 도시는 어떤 문제나 갈등이 발생하고 있는가?”를 들 수 있다. 내가 살고 있거나 내가 사는 지역 인근에 있는 도시는 어떠한 도시 문제나 갈등을 겪고 있는지 조사하고 그 원인과 해결 방안을 탐구한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 도시 문제가 현재와 미래의 삶과 밀접하게 연관되어 있으며, 자신의 문제임을 깨닫게 하는 데 주안점을 둔다. 핵심 개념을 일상적이고 구체적인 사례와 연계하여 다루고, 학생들이 도시 문제의 심각성에 공감하여 문제 해결에 동참하는 태도를 가지도록 한다.
- 도시 문제의 해결 방안을 모색할 때는 특정 지역이나 계층, 집단이 소외당하지 않도록 공간 정의의 관점을 고려하는 것이 중요하다. 또한 다문화 학생, 외국인 학생 등 다양한 문화적 배경을 가진 학생들의 입장을 고려하여 교수·학습과 평가를 구성한다.
- 도시의 환경 문제와 재난은 도시의 기후변화(도시 열섬, 도시 홍수, 미세먼지 등), 도시 하천, 쓰레기, 전염병, 싱크홀 등을 사례로 다룰 수 있다. 또한 도시가 현재 겪고 있는 문제 뿐만 아니라, 미래에 직면하게 될 환경 문제도 고려할 수 있다.
- 도시에서는 쓰레기 생산 밀도가 매우 높고 일회용품의 배출이 급증하고 있다. 관련 교수·학습에서는 일상생활에서 자주 접할 수 있는 쓰레기를 각자 유형별로 담당하고, 쓰레기가 처리되는 과정과 장소를 ‘상품사슬’처럼 모식도로 나타내는 활동을 할 수 있다.
- 부동산 및 주거 문제가 곧 자신의 문제임을 이해할 수 있도록 검색 엔진의 부동산 현황 자료와 통계지리정보서비스를 활용하여 나에게 적합한 주거지 구하기 활동을 할 수 있다. 이때 지가와 함께 각종 편의 시설과 기피 시설의 입지 등을 종합적으로 고려하여 공간적 의사 결정을 할 수 있도록 교수·학습 자료를 구성한다. 이 과정에서 특정 지역에 대해 혐오감을 느끼거나, 학생들 사이에 위화감이 조성되지 않도록 주의한다.
- 통계청에서 제공하는 통계 주제도 등을 참고하거나 야외조사 활동을 통한 커뮤니티매핑을 활용하여 내가 살고 있거나 내가 사는 지역 인근에 있는 도시의 공간 불평등 지도를 직접 제작하는 탐구 활동을 할 수 있다.
- 우리나라의 주요 도시를 사례로 이주 외국인의 사회·공간적 연결망과 다문화 공간의 발달과정을 탐구할 수 있다. 이를 통해 다문화 공간은 고정되고 낙후한 공간이 아니

며, 끊임없이 재구성되고 변화하는 공간으로 인식할 수 있도록 지도하는 데 주안점을 둔다. 이주 외국인의 증가로 나타나는 문제는 이슬람 사원 건축을 둘러싼 갈등, 미디어에 담긴 이주 외국인에 대한 혐오 표현 등을 사례로 다룰 수 있다. 이때 세계 여러 도시의 다문화 공간 사례를 함께 소개함으로써 혐오와 차별을 완화하고 공존 방안을 모색하는 데 도움이 될 수 있도록 한다.

(4) 도시의 미래

[12도탐04-01] 지속가능성과 회복력이 높은 도시가 되기 위한 요건에 대해 토의하고 이와 관련한 도시 계획 및 도시 혁신 사례를 탐구한다.

[12도탐04-02] 도시의 공공성을 높이기 위한 도시 정치의 중요성을 이해하고, 도시를 만들어가는 주체로서 시민이 가져야 할 바람직한 태도를 함양하여 도시 정치에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- 이 영역에서는 사회적, 경제적, 환경적 측면에서 지속가능하며 회복력을 갖춘 도시가 되기 위한 요건과 사례를 탐구하고, 도시의 공공성과 도시를 만들고 움직이는 힘에 대한 이해를 바탕으로 하여 모두를 위한 도시의 미래를 만들기 위해서는 시민의 능동적인 참여가 필수적임을 강조한다.
- [12도탐04-01]에서는 도시가 인간과 비인간이 공존하고 상호 작용하는 공간이라는 인식에서 더 나아가 도시의 지속가능성을 사회적, 경제적 측면까지 폭넓게 고려하여 토의하는데 주안점을 둔다. 이를 위해 도시 속 동물, 생태 지향적 건축, 에너지 전환, 쓰레기 처리, 재난과 위험 관리, 사회적 약자 보호, 모빌리티와 이동권, 도시 기반 시설 등과 관련한 다양한 사례를 탐구함과 동시에 진로 탐색의 기회가 될 수 있도록 한다.
- [12도탐04-02]에서는 도시에 대한 권리를 중심으로 도시의 공공성을 이해한다. 한정된 자원을 둘러싼 도시 구성원 간 갈등과 경쟁을 해결하기 위한 도시 정치의 필요성을 교통·편의 시설의 입지 등을 사례로 탐구할 수 있다. 시민이 능동적으로 참여하여 도시의 공공성을 높이는 사례로 도시 커먼즈(urban commons) 운동, 마을(도시) 공동체, 공유경제 등을 다룰 수 있다.
- 이 영역에서는 앞에서 진행한 기초 탐구를 바탕으로 하여 과목 전반을 아우르는 심화 탐구를 수행한다. “나는 살기 좋은 도시를 만들기 위해 무엇을 할 수 있는가?”라는 주제를 통해 내가 살고 있거나 내가 사는 지역 인근에 있는 도시를 사례로, 자신의 진로와 관련하여 도시의 더 나은 미래를 위한 변화 방향 및 정책을 제안할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 로컬 시민, 민주시민, 생태시민으로서 우리가 당면한 도시 문제를 해결하기 위해 삶과 연계하여 실천할 수 있는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- 인간과 비인간의 공간, 지속가능성과 회복력을 갖춘 공간, 도시에 대한 권리, 도시의 공공성 등의 개념이 등장하게 된 배경을 이해하고, 이들을 다양한 시각으로 해석·적용하기 위하여 자유로운 토의·토론과 브레인스토밍 기회를 제공해야 한다. 관련한 국제 포럼과 국제기구의 최신 연구 주제를 참고하여 도시의 더 나은 미래를 위한 변화 방향 및 정책을 제안하는 데 도움을 받을 수 있다.
- 지속가능성과 회복력이 높은 도시 계획과 도시 혁신의 다양한 사례를 탐구하는 과정에서 생태 도시(에코 시티), 압축 도시(컴팩트 시티), 스마트 성장, 슬로시티, 포용 도시 등의 개념을 함께 소개할 수 있다.
- 생태 도시, 도시 커먼즈 운동, 공유 경제 등을 다룰 때는 막연히 친환경과 공유가 좋다는 내용보다는 양면성을 함께 다룰 수 있도록 한다. 예를 들어, 파리의 15분 도시 정책을 둘러싸고 파리 내부에서는 찬성하는 사람이 많았지만 외곽에서는 그렇지 않았으며, 공유 경제는 공공성 확대라는 긍정적 측면과 아울러 구조적 문제를 해결하지 못하고 고착화 한다는 부정적 평가가 존재한다는 점 등을 안내한다.
- 도시 정치에 관한 교수·학습에서는 결과 자체보다 목표를 세우고 결과에 도달하는 시민사회의 협의 과정을 탐구하는 데 주안점을 둔다. 세대별, 직업별, 계층별 갈등 상황을 찾아 이를 해결해가는 방법을 배울 수 있도록 한다.
- 과목 전체를 아우르는 탐구 주제인 살기 좋은 도시 만들기 프로젝트를 완성하는 과정에서 정보 수집 능력을 발휘할 수 있도록 지도한다. 도시 전문 연구 기관, 온오프라인 정보 검색과 빅 데이터, 전문가 면담 등을 통해 관련 사례를 비판적으로 분석하고 정리한 후, 내가 살고 있거나 내가 사는 지역 인근 도시에 도입하고 싶은 사례를 제안하는 경험을 할 수 있다.
- 살기 좋은 도시를 만들기 위해 자신이 하고 싶은 역할을 진로와 연계하여 다양한 방법으로 표현하고 발표할 수 있다. 교사의 지속적인 관찰과 피드백, 동료 평가를 통해 완성도 높은 프로젝트를 수행할 수 있도록 돕는다.
- 메타버스 환경에서 살기 좋은 도시 공간을 설계할 수도 있다. 메타버스 환경에서 자신의 진로를 반영한 아바타 시민이 되어 살기 좋은 도시를 함께 완성한다. 그곳에서 다양한 직업 간 상호 작용과 더 나은 도시를 만들기 위한 시민이자 직업인의 역할을 경험할 수 있다.
- 학생들이 제안한 변화 방향과 정책이 명확하며 근본적인 해결 방안인지를 평가하기

보다 이러한 도시 문제를 해결하기 어려운 이유, 자신이 제안한 해결 방안의 한계와 더 나은 방안을 찾는 데 필요한 정보 등을 생각할 기회를 제공한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 도시의 미래 탐구 과목의 목표를 달성할 수 있도록 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 연계한 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 지식 전달 위주의 교수·학습을 지양하고, 지리적 문해력, 공간적 문제 해결력과 의사결정력, 글로벌 시민역량, 지속가능성을 위한 생태적 감수성을 기를 수 있는 학생 활동 중심의 교수·학습 방법을 모색한다.
- (다) 공통 교육과정인 <통합사회1, 2>, 지리 영역 선택 과목인 <세계시민과 지리>, <한국지리 탐구>, <여행지리>, <기후변화와 지속가능한 세계>와 연계하고 과목 간 계열성을 고려하여 지도한다.
- (라) 진로 선택 과목임을 고려하여 학습 범위를 지리 영역의 고유 내용에 한정하지 않고, 역사, 건축, 경제, 정보통신기술, 공학, 환경, 도시 계획, 행정 등 다양한 분야로 확장하여 학생들이 진로 탐색의 기회를 충분히 가질 수 있도록 교수·학습을 구성한다.
- (마) 탐구 중심의 과목임을 고려하여 전체 영역을 아우르는 장기 프로젝트 탐구 활동을 진행한다. 기초 탐구 주제와 심화 탐구 주제를 성취기준 해설에 제시하였으나, 교사의 판단에 따라 탐구 주제를 재구성하는 것도 가능하다.
- (바) 도시에서의 삶과 도시 문제가 곧 자신의 삶이며 자신의 문제임을 인식하고 자신이 사는 도시나 지역에 관심과 애착을 가질 수 있도록 학생의 경험 및 일상생활을 토대로 한 교수·학습을 지향한다. 이를 통해 로컬 시민, 민주시민, 생태시민으로서 능동적으로 도시 문제 해결에 참여하고, 살기 좋은 도시를 만드는 방안을 제안할 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 도시의 미래 탐구는 세계 스케일과 국가 스케일에서 탐구해야 할 주제와 사례, 학생들

의 일상생활이 펼쳐지는 로컬 스케일에서 탐구해야 할 주제를 폭넓게 다루고 있다. 이러한 다중 스케일적 사고에 기초하여 내가 사는 도시의 미래를 거시적, 종합적으로 조망할 수 있도록 한다.

- (나) 도시의 미래 탐구는 각 영역 마지막에 제시된 주제를 탐구하며 장기 프로젝트를 수행한다. 즉, '(1) 삶의 공간, 도시' 영역에서 살기 좋은 도시의 다양한 사례와 특징을 바탕으로 하여 프로젝트를 기획하고, '(2) 변화하는 도시' 영역과 '(3) 도시 문제와 공간 정의' 영역에서는 도시의 변화와 도시 문제를 바탕으로 하여 프로젝트를 수행하며, '(4) 도시의 미래' 영역에서 나와 우리가 만드는 살기 좋은 도시 프로젝트를 완성할 수 있도록 안내한다.
- (다) 교수·학습 전반에서 지리학 이론의 학습에만 치우친 접근을 하지 않도록 유의한다. 학생들이 흥미를 느끼고 우리가 사는 도시의 특징과 변화를 이해하고 미래를 탐구할 수 있도록 글, 그림, 영상, 게임 등 다양한 소재를 활용해 실제 사례 중심으로 도시를 살펴본다.
- (라) '내가 경험하는 도시의 범위', '내가 사는 도시의 발달과정', '나에게 적합한 주거지 구하기와 청년 주거 문제', '이주 외국인 증가와 내가 사는 도시의 변화' 등 자신과 도시를 연결 지을 수 있는 탐구·조사 활동을 설계한다.
- (마) 여러 도시의 사례를 다루는 과목 특성상 메타버스, 지리정보기술 및 온라인 수업 도구 등을 활용하여 교실과 실제 세계를 연계하는 실재감 있는 교수·학습을 진행할 수 있다. 이러한 기술을 활용한 교수·학습을 통해 학생들이 신뢰할 수 있는 지리 정보를 수집·분석하여 논리적으로 판단하며 탐구하는 능력을 키우도록 한다.
- (바) 학생들이 충분한 토론 및 숙의 과정을 경험할 수 있도록 문제 기반 학습이나 쟁점 중심 교수·학습을 지향한다. 이 과정에서 모든 학생의 균등한 참여를 보장하고, 각자의 의견과 개성을 존중하면서 협업할 수 있도록 한다.
- (사) 교수·학습 과정에서 관련 진로에 대한 정보를 전달받는 것에 그치지 않고 학생들이 관심 있는 직업과 연계하여 도시를 조망하고 분석하는 활동을 통해 해당 직업을 간접적으로 체험함으로써 심도 있는 진로 지도가 될 수 있도록 한다.
- (아) 최소 성취수준을 보장하기 위해 다양한 수준의 학습 자료와 수업 전개 과정을 구성함으로써 개별 학습, 보충 및 심화 학습이 이뤄지도록 한다. 이를 위해 교수·학습 과정에서

학생 개개인의 이해 정도를 확인하고, 학생별 수준에 맞춰 다음 단계의 학습 내용과 학습 방법을 안내하도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 단순한 지식의 습득 여부를 평가하는 것을 지양하고 과목의 목표를 달성할 수 있도록 지리적 문해력, 공간적 문제 해결력과 의사 결정력, 글로벌 시민역량, 지속가능성을 위한 생태적 감수성을 다양하고 종합적으로 평가하는 데 초점을 둔다.
- (나) 교수·학습과 평가가 유기적으로 연계되도록 학습 과정을 중시하는 평가를 내실 있게 실시하고, 평가를 통해 학생의 성장을 도울 수 있도록 평가 결과를 교수·학습과 수준별 학습 지도에 활용한다.
- (다) 평가 도구를 제작할 때는 다양한 도시 구성원의 입장을 균형 있게 고려하여 공간적 의사 결정을 내리는 다중 시민성을 평가 요소에 포함하는 것이 중요하다. 학습자의 다양한 진로와 흥미를 반영하여 유연한 채점 기준을 개발하고 개별화된 피드백을 제공한다.
- (라) 교사만이 학생을 평가하는 것이 아니라 학생들에게 과목의 목표를 깨닫고 이에 따라 자신을 성찰할 기회를 제공하여 학습을 위한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (마) 특수교육 대상 학생, 기초학습 부진 학생, 최소 성취수준 달성이 어려울 것으로 예상되는 학생 등 학습자 수준을 고려하여 학생의 수준에 따른 평가를 실시할 수 있다. 또한, 디지털 및 온라인 수업 도구 등을 활용하여 온오프라인을 연계한 평가를 할 수 있다.
- (바) 진로 탐색에 대한 열정과 효과적으로 진로를 탐색하는 과정, 진로 탐색 과정에서의 자기 성장에 대한 성찰 등도 평가 항목에 포함될 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 단순 사실이나 단편적 지식의 암기 정도를 측정하는 평가를 지양하며, 기본 개념을 도시 및 지역의 사례에 적용하여 활용할 수 있는지를 평가하는 데 주안점을 둔다. 이를 위해 지필평가 이외에 포트폴리오, 조사, 보고서, 토론, 논술, 발표, 관찰, 자기 평가, 동료 평가 등의 방법을 활용하여 과정을 중시하는 평가 및 장기간에 걸친 평가가 적절하게 이루어지도록 한다.
- (나) 지식·이해의 평가에서는 사실적 지식의 습득 여부와 함께 지리적 현상의 설명과 문제 해결에 필수적인 기본 개념 및 원리에 대한 이해를 평가한다.

- (다) 과정·기능의 평가에서는 지리적 현상의 이해에 필요한 각종 자료와 정보를 수집·비교·분석·종합하는 인지적 기능, 지도, 도표, 사진, 컴퓨터 등을 이용하여 표현할 수 있는 정보처리 기능, 그리고 의사소통 능력과 협동 능력, 문제 해결 능력 등 공간적 역량을 다면적으로 평가한다.
- (라) 가치·태도의 평가에서는 지리적 현상과 관련된 다양한 가치 및 관점에 대한 이해와 공감 능력 및 생태적 감수성을 평가한다. 이 과정에서 교사의 주관적 가치를 평가의 기준으로 삼지 않도록 유의할 필요가 있다.
- (마) 장기 프로젝트는 개인별 또는 모둠별로 진행할 수 있으며, 교사는 단계별로 제출된 과제를 정해진 기준에 따라 평가하고, 지속적인 관찰과 피드백을 진행해야 한다. 자기 평가와 동료 평가를 병행하면 정의적 영역까지 함께 평가할 수 있다.
- (바) 과목 전체를 아우르는 탐구 주제인 살기 좋은 도시 만들기 프로젝트를 평가한다. 프로젝트 과정에서 학습자의 참여도, 도시를 만들어가는 자신의 역할을 진로와 연계하여 고민하는 과정과 프로젝트 결과물의 완성도 등을 종합적으로 평가한다.
- (사) 평가 결과를 교수·학습 개선을 위한 자료로 활용한다.

동아시아 역사 기행

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘동아시아 역사 기행’은 동아시아의 생태환경과 이를 바탕으로 전개된 인간 활동, 그 결과로 남겨진 유·무형의 문화유산 등을 학습하며, 현재 동아시아 각 지역 간의 관계를 파악하고 자신의 진로를 탐색하는 과목이다. 이 과목에서는 동아시아의 각 지역이 독자성을 갖고 과거부터 지속적인 교류를 통해 유기적으로 연관 관계를 맺으며 현재의 동아시아를 형성해왔음을 이해한다.

‘동아시아 역사 기행’에서 다루고자 하는 ‘동아시아’의 공간 범위는 지역 연관성에 기반하여 동북아시아와 동남아시아를 아우르는 넓은 의미의 ‘동아시아’이다. 동아시아 지역에서 전개된 교류와 갈등, 침략과 저항, 공존과 평화를 위한 노력 등을 탐구할 수 있도록 구성하였다.

‘동아시아 역사 기행’을 통해 학습자는 자료의 분석·해석 과정을 통해 탐구 능력을 기르고 역사 지식을 형성한다. 또한 역사 해석의 다양성과 역사의 논쟁성을 인식하고 타자를 이해하려는 태도를 함양한다. 나아가 동아시아의 갈등을 평화적으로 해결하는 방안을 모색하고, 현존하는 생태환경 위기를 극복하기 위해 역사적 주체로서 참여하는 시민으로 성장한다.

나. 목표

‘동아시아 역사 기행’은 학습자가 다양한 방법으로 유·무형의 문화유산 및 역사 현장을 탐구하여 동아시아의 과거와 현재에 대한 통합적이고 균형잡힌 역사 이해를 도모한다. 이를 바탕으로 동아시아의 평화와 지속가능한 발전에 기여하는 시민으로 성장하면서 자신의 진로를 탐색해 보는 것을 목표로 한다.

‘동아시아 역사 기행’ 과목의 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 유·무형의 문화유산 및 역사 현장을 탐구하여 역사적 가치를 인식한다.

- (2) 동아시아 지역의 특징을 역사적 맥락에서 파악하고, 세계와의 연관 속에서 이해한다.
- (3) 역사 자료의 분석과 해석을 통해 동아시아 역사의 특징을 추론한다.
- (4) 동아시아 역사와 문화의 다양성을 탐구하고 타자를 이해하며 존중하는 태도를 갖는다.
- (5) 현존하는 동아시아의 문제 해결 방안과 지속가능한 발전을 모색하는 시민의 자질을 갖춘다.
- (6) 동아시아의 주요 현안을 심층적으로 이해함으로써 동아시아의 정치, 외교, 경제, 통상, 문화, 기후 환경 및 생태 관련 분야의 전문가로 성장하는 토대로 삼는다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 동아시아 지역의 다양한 생활 방식은 생태환경의 차이와 관련된다. · 동아시아 세계는 교류와 갈등 속에 형성되었다. · 제국주의 침략과 식민 지배는 동아시아에 사회·경제적 문제를 초래했다. · 동아시아의 평화와 공존을 위해 각국의 상호 협력이 필요하다. · 역사 자료를 분석하고 해석할 때는 역사적·공간적 맥락을 고려해야 한다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	동아시아로 떠나는 역사 기행	<ul style="list-style-type: none"> · 역사 기행을 통한 동아시아 역사 탐구의 이해 · 동아시아의 생태환경과 동아시아 사람들의 생활
	교류와 갈등의 현장에서 만남 역사	<ul style="list-style-type: none"> · 동아시아 지역 간 교류의 시작 · 종교와 사상을 중심으로 한 지역 간 교류 · 몽골의 평창과 17세기 전후 동아시아 전쟁 · 동아시아 지역 내외 교류 양상의 다양화
	침략과 저항의 현장에서 만남 역사	<ul style="list-style-type: none"> · 동아시아 지역에서 전개된 제국주의 침략 전쟁 · 아시아·태평양 전쟁과 반제·반전을 위한 저항과 연대 · 침략과 전쟁 및 식민 지배로 인한 생태환경 변화
	평화와 공존의 현장에서 만남 역사	<ul style="list-style-type: none"> · 냉전 시기 동아시아의 전쟁과 정치·사회적 변화 · 지역 간 경제와 문화 교류 및 다문화 사회화 · 상호 공존의 지역 질서 형성을 위한 연대와 참여
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 동아시아 각국의 역사적 장소와 문화유산에 대해 탐구하기 · 자료의 선택 및 분석과 해석을 통해 동아시아 지역의 특징 추론하기 · 동아시아 관련 탐구 과제에 대해 협업을 통해 결과물 도출하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 국경을 넘어 동아시아의 시민으로 인식 · 역사적 이해를 바탕으로 타자를 이해하고 존중하는 자세 · 동아시아의 현존하는 갈등을 해소하고 공존과 평화를 추구하는 자세

나. 성취기준

(1) 동아시아로 떠나는 역사 기행

[12동역01-01] 역사 기행을 통한 탐구의 방법을 이해하고, 동아시아의 범위와 특징을 파악한다.

[12동역01-02] 생태환경을 바탕으로 형성된 유목 세계, 농경 세계, 해양 세계의 삶을 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [12동역-01-01] 역사 탐구의 방식으로서 역사 기행의 의미를 이해하고, 현재 한국의 지정학적 위치와 정치·경제적 상황을 바탕으로 동아시아의 범위를 파악함으로써 동아시아 역사에 대한 이해와 흥미를 높이기 위해 설정하였다. 동아시아의 지역 범주는 지역 연관성에 따라 동북아시아와 동남아시아로 구성한다.

- [12동역-01-02] 동아시아 지역의 생태환경을 살펴봄으로써 인간의 삶과 역사가 인간의 행위뿐만 아니라 자연과의 관계 속에서 만들어진다는 것을 인식하기 위해 설정하였다. 동아시아 유목 세계, 농경 세계, 해양 세계의 특징을 생업, 음식, 주거 등 생활 문화를 중심으로 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자가 여행이나 관광과는 다른 구별되는 역사 기행의 의미를 이해할 수 있도록 한다. 역사 기행은 역사적 의미가 있는 장소를 기행 대상으로 선택하여 해당 장소나 문화유산이 지닌 역사적 맥락과 의의를 이해하는 것에 주안점을 둔다.
- 동아시아의 지역 범위는 '문화권'이나 '문명'이 아니라 현재 한국의 정치, 경제적 활동 무대와 비중을 토대로 설정했음에 유의한다. 공공기관이 제공하는 다양한 자료를 조사하여 한국과 동북아시아, 동남아시아 지역 간의 인적 교류 상황과 무역 비중 등을 이해할 수 있도록 한다.
- 유목 세계, 농경 세계, 해양 세계에 대한 학습 주제를 균형 있게 다루도록 한다. 각 지역 세계 사람들의 삶의 모습이 생태환경과 관련하여 형성되었음을 잘 보여주는 문화유산 등을 상호 비교해가면서 공통점과 차이점을 파악한다.
- 지도를 활용하여 동아시아의 범위를 파악하거나, 유목 세계, 농경 세계, 해양 세계의 공간적 특성을 학습할 수 있다. 각 지역의 지형적 특징과 기후 환경이 사람들의 생활에 어떤 영향을 미쳤는지 추론해 보는 활동을 진행할 수 있다.

(2) 교류와 갈등의 현장에서 만난 역사

- [12동역02-01] 동아시아의 지역 간 교류를 보여주는 문화유산을 탐구한다.
- [12동역02-02] 종교와 사상을 중심으로 동아시아 각 지역 간 교류 양상을 파악한다.
- [12동역02-03] 몽골의 팽창 및 17세기 전후 동아시아 전쟁이 초래한 변화를 이해한다.
- [12동역02-04] 이슬람과 유럽 세력의 참여를 통해 확대된 동아시아 교류의 모습을 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12동역02-01] 동아시아의 유목 세계, 농경 세계, 해양 세계가 상호 교류 관계를 맺는 모습을 파악하기 위해 설정하였다. 선사 시대부터 기원 전후에 걸쳐 지역 간 교류를 보여주는 대표적인 유적과 문화유산의 사례를 중심으로 다룬다.
- [12동역02-03] 전쟁과 세력 팽창이 동아시아 각국에 정치·사회·문화적 변화를 초래하였다는 점을 이해하기 위해 설정하였다. 몽골의 팽창은 13~14세기를 다루며 각 지역에서 형성된 교역망이 연결되며 동서 교역이 확대되었다는 점에 초점을 맞춘다. 17세기 전후 동아시아 전쟁으로는 임진, 병자 전쟁을 중점적으로 다룬다.
- [12동역02-04] 주요 교역 물자를 매개로 교류 확대의 양상을 파악하도록 하고, 결제 수단으로 은이 활용되었음에 주목한다. 동아시아 각 지역에 확대된 불교 및 힌두교 문화와 이슬람교의 영향을 이해하고 교역을 매개로 활동한 중국인과 인도인의 모습을 이들의 거점이 된 주요 도시들을 활용하여 파악한다. 또한 유럽과의 교역 확대가 동남아시아 지역에 항시(港市)의 발달을 촉진했음을 이해한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 교류의 모습을 파악할 때 중심-주변부로서의 전파, 확산이 아니라 서로 동등한 주체성을 갖고 교류하였음을 이해한다. 인적·물적 교류 및 기술의 전파가 정치·사회·문화 변화의 배경으로 작용했음에 유의한다. 또한 교류로 인한 의복, 음식, 주거 등 생활 문화의 변화 사례를 탐구하는 활동을 수행할 수 있다.
- 종교인과 사상가의 활동 및 그들의 흔적을 보여주는 문화유산을 조사하는 활동을 진행할 수 있다. 육지 이동의 경로뿐만 아니라 바닷길을 이용한 이동 경로도 있음에 유의하고, 종교와 사상이 토착 문화와 융합한 모습도 문화유산을 통해 파악하도록 한다.
- 전쟁을 다룰 때 전쟁 과정을 과도하게 부각하거나 자세하게 묘사하여 전쟁의 양상 위주로 다루거나 당시 동아시아 각국의 관계를 지배와 피지배 관계로 보는 것을 지양하도록 한다. 또한 전쟁을 매개로 한 교류는 육지뿐만 아니라 바닷길을 통해서도 이루어졌음에

유의하여, 동남아시아 지역까지 포함하는 다양한 인적·물적 교류가 이루어져 기술과 문화 발전에 상호 영향을 주었음을 사료와 문화유산 등의 사례를 활용하여 탐구한다.

- 전쟁과 세력 팽창에 의한 변화를 다룰 때는 전적지나 기념물, 전쟁이 초래한 교류를 보여주는 문화유산을 중심으로 다루고, 지역 외 세력의 참여로 확대된 교류의 양상을 다룰 때는 대표적인 도시와 문화유산을 기행 장소로 선정하여 탐구할 수 있다.

(3) 침략과 저항의 현장에서 만난 역사

[12동역03-01] 동아시아 지역에서 전개된 제국주의 열강의 침략 전쟁을 탐구한다.

[12동역03-02] 아시아·태평양 전쟁과 이에 대한 저항과 연대의 움직임을 파악한다.

[12동역03-03] 제국주의 열강의 침략과 전쟁이 지역 생활과 생태환경에 끼친 영향을 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12동역03-01] 19세기부터 아시아·태평양 전쟁 발발 이전까지 제국주의 열강의 침략 전쟁을 조명하기 위해 설정하였다. 침략 과정에서 체결된 여러 불평등 조약의 내용을 토대로 제국주의 침략의 성격을 파악하고, 전적지 및 침략 전쟁이 남긴 문화유산을 통해 전쟁을 이해한다.
- [12동역03-02] 아시아·태평양 전쟁의 발생 배경과 전쟁의 양상을 살펴봄으로써, 전쟁이 동아시아 지역에 끼친 영향과 이 전쟁에 맞서 국경을 초월하여 활동한 반제·반전의 움직임을 탐구하기 위해 설정하였다.
- [12동역03-03] 제국주의 열강의 침략과 전쟁 및 식민 지배가 동아시아 생태환경에 크게 영향을 미쳤으며 이것이 오늘날까지도 지속되고 있음을 인식하기 위해 설정하였다. 농업과 공업 분야의 개발로 나타난 생태환경의 변화가 인간과 자연에 미친 영향을 살펴보는 데 초점을 둔다. 또한 지역과 지역 간의 이동이 활발해짐에 따라 전염병이 광범위하게 전파된 측면도 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 동아시아 지역에 크게 영향을 미친 전쟁을 다룰 때, 전쟁의 전개 과정보다 전쟁의 결과 맺어진 조약과 국가 간의 관계에 초점을 맞춰 침략 전쟁이 동아시아 지역과 사람들의 삶에 어떤 영향을 미쳤는지 이해한다. 제국주의 침략 전쟁을 다룰 때 동아시아에서 발생했던 침략 전쟁을 모두 망라하지 않도록 유의한다.
- 아시아·태평양 전쟁에 맞선 저항과 연대를 다룰 때 일본인들도 참여한 사실을 통해 반제·반전 연대가 국경을 초월하여 전개되었다는 점에 유의한다. 각 지역에서 벌어진 저항

운동의 양상이 다르게 전개되었음을 이해한다. 제국주의 일본이 전쟁 중 자행한 행위로 인한 고통과 피해를 유적과 기념관, 생존자들의 증언 등으로 탐구할 수 있다. 이때 국적을 불문하고 사람들이 고통을 받았음을 확인한다.

- 동아시아 생태환경의 변화 모습은 지리적 변화 모습과 농업, 공업 생산량 통계 자료 등을 활용하여 파악한다. 침략과 식민 지배 과정에서 일어난 생태환경의 변화는 현재까지 이어져서 해당 지역에 거주하는 인간의 삶에 영향을 미치고 있음에 유의한다.

(4) 평화와 공존의 현장에서 만난 역사

[12동역04-01] 냉전 시기 동아시아 지역에서 전개된 전쟁을 탐구하고, 각국의 정치·사회적 변화를 파악한다.

[12동역04-02] 경제 및 대중문화 교류가 확대되는 모습을 이해하고, 다문화 사회의 현실을 파악하여 공존을 위한 노력을 모색한다.

[12동역04-03] 동아시아의 역사 및 영토 갈등과 새롭게 대두되는 문제를 파악하고 해결하려는 자세를 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12동역04-01] 냉전 시기 동아시아 각 지역에서 전개된 국제전, 국지전의 양상을 살펴보고, 이 시기 동아시아 각국의 정치·사회적 변화를 조망하기 위해 설정하였다. 전쟁 발발의 배경과 전쟁이 동아시아 지역에 초래한 영향, 민중이 겪은 고통, 이산의 아픔 등을 파악하는 데 주안점을 둔다. 정치·사회적 변화로는 동아시아 각국의 민주화 운동 사례를 학습할 수 있다.
- [12동역04-03] 동아시아의 역사 및 영토 갈등, 기후·환경 문제의 해결을 모색하기 위해 설정하였다. 이러한 갈등과 문제를 역사적 맥락에서 이해하고, 국경을 초월한 연대가 필요함을 강조한다. 동아시아 공존과 평화, 환경 문제 해결을 위한 청소년의 역할을 모색하면서 자신의 진로 탐색에 활용할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 국제전과 국지전을 다룰 때 동아시아에서 발생했던 전쟁을 모두 망라하지 않도록 유의하고, 전투가 전개되었던 역사적 현장을 중심으로 다룰 수 있도록 한다. 정치·사회적 변화를 조망할 때 각 지역의 민주화 운동의 정도와 양상이 서로 다르게 전개되었고, 사회 전반의 민주주의적 변화에 영향을 주었음을 파악한다. 또한 전쟁 및 민주화 운동과 관련하여 진행되고 있는 현재의 기념행사과 기념물 등을 조사하여 과거의 역사를 어떻게 기억·기념하고 계승해나가고 있는지 탐구한다.

- 민주화 운동의 사례와 민주주의 실현이 좌절된 사례를 함께 탐구하면서 민주주의를 가로막는 요인을 파악하고, 향후 민주주의의 발전을 위해 어떤 노력이 필요한지 학습자 스스로 생각해볼 수 있도록 한다.
- 한국을 비롯한 동아시아 각국 간의 경제 교역 규모 및 동아시아 지역 간 경제 교역 규모는 공공기관에서 운영하는 인터넷 자료실의 통계를 활용할 수 있다. APEC, ASEAN+3 등 동아시아 국제기구 사례를 통해 경제 분야 이외의 다른 분야로 교류가 확대되는 모습을 확인할 수 있다.
- 동아시아 각 지역의 외국인 집단거류지를 활용하여 이주민의 정착과 다문화 사회가 변화되고 있는 모습을 조사한다. 각 지역에서 나타나는 이주민에 대한 차별과 혐오 사례를 조사하고 다문화 축제와 시민단체 활동 등 이를 해소하려는 사례를 활용하여 공존을 위한 구체적인 방안을 모색한다.
- 21세기 들어 대두하고 있는 기후위기와 환경 문제는 국경을 초월하여 전개되고 있음에 유의한다. 국경을 넘어 연대와 협력을 모색하면서 문제 해결을 위해 노력하고 있는 각국의 시민단체와 활동가를 선정하여 활동 내용을 조사하고 해결 방안을 모색해본다. 또한 문제 해결 방안을 조사하는 가운데 학생 본인이 참여하거나 지원하는 방법 등을 생각해 보면서 자신의 진로를 탐색해 보는 기회로 삼는다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '동아시아 역사 기행' 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 탐구 중심의 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- (나) 교수·학습을 계획하는 단계에서 평가 계획을 함께 구상하여 교수·학습과 평가의 일관성을 추구한다.
- (다) 학습자가 자기 주도성을 발휘할 수 있도록 교수·학습의 설계, 실행, 피드백에 이르는 전 과정에 학습자가 참여할 수 있도록 한다.
- (라) 학습자가 역사 자료의 분석과 해석, 논쟁, 추론 등의 탐구 과정을 경험할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- (마) 학습자가 역사 자료를 다루는 과정에서 역사적 증거, 변화와 지속, 인과 관계, 역사적 중요성 등 역사 학습의 주요 개념을 습득할 수 있도록 한다.
- (바) 진로 선택 과목이라는 특성을 고려하여 동아시아 지역에 대한 이해를 바탕으로 진로 탐색 활동을 적극적으로 전개할 수 있도록 교수·학습 방법을 모색한다.
- (사) '동아시아 역사 기행'에서 학습자가 최소 성취수준에 도달하지 못하는 것을 예방하도록 한다. 이를 위해 소외되는 학습자가 없도록 참여를 보장하고 다양성을 존중하며 협업할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습의 방법

- (가) '동아시아 역사 기행' 수업은 동아시아의 역사 현장 및 유·무형의 문화유산을 기행 대상으로 선정하여 역사적 맥락과 현재의 의미를 이해한다. 이를 위해 역사 기행에 필요한 공간 감각을 갖추기 위해 역사 지도를 활용한다.
- (나) '동아시아 역사 기행'의 수업 자료로서 유·무형의 문화유산을 활용하여 탐구할 수 있다. 또한 유적과 유물 등 유형의 문화유산뿐만 아니라 주거·음식·의복 등 생활 문화나 음악·놀이·축제 등 무형의 문화유산도 적극 활용하여 동아시아 역사를 이해할 수 있도록 한

다.

- (단) 동아시아 각 지역에 현존하는 문제를 파악하여 학습자가 스스로 탐구 과제를 설정하고, 탐구 결과를 다양한 방법으로 표현하도록 지도한다.
- (라) '동아시아 역사 기행'의 주요 주제인 생태환경, 교류·갈등, 침략·저항, 평화·공존과 관련된 다양한 자료를 비교·분석·종합하는 활동을 통해 동아시아 각국의 공통점과 차이점을 인식할 수 있도록 지도한다.
- (마) 동아시아 국가 간의 논쟁이 있는 주제를 다루는 수업에서는 대립하거나 충돌하는 내용을 역사적으로 탐구할 수 있도록 한다. 또한 토론 학습을 통해 해결 방안을 찾는 과정에서 동아시아 이외 지역의 사례도 참고할 수 있도록 한다.
- (바) 주제별·지역별 동아시아 역사 기행 코스 짜보기 및 관련 상품 개발, 청소년 교류와 봉사 프로그램 구성 등을 프로젝트 학습이나 협동학습 등으로 진행하여 진로를 탐색해 볼 수 있다.
- (사) 사진, 그림, 도표, 연표나 TV 드라마, 다큐멘터리, 영화 등 다양한 시청각 자료를 활용하여 학습자가 관심과 흥미를 갖고 학습 활동에 참여하게 한다.
- (아) 온라인 박물관, 기념관, 디지털 아카이브 등을 활용하여 국내외의 자료를 조사하고 분석, 해석하는 학습을 진행할 수 있다. 또한 가상 현실, 증강 현실 등 디지털 역사 콘텐츠의 체험을 확대하여 현장감 있는 역사 기행 방법을 모색할 수 있다.
- (자) 학습자의 특성을 고려하여 흥미나 관심 분야에 따라 세부 활동을 다양화할 수 있도록 한다. 예를 들어 동아시아 문화유산 답사와 연계한 글쓰기, 가상 인터뷰, 사진 촬영, 동영상 제작 등으로 표현할 수 있다.
- (카) 학습자가 최소 성취수준에 도달하지 못하는 것을 예방하기 위해 상시적으로 수업 과정에서 학생들의 역사 이해 정도를 확인하고, 학생별 학습 수준에 맞춰 적절한 보충 학습 자료를 제공하여 추가 학습 기회를 갖도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '동아시아 역사 기행' 교육과정에 제시된 교육 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 유지

하면서 평가를 시행한다.

(나) 교육과정에 제시된 성취기준을 준거로 평가를 실시하며, 평가의 내용은 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 영역을 균형적으로 포함한다.

(다) 교사의 교수·학습 활동을 개선하고 학습자의 성장을 돕는 데 평가를 활용한다.

(라) 자기 평가, 동료 평가 등 다양한 평가 방식을 활용하여 학습자가 평가 활동에 능동적으로 참여할 수 있도록 한다.

(마) 디지털 교육 환경을 고려한 다양한 평가 방법을 활용하고 디지털 도구에 기반한 실제적이고 창의적인 평가 방안을 모색한다.

(바) 장애, 이주 배경의 학습자 등 다양한 학습자의 특성을 고려하여 평가한다.

(2) 평가의 방법

(가) 역사 탐구 능력을 평가하는 경우에는 자료를 통해 질문을 만들 수 있는지, 질문에 대한 자료를 수집하여 신뢰할 만한 자료를 선정할 수 있는지를 확인한다. 또한 자료의 분석과 해석을 통해 학습자가 역사 이해를 구성하여 표현할 수 있는지 평가할 수 있다.

(나) 다양한 역사 해석이나 논쟁적 내용을 포함한 역사 학습의 평가는 역사에 대한 맥락적 이해 및 타당한 논거를 바탕으로 주장을 제시하고 있는지를 중심으로 평가한다. 또한 서로 다른 주장의 요지를 이해하고 있는지도 평가할 수 있다.

(다) 지필평가는 역사 사실 및 용어, 개념의 이해 정도를 측정하는 데 유용하다. 이러한 평가에서도 다양한 자료를 활용하여 역사적 사고력을 평가하는 문항을 구성한다.

(라) 수행평가는 문화유산 홍보물 제작, 역사 기행 코스 소개, 포트폴리오 구성 등 다양한 평가를 실시할 수 있다. 또한 채점 기준표를 활용하여 학습자에게 피드백을 제공하고, 학습자가 자기 점검을 통해 자기주도적 학습 능력을 향상시킬 수 있도록 한다.

(마) 자기 평가를 할 때는 스스로 학습 과정을 성찰할 수 있도록 배움 일지 등을 작성할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 동료 평가를 할 때 학습자가 다른 학습자에 대해 공정하고 객관적으로 평가하도록 지도한다.

(바) 학습자의 수준과 특성에 따라 다양한 디지털 도구를 활용할 수 있다. 온라인 플랫폼을 활용한 상호 평가나 피드백 제공을 통해 학습자의 성장을 지원할 수 있다.

(사) 학습자가 최소 성취수준에 도달하지 못하는 것을 예방하기 위해 학기 초에 진단평가를 실시하여 그 결과를 수업에 활용할 수 있다. 학습자의 학습 상황을 상시적으로 관찰하고 형성평가를 통해 성취수준을 고려하여 개별 학습 기회를 제공한다.

(아) 장애, 이주 배경의 학습자에게는 평가 응답 시간이나 이중 언어 사용 등을 고려한다.

정치

1. 성격 및 목표

가. 성격

정치는 현대 민주주의 사회의 공동체 구성원에게 요구되는 시민 역량과 일상생활의 정치 생활에 능동적으로 참여하는 민주시민의 자질을 함양하기 위해 개설된 일반사회 영역의 진로 선택 과목이다.

정치는 학생들이 민주시민의 기본적인 소양이라고 할 수 있는 민주주의에 대한 이해를 기초로, 다양한 정치 현상을 분석하는 데 필요한 개념과 원리를 이해하고 이를 바탕으로 일상생활에서 접하는 정치적 쟁점 해결 과정에 요구되는 기능과 역량의 함양을 추구한다.

이를 위해 정치에서는 학생들이 민주주의 이념과 민주 정치 및 민주주의의 운영 원리, 정당 을 비롯한 다양한 정치 참여의 주체, 선거, 국가 권력의 구성 원리와 정부 형태, 국제 사회의 특징과 다양한 국제 문제를 탐구할 수 있도록 한다. 그리고 일상생활에서 민주주의 원리를 실천하고 다양한 유형으로 정치에 참여하며 국제 문제 해결에 능동적으로 참여하는 능력을 함양할 수 있도록 내용을 구성한다.

정치를 학습하는 과정에서 학생들은 정치과정에 능동적으로 참여하여 공동체의 발전에 이바지하고 나아가 세계시민으로서 국경을 초월하는 문제의 해결에 관심을 가지고 적극적으로 참여하는 태도를 함양한다.

나. 목표

민주주의 이념과 정치과정 및 제도를 이해하고 정치적 문제 해결에 필요한 정보를 획득·활용하여 합리적으로 의사 결정을 할 수 있는 능력을 함양하고 개인·사회·국가·국제 사회의 문제를 능동적으로 해결하는 민주시민으로서의 역량과 태도를 갖춘다.

- (1) 어느 사회에서나 공동체 유지를 위해 정치가 필요함을 이해하고 정치 공동체의 운영 원리인 민주주의의 의미를 내면화하여 공동체의 의사 결정 과정에 필요한 다수결의 원칙을 비롯한 소수 의견 존중, 대화와 타협, 숙의와 토론 등의 태도를 갖춘다.
- (2) 민주 정치의 본질은 주권자인 시민이 선거 등 다양한 방법으로 정치과정에 참여하는 것임을 이해하고, 권리와 의무를 지닌 시민으로서 정치적 의사 결정 과정에 자유와 공공선의 균형을 유지하며 참여하는 태도를 갖춘다.
- (3) 민주 국가의 권력 분립의 원리에서 나타난 다양한 정부 형태와 우리나라 정부 형태의 특징을 비교하여 이해하고 각 정부 형태가 국가 권력 간의 견제와 균형의 원리를 바탕으로 민주 정치의 원리를 어떻게 실현하고자 노력하는지 평가하는 자세를 갖는다.
- (4) 국제 관계에서 발생하는 갈등과 협력의 원천을 서로 다른 관점으로 설명하고 세계시민으로서 공동체 의식을 갖고 전 지구적 갈등을 해결하기 위해 적극적으로 참여하는 자세를 갖는다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 정치의 사회 구성원 간의 이해관계의 충돌을 조정하고 공동체를 유지·발전시키는 기능을 수행한다. · 민주주의는 인류 역사에서 등장한 다양한 정치사상 중 근대 시민사회가 채택하고 발전시킨 정치 공동체의 운영 원리로 실제 삶에 적용될 수 있어야 한다. · 민주 정치의 본질은 시민이 정치 참여 주체로서 권리와 의무를 인식하고 정치과정에 참여 하는 태도를 갖추는 것이다. · 시민은 현대 사회의 대의제 민주 정치를 작동시키는 가장 기본적인 장치인 선거 제도를 비교·이해하여 실제 선거에 참여할 수 있는 역량을 함양해야 한다. · 민주 국가는 권력의 독점을 방지하고 민주주의를 구현하는 다양한 정부 형태를 채택하고 있다. · 우리나라의 정부 형태는 민주주의의 발전을 위해 도입한 다양한 제도와 특성들을 가지고 있다. · 현실주의와 자유주의는 국제 사회에서 발생하는 갈등과 협력을 서로 다른 관점으로 설명한다. · 다양한 국제 문제를 해결하기 위해서는 국제기구나 제도를 통한 노력과 더불어 세계시민으로서 갈등을 평화적으로 해결하려는 태도가 필요하다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	시민 생활과 정치	<ul style="list-style-type: none"> · 정치의 필요성, 일상생활과 정치 · 민주주의의 이념과 원리 · 다양한 민주주의의 모델 · 민주 정치의 발전
	정치과정과 참여	<ul style="list-style-type: none"> · 민주시민의 권리와 의무 · 정당과 민주 정치 · 선거 · 미디어와 시민 참여
	민주 국가의 정부 형태	<ul style="list-style-type: none"> · 국가 권력의 구성 원리 · 입법부, 행정부, 사법부 · 대통령제와 의원 내각제 · 우리나라의 정부 형태 · 지방 자치
	국제 사회와 정치	<ul style="list-style-type: none"> · 국제 사회의 갈등과 협력, 현실주의, 자유주의 · 국제 문제와 국제기구 · 평화와 지속가능한 발전 · 전 지구적 문제와 세계시민의 역할
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 정치 문제와 관련된 사실과 가치를 구분하고, 가치 갈등 문제에 대한 의견의 근거를 수집하고 분석하기 · 일상생활의 정치적 문제와 사례를 수집·분석하여 해결 방안을 모색하기 · 정치 현상 탐구에 필요한 자료와 정보를 활용할 때 출처와 신뢰성을 확인하고 평가하

	<p>기</p> <ul style="list-style-type: none"> · 민주적 정치과정의 핵심인 선거의 의미를 이해하고, 유권자의 권리와 책임을 인식하며 공동체의 의사 결정 과정에 참여하기 · 정치적 의사 결정을 위한 대안들을 비교 분석하고, 민주시민으로서 공동체의 문제 해결을 위해 적극적으로 참여하고 협업하기 · 다양한 정부 형태에서 나타나는 견제와 균형의 원리 사례를 탐색 및 분석하기 · 전 지구적 갈등의 원인을 설명하고, 이를 해결하기 위해 다양한 대안을 모색하기 · 국제 사회문제를 바라보는 다양한 관점을 구분하고, 이를 해결하기 위한 국제법과 국제기구의 역할을 분석하기
<p>가치·태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 정치사상과 이념의 관점에서 여러 정치 주체의 선호와 결정에 대한 존중 · 다수결의 원리, 소수 의견 존중, 대화와 타협, 속의와 토론 등 일상생활에서 민주주의 원리 실천 · 개인의 자유와 공공선의 균형에 대한 존중과 실천 · 권리와 의무를 지닌 정치 주체로서 공동체 의식을 갖고 다양한 관점에서 소통하며 정치과정에 참여하는 태도 · 유권자로서 미디어를 비판적으로 활용하는 태도 · 국가 권력의 독점을 막고 견제와 균형의 원리를 지키려는 국가기관의 활동에 관심을 가지고 존중하는 태도 · 국제 사회에서 발생하는 다양한 갈등을 평화적으로 해결하는 태도

나. 성취기준

(1) 시민 생활과 정치

<p>[12정치01-01] 정치의 의미와 공동체 유지 발전에 정치가 필요한 이유를 이해하고, 일상생활에서 나타나는 정치의 사례를 찾아 분석한다.</p>
<p>[12정치01-02] 민주주의 이념을 이해하고, 이를 구현하기 위한 다양한 민주주의의 모델을 탐색한다.</p>
<p>[12정치01-03] 민주 정치의 역사적 발전 과정을 이해하고, 현대 민주 정치의 다양한 사상적 배경을 비교·분석한다.</p>
<p>[12정치01-04] 민주주의를 실현하기 위한 원리를 탐색하고, 이러한 원리를 일상생활에 적용한다.</p>

(가) 성취기준 해설

- [12정치01-03]은 민주 정치의 발전 과정에 대한 이해를 바탕으로 민주 정치의 사상적 배경을 탐구하기 위해 설정하였다. 여기에서는 민주 정치의 역사적 발전 과정을 고대, 근대 시민혁명 시기, 시민혁명 이후, 현대로 구분하여 살펴보고 그 과정에서 나타난 사회계약설, 자유주의와 공동체주의 등의 사상이 어떤 의미를 갖는지에 대한 학습에 초점을 맞춘다.
- [12정치01-04]는 민주주의 실현을 위한 원리 이해를 바탕으로, 이러한 원리를 일상생활

의 사례에 적용하도록 설정하였다. 특히 민주주의를 실현하기 위한 원리로 다수결의 원칙, 소수 의견 존중, 대화와 타협, 숙의와 토론 등에 대해 알아보고 이를 일상생활의 사례에 적용하는 학습에 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 정치의 의미에 대해 학습할 때 좁은 의미와 넓은 의미의 정치를 구분하고 미디어를 통해 제공되는 다양한 정보를 활용하여 충분한 사례를 학습하도록 한다.
- 정치의 기능, 민주주의 등 주요 개념과 원리에 대해 개념 학습을 적용할 때에는 구체적인 경험이나 사례를 함께 제시하도록 안내한다. 다만, 결정적 속성으로 정의하기 어려운 개념의 경우에는 맥락과 상황에 따라 정의하는 내용이 다를 수 있다는 점을 고려해야 한다.
- 정치의 의미, 민주 정치의 원리, 민주주의를 실현하기 위한 원리 등에 대해 학습할 때 확산적 질문으로 학생들의 아이디어를 수집하고 학교 안팎의 일상생활에서도 이러한 원리에 대해 생각해볼 수 있도록 실제 사례에 적용한다.
- 실제 생활에서 민주주의를 실현하기 위한 원리(다수결의 원칙, 소수 의견 존중, 대화와 타협, 숙의와 토론 등)를 지키고 있는지 평가할 때에는 학생이 속한 공동체 생활을 스스로 성찰해보는 자기 평가 방식을 활용할 수 있다.
- 정치, 민주주의 등 주요 개념에 대해 학습한 후 진위형, 선다형, 단답형, 서술형, 논술형 평가 등을 활용하여 개념을 정확하게 이해하고 있는지 확인하는 것이 가능하다.

(2) 정치과정과 참여

[12정치02-01] 민주 국가의 정치과정을 분석하고, 시민이 정치과정에 참여해야 하는 이유를 탐색한다.
[12정치02-02] 민주 정치에서 정당의 의미와 역할을 탐구하고, 다양한 정치 참여의 방법을 비교, 분석한다.
[12정치02-03] 대의제에서 선거의 중요성과 선거 제도의 다양한 유형을 이해하고, 우리나라 선거 제도의 특징과 문제점을 분석한다.
[12정치02-04] 미디어를 통한 정치 참여 방법의 특징과 문제점을 분석하고, 유권자이자 피선거권자로서 미디어를 비판적으로 활용하는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [12정치02-02]는 민주 정치에서 정당이 차지하는 의미를 이해하고 다양한 정치 참여의 방법을 비교, 분석하도록 설정하였다. 특히 정당, 이익집단, 시민단체, 언론 등 정치 참여

주체들의 기능과 역할을 이해하고, 우리가 일상생활에서 실천할 수 있는 시민 참여의 구체적인 방법을 탐색하는 데 초점을 맞춘다.

- [12정치02-04]는 정치 참여의 방법 중 미디어를 통한 참여의 중요성을 인식하고 미디어를 비판적으로 활용하는 태도를 지니도록 설정하였다. 특히, 청소년이 선거권과 피선거권을 가진 시민으로서 투표에 참여하기 위해 다양한 미디어를 비판적으로 활용하는 데 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 토의·토론 등의 활동을 통해 시민이 정치과정에 참여해야 하는 이유, 정치 참여의 방법, 선거권자로서 투표 행위, 피선거권자로서 선거 참여 등에 대해 구체적인 경험이나 사례를 충분히 공유하는 데에 중점을 둔다. 이때 관련 내용을 국가 및 지역 단위뿐만 아니라 학교 안팎의 일상생활에 적용하도록 하는 것이 학생들의 사고력 및 시민 역량을 함양하는 데에 유용하다.
- 토의·토론에서 주장을 펼 때에는 근거를 함께 제시하여 개인이 가지는 가치를 명료화할 수 있도록 지도한다. 상대방이 자신과 다른 가치 혹은 대안을 선택할 경우에는 상대방의 의견을 경청하고 관용하는 태도를 갖추도록 안내한다.
- 정치과정, 선거, 정당 등 주요 개념과 일반화에 대해 학습할 때에는 개념 학습과 일반화 학습을 활용할 수 있다. 선거의 기능, 민주주의 등 주요 개념과 원리에 대해 개념 학습을 활용할 경우에는 구체적인 경험이나 사례를 함께 제시하는 것이 필요하다. 특히 미디어를 통해 수집한 구체적인 사례를 활용하여 우리나라를 비롯한 외국의 다양한 선거 제도의 유형을 이해하도록 한다.
- 우리나라 정당의 의미와 역할을 다루는 경우에는 각 정당의 누리집 방문, 신문이나 방송, 인터넷 등을 활용하여 정보를 탐색할 수 있다. 관련된 토의·토론 활동에서 획득한 정보를 활용하여 주장과 근거로 제시할 경우에는 정보를 제공한 미디어를 신뢰할 수 있는지, 탐색한 정보가 사실에 근거한 것인지 비판적으로 평가하도록 해야 한다.
- 미디어를 활용한 정치 참여 방법에 대해 학습할 때, 미디어의 성격과 긍정적·부정적 측면을 모두 고려하고 가짜뉴스의 구별, 보도의 사실성 등을 검토할 수 있는 비판적 사고력을 함양하는 데 주안점을 두고 미디어 리터러시를 함양하도록 한다.
- 우리나라에서 나타나는 정치와 관련한 구체적인 사례를 시의적절하게 활용하는 것이 중요하다. 선거가 있는 해에는 상대적으로 쉽게 접할 수 있는 지역사회 후보들의 공약을 비교해 보고 공약과 정책 비교 분석, 모의 투표 등 다양한 참여의 기회를 통해 실제적인 학습이 이루어지는 데 주안점을 둔다.
- 우리나라의 정치, 민주주의 등 주요 개념에 대해 학습한 후 진위형, 선다형, 단답형, 서술

- 형, 논술형 평가 등을 활용하여 개념이 정확하게 학습되었는지 확인하는 것이 필요하다.
- 정치 참여는 지식에 대한 평가를 넘어서 활동 중심의 실제적 평가를 하는 것이 바람직하다. 학습한 지식을 바탕으로 관련 기관을 온오프라인으로 방문하거나 관련 인물을 인터뷰하거나 주민 청원에 참여하거나 관련된 구체적인 사례를 수집·분석한 보고서를 작성하는 등 정치 참여 역량을 다양한 방법으로 평가하도록 한다.

(3) 민주 국가의 정부 형태

[12정치03-01] 정치권력의 의미와 특징을 이해하고, 근대 이후 국가 권력이 형성되는 원리를 이해한다.

[12정치03-02] 민주 국가의 정부 형태인 대통령제와 의원 내각제의 특징을 비교하여 이해하고, 우리나라 정부 형태의 특징을 헌법을 통해 분석한다.

[12정치03-03] 입법부, 행정부, 사법부의 역할을 이해하고, 이들 간의 상호 관계를 권력 분립의 원리에 기초하여 분석한다.

[12정치03-04] 중앙 정부와의 관계 속에서 지방 자치의 의의를 이해하고, 우리나라 지방 자치의 현실과 과제를 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12정치03-02]는 민주 국가의 정부 형태가 크게 두 원형을 중심으로 구분된다는 점을 바탕으로 우리나라의 정부 형태를 구분하고 헌법에서 이를 확인하기 위해 설정하였다. 특히 민주 국가의 정부 형태를 영국과 미국 등 전형적인 사례를 통해 파악하고, 우리나라의 정부 형태가 갖는 특징을 비교하여 분석하는 학습에 초점을 맞춘다.
- [12정치03-03]은 우리나라 국가 권력 기관의 역할에 대한 이해를 바탕으로 권력이 어떻게 분립하여 행사되는지 알아보기 위해 설정하였다. 특히 우리나라의 국회, 대통령과 행정부, 법원과 헌법재판소 등 국가 권력 기관의 기본적인 역할과 이들의 상호 관계를 권력 분립의 원리에 따라 이해할 수 있는 학습에 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 정치권력, 민주주의, 법치주의 등 주요 개념과 원리에 대해서 개념 학습을 활용할 수 있다. 이러한 주요 개념과 원리를 가르칠 때는 정치와 관련된 생활의 구체적인 경험이나 사례를 함께 제시하는 데 중점을 둔다.
- 우리나라의 정치 현실을 학습 내용으로 다룰 때에는 신문이나 방송, 인터넷 등을 활용하여 학습한 개념이 현실에서 적용되는 모습을 이해하기 위한 사례를 제시하는 것이 필요하다. 다만, 사례에 대한 정보를 탐색할 때, 관련 미디어를 신뢰할 수 있는지, 탐색한 정보가 사실에 근거한 것인지 비판적으로 인식할 수 있도록 해야 한다.
- 우리나라 입법부, 행정부, 사법부의 견제와 균형의 관계를 설명할 때에는 국정 감사, 법률안 거부권, 대법원장 임명, 위헌 법률 심판, 탄핵소추 등 관련된 언론 기사를 적극적으로 활용한다. 이때 개별학습보다는 모둠활동을 통해 협력적 학습이 일어나도록 한다.
- 대통령제와 의원 내각제 개념에 대해 학습한 후 각 원형에 대해 진위형, 선다형, 단답형,

서술형, 논술형 평가 등을 활용하여 개념 학습의 결과를 확인할 수 있다.

- 지방 자치의 현실과 과제를 학습할 때에는 지역과 연계하여 학습이 이루어질 수 있도록 한다. 관련 기관을 직접 방문하거나 누리집 방문, 지방 자치 단체 관계자와의 면담 등을 활용하도록 한다.
- 우리나라 지방 자치의 현실에 대해 학습할 때 [12정치02-03]과 연계하여 평가가 이루어질 수 있다. 지방 선거와 연결하여 지방 자치가 어떻게 이루어지고 있는지, 시민으로서 지역 정치에 어떻게 참여해야 하는지 융합하여 평가할 수 있다.

(4) 국제 사회와 정치

[12정치04-01] 국제 사회의 특징과 변화 과정을 이해하고 국제 정치를 바라보는 관점을 비교하여 분석한다.

[12정치04-02] 다양한 국제 문제의 원인을 분석하고, 이를 해결하기 위해 국가를 비롯한 여러 주체가 수행하는 활동을 분석한다.

[12정치04-03] 우리나라를 둘러싼 국제 관계를 이해하고, 외교적 관점에서 한반도를 둘러싼 국제 질서를 분석한다.

[12정치04-04] 국제 사회에서 발생하는 다양한 갈등의 원인을 분석하고 세계시민으로서 갈등을 해결하는 자세를 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12정치04-01]은 국제 사회의 특징에 대한 이해를 바탕으로 국제 정치를 바라보는 관점을 비교, 분석하도록 설정하였다. 특히 현실주의와 자유주의를 중심으로 국제 정치를 바라보는 관점에 대한 학습에 초점을 맞춘다.
- [12정치04-02]는 오늘날 국제 사회에 존재하는 다양한 국제 문제를 인식하고 이를 해결하는 주체들의 활동을 분석하도록 설정하였다. 특히 국가, 국제연합이나 국제 사법 재판소 등과 같은 국제기구, 비정부기구 등을 중심으로 국제 문제를 해결하는 활동을 탐색하고 비교하는 학습에 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 국제 문제를 학습할 때 브레인스토밍 등의 방법으로 학생들이 이미 알고 있는 사례를 충분히 발산하도록 유도한 후 이를 전쟁, 환경, 경제 등의 주제로 범주화해보도록 지도한다.
- 국제 정치를 바라보는 관점을 비교, 분석할 때 서로 다른 관점으로 토론 학습이 가능하

다. 토론 과정에서 자신의 관점을 주장할 때에는 각 관점으로 설명되는 국제 정치 사례를 충분히 탐색하여 근거로 제시하도록 지도한다.

- 국제 문제를 해결하는 다양한 주체와 역할을 학습하면서 국제법의 특징을 이해하고, 여러 국제기구를 조사해보는 활동을 통해 국제 사회의 특징을 정확히 이해할 수 있도록 해야 한다. 특히 국제기구나 비정부기구가 국제 문제를 해결하기 위해 어떤 노력을 하고 있는지 누리집 방문 등을 통해 살펴보고 직접 활동해보고 싶은 기관을 골라 진로와 연계하여 장래의 이력서 등을 작성해 볼 수 있다.
- 우리나라를 둘러싼 국제 관계를 이해할 때 통합적 관점(역사적 관점, 지정학적 관점 등)에서 이해하도록 하고, 외교적 관점에서 국제 질서를 분석하는 과정에서 외교의 본질적 목적에 대한 이해가 이루어질 수 있도록 다양한 역사적 사례를 활용하도록 한다.
- 국제 갈등에 대해 학습할 때 다양한 국제적 사례를 찾아 원인을 분석하고, 세계시민으로서 국제 갈등을 평화적으로 해결하는 방안을 탐색하는 학습이 이루어지도록 한다.
- 학생들이 관심 있어 하는 국제 정치 상황을 보여주는 구체적 사례를 수집·분석하여 보고서를 작성하도록 하는 수행평가를 실시하는 것이 가능하다. 특히 현시점에서 일어나고 있는 국제 사회의 변화 및 사건을 다룬 언론 기사를 균형 있게 다루고 해당 사례에 대해 토의·토론이 이루어지도록 하며 나아가 우리나라에 미치는 영향까지 함께 분석해 보도록 지도한다.
- 학생들이 직접 참여할 수 있는 국제 문제에 대해서는 캠페인 등의 참여 활동을 유도하여 세계시민으로서의 태도를 함양하도록 한다. 이때 특정 국가나 지역에 대한 편견이 생기지 않도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 정치 과목의 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 연계하여 학생 역량 함양을 위한 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 정치 과목의 내용과 학생의 삶이 유기적으로 통합될 수 있도록 학생의 경험 및 일상생활을 사례로 제시하여 개념을 지도하고, 이를 바탕으로 비판적 사고력, 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력을 기를 수 있도록 학생의 자기주도적인 학습 활동을 장려한다.
- (다) 학생이 정치와 관련된 자기 생각과 주장을 논리적 근거와 함께 표현하는 기회가 되도록 학생 참여 수업을 활성화하고, 능동적으로 정치 문제 해결에 참여하는 활동을 권장한다.
- (라) 학생 개개인의 흥미와 학습 수준을 고려한 학생 맞춤형 수업이 가능하도록 온오프라인을 연계하여 다양한 학습 자료를 제공한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 정치 과목의 내용에 흥미와 관심을 가지고 학습에 참여할 수 있도록 학생들이 실생활에서 겪은 자기 경험을 사례를 통해 개념을 이해하고, 정치 과목의 주요 개념이 스스로 삶과 밀접하게 관련되어 있음을 인식할 수 있게 한다.
- (나) 자기주도적 학습을 위해 다양한 디지털 인프라 및 원격수업 도구를 활용해 학생 스스로 자료를 수집·분석하여 지식을 심화하고, 탐구를 수행하여 발표하는 교실 수업 또는 온오프라인 연계 수업, 원격수업 등을 진행할 수 있다. 이때 다양한 경로로 수집된 정보를 비판적으로 검토하여 수용하는 미디어 리터러시를 함양하도록 지도해야 한다.
- (다) 학생이 수업의 주체가 되어 능동적으로 참여하고, 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력을 기를 수 있도록 스스로 탐구 및 논쟁 주제를 선정하고 토론 및 토의 활동을 수행하거나 프로젝트를 기획·수행할 수 있도록 장려한다. 이 과정에서 자신의 주장을 근거와 함께 표현하고, 소외되는 학생이 없도록 모든 학생의 참여를 보장하며, 나와 다른 의견을 존중하고 공동체 구성원에 대한 편견이 발생하지 않도록 소통하고 협업할 수 있도록

지도한다.

- (라) 선거와 국제 분쟁 등 시의적절한 정치적 쟁점에 대해 민주시민, 세계시민으로서 온오프라인의 다양한 수단을 활용하여 해당 문제를 탐구하고 참여하는 수업을 진행한다. 이를 위해 정치 관련 주제의 선정, 관련 자료의 수집과 분석, 문제 해결 방안 마련, 사회 참여 활동 수행 과정이 체계적으로 진행될 수 있도록 장기 프로젝트 수업 계획을 세워 지도할 필요가 있다.
- (마) 최소 성취수준 미도달 학생 예방을 위해 기본 개념 및 이론의 이해로부터 시작하여 단계적으로 다음 수준의 학습으로 진행될 수 있도록 다양한 수준의 학습 자료와 수업 전개 과정을 구성함으로써 개별학습, 심화 및 보충 학습이 이루어질 수 있게 한다. 이를 위해 수업 과정에서 학생들의 이해 수준을 확인하고 이에 맞춰 다음 단계의 학습 과정을 제시해 줄 필요가 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 민주시민으로서 정치 교육의 목표를 달성할 수 있도록 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하는 데 초점을 맞춘다. 특히 과정·기능과 가치·태도를 평가하기 위해 체크리스트, 발표, 자기 성찰 보고서, 교사 관찰 평가, 상호 평가 등을 활용한다.
- (나) 정치 과목의 개념 및 이론과 관련하여 지엽적인 지식 내용의 평가를 지양하고, 비판적 사고력, 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력, 의사소통 능력, 협업 능력 등을 평가할 수 있는 다양한 평가 방법을 활용한다.
- (다) 수업과 평가가 유기적으로 연계되도록 수업 중에 서·논술형 수행평가를 실시하고 학생의 성장을 도울 수 있도록 평가 결과를 수업과 개별학습 지도에 활용한다.
- (라) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 최소 성취수준 미도달이 예상되는 학생 등 다양한 학습자를 고려하여 학생의 수준에 따른 평가를 유연하게 시행할 수 있다. 또한, 디지털 인프라 및 원격수업 평가 도구 등을 활용하여 온오프라인을 연계한 평가를 권장한다.

(2) 평가 방법

- (가) 단순 사실이나 단편적 지식 암기 수준을 측정하는 평가가 아닌 기본 개념 및 이론을 학생 스스로 삶과 관련지어 이해하고 있는지, 정치 관련 주제나 사례에 적용할 수 있는지를 평가하는 데 초점을 맞춘다. 이를 위해 지필평가 이외에 토론, 발표, 논술 등 다양한 평가 방법을 활용할 수 있다.
- (나) 모둠활동, 토의·토론, 사회 참여 활동 등을 통해 의사소통 역량과 협업 역량 등 과정·기능을 평가하고, 문화 다양성 존중, 다른 의견에 대한 경청과 관용, 민주적 가치(인권 등)의 존중 등 가치·태도의 성취 정도를 평가할 수 있다. 이 과정에서 교사는 객관성을 유지해야 한다.
- (다) 학생 스스로 자신의 학습 과정과 학습 전략을 점검하고 개선할 수 있도록 성찰의 기회를 제공할 필요가 있다. 우선 학생 스스로 자신의 성취수준을 진단하고, 이를 바탕으로 학습 목표를 설정하여 개선 방안을 마련할 수 있도록 교사 평가와 학생 자기 성찰 평가, 동료 평가를 함께 활용할 수 있다.
- (라) 수업 전 학생들의 학습 수준을 진단하는 평가를 시행하고 그 결과를 수업에 활용함으로써 학습 목표의 효과적인 달성을 도모하고, 수업 후 학생들의 학습 목표 달성 수준을 평가함으로써 심화 및 보충 학습 등 수준별 개별학습 기회를 제공한다.

법과 사회

1. 성격 및 목표

가. 성격

법과 사회는 민주주의와 법치주의, 복지국가를 지향하는 우리나라에서 법에 대해 이해하고 능동적인 사회 구성원으로서 민주시민의 자질을 함양하기 위해 개설되었으며, 학생들에게 법 관련 분야의 진로 탐색에 도움을 주는 일반사회 영역의 진로 선택 과목이다.

법과 사회 과목은 개인이 출생하여 사망하기까지 가족 집단에서 경험하는 다양한 법(률)관계를 사적 자치의 원칙에 따라 해결하고 권력 분립의 원리에 따라 국가기관을 구성·운영함을 이해하며, 현대 사회에서의 여러 가지 법적 문제를 탐구하고 권리와 의무에 대한 이해를 통해 다양한 법적 문제를 분석하여 해결하며 민주시민으로서 사회 논의에 참여할 수 있도록 내용을 구성하였다.

학생들은 법과 사회 과목의 학습을 통해 일상생활에서 발생하는 법(률)관계를 이해하고 법(률)관계에서 발생하는 다양한 문제를 분석할 수 있다. 그리고 국가를 구성하고 운영하는 데 기본 원칙이 되는 민주주의와 법치주의의 의미와 기능의 상호 관계를 탐구하고, 국가기관의 권한을 이해하고 현대 사회에서 국가가 개인 생활에 적극적으로 개입하게 된 원인을 다양한 사례를 통해 살펴보는 동시에 그 한계를 탐구하고, 사이버공간에서의 법(률)관계 특징을 이해하고 법의 적용과 입법을 통하여 문제를 해결할 수 있는 능력을 키운다.

나. 목표

법과 사회 과목은 일상생활에서 발생하는 사회문제의 양상을 법적 관점에서 비판적으로 사고할 수 있는 능력, 법적 문제를 선별하고 해결할 수 있는 문제 해결 능력, 사법과 입법자료를 수집·분석할 수 있는 정보 활용 능력, 법적 문제를 해결하는 과정에서 필요한 합리적인 의사결정력, 분쟁 해결 과정에서의 협력적 소통 등 민주시민으로서 사회 공동체의 발전을 위해 능동적으로 참여할 수 있는 능력을 함양하는 것을 목표로 한다.

- (1) 개인과 개인 간의 법(률)관계에 적용되는 사법(私法)의 일반원칙인 사적 자치의 원칙을 이해한다.
- (2) 민주주의와 법치주의의 의미와 양자의 관계, 국가 운영 원리를 이해하고 민주적 법체계와 절차를 존중하는 태도를 가진다.
- (3) 헌법의 의의와 기본권의 내용을 이해하고 일상생활 속에서 다양한 문제를 해결할 수 있는 비판적 사고력, 정보 활용 능력, 문제 해결력, 의사 결정력 등을 기른다.
- (4) 사회생활에 있어서 건전한 시민 의식과 법적 사고력을 기르고 문제를 해결하기 위해 능동적으로 참여하는 자세를 갖는다.
- (5) 법적 문제를 해결하는 데 필요한 법, 조약, 판례, 입법자료 등을 찾는 정보 활용 능력을 길러 개인과 사회가 당면한 문제를 법적으로 해결하려는 자세를 갖는다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 개인 간 사적 자치에 의해 법(률)관계를 형성하고 분쟁을 해결한다. · 국가를 만든 목적은 시민의 기본권을 보호하기 위한 것이고, 이러한 국가는 민주주의, 법치주의에 따라 구성·운영된다. · 현대에는 복지국가 기능을 수행하기 위하여 국가가 개인 생활에 개입하는 경우가 많으며, 이 경우 그 한계를 지켜야 한다. · 학교생활에서 발생하는 문제 중 법으로 규율할 문제가 있고, 법의 규율로 권리와 의무로 구성되는 법(률)관계가 형성된다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	개인 생활과 법	<ul style="list-style-type: none"> · 혼인, 출생, 상속 · 계약, 불법행위 · 부동산, 동산 · 권리와 의무
	국가 생활과 법	<ul style="list-style-type: none"> · 민주주의, 법치주의 · 헌법의 기본 원리 · 기본권 내용, 제한 요건, 한계 · 형법, 죄형 법정주의 · 범죄의 성립 요건, 형벌의 종류, 형사 절차 · 법원, 헌법재판소
	사회 생활과 법	<ul style="list-style-type: none"> · 근로자의 권리 · 사회보장법 · 경제법 · 현대적 법(률)관계 · 지적 재산권
	학교 생활과 법	<ul style="list-style-type: none"> · 학생과 청소년의 법적 지위 · 학교폭력 · 법, 조약, 판례, 입법자료
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 일상생활에서 개인 간의 법(률)관계 파악하기 · 법, 조약, 판례, 입법자료 등 법과 관련된 자료 수집 방법 파악하기 · 현대 사회의 문제에 대한 기존의 법 개선 방안 탐색하기 · 학교생활에서 발생하는 다양한 법적 문제를 발견하고 분석하기 · 국가기관의 조직과 운영 원리 분석하기 · 사회현상에서 법적 쟁점에 대한 정보를 수집·분석하여 활용하기 · 법적 쟁점에 대해 법적 근거를 바탕으로 다양한 관점에서 의사소통하기 · 법적 쟁점이 있는 문제를 법적 근거를 바탕으로 해결하기 · 법적 분쟁을 체계적으로 분석·평가하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 민주주의와 법치주의의 기본 가치 내면화 · 법이 부여한 권리를 행사하고 의무를 이행하는 민주시민의 태도 · 민주적 법체계와 절차에 대한 존중 · 민주시민으로서 공동체의 발전에 대한 능동적 참여 · 법 개선 과정에 참여를 통한 민주시민의 자질 내면화 · 다양한 법적 관점에 따라 서로 다른 가치와 대안에 대한 관용적 태도

나. 성취기준

(1) 개인 생활과 법

- [12법사01-01] 가족관계와 관련된 기본적인 내용인 혼인, 출생, 상속 등을 이해하고, 이를 일상생활의 사례에 적용한다.
- [12법사01-02] 채권 관계와 관련된 기본적인 내용인 계약, 불법행위 등과 사적 자치를 이해하고, 이를 일상생활의 사례에 적용한다.
- [12법사01-03] 물권 관계와 관련된 기본적인 내용인 부동산·동산에 관한 권리의 기능과 특징, 권리와 의무로 구성되는 법(률)관계를 이해하고, 이를 일상생활의 사례에 적용하여 법적 문제를 해결한다.

(가) 성취기준 해설

- [12법사01-01]에서는 우리 삶의 기초인 가족관계(부부, 부모와 자녀 등)를 이해한다. 두 사람의 자유로운 의사에 따른 혼인과 부부 관계, 출산·입양으로 형성되는 부모와 자녀 관계(친자 관계, 친권)에 초점을 맞춘다.
- [12법사01-02]에서는 채권 관계를 다룬다. 물건의 자유로운 교환을 가능하게 하는 계약 관계를 통해 채권의 기능과 개인과 개인의 법(률)관계에 적용되는 대원칙인 사적 자치의 원칙을 이해한다. 그리고 타인에게 위법행위를 한 자와 이로 인하여 손해를 입은 자 사이에 이해를 조정하는 불법행위와 손해배상을 이해하고 일상생활에서 일어나는 사례에 이를 적용하여 해결한다.
- [12법사01-03]에서는 물권 관계를 다룬다. 우리 삶에 필요한 물건을 스스로 지배하고 이용할 수 있는 물권 중 소유권, 임차권, 저당권 등을 중심으로 법(률)관계가 권리와 의무로 구성된다는 것을 이해하고 일상생활에서 일어나는 사례에 이를 적용하여 법적 문제를 해결한다. 재산권 존중의 원칙이 물권 영역을 지배하는 원칙임을 이해한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 개인 생활과 법 영역의 학습 과정에서 법관, 검사, 변호사, 법무사, 부동산중개인, 주택관리사, 법원 공무원 등 관련된 직업을 진로 탐색 과정에 연계하여 소개할 수 있도록 한다.
- 사람이 태어나서 죽을 때까지 행복한 삶을 누리기 위해 자기 의사나 법에 의해 끊임없이 법(률)관계를 형성한다는 것을 이해하고, 그 법(률)관계는 권리와 의무로 구성된다는 것을 이해할 수 있도록 지도한다.
- 우리 삶에 필요한 물건을 얻기 위하여 계약이 필요하고, 이렇게 얻은 물건을 보유하고 이용하기 위해 소유권, 임차권, 저당권과 같은 물권이 필요하다는 것을 학습함으로써 본인

의 삶이 법과 제도와 밀접한 관계임을 느낄 수 있도록 지도한다.

- 계약에서 발생하는 문제는 1차적으로는 당사자가 합의한 계약 사항에 따라 해결하고, 2차적으로 민법 규정이 적용된다는 것을 학습함으로써, 원칙적으로 개인의 삶은 자신의 선택에 따라 형성하며 그 선택에 대해 책임져야 한다는 것을 이해할 수 있도록 지도한다.
- 혼인 무효와 취소와 같은 혼인의 구체적인 요건과 효력, 친생자와 양자의 구체적인 문제, 유언과 상속의 구체적인 문제, 사무관리, 부당이득, 개별 물권의 구체적인 내용 등은 여기서 다루지 않는다.
- 민법 이론을 학습하면서 이론적 정교함보다는 일상생활에서 발생했거나 발생할 수 있는 사례를 법적 관점에서 탐구할 수 있도록 한다.
- 민법과 관련된 기본적인 개념과 원리 등을 다룰 때는 일상생활에서의 다양한 상황 속에서 학생들이 법적인 판단을 할 수 있도록 기회를 제공한다. 이때 학생들이 흥미와 관심을 가질 수 있는 스토리텔링 수업을 활용하는 것도 효과적이다.

(2) 국가 생활과 법

[12법사02-01] 민주주의와 법치주의의 발전 과정을 이해하고, 우리나라 권력 분립의 원리를 탐구한다.

[12법사02-02] 우리나라 헌법의 기본 원리와 기본권 내용을 이해하고, 기본권 제한의 요건과 한계를 탐구한다.

[12법사02-03] 형법의 의의와 기능을 죄형 법정주의를 중심으로 이해하고, 범죄의 성립 요건과 형벌의 종류, 형사 절차를 탐구한다.

[12법사02-04] 법원과 헌법재판소의 법적 문제 해결 과정을 탐구하고, 사법의 의미와 한계를 인식하여 입법론적 해결이 필요한 경우를 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12법사02-01]에서는 민주주의와 법치주의의 발전 과정에 대한 분석을 토대로 민주주의와 법치주의의 관계를 이해한다. 권력 분립의 원리가 민주주의와 법치주의를 실현하기 위하여 헌법이 채택한 세부 원리 중 하나임을 이해하고 우리나라 헌법에서 입법부, 행정부, 사법부의 권한을 중심으로 어떻게 구현되어 있는지에 대해 탐구한다.
- [12법사02-02]에서는 현대 국가에서 민주주의와 법치주의가 헌법을 통해 구현된다는 점과 우리나라의 헌법에서 나타난 기본 원리가 무엇인지 이해한다. 우리나라 헌법이 어떤 기본권을 보장하고 어떤 경우에 기본권이 제한될 수 있는지에 대해 분석하고, 기본권 제한의 사례를 통하여 요건과 한계를 탐구한다.

- [12법사02-03]에서는 죄형 법정주의를 중심으로 형법의 의의, 범죄의 의미와 형벌의 종류를 이해하고, 형사 절차에서 인권보장을 위해 마련된 원리와 제도를 이해한다. 인권보장을 위해 법치주의가 형사 절차에서 어떻게 구현되어 있는지에 초점을 맞추어 탐구한다.
- [12법사02-04]에서는 우리나라의 국가기관 중 사법기관인 법원과 헌법재판소가 어떤 역할을 하는지 이해하고 이 과정에서 입법·행정과 구분되는 사법(司法)의 특성을 이해한다. 법원과 헌법재판소가 어떤 과정을 거쳐 법적 문제를 해결하는지 탐구하면서 사법의 의미와 한계를 인식하고 어떤 경우에 입법론적 해결 방법이 필요한지 탐구하고 이를 통해 문제를 해결한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 국가 생활과 법 영역의 학습 과정에서 법관, 검사, 변호사, 대통령, 국회의원, 지방의회의원, 경찰관, 행정부 공무원, 법률사무원 등 관련된 직업을 진로 탐색 과정에 연계하여 소개할 수 있도록 한다.
- 민주주의와 법치주의에 대한 개념과 원리를 가르칠 때 별도로 다루기보다는 그 역사적 발전 과정에서 민주주의와 법치주의 간의 긴장과 상호 보완적인 관계를 이해할 수 있도록 설명한다.
- 기본권의 내용과 기본권 제한의 요건과 한계를 가르칠 때는 개념 학습과 일반화 학습을 활용할 수 있다.
- 형사 절차에서 인권보장을 위해 마련된 원리와 제도에 대해 구체적인 제도와 절차를 지나치게 세부적으로 나열하기보다는 그 제도와 절차의 목적인 법치주의와 인권보장을 중심으로 설명한다.
- 법원의 재판을 방청한 후에 소감문을 작성하거나 법 관련 국가기관의 누리집 방문, 법제처 등에 의견 제시하기 등 체험을 통한 활동 중심의 학습을 활용할 수 있다.
- 국가기관의 권한과 관련된 기본적인 개념을 사례를 통해 소개한다. 이때, 신문, 뉴스, 누리집 등 다양한 매체를 활용하여 학생들이 흥미와 관심을 가지도록 한다.

(3) 사회생활과 법

- [12법사03-01] 법으로 보장되는 근로자의 권리를 이해하고, 이를 일상생활의 사례에 적용한다.
- [12법사03-02] 인간다운 생활을 보장하려는 사회보장과 경쟁 및 소비자를 보호하기 위한 법적 근거를 탐구하고, 구체적인 사례에서 공공 쟁점을 찾아 토론한다.
- [12법사03-03] 현대적 법(률)관계의 특징과 지적 재산권의 의미를 이해하고, 이와 관련된 일상생활에서의 사례를 찾아보고 관련 쟁점을 토론한다.

(가) 성취기준 해설

- [12법사03-01]에서는 노동법을 통해 보호되는 근로자의 권리에 대한 이해를 바탕으로 직장생활에서 발생하는 다양한 법적 문제를 탐구한다. 이때 청소년(연소자)이 근로 계약을 맺었을 때 법적으로 어떤 권리가 있고 어떤 보호를 받을 수 있는지에 대해서 초점을 맞추어 탐구한다.
- [12법사03-02]에서는 경제생활에서 발생하는 사회문제를 해결하기 위한 사회보장, 소비자 보호, 독과점 규제 등 다양한 경제 관련 제도를 법적 관점에서 살펴본다. 이와 관련하여 법적 근거를 탐구하고, 이와 관련된 사례에서 쟁점을 도출하여 토론한다.
- [12법사03-03]에서는 지능정보사회에서 인터넷 서비스 제공자를 매개로 한 현대적 법(률)관계의 특징을 살펴본다. 현대적 법(률)관계에서 발생하는 인터넷 서비스 제공자의 책임, 플랫폼 노동의 보호, 지적 재산의 보호와 그 한계와 같은 법적 문제에 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회생활과 법 영역의 학습 과정에서 법관, 검사, 변호사, 공인노무사, 사회단체활동가, 사회복지사, 정보보호전문가, 변리사, 감정평가사, 근로감독관 등 관련된 직업을 진로 탐색 과정에 연계하여 소개할 수 있도록 한다.
- 근로자의 권리, 사회보장, 소비자 보호, 독과점 규제 등을 다룰 때는 일상생활에서 학생들이 판단할 수 있는 사례를 제시하며, 지나치게 세부적이고 어려운 개념을 별도로 학습해야 하는 사례를 제시하지 않도록 유의한다.
- 경제생활에서 발생하는 사회문제를 해결하기 위한 사회보장, 소비자 보호, 독과점 규제 등 다양한 경제 관련 제도를 법적 관점에서 살펴본다. 이와 관련하여 법적 근거를 탐구하고, 이와 관련된 사례에서 쟁점을 도출하여 토론하도록 한다.
- 학생들이 해당 내용을 학습하는 과정에서 학습 이해도를 높이기 위해 관련 기관을 방문하거나 누리집 정보 검색, 전문가와 면담 등 다양한 방법을 통하여 접근할 수 있도록 한다.

다.

- 현대 사회에서 본인이 관심 가지고 있는 영역 및 제도에서 법적 문제를 찾아보고, 이에 대한 해결 방안을 탐구할 수 있도록 한다.

(4) 학교생활과 법

[12법사04-01] 학생과 청소년이 누릴 수 있는 권리와 의무를 이해하고, 이를 학교와 일상생활의 사례에 적용한다.

[12법사04-02] 학교폭력의 해결 과정을 살펴보며, 학교생활에서 발생하였거나 발생할 수 있는 법적 문제를 발견하고 그 해결 방안을 탐구한다.

[12법사04-03] 법적 문제를 해결하는데 필요한 법, 조약, 판례, 입법자료 등을 찾아보고, 민주시민으로서 나와 사회가 당면한 사회적 논의에 참여하는 태도를 가진다.

(가) 성취기준 해설

- [12법사04-01]에서는 학생과 청소년으로서 갖는 권리와 의무, 이를 구현하기 위한 국가와 학교의 권한과 의무를 살펴본다. 성년인 시민과 비교하여 학생과 청소년이 왜 특별한 보호와 제한을 받는지 학습하고, 그러한 특별한 보호와 제한이 적절한지 비판적으로 탐구한다.
- [12법사04-02]에서는 법, 교육, 윤리 등 다양한 문제를 해결하는 데 동원되는 다양한 해결 수단을 파악하고, 그 중 법적 해결 방안이 가지는 특징을 이해한다. 학교폭력을 해결하기 위한 민법, 형법, 행정법적인 노력을 탐구하고 그것이 가지는 효과와 한계를 학습한다. 학교 규칙 개정, 휴대전화 사용, 교권 침해 등 학교생활에서 발생할 수 있는 다양한 법적 문제를 발견하고 이를 법적으로 해결하는 방안을 사례를 중심으로 탐구한다.
- [12법사04-03]에서는 사회생활에서 발생하는 다양한 문제를 법적 관점에서 해결하는 데 필요한 법, 조약, 판례, 입법자료를 찾고, 이에 근거해 당면한 사회문제를 법해석과 입법을 통해서 해결하기 위한 사회적 논의에 참여한다. 사회문제를 해결하는데 법이 가지는 유용성과 그 한계를 인식하면서 사회적 논의에 참여함으로써 균형 잡힌 대안을 제시할 수 있는 시민의 역량을 가진다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학교생활과 법 영역의 학습 과정에서 법관, 검사, 변호사, 교사, 경찰관, 상담전문가 등 관련된 직업을 진로 탐색 과정에 연계하여 소개할 수 있도록 한다.
- 학생들의 흥미와 관심을 유도하기 위해 학교생활 중 접할 수 있는 구체적인 사례를 제시하고, 여기서 권리와 의무의 대응 관계를 분석하여 역할 놀이에 적용해 볼 수 있다.
- 학교폭력 문제를 해결하기 위한 민법, 형법, 학교폭력예방 및 대책에 관한 법률의 내용을 살펴본다. 학교폭력 문제를 법적인 관점으로 분석할 때 사회적 기본 가치와 관련 법 조항 등을 전제로 자신의 견해를 논리적으로 표현할 수 있도록 지도한다. 또한, 자신의 견해 이외에도 타인의 견해를 고려하여 학교폭력 문제를 해결하려는 태도가 필요함을 강조한다.
- 학교폭력 문제 외에도 체벌, 두발과 복장, 휴대폰 사용, 기타 생활지도, 학교 내에서 표현의 자유와 그 제한 등의 다양한 사례를 토의·토론한다. 토의·토론을 하는 과정에서 각자의 관점에 따라 쟁점에 대한 서로 다른 견해에 따른 해결 방안이 도출될 수 있다는 점을 유의하면서 지도한다.
- 교사가 학습 자료를 구성하거나 평가 도구를 개발할 때 법, 조약, 판례, 입법자료를 활용할 경우 학습자의 흥미와 필요를 고려하여 선정하고, 기본적이고 쉬운 주제나 사례를 활

용하도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 법과 사회 교육의 목표에 달성하도록 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 연계하여 학생 역량 함양을 위한 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 법과 사회 과목의 학습을 통해 문제 해결 능력, 정보 활용 능력, 협력적 소통 등 민주시민으로서의 자질을 함양할 수 있도록 학생의 자기주도적인 학습 활동을 장려한다.
- (다) 민주시민으로서 일상생활에서 경험할 수 있는 법과 관련된 여러 가지 사회현상을 분석하고 법적 문제를 해결하기 위해 다양한 관점에서 살펴볼 수 있도록 법의 기본 개념과 원리를 파악하고 법적 사고력을 키우도록 한다.
- (라) 일상생활에서 발생하는 사회문제에 대하여 법적 관점에서 분석할 수 있는 능력을 함양할 수 있도록 실생활과 관련된 사례를 활용한다. 사회문제에서의 법 현상과 관련하여 본인의 생각을 표현하고 사회문제 해결에 대한 법적 사고력을 활용할 수 있는 참여 수업을 활성화한다.
- (마) 다양한 자료와 정보를 찾고, 법적 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 능력을 함양하여 개인·국가·사회의 문제를 능동적으로 해결하는 민주시민으로서의 능력과 태도를 함양하도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 법과 사회는 진로 선택 과목으로 진로를 연계한 진로 탐색 과정이 충분히 이루어질 수 있도록 교수·학습을 설계해야 하며, 오프라인 수업 이외에 원격수업을 진행할 수도 있다. 수업 이외에도 디지털 인프라 및 원격수업 도구를 활용하여 자기주도적 학습을 할 수 있다.
- (나) 학생들이 민주시민으로서 사회문제에서 법과 관련된 문제를 파악하고 해결 방안을 탐색할 수 있는 활동 중심의 수업을 권장한다.

- (다) 법과 사회 과목의 학습이 자신의 생활과 밀접하게 관련되어 있음을 인식하게 한다. 사회 문제 해결에 있어서 법적 관점에서 합리적인 의사 결정 능력을 함양할 수 있도록 한다.

- (라) 법에 대한 교육 목표를 실현하기 위하여 탐구 학습, 토의·토론 학습, 논쟁 문제 수업, 의사 결정 학습, 문제 해결 학습, 모의재판, 입법 교육, 법률 서식 작성하기, 역할 놀이, 신문 활용 교육 등 다양한 방법을 활용하도록 한다.
- (마) 일상생활의 사례를 접할 수 있도록 방송 및 신문 자료, 헌법재판소 판례, 법원 판례, 인터넷 자료 및 영화, 드라마, 통계 자료 등을 활용하여 시민 생활에 대한 흥미를 높이고, 구체적인 일상생활의 문제를 다루어 보는 경험을 제공하도록 한다.
- (바) 법 관련 기관 및 지역사회와 연계한 현장 견학 및 사회 참여 학습, 외부 전문가를 초빙한 강연, 법률 서식 작성 등 일상생활에서의 참여할 수 있는 경험을 풍부하게 제공한다. 이를 통해 학생들이 사회 구성원으로서 사회생활에 대해서 친근감과 긍정적인 인식을 가지도록 한다.
- (사) 최소 성취수준 보장을 위해서 법 관련 기본 개념에 대한 이해가 충분히 이루어질 수 있도록 다양한 수준의 학습 자료와 수업 전개 과정을 구성한다. 개념에 대한 충분한 이해가 이루어지면 학생별 학습 수준에 맞추어 다음 단계의 학습 과정을 제시할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 법과 사회 교육의 목표를 달성할 수 있도록 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하는 데 초점을 맞춘다.
- (나) 법의 개념 및 일반화된 지식과 관련하여 고등학교 학생 수준의 범위를 넘어서는 지엽적인 내용, 학습자에 부담을 주는 어려운 법률 내용, 단순 암기식 학습을 유도할 수 있는 내용의 평가를 지양한다.
- (다) 법 교육의 목표를 실현할 수 있도록 평가 방법을 구성한다. 법 현상에 대한 이해와 관련하여 기본적인 개념과 원리뿐 아니라, 민주시민의 자질 함양이라는 기능적, 정의적 목표 달성을 측정하는 데 도움이 될 수 있는 다면적, 통합적 평가 활동을 구성한다.
- (라) 일상생활에서 발생하는 법적 쟁점 또는 갈등 상황과 관련된 사례에 대하여 비판적으로 분석을 할 수 있는 능력, 갈등을 논리적으로 해결할 수 있는 능력 등을 평가한다.
- (마) 수행평가의 경우 법 개념에 대한 단순 설명 및 개별 지식을 암기한 내용을 묻기보다는 다양한 사례를 제시하고 이와 관련하여 탐구하는 과정에서의 종합적인 판단력, 문제 해결

능력을 평가한다.

- (바) 법과 사회 수업 과정에서의 학생의 성장을 도울 수 있는 다양한 평가 방식을 활용한다. 특수교육 학생, 다문화 학생 등 다양한 학습자를 고려하여 학생의 수준에 따른 평가를 할 수 있으며, 온오프라인을 연계한 평가를 할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 법과 사회의 성취기준에 기반한 평가 요소를 추출하여 선택형, 단답형, 서술형, 논술형이 포함된 지필평가 및 수행평가 등 다양한 평가 방법을 실시한다.
- (나) 비판적 사고력, 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력, 의사소통 능력, 협업 능력 등의 평가를 위해 디지털 인프라 및 원격수업 평가 도구 등을 활용하여 평가할 수 있다. 평가에는 지필평가 이외에도 토론, 발표, 논술 등의 평가 방법을 활용할 수 있다.
- (다) 법을 이해하고 일상생활에 적용할 수 있도록 체험 및 활동 중심의 수행평가를 활용한다. 법 현상의 경우 법적 사고력과 관련하여 법에 대한 가치관과 법적 판단 능력을 여러 관점에서 측정할 수 있도록 다양한 평가를 활용한다.
- (라) 법적 사례에 대한 개별 발표, 판결문 작성 등의 활동을 통해 논점을 분석하고 논리적으로 근거를 제시하여 법적 쟁점을 해결할 수 있는 능력을 평가할 수 있다. 또한 수업 중에 활동 내용을 평가할 경우, 교사 중심의 평가 방법 이외에 자기 평가, 동료 평가, 모둠 평가 등의 평가 방식을 활용한다.
- (마) 온라인 평가, 인공지능을 활용한 평가 등 다양한 평가 방식을 활용할 수 있으며, 평가를 통해 학생 스스로 본인의 학습 이해 정도를 확인하고 개별적인 특성에 부합하는 학습을 할 수 있다.
- (바) 학습 과정을 중시하는 평가를 통하여 평가 결과를 자신의 성장에 활용할 수 있도록 지도하며, 교사 평가, 학생 자기 평가, 동료 평가 등을 진행하면서 공정하고 객관적인 평가가 이루어질 수 있도록 한다. 수업 이후에는 자신의 학습에 대한 성찰 기회 및 학습 목표 달성이 어려운 경우에 추가 학습 기회를 제공한다. 또한 평가 과정에서 학생이 성장할 수 있도록 충분한 피드백이 이루어질 수 있도록 한다.
- (사) 평가 결과에 대한 분석을 통해 학습이 부족한 학생들에게 다양한 학습 자료를 제공한다. 평가 결과를 통해 스스로 부족한 부분을 학습하여 학습 결손이 누적되지 않도록 지도한다.

다.

경제

1. 성격 및 목표

가. 성격

경제는 경제생활에서 요구되는 경제적 사고력과 경제 문제 해결력을 기르기 위해 개설된 일반 사회 영역의 진로 선택 과목이다. 경제는 학생들이 체계적인 경제 지식과 사고력 및 가치관을 바탕으로 개인적, 사회적 차원에서 합리적이며 책임 있게 경제적 역할을 수행할 수 있는 민주시민의 자질 함양을 추구한다.

이를 위해 경제 과목에서는 경제학의 기본 원리와 이론 체계를 이해하고, 현실의 경제 문제를 사회현상의 전체적 맥락에서 합리적으로 해결하는 기준과 방법을 모색하며, 경제 환경의 변화와 이에 대한 대응 방향을 탐색한다.

경제의 학습 과정에서 학습자가 자신의 경험 세계와 인식 능력에 맞게 이론과 현실, 사실과 가치, 내용과 방법을 조화롭게 융합하여, 체계적이고 균형적인 경제 인식을 능동적으로 형성해 갈 수 있다. 또한 경제의 학습을 통해 학습자가 우리 경제 질서의 기본 원리와 경제 현상의 상호 관련성을 실제적 측면에서 체계적으로 이해하고, 변화하는 경제 상황에 대한 정보를 수집, 분석하여 문제를 해결할 수 있는 능력을 기르며, 경제생활에 적극적으로 참여하여 개인과 공동체의 조화로운 삶에 기여할 수 있는 태도를 키울 수 있다.

나. 목표

현실 경제의 다양한 현상과 변동을 파악하고 경제 문제를 해결해 나가기 위해 관련 지식을 체계적으로 습득하고, 실천적 탐구 방법을 익히며, 문제 해결에 필요한 올바른 가치관과 실천적 자세를 가진다.

- (1) 경제 현상에 대한 체계적인 지식을 활용하여 경제의 작동 원리를 이해하고, 경제 현상에 내재된 인과 관계를 설명하며, 미래의 경제 변동을 전망하여 창의적으로 대응할 수 있도록

록 한다.

- (2) 국내외 경제사회 정보를 수집, 분석, 평가하여 개인과 공공의 경제 문제 해결을 위한 합리적인 의사 결정에 활용하고, 능동적으로 사회에 참여할 수 있는 능력을 함양한다.
- (3) 경제 주체로서 갖추어야 하는 가치 및 태도를 바탕으로 개인 생활과 국가 경제 발전에 이바지할 수 있도록 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 경제학은 인간의 경제생활을 분석하고 경제 문제의 해결 방법을 탐색하는데 기초가 된다. · 인간은 편익과 비용을 고려하여 합리적으로 선택한다. · 수요와 공급을 통해 시장에서 자원 배분이 효율적으로 이루어진다. · 공공 부문이 조세, 공공재 등을 통해 시장에 의한 자원 배분에 개입한다. · 경제 성장을 통해 삶의 질이 향상되며 이를 위한 정부 정책이 필요하다. · 경기 변동의 안정화를 위해 정부는 재정 정책과 통화 정책을 활용한다. · 개방된 국제 사회에서 각 국가는 무역을 통해 이득을 얻는다. · 외환 시장에서 환율이 결정되며, 환율의 변동은 국가 경제와 경제 주체의 활동에 영향을 미친다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	경제학과 경제 문제	<ul style="list-style-type: none"> · 경제학과 경제의 기본 문제 · 합리적 선택 · 경제학적 사고방식
	미시 경제	<ul style="list-style-type: none"> · 시장의 수요와 공급 · 공공 부문의 조세와 공공재 · 자원 배분의 효율성과 형평성
	거시 경제	<ul style="list-style-type: none"> · 거시 경제 변수 · 경제 성장과 정책 · 경기 변동과 정책
	국제 경제	<ul style="list-style-type: none"> · 국제 거래와 무역 원리 · 무역 정책 · 외환 시장과 환율
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 탐구 또는 분석 대상이 되는 경제 현상 및 경제 문제 선정하기 · 경제 개념, 원리 등을 활용하여 경제 현상에 대한 탐구 및 분석 방법 파악하기 · 경제 현상 및 경제 문제의 탐구를 위한 분석 계획 수립하기 · 경제 현상 및 경제 문제 관련 분석 결과 해석하기 · 경제 현상 및 경제 문제 관련 분석 결과를 종합하여 추론하기 · 최적의 대안을 선택하기 · 분석 결과를 바탕으로 경제 문제의 원인 및 해결 방안 도출하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 합리적인 의사 결정 태도 · 타인의 가치 선호를 존중하는 태도 · 경제적 쟁점과 문제에 대해 관심을 갖고 숙고하는 자세 · 공동체 문제 해결을 위한 적극적인 참여 자세 · 다양한 관점을 가진 공동체 구성원들과 소통하는 태도 · 공공의 경제 문제 해결을 위해 타인과 협력하는 자세

나. 성취기준

(1) 경제학과 경제 문제

- [12경제01-01] 인간 생활에서 자원의 희소성으로 인해 발생하는 경제 문제의 중요성을 인식하고, 경제학의 분석 대상과 성격을 이해한다.
- [12경제01-02] 경제 문제를 해결하는 다양한 방식의 장단점을 비교하고, 시장경제의 기본 원리와 이를 뒷받침하는 제도를 파악한다.
- [12경제01-03] 인간은 경제적 유인에 반응함을 인식하고, 편익과 비용을 고려하여 합리적으로 선택하는 능력과 한계 분석을 이용한 의사 결정 능력을 계발한다.

(가) 성취기준 해설

- [12경제01-01]은 자원의 희소성에 의해 경제 문제가 발생한다는 것을 파악하고, 이를 바탕으로 경제학은 다양한 경제적 선택행위를 분석 대상으로 삼고 있음을 이해하기 위해 설정된 것이다.
- [12경제01-02]는 기본적인 경제 문제를 해결하는 방식으로써 전통 경제, 계획경제, 시장경제의 특징과 장점 및 한계점을 비교하고, 시장경제는 경제 주체의 자유와 경쟁을 바탕으로 가격 기구를 통해 경제 문제를 해결하려고 한다는 점에 초점을 맞춘다.
- [12경제01-03]에서는 편익과 비용의 차이인 순편익을 가장 크게 하는 것이 합리적 선택임을 인식하고 이때 한계 편익과 한계 비용이 일치하게 됨을 파악할 수 있도록 설정된 것이다. 또한 긍정적 유인과 부정적 유인의 다양한 사례를 탐구할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 경제학의 개념과 분석 대상 및 경제의 기본 문제를 파악하고, 희소성의 상황에서 합리적인 선택을 주제로 한 모의 학습을 통해 의사 결정력을 기르는 데 중점을 둔다.
- 실생활 사례를 소재로 하여 비용과 편익을 고려한 의사 결정 과정을 경험하게 함으로써 학습자가 경제 현상에 대해 흥미를 갖고 자신의 삶에 적용할 수 있게 한다. 다만 한계 분석이 지나치게 수리적인 접근에 치우치지 않도록 주의한다.

(2) 미시 경제

[12경제02-01] 수요와 공급에 의한 시장 균형의 결정과 변동 원리를 파악하고, 이를 다양한 시장에 적용한다.

[12경제02-02] 정부를 비롯한 공공 부문의 경제적 역할을 이해하고, 조세, 공공재 등과 같이 시장의 자원 배분에 개입하는 사례를 탐구한다.

[12경제02-03] 시장 기능과 공공 부문의 활동을 비교하고, 자원 배분의 효율성과 형평성에 미치는 영향을 평가한다.

(가) 성취기준 해설

- [12경제02-01]은 수요와 공급을 통한 시장 균형 가격 및 거래량의 결정과 변동 원리를 이해할 수 있도록 설정된 것이다. 이를 바탕으로 상품 시장뿐 아니라 노동 시장, 금융 시장 등 다양한 시장에 적용하는 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- [12경제02-02], [12경제02-03]에서는 시장 기능뿐 아니라 정부를 비롯한 공공 부문의 활동에 대해 파악할 수 있도록 설정된 것이다. 특히 정부의 주요 활동에 대해서는 조세 부과, 소득 재분배, 공공재 생산, 경쟁 제한 규제 및 공정 거래 확립 등을 중심으로 다룬다. 또한 시장 실패와 정부 실패 및 그에 따른 대책에 대해서도 균형 있게 탐구할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 시장의 수요와 공급의 변화를 주제로 모의 학습, 게임 등을 통해 수요와 공급의 변화 요인과 그에 따른 결과를 학습하면서 현실 경제를 체험할 수 있도록 한다. 또한 신문 활용 교육을 수업에 적용하여 실생활 속에서 수요와 공급의 원리를 탐구하는 활동을 수행할 수 있다.
- 정부, 공공기관 등 공공 부문의 다양한 경제적 역할과 그로 인해 경제에 미치는 영향에 대해 분석할 수 있도록 한다. 또한 시장 실패와 정부 실패를 주제로 토론을 진행하여 정부의 시장 개입에 대한 찬반 논거를 이해하고, 자원 배분의 효율성과 형평성 측면에서 사회 후생에 미치는 영향을 평가할 수 있다.

(3) 거시 경제

- [12경제03-01] 여러 가지 거시 경제 변수를 탐색하고, 국가 경제 전반의 활동 수준을 파악한다.
- [12경제03-02] 경제 성장의 의미와 요인을 이해하고, 한국 경제의 변화와 경제적 성과를 균형 있는 시각에서 평가한다.
- [12경제03-03] 경기 변동의 의미와 요인을 이해하고, 경기 안정화 방안으로 재정 정책과 통화 정책을 분석한다.

(가) 성취기준 해설

- [12경제03-01]은 거시 경제 변수에 대한 이해를 바탕으로 국가 경제의 활동 수준을 파악할 수 있도록 설정된 것이다. 다양한 거시 경제 변수 중 국내 총생산, 물가 상승률, 실업률을 중심으로 개념과 활용 사례 등을 통한 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- [12경제03-03]은 경기 변동에 대처하기 위한 재정 정책과 통화 정책의 기본 원리를 이해하기 위해 설정된 것이다. 경제 안정화 정책의 원리와 경제적 효과를 체계적으로 분석함과 동시에 정책을 둘러싼 찬반 논쟁도 균형 있게 다루어질 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 국내 총생산, 물가 상승률, 실업률에 대한 이해를 바탕으로 국가 경제의 활동 수준, 경제 성장과 경기 변동을 분석하고 파악할 수 있도록 한다. 통계청과 한국은행에서 제공하는 통계 자료를 활용하여 우리나라의 주요 거시 경제 지표의 변화를 살펴보면서 거시 경제 변수에 대한 이해를 높일 수 있다.
- 총수요와 총공급을 이용하여 국가 경제의 움직임을 분석할 수 있도록 한다. 또한 경제 안정화 정책의 다양한 사례를 분석하면서 국가 경제의 상황과 정책적 대응, 안정화 정책의 경제적 효과를 체계적으로 이해할 수 있게 한다. 경기 상황에 따른 경제 현상을 종합적으로 이해할 수 있도록 신문 기사, 방송물, 경제사적 사료 등 다양한 유형의 소재를 활용할 수 있다.

(4) 국제 경제

[12경제04-01] 개방된 국제 사회에서 국제 거래를 파악하고, 국가 간 상호 의존성이 증대하고 있음을 이해한다.

[12경제04-02] 비교 우위에 따른 특화와 교역을 중심으로 무역 원리를 이해하고, 자유 무역과 보호 무역 정책의 경제적 효과를 설명한다.

[12경제04-03] 외환 시장에서 환율의 결정 원리를 이해하고, 환율 변동이 국가 경제와 개인의 경제생활에 미치는 영향을 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12경제04-01], [12경제04-02]는 재화, 서비스, 생산요소 등의 국가 간 거래의 필요성을 인식하고 비교 우위에 따른 특화와 교역의 이득을 중점적으로 분석하기 위해 설정된 것이다. 비교 우위와 특화의 원리가 개인뿐 아니라 국가 간 교역을 설명하는 데 적용될 수 있음을 학습한다. 또한 무역 정책과 관련해서는 자유 무역과 보호 무역의 논리를 균형 있게 다루도록 한다.
- [12경제04-03]은 환율의 결정 원리에 대한 이해를 바탕으로 환율 변동이 국가 경제와 개인의 경제생활에 미치는 영향을 연결하여 분석하기 위해 설정된 것이다. 다만, 국제수지는 환율 변동이 국가 경제에 미치는 영향을 파악하는 데 한하여 학습하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 비교 우위의 다양한 사례를 분석하면서 비교 우위의 결정 요인과 무역에서 나오는 이득을 이해할 수 있게 한다. 다만 비교 우위의 분석이 지나치게 수리적인 접근에 치우치지 않도록 주의한다. 또한 자유 무역과 보호 무역에 관한 논쟁적인 경제 이슈를 주제로 토론을 진행하면서 다양한 무역 정책을 이해하고 그에 따른 경제적 효과를 분석할 수 있다.
- 외환 시장에서 환율이 어떻게 결정되는지 분석할 수 있도록 한다. 또한 환율의 변동이 구체적으로 국가 경제와 개인에게 어떤 영향을 주는지 다양한 사례를 통해 이해할 수 있게 한다. 이를 위해 신문, 인터넷 등의 각종 매체를 통해 환율과 관련된 경제 정보를 수집하고 분석할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 경제 교육의 목표를 달성할 수 있도록 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 연계하여 학생 역량 함양을 위한 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 실생활과 관련된 내용을 소재로 하여 경제 개념 및 원리에 대한 학습이 이루어지게 함으로써 학생의 삶과 학습이 유기적으로 통합될 수 있도록 하며, 이를 바탕으로 경제적 사고력, 경제 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력을 기를 수 있도록 학생의 자기주도적인 학습 활동을 장려한다.
- (다) 학생 참여 수업을 활성화하고, 민주시민으로서 능동적으로 개인적, 사회적 차원의 경제 문제 해결에 참여하는 활동을 수행하는 것을 권장한다.
- (라) 학생 개개인의 흥미와 학습 수준을 고려한 학생 맞춤형 수업이 가능하도록 온오프라인을 연계하여 다양한 학습 자료를 제공한다.
- (마) 교양 선택 과목인 『인간과 경제활동』, 융합 선택 과목인 『금융과 경제생활』을 연계하여 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학생들이 관심 있는 경제 문제를 선정하고 해당 문제의 해결에 참여하거나 토론 및 토의 활동, 프로젝트 활동 등이 진행될 수 있도록 장려한다. 이 과정에서 선정된 경제 문제와 관련된 자료를 체계적으로 수집하고 분석하여 합리적인 문제 해결 방안을 도출할 수 있도록 지도한다. 또한 소외되는 학생이 없도록 모든 학생의 참여를 보장하고, 학생들이 다양성을 존중하면서 의사소통하고 협업할 수 있도록 지도한다.
- (나) 경제 관련 도표, 통계, 보고서 등 다양한 유형의 자료를 읽고 해석하는 과정을 통해 경제 정보를 분석하고 활용할 수 있도록 지도한다.
- (다) 다양한 경제 현상과 경제 문제를 파악하고 이해하기 위해 신문 활용 교육, 인터넷 활용

교육 등을 진행할 수 있다.

- (라) 자기주도적 학습을 위해 다양한 디지털 인프라 및 원격수업 도구를 활용해 학생 스스로 자료를 수집·분석하여 지식을 심화하고, 탐구를 수행하여 발표하는 교실 수업 또는 온오프라인 연계 수업, 원격수업 등을 진행할 수 있다.
- (마) 최소 성취수준 미도달 학생 예방을 위해 다양한 수준의 학습 자료와 수업 전개 과정을 구성함으로써 개별 학습, 심화 및 보충 학습이 이루어질 수 있게 한다. 이를 위해 수업 과정에서 학생들의 이해 정도를 확인하고, 학생별 학습 수준에 맞춰 다음 단계의 학습 과정을 제시해 줄 필요가 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 경제 교육의 목표를 달성할 수 있도록 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하는 데 초점을 맞춘다.
- (나) 경제적 개념 및 원리에 관한 이해뿐만 아니라 경제 정보를 수집·분석·활용하는 능력, 경제 현상과 관련된 가치문제를 분석하고 평가할 수 있는 능력 등을 종합적으로 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 활용한다.
- (다) 수업과 평가가 유기적으로 연계되도록 수업 중에 서·논술형 평가 등 수행평가를 내실 있게 실시하고, 평가를 통해 학생의 성장을 도울 수 있도록 평가 결과를 수업과 수준별 학습 지도에 활용한다.
- (라) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 최소 성취수준 미도달이 예상되는 학생 등 다양한 학습자를 고려하여 학생의 수준에 따른 평가를 실시할 수 있다. 또한, 디지털 인프라 및 원격수업 평가 도구 등을 활용하여 온오프라인을 연계한 평가를 권장한다.

(2) 평가 방법

- (가) 경제적 개념 및 이론을 다양한 경제 문제 상황이나 사례에 적용하여 활용할 수 있는지 평가하는 데 초점을 맞춘다. 이를 위해 지필평가 이외에 토론, 발표, 논술, 프로젝트 산출 등 다양한 평가 방법을 활용할 수 있다.
- (나) 단순히 경제 용어나 사실 암기를 확인하는 문항을 지양하고, 자료 수집 및 분석력, 문제

해결력 등 고등 사고 기능을 평가할 수 있도록 지필평가를 실시하며, 자기주도적으로 경제 문제 해결에 필요한 자료를 수집하고 합리적 의사 결정 및 문제 해결 방안을 도출할 수 있는지 평가하기 위해 과정 중심의 다양한 수행평가를 실시한다.

- (다) 학생이 스스로 자신의 학습 과정과 학습 전략을 점검하고 개선할 수 있도록 자기 보고 등 다양한 방법을 활용할 수 있다.

국제 관계의 이해

1. 성격 및 목표

가. 성격

국제 관계의 이해는 국가의 경계를 넘어선 일상을 살아가고 있는 학생들이 세계시민으로 살아가는 데 필요한 다양한 이슈들과 국제 사회 행위 주체들의 복합적인 관계를 파악하고, 세계시민으로서 보편적이고 타당한 의사 결정 능력과 태도를 기르기 위해 개설된 일반사회 영역의 진로 선택 과목이다. 이 과목은 국제 사회가 직면하고 있는 중요한 이슈들에 대한 기본적인 지식을 습득하고, 각각의 이슈들에 대한 합리적인 의사 결정을 행함으로써 책임감 있는 세계시민으로 살아갈 수 있는 역량의 함양을 추구한다.

이를 위해 학생들이 국제 관계의 역사적 변천과 국제 사회를 이해하는 관점, 다양한 행위 주체에 대해 학습하도록 한다. 다음으로 현재 국제 사회가 직면하고 있는 핵심 이슈로서 국가 간 불평등의 문제, 평화와 안전의 문제를 구체적인 현상과 사회과학적 자료를 통해 탐구할 수 있도록 한다. 그리고 국제 사회의 문제를 해결하기 위한 방법으로 외교와 국제법의 역할과 기능을 살펴본다. 각 단원에서 다루는 국제 사회의 이슈를 우리나라의 사례에도 적용하여 세계시민으로서 균형있는 판단 능력을 함양할 수 있도록 내용을 구성한다.

이 과목을 학습하는 과정에서 학생들은 국제 사회의 주요 이슈들이 우리가 직면한 일상의 문제임을 자각하고, 자료의 수집과 분석을 통해 국제 사회의 문제를 합리적으로 해결하기 위한 계획을 세우고 실천하며 결과에 대해 반성적으로 평가하는 태도를 함양한다.

나. 목표

지식과 정보에 근거한 국제 사회 주요 이슈들에 대한 이해를 토대로 전 지구적 문제를 해결하기 위한 합리적 의사 결정 능력을 함양하고, 세계시민에게 요구되는 보편타당한 가치와 성찰적 태도를 습득하여 책임감 있는 국제 사회의 일원으로 살아갈 수 있는 역량을 갖춘다.

- (1) 근대 국민 국가 형성기부터 갈등과 협력의 역동적인 과정을 통해 오늘날 국제 관계가 만들어졌음을 이해하고, 국제 관계에서 발생하는 갈등은 국제 사회의 노력으로 해결할 수 있다는 태도를 갖춘다.
- (2) 국가 간 발전의 격차는 잠재적인 국제 분쟁의 원인임을 인식하고, 모든 인류가 기본적인 삶을 영위할 수 있도록 세계시민이 각자의 역할을 실천하는 자세를 지닌다.
- (3) 전쟁과 테러, 개인의 삶에 대한 감시와 통제 등 인간의 평화로운 삶과 안전을 위협하는 요인들을 해결하기 위해서는 국가와 국제기구의 노력과 더불어 세계시민사회의 연대가 중요함을 인식한다.
- (4) 국제 관계에서 발생하는 분쟁을 평화적으로 해결하기 위한 외교와 국제법의 중요성을 인식하고, 국가와 지역 기구, 국제 사회의 입장을 다각적으로 분석하는 습관을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 근대 이후 형성된 국가 간의 관계는 전쟁과 평화의 역사를 거쳐 오늘날에 이르렀다. · 국제 관계의 다양한 행위 주체들은 인류가 직면한 문제들을 해결하기 위해 노력한다. · 국가 간 발전의 격차는 갈등의 원인이 된다. · 국제 사회의 구성원들은 발전의 혜택을 함께 누릴 수 있도록 노력해야 한다. · 20세기에 전쟁과 냉전을 겪은 국제 사회는 21세기에 테러와 같은 새로운 안보의 위협을 극복해야 한다. · 국가와 개인의 안전과 건강을 위협하는 다양한 요인들을 제거하기 위해서는 세계 시민의 연대와 행동이 필요하다. · 외교와 국제법을 통해 국제 분쟁을 해결해야 한다. · 국제 문제의 해결을 위해서는 개별 국가로부터 지역 기구, 국제 사회에 이르기까지 다각적인 접근이 필요하다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	국제 관계의 특징	<ul style="list-style-type: none"> · 국제 관계의 변천 · 국제 사회를 바라보는 관점 · 국제 사회의 행위 주체
	균형 발전과 상생	<ul style="list-style-type: none"> · 국가 간 불평등 · 공정 무역 · 공적 개발 원조 · 우리나라의 위상과 역할
	평화와 안전의 보장	<ul style="list-style-type: none"> · 전쟁과 테러 · 팬데믹과 보건 · 감시와 통제 · 한반도의 평화
	국제 분쟁의 해결	<ul style="list-style-type: none"> · 외교와 국제법 · 국제법의 법원(法源) · 지역 통합, 지역 기구 · 우리나라가 가입한 조약과 지역 기구
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 국제 관계의 다양한 모습(협력, 경쟁, 갈등, 갈등 해결)을 미디어를 통해 탐색하기 · 우리나라를 둘러싼 다양한 국제 관계에 대해 여러 가지 입장 분석하기 · 선정된 국제 사회의 이슈 관련 탐구를 위한 가설 설정하기 · 가설 검증을 위해 필요한 자료 수집 및 분석하기 · 국제 관계에 대한 다양한 관점을 비교하고, 민주적 절차와 방법을 활용하여 합의 도출하기 · 자신의 의견이나 주장이 세계시민으로서 지켜야 할 책무에 벗어나지 않는지 점검하기 · 세계시민으로서 국제 문제 해결을 위해 적극적으로 참여하고 협력하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 국제 갈등의 원인에 따른 다양한 해결 방안에 대한 평가 · 국제 문제에 대처하는 각 나라의 입장 존중 및 공동 노력에의 참여 · 우리나라와 국제 사회의 공동 번영을 위해 다양한 의견을 능동적으로 조율하는 태도 함양 · 상생, 평화라는 이슈에서 우리나라와 국제 사회의 협력 · 세계시민으로서의 역할에 대한 공감과 국제 문제 해결을 위한 연대

나. 성취기준

(1) 국제 관계의 특징

- [12국관01-01] 근대 이후 국제 관계의 형성과 변화 과정을 파악한다.
- [12국관01-02] 국제 사회를 이해하는 주요 관점인 현실주의와 자유주의를 중심으로 구체적인 국제 관계의 사례를 분석하고, 대안적 관점들을 탐색한다.
- [12국관01-03] 국제 문제를 해결하기 위한 다양한 행위 주체의 활동을 탐색하고, 그 성과와 문제점에 대하여 토론한다.

(가) 성취기준 해설

- [12국관01-01]은 근대 국민 국가가 형성된 역사적 배경을 이해하고, 특히 20세기 두 차례 세계 대전 이후 형성된 오늘날 국제 관계의 특징을 파악하는 것에 초점을 맞춘다.
- [12국관01-02]는 국제 사회를 이해하는 현실주의와 자유주의의 기본 전제를 이해하고, 구체적인 사례를 통해 두 관점이 국가 간 갈등과 평화에 접근하는 차이점을 비교하는 데 초점을 맞춘다. 그리고 구성주의 등 대안적 관점들이 국제 관계를 어떻게 이해하는지 그 특징을 파악한다.
- [12국관01-03]은 국제 문제에 대해 개인, 다국적 기업, 국가, 국제기구 등 개별 행위 주체가 실천할 수 있는 행동이나 취할 수 있는 태도를 분석하는 데 초점을 맞춘다. 이때 행위 주체에 따른 장점과 한계를 비교하고, 서로 다른 입장을 가질 수 있는 가치 갈등 상황을 분석한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 국제 관계를 이해하는 데 필요한 개념과 일반화는 다양한 사례 학습을 통해 접근하는 것이 효과적이다.
- 국제 관계를 정확하게 파악하기 위해서는 다양한 관점과 입장을 균형 있게 다루는 자료를 활용해야 한다.
- 국제 관계에서 발현되는 국가 간 이해의 충돌이나 가치의 갈등 문제는 각자의 관점에 따라 해결 방안이 다를 수 있음을 이해하고 상호 존중하는 태도를 갖추어야 한다.
- 역사적 사건이나 지명, 인물, 국가, 명칭 등을 단순 암기하는 평가 문항을 지양해야 한다.
- 국제 문제를 선정하여 분석하는 보고서 작성 활동을 통해 정보를 수집하고 분석하면서 국제 관계를 둘러싼 다양한 관점과 국가 간 입장의 차이를 다각적으로 파악하도록 한다.

(2) 균형 발전과 상생

[12국관02-01] 국가 간 불평등의 원인을 파악하고, 이러한 불평등이 야기하는 갈등 상황을 분석한다.

[12국관02-02] 공정 무역과 공적 개발 원조 등 국제 사회의 상생을 위한 노력을 조사하고, 다양한 행위 주체의 협력 방안을 탐색한다.

[12국관02-03] 국제 사회에서 우리나라의 위상을 파악하고, 국제 사회의 불평등 문제를 해결하기 위한 우리나라의 역할을 토론한다.

(가) 성취기준 해설

- [12국관02-01]은 국가 간 경제 발전의 차이와 부의 편중 문제가 발생한 원인을 분석하고, 선진국과 개발도상국 간의 갈등 양상을 사례를 통해 탐색하는 데 초점을 맞춘다.
- [12국관02-02]는 국가 간 불균형 발전이 초래한 문제를 해결하기 위한 개인, 국가, 국제기구 등의 노력을 공정 무역, 공적 개발 원조 등 구체적인 방법을 중심으로 파악하기 위해 설정하였다.
- [12국관02-03]은 해방 이후 최빈국에서 오늘날 선진국으로 성장한 우리나라의 발전 과정을 개괄하고, 국제 사회의 공동 번영을 위해 우리나라가 담당해야 할 역할에 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 모둠 활동을 통해 선진국과 개발도상국의 입장에서 서로를 이해할 수 있는 기회를 제공한다.
- 다른 나라의 노동자들이 정당한 몫을 받을 수 있도록 우리가 일상의 소비에서 실천할 수 있는 방안을 찾아보도록 지도한다.
- 탐구 활동을 통해 우리나라가 국제 사회로부터 받았던 도움을 찾아보도록 하고, 현재 우리나라가 국제 사회에 기여하고 있는 몫이 어느 정도인지를 평가해 보도록 한다.
- 서술형 또는 논술형 문항을 통해 국가 간 부의 불평등 문제에 대한 자신의 생각을 논리적으로 서술할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 국제 사회에서 실제로 발생하는 선진국과 개발도상국 간의 갈등 사례를 수집하여 분석하고, 우리나라가 수행할 수 있는 구체적인 역할을 도출하는 보고서를 작성하도록 하여 학생들의 문제 해결력을 종합적으로 평가할 수 있다.

(3) 평화와 안전의 보장

[12국관03-01] 인류가 직면한 평화와 안전의 상황을 다각적으로 조사한다.

[12국관03-02] 개인, 국가, 국제 사회의 평화와 안전을 위협하는 요인을 정치, 경제, 사회, 문화의 다양한 영역에 걸쳐 파악하고, 이를 해결하기 위한 실천 방안을 탐색한다.

[12국관03-03] 역동적인 국제 관계 속에서 우리나라가 당면한 평화와 안전의 문제를 파악하고, 평화와 안전을 도모할 수 있는 구체적인 방안에 대하여 토론한다.

(가) 성취기준 해설

- [12국관03-01]은 전쟁과 테러, 팬데믹 등 현대 인류의 삶을 위협하는 물리적, 환경적, 문화적 요인들을 탐색하는 데 초점을 맞춘다.
- [12국관03-02]는 다양한 영역에서 개인과 국가, 국제 사회의 평화와 안전을 위협하는 폭력에 대해 토론하고, 이러한 폭력을 제거하여 적극적 평화를 달성하기 위한 세계시민으로서의 역할을 모색하기 위해 설정하였다.
- [12국관03-03]은 분단과 군사적 대립이라는 위기로부터 한반도의 평화와 안전을 증진하는 방안을 토론하기 위해 설정된 것으로, 북한은 물론 주변국과의 이해관계도 함께 고려하는 데 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 평화와 안전의 문제는 학생들이 직면한 일상의 문제임을 인식하도록 다양한 영상 자료를 적극적으로 활용하여 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 전쟁과 테러와 같은 직접적 폭력뿐만 아니라 인간의 안전한 삶을 위협하는 실업, 착취, 감시와 통제, 문화 갈등과 같은 폭력들을 모두 고려하도록 하고, 개인의 안전한 삶을 지키기 위한 민주적 통제와 국제적 연대 방안을 학생들이 협의를 통해 도출할 수 있도록 안내한다.
- 북한에 대해 취할 수 있는 현실주의적 전략과 자유주의적 전략의 장단점을 비교하고, 한반도의 평화와 안전을 증진하는데 더 효과적인 방안에 접근할 수 있도록 한다.
- 국제 사회에서 일상의 평화와 안전을 위협하는 사례를 선정하여 그 원인과 배경, 사회적 영향, 해결 방안 등을 분석하는 보고서를 작성할 수 있다.
- 평화와 안전 문제에 대한 대안을 제시할 때 규범적이고 당위적인 주장보다는 제도와 법규 측면의 구체적인 개선 방안이 제시될 수 있도록 안내한다.

(4) 국제 분쟁의 해결

[12국관04-01] 국제 분쟁을 해결하기 위한 외교와 국제법의 필요성과 기능을 탐색한다.

[12국관04-02] 국제법의 특징과 법원(法源)을 조사하고, 국제 사법 재판소의 역할과 한계를 파악한다.

[12국관04-03] 국제 사회에서 다양한 지역 통합이 이루어지는 현상과 그 이유를 확인하고, 지역 기구의 구성원으로서 우리나라의 역할을 토론한다.

(가) 성취기준 해설

- [12국관04-01]은 국제 분쟁을 해결하기 위한 방안을 탐색하고, 분쟁 해결 수단으로서 외교와 국제법의 기능을 사례를 통해 분석하기 위해 설정하였다.
- [12국관04-02]는 조약, 국제 관습법 등 다양한 국제법의 법원(法源)을 조사하고, 국제 분쟁에 대한 사법적 판단을 담당하는 국제 사법 재판소의 역할과 한계를 실제 사례를 통해 파악하는 데 초점을 맞춘다.
- [12국관04-03]은 유럽연합(EU), 북미자유무역협정(NAFTA), 동남아시아국가연합(ASEAN) 등 다양한 지역 기구들이 만들어지는 이유를 탐색하고, 우리나라가 안보, 경제, 환경 등 다양한 분야에서 지역 기구와 조약에 가입하고 있는 이유와 역할을 파악하기 위해 설정하였다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 국제 분쟁을 다룰 때는 우리나라에 미치는 영향을 중심으로 파악하며, 당사국들의 입장을 균형 있게 비교하여 판단하는 것이 중요하다.
- 국제법의 구속력을 지지하는 사례와 한계를 드러내는 사례를 비교·분석하는 탐구 활동을 통해 세계시민으로서 국제 분쟁에 대해 체계적이고 복합적으로 파악하는 관점의 필요성을 안내한다.
- 국제법의 구속력을 지지하는 사례와 한계를 드러내는 사례를 비교·분석하는 보고서를 작성하는 것이 유용하다. 이 과정을 통해 세계시민으로서 국제 분쟁에 체계적이고 복합적으로 접근하는 태도를 함양할 수 있다.
- 지역 통합과 지역 기구의 결성 과정은 학생들의 관심에 따라 모둠을 조직하여 모의 활동이나 역할 놀이를 수행하는 방식으로 접근할 수 있다.
- 지역 기구를 결성하는 모의 활동을 통해 지역 단위의 통합이 필요한 이유와 이를 통해 추구하는 이익이 무엇인지를 구체화할 수 있다. 기구 결성 계획과 조직, 목적 등을 담은 헌

장을 작성하여 발표하게 함으로써 실제 국제 사회에서 이루어지는 지역 통합에 대한 이해도를 평가할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 국제 사회와 국제 관계를 파악할 수 있도록 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 연계하여 국제 사회 이해 능력, 국제 사회의 문제에 대한 합리적 해결 능력, 의사소통 능력, 글로벌 공동체 의식과 같은 역량 함양을 위한 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 국제 사회의 다양한 이슈가 학습과 유기적으로 통합될 수 있도록 학생의 경험 및 일상생활을 토대로 하는 개념과 이론 학습을 지향하며, 비판적 사고력, 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력 함양을 위해 자기주도적인 학습 활동을 장려한다.
- (다) 학생이 자신의 생각과 의견을 표현하는 기회를 가질 수 있도록 토론 및 발표 수업을 활성화하고, 국제 사회의 세계시민으로서 국제 문제 해결에 능동적으로 참여하도록 권장한다.
- (라) 학생 개개인의 흥미와 학습 수준을 고려한 맞춤형 수업이 가능하도록 온오프라인을 연계하여 다양한 학습 자료를 제공한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 국제 관계에 대해 흥미와 관심을 가지고 학습에 참여할 수 있도록 학생들의 일상생활의 경험이나 시의성 있는 사건에 대한 사례를 중심으로 개념과 이론을 파악하도록 한다. 이 때 타인의 인권을 침해하거나 부적절한 사례를 제시하지 않도록 지도할 필요가 있다.
- (나) 국제 관계에 대한 자기주도적 학습을 위해 다양한 디지털 인프라 및 원격수업 도구를 활용해 학생 스스로 자료를 수집·분석하여 지식을 심화하고, 탐구를 수행하여 발표하는 교실 수업 또는 온오프라인 연계 수업, 원격수업 등을 진행할 수 있다. 이때 수집한 자료를 비판적으로 검토하고, 지식 재산권을 침해하거나 연구 윤리를 위반하지 않도록 유의 사항을 충분히 안내해야 한다.

- (라) 학생이 수업의 주체가 되어 능동적으로 참여하고, 국제 관계의 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력을 기를 수 있도록 스스로 탐구 및 논쟁 주제를 선정하고 토론 및 토의 활동을 수행하거나 프로젝트를 기획·수행할 수 있도록 장려한다. 이 과정에서 소외되는 학생이 없도록 모든 학생의 참여를 보장하고, 서로 다양성을 존중하면서 의사소통하고 협업할 수 있도록 지도한다.
- (마) 학생들이 관심 있는 국제 관계에 관련한 구체적인 이슈를 선정하고 세계시민으로서 온오프라인의 다양한 수단을 활용하여 해당 문제의 해결에 참여하는 수업을 진행한다. 이를 위해 국제 사회의 이슈 선정, 관련 자료의 수집과 분석, 문제 해결 방안 마련, 사회 참여 활동 수행 과정이 체계적으로 진행될 수 있도록 장기적인 수업 계획을 세워 지도할 필요가 있다.
- (바) 최소 성취수준 보장을 위해 기본 개념 및 이론의 이해로부터 시작하여 단계적으로 다음 수준의 학습으로 진행될 수 있도록 다양한 수준의 학습 자료와 수업 전개 과정을 구성함으로써 개별 학습, 심화 및 보충 학습이 이루어질 수 있게 한다. 이를 위해 수업 과정에서 학생들의 이해 정도를 확인하고, 학생별 학습 수준에 맞춰 다음 단계의 학습 과정을 제시해 줄 필요가 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 국제 사회를 이해하고, 국제 사회의 관계를 다면적으로 파악할 수 있도록 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하는 데 초점을 맞춘다.
- (나) 국제 사회와 관련한 개념 및 이론과 관련하여 지엽적인 내용의 평가를 지양하고, 국제 사회에서 발생하는 문제에 대한 합리적 해결 능력, 의사소통 능력, 글로벌 공동체 의식, 협업 능력 등의 평가를 위해 다양한 평가 방법을 활용한다.
- (다) 수업과 평가가 유기적으로 연계되도록 수업 중에 서·논술형 평가 등 수행평가를 내실 있게 실시하고, 평가를 통해 학생의 성장을 도울 수 있도록 평가 결과를 수업과 수준별 학습 지도에 활용한다.
- (라) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 최소 성취수준 미도달이 예상되는 학생 등 다

양한 학습자를 고려하여 학생의 수준에 따른 평가를 유연하게 실시할 수 있다. 또한, 디지털 인프라 및 원격수업 평가 도구 등을 활용하여 온오프라인을 연계한 평가를 권장한다.

- (마) 학생 스스로 평가의 목적이나 과정, 평가 방법 등에 대해 교사와 적극적으로 논의할 수 있으며, 이러한 과정을 통해 자신의 성취 과정 진단 및 학습 전략을 점검하여 학습에 활용할 수 있는 피드백 과정을 권장한다.

(2) 평가 방법

- (가) 국제 사회를 이해하는 기본 개념 및 이론에서는 학생 자신의 삶과 관련시켜 이해하고 있는지, 국제적 사건이나 구체적인 사례에 적용하여 활용할 수 있는지 평가하는 데 초점을 맞춘다. 이를 위해 지필평가뿐 아니라 조사 및 토론, 발표 등 다양한 평가 방법을 활용할 수 있다.

- (나) 우리나라와 주변 국가들 간의 국제 관계에 관해서는 모의 국제회의 수업 등 다양한 국가의 입장과 시각을 파악할 수 있는 활동을 평가 자료로 활용할 수 있다.

- (다) 국제 관계 이슈와 관련된 주제에서는 학습자가 직접 구체적인 이슈를 선택하고, 탐구하는 프로젝트 학습이나 보고서를 작성하게 하는 방식으로 평가할 수 있으며, 이때 자기주도적인 탐구가 이루어졌는지 학습 과정 전반에 걸쳐 수행평가를 실시할 수 있다.

- (라) 외교와 관련된 주제에서는 우리나라를 비롯한 다른 나라의 외교 정책 사례 등에 대한 탐구 활동을 바탕으로 보고서 작성, 토론, 서·논술형 평가 등을 적극적으로 활용할 필요가 있다. 이 과정에서 문화 다양성, 인류 보편적 가치 존중과 같은 과정·기능 및 가치·태도의 성취 정도를 평가할 수 있다.

- (마) 국제 분쟁과 관련한 주제에서는 구체적인 분쟁 사례를 분석하는 활동, 모둠 활동, 토의·토론, 사회 참여 활동 등을 통해 의사소통 역량이나 협업 역량을 평가할 수 있다.

- (바) 수업 전 학생들의 학습 수준을 진단하는 평가를 실시하고 그 결과를 수업에 활용함으로써 학습 목표의 효과적인 달성을 도모하고, 수업 후 학생들의 학습 목표 달성 정도를 평가함으로써 심화 및 보충 학습 등 수준별 개별 학습 기회를 제공한다.

- (사) 학생이 자신의 성취수준을 직접 진단하고, 이를 바탕으로 학습 목표를 설정하여 개선 방안을 마련할 수 있도록 교사 평가와 학생 자기 평가, 동료 평가를 함께 활용할 수 있다.

이 과정에서 학생이 자신과 다른 학생에 대하여 공정하고 객관적으로 평가할 수 있도록 지도해야 한다.

(아) 학생이 자신의 학습 과정과 전략을 점검하고 개선할 수 있는 성찰의 기회를 제공해야 한다.

여행지리

1. 성격 및 목표

가. 성격

여행지리는 우리 주변과 세계 여러 지역에서 나타나는 다양한 자연경관과 인문경관, 인간과 환경의 관계에 대한 이해를 바탕으로 행복한 여행을 향유하는 데 필요한 지리적 소양을 함양하는 과목이다. 지리학과 지리교육의 탐구 대상은 자연-인간 상호 작용의 과정이자 결과물로서의 장소와 지역이며, 이는 곧 여행을 통해 우리가 경험하게 되는 대상이다. 이처럼 여행지리는 자연과학과 인문·사회과학의 내용을 함께 다루기 때문에 다학문, 간학문적 통합을 강조한다. 따라서 여행지리는 자아에 대한 탐구와 진로를 탐색하는 시기의 학생들에게 사고의 다양성, 스케일의 확장 및 질적인 심화에 적합한 융합 선택 과목이다.

전 지구적으로 세계화와 지역화, 교통수단의 발달, 여가시간의 증가, 소득 및 문화 수준의 향상 등으로 개인적으로는 행복한 삶을 위해, 사회적으로는 지역 발전을 위해 여행과 관광이 점점 더 중요하게 인식되고 있다. 디지털 기술의 혁신과 함께 인류의 여행은 직접 여행 외에도 TV나 인터넷 매체, 증강현실(AR), 가상현실(VR), 다양한 인쇄물에서 제공하는 여행 관련 정보를 통한 간접여행으로 진화를 거듭하고 있다. 이러한 직접 또는 간접여행의 양적 증가와 질적 다양성 확대는 여행이 단순한 휴식과 여가 활동으로서의 역할에 그치는 것이 아니라 개인의 행복과 삶의 의미에 대한 성찰, 공동체와 환경에 대한 공감과 이해, 미래 사회의 변화에 대한 통찰력과 상상력, 책임 의식과 참여까지 아우를 수 있도록 새로운 방식으로 변모할 것을 요구하고 있다.

여행지리는 지리 교육이 추구해 온 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도와 더불어 여행이라는 주제와 형식을 통해 현재 및 미래의 직·간접적 '여행자'인 학생들에게 우리 주변, 우리나라, 다른 문화권, 전 지구의 자연환경 및 인문환경이 어떤 모습으로 존재하고 변화하는지, 그리고 그 속에서 사람들의 삶과 관계는 어떻게 상호 작용하고 유지되는지를 융합적으로 이해하도록 한다. 더 나아가 학생들이 여행을 통해 자신과 공동체를 성찰하고, 그 관계에 주목하면서 개인 및 공동체의 행복과 공정하고 평화로운 공존을 위하여 필요한 태도를 기르고자 한다.

나. 목표

여행지리는 학생들이 여행을 향유하기 위하여 필요한 자연경관 및 인문경관에 대한 지식과 정보를 탐구하고, 자연과 인간, 지역과 지역, 세계와 지역 간 관계에 대한 지리적 사고를 확장하는 데 중점을 둔다. 이를 토대로 바람직한 여행의 의미를 성찰하고 여행을 통해 개인과 공동체의 행복한 공존을 추구할 수 있는 역량을 갖춘다.

- (1) 여행과 관련한 다양한 지식과 정보를 수집하고 지리적 의사 결정능력을 기른다.
- (2) 여행지의 자연환경 및 인문환경의 특성과 그곳에서 살아가는 사람들의 다양한 생활 모습을 통합적으로 탐구한다.
- (3) 열린 마음으로 문화적 다양성을 이해하고, 문화에 대한 포용적인 태도를 기른다.
- (4) 다양한 직·간접적인 여행의 경험을 통해 자아를 성찰하고 인류 공동체의 문제에 대한 공감을 통해 지속가능한 여행을 실천한다.
- (5) 여행을 통해 나의 삶이 지역 및 세계와 연결되어 있음을 이해하고 세계시민으로서 적극적인 참여와 책임감을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 여행자는 여행의 의미와 여행이 삶에 미치는 영향을 파악하고 행복하고 안전한 여행 계획을 수립한다. · 여행자는 다양한 인문환경과 자연환경을 탐구하고 지리적 다양성에 대한 존중과 배려의 자세를 지닌다. · 여행자는 인류의 성찰과 공존을 위한 여행을 통해 세계시민으로서 책임감 있고 지속가능한 여행을 실천한다. · 여행자는 미래 사회와 여행의 변화를 예측하고, 일상 속에서 여행이 주는 가치를 재발견하여 삶의 변화를 이끈다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	행복하고 안전한 여행	<ul style="list-style-type: none"> · 여행의 의미와 영향 · 장소의 의미와 중요성 · 모빌리티와 여행 계획
	문화와 자연을 찾아가는 여행	<ul style="list-style-type: none"> · 여행지로 향유하는 도시 · 문화경관 · 여행지의 기후와 장소 · 지오투어리즘
	성찰과 공존을 위한 여행	<ul style="list-style-type: none"> · 산업유산과 기념물 여행 · 평화여행과 다크투어리즘 · 새로운 여행 지역과 여행 콘텐츠 · 지속가능한 여행
	미래 사회와 여행	<ul style="list-style-type: none"> · 미래 여행과 미디어 · 일상 속 다양한 여행
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 자료와 매체를 통해 여행 정보를 수집하기 · 안전한 여행 계획을 수립하기 · 지도 및 지리정보기술을 활용하기 · 매력적인 여행지를 선정하고 사례를 탐구하기 · 여행지의 자연환경과 인문환경의 상호관계를 조사하기 · 여행지와 관련하여 충돌하는 가치 발견하기 · 나-지역-국가-세계의 관계 속에서 여행을 조망하기 · 여행 포트폴리오를 구성하고 효과적으로 전달하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 세상에 대한 열린 마음과 지리적 상상력 · 세계의 다양한 생활양식과 문화에 대한 존중 · 다양한 스케일의 지리적 문제와 쟁점에 대한 관심 · 인류에 대한 성찰과 공동체 의식 · 여행지와 여행지 주민에 대한 공감과 배려 · 지속가능한 여행의 책임과 실천 · 여행이 주는 가치의 내면화 · 나의 삶을 변화시키는 여행의 실천

나. 성취기준

(1) 행복하고 안전한 여행

[12여지01-01] 다양한 여행 사례와 자신의 여행 경험을 통해 여행의 의미를 파악하고 여행이 삶과 세계 인식에 미치는 영향을 토의한다.

[12여지01-02] 모빌리티의 변화와 발전에 따라 여행자의 이동, 위치, 장소가 어떻게 연결되고 관계를 맺는지 살펴보고, 다양한 지도 및 지리정보기술을 활용하여 안전한 여행 계획을 수립한다.

(가) 성취기준 해설

- [12여지01-01]는 책이나 대중매체에 나타난 여행 사례와 학습자 자신의 구체적인 여행 경험에 대해 토의하면서 여행의 의미를 살펴보기 위해 설정된 것이다. 여행이 개인, 사회, 시대에 따라 다양한 의미를 갖는다는 것을 확인하고 여행을 왜, 어떻게 하는지 생각해 보는 기회를 통해 개인의 행복, 만족감, 자신에게 의미 있는 장소를 찾아가는 과정에 초점을 두도록 한다.
- [12여지01-02]는 기존의 시·공간 압축을 지향하는 교통수단과 차별화되는 모빌리티의 의미를 이해하고, 공항, 버스정류장, 항구, 퍼스널 모빌리티, 여행자의 몸 등 여행자의 경험으로서의 역동적인 장소는 물론이고 다양한 정주와 이동의 관계도 여행의 일부임을 인식하기 위해 설정된 것이다. 안전한 여행을 위한 여행 계획 수립과 여행 준비에 필요한 지식, 기능, 가치 및 태도를 갖추 수 있도록 다양한 여행 자료와 지도 및 지리정보기술을 활용하여 학습자 스스로 여행지, 일정, 경로, 방식 등에 대한 정보를 수집·정리·조직한다. 여행 계획을 세우는 과정에서 [12여지04-02]의 ‘자신만의 여행 포트폴리오 만들기’ 활동을 염두에 두고 성취기준을 통합하여 운영할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 책이나 대중매체에 나타난 다양한 여행 사례를 조사하는 경우, 최근 등장한 소셜미디어를 통한 간접여행도 포함할 수 있다.
- 자신의 여행 경험을 토의하는 과정에서 여행 경험이 없어 소외감을 느끼는 학생이 있는지 확인하고, 가상여행 등 간접여행, 동네 및 골목여행과 같은 여행의 일상성을 통해 여행 경험의 스펙트럼을 확장할 수 있는 기회로 삼도록 한다.
- 여행이 삶과 세계 인식에 미치는 영향을 탐색하는 과정에서 여행은 지극히 개인적이고 일상적인 것에서 출발하는 행위이므로, 개인이 경험하는 장소와의 상호 작용

에 초점을 둔다.

- 모빌리티의 변화와 발전을 통해 여행의 다양한 의미를 학습하는 과정에서 모빌리티는 사회적 의미를 담는 활동으로 단순히 장소 A에서 장소 B로의 이동(movement) 뿐 아니라 이유, 의미, 맥락을 포함하는 개념임을 이해할 수 있도록 한다.
- 여행 계획을 수립하는 과정에서 안전한 여행을 위한 여행지와 경로, 일정에 대한 정보를 수집·정리·조직하도록 하되 여행을 준비하는 과정에서 경험하는 즐거움과 기대감도 여행의 일부임을 인식할 수 있도록 한다.

(2) 문화와 자연을 찾아가는 여행

- [12여지02-01] 인간의 정주공간으로서의 도시를 새로운 관점에서 낯설게 바라보고, 여행지로서의 향유 가능성을 탐색한다.
- [12여지02-02] 다양한 문화 경관의 형성 배경과 의미를 이해하고, 감정이입과 공감의 자세로 여행지 주민을 배려하고 존중한다.
- [12여지02-03] 여행지의 기후 및 기후변화가 여행자와 여행지 주민에게 미치는 영향과 그 차이를 비교하고, 지리적 상상력을 동원한 간접여행을 통해 기후경관을 체험한다.
- [12여지02-04] 지형 경관이 지닌 자연적 가치, 심미적인 조화, 인간과의 상호 작용과 같은 지오사이트의 선정기준을 조사하고, 지오투어리즘 프로그램을 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [12여지02-01]은 일상적이고 평범한 삶의 장소로서의 도시를 여행지로 바라보고 다양하게 재현된 도시 공간을 낯선 여행지로 향유할 수 있는 여행자로서의 관점과 연결하여 이해하기 위해 설정된 것이다. [12여지02-01]은 자신이 동경하는 도시를 여행지로 다양하게 해석하고 조망할 수 있는 지리적 시각과 함께 여행지로서의 도시 특징을 다양한 감각을 통해 경험할 수 있는 탐구가 이루어질 수 있도록 한다.
- [12여지02-02]는 여행지의 문화경관이 지니는 형성 배경과 의미에 대한 탐구를 통해 여행지와 여행지 주민에 대한 정서적 공감과 실천적 태도를 함양하기 위해 설정된 것이다. 여기서는 신문화지리학 관점에서 여행지의 외관, 매력뿐만 아니라 문화경관을 둘러싼 다양한 지리적 의미와 상징체계를 종교, 건축, 예술, 축제, 음식 등의 주제를 통해 학습하는 데에 초점을 둔다.
- [12여지02-03]은 여행지의 기후 특성과 변화하는 기후환경을 이해하고 이를 바탕으로 여행자 및 여행지 주민에게 각각 미치는 영향을 실제 사례를 통해 비교할 수 있도록 설정된 것이다. 여기서는 기후구분의 세부적 기준에 대한 학습보다는 여행지에 미치는 기후

의 영향, 기후변화와 여행의 관계, 여행지의 기후를 경험하는 여행자와 여행지 주민의 모습 등 여행하는 과정에서 경험할 수 있는 기후의 특성에 초점을 둔다.

- [12여지02-04]는 여행지로서 지형 경관이 지니는 매력을 다양한 기준을 통해 살펴보고 지형 여행지의 선정기준을 수립하기 위한 자연적 가치, 심미적인 조화, 인간과의 상호 작용 등을 탐구하도록 설정된 것이다. 여기서는 학생들이 스스로 지오사이트를 선정해 보고, 그 지형 여행지의 매력을 소개하는 지오투어리즘 프로그램을 개발하는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 국내 및 세계적으로 널리 알려진 여행지를 선정하고 소개하는 과정에서 지역별 자연환경 및 인문환경의 지리적 특징과 함께 실생활과 연관된 실용적인 여행정보를 균형 있게 다루도록 한다.
- 매력적인 도시 여행지를 탐색할 때는 도시가 지니는 기능적, 행정적 특성보다 여행지로서의 향유 가능성을 높이기 위한 사례를 모둠별로 조사하여 발표하거나 현장 체험을 통해 직접 경험할 수 있도록 안내한다.
- 세계의 문화 및 자연 여행 주제를 선정하여 뉴스, 영화, 다큐멘터리, 광고, 문학 작품, 인터넷 등 학생들이 실생활에서 접할 수 있는 사례를 조사하는 활동을 통해 나-지역-국가-세계의 관계 속에서 문화적 다양성을 존중하는 태도를 내면화하는데 중점을 둔다.
- 여행지의 다양한 특색과 매력을 탐구하는 과정에서 지역, 국가, 세계 규모에서의 다양한 지리적 정보를 수집하고 지도, 도표, 그림, 모식도 등을 활용하여 표현함으로써 지리적 문해력을 평가할 수 있다.

(3) 성찰과 공존을 위한 여행

- [12여지03-01] 인류의 물질적, 정신적 발전 과정을 성찰할 수 있는 산업유산 및 기념물을 조사하고 여행지의 가치를 평가한다.
- [12여지03-02] 평화, 전쟁, 재난의 상징이 새겨진 지역에 대한 직간접적인 여행을 체험하고 이를 바탕으로 인권, 정의, 인류의 공존을 둘러싼 구조적 문제를 비판적으로 탐구한다.
- [12여지03-03] 문화 창조, 첨단 기술과 같은 새로움을 지향하는 지역의 사례를 조사하고, 내가 살고 있는 지역의 로컬 큐레이터로서 다양한 여행 콘텐츠의 발굴과 모니터링을 통해 지역의 의미와 가치를 탐색한다.
- [12여지03-04] 공정여행을 통해 여행지를 둘러싼 다양한 문제를 탐색하고, 여행자인 나와 여행지 주민인 그들이 연결된다는 점에서 공존의 의미와 생태 감수성에 대해 성찰한다.

(가) 성취기준 해설

- [12여지03-01]은 여행의 목적지를 선정하는 기준이 시대와 지역에 따라 변화하고 있음을 이해하고, 산업유산 및 기념물 여행을 통해 여행지를 둘러싼 다양한 가치를 평가하기 위해 설정된 것이다. 산업유산 여행은 산업화 이후 근대 산업유산에 한정하지 않고, 농어촌 경관, 농어업 생태보전, 전통 농어업 등 농어업·농어촌 유산을 포함하도록 한다.
- [12여지03-02]는 전쟁 및 분쟁, 학살 등의 비극적 역사 현장과 빈곤, 환경문제 등으로 고통받는 참상을 통해 평화와 공존의 가치를 내면화하기 위해 설정된 것이다. 여기서는 다큐투어리즘, 평화여행 등을 중심으로 역사의 반성과 교훈을 직간접적으로 체험하고 인류의 더 나은 미래를 위한 성찰에 초점을 둔다.
- [12여지03-03]은 창조적 가치, 첨단 기술, 지역 혁신 등을 통해 인류의 현재를 이끌어가는 세계의 다양한 지역을 여행지로 살펴봄으로써 지역의 소중함을 일깨우기 위해 설정된 것이다. 여기서는 다채로운 지역 여행 콘텐츠와 스토리텔링 방법을 발굴하고, 내가 살고 있는 지역을 참신한 여행지로 소개하는 데에 중점을 둔다.
- [12여지03-04]는 개발과 보전 등 여행지를 둘러싼 가치 갈등과 해결 과정을 파악하고, 이를 통해 책임 있는 여행의 필요성을 이해하기 위해 설정된 것이다. 여기서는 공정 여행 등 다양한 대안 여행의 출현 맥락과 특성을 이해함으로써 여행자와 여행지 및 여행지 주민 간의 공존을 위해 지속가능한 실천방향을 모색한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학생들이 학습 활동 중에 특정 문화나 지역문제에 대해 왜곡, 편견, 선입견, 차별적인 모습을 보일 때는 문화 상대주의를 바탕으로 토론하게 하고 더 나아가 해당 문화나 지역문제를 구조적 측면에서 비판적으로 바라보도록 안내한다.

- 다크투어리즘의 경우 타인의 고통을 상품화한다는 비판이 있고, 평화여행의 경우에도 지나친 국가주의와 같은 이데올로기 논쟁과 연결될 소지가 있음을 유념하도록 한다.
- 로컬 큐레이터로서 지역을 선정하여 소개하는 활동을 진행하는 과정에서 사례 지역이 지나치게 특정 가치나 거시적 관점에 편중되지 않게 하고 로컬의 시선에서 지역의 모습을 다양하고 균형 있게 발굴할 수 있도록 안내한다.
- 공정여행에 대한 토의·토론과 문제 해결 방안을 제시하는 과정에서 공정여행의 성과와 문제점을 함께 다루어 세계시민으로서의 균형 잡힌 시각을 갖도록 한다.

(4) 미래 사회와 여행

[12여지04-01] 미디어와 여행의 상호관계를 통해 여행의 변화양상을 조사하고 미래 사회의 여행자와 여행의 모습을 예측한다.

[12여지04-02] 여행이 주는 가치의 재발견을 통해 자신만의 여행 포트폴리오를 구성하고 나의 삶을 변화시키는 일상 속의 다양한 여행을 실천한다.

(가) 성취기준 해설

- [12여지04-01]은 정보통신기술 및 사회 관계망 서비스(SNS)의 발달로 인해 변화되는 여행의 양상을 이해하고 이를 바탕으로 미래 사회의 여행자와 여행의 변화된 모습을 예측할 수 있도록 설정된 것이다. 여기서는 여행 산업의 변화 과정, 포스트 코로나 시대의 여행 트렌드, 가상여행, 우주여행, 인공지능 여행 등의 미래 여행, 여행을 통한 진로 탐색 등에 초점을 둔다.
- [12여지04-02]는 여행의 계획 및 준비, 실행, 정리 및 성찰, 다음 여행의 준비 등 일련의 과정을 통해 발견되는 여행의 가치를 이해하고 각자의 진로를 탐색하여 ‘자신만의 여행 포트폴리오 만들기’를 수행하도록 설정된 것이다. 여기서는 여행의 계획, 여행 자료 정리, 여행의 성찰, 진로 계획 및 탐색 등에 초점을 둔다. 더불어 골목여행, 도보여행, 등산여행 등 일상 속에서 체험할 수 있는 주제를 제공할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 미래 사회의 변화에 따라 여행 산업의 변화 방향을 예측하는 과정에서 자신의 진로탐색에 도움이 될 여행주제를 선정하여 구체적인 여행 계획을 세우는 활동을 진행하고 이를 평가에 반영할 수 있다.
- 학습자의 필요와 관심에 따라서 학습 과정 중에 자신의 진로와 관련된 내용이 나타날 경우 그와 관련된 아이디어, 활동 계획 등을 별도로 정리하는 방법을 안내함으로써 향후 자신의 진로 탐색을 위한 활동에 중장기적으로 활용될 수 있도록 한다.
- ‘자신만의 여행 포트폴리오 만들기’를 안내하는 과정에서 장기간의 자료 수집과 정리의 필요성을 사전에 알리고 교사의 지속적인 피드백과 학습 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 인간과 환경에 대한 이해를 바탕으로 한 지리 과목의 역량인 지리적 문해력, 공간적 문제 해결력과 의사 결정력, 글로벌 시민역량, 지속가능성을 위한 생태적 감수성을 기를 수 있는 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 여행을 통해 지구 곳곳의 다양한 삶을 접함으로써 개인과 공동체의 행복과 삶의 의미를 성찰하고 공동체와 환경에 대한 공감과 이해, 참여적 태도를 위한 학습 경험을 제공하도록 한다.
- (다) 여행이라는 주제와 틀을 적극 활용하여 학습자들의 흥미를 높이고 학습의 과정과 결과가 실제 삶과 유용하게 연결될 수 있도록 교수·학습을 설계한다.
- (라) 융합 선택 과목이라는 특성을 고려하여 교수·학습 방법에 있어서도 학습 범위를 지리 영역에 한정하지 않고 역사, 과학, 기술, 예술, 언어, 미래학 등 다양한 영역을 창의적으로 융합하도록 한다.
- (마) 현 사회에 대한 이해를 바탕으로 미래 사회의 변화를 통찰하고 자신의 진로를 적극적으로 탐색할 수 있는 기회를 제공한다.
- (바) 내용 전달 중심의 교수·학습 방법은 최소화하고, 모둠 또는 개인별로 선정한 학습 주제를 주도적으로 탐구하고 그 결과를 공유하는 과정에서 협동적·확장적 학습이 이루어지도록 한다.
- (사) 여행지리는 지리 영역의 다른 선택 과목인 세계시민과 지리, 한국지리 탐구, 도시의 미래탐구, 기후변화와 지속가능한 세계 과목과의 연계성을 도모할 뿐만 아니라, 공통 교육과정의 사회과 지리 영역의 내용과도 연계하여 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 여행 목적 및 주제에 맞게 여행지를 선정하여 여행 일정과 경로 등을 계획하는 여행 계획 세우기 활동 등은 프로젝트 학습과 협동학습 등을 통해 지도할 수 있다. 프로젝트 학습은 과제의 선정부터 실행, 평가 전반에 이르기까지 학습자 주도로 진행한다. 협동학

습을 통해 타인에 대한 존중과 배려, 의사소통 및 협업 능력을 함양한다.

- (나) 학습자들의 국내외 여행 경험 등을 고려하여 교수·학습 활동의 내용범위와 수준을 정하고, 학습자 간의 여행 경험의 차이가 클 경우는 몇 집단으로 나누어 학습 활동에 적합한 내용 범위와 수준을 정하여 상호 보완적인 학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (다) 디지털 교육 환경의 구성에 따라 온오프라인 연계 학습이나 디지털 지도의 활용, 영상제작, AR/VR과 같은 디지털 기반의 교수·학습 방법을 적극 모색한다.
- (라) 학습의 단계별 과정에서 학생들이 만들어 낸 결과물을 개인 또는 모둠별로 포트폴리오로 정리하고 이를 발표회나 전시회 같은 장에서 공유할 수 있도록 교수·학습 방법을 계획할 수 있다.
- (마) 여건이 허락한다면, 실제 여행이 가능한 여행 계획을 세우고 이를 실행함으로써 보다 생생한 체험 학습이 이루어질 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 단순한 사실적 지식의 습득에 대한 평가는 지양하고 여행지리 과목에서 기르고자 하는 과목 역량과 핵심 아이디어에 대한 성취도를 중심으로 평가한다.
- (나) 학습자의 탐구력, 창의성, 융합적 사고 및 문제 해결 능력 등에 대한 성취수준을 다각적으로 평가할 수 있는 도구를 개발한다.
- (다) 학습자의 인지적 능력 외에도 공감 능력, 의사소통 능력, 협동적인 태도, 공동체에 대한 책임감 등 사회참여 능력을 평가하도록 한다.
- (라) 양적 평가보다는 수행평가 같은 질적 평가 방법을 적극 활용한다. 예를 들어 프로젝트 과제의 수행 과정과 완성된 포트폴리오를 통해 학습자의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 등을 평가하도록 한다.
- (마) 학생들의 진로 탐색에 대한 열정과 효과적으로 진로를 탐색하는 과정, 진로탐색 과정에서의 자기성장에 대한 성찰 등도 평가 항목에 포함될 수 있도록 한다.
- (바) 경우에 따라서는 학생들의 의견을 수렴하여 평가 방법을 결정함으로써 학생 주도의 학

습이 평가와 연계되도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 현재와 미래의 여행자인 학습자가 자신의 삶과 실제 세계를 연계하여 나-지역-국가-세계의 관계 속에서 여행의 의미를 이해하고, 다양한 지리적 문제를 해결하는 데 초점을 둔 평가가 되도록 한다.
- (나) 여행지에 대한 사실적 지식의 습득 여부와 함께 자연환경 및 인문환경을 둘러싼 지리적 현상의 설명과 문제 해결에 필수적인 기본 개념 및 원리에 대한 이해를 평가한다.
- (다) 여행지의 각종 자료와 정보를 수집·비교·분석·종합하는 인지적 기능, 지도, 도표, 사진, 컴퓨터 등을 이용하여 표현할 수 있는 정보처리 기능, 그리고 의사소통 능력과 협동 능력, 문제 해결 능력 등 사회적 기능을 다면적으로 평가한다.
- (라) 여행지를 둘러싼 다양한 가치 및 관점에 대한 이해와 공감 능력 및 이를 기반으로 한 바람직한 의사 결정 능력을 평가한다.
- (마) 지필평가 외에도 조사, 답사, 보고서, 토의·토론, 논술, 발표 등의 방법을 활용하여 학습 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.
- (바) 여행 포트폴리오 구성이나 자기 성장 보고서 작성, 여행 사진 전시회 등 삶과 연계된 깊이 있는 학습과 학습 과정에 대한 성찰을 통해 학습자의 고차적 사고 능력을 평가한다.
- (사) 준거 지향 평가 및 질적 평가를 지향하되, 구체적인 평가기준을 작성하여 객관성과 공정성이 유지되도록 한다. 이때, 루브릭(채점 기준)을 만들어 평가에 활용하고, 학생의 성장을 돕는 피드백을 제공한다.

역사로 탐구하는 현대 세계

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘역사로 탐구하는 현대 세계’는 현대 세계의 과제를 역사적 관점에서 파악하고 해결 방안을 모색하여 미래를 능동적으로 살아갈 수 있는 역량을 기르는 과목이다. ‘역사로 탐구하는 현대 세계’는 고등학교 역사과 융합 선택 과목으로 타 교과와의 관련성을 고려하며 국가, 지역, 세계의 역사에 상호연관적으로 접근한다.

‘역사로 탐구하는 현대 세계’는 현대 세계의 과제를 중심으로 내용을 선정하고, 시계열성을 고려하여 구성한다. ‘현대 세계와 역사 탐구’, ‘냉전과 열전’, ‘성장의 풍요와 생태환경’, ‘분쟁과 갈등, 화해의 역사’, ‘도전받는 현대 세계’를 영역으로 설정한다.

‘역사로 탐구하는 현대 세계’를 통해 학습자는 자료의 분석·해석 과정에서 탐구 능력을 기르고 역사 지식을 형성하며, 해석의 다양성과 역사의 논쟁성을 인식하고 타자를 이해하려는 태도를 함양한다. 또한 학습자는 현재 상황이 당연한 결과가 아니라 역사 행위자의 선택과 실천이 만들어온 결과임을 인식하고 학습자 자신도 미래 사회를 만들어가는 주체임을 자각할 수 있도록 한다.

나. 목표

‘역사로 탐구하는 현대 세계’는 학습자가 현대 세계의 과제를 탐구하고 성찰하여 자기 삶과의 관련성을 인식하는 것을 목표로 한다. 탐구 과정을 통해 현대 세계의 과제가 갖는 복잡성과 연관성을 파악하고 문제 해결 능력을 갖추도록 한다.

‘역사로 탐구하는 현대 세계’의 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 현대 세계의 과제를 역사적 맥락에서 탐구하고 다원적 관점에서 이해한다.
- (2) 현대 세계의 복잡성과 연관성을 고려하여 과제의 해결책을 모색한다.
- (3) 다양한 형태로 존재하는 역사 자료를 분석·해석하는 능력을 기른다.

(4) 자신과 다른 견해를 존중하며 논쟁하는 태도를 갖춘다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 평화 체제 구축을 위한 국제 사회의 노력이 전개되었다. · 세계 경제의 성장 속에서 생태환경의 문제가 심화되었다. · 세계 각지에서 분쟁과 무력 갈등이 발생했으나 극복 노력도 계속되었다. · 경제의 세계화 이후 사회·경제적 불평등이 심화되었다. · 역사 지식은 역사 자료의 비판, 분석, 해석 등을 통해 형성된다. · 문화적 다양성을 포용하는 태도는 세계시민 의식의 기초가 된다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	현대 세계와 역사 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 세계 대전 이후의 현대 세계 · 청소년이 바라본 현대 세계의 과제
	냉전과 열전	<ul style="list-style-type: none"> · 전후 평화를 위한 국제적 노력과 좌절 · 냉전 시기 열전의 전개 · 기념 시설로 만나는 역사
	성장의 풍요와 생태환경	<ul style="list-style-type: none"> · 세계 경제의 성장과 기술 발전 · 대중 소비 사회와 생태환경의 문제 · 기후변화 협약으로 만나는 역사
	분쟁과 갈등, 화해의 역사	<ul style="list-style-type: none"> · 탈냉전 이후의 국제 분쟁과 무력 갈등 · 권위주의 체제의 변동 · 역사 정책으로 만나는 역사
	도전받는 현대 세계	<ul style="list-style-type: none"> · 경제의 세계화와 불평등의 심화 · 다문화 사회로의 진전과 갈등 · 국제 규범으로 만나는 역사
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 역사 자료를 선택하고 분석하기 · 분석한 자료를 해석하고 비교하기 · 역사적 서사를 구성하고 표현하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 타인의 역사 해석을 존중하는 태도 · 인류의 지속가능한 삶을 위한 가치관 형성 · 자신을 역사적 존재로 인식하고 실천하는 자세

나. 성취기준

(1) 현대 세계와 역사 탐구

[12역현01-01] 현대 세계를 전후 체제 형성의 역사를 중심으로 파악한다.

[12역현01-02] 학습자가 생각하는 현대 세계의 과제를 선정·조사하고 그 특징을 분석한다.

(가) 성취기준 해설

- [12역현01-01] 현대 세계는 지역 세계가 확장된 결과 지구가 하나의 긴밀한 연결망으로 이루어진 세계를 뜻한다. 현대 세계는 시기를 제1·2차 세계 대전 이후로 설정하였으나 탐구 주제에 따라 이전 시기와의 연관성을 고려하여 유연하게 소급하여 다룰 수 있다.
- [12역현01-02] 현대 세계의 과제를 선정하고 조사하여 쟁점별로 발표하는 활동에 중점을 둔다. 이 과정에서 현대 세계를 바라보는 나와 타인의 인식 차이를 확인하고, 자신의 관점을 상대화할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자가 현대 세계의 과제를 선정하고 해당 주제와 자신과의 관련성을 탐색할 수 있도록 안내한다. 탐구 주제가 국가, 지역, 세계적 차원에서 어떻게 긴밀하게 연관되어 있는지 파악할 수 있도록 한다.
- 현대 세계의 과제는 역사적 접근을 통해 그 연원을 찾아갈 때 복잡성과 연관성의 특징이 보다 명확히 파악될 수 있음을 안내한다.

(2) 냉전과 열전

[12역현02-01] 제2차 세계 대전 이후 인권·평화를 위한 국제 사회의 노력과 한계를 파악한다.

[12역현02-02] 냉전 시기 열전의 전개 양상을 찾아보고, 전쟁 당사국의 전쟁 경험을 비교한다.

[12역현02-03] 세계 여러 지역의 전쟁 관련 기념 시설이 제시하는 기억 방식을 조사하여 분석한다.

(가) 성취기준 해설

- [12역현02-01] 제2차 세계 대전이 끝난 이후 홀로코스트를 비롯한 전쟁 범죄의 문제가 제기되는 등 평화와 인권이 중요한 의제로 등장했음에 주목한다. 국제 사회는 평화와 인권을 위해 국제 연합을 창설하고 세계 인권 선언 등 국제 규범과 규약을 마련하였으나

냉전의 전개 속에서 그 시도가 한계에 부딪혔음에 주목한다.

- [12역현02-02] 6·25 전쟁과 베트남 전쟁을 중심으로 냉전 시기 전개된 열전의 양상과 특징을 파악한다. 전쟁에 개입한 여러 당사국의 이해관계 및 행위 주체의 경험과 삶을 드러내며, 전쟁의 참상을 청소년과 여성 등의 시선에서 접근한다.
- [12역현02-03] 전쟁 관련 조형물 및 기념관을 조사하여 전쟁을 기억하는 방식의 차이를 파악하는 데 초점을 둔다. 국가별로 정부가 설립한 전쟁 기념관의 공식 기억과 집단·개인의 기억 차이를 비교하거나, 피난과 학살 등 특정 주제를 중심으로 전쟁을 기억하는 방식에 주목한다. 학습자 스스로 온오프라인의 다양한 기념관을 방문하는 활동을 전개할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 전범 재판 과정에서 전쟁 범죄의 개념이 구체화 되었음에 유의하며, 전범 재판에 회부된 인물의 생애와 책임 문제를 중심으로 전쟁 범죄의 의미를 파악할 수 있도록 안내한다.
- 세계 인권 선언은 제2차 세계 대전 이후 국제 사회의 노력 속에서 탄생하여 보편적 규범으로 자리 잡았고, 이후 생겨난 각종 선언과 협약의 근거로 작용하여 아동, 여성, 노동, 난민 등 인권의 외연을 확장하는 데 바탕이 되었음을 지도한다.

(3) 성장의 풍요와 생태환경

[12역현03-01] 세계 경제의 성장과 기술 혁신의 변화 양상을 조사한다.

[12역현03-02] 대중 소비 사회의 형성과 생태환경의 문제 및 극복 노력을 사례 중심으로 탐구한다.

[12역현03-03] 기후변화와 관련된 협약 및 보고서를 조사하고, 그 의미를 추론한다.

(가) 성취기준 해설

- [12역현03-01] 1950년대 이후 세계 경제 규모가 비약적으로 커지면서 인구가 폭발적으로 늘어나고 인류의 생활 방식이 크게 변화하였음에 주목한다. 과학기술 발전으로 경제 성장이 가속화하였다는 점에 중점을 둔다.
- [12역현03-02] 전 지구적 차원의 대량 생산 체제가 마련되고 대중 소비 사회가 본격화 되면서 생태환경의 문제가 심화되었음에 초점을 맞춘다. 생태환경의 문제는 대륙별·지역별로 편차가 있음에 유의하며 문제 해결을 위한 국제적 연대 활동이 활발하게 이루어진 사례를 중심으로 살핀다.
- [12역현03-03] 국제 사회 기후변화 협약의 변화 과정을 파악하고 이에 영향을 미친 기

후변화 평가 보고서도 함께 조사한다. 기후변화 협약과 보고서의 내용을 바탕으로 기후변화의 심각성을 깨닫고 대안을 모색 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 생태환경의 문제는 세계 경제 성장 이전부터 제기되었으나, 이 시기 중요한 사회적 의제가 되었음을 고려한다. 공해 산업의 국제적 이전 사례와 같이 생태환경의 문제는 지역별 불평등과 노동인권 문제와 깊이 연관되어 있음을 안내한다.
- 학습자가 기후변화 협약 및 보고서를 읽고 주요 문제의식을 찾아낼 수 있도록 안내한다. 과학자들의 보고서에 담긴 연구의 주요 결과를 이해하고, 국가 간 기후변화 협약에 담긴 의미와 한계를 파악할 수 있도록 한다.

(4) 분쟁과 갈등, 화해의 역사

- [12역현04-01] 국제 분쟁 및 무력 갈등의 원인과 전개 양상을 사례 중심으로 파악한다.
- [12역현04-02] 탈냉전 이후 '제3 세계' 국가의 권위주의 체제 변동에 따른 갈등 양상과 특징을 조사한다.
- [12역현04-03] 국내외 분쟁과 갈등을 해결하기 위한 역사 정책 사례를 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12역현04-01] 국제 분쟁 및 무력 갈등의 사례를 선정하고 분쟁의 발생 원인을 역사적 맥락에서 탐구하는 데 초점을 맞춘다. 국제 분쟁은 민족, 종족, 종교, 영토 문제 등 다양한 요인이 복합적으로 작용했음에 유의한다.
- [12역현04-02] 권위주의 체제를 유지하던 '제3 세계' 국가가 탈냉전 이후 시장 개방과 민주화의 요구 등으로 체제 변동을 경험하며 새로운 갈등을 겪었음에 주목한다. 갈등 전개의 원인을 파악할 때 역사적으로 식민주의 문제와 연관된 사례가 많았음에 유의한다.
- [12역현04-03] 탈냉전 이후 분쟁과 갈등을 조정하고 평화를 만들기 위한 역사 정책의 사례를 국가, 지역, 세계적 차원에서 찾아보고, 역사 정책의 실행 과정과 결과를 비교할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 국제 분쟁은 식민의 유산, 종교 갈등, 민족이나 종족 갈등, 자원, 기후 등 여러 요소가 복합적으로 작용한 결과로 그 원인을 다면적으로 파악할 때 갈등 극복을 위한 문제 해결의 실마리도 모색할 수 있음을 안내한다.
- 유엔 평화 유지군 파견 여부, 대규모 난민 발생, 분쟁 지역 내 문화유산 파괴 등 국제 분쟁이 지속되면서 제기된 논란을 학습자가 조사해 파악할 수 있도록 지도한다.

- 분쟁을 극복하려는 인물의 행위를 중심으로 평화 체제 구축을 위한 노력을 살펴보면서 학습자가 세계시민으로서 자신의 역할을 자각할 수 있도록 한다. 분쟁 종결 이후에도 존재하는 트라우마를 치유하기 위한 노력에 대하여 안내한다.
- 분쟁과 갈등 해결을 위한 역사 정책은 공동 역사 교과서 편찬, 과거사 정리, 국가 기록 관리 정책 등으로 구분할 수 있으며, 세부 정책별로 나누어 조사·비교할 수 있도록 지도한다.

(5) 도전받는 현대 세계

[12역현05-01] 경제의 세계화 이후 사회·경제적 변화를 국가, 지역, 세계적 차원에서 파악한다.

[12역현05-02] 다문화 사회의 갈등 문제를 역사적으로 파악하고, 이를 해결하기 위해 노력한 사례를 조사한다.

[12역현05-03] 문화 다양성 관련 국제 규범의 형성 과정을 살펴보고, 그 의미와 한계를 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12역현05-01] 경제의 세계화 이후 자본과 상품의 이동이 활발해지고 교류 및 이주가 활발해지면서 나타난 변화의 양상을 파악하며, 남북문제 등 불평등의 심화에 초점을 맞춘다.
- [12역현05-02] 민족, 종족, 젠더, 종교, 이념 등의 차이를 근거로 차별과 혐오가 사회 문제로 부각되는 배경 및 과정에 초점을 맞춘다. 경제와 안전, 정체성 등을 이유로 다문화 사회의 포용 정책에 반대하는 주장이 존재하는 상황에서 시민 사회 및 국제기구의 역할에 주목한다.
- [12역현05-03] 문화 다양성을 존중하기 위한 국제 규범을 선정하여 탐구하고, 국제 규범의 가치를 이해하는 한편 규범의 등장 과정에서 제기된 논쟁과 갈등에 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 이주 배경 학생들에게 학습 내용이 심리적 위축이나 부담이 되지 않도록 한다.
- 다문화 사회의 역사적 변화를 이주민과 난민을 중심으로 설명할 수 있으며, 이주민과 난민의 삶은 담은 그림책, 소설, 수기 등 다양한 문학 작품을 교재로 활용할 수 있음을 안내한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 교수·학습의 설계 시 평가 계획을 함께 구상하여 교수·학습과 평가의 일관성을 추구한다.
- (나) 학습자의 특성에 유의하여 교수·학습을 설계한다.
- 학습자의 관심과 흥미, 적성과 진로, 역사 인식과 문화 배경 등을 고려한다.
 - 학습자가 가진 역사 지식, 오개념을 파악하고 이를 교수·학습 설계에 적절히 활용한다.
- (다) 학습자가 자기 주도성을 발휘할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- (라) 학습자가 현대 세계의 과제를 탐구하면서 해석의 다양성과 역사의 논쟁성을 경험할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- (마) 학습자의 디지털 리터러시 함양을 위해 디지털 도구를 이용하여 디지털 역사콘텐츠를 접근·판단·활용하는 방법을 교수·학습 계획에 포함하여 운영한다.
- (바) 최소 성취수준에 미도달하는 것을 예방하기 위해 상시적으로 학습자들의 학습 상황을 확인하고, 학생별로 적절한 보충 학습 자료 및 추가 학습의 기회를 제공한다.

(2) 교수·학습의 방법

- (가) 역사 자료는 공문서나 신문, 광고, 사진, 그림, 영상, 통계 자료, 구술 자료나 일기 등 다양한 형태의 역사 자료를 수집하여 분석하고, 이를 바탕으로 자신의 역사 해석이나 주장을 펼칠 수 있는 교수·학습 과정을 운영한다.
- (나) 국내외의 기념물, 기념관, 기념행사를 교재로 활용할 경우 교수·학습 과정에서 과거를 기억하고 기념하는 이유를 탐구하여 기억과 기념 문화를 비판적으로 인식하는 기회를 제공한다.
- (다) 역사 아카이브를 활용할 경우 학습자가 직접 사료를 탐색, 발굴, 분석하여 역사를 생동감 있고 입체적으로 이해할 수 있도록 교수·학습을 운영한다.

- (라) 현대 세계의 문제를 다루는 프로젝트 학습은 학습자가 선정한 현대 세계의 문제를 국가, 지역, 세계적 차원에서 파악하고, 자신과 이웃의 삶과 연계한 해결 방안을 모색해 이를 표현하도록 한다. 프로젝트 과제를 선정할 때 역사와 현재의 관련성을 고려할 필요가 있으며, 학습자 개인의 흥미와 관심을 반영하여 주제를 선정할 수 있다.
- (마) 교수·학습 과정에서 민감하고 논쟁적인 주제를 다룰 경우, 학습자의 인식과 정서적 반응에 유의한다. 해당 주제를 다루면서 갈등을 조정·관리하는 경험을 제공하며, 집단적·개인적 역사 인식의 차이를 드러낼 때 허용적 분위기를 조성해 학습자의 부담감을 경감하도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 평가는 교수·학습 목표, 내용, 방법과 일관성을 유지하며 실시될 수 있도록 한다.
- (나) 학습자의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 고려한 평가 계획을 수립하고 운영한다.
- (다) 교수·학습 활동을 개선하고 교사와 학습자의 성장을 지원할 수 있는 평가 계획을 수립하고 운영한다.
- (라) 디지털 기반 수업 상황을 고려하고 학습자가 다양한 디지털 도구를 활용할 수 있도록 평가를 계획하고 실시한다.
- (마) 장애, 이주 배경 등 학습자의 개별적인 상황을 고려하여 평가를 진행한다. 평가 응답 시간 확보, 이중 언어 활용 등 다양한 방식을 고려하여 학습자의 성취와 배움에 주목하는 평가를 시도할 수 있다.
- (바) 학습자가 평가 계획과 운영에 주도적으로 참여함으로써, 배움의 과정을 확인하고 또 다른 배움의 목표를 설정하는 데에 도움을 주도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 문항을 지나치게 지엽적인 역사적 사실을 중심으로 구성할 경우 평가 본래의 취지와 목적을 실현하기 어려울 수 있다는 점을 고려한다.

- (나) 서·논술형 및 수행평가는 명료한 기준을 바탕으로 한 채점 기준표를 구성해 활용할 수 있으며 평가 요소에 따라 점수를 부여한다.
- (다) 학습자 주도의 평가는 학습자가 교수·학습의 계획, 실행, 결과를 성찰하는 활동을 통해 가능하며 자기 평가와 동료 평가 등을 활용할 수 있다.
- (라) 평가는 또 다른 학습을 이어주는 역할을 하며, 개별 피드백뿐 아니라 동료 학습자 간에 평가 결과를 공유하면서 서로의 성장에 기여할 수 있도록 한다.

사회문제 탐구

1. 성격 및 목표

가. 성격

사회문제 탐구 과목은 현대 사회에서 발생하는 여러 사회문제를 탐구하고 해결 방안을 모색할 수 있는 능력을 함양하기 위해 개설된 일반사회 영역의 융합 선택 과목이다.

사회문제 탐구 과목은 사회문제의 의미와 특징, 사회문제에 대한 연구 방법의 이해를 기초로, 일상생활에서 접하는 사회문제와 사회의 변화로 인해 발생하는 다양한 사회문제에 대해 학생이 주도적으로 해결 방안을 탐구하며, 이 과정을 보고서로 작성하는 실천적인 탐구 활동을 제시하고 있다.

학생들은 사회문제 탐구 과목의 학습을 통해 자신이 속한 공동체에서 직면하는 다양한 사회문제가 일상생활 및 사회의 변화와 어떻게 서로 연관되어 있는지를 파악하며, 사회문제 해결을 위한 미래지향적이고 과학적인 이론과 실천을 체계화할 수 있게 된다. 또한, 현대 사회의 다양한 사회문제의 실태를 분석하고 해결 방안을 모색하는 과정을 통해 사회문제의 특성을 파악하고, 민주시민의 자질을 함양할 수 있다.

나. 목표

사회문제 탐구 과목은 다양한 사회문제에 대한 탐구를 통해 사회과학적으로 사고하는 방법을 습득하며, 사회문제의 해결을 위한 다양한 방안을 모색하고 제안할 수 있는 능력을 함양하는 것을 목표로 한다. 이와 함께 사회문제에 대해 관심을 갖고 사회문제 해결을 위해 적극적으로 참여할 수 있는 민주시민으로서의 자질을 함양하는 것을 목표로 한다.

- (1) 사회현상으로서 사회문제의 의미와 특징을 이해하며, 사회문제를 바라보는 다양한 관점의 특징을 비교함으로써 탐구력을 함양한다.
- (2) 사회과학 연구 방법의 특징을 이해하고 다양한 자료 수집 방법에 따라 수집된 자료를 비

판적으로 분석함으로써 탐구력과 비판적 사고력을 함양한다.

- (3) 사회문제와 관련된 다양한 정보 및 자료를 수집·분석하고 이를 적용하여 해결 방안을 모색하는 과정을 통해 정보 활용 능력, 합리적 의사 결정력, 비판적 사고력을 기른다.
- (4) 사회문제를 선정하여 그 원인과 해결책을 공동으로 탐구하고, 그 과정을 보고서로 발표함으로써 탐구력, 의사소통 및 협업 능력을 함양한다.
- (5) 사회문제에 관심을 갖고 사회문제 해결을 위해 능동적으로 참여하는 태도를 가진다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 사회문제는 사회과학적 접근 방법을 통해 이해하고 그 해결 방안을 탐구하는 것이 필요하다. · 사회문제의 탐구 과정에서는 연구 윤리를 준수해야 한다. · 청소년은 일상에서 다양한 사회문제를 경험하며, 문제의 원인과 해결 방안은 다양하다. · 인구 구조의 변화, 과학기술 발전 등으로 인한 사회 변동으로 다양한 사회문제가 발생할 수 있으며, 여러 가지 차원에서 해결 방안이 논의된다. · 사회문제는 과학적인 탐구 절차에 따라 자료를 수집하고 분석하여 해결 방안을 모색하는 것이 필요하다. · 사회문제의 해결을 위해서는 구성원의 지속적인 관심과 참여가 필요하다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	사회문제의 이해와 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 사회문제의 의미와 특징 · 사회문제를 바라보는 관점 · 사회문제 탐구 방법 · 사회문제 탐구와 연구 윤리
	일상생활과 사회문제	<ul style="list-style-type: none"> · 성 불평등 문제 · 미디어 이용 과정에서 나타나는 문제
	변화하는 세계와 사회문제	<ul style="list-style-type: none"> · 저출산·고령화 관련 사회문제 · 인공지능의 발전과 사회문제
	사회문제 사례 연구	<ul style="list-style-type: none"> · 사회문제 탐구 절차 · 사회문제 탐구 계획 수립 방법 · 다양한 자료 수집 및 분석 방법
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 여러 이론과 관점을 비교하기 · 사회문제의 현황을 조사하기 · 다양한 출처에서 찾은 자료와 정보의 타당성과 신뢰성 평가하기 · 수집한 자료와 정보를 논리적으로 분석하여 결론 도출하기 · 사회문제의 해결을 위한 합리적이고 창의적인 대안 제시하기 · 자신 및 상대방의 의견을 비판적으로 검토하고, 다양한 관점을 고려하여 의사소통하기 · 민주적 절차와 방법을 활용하여 사회문제의 해결 방안 도출하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 사회문제에 대한 서로 다른 관점 존중 · 다양성에 대한 긍정적 태도 · 연구 윤리 준수 · 자신의 입장에 대한 합리적 비판의 존중과 수용 · 사회적 소수자에 대한 공감과 배려 · 사회 구성원으로서 자신의 권리와 의무에 대한 인식과 실천

나. 성취기준

(1) 사회문제의 이해와 탐구

- [12사탐01-01] 사회문제의 의미와 특징을 이해하고, 사회문제를 바라보는 주요 관점을 비교한다.
- [12사탐01-02] 사회문제에 대한 과학적 탐구의 필요성을 설명하고, 사회문제 탐구를 위한 연구 방법과 다양한 자료 수집 방법의 특징을 비교한다.
- [12사탐01-03] 다양한 자료 수집 방법을 적용한 실제 사례를 활용하여 수집된 자료를 분석하고 해석하는 방법을 설명한다.
- [12사탐01-04] 사회문제의 탐구 과정에서 요구되는 연구 윤리를 설명하고, 연구 윤리를 준수하며 사회문제를 탐구하는 태도를 가진다.

(가) 성취기준 해설

- [12사탐01-02]는 사회문제의 해결을 위해서는 과학적 탐구가 필요하다는 점을 이해하고, 사회과학에서 활용하는 연구 방법과 자료 수집 방법을 적용하여 사회문제 탐구를 위한 절차와 방법을 설계할 수 있도록 설정된 것이다. 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징과 절차를 살펴보고, 다양한 자료 수집 방법(문헌 연구법, 질문지법, 실험법, 참여 관찰법, 면접법 등)의 유형 및 특징을 비교함으로써 사회문제 탐구의 과정에 적용할 수 있도록 한다.
- [12사탐01-03]은 다양한 자료 수집 방법을 적용하여 사회문제를 탐구한 실제 사례를 통해 자료 분석 및 해석 능력, 추론 능력, 결론 도출 능력 등을 함양할 수 있도록 설정된 것이다. 각 자료수집 방법을 적용한 실제 사례를 토대로 통계 자료 및 질적 자료의 기초적인 분석과 해석 등을 다루어 자료 수집 및 분석 방법을 실제 사회문제 탐구 과정에서 어떻게 적용할 수 있는지를 파악하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회문제 탐구를 위한 개관의 성격을 갖는 영역으로, 이후 수행할 사회문제 탐구를 위한 방법을 익혀 구체적인 사회문제를 조사하는 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
- 인터넷 뉴스, 영화, 웹툰 등 다양한 디지털 자료를 활용하여 학습자들이 사회문제에 대해 관심과 흥미를 갖고, 사회문제 탐구의 중요성을 이해하도록 하는 데 주안점을 둔다.
- 동일한 사회문제에 대해서도 기능론, 갈등론, 상징적 상호 작용론 등의 관점에 따라 원인과 해결 방안이 다양하게 나타날 수 있다는 점을 이해하도록 하는 데 중점을 두되, 관련된 학문적·이론적 지식은 사회문제 인식 및 해결 과정에서 필요한 기본적인 수준에

서 다루도록 한다.

- 사회문제를 탐구한 실제 연구 사례를 찾아 분석해 봄으로써 연구 방법, 자료 수집 방법 등이 실제 탐구 과정에 어떻게 적용되었는지 살펴볼 수 있다. 또한, 사회문제 탐구 과정에서 발생할 수 있는 다양한 연구 윤리 위반 유형을 구체적인 사례 중심으로 검토할 수 있다.
- 통계청 교육용 통계프로그램 등을 활용하여 자료를 분석하는 방법을 기초적인 수준에서 다룰 수 있다. 학생들이 기초적인 수준에서 자료 분석을 할 수 있는지, 이를 그래프나 표 등으로 시각화할 수 있는지 등을 평가할 수 있다.

(2) 일상생활과 사회문제

[12사탐02-01] 일상생활에서 나타나는 성 불평등 문제의 실태를 조사하고, 원인과 해결 방안을 제시한다.

[12사탐02-02] 청소년의 미디어 이용 과정에서 나타나는 문제를 조사하고, 원인과 해결 방안을 제시한다.

(가) 성취기준 해설

- [12사탐02-01]은 일상생활에서 나타나는 다양한 성 불평등 문제의 실태를 조사하고, 성 불평등 문제를 바라보는 다양한 관점을 종합적으로 고려하여 성 불평등 현상이 발생하는 원인과 해결 방안을 탐구하기 위해 설정된 것이다. 가족 내 성 불평등 문제, 노동시장에서의 성차별 등 다양한 생활 영역에서의 성 불평등 양상과 문제점을 파악하고 해결 방안을 모색하도록 한다.
- [12사탐02-02]는 청소년의 일상에서 미디어가 차지하는 비중이 매우 큰 현실에서 미디어와 관련된 사회문제의 원인과 해결 방안을 학습자 스스로 탐구하도록 설정된 것이다. 미디어의 기능을 이해하고, 미디어 이용 과정에서 나타나는 대표적인 사회문제(예: 허위 정보, 미디어 공간에서의 사회적 약자에 대한 편견이나 차별, 정보 여과 현상, 지식 재산권 침해 등)를 탐구함으로써 학생들이 자신의 미디어 이용 실태를 성찰하고 문제를 인식하여 능동적으로 해결할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 성 불평등 문제, 미디어 이용 과정에서 나타나고 있는 다양한 사회문제 중 한 가지 사회문제를 선정하여 문제의 실태를 조사하고, 원인을 파악하여 해결 방안을 도출할 수 있도록 한다. 실태조사, 원인 파악, 해결 방안 도출 과정에서 '(1) 사회문제의 이해와 탐구'

영역에서 학습한 내용을 적용해 볼 수 있도록 한다.

- 학생들이 일상생활에서 접할 수 있는 성 불평등 문제나 신문 기사, 다큐멘터리, 영화 등 미디어 이용 과정에서 나타난 사회문제를 구체적인 사례를 통해 확인할 수 있다. 다만 실제 사례 활용 시 인권 침해의 우려가 없는지 검토한다. 성 불평등을 다룰 때는 인지적·정의적 측면에서 교육적 효과를 모색하되, 소재의 민감성과 시의성을 고려하도록 한다.
- 학생들이 평소 가지고 있는 성에 대한 편견이나 차별적 태도에 대해 스스로 체크리스트를 작성하여 평가해 보도록 함으로써 성 불평등 해결 및 편견 제거를 위한 실천 노력을 장려하고, 인권 감수성 등 민주시민으로서의 태도를 함양하도록 한다.
- 성 불평등 문제에 접근할 때 남녀 간 임금 격차, 성별 고용률, 성별 가사 노동 시간 등 통계 자료를 토대로 쟁점에 대해 객관적으로 접근하도록 안내함으로써 불필요한 감정적 논쟁이 유발되지 않도록 유의한다.
- 미디어 이용 과정에서 나타난 문제점을 텔레비전, 동영상 공유 플랫폼, 사회 관계망 서비스(SNS) 등 학습자들이 일상에서 접할 수 있는 다양한 미디어 경험 속에서 찾아 성찰 일지, 자기보고서 등을 작성해 보도록 함으로써 자기 성찰 역량을 함양할 수 있다.
- 미디어에 대한 이용(접근) 능력, 미디어의 비판적 이해(수용) 능력, 미디어의 창의적 생산 능력, 미디어를 통한 참여와 실천 역량 등을 스스로 평가하는 활동을 통해 자신의 미디어 리터러시 역량을 점검해 보도록 한다.
- 성 불평등, 미디어 이용 과정의 문제를 다룰 때 문제의 원인이나 해결 방안과 관련한 당위적인 주장을 제시하는 것을 넘어 그 주장을 뒷받침할 수 있는 근거와 학습자가 일상생활에서 실천할 수 있는 구체적인 대안을 제시할 수 있도록 한다. 특히 미디어는 자신의 생각과 의견을 표현하고 사회문제 해결을 위한 참여 공간이 될 수 있음에 주목하여 디지털 시민으로서 미디어 공간에서의 책임과 역할에 대해 생각해 보도록 한다.

(3) 변화하는 세계와 사회문제

[12사탐03-01] 저출산·고령화로 인해 발생하는 다양한 사회문제의 실태를 조사하고, 해결 방안을 제시한다.

[12사탐03-02] 인공지능 발전 과정에서 나타날 수 있는 다양한 사회문제를 탐색하고, 대응 방안을 제시한다.

(가) 성취기준 해설

- [12사탐03-01]은 주요 선진국과 우리나라의 인구 구조에서 나타나고 있는 저출산·고

령화 현상을 파악하고, 저출산·고령화로 인해 발생하는 사회문제의 해결 방안을 다양한 측면에서 모색하기 위해 설정된 것이다. 출생과 사망의 사회적 의의 등 사회현상으로서 인구 문제에 대한 기본적인 이해를 토대로 다양한 통계 및 시사 자료의 분석에 초점을 맞추어 저출산·고령화의 원인과 그로 인한 문제점을 파악하고 해결 방안을 제시할 수 있도록 한다.

- [12사탐03-02]는 인공지능의 발전에 따라 나타날 수 있는 여러 사회문제를 예측하고, 이에 대응하는 방안을 다양한 측면에서 모색하기 위해 설정된 것이다. 인공지능의 발전 과정에서 나타날 수 있는 사회문제(예: 노동시장 변화로 인한 사회 양극화 문제, 인공지능의 편향성과 오류 문제, 개인의 사생활과 자율성 침해 문제 등)를 자유롭게 예측하고 창의적인 대응 방안을 모색하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 통계 자료, 신문 기사, 영화 등 다양한 자료와 실제 사례들을 활용하여 학습 내용과 현실을 접목시킬 수 있도록 한다. 실제 사례 활용 시 인권 침해 우려가 없는지, 다양한 배경과 정체성을 지닌 학생들의 입장에서 자료가 적절한지 등에 대한 검토가 필요하다.
- 저출산·고령화, 인공지능 발전이 야기할 문제를 거시적으로 파악하는 데 그치지 않고, 이러한 문제가 학습자의 현재 및 미래의 생활 세계와 밀접한 관계가 있다는 것을 인식하도록 안내한다. 문제의 해결 방안을 모색할 때 학습자가 일상생활에서 실천할 수 있는 구체적인 방안을 살펴보도록 한다.
- 저출산·고령화가 초래할 문제점을 탐구할 때 세계의 인구 문제, 우리나라의 인구 문제, 지역사회 인구 문제 등으로 범위를 좁혀 탐구 과제가 학생의 삶과 밀접하게 관련이 되도록 지역 연계 학습을 도입, 활용할 수 있다. 저출산·고령화로 인해 나타날 노동력 부족, 지방 소멸, 지역 불평등, 세대 갈등, 복지 비용 증가 등 다양한 사회문제 중 하나를 선정하여 깊이 있게 탐구할 수 있다. 양성평등 관점이 저출산 문제를 해결하는 데 도움이 됨을 파악하고, 이를 바탕으로 사회 구성원의 성에 관한 고정 관념과 편견을 개선하고 상호 존중하고 협력하여 인구 문제를 해결할 수 있는 대안을 찾을 수 있도록 한다.
- 인공지능 발전과 관련된 사회문제는 탐구 주제가 다양할 수 있다. 가까운 미래에 우리 사회에서 인공지능 발전이 야기할 수 있는 다양한 사회문제를 예측하고 탐구하는 활동을 통해 과학기술의 발전이 학생의 삶과 밀접하게 관련되어 있음을 깨닫게 하는 데 주안점을 둔다. 인공지능 발전의 성과 및 문제점, 인공지능의 활용과정에서 필요한 윤리적 기준 등을 이해할 수 있게 하여 균형 있는 관점을 가지고 인공지능의 바람직한 발전 방향에 대해 탐구해 볼 수 있도록 한다.

(4) 사회문제 사례 연구

- [12사탐04-01] 일상생활에서 경험하는 사회문제 중 하나를 선정하여 해당 문제에 대한 다양한 관점을 비교하고, 이를 바탕으로 문제 해결을 위한 탐구 계획을 수립한다.
- [12사탐04-02] 탐구 계획에 적합한 자료 수집 방법을 적용하여 자신이 선정한 사회문제에 관한 자료를 수집한다.
- [12사탐04-03] 수집한 자료에 대한 분석과 해석을 토대로 사회문제에 대한 해결 방안을 제시한다.
- [12사탐04-04] 자신의 사회문제 탐구 과정과 결과를 연구 보고서로 작성하여 발표하고, 사회문제 해결을 위한 참여는 사회 구성원으로서의 권리이자 의무라는 점을 인식하며 해결 방안을 적극적으로 실천한다.

(가) 성취기준 해설

- [12사탐04-01]~[12사탐04-04]는 지금까지 학습한 다양한 사회문제 탐구 경험을 토대로 학습자가 직접 사회문제를 선정하고, 탐구 계획을 수립하여 해결 방안을 도출하는 과정을 보고서로 작성하여 발표하기 위해 설정된 것이다. 이를 통해 사회문제에 관심을 갖고, 문제 해결을 위해 적극적으로 참여하는 태도를 가질 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회문제 선정, 탐구 계획 수립, 자료 수집과 분석, 사회문제에 대한 입장 파악, 해결 방안 도출 과정 등에서 학습자들이 ‘(1) 사회문제의 이해와 탐구’ 영역에서 학습한 내용을 적용하여 스스로 탐구할 수 있도록 충분한 시간을 할애한다.
- 학습자들이 사회문제를 이해하고 문제 해결에 참여하는 주체로 성장할 수 있도록 사회문제 선정 단계에서 학습자가 선정한 사회문제가 지역사회, 국가 및 세계와 어떻게 연관되어 있는지를 설명할 수 있도록 한다. 문화 다양성 증진, 지속가능한 발전, 평화, 인권 등 지역 사회, 국가, 세계 차원에서의 다양한 주제와 연관 지어 학습자가 주도적으로 학습할 수 있도록 지원한다.
- 사회문제를 선정하고 탐구하는 과정을 자신의 진로 탐색 활동과 연계할 수 있다. 자신의 관심과 진로에 관련된 사회문제를 소개하고 이를 공유하는 과정을 통해 자신이나 타인의 다양한 관심사와 진로를 이해하는 기회를 제공할 수 있다.
- 탐구 계획 수립에 앞서 정부 기관, 연구소, 대학 등 학술자료를 제공하는 곳의 사이트를 안내하여 관심 있는 사회문제에 대한 기존의 탐구 사례들을 검토하는 기회를 제공할 수 있다. 다만, 학습자의 수준을 넘어서는 연구 사례에 과도하게 의존하지 않도록 주의한다.
- 학생들이 선정한 사회문제를 바탕으로 실제 연구를 수행하는 과정에서 어려움이 있을

수 있으므로 실제 수행 가능한 형태의 탐구 계획을 수립하도록 안내한다.

- 자료를 수집하고 분석하는 과정에서 개인이나 특정 집단 등의 권리에 대한 침해가 발생하지 않도록 유의한다. 탐구 과정에 대한 반성적 성찰을 통해 연구 윤리의 위반 여부를 검토할 수 있도록 한다.
- 개인별 또는 모둠별로 보고서를 작성하게 하고 수집된 자료의 적절성, 자료에 대한 분석력, 자료에 근거한 결론 도출 능력, 사회문제에 대한 관심과 문제 해결에 참여하고자 하는 태도와 의지, 실행력 등을 기준으로 보고서를 평가할 수 있다. 자기 평가, 동료 평가를 실시하여 탐구 수행 과정을 되돌아보고 성찰할 수 있는 기회를 제공할 수 있다.
- 교육 현장의 여건과 학습자의 수준에 적절한 매체를 선정하여 학습 공간을 연결하고 확장할 수 있다. 원격수업 상황에서는 원격 회의 시스템, 실시간 쌍방향 플랫폼, 메타버스 등을 활용하여 토의나 토론, 발표 등을 수행하고, 탐구의 과정 및 결과를 담은 보고서를 인터넷 게시판, 누리집, 학습 관리 시스템 등 다양한 매체를 활용하여 공유할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 사회문제 탐구 과목의 성격상 사회문제와 관련된 학문적·이론적 지식에 대한 이해보다는 학습자가 자신의 실생활에서 접할 수 있는 사회문제에 대한 탐구가 교수·학습의 중심이 되어야 한다.
- (나) 탐구의 주제 및 성격에 따라 개인별 또는 소집단별 탐구를 적절하게 활용할 수 있도록 하며, 주제 선정이나 탐구 과정 및 보고서 작성에서 편향성 문제가 발생하지 않도록 균형 있는 접근을 취한다.
- (다) 학생들이 스스로 탐구 주제를 선정하고 문제를 해결하는 전 과정을 체험함으로써 주변의 일상적 삶의 소재에서 탐구 주제를 끌어내는 능력, 탐구 주제에 적합한 자료를 실증적·경험적 방법으로 수집하는 능력, 논리적이고 비판적으로 정보를 분석·해석하는 능력, 문제 해결 능력 등을 함양하도록 한다.
- (라) 사회문제에 관심을 갖고, 사회문제 탐구에 대해 흥미를 느껴 학생이 자기주도적으로 수업에 참여하도록 한다. 학생들이 익숙한 사회현상을 돌아보고 호기심이나 의문을 품는 성찰적 태도를 장려하고 시민으로서 능동적으로 사회문제 해결에 참여하는 활동 수행을 권장한다.
- (마) 학생들의 다양성을 최대한 존중하고 학생의 흥미와 특성에 맞는 사회문제를 선정하여 탐구하도록 하며, 학생 개개인의 학습 수준을 고려한 학생 맞춤형 수업이 가능하도록 한다. 사회문제 탐구 과목의 최종적인 수행 목표는 사회문제의 실태와 원인 파악, 해결 방안 모색, 그리고 이를 통한 실천의 과정을 담은 보고서를 작성하고, 학습자의 일상에서 발생하는 사회문제에 관심을 갖고 지속적으로 참여하는 것이다. 이를 위해 사회문제 탐구의 과정별로 온오프라인을 연계하여 다양한 학습 자료를 제공하고, 맞춤형 피드백을 강화한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 사회문제를 탐구하여 보고서로 작성하기 위하여 탐구를 위한 충분한 시간을 확보한 교수

· 학습에 중점을 둔다. ‘(1) 사회문제의 이해와 탐구’ 영역 학습 후 곧바로 보고서법, 프로젝트법 등을 활용한 수업을 전개할 수 있으며, 각 영역에서 다루는 내용은 융통성 있게 변환이 가능하다.

(나) 성 불평등 문제, 미디어 이용 과정에서 나타나는 문제, 저출산·고령화 등 기존의 사회과 공통 교육과정에서 추상적으로 다루었던 다양한 사회문제에 대해 실생활과 관련된 구체적인 사례 중심으로 학습자의 실제 수행에 초점을 맞추어 수업을 전개한다.

(다) 사회문제를 소개하거나 관련 자료를 수집할 때 미디어를 적극적으로 활용하도록 한다. 이를 위해 신문 활용 수업이나 영화 활용 수업, 예술작품 활용 수업 등과 같은 교수·학습 방법을 적용할 수 있다. 이 과정에서 수집한 자료를 비판적으로 검토하고, 지식 재산권을 침해하거나 연구 윤리를 위반하지 않도록 유의 사항을 충분히 안내할 필요가 있다.

(라) 학습자가 사회의 다양한 문제에 대해 지속적으로 관심을 가지고 참여할 수 있도록 실제 사례 및 체험 중심의 교수·학습 방법 및 자료를 활용한다. 또한 사회문제에 대한 관심과 문제 해결을 위한 참여가 해당 수업에 한정되지 않고 일상생활과 연계하여 지속적으로 이어져야 한다는 점을 강조한다.

(마) 학생들의 최소 성취수준 보장을 위해 성취해야 할 학습 목표와 현재 학습 상태 사이의 간격이 큰 학생에게는 학습 활동을 보다 세분화하여 단계적으로 제시함으로써 개별 학습, 보충 학습이 이루어질 수 있도록 한다. 이를 위해 사회문제 탐구 과정에서 학생들의 성취 정도를 수시로 확인하고, 학생별 학습 수준에 맞추어 각 단계에서 적절한 피드백을 제공할 필요가 있다. 특히 사회문제 탐구 계획 단계에서는 개인별 피드백을 구체적으로 제공하여 학생들이 자신이 수립한 탐구 계획의 실행 가능성을 점검해 볼 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 단순하게 개념이나 이론의 암기 여부를 평가하는 것을 지양하며, 다양한 사회문제를 학생들이 실제로 탐구하는 과정을 평가할 필요가 있다.

(나) 사회문제 탐구 과목은 사회문제에 지속적으로 관심을 가지고 합리적인 해결 방안을 모색하여 참여할 수 있는 시민을 기르는 데 목적이 있으므로 가치 및 태도 함양 여부도

평가할 필요가 있다.

- (다) 비판적 사고력, 문제 해결 능력 및 의사 결정 능력, 의사소통 및 협업 능력, 정보 수집 및 분석 능력 등을 평가하기 위해 다양한 사회문제의 실태 조사, 원인 파악, 문제 해결을 위한 정보 수집과 분석, 적절한 해결 방안의 탐구 및 토의 활동 전반을 보고서법이나 프로젝트법, 토의법 등을 활용하여 평가할 필요가 있다.
- (라) 충분한 시간을 가지고 학습 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다. 평가 과정에서 학생들이 학습 목표가 무엇이고, 현재 자신의 상태는 어느 정도이며, 어떻게 개선해 나가야 하는지에 대해 지속해서 생각하게 함으로써 학생의 성장을 돕고 수준별 학습 지도에 활용한다.
- (마) 느린 학습자, 최소 성취수준 미도달이 예상되는 학생 등 다양한 학습자를 고려하여 학생의 수준에 따른 평가를 실시하기 위하여 디지털 인프라 및 원격수업 평가 도구 등을 활용하여 온오프라인을 연계한 평가를 실시할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 보고서법이나 프로젝트법 등을 활용할 때에는 내용의 타당성과 충실성을 중심으로 평가한다. 이때 사회문제의 원인 파악이 제대로 이루어졌는지, 해결 방안이 문제의 원인과 연계되어 있는지, 적절하고 실현 가능한지에 초점을 둔다.
- (나) 수업 중 보고서 작성 활동을 진행하면서 서론, 선행 연구 검토, 탐구 계획 설계, 연구 결과 분석, 결론 등을 작성하게 하고 구체적인 체크리스트를 통해 학생들의 탐구 활동 과정을 단계별로 평가할 수 있다. 또는 탐구 주제를 선정한 이후 탐구 계획서 작성, 자료 수집을 한 이후에 중간보고서 작성 및 발표 과정을 통해 진행 과정을 점검할 수 있다.
- (다) 탐구 보고서는 개인별 보고서 또는 모둠별 보고서의 형태로 평가할 수 있다. 개인별 보고서는 학생의 능력 및 성향에 따라 편차가 클 수 있으므로 학생의 성취수준을 진단하고 학습자 맞춤형 지도가 병행될 필요가 있다. 모둠별 보고서의 경우 역할 분담에 대한 체크리스트 및 동료 평가를 활용하여 학생이 자신과 다른 학생에 대하여 공정하고 객관적으로 평가할 수 있도록 지도할 필요가 있다.
- (라) 학생들의 최소 성취수준 보장을 위해 평가 계획 수립 단계에서부터 최소 성취수준을 진술하고, 이에 도달하기 위해 필요한 선수 학습 요소 등 사전 지식을 확인하며, 필요시 피드백을 제공할 필요가 있다. 이를 위해 관찰 평가 등 여러 경로와 방법으로 최소 성취수준 미도달 예상 학생들을 위한 진단평가 및 수행평가를 실시하고 그 결과를 수업에

활용함으로써 학습 목표의 효과적인 달성을 도모할 수 있다. 수업 후 학생들의 학습 목표 달성 정도를 평가함으로써 심화 및 보충 학습 등 수준별 개별 학습 기회를 제공한다. 이를 위해 온라인 평가나 인공지능을 활용한 평가 등을 활용함으로써 학생 개인의 학습 수준을 정확하게 진단하고 학생의 개별적 특성에 부합하는 추가 학습 자료를 제공할 수 있다.

- (마) 학습자가 스스로 자신이 수행한 탐구의 과정과 결론에 문제점이나 오류는 없는지 비판적으로 검토하여 학습에 대해 성찰할 수 있도록 기회를 제공한다.

금융과 경제생활

1. 성격 및 목표

가. 성격

금융과 경제생활은 미래 경제생활의 주체인 학생들이 급변하는 디지털 금융 환경에서 평생에 걸쳐 안정된 금융 복지(financial wellbeing)를 향유하는 데 필요한 금융 지식과 금융 의사 결정 능력, 건전한 재무적 태도와 습관을 기르도록 개설된 일반사회 영역의 융합 선택 과목이다. 이 과목은 학생들이 금융에 대한 기본적인 지식을 습득하고 자산 관리에 대한 합리적인 의사 결정을 행함으로써 경제적으로 건전한 시민으로 행복하게 살아갈 수 있는 역량을 추구한다.

이를 위해 이 과목에서는 학생들이 안전한 금융 거래에 필요한 소양과 금융 사기의 예방, 수입과 지출의 관리, 저축과 투자의 기본 원리, 신용과 위험의 관리 등에 대해 개인이나 가계의 실제 생활 속 경험과 관련지어 이해할 수 있게 한다. 또한 금융 생활과 관련한 건전한 가치 및 태도를 지니고 실생활에서 타당한 정보에 근거하여 금융 의사 결정을 할 수 있는 능력을 기를 수 있게 내용을 구성한다.

이 과목을 학습하는 과정에서 학생들은 자신의 금융과 관련한 문제를 인식하고 자료의 수집과 분석을 통해 문제의 합리적인 해결을 위한 계획을 세우고 실천하며 결과에 대해 반성적으로 평가하는 태도를 함양한다.

나. 목표

금융 지식과 정보에 근거하여 합리적으로 금융 의사 결정을 할 수 있는 능력을 함양하고, 바람직한 재무적 가치와 태도를 습득하여 건전한 시민으로서 전 생애에 걸쳐 안정되고 행복한 경제 생활을 유지할 수 있는 역량을 갖춘다.

- (1) 디지털 금융 환경 속에서 안전한 금융 거래를 하는 데 필요한 지식과 태도를 갖추고 금융 사기를 예방하며 금융 소비자를 보호하기 위한 제도나 절차 등에 대한 지식을 갖추으로써

스스로를 보호하고 건전한 금융 질서의 형성에 기여한다.

- (2) 수입과 지출의 의미를 이해하고 효과적으로 수입과 지출을 관리할 수 있도록 예산을 수립하고 지속적으로 점검하는 습관을 기른다.
- (3) 저축과 금융 투자의 차이에 대한 이해를 바탕으로 자신의 재무 목표에 맞게 저축 및 금융 투자 상품을 선택하며, 투자에 따른 위험을 인식하고 자기 책임하에 투자하는 자세를 가진다.
- (4) 건전하게 신용을 사용하려는 태도를 가지며, 위험 관리 방법으로서의 보험의 역할을 이해하고, 고령 사회에서 연금의 중요성에 대해 인식한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 행복하고 안전한 금융 생활을 실천하기 위해 디지털 금융 환경과 금융 서비스의 특징에 대한 이해가 필요하다. · 안정된 금융 복지를 향유하기 위해 수입과 지출에 영향을 미치는 요인을 파악하고 균형 있는 예산 관리가 필요하다. · 저축과 투자의 장단점에 대한 이해는 장단기 효율적인 자산 배분에 기여한다. · 책임감 있는 신용 사용과 보험 및 연금을 활용한 위험과 노후 대비는 안정적인 경제생활에 기여한다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	행복하고 안전한 금융 생활	<ul style="list-style-type: none"> · 금융과 금융 생활 · 금융 의사 결정 · 디지털 금융 환경과 금융 서비스 · 금융 사기 예방 및 구제 · 금융 소비자 보호 · 금융 거래와 계약
	수입과 지출	<ul style="list-style-type: none"> · 수입과 소득 · 소득 결정 요인 · 지출과 소비 · 지불 수단 · 합리적 소비 · 예산과 예산 관리
	저축과 투자	<ul style="list-style-type: none"> · 저축의 경제적 의의 · 저축에 영향을 주는 요인(이자, 세금, 물가 등) · 예금자 보호 제도 · 금융 투자 상품(주식, 채권, 펀드) · 투자에 따른 위험과 자기 책임의 원칙 · 투자자 보호 제도
	신용과 위험 관리	<ul style="list-style-type: none"> · 신용과 책임 · 신용 관리 · 신용 회복 지원 제도 · 일상생활 속 위험 · 보험의 원리 · 고령 사회와 연금
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 관심 있는 금융 관련 주제(문제)에 대한 탐구 질문 개발하기 · 금융 관련 주제(문제) 탐구를 위해 필요한 자료 수집하기 · 다양한 출처에서 찾은 자료와 금융 정보의 타당도와 신뢰도 확인하기 · 수집된 자료와 금융 정보를 해석하기 · 저축과 투자 선택에 대해 비용-편익 분석하기 · 금융 투자 상품의 유형을 분류하고 금융 상품별 특징 조사하기 · 자신의 신용을 효과적으로 관리할 수 있는 방안을 탐색하기

가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 금융 문제 해결을 위한 자신의 입장 선택 및 타인과 소통·협력 · 장·단기의 관점을 조화롭게 고려한 금융 의사 결정 실천 · 바람직한 금융 질서 형성에 필요한 건전한 투자 태도 형성 · 자기 책임의 원칙에 따라 책임감 있는 금융 생활 실천 · 선택에 따른 결과를 예측하며 선택에 필요한 자신의 가치 선호 정립 · 금융 생활에 필요한 디지털 기술의 안전하고 윤리적인 사용 · 공동체의 일원으로서 사회에 미칠 영향력을 고려한 책임감 있는 금융 의사 결정 실천
-------	--

나. 성취기준

(1) 행복하고 안전한 금융 생활

<p>[12금융01-01] 행복하고 안전한 금융 생활에 필요한 금융 정보를 탐색하고 평가하며, 단기와 장기 의 관점을 고려하여 합리적인 금융 의사 결정을 한다.</p> <p>[12금융01-02] 디지털 금융 환경에서 나타난 금융 서비스의 변화된 특징을 이해하고 디지털 금융 서비스를 효과적으로 이용한다.</p> <p>[12금융01-03] 안전한 금융 거래를 위한 계약(약관)의 중요성을 인식하고, 금융 사기 예방과 피해 구제를 위해 마련된 주요 금융 소비자 보호 제도를 탐구한다.</p>
--

(가) 성취기준 해설

- [12금융01-01]에서는 자원의 희소성과 선택의 문제를 이해하고, 다양한 경로를 통해 합리적인 금융 의사 결정에 필요한 정보를 수집하고 평가해 본다. 단기와 장기의 관점에 따라 금융 의사 결정이 달라질 수 있음을 파악하고, 자신의 재무적 특성과 비재무적 특성 및 거시적 요인(금리, 환율, 물가 상승률 등)을 고려한 금융 의사 결정이 필요함을 이해한다.
- [12금융01-02]에서는 금융 환경 변화의 흐름을 파악하고 디지털 금융 환경에서 이용 가능한 금융 서비스를 탐색한다. 인터넷 banking이나 모바일 banking, 간편 결제 서비스, 전자화폐 등 학생들이 실생활에서 쉽게 접할 수 있는 금융 서비스의 이용 방법과 주의사항을 학습하여 디지털 금융 서비스를 효과적으로 활용할 수 있는 역량을 기르는 데 중점을 둔다.
- [12금융01-03]에서는 계약(약관) 내용을 제대로 확인하고 신중한 금융 거래를 실천할 필요가 있음을 이해한다. 피싱, 스미싱, 파밍, 해킹과 같은 금융 사기 피해를 예방하고, 금융 소비자 보호 제도를 탐색하여 금융 사기 피해 발생 시 대처 역량을 기르는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 계좌 개설, 학자금 대출, 원룸(부동산) 계약 등 구체적인 사례를 통해 학생의 삶과 연계하여 금융 정보를 탐색하고 합리적인 금융 의사 결정 능력을 기르는 데 중점을 둔다. 또한 금융 피해를 예방하고 안전한 금융 거래 습관을 기르기 위해 실제 금융 거래 시 활용된 계약(약관)의 내용을 분석해 보는 활동을 수행할 수 있다.
- 스마트 기기를 활용하여 디지털 금융 환경에서 제공되는 금융 서비스를 탐색하고 실제 이용 사례를 소개 및 체험하는 활동을 통해 일상생활에서 접하게 될 디지털 금융 서비스의 이용 능력을 강화하는 데 중점을 둔다. 이 과정에서 특정 기업이나 은행이 부각되지 않도록 유의한다.
- 금융 소비자의 의무 소홀로 발생한 금융 피해 및 금융 사기를 다룬 신문 기사, 영상, 방송 등을 조사하며 안전한 금융 거래의 중요성을 인식하도록 하고, 금융감독원, 금융위원회 등의 누리집을 통해 금융 소비자 보호 제도를 탐색하며 안전한 금융 생활을 실천하는 능력을 기르는 데 중점을 둔다.
- 자신의 금융 의사 결정 경험, 디지털 금융 서비스 이용 경험 등 학생의 실제 삶과 연계한 금융 생활 보고서, 구술 평가, 인포그래픽, 시뮬레이션 등을 평가에 활용할 수 있으며, 평가에 참여 후 스스로 무엇을 배우고 느꼈는지에 대한 성찰 일지 등을 작성하게 함으로써 자신의 금융 의사 결정 과정을 성찰하는 기회를 제공할 수 있다.
- 금융 의사 결정에 필요한 다양한 금융 정보를 탐색한 경험을 소개하는 구술 평가를 실시할 수 있으며 타인이 수집한 금융 정보를 비판적으로 분석하는 능력, 협력적 소통 능력 등을 함양하기 위해 동료 평가를 활용할 수 있다.
- 모둠별로 금융 사기 피해 사례를 조사하는 프로젝트 활동을 수행할 수 있으며 발표, 보고서, 사용자 제작 콘텐츠, 체크리스트 등 다양한 형태의 결과물을 평가에 활용할 수 있다. 피해 사례 조사에 그치는 것이 아니라 이를 예방할 수 있는 방법을 제시하도록 하여 금융 사기 예방을 실천하는 능력, 문제 해결력, 협업 능력 등을 종합적으로 평가할 수 있다.

(2) 수입과 지출

[12금융02-01] 소득이 수입의 주요 원천임을 이해하고 소득에 영향을 미치는 다양한 요인을 탐구한다.

[12금융02-02] 소비 지출과 비소비 지출을 구분하고 지출에 영향을 미치는 요인을 파악하여 합리적인 소비를 실천한다.

[12금융02-03] 예산의 의미와 예산 관리 방법을 이해하고 자신의 금융 생활에서 예산을 수립·점검·평가한다.

(가) 성취기준 해설

- [12금융02-01]에서는 직업과 교육 수준, 기술, 사회적 기여도, 인지도, 보유 자산 등 소득에 영향을 미치는 다양한 요인을 탐구하고 각 요인들이 미치는 영향을 소득의 종류(근로소득, 사업 소득, 재산 소득 등)와 연관지어 파악한다. 또한 총소득과 처분 가능 소득을 구분하고 세금이나 사회 보험료, 대출 이자와 같은 고정적인 지출이 처분 가능 소득에 영향을 미치는 요인임을 이해한다.
- [12금융02-02]에서는 지출의 유형을 재화나 서비스를 구매하기 위한 소비 지출과 세금, 사회 보험료, 대출 이자와 같이 의무적으로 지불해야 하는 비소비 지출로 구분하여 학습한다. 지불수단(예: 현금, 카드, 전자화폐 등) 및 지불방법(예: 일시불, 할부 등)의 장·단점을 비교하여 자신에게 적합한 지불수단과 방법을 활용하며, 주어진 예산 제약 내에서 비용과 편익을 고려하여 만족을 극대화하는 합리적 소비 습관을 기르는 데 중점을 둔다.
- [12금융02-03]에서는 생애 주기에 따른 기대 수입과 항목별 지출 계획을 구체적으로 예상해 보고, 소득, 저축과 투자, 고정지출과 변동지출 등을 고려하여 예산 관리 계획을 수립해 본다. 우선순위와 현실성 등을 고려하여 수립한 예산을 점검·평가하며 건전한 예산 관리를 실천하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 자신이 속한 가계의 월별 수입과 지출을 조사하거나 미래에 자신이 경험하게 될 수입과 지출을 분석해 보는 활동을 통해 학생의 삶과 연계된 예산 관리의 필요성을 이해하는 데 중점을 둔다. 이 과정에서 학생의 가정 배경 및 경제적 격차 등이 부각되지 않도록 주의한다.
- 자신의 진로와 관련된 직업의 평균 연봉을 탐색하며 미래 소득을 예상해 보고 개인 간 소득의 차이가 발생하는 이유를 분석하며 소득에 영향을 주는 요인을 마인드맵, 비주얼

싱킹 등의 방법으로 표현해 볼 수 있다.

- 모둠 활동을 통해 과소비, 충동 소비, 과시 소비, 중독 소비 등 비합리적인 소비의 경험을 공유할 수 있으며, 이를 활용하여 자신의 소비 행위에 대해 평가해 볼 수 있다. 또한 환경, 인권, 지역, 동물 보호 등 다양한 사회적 가치를 고려한 소비를 소개하는 포스터나 사용자 제작 콘텐츠 제작, 사회 관계망 서비스(SNS) 인증 등의 활동을 통해 사회적 영향력을 고려한 소비를 실천하는 태도를 기를 수 있도록 지도한다.
- 애플리케이션 등을 활용하여 직접 가게부를 작성하고 예산을 관리하는 경험을 제공하며 장·단기 버킷리스트를 설정하고 이를 실행하기 위한 예산을 수립·평가하는 활동 등을 통해 현실성 있는 예산 계획의 필요성을 이해하는 데 중점을 둔다. 모둠별로 각자의 예산을 소개하고 평가할 수 있으며 이때 서로의 선호 가치가 다를 수 있음을 이해하고 다양성을 존중하는 태도로 소통하도록 지도한다.
- 연말 정산 보고서, 월간 소비 패턴 분석 보고서, 예산 수립 계획서와 같은 다양한 형태의 보고서 작성을 통해 자신의 수입과 지출을 예상하여 실제 삶에 적용하는 능력을 평가할 수 있다. 이 과정에서 자기 평가와 동료 평가를 활용하여 스스로 자신의 수입과 지출을 점검하고 조정해 볼 수 있으며, 서로의 보고서를 공유하여 상호 작용과 학습의 도구로 활용할 수 있다.
- 소비 지출과 비소비 지출을 구분하고 소득 대비 비소비 지출의 비중을 인포그래픽 등으로 제작하여 발표하는 활동을 평가할 수 있다. 또한 비소비 지출 중 세금과 준조세의 비중을 주제로 토론, 서·논술형 평가 등을 활용하여 비소비 지출에 대한 이해 및 비판적 사고력, 의사 결정 능력 등을 종합적으로 평가할 수 있다.
- 자신의 기대 수입과 지출 계획을 종합적으로 고려한 예산의 수립 과정을 프로젝트 활동으로 운영하며 학습 과정을 중시하는 평가를 실시할 수 있다. 이때 예산 점검 체크리스트 항목을 직접 구성해 봄으로써 우선순위, 현실성과 구체성, 수입과 지출의 균형 등을 고려하여 자신의 예산을 스스로 평가하고 개선하는 기회를 제공할 수 있다.

(3) 저축과 투자

[12금융03-01] 저축의 경제적 의의와 다양한 저축 상품의 특징을 이해하고 저축에 영향을 미치는 요인을 탐구한다.

[12금융03-02] 기본적인 금융 투자 상품의 종류와 특징을 이해하고 투자에 영향을 미치는 요인을 탐구한다.

[12금융03-03] 저축과 투자의 장단점을 고려하여 자기 책임의 원칙에 따라 저축과 투자를 결정하며, 활용할 수 있는 예금자 보호 제도와 투자자 보호 제도를 탐색한다.

(가) 성취기준 해설

- [12금융03-01]에서는 소비와 저축의 관계를 이해하고 저축의 경제적 의의를 개인적 측면과 사회적 측면에서 살펴본다. 예금, 적금, 주택종합청약저축 등 다양한 종류의 저축 상품을 비교하며 각 상품의 특징을 탐색하고 이자, 세금, 물가 등 저축에 영향을 주는 요인을 고려하여 저축에 대한 의사 결정을 내려야 함을 이해한다.
- [12금융03-02]에서는 주식, 채권, 펀드 등 다양한 금융 투자 상품의 특징을 비교하고, 금리, 인플레이션, 환율과 같은 거시 경제 지표와 국내외 경제 이슈, 투자 정보 등 투자에 영향을 미치는 여러 요인을 탐색한다. 또한 다양한 경로로 얻게 되는 투자 정보 중 신뢰할 수 있는 정보를 선별하는 것의 중요성을 인식하도록 한다.
- [12금융03-03]에서는 저축과 투자를 결정할 때는 안전성과 수익성, 유동성을 고려해야 함을 이해하고, 불확실성과 위험에 따른 선택의 책임은 본인에게 있음을 인식하도록 한다. 금융 피해 보호를 위해 마련된 예금자 보호 제도와 투자자 보호 제도의 구체적인 내용과 활용 방법을 파악하고 이러한 제도들이 모든 금융 피해를 구제해 주는 것은 아니라는 점을 이해한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 금융 투자 상품의 특성을 학습하기 위해 모뎀 활동(갤러리 워크, 직소 모형 등)이나 모의 투자 게임 등을 활용할 수 있으며, 이를 통해 안전성과 수익성 및 유동성을 종합적으로 고려하여 저축과 투자를 결정해야 함을 이해하는 데 중점을 둔다.
- 본래 경제학적으로는 저축의 개념 속에 투자도 포함되어 있다. 그러나 저축과 투자를 경제학적 개념으로 접근하여 구분하기보다 실제 금융 생활에서 접하는 저축 상품과 금융 투자 상품에 대해 확정된 이자율을 보장받는 저축과 달리 투자는 미래의 현금흐름에 불확실성이 존재한다는 의미에서 저축과 투자의 장단점을 파악할 수 있도록 지도한다.
- 스마트 기기와 에듀테크를 활용하여 시중 은행의 저축 상품을 비교하는 활동을 할 수 있다. 이 과정에서 이자율과 물가의 관계 및 저축 상품에 부과되는 세금에 대해 파악하고,

세금 우대, 비과세, 세액 공제 등을 종합적으로 고려하여 저축 상품을 선택해야 함을 이해하는 데 중점을 둔다.

- 예금자 보호와 투자자 보호 사례 조사를 통해 금융 피해에 대한 구제 방법을 학습하고 실생활에 적용할 수 있는 금융 지식과 정보를 얻도록 수업을 설계할 수 있다. 이 과정에서 저축과 투자를 통해 발생할 수 있는 모든 피해를 구제받을 수 있는 것은 아니므로 자기 책임의 원칙에 따라 책임감 있는 금융 의사 결정이 필요함을 이해하는 데 중점을 둔다.
- 각종 매체를 통해 접하게 되는 금융 정보(예: 경제 지표, 금융 투자 상품에 대한 설명 등)를 종합적으로 고려한 자산 관리 포트폴리오, 저축·투자 체크리스트 등을 평가에 활용할 수 있다. 이 과정에서 자신이 얻은 금융 정보의 출처와 신뢰성을 점검할 수 있도록 자기 평가를 활용할 수 있다.
- 모의 투자를 통해 자신의 투자 성향과 성공 또는 실패 경험을 성찰하고 이를 분석한 보고서를 통해 금융 투자 상품에 대한 이해 수준, 비판적 사고력, 의사 결정 능력, 정보 활용 능력 등을 평가할 수 있다. 피드백 과정에서 학생의 모의 투자 결과가 자신의 투자 능력에 대한 과신으로 이어지지 않도록 주의하며 모의 투자는 단순화된 모형으로 현실 투자와 다를 수 있음을 강조한다.
- 자기 책임의 원칙과 투자자 보호와 같은 논쟁성을 가진 주제를 활용하여 논술평가, 토론, 구술 평가를 실시할 수 있다. 이를 통해 금융 사례와 관련된 다양한 가치를 확인하고 타인과 소통하며 민주시민이 갖추어야 할 가치와 태도를 함양할 수 있다.

(4) 신용과 위험 관리

[12금융04-01] 신용 사용의 결과를 고려한 책임감 있는 신용 관리 태도를 기르고, 신용에 영향을 미치는 요인을 파악하여 자신의 신용을 효과적으로 관리하는 방법을 탐구한다.

[12금융04-02] 위험 관리의 필요성과 위험 관리 방법으로서 보험의 원리를 이해하고, 주요 보험 상품의 특징을 비교한다.

[12금융04-03] 고령 사회에서 노후 설계의 필요성을 이해하고, 연금의 종류와 특징을 파악하여 안정적인 노후 대비 계획을 설계한다.

(가) 성취기준 해설

- [12금융04-01]에서는 신용의 의미를 이해하고 신용을 사용할 때는 이자, 할부 수수료, 카드 연회비 등 비용이 발생함을 이해한다. 직업과 연봉, 보유 자산, 각종 공과금과 통신비 등의 납부 내역, 금융 거래 내역 등 신용에 영향을 미치는 요인을 파악하고, 신용 점수 하락을 방지하고 효과적인 신용 관리 습관을 기르는 데 중점을 둔다. 또한 신용 회복 위원회의 채무 조정 제도와 법원의 개인 회생 제도 등 신용 회복 지원 제도에 대해서도 다루어 본다.
- [12금융04-02]에서는 질병, 상해, 사망, 사고, 재산 손해 등 생활 속에서 경험할 수 있는 다양한 유형의 위험을 살펴보고, 재무적·비재무적 비용을 고려한 위험 관리가 필요함을 이해한다. 적극적인 위험 관리 수단인 보험을 사회 보험과 민영 보험으로 구분하고, 시중에 판매되고 있는 주요 보험 상품(실손 보험, 자동차 보험, 화재 보험 등)의 보장 내용과 보장 범위, 보장 기간, 보험료 등을 구체적으로 조사해 본다.
- [12금융04-03]에서는 기대 수명 연장을 고려하여 은퇴 후 생활에 필요한 비용을 예상해 보고 이를 충당할 수 있는 자원 마련 방안을 탐색해 본다. 노후 대비를 일찍 시작하는 것의 중요성을 이해하고, 노후 대비 방안 중 하나인 연금을 공적 연금과 퇴직 연금, 개인 연금 등으로 구분하여 비교해 본 후 연금 선택 시 고려 사항(세금, 물가, 기회비용 등)에 대해서도 다루어 본다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 신용, 보험, 연금 등 금융 지식과 개념을 파악하는 데 그치지 않고 학생의 일상생활과 어떻게 연관될 수 있는지를 보여주는 사례를 통해 개인의 삶에서 필요한 신용 및 위험 관리 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
- 신용 사용을 주제로 시뮬레이션 학습, 보드게임, 퀴즈 게임 등을 실시할 수 있으며 금융 교육 프로그램을 운영하는 기관(예: 금융감독원, 신용회복위원회 등)의 누리집을 활용하여

온오프라인 연계 수업을 구성할 수 있다. 이를 통해 신용 사용의 비용을 고려한 합리적 금융 의사 결정과 신용 관리 능력을 갖출 수 있도록 지도한다.

- 보험의 원리를 이해하기 위해 보험에 가입해 보는 역할 놀이를 수행할 수 있으며 모둠별로 보험 상품을 선정하여 보험 상품 소개 자료를 제작하고 모둠 발표나 갤러리 워크 등을 통해 공유함으로써 다양한 보험 상품의 구체적 특징을 비교할 수 있도록 한다. 단, 이 과정에서 특정 업체가 부각되지 않도록 유의한다.
- 고령 사회의 노인 빈곤 문제에 대해 조사하고 공적 연금의 필요성 등을 주제로 토론 수업을 전개할 수 있으며 이 과정에서 민주시민으로서 사회문제 해결에 참여하는 사회 참여 역량을 강화할 수 있다. 또한 공적 연금과 사적 연금을 비교하며 이를 종합적으로 고려하여 안정적인 노후 대비 계획을 수립하는 데 중점을 둔다.
- 신용 사용 서약서 작성 등을 통해 신용 사용에 필요한 책임감 있는 태도와 실천 능력을 평가할 수 있다. 또한 보험 상품과 연금 상품의 특징을 비교·분석한 탐구 보고서 작성, 발표 등을 통해 금융 정보 탐색 능력 및 비판적 사고력을 평가할 수 있다.
- 일상생활에서 경험할 수 있는 위험 사례들을 조사하고 다양한 위험을 효과적으로 관리할 수 있는 보험 상품을 직접 개발해 보는 과정을 통해 위험의 유형과 보험의 원리에 대한 학생의 성취수준을 파악할 수 있고 창의적 사고력, 문제 해결력 등을 평가할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 금융과 경제생활 교육의 목표를 달성할 수 있도록 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 연계하여 학생 역량 함양을 위한 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 학생의 경험 및 일상생활과 밀접한 내용을 소재로 활용하여 금융에 대한 흥미와 관심을 넓히며, 이를 바탕으로 금융 의사 결정을 위해 필요한 지식과 정보를 스스로 탐색하는 자기주도적 학습 능력을 향상할 수 있도록 교수·학습을 전개한다.
- (다) 디지털 금융 환경을 이해하고 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 스마트 기기를 활용한 수업을 활성화하고, 학생 개개인의 상황과 학습 수준을 고려한 맞춤형 수업을 위해 온오프라인을 연계한 학습 자료를 제공한다.
- (라) 다양한 경로를 통해 습득한 금융 정보의 타당성과 신뢰성을 검토하며 비판적 사고력, 문제 해결력을 함양하고, 자신의 선택이 미칠 사회적 영향을 고려하여 민주시민으로서 갖추어야 할 건전한 재무적 태도와 습관을 기를 수 있도록 교수·학습을 전개한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 일상생활 속에서 쉽게 접하는 금융 거래 사례를 활용하고 자신이 경험한 금융 생활을 소개하는 활동을 통해 흥미와 관심을 유발하며 금융과 경제생활 과목의 학습이 자신의 삶과 밀접한 관련성이 있음을 인식하도록 한다.
- (나) 신문 기사, 문학 작품, 방송, 영화 등 다양한 유형의 소재를 활용하여 금융 관련 사례를 탐색하는 활동을 전개할 수 있으며, 안전한 금융 생활을 위협하는 사례를 모둠별로 조사하고 발표하는 활동 등을 통해 신중한 금융 의사 결정의 필요성을 이해하도록 지도한다.
- (다) 스마트 기기와 인터넷을 활용하여 디지털 금융 서비스를 직접 경험해 보는 수업을 실시할 수 있으며, 각종 금융 정보를 제공하는 누리집과 플랫폼을 탐색하고 자료를 수집·분석하여 활동지에 정리하는 과정을 통해 합리적 의사 결정에 필요한 정보 탐색 능력을 강

화할 수 있다. 이 과정에서 수집한 자료의 출처와 신뢰성을 비판적으로 분석하고 다양한 입장을 가진 자료를 종합적으로 검토할 필요가 있음을 안내한다.

(라) 논쟁성을 가진 금융 관련 사례(예: 투자자 보호, 준조세 등)를 활용하여 토의·토론, 프로젝트 활동 등을 진행하며 모든 학생의 참여를 장려하고 학생들이 서로를 존중하고 소통하는 태도로 협업할 수 있도록 지도한다.

(마) 금융 의사 결정에 필요한 정보 탐색을 위해 통계 자료, 보고서, 연감 등 다양한 유형의 실증적 자료를 활용할 수 있고, 이를 분석하여 탐구 보고서를 제작하거나 모둠별 발표를 수행하는 등 금융 지표에 대한 이해와 자료 분석 및 해석, 정보 활용 능력을 키울 수 있는 수업을 실시할 수 있다.

(바) 융합 선택 과목의 특성을 살려 교과 내, 교과 간 주제 융합을 통한 프로젝트 수업을 진행할 수 있다. 예를 들어 사회적 가치를 고려한 소비 실천을 위한 공익 광고 제작 활동 시 환경을 고려한 소비에 초점을 맞추면서 환경 문제 해결을 위해 체결된 조약을 조사하기, 지속가능개발 목표의 실천 방안 탐색하기 등을 함께 수행하여 경제적 측면, 정치적 측면, 환경적 측면 등을 고려한 통합적 관점에서 생태전환 교육을 실시할 수 있다.

(사) 최소 성취수준 보장을 위해 다양한 수준의 학습 자료를 구성하고, 개별 학습과 보충 학습을 위해 온라인 플랫폼 등을 활용한 자료를 제시하여 학습 효과를 높일 수 있다. 수업 과정에서 학생들의 이해 정도를 확인하고 학생의 수준에 맞는 학습 자료를 스스로 선택할 수 있도록 자율성을 보장하는 등 수준별·단계별 학습이 이루어질 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 금융과 경제생활 교육의 목표를 달성할 수 있도록 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하는 데 초점을 맞춘다.

(나) 필수적인 금융 지식과 개념에 대한 이해력을 바탕으로 학습 요소별 금융 정보를 수집, 분석하고 비판적으로 활용할 수 있는 능력을 평가하며, 금융 생활에 필요한 건전한 태도와 가치를 실천하는 능력을 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 활용한다.

(다) 단편적인 지식과 개념 중심의 평가를 지양하고, 일상생활에서 경험할 수 있는 금융 관

런 사례를 통해 비판적 사고력, 문제 해결력, 의사 결정 능력 등을 평가할 수 있도록 다양한 사례를 재구성하여 평가에 활용한다.

- (라) 진단평가 등을 통해 학생 스스로 학습 과정에 대해 점검하고 성찰하는 기회를 제공하고 학생의 학업 성취수준을 판단하여 수준별 학습 자료를 제시하는 데 활용한다. 또한 교수·학습 방법의 적절성을 진단하며 이를 개선하는 데 평가 결과를 활용한다.
- (마) 학생의 다양한 상황(특수교육 대상자, 학습 부진, 느린 학습자 등)과 수준을 고려한 개별 맞춤형 평가를 실시할 수 있으며 최소 성취수준 미도달이 예상되는 학생을 위해 보충 학습 자료와 평가를 연계하여 단계별 평가를 권장한다.
- (바) 스마트 기기와 인터넷 활용 및 온오프라인 연계를 통해 평가 방법을 다양화하고, 교사의 평가뿐만 아니라 자기 평가, 동료 평가 등을 활용하여 학생이 평가의 주체로 참여할 수 있도록 유도한다.

(2) 평가 방법

- (가) 학생의 금융 생활 경험과 연계한 평가 자료를 제시하고 금융 개념과 지식을 실생활에서 적용할 수 있는지를 평가하기 위해 금융 거래 계약(약관), 가계부, 금융 상품 설명서 등 다양한 소재의 탐구 보고서를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- (나) 논쟁성을 가진 금융 사례를 제시하고 이에 대한 모둠 활동, 토의·토론 등을 통해 타인과 소통하며 협력하는 협업 능력, 의사소통 능력 및 금융 생활에 필요한 건전한 가치·태도의 성취 정도를 평가할 수 있다. 이 과정에서 교사의 주관적 가치가 평가에 반영되지 않도록 유의하고 모든 학생에게 참여 기회를 보장하며 공정한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (다) 실제 금융 사례를 재구성한 제시문을 활용하여 서·논술형 평가를 실시할 수 있으며 금융 상품의 유형별 특징에 대한 이해도를 평가하기 위해 포트폴리오, 모의 투자 등을 활용할 수 있다. 그 외에도 시뮬레이션, 프로젝트 결과물, 신문 기사 분석, 체크리스트 제작, 발표 등 다양한 평가 방법을 활용하여 금융 정보 수집·분석 및 합리적인 금융 의사 결정 역량을 평가할 수 있다.
- (라) 평가 방법 및 기준 설정 과정에 학생들의 참여를 보장하여 학생 스스로 학습 목표를 명확히 하고 자신의 수행 과정과 결과를 성찰해 보도록 지도할 수 있다. 또한 학생이 평가의 주체로서 자기 평가와 동료 평가를 실시할 수 있으며 이 과정에서 객관적이고 일관성 있는 평가가 이루어져야 함을 강조한다.

(마) 최소 성취수준 보장을 위해 온라인 플랫폼 등을 활용하여 보충 학습 및 평가 자료를 함께 제시하고 스마트 기기와 디지털 인프라를 활용하여 학생의 개별 상황과 수준에 맞는 맞춤형 평가를 실시한다. 평가 결과에 따라 학생의 개별적 특성에 부합하는 학습 자료를 제시하고 온오프라인을 연계하여 평가와 피드백이 효과적으로 이루어지도록 한다.

기후변화와 지속가능한 세계

1. 성격 및 목표

가. 성격

기후변화는 모든 생명이 지구에서 공생, 공존하며 살아갈 미래를 위협하고 있다. '기후변화와 지속가능한 세계'는 인간과 자연의 관계에 대한 성찰과 방향 모색을 통하여 오늘날 인류가 처한 지구적 생태 위기를 극복하고 지속가능한 세계를 실현하기 위해 설정한 융합 선택 과목이다.

'기후변화와 지속가능한 세계' 과목은 지리 과목에서 지속적으로 강조해 온 지역, 국가, 글로벌 등 다양한 스케일에서 인간-환경의 관계를 고찰하는 관계적 접근 방식에 기반하여 학생들의 시스템 사고와 통합적 사고, 기후변화의 문제를 해결하기 위해 필요한 핵심역량을 키우는 데 중점을 둔다. 이를 통하여 '기후변화와 지속가능한 세계' 과목은 자연지리학과 인문지리학의 구분을 넘어서는 통합적 관점에서 기후변화의 원인을 이해하고, 기후변화가 유발하는 다양한 사회·생태적 문제에 대한 탐색을 통해 기후변화 문제를 비판적으로 성찰하며 이를 해결하기 위하여 적극적으로 참여하고 실천하는 생태시민을 육성하는 데 목적을 둔다.

'기후변화와 지속가능한 세계'는 학생들이 기후변화를 통해서 인간과 지구와의 상호의존적 관계를 인식하고 전 지구적 수준에서 지속가능한 세계를 실현하기 위한 다층적 차원에서의 생태 전환을 탐색할 기회를 제공한다. 이 과정에서 학생들은 지구에 존재하는 모든 생명과 공존의 세계를 만들어가기 위한 생태시민으로서의 인식 및 실천 역량을 함양한다.

나. 목표

'기후변화와 지속가능한 세계' 과목의 목표는 기후변화와 생태 위기의 시대에서 자신을 둘러싼 세계를 타자로서 인식하는 것이 아니라, 인간 그리고 인간이 아닌 존재들과 공존의 세계를 만들어가는 데 필요한 배려, 책임, 포용, 인정 등과 같은 가치를 지향하며 생태시민으로서 역할과 실천 역량을 갖추도록 하는 데 있다.

- (1) 기후변화의 원인에 대한 통합적 이해를 바탕으로 기후변화의 영향과 피해가 지리적, 사회·경제적 조건의 차이에 따라 다르게 나타나고 있음을 이해한다.
- (2) 기후변화로 인하여 나타나는 다양한 문제와 쟁점들을 기후정의적 관점으로 바라볼 수 있고, 문제 해결을 위한 다양한 생태전환적 노력과 실천을 이해한다.
- (3) 기후변화를 둘러싼 다양한 쟁점들에 대한 탐구 과정을 통하여 융합적 탐구 역량을 기르고, 기후변화로 인해 발생하는 다양한 사회·생태적 문제들을 해결할 수 있도록 창의적 문제 해결력 및 합리적 의사 결정능력을 기른다.
- (4) 기후변화 시대를 살아가는 다양한 존재들과 공생 및 공존의 가치를 지향해 나갈 수 있는 생태적 책임감 및 생태 감수성을 함양한다.
- (5) 인간 및 비인간 존재들의 삶이 영위되는 지구 환경의 지속가능성을 위하여 개인적, 지역적, 국가적, 세계적 수준의 실천에 능동적으로 참여하는 태도를 가진다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 기후변화를 바라보는 관점은 다양하며, 기후변화는 자연적 요인 및 인간의 다양한 활동에 의해 나타난다. · 기후변화의 영향은 지리적, 사회·경제적 조건 등에 따라 다르게 나타나며, 기후 정의의 측면에서 이러한 문제를 해결 한다. · 지속가능한 세계는 기후변화 대응을 위한 지역, 국가, 세계 수준에서 이루어지는 정치, 경제, 사회적 차원의 생태전환에 기반하여 실현된다. · 모든 생명체가 공존하는 세계를 만들기 위해서는 SDGs의 적극적 실천이 요구되고 생태시민으로서의 책임과 참여가 중요하다.
범주		내용 요소
지식·이해	인간과 기후변화	<ul style="list-style-type: none"> · 기후변화의 심각성에 대한 인식 · 기후변화에 대한 다양한 관점 · 기후변화의 원인
	기후정의와 지역문제	<ul style="list-style-type: none"> · 세계 여러 지역에서 나타나는 기후재난의 실제 · 지리적, 사회·경제적 조건에 따라 차별적으로 나타나는 기후변화의 영향 · 기후정의의 관점에서 기후변화에 따른 불평등 문제의 이해와 해결 방안
	지속가능한 세계를 위한 생태전환	<ul style="list-style-type: none"> · 국제 및 시민사회의 기후변화 대응 및 협력 · 이해당사자들의 기후변화 대응 노력 · 기후변화 대응을 위한 국가 및 지역차원의 생태전환 노력 · 적정기술, 순환경제의 중요성과 역할 · 에너지 전환의 중요성 인식
	공존의 세계와 생태시민	<ul style="list-style-type: none"> · 지속가능발전목표(SDGs)의 의미와 이행에 대한 이해 · 지속가능발전목표(SDGs)의 지역 사례 탐구 · 소비영역에서의 지속가능한 생활양식 · 공존의 세계를 위한 생태시민의 덕목에 대한 이해
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 지도와 그래픽을 이용하여 기후변화와 관련한 쟁점을 찾고 탐구 주제 설정하기 · 기후변화 관련 쟁점을 탐구하기 위해 공간적, 윤리적, 정치적 질문을 제시하기 · 기후변화 질문에 대한 적절성을 평가하고, 탐구 방법 계획하기 · 탐구 질문에 대한 유용한 정보와 근거 수집하기 · 자료 및 정보의 타당성, 신뢰성, 최신성 등에 대한 비판적 검토, 유용한 자료 및 정보 선택, 조직화하기 · 기후변화 쟁점 탐구에서 자료의 비교, 분석, 평가를 통해 합리적 판단과 의사 결정 행하기 · 분석된 자료에 근거하여 기후변화 쟁점에 대한 해결 방안 도출하기 · 기후변화 쟁점과 관련하여 제시된 다양한 해결 방안들을 비교하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 기후변화에 대한 다양한 관점의 존중과 관계적 사고로 접근하는 태도 · 기후변화로 인한 인간 및 비인간들의 피해에 대한 공감과 책임감 · 기후쟁점에 대해 기후정의의 관점 추구 · 기후변화 대응을 위한 책임감과 지속가능한 세계를 만들기 위한 생태시민으로서 주체적 참여

나. 성취기준

(1) 인간과 기후변화

[12기지01-01] 지구적 차원에서 나타나는 기후변화의 심각성을 사례를 통해 파악하고, 기후변화를 바라보는 관점의 다양성을 이해한다.

[12기지01-02] 기후변화는 자연적 요인뿐만 아니라 인간의 다양한 활동 및 산업과 관련되어 있다는 점을 이해하고, 탄소중립을 위한 사회 변화의 방향을 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- 이 영역은 기후변화의 현상을 토대로 기후변화의 심각성을 파악하고 다양한 요인을 분석하여 문제 해결에 필요한 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
- [12기지01-01]은 기후변화로 인해 나타난 문제를 지구적 차원에서 살펴보고, 관련 사례를 선정하여 문제의 심각성을 파악하며, 기후변화의 영향을 다양한 관점(예: 낙관론자, 회의론자 등)에서 살펴본다. 궁극적으로 학습자가 기후변화의 심각성을 파악하고, 기후변화에 대한 관점의 다양성을 이해하는 데 중점을 둔다.
- [12기지01-02]는 기후변화의 요인을 자연적 요인, 인위적 요인으로 구분하여 살펴보고 산업과 관련된 탄소배출 문제에 중점을 두면서 탄소중립 사회를 위한 사회적 과제 해결 탐구에 초점을 맞춘다. 특히, 기후변화에 영향을 주는 고탄소 배출 산업의 사례로 에너지 산업, 플라스틱 등의 석유화학 산업, 축산업 등을 활용해 볼 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 기후변화의 심각성 인식을 위해 학생의 생활과 관련한 사례, 지역사회의 사례를 포함하여 지구적 차원에서 적절한 사례를 선정할 수 있으며 기후변화에 따른 다양한 영향이 자신의 삶과 지역사회에 미치고 있음을 인식하도록 한다.
- 기후변화에 영향을 미치는 요인 학습에서는 자연적 요인 뿐만 아니라 인위적 요인에 중점을 두어서 기후변화에의 대응도 인간의 적극적 성찰과 참여에 의해 가능함을 인식하도록 한다. 특히 고탄소에 기반한 산업구조를 주된 기후변화 요인으로 제시하면서 이외의 다양한 인위적 요인들을 함께 고려하여 제시할 수 있다.
- 학생의 학습에서는 통계 자료, 시사 자료, 과학적 연구 결과 등 객관적 자료를 활용하여 탐구 학습으로 전개해 볼 수 있다.

(2) 기후정의와 지역문제

- [12기지02-01] 세계 여러 지역에서 발생하고 있는 기후재난의 실재를 파악하고, 이를 둘러싼 쟁점을 다양한 자료를 통하여 분석한다.
- [12기지02-02] 기후변화의 영향은 지리적 조건 및 사회적·경제적 조건에 따라 차별적으로 나타나고 있음을 이해하고, 이와 관련한 쟁점과 사례를 조사한다.
- [12기지02-03] 기후정의의 관점에서 기후변화에 따른 불평등 문제의 해결 방안을 모색하고, 기후변화에 대한 인간의 책임과 의무에 대해 성찰한다.

(가) 성취기준 해설

- [12기지02-01]은 세계에서 발생하는 기후재난의 사례(산불, 가뭄, 해양 산성화, 미세먼지, 질병, 해수면 상승, 경제적 빈곤과 굶주림 등)를 활용하여 문제의 실태와 원인, 인간 생활에 미친 영향, 그리고 관련한 쟁점을 분석하는 데 중점을 둔다.
- [12기지02-02]에서는 기후변화의 영향이 지리적 조건, 세대, 연령, 성별, 집단 등에 따라 다르게 나타남을 파악하여 글로벌 차원에서 기후변화가 미치는 차별적 영향을 이해하도록 한다. 관련 쟁점 및 사례는 지역사회를 포함하여 글로벌 차원에서 적절하게 선정할 수 있다.
- [12기지02-03]은 기후정의의 의미와 적용의 가치를 명확하게 이해하고 기후변화의 불평등한 영향을 기후정의의 관점에서 파악하도록 한다. 그리고 공동의 책임에 대한 이해를 바탕으로 기후변화에 대한 책임과 의무의 성찰이 이루어지도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 이 영역에서는 분석하기, 조사하기의 과정·기능, 성찰하기의 가치·태도 영역 학습을 통해 학습자의 탐구능력 신장과 가치의 내면화를 지향한다.
- 기후정의를 지리적·사회적 측면에서 공간 및 사회 불평등 문제와 관련지어 접근할 수 있도록 한다.

(3) 지속가능한 세계를 위한 생태전환

- [12기지03-01] 기후변화 대응을 위한 국제 사회의 협력과 시민사회의 노력 사례를 조사하고 기후변화를 둘러싼 이해당사자들의 서로 다른 입장과 가치를 비교한다.
- [12기지03-02] 기후변화 문제와 관련하여 국가 차원의 대응으로서 정치, 사회, 경제 영역에서의 생태전환을 위한 실천 사례를 조사하고, 이를 분석 평가한다.
- [12기지03-03] 지역 공동체의 생태전환을 위한 다양한 노력 사례를 조사하고 지역의 지속가능한 사회·생태 체계를 탐색한다.
- [12기지03-04] 기후변화에 대응하기 위한 적정기술과 순환경제의 역할의 중요성을 파악하고, 에너지 전환의 중요성에 대한 이해를 바탕으로 지속가능한 세계의 모습을 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [12기지03-01]는 기후변화 문제를 해결하기 위해 국제 사회의 협력 및 환경 비정부기구(NGO)의 다양한 연대와 관련한 노력을 실제 사례들을 통해 파악하고 기후변화 문제에 대한 대응에 있어 다양한 이해당사자들의 입장을 분석하고 비교하기 위해 설정한 것이다. 여기에서는 기후변화를 둘러싼 이해당사자들 특히 기후변화에 취약한 국가와 집단들의 입장 분석과 관련하여 기후정의의 관점에서 공동의 차별화된 책임에 대한 이해를 바탕으로 접근한다.
- [12기지03-02]는 기후변화 문제에 대응하기 위하여 국가적 차원에서 이루어지는 노력 가운데 정치, 사회, 경제 영역에서의 생태전환에 대한 이해에 기반하여 다양한 사례를 살펴보기 위해 설정된 것이다. 특히 기후변화 대응을 위한 탄소중립·녹색성장 등 환경 및 경제 정책과 저탄소 에너지 기반 경제 체제로의 전환, 비인간에게 권리를 부여한 환경법과 관련한 다양한 사례 등을 조사한 후 그 의의와 시사점을 도출해 보도록 하고, 그러한 사례들이 기후정의와 지속가능성의 측면에서 적절한 사례인지 분석하고 평가하도록 한다.
- [12기지03-03]은 지속가능한 세계를 만들기 위한 지역사회의 다양한 생태전환 노력에 대한 이해를 바탕으로 지속가능한 사회·생태 체계를 탐색하기 위해 설정한 것이다. 여기에서는 지역사회의 생태전환을 위한 실천 가운데 생태도시, 전환마을, 공유재 등을 통한 회복 탄력성과 지속가능성을 갖춘 지역사회로의 전환과 관련한 다양한 사례를 중심으로 지속가능한 사회의 구성요소, 원리 등에 대한 탐색과 자신이 살아가는 가정, 학교, 지역을 지속가능한 사회 생태 체계로 만들어 가기 위한 탐구 과정을 통해 깊이 있는 학습이 이루어지도록 한다.
- [12기지03-04] 인간과 환경이 공존할 수 있는 생산 및 소비 구조를 만드는 데 있어 적

정기술과 순환경제의 의미와 중요성을 학습해 가는 과정에서 특히 지역별 사례를 조사하여 지역사회에 적용할 수 있는 방안을 모색해 보는 탐구 기회를 제공하도록 한다. 또한 지속가능한 미래를 위하여 에너지 분야에서 저탄소 전력을 공급할 수 있는 에너지 전환의 중요성을 이해하도록 한다. 이를 위하여 에너지 생산과 소비의 지역 간 불평등으로 인한 쟁점을 조사하고, 지속가능한 사회의 실현은 정의로운 에너지 전환을 위한 시민의 참여와 역량 강화를 지향하는 에너지 민주주의 실천과 밀접하게 관계되어 있다는 점에 강조점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 지속가능한 세계를 만들어 나가기 위한 국제 사회의 협력이나 환경 비정부기구(NGO)들의 연대 사례를 조사하여 제시하는 것보다 실제 사례 속에서 다른 입장에 놓인 이해당사자들의 관점에서 기후변화 문제에 대한 대응 노력을 조사한다. 특히 기후 불평등에 더 많이 노출된 지역과 사람들의 입장에서 기후변화 취약성에 대한 탐구활동을 수행하는데 중점을 둔다.
- 기후변화에 대한 대응과 관련하여 국가와 지역사회의 생태전환과 관련한 노력 및 에너지 전환과 적정기술의 실천 사례들을 살펴볼 때 특정 지역에 국한되지 않도록 주의하고 제시된 사례들은 기후정의의 관점에서 분석되고 평가될 수 있도록 하는 것이 중요하다. 또한 사례 탐색을 통하여 자신이 살아가는 지역 및 국가가 지속가능한 사회·생태 체계가 될 수 있는 방안을 모색하도록 한다.
- 학생들이 다양한 매체를 활용하여 기후변화 대응을 위한 국제 사회, 환경 비정부기구(NGO), 국가, 지역사회의 생태전환과 관련한 실천 사례들을 조사하고 그 결과를 발표할 때 다양한 집단들의 입장을 이해하고 자료 수집 및 분석 시 비판적 관점으로 탐구할 수 있도록 한다.

(4) 공존의 세계와 생태시민

- [12기지04-01] 지속가능발전목표(SDGs)의 의미를 이해하고, 이의 실천과 관련한 지역 사례들을 조사하여 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적으로 분석한다.
- [12기지04-02] 지속가능한 세계는 개인의 일상생활 방식과 관련되어 있음을 이해하고, 다양한 소비 영역에서 요구되는 지속가능한 생활방식을 탐색하고 실천 방안을 제안한다.
- [12기지04-03] 정의, 책임 그리고 배려 등과 같은 생태시민의 덕목을 사례 탐구를 통해 이해하고, 인간 및 비인간이 함께 평화롭게 살아가는 공존의 세계를 위한 다층적 스케일에서의 실천 방안을 찾아 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12기지04-01]은 지속가능발전목표(SDGs)의 등장 배경 및 주요 내용을 이해하고, 지속가능발전목표 이행과 관련하여 지역사회에서 실천되는 다양한 노력 사례를 살펴본 후 이를 통합적 관점에서 분석해 보도록 한다. 여기에서는 지속가능발전목표의 지역화 사례를 통해 지속가능한 사회 체제의 요소, 조건과 원리 등을 탐구하도록 한다.
- [12기지04-02]는 지속가능한 미래 사회의 실현은 일상생활에서 발현되는 개인의 생태적 정체성과 밀접하게 연결되어 있음을 인식하고 음식, 교통, 주거 등과 관련한 지속가능한 생활양식 사례를 조사하여 자신의 일상생활에서 실천할 수 있는 방안을 탐색해 보도록 한다. 특히 소비 영역에서의 지속가능한 생활양식 탐색은 쟁점 중심의 탐구에 초점을 두고 이루어지도록 한다.
- [12기지04-03]은 자신과 지구상의 모든 존재들이 연결되어 있음을 파악하는 관계적 사고에 기반하여 발현되는 생태시민의 정의, 책임, 배려 등과 같은 덕목을 이해한다. 또한 생태시민의 덕목이 인간 및 비인간 존재들에게까지 확장되어야 할 필요성을 다양한 사례 탐구를 통해 강조하면서 깊이 있는 학습이 이루어지도록 하는데 주안점을 둔다. 공존의 세계를 만들어가기 위한 지역, 국가, 세계적 차원에서 이루어지는 실천 방안을 찾아 보고 이에 대한 적극적 참여의 중요성을 인식하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 지속가능발전목표 이행을 위한 지역화 사례를 분석할 때 사회, 경제, 환경적 측면을 통합적으로 접근하는 것이 중요하다는 점을 인식하도록 하고, 이를 자기 삶과 학교, 지역사회 수준에서의 지속가능성과 관련지어 탐구할 기회를 경험하도록 한다.
- 지속가능한 세계가 개인의 삶의 방식과 깊이 연계되어 있다는 것을 보여주는 다양한 사례를 지리적 상상력을 통하여 인식하게 하고, 지속가능한 생활양식의 탐색에서는 다양한 자연환경과 인문환경을 가진 지역에서의 실천 사례를 제시하도록 유의한다. 또한, 정의, 책임, 배려, 공감 등과 같은 생태시민의 덕목을 학생들이 충분히 이해할 수 있도록 다양한 사례를 제시하는 것이 중요하다.
- 지속가능발전목표 이행의 지역 사례와 지속가능한 생활양식을 다큐멘터리, 광고, 영화, 문학 및 예술 작품 등을 활용하여 조사할 수 있다. 또한, 지속가능한 세계를 위해 이를 자기 삶과 지역사회에 적용할 수 있는 구체적 방안 마련을 위한 탐구활동을 수행할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '기후변화와 지속가능한 세계' 과목의 교육 목표를 달성할 수 있도록 핵심 아이디어를 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 연계하여 학생 역량 함양을 위한 교수·학습에 중점을 둔다.
- (나) 기후변화의 문제와 기후변화에의 대응은 사람들의 삶과 직접적 관련성이 있기 때문에 학생의 삶과 경험을 토대로 학습하도록 하며, 이를 바탕으로 비판적 사고력, 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력, 정보 활용 능력, 창의적 사고력을 기를 수 있도록 학생의 주도적 탐구학습을 장려한다.
- (다) 학생 개개인의 흥미와 학습 수준을 고려한 학생 맞춤형 수업이 가능하도록 온오프라인을 연계하여 다양한 학습 자료를 제공한다. 또한, 학생의 개인적 경험, 다른 교과 지식과 전문가 활용을 연계하여 통합적 주제학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) 학생이 자신의 삶 및 지역사회와 연계하여 주도적으로 학습하고, 기후변화에 따른 다양한 사회적 쟁점들을 탐구하면서 지역시민, 세계시민, 생태시민으로서 능동적으로 사회 문제에 참여하는 활동의 수행이 이루어질 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학생들이 자신의 생활 경험, 지역사회의 사례를 활용하도록 하여, '기후변화와 지속가능한 세계' 과목의 학습이 자신의 삶 및 진로와 밀접하게 관련되어 있음을 인식할 수 있게 한다. 특히, 기후변화와 지속가능한 세계 과목의 내용은 자기 삶의 질 향상과도 관련되어 있지만, 동시에 지구상 인류 전체의 평화로운 삶과도 관련되어 있음을 인식할 수 있도록 글로벌 차원에서 보편적 인간의 가치 면에서 필요한 일임을 깨닫게 지도한다.
- (나) 글로벌 차원에서 세계 여러 지역의 기후변화 및 기후 문제 등의 내용 학습에서는 다양한 디지털 인프라 및 지도를 적극적으로 활용하여 학습자의 이해를 돕고 경험을 구체화하는 데 중점을 둔다. 또한, 학생 스스로 자료를 수집·분석하고 정리하여 결과를 도출

할 수 있도록 탐구 학습을 적용할 수 있다. 그리고 수집한 자료를 비판적으로 검토하고, 지식 재산권을 침해하거나 연구 윤리를 위반하지 않도록 유의 사항을 충분히 안내할 필요가 있다.

(다) 비판적 사고력, 문제 해결, 합리적 의사 결정, 정보 활용 능력을 기를 수 있도록 학생 스스로 문제를 제기하고 문제 해결 과정과 기능, 정보 수집, 분석, 처리 방법을 익히고 보고서를 작성하는 등의 프로젝트 학습을 기획·수행할 수 있도록 장려한다. 이 과정에서 소외되는 학생이 없도록 모든 학생의 참여를 보장하고, 학생들 간 소통과 협업이 적극적으로 이루어질 수 있도록 지도한다.

(라) 학생들이 민주시민, 세계시민, 생태시민으로서 기후변화와 관련한 지역사회 문제, 세계 문제에 관심을 두고 문제 해결에 참여할 수 있도록 자질 함양에 역점을 두어 수업을 진행한다. 이를 위해 온오프라인의 다양한 방법을 활용하여 문제 해결 및 사회 참여 방법을 적용하는 수업을 진행한다. 지역, 세계 문제에 관심, 문제 제기, 문제 상황 파악, 문제 해결을 위한 방안 탐색과 방안 도출, 사회 참여 활동 수행 과정이 체계적으로 진행될 수 있도록 장기적인 수업 계획을 세워 지도할 필요가 있다. 또한, 이 수업의 과정에서 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 등의 학습 내용이 균형이 있게 포함될 수 있도록 하며, 이를 통하여 창의적 사고력, 비판적 사고력, 문제 해결력 및 의사 결정력, 의사소통 및 협업 능력, 정보 활용 능력 등이 함양될 수 있도록 수업을 설계, 적용한다.

(마) 최소 성취수준 보장을 위해 기본 개념의 이해로부터 시작하여 단계적으로 다음 수준의 탐구 학습을 진행할 수 있도록 다양한 수준의 학습 자료와 수업 전개 과정을 구성하여 개별 학습, 심화 및 보충 학습이 이루어질 수 있게 한다. 이를 위해 수업 과정에서 학생들의 이해 정도를 확인하고, 학생의 학습 수준에 맞춰 다음 단계의 학습 과정을 제시한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 기후변화와 지속가능한 세계 과목의 교육 목표를 달성할 수 있도록 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 평가하는 데 초점을 맞춘다.

(나) 개념적 의미의 내용 평가를 포함하면서 비판적 사고력, 문제 해결 및 합리적 의사 결정 능력, 정보 활용 능력, 의사소통 능력, 협업 능력 등 기후 문제 해결과 지속가능한 사회 만

듣기에 역할을 할 수 있는 역량들을 평가할 수 있도록 평가 방법을 다양하게 그리고 적절하게 활용한다.

- (다) 수업과 평가가 유기적으로 연계되도록 수업 중에 과정평가와 수행평가를 내실 있게 실시하고, 평가를 통해 학생의 역량이 함양되고 가치와 태도가 내면화되어 실천적 행동력을 키울 수 있도록 한다.
- (라) 특히 지필평가 외에 프로젝트 평가를 통해 자율적으로 기후변화에 대응을 위한 개인적 활동을 실천과제로 수행할 수 있도록 한다.
- (마) 특수교육 대상 학생, 기초학습 부진 학생, 최소 성취수준 미도달이 예상되는 학생 등 학습자 수준을 고려하여 학생의 수준에 따른 평가를 실시할 수 있다. 또한, 디지털 인프라 및 온라인 평가 도구 등을 활용하여 온오프라인을 연계한 평가를 할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 단순 사실이나 단편적 지식의 암기 정도를 측정하는 평가가 아닌 기본 개념 지식을 지역, 세계의 환경이나 사례에 적용하여 활용할 수 있는지를 평가하는 데 초점을 맞춘다. 이를 위해 지필평가 이외에 탐구활동, 보고서 작성, 포트폴리오 제작, 프로젝트 실시, 토의·토론, 논술 등 다양한 평가 방법을 활용할 수 있다.
- (나) 학습 과정 및 결과에서 협업, 의사소통, 정보 활용, 문제 해결, 비판적 사고, 창의적 아이디어 도출, 인류 보편적 가치와 우리 사회의 기본 가치 추구와 같은 과정·기능 및 가치·태도의 성취 정도를 평가할 수 있다. 이 과정에서 가치·태도의 평가 시 교사의 주관적 가치를 평가의 기준으로 삼지 않도록 유의할 필요가 있다.
- (다) 탐구 및 문제 해결 능력에 필요한 자료 수집 및 조사, 비판적 분석, 합리적 의사 결정, 일반화 결과를 제시할 수 있는지 평가하기 위해 과정 중심의 다양한 수행평가를 실시한다. 이를 위해 학습 목표, 수행 과정, 평가 항목의 설정 과정에 학생들의 참여를 보장하여 학생 스스로 학습 목표를 명확히 하고 평가 결과를 자신의 성장에 활용할 수 있도록 지도할 필요가 있다.
- (라) 학습 목표에 기반하여 학생 스스로 자신의 성취수준을 진단하고 개선 방안을 찾을 수 있도록 교사 평가, 학생 자기 평가, 동료 평가를 함께 활용할 수 있다. 이 과정에서 학습자의 강점과 개선이 필요한 영역을 파악하고 이러한 자료를 차시 학습 목표에 반영한다. 또한, 수업 과정 중 학습자의 실천과 행동의 결과에 대한 평가가 이뤄질 수 있도록 평가

방안을 계획해서 실행한다.

(마) 수업 전에 학생들의 학습 수준을 진단할 수 있는 평가를 실시하여 그 결과를 토대로 수업의 수준을 조절함으로써 학습 목표에 효과적인 달성을 도모하고, 수업 과정 중 심화 및 보충 학습의 기회를 제공한다. 이를 위해 온라인 평가, 인공지능 활용 평가 등을 활용할 수 있으며 학생 개인의 학습 수준을 정확하게 진단하고 학생의 개별적 특성에 부합하는 학습 자료를 제공할 수 있다.



도덕과

교육과정 설계의 개요

도덕과 고등학교 선택 중심 교육과정은 일반 선택 영역의 '현대사회와 윤리', 진로 선택 영역의 '윤리와 사상', '인문학과 윤리', 융합 선택 영역의 '윤리문제 탐구'라는 네 과목으로 이루어진다. 고등학교 선택과정은 고교학점제를 기반으로 시민으로서 갖추어야 할 자질과 품성, 역량을 갖추게 하고 각자의 적성에 맞는 진로를 선택하는 데 도움을 주기 위해 설계된 과정이다. 도덕과의 네 선택 과목은 윤리학적 지식을 삶의 차원에서 이해하고 비판적으로 수용하여, 보다 바람직한 삶이 무엇인지를 찾고 그 삶을 위한 일상의 실천을 이끌어낼 수 있는 자질과 역량을 기르는 것을 목표로 한다. 이 목표는 자신의 삶과 사회에서 등장하는 도덕 현상에 대한 탐구와 내면의 도덕성에 관한 성찰, 일상의 실천을 윤리학의 차원에서 보다 깊이 있게 접근하는 역동적인 과정을 통해 이루어질 수 있다. 이러한 과정의 공유를 통해 도덕과 선택 과목들은 미래 사회가 요구하는 역량으로, 비판적이면서도 배려적인 사고력과 도덕공동체 의식 같은 시민역량과 도덕적 상상력과 정서를 기반으로 하는 생태전환 역량, 인공지능 윤리와 같은 새로운 정보기술 사회가 요구하는 디지털 윤리 역량의 함양에도 기여하는 역할을 해낼 수 있다.

'현대사회와 윤리'는 현대사회에서 제기되는 다양한 윤리 문제들을 주제 중심 탐구 방법을 기준으로 총체적이면서도 심층적인 접근을 꾀하는 교육과정 설계를 지향하고 있다. 윤리 문제에 접근하는 방법에 관한 이야기를 시작으로, 생명과 생태윤리에서 평화와 공존의 윤리에 이르는 다양한 윤리적 쟁점들을 심층적으로 다루고자 한다. 특히, 실천윤리 또는 응용윤리의 방법론을 교실 수업의 수준에서 재구성하여 스스로의 삶에 적용할 수 있는 실천 역량을 기르는 데 초점을 맞춘다.

'윤리와 사상'은 한국 및 동·서양의 윤리사상과 사회사상을 21세기 한국 시민의 관점에서 주체적으로 받아들여 해석하고, 그 보편성의 지평을 지속적으로 확대해가는 내용을 중심으로 구성하고자 한다. 이를 위해 단순한 윤리사상사적 지식의 나열에서 벗어나 현재 우리의 삶 속에서 의미 있게 불러낼 수 있는 윤리학적 지식과 지혜를 중심으로 내용 요소를 구성한다. 그리고 자신의 진로를 모색하는 과정에서 고려해야 하는 바람직한 삶과 이를 위한 실천 과정에 대한 숙고가 가능할 수 있도록 한다. 다시 말해서 윤리사상사적 맥락과 주체적이고 실천적인 맥락을 동시에 고려하는 교육과정을 설계함으로써, 살아있는 윤리적 사유와 삶의 연계성을 적극적으로 모색하는 과목으로 자리잡을 수 있도록 한다는 것이다.

'인문학과 윤리'는 가치관계 확장법을 근간으로 인류 고전과 직접 만날 수 있는 기회를 제공하는 방향으로 교육과정을 설계하고자 한다. 보다 구체적으로는 동서고금의 윤리사상 및 인

문학, 자연과학의 고전을 직접 대면할 수 있는 기회를 마련한다. 이를 통해 학생들이 자신의 생활세계에서 마주할 수 있는 쟁점들을 그 고전의 내용에 비추어 탐구하고 성찰하도록 안내함으로써, 자기 인식 및 주도성, 비판적 사고와 배려, 도덕적 정서, 협력적 의사소통, 도덕공동체 의식 등을 함양하도록 하는 데 초점을 맞춘다. 나아가 학생들이 자신의 진로를 모색하는 과정에서 요구되는 인문학적 사유와 상상력까지 자연스럽게 획득할 수 있을 것으로 기대한다.

‘윤리문제 탐구’는 도덕과에서 융합 선택 영역에 속하는 유일한 과목이라는 점을 감안하여, 교과 내 다른 선택 과목들 사이의 융합과 연계에 도움이 되는 방향으로 교육과정을 설계하고자 한다. 우선 동·서양의 윤리학 전통 속에서 확립된 대표적인 방법론을 중심으로 그 과정을 단계화하여 제시함으로써, 다른 선택 과목들에서 이루어지는 도덕 현상의 탐구와 윤리적 성찰의 과정을 보다 심화하고 확장한다. 이러한 연역적 접근과 함께, 인공지능의 윤리와 생태적 삶의 윤리 같은 구체적인 쟁점을 놓고 숙의하고 토론하는 귀납적 접근의 과정을 병행함으로써, 방법론적 융합까지 모색할 수 있는 방향으로 교육과정을 설계하고자 한다.

고등학교 선택 과목에서는 도덕 교과를 통해 구현하고자 하는 도덕적 지식과 실천의 연계과정을 학교급별 차별성과 발달 단계를 감안하여 공유하는 것을 목표로 삼고자 한다. 도덕과 윤리 사이의 개념적 구분이 일상어는 물론 윤리학적 차원에서도 엄격하게 이루어지기 어렵지만, 도덕 교과의 역사 속에서 교과 명칭으로는 ‘도덕’을 사용하면서도 과목명으로는 초등학교와 중학교에서는 ‘도덕’, 고등학교에서는 ‘윤리’라는 개념을 선택해왔다. 그 배경에는 고등학교 수준에서부터는 윤리학적 지식을 자신의 삶의 맥락에서 비판적으로 이해하고 수용하여 실천에 옮기는 과정을 중시한다는 일반적 인식이 자리하고 있다. 그런 점을 고려하여 고등학교의 선택 과목에서는 고등학생의 생활세계를 중심으로 윤리학적 지식을 주체적으로 검토하여 적용하는 실천적 과정을 중심에 두고자 한다.

고등학교 선택과정의 핵심 아이디어는 각 과목에서 구현하고자 하는 도덕적 지식과 실천의 연계에 바탕을 두고 각 영역의 핵심이 되는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 압축적으로 제시하는 것을 목표로 삼아 추출되었다. 주제중심 접근과 사상사적 접근, 고전 중심의 접근, 방법론적 접근 등으로 각 과목의 특성에 맞게 핵심 아이디어를 제안함으로써, 내용 체계에서 제시되고 있는 내용 요소와 성취기준을 통합하는 역할과 함께 윤리 수업을 통해 도달하고자 하는 목표 지점을 보다 명료하게 드러내는 기능도 해낼 수 있을 것으로 기대한다.

고등학교 도덕과 선택 과목들은 초·중학교 ‘도덕’ 과목 이수를 통해 얻은 도덕적 지식과 실천을 연계시킬 수 있는 역량과 고등학교 ‘통합사회’ 과목 이수를 통해 획득한 ‘통합적 역량’을 전제로, 시민의 윤리적 역량을 각각의 과목 특성에 맞게 함양하여 학교 시민교육의 일차적 완성에 기여하는 것을 목표로 삼는다. 보통교육의 완성 단계에 해당하는 고등학교에서 자신의

관심과 적성에 맞는 윤리 과목을 선택할 수 있게 함으로써, 다양한 윤리적 관점과 윤리 문제에 관한 접근 방식을 익히고, 자신의 삶 속에서 직면하고 있거나 만나게 될 윤리적 문제들에 관한 이론적이고 실천적인 대응 역량을 함양할 수 있도록 교육과정의 내용과 체계를 설계하고자 한다.

현대사회와 윤리

1. 성격 및 목표

가. 성격

고등학교 도덕과 일반 선택 과목인 ‘현대사회와 윤리’는 현대사회에서 일어나는 다양한 문제와 쟁점을 윤리적 관점에서 이해하고 합리적으로 해결할 수 있는 도덕적 탐구 능력과 윤리적 성찰 및 실천 능력을 기르기 위한 과목이다. 또한 ‘현대사회와 윤리’는 중학교 ‘도덕’과 고등학교 ‘통합사회’에서 학습한 내용을 기초로 윤리 문제에 대한 민감성과 추론 능력을 발달시키고, 실제 삶에서 도덕적 행동을 실천에 옮길 수 있도록 하는 동기와 품성을 기르기 위한 과목이다. 뿐만 아니라 진로 선택 과목인 ‘윤리와 사상’, ‘인문학과 윤리’, 융합 선택 과목인 ‘윤리문제 탐구’ 과목을 위한 기본적 소양과 문제의식을 제공하는 역할을 한다.

‘현대사회와 윤리’는 학생들이 현대사회에서 발생하는 윤리 문제와 쟁점들을 동·서양의 윤리 이론과 사회사상을 바탕으로 탐구하고 성찰하여 실천에 옮기는 역동적이고 실천적인 과정에 중점을 둔다. 특히, 생명 윤리, 성·가족 윤리, 생태 윤리, 과학기술 윤리, 정보·미디어 윤리, 인공지능 윤리, 직업윤리, 시민 윤리, 문화 윤리, 평화 윤리 등의 다양한 영역에서 발생하는 문제들을 실천윤리학의 관점으로 탐구하고 성찰함으로써 윤리적 사유와 성찰이 일상의 실천으로 이어질 수 있도록 한다.

나. 목표

고등학교 ‘현대사회와 윤리’는 현대 생활의 제 영역에서 발생하는 다양한 윤리문제들을 주도적으로 탐구하고 성찰함으로써 인간과 사회를 윤리적인 관점에서 올바르게 이해하고, 윤리적 민감성 및 판단 능력을 함양하며 윤리적 동기를 내면화하여 공동체 안에서 윤리적 삶을 실천할 수 있는 덕성과 역량을 기르는 것을 목표로 한다.

(1) 현대사회의 윤리 문제를 해결하기 위해 동·서양의 윤리 및 사회사상을 이해하여, 실천

윤리의 관점에서 탐구하고 성찰할 수 있는 능력을 기른다.

- (2) 생명의 가치와 삶의 소중함을 인식하고 생태 위기의 원인과 해결 방안을 탐구하여, 자연과 인간이 상생하는 책임 있는 윤리적 역량을 함양한다.
- (3) 뉴미디어, 인공지능 등 과학기술의 연구와 성과에 대해 비판적으로 성찰하여, 윤리적으로 정당화가 가능한지를 탐구할 수 있는 역량을 함양한다.
- (4) 사회 정의를 실현하기 위해 시민과 국가의 윤리 문제를 탐구함으로써, 민주시민이 갖추어야 할 시민역량을 함양한다.
- (5) 예술 및 의식주 생활, 경제생활의 윤리 문제를 성찰하고 다문화 사회의 갈등 해결 방안을 탐구하여, 다양한 가치를 존중하며 배려와 관용을 내면화한다.
- (6) 사회갈등, 남북분단과 통일, 국제 분쟁 등의 문제를 탐구하여, 평화와 공존을 위한 보편적 가치와 태도를 내면화한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- (1) 현대 생활과 윤리

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 삶을 추구하는 인간은 현대사회에서 발생하는 다양한 윤리 문제들을 해결하기 위해 실천윤리의 관점에서 윤리적 성찰과 탐구를 한다. · 현대사회에서 발생하는 다양한 윤리 문제들을 해결하기 위해서는 동·서양의 다양한 윤리사상과 이론에 대한 탐구가 필요하다. 		
범주	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 20%;">구분</td> <td>내용 요소</td> </tr> </table>	구분	내용 요소
구분	내용 요소		
지식·이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 윤리적 인간은 현대사회의 윤리 문제를 어떻게 해결하고자 하는가? <ul style="list-style-type: none"> · 인간의 삶과 윤리의 관계 · 실천윤리학과 다양한 윤리적 쟁점 2. 다양한 윤리 이론은 현대사회의 윤리 문제에 어떠한 지혜를 제시하는가? <ul style="list-style-type: none"> · 동양 윤리의 접근 · 서양 윤리의 접근 		
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리학 이해하기 · 윤리 문제에 적용하기 · 윤리적 관점에서 토론하고 실천 방안 제안하기 		
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 인, 자비, 무위를 실천하는 자세 · 자율성, 유용성, 덕성을 함양하려는 태도 · 자유, 공동선을 증진하려는 자세 		

(2) 생명윤리와 생태윤리

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 동·서양의 사상가들은 삶과 죽음의 의미에 대해 깊이 성찰해 왔으며, 오늘날에는 생명 과학기술의 발달로 인해 생명윤리와 관련된 쟁점에 대한 이해가 중요하다. · 사랑은 인간과 인간 사이의 인격적인 교감을 가능하게 하는 매개이고, 성(性)은 자기 결정권이 존중되는 영역이며 나아가 사회·문화적 차원에서는 인격적 책임을 수반한다. · 자연을 바라보는 동·서양의 다양한 윤리적 관점이 있으며, 오늘날의 환경 문제를 해결하기 위해서는 환경 문제에 대한 성찰 및 미래 세대에 대한 책임의식과 생태 감수성이 필요하다. 		
범주	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">구분</td> <td style="text-align: center;">내용 요소</td> </tr> </table>	구분	내용 요소
구분	내용 요소		
지식·이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 출생과 죽음의 의미와 생명과 관련된 윤리적 쟁점은 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 출생 및 죽음의 의미와 삶의 가치 · 출생 및 죽음과 관련된 윤리적 쟁점 2. 사랑과 성의 인격적 가치와 사회·문화적 의미는 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 사랑과 성의 관계 · 결혼과 가족의 윤리 3. 미래 세대를 위해 인간과 자연의 관계를 어떻게 설정해야 하는가? <ul style="list-style-type: none"> · 자연을 바라보는 동·서양의 관점 · 환경 문제에 대한 윤리적 쟁점 		
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 관점에서 성찰하기 · 윤리이론을 통해 정당화하기 · 윤리적 실천 방안 제안하기 		
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 생명 존중과 사랑, 책임의 자세 · 효와 배려, 생태 감수성을 갖추고자 하는 태도 		

(3) 과학과 디지털 학습 환경 윤리

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 현대에는 개인과 사회에 대한 과학기술의 영향력이 커짐에 따라 과학기술의 연구 윤리와 사회적 책임이 더욱 중요하다. · 정보사회에서 정보통신 기술의 발달로 인해 발생하는 다양한 윤리문제를 해결하기 위해서는 정보윤리뿐만 아니라 미디어 문해력을 바탕으로 한 미디어 윤리의 함양이 필요하다. · 인공지능의 연구와 활용에 대한 윤리적 탐구는 인공지능 기술로 인해 발생할 수 있는 윤리문제를 예방하고 인공지능 기술의 바람직한 활용을 도울 수 있다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 과학기술 연구의 학문적 자유와 사회 책임은 어디까지인가? · 과학기술의 가치 중립성 논쟁 · 과학기술의 사회적 책임 2. 정보윤리와 미디어 문해력의 필요성과 역할은 무엇인가? · 정보사회의 특징과 윤리적 쟁점들 · 뉴미디어 사회의 특징과 윤리적 쟁점들 3. 인간의 삶을 위한 윤리적 인공지능의 의미와 윤리적 쟁점은 무엇인가? · 인공지능과 인간의 관계 · 인공지능의 윤리적 쟁점
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 관점에서 비판하기 · 윤리적 관점에서 정당화하기 · 윤리적 관점에서 실천 방안 제안하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 자유와 책임, 존중의 자세 · 존엄성과 자율, 유용성을 균형 있게 중시하는 태도

(4) 민주시민과 윤리

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 직업윤리와 청렴의 윤리는 부패를 방지하여 공정한 사회를 만드는 원동력이 되며, 노동의 가치에 대한 존중은 정의로운 사회의 기초가 된다. · 민주 국가는 개인선과 공동선을 조화시키려는 시민의 노력으로 이루어지며, 시민의 정치 참여는 성숙한 민주주의로 나아가는 토대가 된다. · 분배 정의는 사회적 이익과 부담을 공정하게 분배함으로써 실현되며, 교정적 정의는 국가가 법 집행을 통해 불법 행위나 부정의를 바로잡음으로써 실현된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 직업인으로서 갖추어야 할 윤리의식과 노동은 왜 존중되어야 하는가? · 직업 생활의 의미 · 직업윤리와 노동에 대한 존중 2. 자유롭고 책임 있는 시민의 역할은 무엇이고, 사회참여는 어떻게 이루어지는가? · 시민과 국가의 관계 · 시민의 참여와 시민불복종 3. 정의로운 사회에서는 어떻게 공정함을 추구하고 부정의를 바로 잡는가? · 분배 정의의 의미와 윤리적 쟁점들 · 교정적 정의의 의미와 윤리적 쟁점들
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 관점에서 설명하기 · 공정한 사회 건설 방안 제안하기 · 윤리적 실천 방안 제안하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 성실과 청렴, 존중의 자세 · 자유와 공동선, 정의를 추구하는 태도

(5) 문화와 경제생활의 윤리

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 예술과 도덕의 관계를 이해하는 다양한 입장이 있으며, 대중문화와 관련된 윤리문제를 해결하기 위해 비판의식을 함양할 필요가 있다. · 의식주 생활과 경제생활에서 여러 윤리적 쟁점이 발생하며, 이를 해결하기 위해서는 윤리적 성찰이 요구된다. · 다문화 사회의 다양한 윤리 문제를 해결하려면 문화 다양성과 보편 윤리의 조화를 바탕으로 상호 존중과 관용의 자세를 가져야 한다. 								
범주	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%; text-align: center;">구분</th> <th style="text-align: center;">내용 요소</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="189 600 382 808">지식 · 이해</td> <td data-bbox="382 600 1288 808"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 미적 가치와 윤리적 가치는 조화를 이루어야 하는가? <ul style="list-style-type: none"> · 미적 가치와 윤리적 가치 · 대중문화의 윤리 문제 2. 의식주 생활과 경제생활에 있어 윤리적 쟁점은 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 의식주 생활과 윤리 · 경제생활에서 발생하는 윤리적 갈등 3. 문화 다양성은 보편윤리와 어떻게 조화를 이룰 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 문화 다양성과 존중 · 다문화 윤리의 실천과 노력 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="189 808 382 925">과정 · 기능</td> <td data-bbox="382 808 1288 925"> <ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 관점에서 성찰하기 · 윤리적 관점에서 비판하기 · 윤리적 실천 방안 제안하기 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="189 925 382 1010">가치 · 태도</td> <td data-bbox="382 925 1288 1010"> <ul style="list-style-type: none"> · 아름다움과 정직, 신뢰의 지향 · 관용과 다양성을 중시하는 태도 </td> </tr> </tbody> </table>	구분	내용 요소	지식 · 이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 미적 가치와 윤리적 가치는 조화를 이루어야 하는가? <ul style="list-style-type: none"> · 미적 가치와 윤리적 가치 · 대중문화의 윤리 문제 2. 의식주 생활과 경제생활에 있어 윤리적 쟁점은 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 의식주 생활과 윤리 · 경제생활에서 발생하는 윤리적 갈등 3. 문화 다양성은 보편윤리와 어떻게 조화를 이룰 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 문화 다양성과 존중 · 다문화 윤리의 실천과 노력 	과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 관점에서 성찰하기 · 윤리적 관점에서 비판하기 · 윤리적 실천 방안 제안하기 	가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 아름다움과 정직, 신뢰의 지향 · 관용과 다양성을 중시하는 태도
구분	내용 요소								
지식 · 이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 미적 가치와 윤리적 가치는 조화를 이루어야 하는가? <ul style="list-style-type: none"> · 미적 가치와 윤리적 가치 · 대중문화의 윤리 문제 2. 의식주 생활과 경제생활에 있어 윤리적 쟁점은 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 의식주 생활과 윤리 · 경제생활에서 발생하는 윤리적 갈등 3. 문화 다양성은 보편윤리와 어떻게 조화를 이룰 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 문화 다양성과 존중 · 다문화 윤리의 실천과 노력 								
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 관점에서 성찰하기 · 윤리적 관점에서 비판하기 · 윤리적 실천 방안 제안하기 								
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 아름다움과 정직, 신뢰의 지향 · 관용과 다양성을 중시하는 태도 								

(6) 평화와 공존의 윤리

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 사회의 다양한 갈등을 평화적으로 극복하고 진정한 사회통합을 이루기 위해서는 동·서양의 다양한 윤리 이론을 바탕으로 한 윤리적 소통과 담론이 필요하다. · 남북통일과 한반도 평화는 관련 쟁점에 대한 지속적인 탐구를 바탕으로 보편적인 윤리적 가치들을 지향하는 개인적·국가적 노력이 이루어질 때 실현될 수 있다. · 국제 정의는 지구촌의 다양한 문제들의 선행적 해결을 전제로, 구성원 모두가 인간다운 삶을 영위할 수 있도록 하는 개인, 국가, 국제 사회 차원의 제도적·윤리적 노력을 필요로 한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 사회통합을 위한 소통과 담론의 윤리적 방안은 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 사회갈등과 사회통합 · 소통과 담론의 윤리 2. 남북한의 분단 문제를 넘어 평화를 실현하기 위한 윤리적 가치는 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 통일 문제를 둘러싼 쟁점 · 평화를 실현하기 위한 윤리적 가치 3. 세계시민으로서 국제 사회의 위기 극복을 위한 윤리적 노력은 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 국제 분쟁의 해결과 방안 · 국제 사회에 대한 책임과 기여
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 관점에서 토론하기 · 사회통합을 위한 방안 탐구하기 · 윤리적 실천 방안 제안하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 통합과 소통, 평화와 공존의 지향 · 인권과 정의, 책임을 중시하는 태도

나. 성취기준

(1) 현대 생활과 윤리

[12현윤01-01] 윤리학의 성격과 특징을 바탕으로 윤리적 존재로서의 인간 본성을 이해하고, 현대사회의 다양한 윤리 문제를 탐구 및 토론할 수 있다.

[12현윤01-02] 동양 및 서양의 윤리사상, 사회사상의 접근들을 비교 분석하고, 이를 현대사회의 다양한 윤리 문제와 쟁점에 적용하여 윤리적 해결 방안을 도출할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12현윤01-02] 이 성취기준의 취지는 학생들에게 현대 생활에서 발생하는 문제와 쟁점에 적용할 수 있는 윤리적 탐구의 밑바탕을 마련하도록 하는 것이다. 이를 위해 동양 윤리, 서양 윤리, 사회사상을 비교 분석하도록 한다. 또한 현대과학의 발전에 따른 도덕과 학적 접근을 비판적으로 탐구하여 인간의 도덕성에 대한 이해의 폭을 넓히도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 윤리학의 성격과 특징은 방법론적인 차원에서는 규범윤리학, 기술윤리학, 메타윤리학 등으로 구분하되 당위의 학으로서 윤리학의 성격을 중점적으로 탐구하도록 한다. 인간의 본성에 관한 다양한 이론을 통해 인간은 윤리적 삶을 지향한다는 점을 이해할 수 있도록 한다. 이를 통해 현대인은 윤리적 존재이며 실천윤리를 통해 현대사회의 윤리적 쟁점과 문제들을 해결하고자 노력한다는 점을 학생들이 인식할 수 있도록 한다.
- 동양 및 서양의 윤리 사상, 사회사상을 비교 분석하되, 학생들에게 특정한 사상만이 현대사회의 다양한 윤리 문제와 쟁점들을 해결할 수 있다는 오해나 편중된 입장을 갖지 않도록 다양한 윤리 이론을 활용하여 윤리적 탐구가 이루어지도록 한다. 도덕과학적 접근을 맹신하거나 무조건 거부하는 태도를 지양하여 도덕성에 대한 과학적이고 합리적 논의를 확장한다.

(2) 생명윤리와 생태윤리

- [12현윤02-01] 삶과 죽음을 동·서양 윤리의 입장에서 성찰하고, 현대사회에서 발생하는 생명윤리 문제를 다양한 윤리적 관점에서 설명할 수 있다.
- [12현윤02-02] 사랑과 성에 관한 다양한 입장과 성차별의 윤리적 문제를 이해하고, 현대사회의 결혼 및 가족 문제를 윤리적 관점에서 탐구할 수 있다.
- [12현윤02-03] 자연을 바라보는 동·서양의 관점을 비교·설명할 수 있으며 오늘날 환경 문제의 사례와 심각성을 조사하고, 이에 대한 윤리적 해결 방안을 제시할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12현윤02-01] 이 성취기준의 취지는 삶과 죽음, 생명과 관련된 윤리문제에 대해 동·서양의 다양한 윤리 이론을 학습하고 적용하여 자신의 관점을 정립하고, 관련 윤리 문제를 비판적으로 성찰하여 올바른 윤리관을 형성하는 것이다. 학생들은 학습 과정에서 삶과 죽음에 대한 다양한 윤리 문제를 인식하고, 이에 대한 여러 윤리적 입장을 비교 분석하여, 인공임신중절·자살·안락사·뇌사·유전자 복제 및 치료의 과정에서 발생하는 윤리 문제를 자신이 채택한 윤리적 관점으로 설명할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 삶과 죽음에 대한 동·서양의 윤리적 입장을 탐구하여 유한한 존재로서 인간이 삶의 가치를 의미 있게 성찰하여 재조명하도록 한다. 현대사회에서 발생하는 다양한 생명윤리 문제와 생명에 대한 여러 입장을 자료 제시 및 토론을 통해 이해하되, 생명의 존엄성을

존중하는 윤리적 마음가짐을 전제로 교수·학습이 이루어지도록 한다.

- 사랑과 성을 바라보는 다양한 윤리적 관점에 관한 이해를 바탕으로, 현대사회에서 만날 수 있는 성과 결혼, 가족 관련 쟁점들을 주체적으로 해결할 수 있는 실천 역량을 기를 수 있는 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- 오늘날의 생태 문제를 해결하기 위해 인간중심주의, 동물중심주의, 생명중심주의, 생태중심주의 입장을 비교 분석하여 각각의 장단점을 살펴본다. 또한 인간과 자연의 조화로운 관계를 강조한 동양의 유교, 불교, 도가의 자연관을 통해 서양의 인간중심주의와 개체주의의 한계를 보완하며, 서양 중심의 생태윤리로 편중되지 않도록 한다.

(3) 과학과 디지털 학습 환경 윤리

- [12현윤03-01] 과학기술 연구에 대한 다양한 관점을 조사하여 비교·설명할 수 있으며 이를 과학 기술의 사회적 책임 문제에 적용하여 비판 또는 정당화할 수 있다.
- [12현윤03-02] 정보통신 기술과 뉴미디어의 발달에 따른 윤리 문제들을 제시할 수 있으며 이에 대한 해결 방안을 정보윤리와 미디어 윤리의 관점에서 제시할 수 있다.
- [12현윤03-03] 윤리적인 인공지능을 위하여 인간과 인공지능의 관계를 설명하고, 인공지능으로 인해 발생하는 윤리 문제의 해결 방안을 인공지능 윤리의 관점에서 제시할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12현윤03-03] 이 성취기준의 취지는 윤리적인 인공지능의 개발과 활용을 위하여 인간과 인공지능의 관계에 대한 다양한 입장을 이해하고 국내외에서 발표된 인공지능 윤리 가이드라인에서 강조되는 책임성, 투명성, 편향성 등의 문제를 해결할 수 있는 윤리적 실천 방안을 탐구하도록 하는 것이다. 학생들은 인공지능기술의 발달이 초래할 수 있는 윤리 문제들을 제시하고, 그러한 문제를 해결하기 위한 방안을 인공지능 윤리의 관점에서 제시할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 과학기술 연구에 대한 다양한 입장을 탐구하고 과학기술이 고도화된 사회에서 발생할 수 있는 윤리 문제를 예측하는 활동을 진행한다. 과학기술의 바람직한 활용, 과학 기술자의 개인적, 사회적 차원의 책임에 대해 비판적으로 사고하고 윤리적인 정당화를 위한 성찰 활동, 토의·토론, 발표 등 자신의 생각을 표현하는 경험을 할 수 있도록 안내한다.
- 정보통신 기술 발달의 동향과 뉴미디어의 특징을 파악하고, 디지털 학습 환경 사회에서 새롭게 등장하는 문제, 미디어 문해력의 중요성 등을 주도적으로 탐구하도록 지도한다.

미디어 콘텐츠의 소비자이자 생산자로서 창의성과 윤리성을 바탕으로 생생한 디지털 세상을 체험할 수 있도록 풍부한 학습 경험을 제공한다.

- 인간과 인공지능의 관계에서는 인공지능의 자율성 내지 행위능력에 대한 관점이나 인공지능에 대한 도구주의적 관점 등 인간과 인공지능의 다양한 관계 설정에 대한 논의들을 이해하고, 인공지능 시대에 필요한 인공지능 문해력을 갖추는 데 중점을 둔다. 인공지능의 윤리적 쟁점에서는 인공지능 시대에 등장한 새로운 윤리 문제에 관심을 두고 이를 인공지능 윤리의 관점에서 해결하려는 태도를 지닐 수 있도록 돕는다.

(4) 민주시민과 윤리

[12현윤04-01] 직업의 의의와 다양한 직업군에 따른 직업윤리를 제시할 수 있으며 공동체 발전을 위한 청렴한 삶과 노동의 가치에 대한 사회적 존중의 필요성을 설명할 수 있다.

[12현윤04-02] 개인선과 공동선의 조화가 필요한 이유를 설명할 수 있으며, 시민의 정치참여 필요성과 시민불복종의 조건 및 정당성을 제시할 수 있다.

[12현윤04-03] 공정한 분배를 이루기 위한 정책을 분배 정의 이론을 통해 비판 또는 정당화할 수 있으며, 사형 제도와 형벌을 교정적 정의의 관점에서 비판 또는 정당화할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12현윤04-02] 이 성취기준의 취지는 학생들이 민주시민이 갖추어야 할 바람직한 시민성을 학습하여 자유주의적 관점에서 강조되는 개인의 행복이나 자아실현과 같은 개인선과 공동체주의적 관점에서 강조되는 공동체를 위한 선인 공동선의 조화가 중요함을 인식하도록 하는 것이다. 또한 민주주의의 발전을 위해 시민의 정치참여가 필요하며, 부당한 국가 권력의 지배에 항거하는 시민불복종의 조건과 정당성을 학습하여 성숙한 시민의식을 마련하는 데 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 직업의 의미를 행복의 관점에서 이해하고 자신의 흥미, 적성과 소질에 따라 다양한 직업군을 탐색하고 직업군에 따른 직업윤리를 제시하도록 지도한다. 직업의 의미와 기능을 알고 자신이 추구하는 삶의 가치와 공동체적 가치가 조화를 이룰 수 있도록 학습을 진행하며, 동·서양의 직업관을 토대로 기업과 근로자의 윤리, 기업의 사회적 책임과 윤리 경영의 중요성, 노동의 가치에 대한 사회적 존중의 필요성 등을 다각적으로 성찰할 수 있도록 안내한다.
- 개인선과 공동선의 조화를 위해 개인 윤리와 사회 윤리의 관계를 이해하고 시민의 권리

와 의무, 국가 권위의 정당성을 동·서양 윤리, 사회사상의 관점에서 검토하는 기회를 제공한다. 사회 정의 실현을 위한 시민불복종의 의의와 정당화 조건 등을 윤리의 관점에서 설명할 수 있도록 학습을 설계하고 이러한 과정을 통해 학생이 스스로 민주주의 발전을 위해 시민에게 요구되는 가치와 태도를 내면화할 수 있도록 돕는다.

- 분배 정의의 윤리적 쟁점을 다각적으로 고찰하고 차별의 윤리 문제, 적극적 평등을 실현하기 위한 조치의 의의와 한계에 대해 조사, 토론, 입장 바꾸기 활동 등을 진행한다. 형벌에 대한 교정적 정의의 관점에서 사형 제도를 비판하거나 정당화하기 위한 근거를 마련할 수 있도록 기사, 서적, 논문 등의 자료를 스스로 찾아보고 발표하는 경험을 갖도록 지도한다.

(5) 문화와 경제생활의 윤리

- [12현윤05-01] 미적 가치와 윤리적 가치를 예술과 도덕의 관계 차원에서 설명할 수 있으며 현대의 대중문화의 순기능과 역기능을 윤리적 관점에서 이해하고 성찰할 수 있다.
- [12현윤05-02] 의식주 생활과 관련된 윤리 문제와 경제생활에서 발생하는 도덕적 선과 이윤 추구 사이의 갈등 및 소비문화의 문제점을 윤리적 관점에서 비판할 수 있다.
- [12현윤05-03] 다문화 이론을 통해 문화의 다양성을 존중해야 할 필요성을 인식하고 종교 갈등, 이주민 차별 등과 같은 다문화 관련 문제의 해결 방안을 제시할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12현윤05-02] 이 성취기준의 취지는 첫째, 의식주 생활과 관련된 다양한 사상적 입장을 이해하여 삶에서 의식주가 갖는 의미를 주체적으로 성찰하는 데 있다. 둘째, 도덕적 선과 이윤 추구 사이의 딜레마나 쟁점을 이해하고 건전한 경제생활의 토대가 되는 사회적 자본의 중요성을 탐구하는 것이다. 셋째, 현실 및 가상 간에서 과시 소비나 기호 소비 등으로 인해 발생할 수 있는 현대 소비문화의 문제점을 윤리적 관점에서 탐구하고 비판하는 것이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 미적 가치와 윤리적 가치에 대한 이해를 바탕으로 학생들이 일상에서 다양한 매체를 통해 접하고 있는 예술 및 대중문화의 순기능과 역기능의 구체적 사례를 탐구하고 그 가치를 성찰할 수 있도록 지도한다. 이 과정에서 예술과 도덕의 관계를 숙고하는 학습의 기회를 제공하고, 미적 가치와 윤리적 가치의 관점에서 예술과 도덕의 참된 의미를 인식할 수 있도록 안내한다.

- 다문화에 관한 여러 윤리적 관점을 이해하고, 이를 토대로 문화 다양성에 관한 자신의 관점을 되돌아볼 수 있는 경험을 제공하여 다문화 사회에서 발생할 수 있는 윤리문제를 해결하는데 필요한 관용과 상호 존중의 태도를 갖도록 한다. 이 과정에서 문화 다양성에 대한 존중과 보편 윤리와의 조화를 균형 있는 시각으로 다루도록 한다.

(6) 평화와 공존의 윤리

- [12현윤06-01] 다양한 사회적 갈등의 양상을 제시하고 동·서양의 윤리 이론을 바탕으로 사회통합을 위한 방안을 제안할 수 있으며, 바람직한 소통과 담론을 실천할 수 있다.
- [12현윤06-02] 한반도의 통일과 평화에 관한 쟁점을 객관적으로 이해하고, 보편적인 윤리적 가치를 바탕으로 남북한의 화해를 위한 개인적·국가적 노력을 구체적으로 제시할 수 있다.
- [12현윤06-03] 국제 사회의 윤리 문제를 국제 정의의 관점에서 비판적으로 설명하고, 국제 사회에 대한 책임과 기여를 윤리적 관점에서 정당화하고 실천 방안을 제시할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12현윤06-03] 이 성취기준의 취지는 국제 사회에서 발생하는 분쟁, 난민, 빈곤 등의 문제에 국제 정의의 관점을 적용하여 비판적으로 설명할 수 있도록 하는 것이다. 특히 해외 원조와 같은 국제 사회에 대한 책임과 기여 문제를 만민법, 세계시민주의 등의 입장에서 탐구하고 윤리적인 실천 방안을 제시하는 것이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 사회적 갈등 양상을 파악하고 사회통합을 위해 필요한 윤리적 소통과 담론의 자세를 지니도록 한다. 이를 위해 우리 사회에서 발생하고 있는 사회적 갈등의 구체적 사례를 탐구하고, 동·서양 윤리 이론을 바탕으로 토의를 통해 갈등 해결 방안을 모색하도록 지도한다. 이 과정에서 서로 다른 의견에 대한 열린 자세를 갖추도록 하고, 타인과 협력적으로 의사소통하면서 합의를 도출하는 역량을 기르도록 한다.
- 국제 사회에서 발생하는 갈등을 이해하고 지구촌의 공존을 위한 윤리 과제를 탐구하여 지구촌 평화를 실현하고자 하는 도덕적 공동체 의식을 함양하도록 지도한다. 지구촌의 다양한 문제에 대해 조사하고 이를 해결하기 위한 실천 방안을 고민할 수 있는 학습 기회를 제공한다. 국제 정의의 관점에서 국제 문제 해결에 기여해야 한다는 당위적 차원의 학습에 머무르지 않도록 하며, 자신의 삶 속에서 해외 원조와 같은 국제 사회에 대한 책임 문제에 참여할 수 있는 동기를 기르도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '현대사회와 윤리'의 성격, 목표, 성취기준을 바탕으로 다양한 윤리 이론을 학습하고 구체적인 윤리적 쟁점과 문제들에 적용하여 학생들의 윤리적 판단력과 민감성을 길러주는 데 초점을 둔다.
- (나) 학생들의 발달 수준을 고려하며 영역별 주제 특징에 따라 교수·학습 방법을 다양하게 적용한다. 특히, 토의·토론, 프로젝트 학습, 협동학습, 신문 활용 교육 등 학생들로 하여금 능동적이고 자기주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- (다) 실천 윤리적 주제들을 학생들의 직·간접적인 경험과 관련지어 구성하여 윤리적 탐구와 성찰이 구체적으로 이루어질 수 있도록 함으로써 삶의 맥락에서 윤리학적 지식을 활용할 수 있는 가능성을 고양하도록 한다.
- (라) 개인적 관점에서 자아실현과 행복, 삶의 의미를 학습자 스스로 탐색해 보고 공동체적 관점에서 사회 정의와 평화, 공존의 가치를 집단 토론, 협동학습 등을 통해 탐구해 볼 수 있는 교수·학습을 지향하여 윤리적 삶의 필요성과 가치를 학생들 스스로 깨달을 수 있는 수업을 도모한다.
- (마) 디지털 교육 환경의 발달을 고려하여 온오프라인 수업이 조화롭게 이루어지도록 디지털 도구를 적극적으로 활용하는 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (바) 교사는 윤리 문제와 쟁점들에 대한 자신의 관점 및 태도가 학생들의 윤리의식과 관점 형성에 큰 영향을 미칠 수 있음을 항상 유의하면서 교수·학습을 진행한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 디지털 환경을 활용한 '모둠별 프로젝트 학습'을 통하여 학생들이 자신의 관심 분야와 관련된 현대사회의 윤리 문제를 선정하여 분석한 후 이를 해결하기 위한 노력에 참여하도록 할 수 있다.

- (나) 윤리적 쟁점에 대해 ‘찬반 논쟁 협동학습(프로-콘 협동학습)’을 적용하여 학습자의 능동적 참여와 상호 작용을 촉진하고 논쟁적 주제에 대한 자신의 입장을 윤리적 관점에서 성찰하고 정당화하도록 할 수 있다.
- (다) 다양한 신문 기사를 활용하는 탐구공동체 학습 방법을 통해 윤리적 쟁점에 대한 자신의 의견을 제시하고, 타인과의 토론과정을 통해 합리적인 관점을 채택하는 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- (라) 다양한 윤리적 관점에서 자신의 입장을 기술하도록 하고, 이를 다른 관점에서 또다시 평가해보는 ‘입장 바꾸기’ 활동을 통해 다양한 관점을 학습할 수 있다.
- (마) 현대사회의 물질적 풍요 속에서 살아가는 자신의 일상과 삶을 성찰하여 주체적 자아로 살아갈 수 있도록 성찰적 글쓰기를 활용할 수 있다.
- (바) 고교학점제에서 최소 성취수준을 보장하기 위한 교수·학습 방법을 전개할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 핵심 아이디어와 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고려하여 도덕성의 인지적, 정의적, 행동적 요소를 통합적으로 평가한다.
- (나) 현대사회의 도덕적 쟁점들에 대한 학생들의 분석력, 비판력, 조직력, 문제 해결력, 창의력 등 도덕적 사고 기능을 성취기준을 준거로 하여 종합적으로 평가하도록 한다.
- (다) 평가 결과는 학생들의 학업 성취도를 측정하여 최소 성취 수준에 미도달한 학생을 사전에 예방하고 동시에 학생들의 도덕적 성장을 촉진하는 자료로 활용한다.
- (라) 토론 평가의 경우 사전 준비 자료의 다양성과 충실성, 토론 내용의 논리성과 합리성뿐만 아니라 반대 의견을 존중하는 태도, 동료 학생들의 발언을 경청하는 태도, 진행 규칙을 준수하는 태도 등 정의적이고 행동적인 부분도 평가한다.
- (마) 디지털 및 인공지능 기반 온라인 수업 상황을 고려하여 학습자가 평가 활동에 참여할 경우, 평가의 목적에 맞게 다양한 디지털 도구를 활용할 수 있도록 계획한다.

(2) 평가 방법

- (가) 지필평가는 단순 개념, 사실의 진위를 묻는 문항 등은 지양하며, 윤리적 쟁점에 대한 이론적 정당화하는 문항, 윤리적 쟁점에 관련되는 윤리 이론을 비교 분석하는 문항을 통해 사고력과 문제 해결력을 촉진하도록 한다.
- (나) 자기 평가, 동료 평가를 통해 주어진 윤리적 쟁점에 대한 성찰의 과정이 잘 드러나고 있는지 평가한다. 학습의 결과가 아닌 학습의 과정에서 나타난 학습자의 태도 및 가치에 초점을 두어 평가한다.
- (다) 학생들이 적극적으로 참여하는 모둠 학습에서 학생들 간 상호 질의·응답을 관찰하여 평가할 수 있으며, 협동학습의 경우 모둠별 퀴즈 풀기를 통한 평가를 실시할 수 있다.
- (라) 탐구공동체 활동을 통해 개인 평가 또는 모둠 평가를 실시할 수 있으며 개인 평가와 모둠 평가를 동시에 실시할 수도 있다. 평가 요소에는 탐구 결과에 대한 논리적 정당성 및 탐구 과정에서의 배려적 태도 등을 포함할 수 있다.
- (마) 진단평가 등을 활용하여 최소 성취 수준에 도달하기 어려운 학생들을 미리 파악하여 다양한 교수·학습을 계획하는 데 적극적으로 활용한다. 학기 중에는 형성평가를 시행하여 최소 성취 수준에 미도달한 학생을 사전에 예방 지도하도록 한다.
- (바) 다양한 디지털 학습 플랫폼을 자기주도적으로 활용하여 도출된 평가의 과정과 결과를 학습자의 성취 수준을 향상하는 데이터로 활용하고, 학습자에게 맞는 피드백을 제공할 수 있도록 한다.

윤리와 사상

1. 성격 및 목표

가. 성격

고등학교 도덕과 진로 선택 과목인 '윤리와 사상'은 학습자의 삶에서 직면할 수 있는 윤리적 물음을 중심으로 한국 및 동·서양의 윤리사상과 사회사상의 주요 이론과 의미를 체계적으로 학습함으로써 윤리적 탐구와 성찰 및 문제 해결 능력을 기르기 위한 과목이다.

윤리적 삶의 주체이자 우리 사회의 구성원으로서 학습자들은 한국 및 동·서양의 윤리사상과 사회사상을 학습함으로써 여러 윤리적 관점들을 이해하고, 이를 활용하여 자신의 삶과 우리 사회를 탐구하고 성찰함으로써 윤리적 삶과 관련된 다양한 문제에 대한 자율적 해결 능력을 함양할 수 있다. 특히 '윤리와 사상'은 학습자에게 한국 및 동·서양의 주요 윤리사상과 사회사상에 내재된 풍부한 지혜와 통찰을 포괄적으로 음미하고 비판해 볼 수 있는 학습 경험을 제공함으로써 미래사회에서 요구되는 개방적 태도와 다양한 사상 간의 조화와 균형을 지향하는 융합적이고 창의적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 한다. 그리고 이를 통해 균형적 관점과 통합적 인격을 갖춘 민주시민 양성에 기여할 수 있다.

'윤리와 사상'은 중학교 '도덕'을 통해 익힌 도덕적 지식과 실천의 연계 능력과 '통합사회'의 학습 내용을 한층 더 확장하고 심화하여 윤리사상과 사회사상에 대한 체계적인 이해와 탐구 기회를 제공한다. 이를 통해 학습자에게 윤리적 삶과 실천이 조화를 이루는 역동적이고 실천적인 과정의 구현과 함께, 진로 탐색뿐만 아니라 진로 탐색 과정에서 일어날 수 있는 다양한 문제에 대하여 성찰해 볼 수 있는 학습 기회를 동시에 제공한다.

나. 목표

'윤리와 사상'은 한국 및 동·서양의 주요 윤리사상과 사회사상에 대한 학습을 통해 다양한 윤리적 관점의 핵심 내용과 의미를 이해하며, 윤리적 삶과 관련된 다양한 문제에 대해 탐구하고 성찰함으로써 융합적 사고 능력과 주체적 문제 해결 능력을 함양하는 것을 목표로 한다.

- (1) 한국 및 동·서양의 다양한 윤리사상의 특성과 역할을 인식하고, 윤리적 물음을 중심으로 윤리적 사유 내용과 사고방식을 성찰한다.
- (2) 인간의 삶과 여러 사회사상 간의 관계를 종합적으로 파악하고, 사회적 삶의 의미와 바람직한 사회를 위한 노력에 대해 탐구한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 동양 윤리사상

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 인간관과 세계관은 도덕의 실현 방식과 삶의 모습에 영향을 미친다. · 윤리에 대한 이해와 실천은 마음의 평안과 사회적 평화를 위한 방법을 탐구하는 데 필요하다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 1. 도덕적 질서를 어떻게 세울 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 인륜 도덕과 마음의 회복 · 사물의 이치 규명과 주체의 도덕성 회복 · 제도적 규범의 확립 2. 진정한 평화와 영원한 자유와 평등은 어떻게 실현될 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 다투지 않음과 자연 그대로의 삶 · 분별을 잊음과 자유롭게 노니는 삶 3. 인간의 괴로움은 어떻게 극복될 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 상호의존적인 세계와 실체가 없는 존재 · 깨달음을 향한 수행과 자비의 실천 	
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 사상의 관점 비교·고찰하기 · 삶의 의미와 지향 성찰하기 · 사상의 현실적 의의 파악하기 · 수양 방법 실천하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 인간애와 규범 존중 · 존재의 고통에 대한 이해와 공감 · 자연존중과 평등의식 · 개방적 수용과 균형적 태도 	

(2) 한국 윤리사상

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리사상의 창조적 발전을 위해서는 대립적인 사상들의 관계와 현실적 의의를 파악해야 한다. · 일상에서의 꾸준한 도덕적 수행은 도덕적 삶을 구현하는 중요한 방법이다. 	
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 사상적 차이는 어떻게 해소되고 조화될 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 다양성의 조화와 화쟁사상 · 선과 교의 통합 노력 2. 도덕적 감정은 어떠한 방식으로 발현되는가? <ul style="list-style-type: none"> · 순수한 도덕본성의 발현 · 일상적 감정의 도덕적 조절 3. 도덕적 실천은 어떻게 가능한가? <ul style="list-style-type: none"> · 내적 깨어있음과 외적 실천 · 마음의 생동성과 활동적 이치 · 본성의 확충과 마음의 주체성 	
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 사상들 간의 관계 파악하기 · 사상의 현실적 의의 평가하기 · 윤리적 실천 방법 제안하기 · 일상의 감정을 도덕적으로 조절하기 	
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 주체적인 수용과 종합 · 탈권위적 자세와 창의적 문제 해결 태도 · 윤리적 실천 성향 	

(3) 서양 윤리사상

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 삶과 진정한 행복은 보편윤리를 지향하는 다양한 윤리적 방법과 노력을 통해 가능하다. · 윤리적 삶의 실현에는 행위의 옳고 그름의 기준과 인간 및 도덕성에 관한 다양한 탐구가 필요하다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ol style="list-style-type: none"> 1. 윤리적 삶에 대한 서양의 물음은 어떻게 시작되었는가? <ul style="list-style-type: none"> · 상대주의와 보편윤리 · 영혼의 조화와 성품의 탁월성 2. 진정한 행복은 어떻게 달성할 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 쾌락의 추구하고 평정심 · 금욕과 부동심 3. 신앙과 윤리는 어떤 관계가 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 그리스도교와 사랑의 윤리 · 자연법 윤리와 프로테스탄티즘 윤리 4. 행위의 옳고 그름을 판단하는 기준은 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 의무론과 선의지 · 결과론과 공리 5. 윤리적 삶의 근거는 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 주체적 결단과 문제 해결의 유용성 · 도덕의 기원과 판단에 대한 과학적 설명 <ul style="list-style-type: none"> · 책임·배려와 윤리적 삶
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 보편적 관점 채택하기 · 진정한 행복에 대한 실천적 방법 모색하기 · 윤리적 관점 정당화하기 · 윤리적 삶의 의미와 지향 모색하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 물음에 관한 탐구와 성찰 · 윤리적 삶에 대한 실천 성향

(4) 사회사상

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 국가는 정당성을 확보하기 위해 국가로서의 역할을 충실히 이행해야 하며, 시민은 사적 삶과 공동선의 조화를 위해 노력해야 한다. · 민주주의의 이상 구현과 자본주의의 윤리적 성숙을 위해서는 시민의 적극적인 노력이 필요하다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ol style="list-style-type: none"> 1. 국가는 어떻게 정당화될 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 동·서양의 국가관 · 국가의 역할과 정당성 2. 시민은 어떤 존재이어야 하는가? <ul style="list-style-type: none"> · 시민적 자유와 사적 삶 · 시민적 덕성과 공동선 3. 민주주의의 이상은 어떻게 실현될 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 민주주의의 지향과 대의민주주의 · 참여와 심의를 통한 민주주의 구현 4. 자본주의는 어떻게 개선되어야 하는가? <ul style="list-style-type: none"> · 자본주의의 원리와 현실 · 자본주의의 윤리적 개선과 대안
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 사상의 관점 비교·고찰하기 · 사상의 현실적 의의와 개선 방향 탐구하기 · 사상의 이상 구현을 위한 실천 방법 모색하기 · 비판적이고 체계적인 관점 형성하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 개방적 수용과 균형적 태도 · 자발적 참여와 민주적 태도

나. 성취기준

(1) 동양 윤리사상

[12윤사01-01] 공자사상에 바탕하여 맹자와 순자, 주희와 왕수인의 인성론을 비교하고, 인간 본성의 입장에 따른 윤리적 삶의 목표 및 방법론의 차이와 그 의의를 파악할 수 있다.

[12윤사01-02] 노자의 유무상생·무위자연 사상과 장자의 소요유·제물론의 의의를 이해하고, 서로 다른 것들 간의 어울림을 통한 진정한 평화에 대해 성찰할 수 있다.

[12윤사01-03] 불교의 사성제와 자비를 이해하고, 괴로움을 극복하는 방법을 실천할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12윤사01-01] 이 성취기준의 취지는 공자를 계승한 맹자와 순자, 주희와 왕수인의 윤리사상을 탐구함으로써, 성선설과 성악설, 성즉리와 심즉리가 대립된 주장처럼 보이지만 이들 주장 모두 인간 본성에 대한 이해를 바탕으로 도덕법칙의 근거와 도덕적 완성을 위한 방법론을 정립하고자 하는 동일한 문제의식에서 제시된 것임을 이해하게 하는 데 있다. 이를 통해 양자택일적 사고방식을 지양하고, 자기 입장과 다른 사상에 대해서 보다 열린 태도를 지니며 융합적인 사고 능력을 발휘할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 동양 윤리사상들의 다양성과 차이를 인식하고, 이를 통해 여러 사상에 대한 균형적 관점과 융합적 사고 능력을 함양하도록 한다.
- 동양의 윤리사상가들이 인간의 본성에 관심을 가졌던 이유를 이해하고, 인간 본성에 대한 가정들이 오늘날의 윤리적 문제 해결에 어떤 의미를 지닐 수 있는지 성찰하도록 한다.
- 동양 윤리사상의 핵심 개념인 인의예지, 도(유무상생), 연기와 자비 등에 대한 이해가 피상적 수준에서 머물지 않도록 일상생활 속에서 실천해보는 데 중점을 둔다.

(2) 한국 윤리사상

- [12윤사02-01] 원효의 화쟁사상, 의천과 지눌의 선·교 통합 사상이 불교의 대립을 어떻게 화해시켰는지 탐구하고, 한국불교의 특성과 통합정신의 중요성을 파악할 수 있다.
- [12윤사02-02] 도덕 감정의 발현 과정에 대한 퇴계와 율곡의 주장을 그 이유와 함께 비교·고찰하고, 일상의 감정을 도덕적으로 조절하는 방법을 제시할 수 있다.
- [12윤사02-03] 남명과 하곡, 다산의 사상을 통해 앎과 함의 관계에 대하여 성찰하고, 윤리적 실천 방안을 제안하여 실행할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12윤사02-01] 이 성취기준의 취지는 원효의 화쟁사상과 의천과 지눌의 선·교 통합 사상의 주요 내용과 특징을 탐구하여 한국 불교의 회통적이고 통합적인 성격을 인식함으로써, 우리 민족의 정신적 주요 특성을 파악하는 데 있다. 한국불교의 특성을 지식으로 이해하는 데 머물지 않고 한국 교의 개방적이고 포용적인 성격을 우리 민족의 정신적 특성과 관련하여 탐구하고, 이를 통해 다름과 차이의 조화가 오늘날 다원주의적 사회에서 지니는 의미를 성찰할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 한국 윤리사상의 내용을 탐구하여 그 특징과 전개 양상을 파악하고, 이를 통해 한국 윤리사상의 주요 가치들이 세계시민으로서 한국인의 윤리적 삶에 어떠한 기여를 할 수 있는지 성찰하도록 한다.
- 한국 윤리사상의 조화 정신을 통해서 각종 차별과 갈등의 문제를 비롯한 현대의 윤리적 문제에 대한 대안 탐색 능력을 함양하도록 하는 데 중점을 둔다.
- 한국 윤리사상에 나타난 도덕적 앎과 실천의 관계에 대한 학습을 통해 앎과 함이 조화를 이루는 삶을 지향하도록 한다.

(3) 서양 윤리사상

- [12윤사03-01] 서양 윤리사상의 출발점에서 나타난 보편윤리, 영혼의 조화, 성품의 탁월성의 특징을 파악하고, 덕과 행복의 관계에 대하여 성찰할 수 있다.
- [12윤사03-02] 행복 추구에 대한 쾌락주의와 금욕주의의 입장을 비교하여 고찰하고, 진정한 행복을 위한 윤리적 실천 방법을 제시할 수 있다.
- [12윤사03-03] 그리스도교의 사랑의 윤리로서의 특징을 파악하고, 자연법 윤리 및 프로테스탄티즘 윤리에 나타난 신앙과 윤리의 관계를 성찰할 수 있다.
- [12윤사03-04] 옳고 그름의 기준에 대한 의무론과 결과론을 비교·분석하고, 옳고 그름에 대한 윤리적 관점을 정당화할 수 있다.
- [12윤사03-05] 실존주의와 실용주의, 도덕의 기원과 판단에 관한 과학적 탐구를 비판적으로 평가하고, 책임·배려 윤리에 대한 이해를 바탕으로 윤리적 삶의 의미와 지향을 설정할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12윤사03-05] 이 성취기준의 취지는 윤리적 삶에 대한 인간의 오랜 지적 여정을 이해함으로써 윤리적 삶의 의미와 지향에 대하여 성찰하도록 하는 데 있다. 또한 이 성취기준은 서양 윤리사상을 관통하고 있는 핵심 물음이자 주제라 할 수 있는 ‘좋은 삶과 옳은 행위에 대한 탐구’가 현대의 윤리에서 어떻게 전개되어왔는가를 이해하도록 한다는 점에서 서양 윤리사상 영역의 종합이자 마무리로서 의미가 있다. 이를 위해 현대적 윤리 논의로서 실존주의와 실용주의, 도덕성과 윤리 문제에 대한 과학적 접근(예를 들어, 진화심리학이나 신경윤리학)의 가능성과 한계를 살펴본 후, 책임·배려윤리에 대한 이해를 바탕으로 윤리적 삶에 대해 성찰하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 서양의 다양한 윤리사상을 지식·이해의 범주에서 제시된 물음을 중심으로 탐구하여 주요 서양 윤리사상에 대한 이해를 심화하고, 서양 윤리사상이 우리의 삶에 어떠한 의의를 가질 수 있는지를 성찰하도록 하는 데 중점을 둔다.
- 지나친 이론 중심의 윤리사상사적 접근보다는 지식·이해의 범주에서 제시된 물음에 대한 구체적 탐구로서 윤리사상을 다룬다. 이 과정에서 지식·이해에 제시된 물음을 학습 내용과 과정에 맞게 위계화하여 제시함으로써 학습자의 사고 과정을 유도할 수 있다. 이러한 물음들이 학습자 자신의 삶에서 직면하는 윤리 문제와 다르지 않음을 학습자 스스로 인식하도록 하는 데 유의한다.
- 서양 윤리사상에서 다루는 행복 추구의 방법이나 종교와 윤리적 삶의 관계에 대해서 학습자의 일상생활과 연결지어 탐구할 수 있게 하고, 윤리 문제에 대한 의무론과 결과론의

접근방법이 지닌 강점과 문제점을 현실의 다양한 사례와 관련지어 파악할 수 있도록 한다.

- 학습자의 수준과 요구를 충분히 고려하여 주제중심 접근법과 윤리사상사 중심 접근법으로 성취기준을 재구성하여 교수·학습을 진행할 수 있다.

(4) 사회사상

- [12윤사04-01] 동·서양의 다양한 국가관을 비교·고찰하고, 오늘날의 관점에서 국가의 역할과 정당성에 대한 체계적인 시각을 형성할 수 있다.
- [12윤사04-02] 시민의 자유와 권리, 공적 삶과 정치참여에 대한 자유주의와 공화주의의 관점을 비교·고찰하고, 시민과 공동체의 바람직한 관계를 모색할 수 있다.
- [12윤사04-03] 근대 대의민주주의의 대안으로 등장한 참여민주주의와 심의민주주의의 장단점을 분석하고, 민주주의의 이상을 구현하기 위한 실천 방법을 제시할 수 있다.
- [12윤사04-04] 자본주의의 현실적 기여와 한계에 대해 조사·분석하고, 동·서양의 사회사상적 측면에서 자본주의의 개선 방향에 관해 탐구할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12윤사04-03] 이 성취기준의 취지는 민주주의의 이상을 구현하기 위해 대의제의 한계를 보완하고 시민의 참여와 심의를 실현하는 방법을 탐구하도록 하는 데 있다. 이를 위해 참여가 사익 추구 수단으로 오용되지 않고, 심의가 정보 불균형으로 왜곡되지 않도록 하는 방안을 생각해보도록 한다. 이를 통해 시민의 도덕성과 정보의 균형에 기초한 참여와 심의의 중요성을 인식하고 시민으로서의 실천 의지를 형성하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 국가·시민·민주주의·자본주의를 중심으로 다양한 사회사상을 탐구함으로써 바람직한 사회에 대한 체계적인 관점을 형성하고, 이를 통해 현대사회의 문제점과 개선 방안을 탐색하도록 한다.
- 특정 사회사상이나 이념에 대한 편중된 입장이나 태도를 넘어서서 보편적 관점에서 다양한 사회사상이나 이념을 균형 있게 탐구하고 이해할 수 있는 교수·학습이 되도록 유의한다.
- 범교과 학습 주제인 ‘민주시민 교육’과의 관련성을 고려하여 다양한 유형의 민주주의를 우리 사회의 모습과 견주어 고찰할 수 있는 교수·학습 방법을 활용하고, 민주주의의 이상 구현을 위한 실천 방법에 관해 탐구하도록 한다. 자율성, 상호성, 다양성에 기초한 관

용과 책임이 민주시민의 덕목임을 인식하고, 교실, 학교, 지역사회의 민주적 의사 결정 과정에서 이 덕목들을 경험할 수 있는 기회를 제공하는 교수·학습방안을 모색한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 윤리사상과 사회사상에 대한 깊이 있는 학습을 통해 자신과 사회의 바람직한 모습에 대해 포용적이고 창의적인 사고를 할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (나) ‘윤리와 사상’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려한 학습을 통해 윤리 및 시민역량이 구현될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (다) 윤리사상과 사회사상에 대한 지나친 이론 중심적 수업은 지양하면서, 학습자의 실제적인 삶에서 직면할 수 있는 윤리적 문제에 대한 탐구 및 성찰 과정을 안내할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (라) ‘윤리적 삶과 실천이 조화를 이룰 수 있도록 하기 위해 학습자의 탐구와 성찰 그리고 실천을 적극적으로 유도하여 학생의 주도성을 함양하는 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (마) 윤리사상과 사회사상에 대한 체계적 이해와 탐구라는 과목 성격을 고려하되, 교과에서 다루는 학습 내용을 학습자의 다양한 진로와 연계하여 진로 탐색의 기회를 제공할 수 있는 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- (바) 디지털 교육 환경을 고려하여 윤리사상과 사회사상에 관한 학습자의 탐구를 촉진할 수 있는 다양한 맞춤형 교육 교수·학습 자료를 개발하고, 이를 활용하여 온오프라인 연계 수업을 계획하여 운용한다. 또한 윤리 및 사회 사상가에 대한 접근성을 높이고 윤리사상과 사회사상이 적용될 수 있는 삶의 맥락을 체험할 수 있는 스마트 기반 도구나 디지털 자료를 이용한 교수·학습 방법을 적극적으로 활용한다.
- (사) ‘통합사회’, ‘현대사회와 윤리’ 및 도덕과 내 선택 과목 간의 내용 연계를 고려하여 윤리사상과 사회사상에 대한 심화 학습과 함께 진로 탐색이 일관되게 이루어질 수 있도록 교수·학습을 계획하여 운용한다.

(아) 윤리사상과 사회사상에 대한 고정 관념, 특정 사상이나 이념에 편중된 입장이나 태도를 넘어서서 전통 윤리사상과 현대사상, 보편윤리와 특수윤리를 균형 있게 이해하는 관점을 가질 수 있도록 한다.

(자) 윤리사상과 사회사상에 대한 학습을 학습자의 삶의 맥락이나 경험과 연계시켜 주는 교수·학습을 적극적으로 활용한다.

(차) 교사는 윤리사상과 사회사상에 대한 자신의 관점 및 태도가 학습자의 윤리적 삶에 대한 지향성과 사상적 체계 형성에 영향을 미칠 수 있다는 점에 유의하면서 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학습자가 윤리사상과 사회사상의 핵심 내용과 의미를 학습하고 그 현대적 의미를 성찰할 수 있도록 '윤리 고전 학습 방법'을 활용할 수 있다.

(나) 학습자가 실제적 경험 세계에서 직면한 윤리적 물음이나 구체적 경험을 윤리사상과 사회사상을 기반으로 성찰할 수 있도록 '문답법 및 성찰적 글쓰기 방법'을 활용할 수 있다.

(다) 학습자가 실제 삶에서 발생하는 윤리 문제를 윤리사상과 사회사상에 비추어서 창의적으로 해결하도록 '사회적 쟁점을 활용한 토론 수업 방법'을 적용할 수 있다.

(라) 학습자 스스로 주제를 선정하고 탐구하는 데 도움을 줄 수 있는 사상들을 심도 있게 학습하도록 '프로젝트 수업 방법'을 활용할 수 있다.

(마) 학습자가 윤리 문제에 대한 탐구와 윤리적 성찰을 통해 도덕성의 인지적, 정의적, 행동적 요소를 기를 수 있도록 '도덕적 탐구 공동체 방법'을 활용할 수 있다.

(바) 학습자가 윤리사상과 사회사상을 자신의 윤리적 물음과 연결하여 추체험할 수 있도록 '인물 학습 방법'을 인터뷰 기사, 칼럼, 카드 뉴스 제작, 시각적 사고 등의 다양한 기법과 함께 활용할 수 있다.

(사) 학습자가 윤리사상과 사회사상을 통해 삶에서 겪는 개인적 문제를 진단하고 성찰할 수 있도록 '윤리 상담 방법'을 활용할 수 있다.

(아) 윤리사상과 사회사상의 학습 내용이 학습자의 삶과 연계될 수 있도록 지역적 특수성이

나 학교의 상황을 고려하여 '체험 학습'이나 '지역답사', '학교 및 지역사회 연계 학습'을 활용할 수 있다.

(자) 최소 성취수준 보장을 위해 '윤리와 사상'의 성취기준, 평가기준, 성취수준 등과 학습자의 수준을 확인하여 최소 성취수준을 설정하고, 이를 보장할 수 있는 교수·학습 방법을 활용한다.

- 학기 초에 '윤리와 사상'과 연계된 선택 과목, 예를 들어, '현대사회와 윤리', '인문학과 윤리', '윤리문제 탐구' 등의 수강이나 이수 여부를 파악하여 학습자의 학습 출발 수준에 대한 진단을 실시한다.
- 진단된 내용을 바탕으로 적절한 학습 수준을 설정하고 최소 성취수준에 미도달이 우려되는 학습자에 대한 지속적인 관찰과 개별 지도를 실시한다.
- 학기 말 '윤리와 사상' 평가 결과, 최소 성취수준에 미도달한 학습자에 대해서는 적절한 보충 지도 프로그램을 운영하여 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 성취기준, 평가기준, 성취수준을 분석하여 성취기준의 도달 정도를 정확하게 파악하고, 학습의 목표와 내용, 교수·학습 과정과 평가가 일관성을 확보할 수 있도록 평가 계획을 수립하고 운용한다.

(나) 과목의 특성을 충분히 고려하여 인지적 측면과 함께 학습 내용을 성찰하고 실천하려는 의지, 동기, 정서 등의 정의적 측면을 통합적으로 평가할 수 있는 평가 방법을 마련한다.

(다) 학습자의 탐구와 성찰 그리고 실천을 포함하는 역동적인 과정과 결과를 종합적으로 평가하여 과정을 중시하는 평가를 지향하고, 이를 위해 내용 체계에 제시된 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 구성요소를 평가 준거로 활용할 수 있다.

(라) 평가 결과는 성취수준 도달 여부를 판단하는 것을 넘어 학습자의 깊이 있는 진로 탐색을 지원하기 위한 자료로 활용하거나 윤리적 삶을 지향하고 도덕적 성장을 도울 수 있는 자료로 활용할 수 있다.

(마) 디지털 기반 온라인 수업 상황을 고려하여 학습자가 온라인 수업 상황에서 다양한 수업 플랫폼과 디지털 도구를 활용하여 제작한 결과물을 통해 평가 과정에 참여할 수 있도록

평가 계획을 수립하고 운용한다.

(바) 수업에 대한 평가와 프로그램 평가를 통해 '윤리와 사상' 교육과정의 편성 및 운영의 기초 자료를 확보하고, 이를 수업의 전반적 개선을 위한 근거 자료로 활용하며 수업을 담당하는 교사의 자기 성찰 자료가 되도록 한다.

(2) 평가 방법

(가) 윤리사상과 사회사상에 대한 이해 능력, 비판적 사고 능력, 윤리적 문제에 대한 창의적 해결 능력 등의 인지적 평가 요소에 초점을 맞추어 평가할 수 있다.

(나) 윤리사상과 사회사상에 대한 학습 의욕, 윤리 문제에 대한 민감성과 해결을 위한 적극적인 태도, '윤리와 사상'에서 강조되는 여러 가지 가치·덕목과 규범에 대한 동기화 및 내면화 등의 정의적 평가 요소에 초점을 맞추어 평가할 수 있다

(다) 성취기준에 제시된 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 준거로 활용함으로써 평가의 타당성과 객관성을 확보한다. 선택형·서술형·논술형을 포함한 지필평가, 자기 보고, 구술 평가, 토론과정 및 발표에 대한 관찰 평가, 학생 상호 평가, 면접법, 포트폴리오, 프로젝트 평가를 포함한 수행평가 등 다양한 평가 방법을 적용하여 평가할 수 있다.

(라) 윤리사상과 사회사상의 학습 내용을 학습자의 실제 삶에서 일어나는 문제에 적용하는 능력을 윤리적 논쟁형, 윤리적 분석평가형, 윤리적 문제 해결형, 윤리적 설명형·비판형 등의 '윤리 논술'을 활용하여 평가할 수 있다.

(마) 다양한 유형의 진단평가나 형성평가를 통해 최소 성취수준에의 미도달이 예상되는 학습자를 사전에 파악하여 개별적인 피드백을 제공하여 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

- 학기 초 성취 수준과 최소 성취수준에 대해 학습자에게 사전에 충분히 안내하여 학습자 스스로 성취수준에 대해 인지할 수 있도록 한다.
- 최소 성취수준의 보장을 위해서는 과정을 중시하는 평가와 이에 대한 피드백을 적극적으로 활용하여 학습자가 자신의 학습 과정을 스스로 개선할 수 있는 기회를 제공한다.

인문학과 윤리

1. 성격 및 목표

가. 성격

고등학교 도덕과 진로 선택 과목인 '인문학과 윤리'는, 고전에 대한 탐구와 성찰을 통해 학생들의 인문학적 소양과 바람직한 인성 및 포용성과 시민성을 길러주기 위한 과목이다. 이 과목에서 학생들은 다양한 고전을 마주함으로써 몸과 마음, 감정 등을 소유한 자기 자신을 이해하고, 타인과 적절한 관계를 맺기 위해 요구되는 우정, 사랑과 배려 등의 가치 및 자유와 평등, 책임, 정의(正義) 등의 의미를 탐구한다. 또한 사회·공동체에서 발생하는 여러 갈등을 해소하기 위해 필요한 의사소통 능력, 다른 관점에 대한 포용성, 디지털 시민성 등을 함양하고, 직업생활이나 자연과의 관계에서 요청되는 소유와 존재의 문제, 지속가능한 삶에 대한 인식, 상생을 위한 실천원칙 등을 고민한다.

'인문학과 윤리'에서 가장 주안점을 둔 부분은, 도덕적 주체가 맺는 가치관계의 확장이 실제적이고 실천적인 측면에서는 결국 삶을 주도하는 자기 자신에게로 회귀한다는 점이다. 이에 과목의 마지막 영역에 불안한 현대사회와 불완전한 인간, 인생의 유한성, 내 삶의 의미 등의 주제를 배치하여, 학생들이 해당 물음을 스스로에게 제기하고 고전을 통해 답을 찾아갈 수 있도록 구성하였다. 즉, '나'를 성찰 대상으로 시작하여, 다시 '나'에게서 삶의 의미를 발견하게끔 유도하는 것으로 내용을 끝맺은 것이다. 이를 통해 '인문학과 윤리'에서는 학생들의 도덕적 사고력과 판단력, 상상력 등을 향상시키고, 도덕적 앎을 행동으로 옮길 수 있는 실천 동기 및 더불어 살아가는 능력을 길러주는 데 중점을 둔다.

'인문학과 윤리'에서는 동서고금의 윤리사상과 관련된 고전의 내용들을 심화시켜 다루되, 학생들이 자신의 생활 세계에서 발생할 수 있는 주제들을 고전의 내용에 비추어 탐구하고 성찰하도록 안내함으로써, 자기 인식 및 주도성, 비판적 사고와 배려, 도덕적 감성, 협력적 의사소통, 도덕적 공동체 의식 등을 함양하도록 하는 데 초점을 맞춘다. 또한 학생들이 중학교 '도덕'을 통해 익힌 도덕적 지식과 실천의 연계 능력과 '통합사회'를 통해 학습한 지식을 심화·발달시키고, 고등학교 일반 선택 과목인 '현대사회와 윤리' 및 융합 선택 과목인 '윤리문제 탐

구'와도 연계함으로써, 생활 세계에서 마주하는 도덕 현상을 탐구하고 내면의 도덕성을 성찰하며 일상에서 적극적으로 실천하는 역동적인 과정을 체득할 수 있는 기회를 제공한다.

나. 목표

고등학교 '인문학과 윤리'에서는 학생들이 자신의 생활 세계에서 발생할 수 있는 주제들을 선정하고, 이를 다양한 고전의 내용에 비추어 탐구하고 성찰하는 기회를 제공한다. 이 과정을 통해 학생들의 인문학적 소양과 바람직한 인성 및 포용성과 시민성을 길러주고, 도덕적 사고력과 판단력, 상상력 등을 향상시키며, 도덕적 앎을 행동으로 옮길 수 있는 실천 동기 및 더불어 살아가는 능력을 갖추게끔 한다.

- (1) 도덕적 주체로서 몸과 마음을 다스리는 방법을 체득하고, 내 삶의 의미를 발견한다.
- (2) 삶의 상호성을 인식하고, 자유와 평등의 의미를 이해하여 정의의 원칙을 탐구한다.
- (3) 관점의 다양성을 포용하고, 가상세계에서의 올바른 자세에 대해 고민한다.
- (4) 자아실현과 직업생활의 관계를 탐색하고, 인간과 자연의 상생 방법을 모색하며, 종교에 대한 바람직한 관점을 수립한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 성찰 대상으로서 나

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 심신의 통합성을 이해하기 위해서는 몸과 마음의 관계를 관찰해야 한다. · 삶의 주체인 자신을 존중하기 위해서는 내면에 대한 윤리적 성찰이 요구된다.
범주 / 구분	내용 요소
지식 · 이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 나의 몸과 마음을 어떻게 이해해야 할까? <ul style="list-style-type: none"> · 몸과 마음에 대한 관찰 · 몸과 마음의 통합성 2. 고통과 쾌락은 어디에서 비롯될까? <ul style="list-style-type: none"> · 삶의 주체로서의 나 · 고통과 쾌락을 대하는 자세
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 『격몽요결』을 통해 몸과 마음의 관계 탐구하기 · 『쾌락』을 통해 자기 수용 능력 확립하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 자신을 이해하고 존중하는 태도 · 고통과 쾌락에 지혜롭게 대처하는 자세

(2) 타인과 관계 맺기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 관계 속에서 살아가는 인간에게는 삶의 상호성을 성찰하는 자세가 필요하다. · 관계 속에서 오는 행복은 진정한 우정과 참된 사랑의 실천을 통해 구현된다.
범주 / 구분	내용 요소
지식 · 이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. '관계 속의 나'로 살아간다는 말의 의미는 무엇일까? <ul style="list-style-type: none"> · 관계 맺기의 어려움 · 상호성을 만끽하는 삶 2. 진정한 우정과 참된 사랑에는 어떤 노력이 필요할까? <ul style="list-style-type: none"> · 의미 있는 타자로서의 친구 · 사랑과 배려의 삶
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 『금강경』을 통해 '관계 속의 나'의 의미 성찰하기 · 『논어』를 통해 존재와 삶의 관계적 양상 자각하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 타인에 대한 존중과 관심 · 진정한 우정과 참된 사랑의 관계 형성 노력

(3) 자유와 평등

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 책임 있는 삶을 살기 위해서는 자유와 평등의 의미와 근거를 알아야 한다. · 정의롭고 민주적인 사회를 만들기 위해서는 실질적 기회균등이 보장되어야 한다. 	
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 우리는 자유롭고 평등한 존재일까? <ul style="list-style-type: none"> · 자유와 평등의 의미와 근거 2. 능력에 따른 불평등은 정당한 것일까? <ul style="list-style-type: none"> · 능력에 따른 분배와 한계 	<ul style="list-style-type: none"> · 책임 있는 삶의 자세 · 자유롭고 평등한 삶을 위한 정의의 원칙
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 『장자』를 통해 자유와 평등의 의미 탐구하기 · 『정의론』을 통해 정의로운 사회의 조건 제시하기 	
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 자유인으로서 책임 있는 삶의 자세 · 인간을 자유롭고 평등한 존재로 대우하는 태도 	

(4) 다양성과 포용성

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 의견의 다양성이 발생하는 원인을 알고, 민주적인 방식으로 의견들을 포용해야 한다. · 가상세계와 현실세계의 삶은 상호적임을 인식하여, 통합적으로 자아를 성찰할 필요가 있다. 	
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 서로 다른 의견을 어떻게 포용할 수 있을까? <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 의견의 발생 원인 2. 가상세계와 현실세계의 구분은 가능할까? <ul style="list-style-type: none"> · 가상세계와 현실세계의 상호성 	<ul style="list-style-type: none"> · 민주주의 사회와 포용성 · 가상세계에서의 태도
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 『자유론』을 통해 다양한 의견 포용하기 · 『스노 크래시』를 통해 가상세계 탐색하기 	
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 의견을 민주적인 방식으로 포용하는 자세 · 가상세계에서 자신과 타인을 존중하는 태도 	

(5) 공존과 지속가능성

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 자아실현과 직업생활의 관계를 이해하여, 소유와 존재를 조화롭게 추구하는 자세가 요구된다. · 기후위기 시대에 직면한 현대인에게는 지속가능한 삶을 위한 실천이 필요하다.
범주 / 구분	내용 요소
지식 · 이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 삶의 방식으로서 소유와 존재란 무엇일까? <ul style="list-style-type: none"> · 자아실현과 직업 생활 · 나와 타인의 조화로운 이익 추구 2. 인간과 자연이 어떻게 상생할 수 있을까? <ul style="list-style-type: none"> · 기후위기와 지속가능한 삶 · 상생을 위한 실천원칙
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 『목민심서』를 통해 현대인의 삶의 방식 성찰하기 · 『침묵의 봄』을 통해 기후위기 문제의 근본 원인 탐구하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 나와 타인의 이익 및 물질과 정신을 조화롭게 추구하는 자세 · 생태 감수성과 친환경적 생활 태도

(6) 삶의 의미에 대한 물음

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 불안한 현대 사회에서 종교를 이해하는 올바른 관점이 요구된다. · 유한한 인생을 사는 인간은 의미 있는 삶을 살아가려고 노력해야 한다.
범주 / 구분	내용 요소
지식 · 이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 종교는 우리 삶에 윤리적 기준을 제시할 수 있을까? <ul style="list-style-type: none"> · 불안한 현대사회와 불완전한 인간 · 종교와 윤리적 기준의 관계 2. 유한한 인생에서 나는 어떤 삶을 살 수 있을까? <ul style="list-style-type: none"> · 인생의 유한성 자각 · 삶의 의미를 찾는 과정과 방법
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 『신약』·『꾸란』을 통해 종교에 대한 균형 잡힌 관점 모색하기 · 『수심결』을 통해 삶의 의미 발견하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 종교와 윤리의 올바른 관계 정립 · 내 삶이 지향하는 가치와 목적을 탐구하고 성찰하는 자세

나. 성취기준

(1) 성찰 대상으로서 나

[12인윤01-01] 내 몸과 마음의 관계를 탐구하고, 심신의 통합성을 자각하여 도덕적 주체로서 자신을 이해하고 존중할 수 있다.

[12인윤01-02] 삶의 주체인 나에 대한 성찰을 바탕으로 고통과 쾌락의 근원 및 양상을 탐구하여, 고통과 쾌락에 지혜롭게 대처하는 자세를 갖출 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인윤01-01] 이 성취기준에서는 『격몽요결』을 중심으로 하되 『코스모스』를 연계함으로써, 학생들이 자신의 몸과 마음의 관계를 탐구하여 심신이 유기적으로 통합되어 있음을 알 수 있도록 한다. 몸과 마음의 습관을 돌아봄으로써 도덕적 주체인 나에 대해 구체적으로 알아갈 수 있다. 이 성취기준은 자신과의 건강한 관계 맺기 및 도덕적 사고력과 판단력을 기르는 데 초점을 둔다.
- [12인윤01-02] 이 성취기준에서는 『쾌락』을 중심으로 하되 『숫타니파타』를 연계함으로써, 학생들이 자신의 내면을 들여다보고 성찰하여 스스로를 이해하고 존중하는 도덕적 주체로서 살아갈 수 있도록 한다. 고통과 쾌락의 근원 및 양상을 탐구함으로써, 자신과 타인의 내면에 대해 보다 깊이 있게 이해할 수 있다. 이 성취기준은 자신과의 건강한 관계 맺기 및 올바른 자기 인식과 주도성을 기르는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 몸과 마음의 통합적 관계를 이해하고, 도덕적 주체로서의 나에 대한 성찰을 바탕으로 고통과 쾌락에 지혜롭게 대처하는 자세를 갖도록 한다.
- 내러티브 방식을 적극적으로 활용하여 학생들의 경험 세계에서 사례들을 도출할 수 있도록 한다.
- 쾌락의 추구하고 한계에 대해 균형 있는 시각으로 다루도록 한다.

(2) 타인과 관계 맺기

[12인윤02-01] 관계 속에서 살아가는 나에 대한 성찰을 통해 상호성을 만끽하는 삶을 모색하고 실천할 수 있다.

[12인윤02-02] 우정과 사랑의 의미를 탐구하고, 행복한 삶의 기반인 진정한 우정과 참된 사랑의 관계를 형성하기 위해 노력할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인윤02-01] 이 성취기준에서는 『금강경』을 중심으로 하되 『정의론』을 연계함으로써, 학생들이 다양한 관계 속에서 상호의존적인 삶을 살아가는 자신(나)을 성찰할 수 있도록 한다. 관계 맺기가 왜 어려운지 고민하고, 관계 속에서 살아가는 나에 대한 성찰 및 다양한 관계 맺기를 통해 펼쳐지는 삶의 양상들을 탐구할 수 있다. 이 성취기준은 도덕적 주체로서의 자기인식 및 타인과 관계 맺기 역량을 기르는 데 초점을 둔다.
- [12인윤02-02] 이 성취기준에서는 『논어』를 중심으로 하되 『니코마코스 윤리학』을 연계함으로써, 학생들이 청소년기에 큰 영향을 주는 진정한 우정과 참된 사랑을 경험하고 내면화할 수 있도록 한다. 의미 있는 타자인 친구 및 인간관계의 근본이 되는 참된 사랑의 의미에 대해 탐구하여, 바람직하고 행복한 관계망을 형성하는 실천 방법을 제시할 수 있다. 이 성취기준은 도덕적 감성 및 더불어 살아가는 능력을 기르는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학생들에게 일상에서 맺는 다양한 관계에 대한 생각과 감정을 성찰할 수 있는 기회를 제공하여, 삶의 상호성을 이해하고 경험하려는 태도를 갖도록 한다.
- 평소 가까운 관계에서 비롯되는 우정과 사랑에 대해 참된 의미를 숙고할 수 있는 탐구와 학습의 기회를 제공한다. 이러한 성찰과 탐구 활동을 통해 학생들이 행복한 삶의 기반이 되는 좋은 관계망을 형성할 수 있도록 안내한다.
- 진정한 우정과 참된 사랑에 기반한 타인과의 관계 맺기는 민주시민 교육과 관련지어 학습이 이루어지도록 한다.

(3) 자유와 평등

[12인윤03-01] 동·서양에서 바라보는 자유와 평등의 의미와 근거를 알고, 자유롭고 평등한 사람의 모습을 탐구하여 책임 있는 삶의 자세를 추구할 수 있다.

[12인윤03-02] 불평등이 발생하는 원인 및 실질적 기회균등을 구현하기 위한 조건을 탐구하여, 자유롭고 평등한 삶을 위한 정의의 원칙을 도출할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인윤03-01] 이 성취기준에서는 『장자』를 중심으로 하되 『윤리형이상학 정초』를 연계함으로써, 학생들이 인간은 자유롭고 평등하다는 근거를 밝히고 자유와 평등이 구현된 삶의 모습을 구체적으로 탐구하여, 자신과 타인을 존중하는 마음을 내면화할 수 있도록 한다. 자유인이 갖추어야 할 책임 있는 자세는 상호주관적인 자유를 추구하는 것임을

알고, 이를 실천하는 방법을 모색할 수 있다. 이 성취기준은 성찰적 사고와 비판적 사고를 기르는 데 초점을 둔다.

- [12인윤03-02] 이 성취기준에서는 『정의론』*을 중심으로 하되 『순자』를 연계함으로써, 학생들이 불평등의 발생 원인과 문제점을 탐구하여 실질적 기회균등이 보장되는 정의로운 사회를 만들어갈 수 있도록 한다. 능력에 따른 분배와 다양한 기회균등의 양상을 분석하는 과정에서, 학생들은 정의에 대한 균형 있는 관점을 갖추고 자유와 평등이 실질적으로 보장되는 조건을 제시할 수 있다. 이 성취기준은 더불어 살아가는 능력을 기르는 데 초점을 둔다. *은 다영역 고전 표시(이하 동일)

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 자유와 평등의 의미와 근거를 이해함으로써 책임 있는 삶의 자세를 갖추고, 정의롭고 민주적인 사회의 토대인 실질적 기회균등을 구현하기 위한 방안을 탐색할 수 있도록 지도한다.
- 개인의 고립된 자유가 아닌 다른 사람과의 상호적인 관계에서 비롯되는 자유를 추구할 수 있도록 지도하여, 민주시민으로서 인권에 대한 감수성을 함양할 수 있도록 한다.
- 우리 사회에서 나타나고 있는 불평등 현상에 대해 조사하고, 이러한 불평등이 해소되어야 하는 이유에 대해 토의할 수 있도록 지도한 후 실질적 기회균등에 대한 내용을 다루도록 한다.

(4) 다양성과 포용성

[12인윤04-01] 서로 다른 의견들이 발생하고 충돌하는 양상과 이유를 파악하고, 민주적인 방식으로 다양한 의견을 포용하는 방법과 절차를 모색하여 실천할 수 있다.

[12인윤04-02] 가상세계와 현실세계의 같고 다른 점이 무엇인지 탐구하고, 가상세계에서도 자신과 타인을 존중하는 자세를 갖출 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인윤04-01] 이 성취기준에서는 『자유론』을 중심으로 하되 『논어』*를 연계함으로써, 학생들이 민주주의 사회에서 서로 다른 의견들이 발생하고 충돌하는 양상과 이유를 탐구하고, 다양한 의견을 포용하는 방법과 절차를 모색할 수 있도록 한다. 의견의 불일치는 다양성을 만들어내는 원천이 될 수 있음을 알고, 민주적이며 합리적인 의사소통의 방법과 절차를 배우고 실천할 수 있다. 이 성취기준은 포용성과 협력적 의사소통 능력을 기르는 데 초점을 둔다.

- [12인윤04-02] 이 성취기준에서는 『스노 크래시』를 중심으로 하되 『장자』*를 연계함으로써, 학생들이 가상세계와 현실세계의 삶이 서로 영향을 주고받음을 인식하고, 가상세계에서도 자신과 타인을 존중하는 태도를 내면화할 수 있도록 한다. 가상세계와 현실세계는 경계가 모호하지만 긴밀히 연결되어 있음을 이해하고, 통합적 관점으로 자아를 바라볼 수 있다. 이 성취기준은 성찰적 사고와 디지털 시민성을 기르는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 충돌하는 의견들에 대해 민주적으로 포용할 수 있는 방법을 모색하고, 가상세계와 현실세계의 상호성을 인식하여 가상세계에서도 나와 타인을 대하는 올바른 자세를 갖도록 한다.
- 의견의 불일치는 자신의 생각을 자유롭게 표현하는 민주사회에서 나타나는 자연스러운 현상임을 깨달을 수 있도록 지도하고, 쟁점에 대한 토론과 토의를 통해 협력적인 의사소통 역량을 기르는 데 초점을 둔다.

(5) 공존과 지속가능성

[12인윤05-01] 자아실현과 직업생활의 상호성을 이해하고, 삶의 방식으로서 소유와 존재의 의미를 탐구하여 나와 타인의 이익을 조화롭게 추구하는 삶의 태도를 함양할 수 있다.

[12인윤05-02] 기후위기 문제를 비판적으로 인식하고, 지속가능한 삶을 위해 인간과 자연에 대한 이분법적 관점을 넘어선 상생의 원칙들을 수립하여 일상에서 실천할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인윤05-01] 이 성취기준에서는 『목민심서』를 중심으로 하되 『우리는 여전히 삶을 사랑하는가』를 연계함으로써, 학생들이 물질주의와 고립된 개인주의라는 삶의 태도에 대해 성찰하여 바람직한 삶의 자세를 모색할 수 있도록 한다. 삶의 방식으로서 소유와 존재의 의미를 이해하여, 자아실현과 직업생활의 관계 및 나와 타인의 이익 고려 문제에 대해 탐구할 수 있다. 이 성취기준은 타인과 조화로운 관계 맺기 및 실존적인 삶의 자세를 갖도록 하는 데 초점을 둔다.
- [12인윤05-02] 이 성취기준에서는 『침묵의 봄』을 중심으로 하되 『노자』를 연계함으로써, 학생들이 기후위기와 생태계 파괴를 절박한 윤리적 문제로 인식하여 지속가능한 삶을 위한 실천 방안을 탐구할 수 있도록 한다. 비판적 성찰 과정을 통해 기후위기 문제의 원인을 파악하고, 친환경적인 삶의 자세를 일상에서 내면화하는 노력을 할 수 있다. 이 성취기준은 도덕적 공동체 역량 및 도덕적 앎을 행동으로 옮길 수 있는 실천 동기를 기

르는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학생들이 자아실현과 직업 생활 및 인간과 자연의 관계에 대해 깊이 있게 탐구하고 성찰함으로써 삶의 공존성과 지속가능성을 이해하고 실천하려는 자세를 가질 수 있도록 지도한다.
- 소유와 존재에 대한 균형 있는 시각을 확립하여 자본주의 사회의 단면인 물질주의와 이기주의에 매몰되지 않도록 다양한 가치교육 방법을 적용한다.
- 생태전환 교육은 당위적 표현이나 형식적 차원에 그치지 않도록 주의하며, 생태 감수성을 향상시킬 수 있는 교수·학습 방법을 활용한다. 학생들이 생활 속의 불편함을 기꺼이 감수하면서도 친환경적인 생활 습관을 지닐 수 있게 유도하는 실천적인 교육이 되도록 한다.

(6) 삶의 의미에 대한 물음

[12인윤06-01] 인간의 불완전성에 대한 성찰을 바탕으로 불안한 현대사회를 살아가는 데 있어 종교의 역할과 가치를 탐구하여, 종교에 대한 바람직한 관점을 정립할 수 있다.

[12인윤06-02] 인생의 유한성을 자각하고, 자아에 대한 성찰 및 다양한 가치 탐색을 통하여 내 삶의 의미를 묻고 답을 찾아가는 도덕적 주체로서 살아갈 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인윤06-01] 이 성취기준에서는 『신약』·『꾸란』을 중심으로 하되 『세계윤리 구상』 및 『성과 속』을 연계함으로써, 학생들이 불안한 현대인들의 삶에서 종교의 역할과 가치를 탐구하여 종교에 대한 올바른 관점과 태도를 정립할 수 있도록 한다. 인간의 불완전성에 대한 자각을 토대로 현대사회의 불안 요인을 분석하고, 종교가 불완전성과 불안을 극복하는 대안으로 기능할 수 있는가에 관해 비판적으로 탐구할 수 있다. 이 성취기준은 비판적 성찰 및 다른 종교에 대한 포용성을 기르는 데 초점을 둔다.
- [12인윤06-02] 이 성취기준에서는 『수심결』을 중심으로 하되 『실존주의는 휴머니즘이다』를 연계함으로써, 학생들이 인문학적 소양의 함양에 있어 삶의 유한성에 대한 자각이 중요함을 인식하고, 인생 전체가 지향하는 가치와 목적에 대해 탐색하여 삶의 의미를 찾는 방법을 탐구할 수 있도록 한다. 학생들은 ‘유한한 시간 속에서 나는 어떤 삶을 살 수 있을까?’라고 스스로 묻고, 그 해답을 발견하기 위해 고민할 수 있다. 이 성취기준은 학생들이 도덕적 탐구와 윤리적 성찰을 지속적으로 실천하는 도덕적 주체로서 삶을 살아가도록 하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학생들이 주체적으로 삶의 의미에 대한 답을 찾아갈 수 있도록 안내하되, 삶의 유한성에 대한 인식이 허무주의나 회의주의로 흐르지 않도록 유의한다.
- 현대사회에서 종교가 갖는 의미와 문화적·윤리적 가치를 성찰할 수 있는 학습 기회를 제공한다. 이때 종교의 필요성에 대한 당위적이거나 신앙적 차원의 접근이 아닌, 종교에 대한 바람직한 관점과 태도를 정립하는 측면에 초점을 맞추어 수업을 진행한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) '인문학과 윤리'의 담당 교사는 12개의 주제와 제시된 고전들을 모두 필수적으로 다루어야 하는 것은 아니며, 해당 고전들 외에도 주제와 연관된 다양한 고전을 활용할 수 있다. 다만 도덕적 주체로서의 '나'에게서 시작한 가치관계의 확장이 다시 '나'에게로 회귀하여 삶의 의미를 탐구하고 성찰할 수 있도록 영역별로 주제를 균형 있게 선정한다.

(나) '인문학과 윤리'는 학생들의 생활세계에서 발생할 수 있는 주제를 고전에 비추어 탐구하고 성찰하도록 안내하는 과목이다. 따라서 첫 차시에는 주제와 관련하여 학생들의 경험세계로부터 사례들을 도출하도록 하고, 전체적으로 학생들이 고전의 내용을 자기 삶의 문제와 연결 지을 수 있도록 수업을 설계한다.

(다) 고전의 내용과 이론에 대한 단편적인 지식 습득이 아니라, 고전을 통한 도덕적 탐구와 윤리적 성찰에 초점을 맞춘 수업을 지향한다. 따라서 여러 읽기 방법을 활용하여 고전을 읽고, 이를 바탕으로 주제별 물음에 대한 탐구와 성찰이 진행될 수 있도록 수업을 전개한다.

(라) 학습자들의 특성을 고려하여 텍스트로서의 고전에만 얽매이지 않고, 문학이나 영화, 드라마, 연극, 그림 등 사고를 확장할 수 있는 자료를 활용하여 수업을 설계한다.

(마) 변화된 교육 환경에 맞추어 디지털 기기와 협업 도구를 활용한 개별 및 모둠 활동을 수

업 내용과 목표에 맞도록 적절하게 반영한다.

- (바) 자신의 개인적 경험에 대한 성찰을 넘어서 고전 속에 담겨 있는 문제의식을 사회 전체의 보편적 맥락에서 사유해보고, 각종 사회적 문제들을 윤리적 관점에서 탐구할 수 있도록 하는 수업을 설계한다.
- (사) 교사는 학생들이 고전의 사회적·문화적 맥락을 파악할 수 있도록 지도하고, 교사와 학생, 학생과 학생 간의 협동적 상호 작용이 전제된 토의·토론을 통해 고전에 대한 입체적이고 깊이 있는 이해가 이루어지도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학생들이 자기 삶의 의미를 찾도록 돕는 화두적 접근방법을 시도할 수 있다. 화두적 접근이란 진학과 진로, 이성 등과 같은 학생들의 주변 관심사를 논의의 출발점으로 삼아 왜 그런 문제들이 삶의 문제로 다가오는지 지속적으로 물어감으로써 스스로 답을 찾아가게 하는 방법이다. 학생들이 답을 찾아갈 수 있도록 동·서양의 고전을 활용하여 다양한 탐구와 성찰 활동을 진행할 수 있다.
- (나) 고전에 대한 깊이 있는 이해와 학습자의 능동적 읽기를 위해, 영역별로 제시된 질문 이외에도 다양한 유형의 물음을 활용하여 고전 읽기 및 토의·토론을 진행할 수 있다. 먼저 학생들이 고전을 읽고 주제와 관련된 질문을 만들어 짝 토론을 한 뒤, 가장 좋은 질문을 선정한다. 다음으로 선정된 질문에 대해 모둠별 토론을 진행하고, 모둠에서 선정된 가장 좋은 질문에 대해 다시 집중 토론한다. 마지막으로 각 모둠별 정리 내용을 발표하면, 교사가 전체 학생을 대상으로 대화하고 토론하며 마무리한다.
- (다) ‘인문학과 윤리’는 고전 강독이 요청된다. 고전 강독의 방법으로는 소리 내어 읽기, 묵독(默讀), 통독(通讀), 윤독(輪讀) 등을 고전 내용과 수업 목표에 적절하게 적용할 수 있다. 한 권의 고전을 읽더라도 사고와 태도에 변화를 가져올 수 있도록 깊이 있는 강독 수업을 전개하고, 좋은 구절은 여러 번 정독하여 표시하거나 감동과 깨달음을 주는 글을 정리하는 등 학생들이 자신의 독서법을 익힐 수 있는 기회를 제공한다. 고전 강독을 할 때 삼독(三讀)의 방법을 병행할 수 있다. 텍스트 읽기로서의 일독(一讀), 텍스트 저자의 생각과 마음 읽기로서의 이독(二讀), 독자 자신의 경험과 삶으로서의 삼독(三讀)을 다양한 강독법과 함께 적용할 수 있다.
- (라) 고전을 지은 저자의 사유를 음미하도록 필사(筆寫)를 활용한 성찰노트 작성 수업을 진

행할 수 있다. 깊은 인상을 받은 구절을 수업 시간에 꾸준히 필사하게 하고, 관련된 성찰 질문에 스스로 답을 작성하도록 하는 방법이다. 학생은 자신이 작성한 성찰노트를 활용하여 다른 학생들을 대상으로 고전 낭독을 진행할 수 있고, 성찰 질문을 공유하여 전체 토론으로 확장할 수도 있다.

(마) 내러티브 접근법은 자신이 겪은 도덕적 경험을 이야기로 구성하는 과정에서 직접적 경험에 대한 성찰과 숙고를 수반하기 때문에, 인지·정의·행동적 측면이 통합된 도덕성 발달을 이룰 수 있다. 고전을 매개로 지나온 삶을 되돌아보는 성찰적 글쓰기 수업을 통해 학생 자신의 내면을 살피는 수업이 이루어질 수 있다. 학생이 스스로 주제와 관련된 질문을 만들고 답하는 탐구와 성찰 과정을 담아 일기, 편지, 자서전 등의 형태로 지속적인 글쓰기 수업을 전개할 수 있다.

(바) 탐구와 성찰의 과정을 통해 얻은 도덕적 앎을 행위로 옮기는 실천 동기를 강화하기 위해 실천 일지 및 체크리스트를 작성할 수 있다. 개인적 차원을 넘어 사회적 윤리문제 해결을 위한 실천 의지를 구체화하기 위해 실천 계획서 및 활동 보고서를 작성할 수 있다.

(사) 고전 읽기, 토의·토론과 발표, 정리 및 글쓰기의 과정 전반에서 교사와 학생, 학생과 학생 간의 원활한 상호소통을 위해 디지털 협업 도구를 활용한 온오프라인 연계 수업을 전개할 수 있다.

(아) 최소 성취수준 보장을 위해 다음과 같은 교수·학습 방법을 전개할 수 있다.

- 차시별 학습 보충자료 및 학습자의 특성을 고려한 맞춤형 과제를 제공할 수 있다. 학습자의 흥미와 역량에 따라 고전에 대한 이해 수준이 다를 수 있으므로, 다양한 매체를 활용하거나 고전의 내용과 맥락을 이해할 수 있는 보충자료를 제시할 수 있다.
- 학습자의 학습 속도와 이해 수준에 맞춰 주제별 핵심 내용을 담은 학습 동영상을 제작하여 교실 수업 전에 미리 시청하도록 할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 도덕적 지식과 실천의 연계 과정을 종합적으로 평가하기 위해 선다형 위주의 평가 방식을 지양하고, 다양한 수행평가를 통해 과정과 결과를 모두 평가함으로써 학생들의 인성 함양에 중점을 두는 평가가 되어야 한다.

(나) ‘인문학과 윤리’ 과목의 특성을 고려하여, 고전의 내용에 대한 이해력과 비판적 사고력, 도덕적 문제 상황에 대한 판단력 및 문제 해결력 등의 인지적 측면의 평가와 함께, 존중과 배려, 실천 의지, 도덕적 삶의 태도 등의 정의적 측면, 성찰 결과에 대한 실천 능력,

습관화 등의 행동적 측면까지 통합적으로 평가할 수 있도록 한다.

- (다) 성취기준을 실질적인 평가의 준거로 활용하여 상호 주관성을 확보하고, 서술형과 논술형, 구술·논술 평가, 토론 및 협동학습 과정에 대한 관찰 평가, 상호 평가, 면접법, 프로젝트 학습을 통한 보고서 평가, 실천 일지 및 체크리스트를 포함한 포트폴리오 평가 등 다양한 방식의 평가를 실시한다.
- (라) 교사는 학생의 성취에 대해 개별 맞춤형 피드백을 제공하며, 학생이 자신의 학습 상황을 스스로 점검하고 성찰하도록 안내하여 자기주도학습 능력을 기를 수 있도록 한다.
- (마) 온오프라인 연계 수업에서 디지털 협업 도구를 활용하여 부진하거나 느린 학습자 등 여러 유형의 학생들을 위한 개별 맞춤형 평가 및 피드백을 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 고전을 읽고 학생이 직접 질문을 구성하여 짝이나 모둠원과 토론해 나가는 지속적인 과정을 통해 학생들의 탐구·성찰 과정을 교사가 관찰 평가할 수 있으며, 학생 상호 간에 동료 평가도 실시할 수 있다.
- (나) 토의·토론 수업에서는 자료 조사의 충실성, 토론 내용의 논리성, 상대방 의견을 존중하는 태도 등을 중심으로 활동 과정 전반을 총체적으로 평가할 수 있다. 이때, 학생이 자신의 입장을 도덕적 가치나 원리에 근거하여 일관성 있게 주장하는지 중점적으로 확인한다. 토의·토론의 주제는 학생들의 일상생활과 밀접한 주제를 선정하도록 안내하고, 자기 평가지와 동료 평가지를 제작하여 전체 과정에서의 역할 및 성과를 평가할 수 있다.
- (다) 디지털 협업 도구를 활용한 온오프라인 연계 수업에서 다양한 방식으로 평가를 진행할 수 있다. 공유문서를 활용한 모둠별 프로젝트 결과물 제작, 의견 수합이 가능한 협업 도구를 통한 토의·토론 활동, 디자인 툴을 활용한 카드뉴스, 포스터, 이야기책 제작 등을 전개할 수 있으며, 교사는 이러한 활동이 과제형 평가가 되지 않도록 주어진 수업 시간 내에서만 진행할 수 있도록 유의한다.
- (라) 성찰적 글쓰기는 개인적 경험을 기반으로 이루어지는 자기 개방의 과정이므로, 교사는 엄격한 형식적 평가기준을 제시하기보다는 학습의 과정 속에서 학습자의 태도, 가치를 평가할 수 있는 평가기준을 구성하도록 한다. 학습자가 자신의 학습 활동에 대해 평가하고 학습 방법 및 태도를 개선할 수 있도록 하는 자기 평가, 학습에 참여한 구성원들

이 서로의 학습 태도나 행동을 평가하는 상호 평가를 진행할 수 있다.

- (마) 고전 읽기를 통한 성찰노트 작성 활동을 바탕으로 면접평가를 실시할 수 있다. 사전에 질문 목록을 공개하여 학생들이 답변을 작성하고 연습할 수 있는 시간을 제공한 뒤, 선정된 질문에 대해 제한시간 내에 답하도록 한다. 교사는 채점의 타당성과 신뢰도를 높일 수 있도록 학생들의 구체적인 수행 수준에 따른 채점 기준표를 개발하도록 한다. 이때, 답변 내용과 조직력, 전달력, 유창성, 태도 등을 평가기준으로 제시할 수 있다.
- (바) 최소 성취수준 보장을 위해 학기 초 진단평가나 학기 중 형성평가를 통해 미도달이 예상되는 학생을 선별하여 지도할 수 있으며, 평가 결과에 대한 즉각적인 피드백을 제공하여 학생이 자신의 학습 상황에 대해 점검하고 학습 계획을 수립할 수 있도록 안내한다.
- (사) 평가 결과는 학생의 학업 성취도를 판단하는 것을 넘어 학생의 도덕적 성장과 인성의 발달을 촉진하는 데 활용하며, 교사 자신의 교수 방법 개선에도 활용할 수 있다. 또한 수업에 대한 평가를 실시하여 '인문학과 윤리' 과목의 수업 목표, 내용, 방법 등을 개선하는 기초 자료로 활용한다.

윤리문제 탐구

1. 성격 및 목표

가. 성격

고등학교 도덕과 융합 선택 과목인 ‘윤리문제 탐구’는 미래사회로의 변화 과정에서 경험하는 다양한 문제를 윤리적 관점에서 바라보고 합리적 해결 방안을 모색해 보는 과정을 통해, 윤리적 탐구와 성찰 능력을 기르고 이를 토대로 일상의 삶에서 옳고 선한 것을 실천할 수 있는 윤리적 역량을 기르는 과목이다.

‘윤리문제 탐구’는 동·서양의 윤리 이론, 사회사상, 최신 도덕 심리학 등의 연구 성과에 기반을 두고 민주시민, 디지털과 인공지능, 생태전환과 관련한 최근의 윤리적 쟁점들을 구체적인 사례 중심으로 탐구할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 ‘윤리문제 탐구’는 도덕과에서 활용하고 있는 학습자 중심의 교수·학습 모형인 가치분석, 가치갈등, 콜버그 딜레마 토론, 도덕이야기, 역할놀이 등을 윤리문제 탐구의 방법론으로 활용하여 학생 스스로 윤리적 탐구와 성찰, 실천적 자세를 함양하도록 한다.

‘윤리문제 탐구’는 공통 교육과정의 중학교 ‘도덕’과 고등학교 공통 과목인 ‘통합사회’, 고등학교 일반 선택 과목인 ‘현대사회와 윤리’, 진로 선택 과목인 ‘윤리와 사상’, ‘인문학과 윤리’와 이론적 토대를 함께하면서도, 여러 교과와 지식을 창의적으로 융합하고 다양한 문제 사례에 맞는 탐구 방법론을 적용하여 윤리적 해결 방안을 도출하도록 돕는다. 특히 ‘윤리문제 탐구’는 학생들이 주도적으로 윤리문제를 찾아 탐구 과제를 기획하고 수행하는 학습 과정에 중점을 두며, 능동적인 수업 참여를 유도함으로써 학생들이 윤리문제를 자신의 삶 및 진로와 연결지어 더욱 깊게 성찰하고 탐구하도록 한다.

나. 목표

고등학교 ‘윤리문제 탐구’는 학생들이 현재와 미래의 삶에서 경험할 수 있는 다양한 문제 사례를 스스로 찾아내고, 적합한 윤리문제 탐구 방법론을 적용하여 윤리적 해결 방안을 찾는

데 중점을 둔다. 이를 통해 비판적이고 분석적인 사고력, 도덕적 판단력과 상상력을 함양할 뿐만 아니라, 자신의 진로와 관련하여 도덕적 앎을 행동으로 옮길 수 있는 의지와 역량을 갖춘 도덕적인 시민을 기르는 것을 목표로 한다.

- (1) 자신의 진로와 관련된 윤리문제를 선정하여 탐구하고 그 결과를 발표함으로써 의사소통능력, 융합적 문제탐구능력, 실천의지 등을 함양한다.
- (2) 행복과 윤리, 사생활 보호, 사회적 차별 표현, 지구촌 난민 등의 문제를 탐구하여 윤리적 해결 방안을 모색한다.
- (3) 디지털과 인공지능 기술의 적용에 따른 윤리적 딜레마를 탐구하여 바람직한 활용 방안을 모색한다.
- (4) 동물 복지에 대한 논쟁, 기후위기 문제를 윤리적 관점에서 탐구하여 생태적 삶을 위한 실천 방안을 모색한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 윤리문제 탐구의 이해

핵심아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리문제는 사실문제와 달리 규범적 가치 판단을 필요로 하며, 규범적 가치 판단의 기준은 다양하다. · 서로 존중하고 조화롭게 살아가기 위해 윤리문제 탐구가 필요하며, 이를 위해 다양한 탐구 방법을 활용할 수 있다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 윤리문제는 무엇이며, 윤리문제 해결에 필요한 기준은 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 윤리문제의 의미 · 규범적 가치 판단 기준의 다양성 2. 윤리문제를 탐구하는 방법은 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 윤리문제 탐구의 의미와 중요성 · 윤리문제 탐구 방법
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리문제의 의미를 이해하고 다양한 가치 판단 기준 분석하기 · 윤리문제 탐구의 중요성을 정당화하고 탐구 방법 이해하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 공동체의 윤리문제에 대한 관심 · 다양한 가치 판단 기준에 대한 개방적 수용과 균형 있는 태도

(2) 시민의 삶과 윤리적 탐구

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 진정한 행복은 윤리적 삶과 밀접하게 연관된다. · 사생활 보호와 공익 간에 갈등이 발생하지만 조화가 필요하다. · 사회적 차별 표현 문제에 대한 윤리적 해결이 필요하다. · 다양한 이유로 발생하는 난민 문제를 해결하기 위해 세계시민으로서의 자세가 요구된다.
범주	<p style="text-align: center;">구분</p> <p style="text-align: center;">내용 요소</p>
지식·이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 진정한 행복이란 무엇이며, 윤리적으로 살수록 행복한가? <ul style="list-style-type: none"> · 행복의 의미와 뇌과학적 설명 · 윤리적 삶과 행복의 관계 2. 사생활 보호와 공익 사이의 갈등을 어떻게 해결할 것인가? <ul style="list-style-type: none"> · 사생활 보호와 공익 사이의 갈등 · 사생활 보호와 공익 사이의 조화 방안 3. 사회적 차별 표현 문제를 어떻게 해결할 것인가? <ul style="list-style-type: none"> · 사회적 차별 표현을 바라보는 다양한 관점 · 사회적 차별 표현 문제의 해결 방안 4. 난민 문제를 어떻게 해결할 것인가? <ul style="list-style-type: none"> · 배타적 민족주의의 확산과 난민 문제 · 난민 문제의 해결 방안
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 행복한 삶을 위한 윤리의 필요성 정당화하기 · 사생활 보호와 공익 간의 갈등 사례를 탐색하고 해결 방안 제시하기 · 사회적 차별 표현 사례를 조사하고 해결 방안 모색하기 · 난민 문제 사례를 조사하고 해결 방안 토론하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 윤리적 삶을 통해 행복을 추구하는 자세 · 사익과 공익의 조화를 이루려는 태도 · 인권에 대한 존중과 관용 · 지구촌 문제에 대한 관심과 참여

(3) 인공지능 시대의 삶과 윤리적 탐구

핵심아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 실제처럼 다양한 활동을 할 수 있는 메타버스에 대한 윤리적 고찰이 필요하다. · 빅데이터와 알고리즘의 편향성 문제를 해결하려면 사회적 책임성과 공정성을 확보해야 한다. · 인공지능 활용의 윤리적 딜레마를 극복하기 위한 윤리적 성찰이 요구된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 메타버스는 유토피아인가? 디스토피아인가? · 메타버스의 특징에 대한 윤리적 탐색 · 메타버스에서의 윤리문제 해결 방안 2. 빅데이터와 알고리즘의 윤리문제를 어떻게 해결할 것인가? · 빅데이터와 알고리즘의 편향성 문제 · 사회적 책임과 공정성의 확보 방안 3. 인공지능 관련 윤리문제를 어떻게 해결할 것인가? · 인공지능 활용의 윤리적 딜레마 · 인공지능의 바람직한 활용 방안
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 메타버스에 관한 다양한 관점 분석하기 · 빅데이터와 알고리즘 관련 문제 사례 탐구하기 · 인공지능 활용의 윤리적 딜레마를 토론하고 바람직한 지침 개발하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 메타버스에서의 윤리문제에 대한 민감성 · 사회적 책임과 공정성 추구 · 인공지능 관련 윤리문제 해결을 위한 협력과 참여

(4) 생태적 삶과 윤리적 탐구

핵심아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 인간과 동물의 관계에서 발생하는 다양한 윤리문제를 해결하기 위한 노력이 요구된다. · 기후변화에 따른 삶의 위기를 극복하기 위한 윤리적 탐구가 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ol style="list-style-type: none"> 1. 인간과 동물이 조화롭게 살 수 있는 방안은 무엇인가? · 반려동물 관련 윤리문제와 해결 · 동물 복지를 둘러싼 논쟁과 성찰 2. 기후변화에 따른 위기에 어떻게 대처할 것인가? · 기후위기와 인류의 책임 · 에너지 전환과 탄소 중립을 둘러싼 논쟁과 실천
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 인간과 동물의 조화로운 관계 형성 방안 탐구하기 · 기후위기의 원인 분석하고 극복 방안 탐색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 동물의 생명에 대한 감수성 · 기후위기에 대한 민감성과 극복을 위한 연대와 참여

(5) 윤리문제 탐구의 적용

핵심아이디어	·진로와 관련된 윤리문제를 선정하고 자기주도적으로 탐구 계획을 수립하는 것이 필요하다. ·윤리문제 탐구와 발표 활동을 통해 윤리문제 해결에 대한 실천의지를 함양할 필요가 있다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	1. 어떤 윤리문제를 어떻게 탐구할 것인가? ·진로와 연계한 윤리문제 선정 ·윤리문제 탐구 계획 수립 2. 윤리문제 탐구 결과를 어떻게 정리하여 발표할 것인가? ·윤리문제 탐구 활동 ·탐구 결과의 정리와 발표
과정·기능	·윤리문제 선정하고 탐구 계획 수립하기 ·윤리문제 탐구하고 결과 발표하기
가치·태도	·자기주도적 탐구 자세 ·윤리문제를 해결하려는 의지

나. 성취기준

(1) 윤리문제 탐구의 이해

[12윤탐01-01] 삶에서 경험하는 문제를 사실문제와 윤리문제로 구분할 수 있고, 윤리문제에 대한 규범적 가치 판단의 기준이 다양함을 이해할 수 있다.

[12윤탐01-02] 윤리문제 탐구의 의미를 파악하고, 윤리문제 탐구의 다양한 방법들을 이해할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12윤탐01-02] 이 성취기준의 취지는 윤리문제를 탐구하는 것의 의미를 이해하고 윤리문제를 탐구하는 다양한 방법들을 익히는 데 있다. 윤리문제 탐구는 윤리문제에 대한 도덕적 추론과 판단, 정서적 공감과 내면화, 실천적 요소 등을 포함하며, 윤리문제 탐구 방법에는 가치갈등, 가치분석, 콜버그 딜레마 토론, 도덕이야기, 역할놀이 등이 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 윤리문제 탐구는 현대사회에서 발생하는 다양한 윤리적 쟁점이나 도덕적 문제 사례에 대해 자신의 관점과 의견을 형성하고 윤리적 가치 태도를 내면화하며 실천이나 해결 방안에 이르기까지 수행하는 총체적 탐구 활동을 의미한다. 이를 위해 특히 윤리적 탐구의 자세가 필요한데, 윤리적 탐구란 객관적으로 존재하는 사실에 관한 정보를 수집하기 위한 경험적 탐구, 사고의 명료화와 개념 정립을 위한 논리적 탐구를 포함할 뿐만 아니라,

윤리적 접근을 통해 도덕적 의미를 새롭게 구성하고 성찰하며 실천하려는 탐구 자세를 함양하는 데 중점을 둔다.

- 윤리문제에 대한 판단 기준이나 탐구 방법은 다양하기 때문에 기본적으로 윤리적 지식 체계를 익히고 다양한 윤리문제 탐구 방법을 이해하는 것이 중요하다. 아울러 한 가지의 도덕적 문제 사례일지라도 접근하는 관점에 따라 다양한 입장이 있을 수 있으므로 다양한 탐구 방법의 활용이 가능하다. 그리고 토론과 같은 탐구를 수행할 때에는 열린 마음과 역지사지의 자세를 통해 민주시민의 태도를 형성해 나아가도록 한다.
- 윤리문제 탐구는 대체로 두 가지 이상의 도덕적 의무와 도덕 원칙 사이에서 갈등과 충돌이 전개되는 사례를 다루는 경우가 많다. 이러한 가치 갈등이나 딜레마 상황에 직면하여 도덕 판단이 더욱 의미 있게 이루어지려면 ‘무엇을 위해 살아야 하는가?’, ‘인생에서 진정으로 가치 있는 것은 무엇인가?’ 라는 궁극적인 물음에 대해 생각해 보도록 지도한다.
- 윤리문제 탐구는 도덕적 딜레마를 활용한 도덕적 추론과 같이 이성적 사고 과정뿐만 아니라 공감, 배려 등의 정서적인 특성과 실천적인 측면까지 중시하므로, 윤리문제를 좀 더 민감하게 해석하고 더욱 바람직한 해결책을 도출하도록 도울 수 있다.

(2) 시민의 삶과 윤리적 탐구

- [12윤탐02-01] 행복의 의미와 행복에 대한 뇌과학의 연구 성과를 조사하고, 윤리적 삶과 행복의 관계를 탐구할 수 있다.
- [12윤탐02-02] 사생활 존중과 공익 사이의 갈등 사례를 조사하고, 이를 해결할 수 있는 방안을 제시할 수 있다.
- [12윤탐02-03] 사회적 차별 표현 사례를 조사하고, 이를 바라보는 다양한 관점을 이해하여 윤리적 해결 방안을 제시할 수 있다.
- [12윤탐02-04] 배타적 민족주의의 확산과 난민 문제를 탐구하고, 이를 해결할 수 있는 방안을 제시할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12윤탐02-01] 이 성취기준의 취지는 윤리적 삶과 행복한 삶의 지향점이 일치한다는 사실을 깨닫는 데 있다. 인간의 행복에 대한 최근 뇌과학에서의 연구 성과를 조사하고, 행복의 의미와 조건들을 분석하며 진정한 행복을 위해 요구되는 윤리적 가치와 태도의 소중함을 깨닫는 데 중점을 둔다.
- [12윤탐02-03] 이 성취기준의 취지는 사회에 만연한 사회적 차별과 증오 표현의 문제를 인격권 존중과 표현의 자유 보장이라는 관점에서 탐구하여 해결 방안을 모색하는 데 있다. 사회적 차별 표현의 사례를 조사하고, 사회적 차별 표현 문제를 바라보는 다양한 관점을 이해하여 공동체 구성원의 존엄성을 보장하는 해결 방안을 찾는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 각자가 추구하는 행복의 구체적 모습을 생각해보고 개인이 행복을 성취할 수 있도록 지원하는 공동체를 만들기 위해 민주시민에게 요구되는 가치, 태도를 능동적으로 모색하고 성찰할 수 있도록 지도한다.
- 뇌과학 등 최근의 학문적 연구 성과를 적극적으로 탐색 및 활용할 수 있도록 논문, 서적 등의 학술 자료를 검색하고 이용하는 방안을 지도한다.
- 주제와 관련한 구체적 윤리문제 사례를 찾아 객관적 사실 관계를 정확하게 분석하고, 나아가 도덕이야기, 배려 모형 등의 교수·학습 모형을 활용하여 당사자들의 감정에 공감할 수 있도록 한다.
- 행복, 개인선과 공동선, 사회적 차별 표현, 세계시민주의 등에 관한 윤리 이론과 사회사상을 소개하고, 주제에 대한 깊이 있는 학습 기회를 제공하여 민주시민의 자질과 태도를 기르는 민주시민 교육을 진행한다.

(3) 인공지능 시대의 삶과 윤리적 탐구

[12윤탐03-01] 메타버스의 특징을 윤리적 관점에서 탐색하고, 메타버스에서 발생할 수 있는 윤리문제의 해결 방안을 제시할 수 있다.

[12윤탐03-02] 빅데이터와 알고리즘의 편향성으로 인한 윤리문제를 인식하고 사회적 책임과 공정성의 관점에서 해결 방안을 탐구할 수 있다.

[12윤탐03-03] 인공지능 활용 시 발생할 수 있는 윤리적 딜레마에 대해 토의하고, 인공지능의 바람직한 활용 방안을 제시할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12윤탐03-03] 이 성취기준의 취지는 인공지능 기술이 다양한 분야에 광범위하게 적용되면서 발생할 수 있는 윤리적 딜레마에 대해 토의하여 올바른 활용 방안을 제시하는 데 있다. 교육, 법률, 의료 등에서 인공지능 기술이 활용되면서 발생할 수 있는 다양한 문제 사례를 조사·분석해서 인공지능 기술의 바람직한 활용 방안을 마련하고 실천하는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 디지털과 인공지능 기술의 발전으로 인해 발생한 문제를 기술적 차원을 넘어 윤리적 차원에서 비판적으로 설명할 수 있고 문제 해결을 위한 협력과 참여가 중요함을 스스로 깨달도록 지도한다.
- 디지털과 인공지능 기술의 바람직한 활용을 위해 조사·분석, 토의·토론, 전문가 인터뷰 등의 활동을 하고 과정과 결과에 대해 지속적인 피드백을 제공하여 학습자의 성장을 돕는다.
- 도덕과 및 다른 교과와의 학습 주제와 연계하거나 시·도교육청 및 관련 기관의 학습 자료를 활용하여 풍부한 학습 경험을 제공함으로써 디지털과 인공지능 소양이 함양될 수 있도록 한다.

(4) 생태적 삶과 윤리적 탐구

[12윤탐04-01] 반려동물과 관련한 윤리문제, 동물 복지를 둘러싼 논쟁 등을 윤리적 관점에서 탐구하여 생명에 대한 감수성을 길러 책임 있게 행동할 수 있다.

[12윤탐04-02] 기후위기를 인류의 책임이라는 측면에서 분석하고, 에너지 전환과 탄소 중립을 둘러싼 다양한 입장에 대해 토론하여 기후위기 극복 방안을 제시할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12윤탐04-02] 이 성취기준의 취지는 기후변화를 지속가능한 삶의 관점에서 인식하고 기후위기 극복 방안을 토의하여 실천하는 데 있다. 기후변화의 의미와 특징, 기후위기와 인류의 책임, 기후변화가 생태계에 미치는 영향 등을 과학적이고 윤리적인 관점에서 다각적으로 탐구하여 탄소 중립을 위한 에너지 전환 노력의 의미를 이해하고 실천하도록 하는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 윤리문제의 사례 조사, 다양한 관점 분석, 문제의 원인과 결과 추론, 합리적 대안 도출, 사회문제 참여 등의 과정에서 영역(1)에서 학습한 내용을 적용하도록 한다. 학습자가 자신이 속한 지역사회의 생태적 삶과 관련된 윤리문제를 찾아 해결 방안을 탐구할 수 있는 기회를 제공한다.
- 반려동물 관련 윤리문제, 동물 복지에 대한 논쟁 등을 탐구할 때는 학습자 자신의 경험과 연계하여 활동 과제를 찾거나 질문을 만들도록 지도한다. 또한 기후변화에 따른 기후위기의 해결은 이상적인 담론이 아니라 지금 여기서 누구나 실천할 수 있는 것임을 깨달도록 하는 데 중점을 둔다.
- 탐구 활동 과정에서 통계 자료, 뉴스, 동영상 자료 등 디지털 정보를 검색하고 이를 비판적으로 해석하도록 함으로써 디지털 문해력을 함양하고, 동물 복지, 기후위기 문제 등을 다루면서 인간과 환경의 공존을 추구하는 생태전환 교육을 진행한다.

(5) 윤리문제 탐구의 적용

[12윤탐05-01] 자신이 희망하는 진로에서 발생할 수 있는 윤리문제를 선정하고 탐구 계획을 수립할 수 있다.

[12윤탐05-02] 수립한 탐구 계획에 따라 윤리문제를 탐구하고 그 결과를 정리하여 발표할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12윤탐05-01] 이 성취기준의 취지는 학습자 스스로가 자신의 진로와 관련된 윤리문제를 선정하고 다양한 윤리문제 탐구 방법을 활용해 자기주도적으로 탐구 계획을 수립하도록 하는 데 있다. 윤리문제를 선정할 때에는 사실관계의 분석뿐만 아니라 문제에 내포된 규범적 요소들을 분석하고, 탐구 계획을 수립할 때부터 해결 방안의 실현 가능성 여부를 고려하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 윤리문제 탐구 과정에는 논리적으로 도덕 판단을 내리는 도덕적 추론, 기존 주장의 적절성을 검증하는 비판적 사고뿐만 아니라 공감 능력을 바탕으로 타인의 입장을 고려하는 배려적 사고 등 여러 요소가 포함된다. 윤리문제 탐구 방법을 선정할 때에는 영역(1)~(4)에서 학습한 윤리문제 탐구 방법 중 학습자가 선정한 탐구 주제에 적합한 어느 하나를 선택하거나 혹은 다양한 탐구 방법을 융합하여 탐구를 진행할 수 있다.
- 윤리문제 탐구 결과를 발표하는 방법은 다양할 수 있다. 보고서 발표, 정보 그림 전시, 역할극, 카드뉴스 전시, 동영상 제작 및 발표, 연설문 낭독 등 다양한 방법 중에서 탐구 주제에 적합한 방법을 선택하여 활용할 수 있다.
- 윤리문제 탐구는 다른 교과 학습, 비교과 활동 등과 연계하여 진행할 수 있다. 예를 들어 자신의 희망 진로가 이공계열이라면 과학교과와 연계하고, 자신의 희망 진로가 상경계열이라면 경제교과와 연계하여 교과융합 형태로 탐구를 진행할 수 있다. 또한 학교 교육과정의 자율 운영 시간을 활용하여 진로탐색 활동의 일환으로 윤리문제 탐구를 진행할 수도 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 윤리문제 탐구는 공동체에서 발생하는 다양한 문제 사례를 이론적·사상적으로 접근하기보다는 학생들이 스스로 과제를 기획하고 수행하며 능동적 탐구와 상호 논의를 통해 해결 방안을 도출하는 데 초점을 둔다. 또한 융합 선택 과목의 성격에 맞게 문제 사례의 해결을 위해 관련된 다양한 학문의 지식을 활용할 수 있도록 한다.

(나) 문제 사례를 객관적으로 파악할 수 있도록 통계 자료, 설문 조사, 뉴스, 사례연구 등의 자료를 수집하고 지식을 융합적으로 활용하여 분석하도록 한다. 또한 학습자가 깊이 공감하며 관심을 가질 수 있도록 문제 사례와 관련된 사람들의 삶을 구체적으로 살펴볼 수 있도록 한다. 이를 위해 뉴스, 다큐멘터리, 신문, 영화, 문학 작품 등과 같은 교수·학습 자료를 활용

할 수 있다.

- (다) 교수·학습 자료를 다루는 과정에서 개인이나 특정 집단 등의 권리가 침해되거나 이들에 대한 차별적 시각이 생기지 않도록 유의한다. 특히 확인되지 않은 사실이 언급되지 않도록 유의한다.
- (라) 문제 사례에 대한 사실적·개념적 지식의 이해에 그치지 않고 문제 사례가 가지는 복잡하고 다양한 측면을 발견하고 관련되는 개념을 이해하며 이에 대한 다양한 관점을 분석해 평가하는 절차적 지식과 상위인지적 지식에 초점을 맞추는 '깊이 있는 학습'이 이루어질수록 한다.
- (마) 디지털 도구 등을 적극적으로 활용하여 풍부한 사실 자료와 직·간접적 경험의 이야기를 탐색하면서 다양한 입장을 이해하고 충분히 공감할 수 있는 시간을 통해 지식정보처리 능력, 비판적 분석 능력, 공감 능력 등을 신장하도록 한다. 이후 다양한 매체를 사용하여 각자의 표현 방식으로 문제 사례를 설명하면서 비판적 분석 능력과 문제 해결을 위한 실천의지를 기르도록 한다.
- (바) 토론 등의 활동에서 자신의 의견을 정당화할 때에는 인간 존엄과 보편적 가치를 고려하고, 하나의 해결 방안만 있는 것이 아님을 유의하면서 이야기할 수 있도록 한다.
- (사) 학생들의 협동학습을 장려하고 그 과정이 평가에 의미 있게 반영되도록 한다. 이를 위해 학생과 학생 사이, 교사와 학생 사이의 상호 작용이 긴밀하게 이루어지도록 정교하게 교수·학습 과정을 계획하고 수업 상황에서 적절한 피드백을 제공하도록 한다.
- (아) 학생들이 자신의 진로와 관련하여 탐구주제를 설정하고 다양한 문제 사례를 예상하며 이를 해결하기 위한 방안을 모색하면서 진로를 구체화하고 직업윤리를 함양하는 기회를 제공하도록 한다.
- (자) 교사와 학생, 학생과 학생 사이의 긍정적인 관계를 구축하여 자신들의 의견이 안전하게 수용되고 있음을 느낄 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 다양한 문제 사례를 찾아보고 해결 방안을 탐구하여 이를 생활 속에서 실천하는 자기주도적 프로젝트 활동을 진행할 수 있다. 학습자들은 개인 또는 소집단을 구성하여 문제 해결을 위한 구체적 활동을 계획하고 조사와 자료 수집 등을 거쳐 결과물을 작성하고 발

표한다.

- (나) 도덕적으로 살아가야 하는 이유를 스스로 성찰하며, 도덕규범의 의미와 필요성을 깨닫고 도덕적 정서를 내면화할 수 있도록 도덕 이야기를 활용할 수 있다.
- (다) 최근의 디지털 교육 환경을 반영하여 디지털 기반의 의사소통 도구와 온·오프라인 연계 학습 방법을 활용할 수 있다.
- (라) 문제 사례를 탐구하기 위한 질의응답 과정에서 학습자의 직·간접적 참여를 이끌어내기 위해 소크라테스적 질문을 활용할 수 있다.
- (마) 문제 사례에 대해 교사가 일방적으로 특정한 정답을 제시하기보다는 자신의 의견을 제시하고, 타인과의 토론과정을 통해 합리적인 관점을 채택하여 스스로 자신의 관점을 찾도록 하는 탐구 공동체 학습 방법을 활용할 수 있다.
- (바) 학습자가 문제 사례에 대해 교사가 일방적으로 특정한 정답을 제시하기보다는 자신의 의견을 제시하고, 타인과의 토론과정을 통해 합리적인 관점을 채택하여 스스로 자신의 관점을 찾도록 하는 탐구 공동체 학습 방법을 활용할 수 있다.
- (바) 학습자가 문제 사례 속 당사자가 되어 자신의 주장을 펼치고 타인의 입장을 면밀히 고려하며 도덕적 민감성을 기를 수 있는 역할놀이를 활용할 수 있다.
- (사) 최소 성취수준을 보장하기 위해 학습자의 준비 정도나 학업 역량을 파악하고 학업성취 수준 향상을 위한 교수·학습 방법을 설계한다. 학습자의 수준을 고려한 맞춤형 학습과제 제시하고 개별화된 피드백을 제공한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 융합 선택 과목의 성격에 맞게 평가 과정에 학생들이 주도적으로 실생활에서의 윤리문제 사례를 조사하고, 도덕과 내 또는 다른 교과와 주제를 융합적으로 응용하여 창의적인 해결 방안을 탐구할 수 있는가를 평가의 핵심 기준으로 삼는다. 이를 위해 학습 과정을 중시하는 평가를 통해 평가내용과 방법이 교육 내용과 일치하도록 한다. 교사는 학생 개인별 학습 과정과 결과, 진로 희망 등을 관찰하여 특기사항을 학교생활기록부에 기록한다.

(나) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 등 내용 체계의 3가지 범주를 통합적으로 평가한다. 지식·이해 범주에서는 용어의 의미 이해, 문제의 원인과 쟁점 이해, 해결 방안 제시 등을 평가한다. 과정·기능 범주에서는 사례 조사 및 분석, 문제의 원인과 결과 분석 및 추론, 융합적 사고, 해결 방안 토의, 경청 및 성찰, 적합성과 타당성 검토 등을 평가한다. 가치·태도 범주에서는 윤리문제에 대한 민감성과 감수성, 다양한 관점에 대한 존중과 관용, 문제 해결을 위한 협력과 참여, 사회적 책임과 개방적인 자세 등을 평가한다.

(다) 지필평가를 지양하고 학습 과정을 중시하는 다양한 평가 방법을 적용하며 성취기준을 준거로 활용하여 평가의 타당성과 객관성을 확보한다. 또한 학생들이 탐구 과제를 직접 선택하고 자기 삶의 관점에서 윤리문제를 능동적으로 탐구하는 학생 참여에 중점을 두고 평가 방법을 적용하며 디지털 도구 등을 활용하여 평가의 객관성과 신뢰도를 높인다.

(라) 평가 결과는 수업 목표의 성취 여부를 파악할 뿐만 아니라 교육 내용과 교수·학습 방법 등 전반적인 교육 활동을 개선하고 교사의 수업 성찰과 개선에 활용될 수 있으며 학생의 인격적 성장을 돕는 자료로도 활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

(가) 윤리문제와 관련된 지식을 묻는 지필평가보다는 프로젝트 활동 보고서, 개별 탐구 보고서, 모둠별 토의·토론 보고서, 토론 및 발표 관찰, 포트폴리오 등 다양한 수행평가 기법을 활용한다.

(나) 자기 평가, 동료 평가, 교사 평가 등을 활용하여 다면적인 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 모둠 활동 시 모둠별 탐구과정과 결과를 모두 평가할 수 있는 자기 평가지, 동료 평가지를 제작하여 탐구의 전(全) 과정에서 적용하여 개인별 기여도와 모둠의 성과를 평가할 수 있다.

(다) 프로젝트 활동 평가는 주제 선정, 사례 조사, 가치갈등 분석, 해결 방안 및 실천 방안 모색 등 탐구의 전 과정에서 학생들이 주도적으로 참여하였는가를 중심으로 세부 평가기준을 수립하여 적용하도록 한다.

(라) 보고서를 평가할 때는 보고서의 질을 평가할 뿐만 아니라 저작권 준수 여부, 작성 과정에서의 노력 정도 등을 평가하고, 모둠 활동을 하는 경우 학생 상호 간 협력적 태도를

함께 평가한다.

- (마) 포트폴리오 평가는 주기적이면서도 지속적으로 윤리문제를 탐구하는 활동을 한 후 탐구 결과를 정리한 작품집을 제출하도록 하여 평가한다.
- (바) 토의 및 토론 평가는 사전 준비 자료의 다양성과 충실성, 토론 내용의 논리성과 합리성, 다양한 관점을 존중하는 태도, 동료 학생의 발언을 경청하는 태도, 진행 규칙을 준수하는 태도 등을 함께 평가한다.
- (사) 논술 평가는 특정 윤리문제와 쟁점에 대해 자신의 주장을 명료화하고, 근거를 통해 정당화하며, 반대 주장과 논거를 평가하며, 최종 결론을 논리적으로 도출하는지 등에 중점을 둔다.
- (아) 진단평가를 통해 학습자의 수준을 파악하고 학습 과정을 중시하는 평가를 통해 학습자가 최소 성취수준에 도달하도록 관리한다.



수학과

교육과정 설계의 개요

총론 교육과정에서는 교육 환경 변화에 대처하고 국가·사회적 요구를 반영하여 미래 사회가 요구하는 '포용성과 창의성을 갖춘 주도적인 사람'이라는 인간상을 제시하였다. 또한 학생의 삶과 성장을 지원하며 '자기 관리, 지식정보처리, 창의적 사고, 심미적 감성, 협력적 소통, 공동체' 역량을 중점적으로 기르고, 수리 소양, 디지털 소양, 언어 소양의 기초 소양 함양도 강조하였다. 이에 수학과 교육과정은 총론의 핵심역량과 연계하여 '문제해결, 추론, 의사소통, 연결, 정보처리' 역량을 수학 교과 역량으로 설정하고, 핵심 아이디어와 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 범주로 내용 체계를 구성하여 수학 교과 역량 함양을 지원하도록 설계하였다. 아울러 기초 소양의 함양과 생태전환 교육, 민주 시민 교육, 학생 맞춤형 교육을 도모하는 교수·학습 및 평가 방법을 제시하였다. 또한 학생 주도성 개념을 바탕으로 학생의 삶과 성장을 지원하고 온 라인 교육 환경에서 교수·학습 및 평가를 할 수 있도록 하였다.

고등학교 수학 과목은 공통 과목, 일반 선택 과목, 진로 선택 과목, 융합 선택 과목으로 구분되며, 공통 과목은 고등학교 수학을 학습하는 데 기본이 되는 내용을, 일반 선택 과목은 수학의 학문 영역 내에서 주요 학습 내용을, 진로 선택 과목은 심화 학습 및 진로 관련 내용을, 융합 선택 과목은 수학 안팎의 주제를 융합하고 체험, 응용하는 내용을 다루도록 구성하였다. 고등학교 수학 과목의 구조는 그림과 같으며, 과목명에 숫자가 기입된 과목은 그 순서대로 이수하도록 설계하였다. <기본수학1>, <기본수학2>는 <공통수학1>, <공통수학2>를 각각 대체 이수할 수 있는 공통 과목이다.

공통 과목	선택 과목		
	일반 선택 과목	진로 선택 과목	융합 선택 과목
공통수학1, 공통수학2	대수, 미적분 I, 확률과 통계	미적분Ⅱ, 기하, 경제 수학, 인공지능 수학, 직무 수학	수학과 문화, 실용 통계, 수학과제 탐구
기본수학1, 기본수학2		전문 수학, 이산 수학, 고급 대수, 고급 미적분, 고급 기하	

[고등학교 수학 과목 구조]

고등학교 수학의 과목별 교육과정은 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습, 평가로 구성하였다. '성격'에는 과목별 고유한 특성과 학습의 필요성을 제시하였다. '목표'는 총괄 목표와 세부 목표로 구성하였는데, 총괄 목표는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 학습

하여 수학 교과 역량을 함양하는 것으로, 세부 목표는 문제해결, 추론, 의사소통, 연결, 정보처리 역량을 각각 함양하는 것으로 설정하였다. '내용 체계'는 핵심 아이디어와 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 범주로 구성하였다. '성취기준'에는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습한 도달점으로 구체적인 성취 내용을 제시하였고, '성취기준 해설'과 '성취기준 적용 시 고려 사항'에는 성취기준의 취지, 범위 등 수학과 성취기준의 고유한 측면을 해석하고 적용할 때 고려할 수 있는 정보를 제시하였다. '교수·학습'과 '평가'에는 수학 교과 역량 및 총론의 개정 중점을 반영하여 교수·학습 및 평가의 방향과 방법을 제시하였다.

과목별로 영역은 3~5개로 구성되는데, 일반 선택 과목과 진로 선택 과목 중 학문적 특성이 강한 과목은 학문 내의 중심이 되는 내용을, 융합 선택이나 진로 관련 내용의 특성을 가진 과목은 연계 분야에서 수학의 내적·외적 연결성을 반영하여 영역을 설정하였다.

내용 체계에서 핵심 아이디어는 수학 내용의 본질 또는 가치를 보여주며, 학생들이 핵심 아이디어를 향한 깊이 있는 학습을 추구하게 하였다. 수학과와 핵심 아이디어는 주요한 수학의 개념, 원리, 법칙 등이 어떻게 발생하고 확장되며 그 결과로 어떤 일반성과 추상성을 획득하는지, 수평적으로 또는 수직적으로 어떻게 상호 관련되는지, 어떤 탐구 과정을 중점적으로 강조하는지 등을 압축하여 제시한 것이다. 핵심 아이디어는 수학 학습 과정에서 전이가가 높은 내용을 담은 문장으로 기술하였다.

내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도는 수학 교과 역량을 함양하는 데 필요한 핵심 요소로 구성하였다. 지식·이해 범주는 수학의 핵심적인 개념, 원리, 법칙 등을 영역명으로 제시하였고 과목 간, 과목 내 위계성을 고려하여 구성하였다. 과정·기능 범주는 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 학습할 때 5가지 교과 역량이 발현되는 사고 과정이나 기능을 보여주도록 구성하였다. 가치·태도 범주는 수학을 학습하면서 학생들이 갖게 되는 태도와 실천적인 성향을 나타낸 것으로, 수학의 가치를 인식하고 수학적 태도를 함양할 수 있게 구성하였다. 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도는 성취기준 개발의 근거가 된다.

수학 수업을 계획할 때 교육과정을 다음과 같이 활용할 것을 권장한다. 먼저 내용 체계의 '핵심 아이디어'를 통해 과목 전체를 아우르거나 관통하는 관점을 파악한다. 다음으로 내용 체계의 '지식·이해, 과정·기능, 가치·태도'를 확인하여 중점을 두어야 하는 내용을 확인한다. 이어서 '성취기준, 성취기준 해설, 성취기준 적용 시 고려 사항', '교수·학습 및 평가'를 확인하여 세부적인 수업 내용과 방법을 구체화한다. 수업 계획이 성취기준 학습에만 그치지 않고 여러 성취기준을 아우르거나 관통하는 핵심 아이디어를 구성하는 데에 기여하는지 점검하여 보완한다.

공통수학1, 공통수학2

1. 성격 및 목표

가. 성격

<공통수학1>과 <공통수학2>는 수학에 대한 기초 소양과 학문적 이해를 기반으로 학생 스스로 자신의 적성을 개발하여 창의성을 갖춘 사람으로 성장하기 위해 수학의 여러 영역의 기본적인 내용을 학습하는 과목이다.

<공통수학1>은 중학교 '변화와 관계' 영역에서 학습한 다항식, 방정식, 부등식이 심화되고 다양한 유형으로 다루어지며, '자료와 가능성' 영역에서 학습한 경우의 수가 순열과 조합을 활용하는 방법으로 체계화된다. <공통수학2>는 중학교 '변화와 관계' 영역에서 학습한 함수의 개념이 확장되고, '도형과 측정' 영역에서 학습한 원과 직선을 방정식으로 다룬다. <공통수학1>과 <공통수학2>는 기본적인 삶을 영위하고 일상생활을 포함한 다양한 맥락의 문제를 해결하며 수학적 사고를 경험하고 흥미하는 데 도움이 될 뿐 아니라 여러 교과 학습의 토대가 된다. <공통수학1>과 <공통수학2>에서 학습한 내용은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 된다.

학생들은 <공통수학1>과 <공통수학2>의 학습을 통해 수학 지식을 이해하고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <공통수학1>과 <공통수학2>를 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<공통수학1>과 <공통수학2>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 수학적 지식을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 수학적 사실에 대해 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

[공통수학1]

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 식에 대한 사칙연산과 인수분해는 복잡한 다항식으로 확장되어 적용되며, 방정식과 부등식은 적절한 절차를 통해 해결된다. · 순열과 조합은 다양한 상황에서 사건이 일어날 수 있는 모든 경우의 수를 체계적으로 세는데 활용된다. · 여러 값이 포함된 자료는 행렬 표현과 연산을 통해 효율적으로 처리된다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	다항식	<ul style="list-style-type: none"> · 다항식의 연산 · 나머지정리 · 인수분해
	방정식과 부등식	<ul style="list-style-type: none"> · 복소수와 이차방정식 · 이차방정식과 이차함수 · 여러 가지 방정식과 부등식
	경우의 수	<ul style="list-style-type: none"> · 합의 법칙과 곱의 법칙 · 순열과 조합
	행렬	<ul style="list-style-type: none"> · 행렬과 그 연산
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 다항식, 방정식과 부등식, 경우의 수, 행렬의 개념, 원리, 법칙이나 자신의 수학적 사고와 전략을 설명하기 · 수학적 절차를 수행하고 계산하기 · 적절한 전략을 사용하여 문제해결하기 · 이차방정식과 이차부등식을 이차함수와 연결하기 · 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 판단하기 · 다항식, 방정식과 부등식, 경우의 수, 행렬의 개념, 원리, 법칙, 성질을 탐구하기 · 방정식과 부등식 풀기 · 방정식과 부등식, 경우의 수, 행렬을 실생활과 연결하기 · 식과 그래프, 수학 기호, 행렬 등을 표현하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 실생활과의 연결을 통한 방정식과 부등식, 경우의 수, 행렬의 유용성 인식 · 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는 태도 · 체계적으로 사고하여 합리적으로 의사 결정하는 태도

나. 성취기준

(1) 다항식

[10공수1-01-01] 다항식의 사칙연산의 원리를 설명하고, 그 계산을 할 수 있다.

[10공수1-01-02] 항등식의 성질과 나머지정리를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

[10공수1-01-03] 다항식의 인수분해를 할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10공수1-01-03] 다항식의 인수분해는 다음의 경우를 다룬다.

$$a^2 + b^2 + c^2 + 2ab + 2bc + 2ca = (a + b + c)^2$$

$$a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3 = (a + b)^3$$

$$a^3 - 3a^2b + 3ab^2 - b^3 = (a - b)^3$$

$$a^3 + b^3 = (a + b)(a^2 - ab + b^2)$$

$$a^3 - b^3 = (a - b)(a^2 + ab + b^2)$$

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘다항식’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘미정계수법, 나머지정리, 인수정리, 조립제법’을 다룬다.
- 다항식의 곱셈과 인수분해는 중학교에서 학습한 내용을 토대로 고등학교에서 추가된 내용을 이해하게 하고, 복잡한 인수분해 문제는 다루지 않는다.
- 조립제법은 중학교에서 학습한 다항식을 단항식으로 나누는 연산과 연계하여 이해하게 하고, 구체적인 예를 통하여 그 방법을 간단히 다룬다.
- 항등식의 성질, 나머지정리와 인수정리를 활용하는 복잡한 문제는 다루지 않는다.

(2) 방정식과 부등식

- [10공수1-02-01] 복소수의 뜻과 성질을 설명하고, 사칙연산을 수행할 수 있다.
- [10공수1-02-02] 이차방정식의 실근과 허근을 이해하고, 판별식을 이용하여 이차방정식의 근을 판별할 수 있다.
- [10공수1-02-03] 이차방정식의 근과 계수의 관계를 설명할 수 있다.
- [10공수1-02-04] 이차방정식과 이차함수를 연결하여 그 관계를 설명할 수 있다.
- [10공수1-02-05] 이차함수의 그래프와 직선의 위치 관계를 판단할 수 있다.
- [10공수1-02-06] 이차함수의 최대, 최소를 탐구하고, 이를 실생활과 연결하여 유용성을 인식할 수 있다.
- [10공수1-02-07] 간단한 삼차방정식과 사차방정식을 풀 수 있다.
- [10공수1-02-08] 미지수가 2개인 연립이차방정식을 풀 수 있다.
- [10공수1-02-09] 미지수가 1개인 연립일차부등식을 풀 수 있다.
- [10공수1-02-10] 절댓값을 포함한 일차부등식을 풀 수 있다.
- [10공수1-02-11] 이차부등식과 이차함수를 연결하여 그 관계를 설명하고, 이차부등식과 연립이차부등식을 풀 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10공수1-02-02] 이차방정식은 계수가 실수인 경우만 다루고, 이차방정식은 복소수 범위에서 항상 근을 갖는다는 것을 이해하게 한다.
- [10공수1-02-06] 이차함수의 최대, 최소는 제한된 범위에서만 다룬다.
- [10공수1-02-07] 삼차방정식과 사차방정식은 계수가 실수인 경우만 다루고, 인수분해 공식이나 인수정리, 조립제법을 이용하여 풀 수 있는 경우만을 다룬다.
- [10공수1-02-08] 미지수가 2개인 연립이차방정식은 일차식과 이차식이 각각 한 개씩 주어진 경우, 두 이차식 중 한 이차식이 간단히 인수분해 되는 경우만 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘방정식과 부등식’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘허수단위, 복소수, 실수부분, 허수부분, 허수, 켈레복소수, 실근, 허근, 판별식, 연립부등식, i , $a+bi$, $\overline{a+bi}$ ’를 다룬다.
- 복소수의 성질과 사칙연산은 중학교에서 학습한 실수의 성질과 사칙연산과 연계하여 이해하게 하고, 나눗셈은 켈레복소수를 이용하여 계산하게 한다.
- 이차방정식의 근과 계수의 관계를 활용하거나 판별식을 활용하는 지나치게 복잡한 방정식과 부등식 문제는 다루지 않는다.

- 이차함수의 그래프와 x 축 및 직선의 위치 관계, 이차함수의 최대, 최소를 탐구할 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 연립부등식은 중학교에서 학습한 연립일차방정식 내용을 토대로 이해하게 한다.
- 이차함수의 그래프를 이용하여 이차부등식과 연립이차부등식의 해를 탐구할 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 방정식과 부등식을 이용하여 실생활 문제를 해결하는 경험을 통해 수학의 유용성을 인식하게 하고, 적절한 문제해결 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는 태도를 기르게 한다.
- ‘삼차방정식’, ‘사차방정식’, ‘연립이차방정식’, ‘연립일차부등식’, ‘이차부등식’, ‘연립이차부등식’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

(3) 경우의 수

[10공수1-03-01] 합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하고, 적절한 전략을 사용하여 경우의 수와 관련된 문제를 해결할 수 있다.

[10공수1-03-02] 순열의 개념을 이해하고, 순열의 수를 구하는 방법을 설명할 수 있다.

[10공수1-03-03] 조합의 개념을 이해하고, 조합의 수를 구하는 방법을 설명할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- 없음

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘경우의 수’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘합의 법칙, 곱의 법칙, 순열, 계승, 조합, ${}_nP_r$, $n!$, ${}_nC_r$ ’을 다룬다.
- 중학교에서 학습한 경우의 수와 연계하여 합의 법칙과 곱의 법칙을 간단히 다룬다.
- 합의 법칙과 곱의 법칙은 구체적인 예를 통하여 이해하게 하고, 이들이 적용되는 상황의 차이점을 설명하게 할 수 있다.
- 합의 법칙과 곱의 법칙 중 적절한 전략을 사용하여 경우의 수와 관련된 문제를 해결하도록 하되, 지나치게 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- 순열의 수와 조합의 수는 직접 나열하거나 수형도를 이용하는 등 다양한 방법으로 구하게 하고, 지나치게 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- 순열의 수와 조합의 수를 구해 보는 경험을 통해 체계적으로 사고하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기르게 한다.
- 경우의 수를 이용하여 실생활 문제를 해결하는 경험을 통해 수학의 유용성을 인식하게 한다.

다.

(4) 행렬

[10공수1-04-01] 행렬의 뜻을 알고, 실생활 상황을 행렬로 표현할 수 있다.

[10공수1-04-02] 행렬의 연산을 수행하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10공수1-04-02] 행렬의 연산에서는 행렬의 덧셈, 뺄셈, 실수배 및 곱셈을 다루고, 행과 열의 수가 각각 2를 넘지 않는 범위에서 행렬의 곱셈을 할 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘행렬’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘행렬, 행, 열, 성분, $m \times n$ 행렬’을 다룬다.
- 실생활 자료를 직사각형 모양으로 나타낼 수 있는 경우를 찾아보는 활동을 통해 행렬의 유용성을 인식하게 한다.
- 행렬의 표현과 관련하여 기후변화, 환경 재난 등의 사례를 단순화하여 다룰 수 있으며, 자료의 표현, 이해 및 처리 과정을 경험하게 할 수 있다.
- 행렬의 연산에 관한 대수적 구조의 성질을 일반화하여 법칙으로 다루지 않으며, 지나치게 복잡한 행렬의 연산 문제는 다루지 않는다.
- ‘정사각행렬’, ‘영행렬’, ‘단위행렬’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

[공통수학2]

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 평면도형을 식으로 표현하는 것은 도형 사이의 위치 관계와 도형의 이동에 대한 탐구의 유용한 도구가 된다. · 집합은 대상을 논리적으로 표현하고 이해하는 도구이며, 명제는 추론을 통해 증명된다. · 두 집합 사이의 대응으로 일반화된 함수는 대상 간의 관계를 논리적으로 해석하는 데 활용된다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	도형의 방정식	<ul style="list-style-type: none"> · 평면좌표 · 직선의 방정식 · 원의 방정식 · 도형의 이동
	집합과 명제	<ul style="list-style-type: none"> · 집합 · 명제
	함수와 그래프	<ul style="list-style-type: none"> · 함수 · 유리함수와 무리함수
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 수학적 절차를 수행하고 계산하기 · 도형의 방정식, 집합과 명제, 함수와 그래프의 개념, 원리, 법칙 탐구하기 · 적절한 전략을 사용하여 문제해결하기 · 도형을 방정식과 연결하기 · 식과 그래프, 수학 기호, 집합 등을 표현하기 · 원과 직선의 위치 관계, 두 집합 사이의 포함 관계, 명제의 조건을 판단하기 · 도형의 방정식, 집합과 명제, 함수와 그래프를 실생활과 연결하기 · 도형의 방정식, 집합과 명제, 함수와 그래프의 개념, 원리, 법칙이나 자신의 수학적 사고와 전략을 설명하기 · 다양한 방법으로 증명하기 · 합성함수와 역함수 구하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 실생활과의 연결을 통한 도형의 방정식, 집합과 명제, 함수와 그래프의 유용성 인식 · 대수와 기하를 연결하는 사고의 전환으로 수학에 대한 흥미와 관심 · 집합과 명제를 이용한 수학적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도

나. 성취기준

(1) 도형의 방정식

- [10공수2-01-01] 선분의 내분을 이해하고, 내분점의 좌표를 계산할 수 있다.
- [10공수2-01-02] 두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 탐구하고 이해한다.
- [10공수2-01-03] 점과 직선 사이의 거리를 구하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.
- [10공수2-01-04] 원의 방정식을 구하고, 그래프를 그릴 수 있다.
- [10공수2-01-05] 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 판단하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
- [10공수2-01-06] 평행이동을 탐구하고, 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.
- [10공수2-01-07] 원점, x 축, y 축, 직선 $y=x$ 에 대한 대칭이동을 탐구하고, 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10공수2-01-01] 선분의 내분을 도입하기 전에 두 점 사이의 거리를 구하는 방법을 다루고, 내분은 수직선 위에서, 좌표평면 위에서 구할 수 있도록 점차 확장하여 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘도형의 방정식’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘내분, 대칭이동, $f(x,y)=0$ ’을 다룬다.
- 도형의 방정식 학습을 통해 대수와 기하를 연결하는 사고의 전환으로 수학에 대한 흥미와 관심을 갖도록 다양한 교수·학습 경험을 제공한다.
- 두 직선의 평행 조건과 수직 조건은 중학교에서 학습한 일차방정식과 일차함수의 그래프, 직선의 방정식과 연계하여 다룰 수 있다.
- 직선의 방정식, 원의 방정식, 도형의 이동을 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 도형의 이동을 실생활에 적용해 보는 활동을 통해 그 유용성을 인식하게 한다.
- 도형의 방정식은 도형을 좌표평면에서 다룰 수 있음을 이해하는 수준에서 다루고, 계산이 지나치게 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- 좌표축의 평행이동은 다루지 않는다.
- ‘내분점’, ‘원의 방정식’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

(2) 집합과 명제

- [10공수2-02-01] 집합의 개념을 이해하고, 집합을 표현할 수 있다.
- [10공수2-02-02] 두 집합 사이의 포함관계를 판단할 수 있다.
- [10공수2-02-03] 집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램을 이용하여 나타낼 수 있다.
- [10공수2-02-04] 명제와 조건의 뜻을 알고, '모든', '어떤'을 포함한 명제를 이해하고 설명할 수 있다.
- [10공수2-02-05] 명제의 역과 대우를 이해하고 설명할 수 있다.
- [10공수2-02-06] 충분조건과 필요조건을 이해하고 판단할 수 있다.
- [10공수2-02-07] 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이해하고 관련된 명제를 증명할 수 있다.
- [10공수2-02-08] 절대부등식의 뜻을 알고, 간단한 절대부등식을 증명할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10공수2-02-03] 집합의 연산은 합집합, 교집합, 여집합, 차집합을 다루고, 집합의 연산에 관한 교환법칙, 결합법칙, 분배법칙, 드모르간의 법칙은 벤 다이어그램으로 확인하는 정도로 간단히 다룬다.
- [10공수2-02-04] 명제와 조건의 뜻은 수학적 문장을 이해하는 수준에서 간단히 다룬다. '모든', '어떤'을 포함한 명제는 구체적인 상황을 이용하여 도입한다.
- [10공수2-02-07] 대우를 이용한 증명법과 귀류법을 이용한 명제의 증명은 간단한 것만 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- '집합과 명제' 영역에서는 용어와 기호로 '집합, 원소, 공집합, 부분집합, 진부분집합, 벤 다이어그램, 합집합, 교집합, 전체집합, 여집합, 차집합, (집합의) 서로소, (집합의) 교환법칙, (집합의) 결합법칙, (집합의) 분배법칙, 드모르간의 법칙, 명제, 가정, 결론, 정의, 정리, 조건, 진리집합, 부정, 역, 대우, 충분조건, 필요조건, 필요충분조건, 귀류법, 절대부등식, $a \in A$, $b \notin B$, \emptyset , $A \subset B$, $A \not\subset B$, $A = B$, $A \neq B$, $A \cup B$, $A \cap B$, U , A^C , $A - B$, $n(A)$, $\sim p$, $p \rightarrow q$, $p \Rightarrow q$, $p \Leftrightarrow q$ '를 다룬다.
- 집합의 개념이나 집합의 포함관계는 개념을 이해하는 수준에서 간단히 평가한다.
- 충분조건, 필요조건, 필요충분조건은 구체적인 예를 통하여 이해하게 한다.
- 증명을 지도할 때는 직관적인 이해로부터 시작하여 점진적으로 형식화하게 한다.
- 집합과 명제를 이용한 수학적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 기르게 한다.
- 수학의 여러 내용 영역 및 실생활과 연결하여 집합과 명제의 유용성을 인식하게 한다.
- '원소나열법', '조건제시법', '유한집합', '무한집합', '서로 같다' 용어는 교수·학습 상황에

서 사용할 수 있다.

(3) 함수와 그래프

[10공수2-03-01] 함수의 개념을 설명하고, 그 그래프를 이해한다.

[10공수2-03-02] 함수의 합성을 설명하고, 합성함수를 구할 수 있다.

[10공수2-03-03] 역함수의 개념을 설명하고, 역함수를 구할 수 있다.

[10공수2-03-04] 유리함수 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다.

[10공수2-03-05] 무리함수 $y = \sqrt{ax+b} + c$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10공수2-03-01] 함수의 개념은 중학교에서 학습한 내용을 확장하여 주어진 두 집합 사이의 대응 관계로 이해하게 한다.
- [10공수2-03-04] 유리식은 유리함수의 의미를 이해할 수 있을 정도로 간단히 다루고, 유리함수는 $y = \frac{ax+b}{cx+d}$ 의 기본적인 형태를 중심으로 간단한 문제만 다룬다.
- [10공수2-03-05] 무리식은 무리함수의 의미를 이해할 수 있을 정도로 간단히 다루고, 무리함수는 $y = \sqrt{ax+b} + c$ 의 기본적인 형태를 중심으로 간단한 문제만 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘함수와 그래프’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘정의역, 치역, 공역, 대응, 일대일대응, 항등함수, 상수함수, 일대일함수, 합성함수, 역함수, 다항함수, 유리식, 무리식, 유리함수, 점근선, 무리함수, $f: X \rightarrow Y$, $g \circ f$, $(g \circ f)(x)$, $y = g(f(x))$, f^{-1} , $y = f^{-1}(x)$ ’를 다룬다.
- 대응으로 정의된 함수의 예를 찾아보는 활동을 통해 함수의 유용성을 인식하게 한다.
- 일대일대응, 항등함수, 상수함수, 일대일함수, 합성함수, 역함수의 의미는 구체적인 예를 통해 이해하게 한다.
- 함수의 그래프를 그리고 여러 가지 성질을 탐구할 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 함수의 그래프와 그 성질을 다룰 때 지나치게 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- 함수를 이용하여 자연 현상, 사회 현상에 대한 실생활 문제를 해결하는 활동을 통해 함수와 그래프의 유용성을 인식하게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <공통수학1, 2> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <공통수학1, 2> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <공통수학1, 2> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <공통수학1, 2> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <공통수학1, 2> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- (자) <공통수학1, 2>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공하며, <공통수학1, 2> 이후 선택할 수 있는 수학 과목과 과목별 내용을 안내한다.

(차) <공통수학1, 2>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.

㉠ 수학의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.

㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.

㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.

㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.

② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.

㉠ 수학의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.

㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며 증명하면서, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.

㉢ 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.

③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.

㉠ 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.

㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.

㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 수학적으로 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.

㉣ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.

④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 영역 간에 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.
- ㉡ 수학과 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 내용을 연계하는 과제를 활용하여 수학의 유용성을 인식하게 한다.
- ㉢ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉡ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉢ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉣ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.

(나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.

- ㉠ 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
- ㉡ 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
- ㉢ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
- ㉣ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
- ㉤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <공통수학1, 2>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ㉠ 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ㉡ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.

다.

- ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
- ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
- ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
- ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.

(라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.

- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
- ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
- ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대

한 프로젝트를 수행할 수 있다.

- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과와 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- (나) <공통수학1, 2> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <공통수학1, 2> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수

· 학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.

(사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.

(아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.

(자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
- ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
- ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.

(나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
- ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고

려한다.

- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련 지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.

- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <공통수학1, 2>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <공통수학1, 2>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <공통수학1, 2>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <공통수학1, 2>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

기본수학1, 기본수학2

1. 성격 및 목표

가. 성격

<기본수학1>과 <기본수학2>는 수학에 대한 기초 소양과 학문적 이해를 기반으로 학생 스스로 자신의 적성을 개발하여 창의성을 갖춘 사람으로 성장하기 위해 수학의 여러 영역의 기본적인 내용을 학습하는 과목이다.

<기본수학1>은 중학교 '변화와 관계' 영역에서 학습한 다항식, 방정식, 부등식이 심화된 유형으로 다루어지며, '자료와 가능성' 영역에서 학습한 경우의 수가 순열과 조합을 활용하는 방법으로 체계화된다. <기본수학2>는 중학교 '변화와 관계' 영역에서 학습한 함수의 개념이 확장되고, '도형과 측정' 영역에서 학습한 원과 직선을 방정식으로 다룬다. <기본수학1>과 <기본수학2>는 기본적인 삶을 영위하고 일상생활을 포함한 다양한 맥락의 문제를 해결하며 수학적 사고를 경험하고 음미하는 데 도움이 될 뿐 아니라 여러 교과 학습의 토대가 된다. <기본수학1>과 <기본수학2>에서 학습한 내용은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는데 기초가 된다.

학생들은 <기본수학1>과 <기본수학2>의 학습을 통해 수학 지식을 이해하고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <기본수학1>과 <기본수학2>를 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<기본수학1>과 <기본수학2>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 수학적 지식을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 수학적 사실에 대해 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

[기본수학1]

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 식에 대한 사칙연산과 인수분해는 복잡한 다항식으로 확장되어 적용되며, 방정식과 부등식은 적절한 절차를 통해 해결된다. · 순열과 조합은 다양한 상황에서 사건이 일어날 수 있는 모든 경우의 수를 체계적으로 세는데 활용된다. · 여러 값이 포함된 자료는 행렬 표현과 연산을 통해 효율적으로 처리된다.
범주		구분 내용 요소
지식·이해	다항식	<ul style="list-style-type: none"> · 다항식의 연산 · 인수분해
	방정식과 부등식	<ul style="list-style-type: none"> · 이차방정식과 이차함수 · 부등식
	경우의 수	<ul style="list-style-type: none"> · 합의 법칙과 곱의 법칙 · 순열과 조합
	행렬	<ul style="list-style-type: none"> · 행렬과 그 연산
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 다항식, 방정식과 부등식, 경우의 수, 행렬의 개념, 원리, 법칙이나 자신의 수학적 사고와 전략을 설명하기 · 수학적 절차를 수행하고 계산하기 · 적절한 전략을 사용하여 문제해결하기 · 이차방정식과 이차부등식을 이차함수와 연결하기 · 이차방정식의 근의 존재성을 판단하기 · 다항식, 방정식과 부등식, 경우의 수, 행렬의 개념, 원리, 법칙, 성질을 탐구하기 · 방정식과 부등식 풀기 · 경우의 수 구하기 · 방정식과 부등식, 경우의 수, 행렬을 실생활과 연결하기 · 식과 그래프, 수학 기호, 행렬 등을 표현하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 실생활과의 연결을 통한 방정식과 부등식, 경우의 수, 행렬의 유용성 인식 · 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는 태도 · 체계적으로 사고하여 합리적으로 의사 결정하는 태도

나. 성취기준

(1) 다항식

- [10기수1-01-01] 다항식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.
 [10기수1-01-02] 다항식의 곱셈과 나눗셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.
 [10기수1-01-03] 인수분해 공식을 이용하여 다항식의 인수분해를 할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10기수1-01-01] 다항식의 덧셈과 뺄셈은 일차식의 덧셈과 뺄셈으로부터 시작하여, 이차식, 삼차식 등으로 점진적으로 제시하되, 그 계산 원리를 이해하게 하고 간단한 다항식의 덧셈과 뺄셈을 다룬다.
- [10기수1-01-02] 다항식의 곱셈은 중학교에서 다루는 (단항식)×(다항식)의 원리를 이해하고 계산하는 것으로부터 분배법칙을 이용하여 (1차 다항식)×(2차 이하의 다항식)을 하는 정도로 간단히 다룬다. 다항식의 나눗셈은 중학교에서 다루는 (다항식)÷(단항식)의 원리를 이해하고, (3차 이하의 다항식)÷(1차 다항식)을 하는 정도로 그 몫이 다항식이 되는 경우만 다룬다.
- [10기수1-01-03] 다항식의 인수분해는 다음의 인수분해 공식을 이용하는 간단한 수준으로 다룬다.

$$ma + mb = m(a + b)$$

$$a^2 + 2ab + b^2 = (a + b)^2$$

$$a^2 - 2ab + b^2 = (a - b)^2$$

$$a^2 - b^2 = (a + b)(a - b)$$

$$x^2 + (a + b)x + ab = (x + a)(x + b)$$

$$acx^2 + (ad + bc)x + bd = (ax + b)(cx + d)$$

$$a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3 = (a + b)^3$$

$$a^3 - 3a^2b + 3ab^2 - b^3 = (a - b)^3$$

$$a^3 + b^3 = (a + b)(a^2 - ab + b^2)$$

$$a^3 - b^3 = (a - b)(a^2 + ab + b^2)$$

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘다항식’ 영역의 교수·학습은 ‘다항식, 항, 계수, 차수, 일차식, 동류항, 전개’의 개념을 기초로 한다.

- 중학교에서 학습한 지수법칙과 연계하여 다항식의 곱셈과 나눗셈을 다룰 수 있다.
- 다항식의 곱셈과 인수분해의 역관계를 이해하고, 중학교에서 학습한 내용을 토대로 고등학교에서 추가된 내용을 이해할 수 있게 한다.
- 치환을 이용한 인수분해 등 지나치게 복잡한 인수분해 문제는 다루지 않는다.

(2) 방정식과 부등식

- [10기수1-02-01] 간단한 이차방정식을 풀 수 있다.
- [10기수1-02-02] 이차방정식에서 판별식을 이해하고, 근의 존재성을 판단할 수 있다.
- [10기수1-02-03] 이차함수의 뜻을 알고, 이차함수의 그래프의 성질을 설명할 수 있다.
- [10기수1-02-04] 이차방정식과 이차함수를 연결하여 그 관계를 이해한다.
- [10기수1-02-05] 이차함수의 최대, 최소를 이해하고, 간단한 문제를 해결할 수 있다.
- [10기수1-02-06] 부등식의 성질을 설명하고, 일차부등식을 풀 수 있다.
- [10기수1-02-07] 미지수가 1개인 연립일차부등식을 풀 수 있다.
- [10기수1-02-08] 절댓값을 포함한 간단한 일차부등식을 풀 수 있다.
- [10기수1-02-09] 일차부등식과 이차함수를 연결하여 그 관계를 이해하고, 간단한 일차부등식을 풀 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10기수1-02-01] 이차방정식은 인수분해, 제곱근, 근의 공식을 이용하는 간단한 경우만을 다루되, 그 해가 실근인 것만 다룬다.
- [10기수1-02-02] 이차방정식에서 판별식의 부호가 음수일 경우에는 근이 존재하지 않음을 이해하게 한다.
- [10기수1-02-05] 이차함수의 최대, 최소는 실수 전체의 범위뿐만 아니라 제한된 범위에서의 최댓값과 최솟값을 구할 수 있게 한다.
- [10기수1-02-08] 한 개의 절댓값을 포함한 일차부등식만 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘방정식과 부등식’ 영역의 교수·학습은 ‘해, 근, 이항, 일차방정식, 인수, 인수분해, 완전제곱식, 이차방정식, 중근, 근의 공식, 제곱근, 근호, 무리수, 실수, 절댓값, 좌표, 순서쌍, x 좌표, y 좌표, 원점, 좌표축, x 축, y 축, 좌표평면, 그래프, 함수, 함숫값, 이차함수, 포물선, 축, 꼭짓점, 최댓값, 최솟값, 부등식, 일차부등식, $\sqrt{\quad}$, $| \quad |$, $f(x)$, $y=f(x)$ ’의 개념을 기초로 한다.

- ‘방정식과 부등식’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘실근, 판별식, 연립부등식’을 다룬다.
- 중학교에서 학습한 일차방정식과 연계하여 이차방정식을 도입할 수 있다.
- 방정식과 부등식을 이용하여 실생활 문제를 해결하는 경험을 통해 수학의 유용성을 인식하게 하고, 적절한 문제해결 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는 태도를 기르게 한다.
- 연립일차부등식은 중학교에서 학습한 연립일차방정식 내용을 토대로 이해하게 한다.
- 이차함수의 그래프의 성질 및 이차함수와 이차방정식, 이차함수와 이차부등식의 관계를 탐구할 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 판별식을 활용하는 복잡한 방정식과 부등식 문제는 다루지 않는다.

(3) 경우의 수

[10기수1-03-01] 합의 법칙과 곱의 법칙을 이해하고, 적절한 전략을 사용하여 경우의 수와 관련된 문제를 해결할 수 있다.

[10기수1-03-02] 순열의 개념을 이해하고, 순열의 수를 구할 수 있다.

[10기수1-03-03] 조합의 개념을 이해하고, 조합의 수를 구할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10기수1-03-01] 합의 법칙과 곱의 법칙은 각각 두 사건에 대해서만 다루며, 특히 합의 법칙과 관련하여 두 사건이 동시에 일어나지 않는 경우만 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘경우의 수’ 영역의 교수·학습은 ‘사건, 경우의 수’ 개념을 기초로 한다.
- ‘경우의 수’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘합의 법칙, 곱의 법칙, 순열, 계승, 조합, ${}_nP_r$, $n!$, ${}_nC_r$ ’을 다룬다.
- 중학교에서 학습한 경우의 수와 연계하여 합의 법칙과 곱의 법칙을 간단히 다룬다.
- 합의 법칙과 곱의 법칙은 구체적인 예를 통하여 이해하게 하고, 이들이 적용되는 상황의 차이점을 설명하게 할 수 있다.
- 순열의 수와 조합의 수는 간단한 경우를 예로 제시하여 직접 나열하거나 수형도를 이용하는 등 다양한 방법으로 구하게 한다.
- 순열의 수와 조합의 수를 구해보는 경험을 통해 체계적으로 사고하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기르게 한다.
- 경우의 수를 이용하여 실생활 문제를 해결하는 경험을 통해 수학의 유용성을 인식하게 한다.

(4) 행렬

[10기수1-04-01] 행렬의 뜻을 알고, 실생활 상황을 행렬로 표현할 수 있다.

[10기수1-04-02] 행렬의 연산을 수행하고, 간단한 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10기수1-04-02] 행렬의 연산에서는 행렬의 덧셈, 뺄셈, 실수배 및 곱셈을 다루고, 행과 열의 수가 각각 2를 넘지 않는 범위에서 행렬의 곱셈을 할 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘행렬’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘행렬, 행, 열, 성분, $m \times n$ 행렬’을 다룬다.
- 실생활 자료를 직사각형 모양으로 나타낼 수 있는 경우를 찾아보는 활동을 통해 행렬의 유용성을 인식하게 한다.
- 행렬의 표현과 관련하여 기후변화, 환경 재난의 사례를 단순화하여 다룰 수 있으며, 자료 이해 및 처리 과정을 경험하게 할 수 있다.
- 행렬의 연산에 관한 대수적 구조의 성질을 일반화하여 법칙으로 다루지 않으며, 지나치게 복잡한 행렬의 연산 문제는 다루지 않는다.
- ‘정사각행렬’, ‘영행렬’, ‘단위행렬’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

[기본수학2]

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> • 평면도형을 식으로 표현하는 것은 도형 사이의 위치 관계와 도형의 이동에 대한 탐구의 유용한 도구가 된다. • 집합은 대상을 논리적으로 표현하고 이해하는 도구이며, 명제는 추론을 통해 증명된다. • 두 집합 사이의 대응으로 일반화된 함수는 대상 간의 관계를 논리적으로 해석하는 데 활용된다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	도형의 방정식	<ul style="list-style-type: none"> • 평면좌표 • 직선의 방정식 • 원의 방정식 • 도형의 이동
	집합과 명제	<ul style="list-style-type: none"> • 집합 • 명제
	함수와 그래프	<ul style="list-style-type: none"> • 함수 • 유리함수와 무리함수
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 수학적 절차를 수행하고 계산하기 • 도형의 방정식, 집합과 명제, 함수와 그래프의 개념, 원리, 법칙 탐구하기 • 적절한 전략을 사용하여 문제해결하기 • 도형을 방정식과 연결하기 • 식과 그래프, 수학 기호, 집합 등을 표현하기 • 원과 직선의 위치 관계, 두 집합 사이의 포함 관계를 판단하기 • 도형의 방정식, 집합과 명제, 함수와 그래프를 실생활과 연결하기 • 도형의 방정식, 집합과 명제, 함수와 그래프의 개념, 원리, 법칙이나 자신의 수학적 사고와 전략을 설명하기 • 합성함수와 역함수 구하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 실생활과의 연결을 통한 도형의 방정식, 집합과 명제, 함수와 그래프의 유용성 인식 • 대수와 기하를 연결하는 사고의 전환으로 수학에 대한 흥미와 관심 • 집합과 명제를 이용한 수학적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도

나. 성취기준

(1) 도형의 방정식

- [10기수2-01-01] 두 점 사이의 거리를 계산할 수 있다.
- [10기수2-01-02] 직선의 방정식을 구하고, 그래프를 그릴 수 있다.
- [10기수2-01-03] 두 직선의 평행 조건과 수직 조건을 이해하고, 관련된 문제를 해결할 수 있다.
- [10기수2-01-04] 원의 방정식을 구하고, 그래프를 그릴 수 있다.
- [10기수2-01-05] 좌표평면에서 원과 직선의 위치 관계를 판단할 수 있다.
- [10기수2-01-06] 평행이동을 이해하고, 실생활과 연결할 수 있다.
- [10기수2-01-07] 원점, x 축, y 축, 직선 $y=x$ 에 대한 대칭이동을 이해하고, 실생활과 연결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- 없음

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘도형의 방정식’ 영역의 교수·학습은 ‘피타고라스 정리, 좌표평면, 평행이동, 직선의 방정식, 원점, 좌표축, x 축, y 축, 좌표평면’의 개념을 기초로 한다.
- ‘도형의 방정식’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘대칭이동, $f(x,y)=0$ ’을 다룬다.
- 직선의 방정식을 다룰 때 중학교에서 학습한 일차방정식, 일차함수의 그래프와 연계하여 도입할 수 있다.
- 도형의 방정식 학습을 통해 대수와 기하를 연결하는 사고의 전환으로 수학에 대한 흥미와 관심을 갖도록 다양한 교수·학습 경험을 제공한다.
- 직선의 방정식, 원의 방정식, 도형의 이동을 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 도형의 이동을 실생활에 적용해 보는 활동을 통해 그 유용성을 인식하게 한다.
- 도형의 방정식은 도형을 좌표평면에서 다룰 수 있음을 이해하는 수준에서 지도하고, 계산이 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- 좌표축의 평행이동은 다루지 않는다.
- ‘원의 방정식’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

(2) 집합과 명제

[10기수2-02-01] 집합의 개념을 이해하고, 집합을 표현할 수 있다.

[10기수2-02-02] 두 집합 사이의 포함관계를 판단할 수 있다.

[10기수2-02-03] 두 집합의 연산을 수행하고, 벤 다이어그램을 이용하여 나타낼 수 있다.

[10기수2-02-04] 명제와 조건의 뜻을 알고, 이를 설명할 수 있다.

[10기수2-02-05] 명제의 역과 대우를 이해하고 설명할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10기수2-02-03] 집합의 연산은 두 집합의 합집합, 교집합, 여집합, 차집합의 개념을 다루고, 집합의 연산에 관한 교환법칙, 결합법칙, 분배법칙, 드모르간의 법칙은 다루지 않는다.
- [10기수2-02-04] 명제와 조건의 뜻은 수학적 문장을 이해하는 수준에서 간단히 다룬다.
- [10기수2-02-05] 간단한 예를 통해 명제의 역, 대우를 이해할 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘집합과 명제’ 영역의 교수·학습은 ‘증명’의 개념을 기초로 한다.
- ‘집합과 명제’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘집합, 원소, 공집합, 부분집합, 진부분집합, 벤 다이어그램, 합집합, 교집합, 전체집합, 여집합, 차집합, 명제, 가정, 결론, 조건, 진리집합, 부정, 역, 대우, $a \in A$, $b \notin B$, \emptyset , $A \subset B$, $A \not\subset B$, $A = B$, $A \neq B$, $A \cup B$, $A \cap B$, U , A^C , $A - B$, $n(A)$, $\sim p$, $p \rightarrow q$ ’를 다룬다.
- 집합의 개념이나 집합의 포함관계는 개념을 이해하는 수준에서 간단히 평가한다.
- 수학의 여러 내용 영역 및 실생활과 연결하여 집합과 명제의 유용성을 인식하게 한다.
- ‘원소나열법’, ‘조건제시법’, ‘유한집합’, ‘무한집합’, ‘서로 같다’, ‘정의’, ‘정리’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

(3) 함수와 그래프

[10기수2-03-01] 함수의 개념을 설명하고, 그 그래프를 이해한다.

[10기수2-03-02] 함수의 합성을 이해하고, 합성함수를 구할 수 있다.

[10기수2-03-03] 역함수의 개념을 이해하고, 역함수를 구할 수 있다.

[10기수2-03-04] 유리함수 $y = \frac{k}{x}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다.

[10기수2-03-05] 무리함수 $y = \sqrt{kx}$ 의 그래프를 그릴 수 있고, 그 그래프의 성질을 탐구할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [10기수2-03-01] 함수의 개념은 중학교에서 학습한 내용을 확장하여 주어진 두 집합 사이의 대응 관계로 이해하게 한다.
- [10기수2-03-04] 유리식은 유리함수의 의미를 이해할 수 있을 정도로 간단히 다루고, 유리함수는 $y = \frac{k}{x}$ 형태만 다룬다.
- [10기수2-03-05] 무리식은 무리함수의 의미를 이해할 수 있을 정도로 간단히 다루고, 무리함수는 $y = \sqrt{kx}$ 형태만 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘함수와 그래프’ 영역의 교수·학습은 ‘함수, 함수값, $f(x)$, $y=f(x)$ ’의 개념을 기초로 한다.
- ‘함수와 그래프’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘정의역, 치역, 공역, 대응, 일대일대응, 항등함수, 상수함수, 일대일함수, 합성함수, 역함수, 다항함수, 유리식, 무리식, 유리함수, 점근선, 무리함수, $f: X \rightarrow Y$, $g \circ f$, $(g \circ f)(x)$, $y=g(f(x))$, f^{-1} , $y=f^{-1}(x)$ ’를 다룬다.
- 일대일대응, 항등함수, 상수함수, 일대일함수, 합성함수, 역함수의 의미는 구체적인 예를 통해 이해할 수 있게 한다.
- 함수의 그래프를 그리고 여러 가지 성질을 탐구할 때 공학 도구를 이용할 수 있으며, 이를 통해 직관적으로 이해할 수 있게 한다.
- 함수를 이용하여 자연 현상, 사회 현상에 대한 실생활 문제를 해결하는 활동을 통해 함수와 그래프의 유용성을 인식하게 한다.
- 함수의 그래프와 그 성질은 개념을 이해하는 수준에서 평가한다.
- 합성함수와 역함수는 개념을 이해하는 수준에서 평가한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <기본수학1, 2> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <기본수학1, 2> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <기본수학1, 2> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <기본수학1, 2> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <기본수학1, 2> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- (자) <기본수학1, 2>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.
- (차) <기본수학1, 2>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교

육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

- ① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 수학의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.
 - ㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.
 - ㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.
 - ㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.
- ② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 수학의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.
 - ㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며 증명하면서, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.
 - ㉢ 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.
- ③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
 - ㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
 - ㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 수학적으로 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
 - ㉣ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.
- ④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 영역 간에 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을

생성하면서 창의성을 기르게 한다.

- ㉠ 수학과 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 내용을 연계하는 과제를 활용하여 수학의 유용성을 인식하게 한다.
- ㉡ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉢ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉣ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉤ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉥ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.

(나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.

- ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
- ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
- ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
- ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
- ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <기본수학1, 2>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ② 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.
- ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록

록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하고 책임감을 기를 수 있게 한다.

- ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
- ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
- ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
- ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.

(라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.

- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
- ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
- ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다

루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- (나) <기본수학1, 2> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <기본수학1, 2> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.

- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.
- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
- ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
- ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.

(나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
- ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <기본수학1 2>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <기본수학1, 2>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <기본수학1, 2>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <기본수학1, 2>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

대수

1. 성격 및 목표

가. 성격

<대수>는 규칙적으로 변화하는 관계를 표현한 함수에 대해 이해하고 탐구하는 과목이다. <대수>에서 학습한 내용은 매우 빠르게 또는 느리게 증가하거나 감소하는 수량이나 현상 혹은 주기적인 현상을 표현하고 탐구하거나, 규칙적으로 나열된 수를 일반적인 식으로 나타내는 데 도움이 된다.

<대수>를 학습한 학생들은 큰 수를 더 편리하게 다루고, 주기적인 성질을 이해하여 다양한 사회 현상이나 자연 현상을 수학적으로 해석하고 탐구할 수 있으며, 모든 자연수에서 성립하는 규칙의 일반성을 귀납적 추론 또는 연역적 추론을 통해 수학적으로 정당화할 수 있다. <대수>는 자신의 진로와 적성을 고려하여 대수에 대한 지식과 기능을 습득하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있다. <대수>에서 학습한 내용은 자연과학, 공학, 의학, 경제·경영학을 포함한 사회 과학 등 여러 분야를 학습하는 데 기초가 된다.

학생들은 <대수>의 학습을 통해 규칙성과 관계에 대한 안목을 가지고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <대수>를 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<대수>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 대수 지식을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 대수에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 대수에서 활용되는 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 대수와 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 연결성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 지수함수, 로그함수는 급격히 증감하는 대상이나 현상을, 삼각함수는 주기적으로 변하는 대상이나 현상을 표현하고 이해하는 데 활용된다. · 수열은 나열된 대상의 규칙을 수학적으로 표현하고 이해하는 데 활용되며, 수학적 귀납법은 자연수에 대해 성립하는 명제를 증명할 때 사용된다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	지수함수와 로그함수	<ul style="list-style-type: none"> · 지수와 로그 · 지수함수와 로그함수
	삼각함수	<ul style="list-style-type: none"> · 삼각함수 · 사인법칙과 코사인법칙
	수열	<ul style="list-style-type: none"> · 등차수열과 등비수열 · 수열의 합 · 수학적 귀납법
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 대수의 개념, 원리, 법칙 탐구하기 · 식과 그래프, 수학 기호 등을 비교하고, 표현하기 · 대수의 개념, 원리, 법칙이나 자신의 수학적 사고와 전략 설명하기 · 적절한 전략을 사용하여 문제해결하기 · 대수의 개념, 법칙 활용하기 · 적절한 공학 도구를 선택하여 함수의 그래프 그리고 탐구하기 · 상용로그, 삼각함수를 실생활과 연결하기 · 등차수열과 등비수열의 일반항과 그 합 구하기 · 수학적 귀납법으로 증명하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 지수와 로그 표현의 편리함 인식 · 실생활과의 연결을 통한 지수함수, 로그함수, 삼각함수의 유용성 인식 · 수학적 귀납법으로 명제를 증명하여 논리적으로 사고하는 태도

나. 성취기준

(1) 지수함수와 로그함수

- [12대수01-01] 거듭제곱과 거듭제곱근의 뜻을 알고, 그 성질을 이용하여 계산할 수 있다.
- [12대수01-02] 지수가 유리수, 실수까지 확장될 수 있음을 이해하고, 이를 설명할 수 있다.
- [12대수01-03] 지수법칙을 이해하고, 이를 이용하여 식을 간단히 나타낼 수 있다.
- [12대수01-04] 로그의 뜻을 알고, 그 성질을 이용하여 계산할 수 있다.
- [12대수01-05] 상용로그를 이해하고, 이를 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.
- [12대수01-06] 지수함수와 로그함수의 뜻을 알고, 이를 설명할 수 있다.
- [12대수01-07] 지수함수와 로그함수의 그래프를 그릴 수 있고, 그 성질을 설명할 수 있다.
- [12대수01-08] 지수함수, 로그함수를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12대수01-02] 지수가 유리수 및 실수인 경우는 밑이 양수인 조건이 필요함을 이해하게 한다. 지수가 실수인 경우는 직관적으로 다룬다.
- [12대수01-04] 로그의 성질은 지수의 성질과 관련지어 이해하게 한다.
- [12대수01-07] 지수함수와 로그함수는 역함수 관계임을 그래프를 통해 확인하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘지수함수와 로그함수’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘거듭제곱근, 지수, 로그, (로그의) 밑, 진수, 상용로그, 지수함수, 로그함수, $\sqrt[n]{a}$, $\log_a N$, $\log N$ ’을 다룬다.
- 수를 표현하는 과정에서 지수나 로그를 이용할 때 편리함을 인식하게 한다.
- 지수와 로그 및 지수함수와 로그함수를 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 구체적인 자연 현상이나 사회 현상을 지수함수와 로그함수로 표현하고 문제를 해결해 봄으로써 유용성을 인식하게 한다.
- 지수와 로그 및 지수함수와 로그함수를 다룰 때, 지나치게 복잡한 계산을 포함하는 문제는 다루지 않는다.

(2) 삼각함수

[12대수02-01] 일반각과 호도법의 뜻을 알고, 그 관계를 설명할 수 있다.

[12대수02-02] 삼각함수의 개념을 이해하여 사인함수, 코사인함수, 탄젠트함수의 그래프를 그리고, 그 성질을 설명할 수 있다.

[12대수02-03] 사인법칙과 코사인법칙을 이해하고, 실생활 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12대수02-02] 삼각함수의 개념은 중학교에서 학습한 삼각비와 연계하여 이해하게 하며, 삼각함수의 성질은 삼각함수의 그래프의 성질을 이해하는 데 필요한 정도로 간단히 다룬다.
- [12대수02-03] 사인법칙과 코사인법칙을 이용하여 삼각형의 각의 크기와 변의 길이 사이의 관계를 이해하고 삼각형의 넓이를 다양한 방법으로 구할 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘삼각함수’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘시초선, 동경, 일반각, 호도법, 라디안, 주기, 주기함수, 삼각함수, 사인함수, 코사인함수, 탄젠트함수, 사인법칙, 코사인법칙, $\sin x$, $\cos x$, $\tan x$ ’를 다룬다.
- 삼각함수의 그래프를 그리거나 삼각함수와 관련된 문제를 해결할 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 삼각함수가 포함된 방정식과 부등식은 삼각함수의 그래프를 해석하거나 사인법칙과 코사인법칙을 활용하여 문제를 해결하는 과정에서 나타나는 간단한 경우만 다루되, 주어진 구간 안에서 해를 구하는 것만 다룬다.
- 사인법칙과 코사인법칙을 활용하여 실생활 문제를 해결해 봄으로써 삼각함수의 유용성을 인식하게 한다.
- 다양한 현상의 문제를 삼각함수를 이용하여 해결하게 함으로써 깊이 있는 학습이 이루어지도록 한다.
- 삼각함수와 그 그래프의 성질에 대한 평가에서는 기본적인 삼각함수의 그래프와 그 성질에 대한 이해 능력을 평가하는 데 중점을 두고, 지나치게 복잡한 문제는 다루지 않는다.

(3) 수열

- [12대수03-01] 수열의 뜻을 설명할 수 있다.
- [12대수03-02] 등차수열의 뜻을 알고, 일반항, 첫째항부터 제 n 항까지의 합을 구할 수 있다.
- [12대수03-03] 등비수열의 뜻을 알고, 일반항, 첫째항부터 제 n 항까지의 합을 구할 수 있다.
- [12대수03-04] Σ 의 뜻과 성질을 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
- [12대수03-05] 여러 가지 수열의 첫째항부터 제 n 항까지의 합을 구하는 방법을 설명할 수 있다.
- [12대수03-06] 수열의 귀납적 정의를 설명할 수 있다.
- [12대수03-07] 수학적 귀납법의 원리를 이해하고, 이를 이용하여 명제를 증명할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12대수03-05] 여러 가지 수열의 합에서는 자연수의 거듭제곱의 합 $\sum_{k=1}^n k, \sum_{k=1}^n k^2, \sum_{k=1}^n k^3$ 과 수열의 합이 간단한 것만 다룬다.
- [12대수03-07] 수학적 귀납법을 이용한 증명은 원리를 이해할 수 있는 정도로 간단히 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘수열’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘수열, 항, 일반항, 공차, 등차수열, 등차중항, 공비, 등비수열, 등비중항, 귀납적 정의, 수학적 귀납법, $a_n, \{a_n\}, S_n, \sum_{k=1}^n a_k$ ’를 다룬다.
- 등비수열과 그 합을 이용하여 문제를 해결할 수 있는 능력을 평가할 때 연금의 일시 지급이나 대출금 상환 등과 같이 지나치게 복잡한 상황을 포함하는 문제는 다루지 않는다.
- 수열과 관련된 여러 가지 문제를 귀납적으로 표현할 수 있게 하고, 귀납적으로 정의된 수열의 일반항을 구하는 문제는 다루지 않는다.
- 수학적 귀납법을 이용하여 명제를 증명하는 과정을 통해 논리적으로 사고하는 태도를 기르게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <대수> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <대수> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <대수> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <대수> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <대수> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- (자) <대수>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.
- (차) <대수>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

- ① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 대수의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.
 - ㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.
 - ㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.
 - ㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.
- ② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 대수의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.
 - ㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며 증명하면서, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.
 - ㉢ 대수의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.
- ③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
 - ㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
 - ㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 수학적으로 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
 - ㉣ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.
- ④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 대수와 관련된 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.

- ㉠ 대수와 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 내용을 연계하는 과제를 활용하여 대수의 유용성을 인식하게 한다.
- ⑤ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉡ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉢ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉣ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉤ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.

(나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.

- ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
- ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
- ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
- ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
- ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <대수>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교수는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ② 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.
- ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하

고 책임감을 기를 수 있게 한다.

- ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
- ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
- ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
- ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.

(라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.

- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
- ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
- ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- (나) <대수> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <대수> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구

체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.

(아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.

(자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
- ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
- ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.

(나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
- ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <대수>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <대수>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <대수>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <대수>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

미적분 I

1. 성격 및 목표

가. 성격

<미적분 I>은 사회 및 자연 현상의 변화를 다루는 수학적 도구로서 미적분의 기초 내용에 대해 이해하고 탐구하는 과목이다. <미적분 I>에서 학습한 내용은 한없이 가까워지는 현상과 관련된 무한의 개념을 직관적으로 이해하고, 순간적인 변화를 탐구하는 데 유용한 개념 및 넓이, 이동 거리 등과 관련된 문제해결에서 폭넓게 활용되는 개념을 이해하는 데 도움이 된다.

<미적분 I>을 학습한 학생들은 사회 및 자연에서 나타나는 여러 가지 변화 현상을 수학적으로 해석하고 탐구하며 수학을 다양한 분야에 활용하여 문제를 해결하면서 미분과 적분의 유용성을 인식할 수 있다. <미적분 I>은 자신의 진로와 적성을 고려하여 미적분의 기초 내용에 대한 지식과 기능을 습득하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있다. <미적분 I>에서 학습한 내용은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 된다.

학생들은 <미적분 I>의 학습을 통해 수학 지식을 이해하고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <미적분 I>을 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<미적분 I>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 미적분 지식을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 미적분에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 미적분에서 활용되는 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 미적분과 관련된 개념, 원리, 법칙 간의 연결성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> 함수의 극한은 함수의 국소적 성질을 이해하는 도구이며, 함수의 연속은 함수의 극한을 통해 설명된다. 미분은 함수의 순간적인 변화를 나타내는 도구이며 함수의 그래프와 이동하는 물체의 움직임에 대한 탐구에 활용된다. 부정적분은 미분과 역관계에 있고 정적분을 계산하는 데 이용되며, 정적분은 도형의 넓이, 물체의 이동 거리 등을 구하는 데 활용된다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	함수의 극한과 연속	<ul style="list-style-type: none"> 함수의 극한 함수의 연속
	미분	<ul style="list-style-type: none"> 미분계수 도함수 도함수의 활용
	적분	<ul style="list-style-type: none"> 부정적분 정적분 정적분의 활용
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> 미적분의 개념, 원리, 법칙 탐구하기 극한값, 미분계수, 도함수, 접선의 방정식, 부정적분, 정적분, 도형의 넓이 구하기 공학 도구를 이용하여 극한, 연속, 미분과 적분을 탐구하기 연속의 뜻을 극한으로 탐구하기 연속함수의 성질을 다른 영역 내용에 응용하기 적절한 전략을 사용하여 문제해결하기 수학의 여러 영역의 내용을 극한, 미분, 적분과 연결하기 극한, 미분, 적분의 개념, 원리, 법칙 등을 실생활이나 타 교과와 연결하기 미적분의 개념, 원리, 법칙에 근거하여 함수의 연속성과 함수의 미분가능성 등을 판정하기 미적분의 개념, 원리, 법칙이나 자신의 수학적 사고와 전략을 설명하기 미적분의 개념 간의 관계 설명하기 미분과 적분의 관계를 탐구하기 식, 그래프, 기호 등을 표현하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> 무한을 수학적으로 다루는 방법에 대한 흥미와 관심 변화하는 현상을 이해하는 도구로서 미적분의 유용성 인식 극한을 이용해 체계적으로 사고하여 의사 결정하는 태도

나. 성취기준

(1) 함수의 극한과 연속

[12미적 I-01-01] 함수의 극한의 뜻을 알고, 이를 설명할 수 있다.

[12미적 I-01-02] 함수의 극한에 대한 성질을 이해하고, 함수의 극한값을 구할 수 있다.

[12미적 I-01-03] 함수의 연속을 극한으로 탐구하고 이해한다.

[12미적 I-01-04] 연속함수의 성질을 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미적 I-01-04] 연속함수의 성질을 이용하여 함수의 최대·최소 정리, 사잇값 정리 등을 이해하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘함수의 극한과 연속’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘구간, 닫힌구간, 열린구간, 반닫힌(반열린) 구간, 수렴, 극한(값), 좌극한, 우극한, 발산, 무한대, 연속, 불연속, 연속함수, 최대·최소 정리, 사잇값 정리, $[a, b]$, (a, b) , $[a, b)$, $(a, b]$, $\lim_{x \rightarrow a} f(x)$, $\lim_{x \rightarrow a^-} f(x)$, $\lim_{x \rightarrow a^+} f(x)$, ∞ ’를 다룬다.
- 무한을 수학적으로 다루는 방법에 흥미와 관심을 갖도록 다양한 교수·학습 경험을 제공한다.
- 함수의 극한과 연속에 대한 뜻과 성질을 그래프를 통해 직관적으로 이해하게 하고, 이때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 함수의 연속성을 판정하는 과정에서 체계적으로 사고하여 의사 결정하는 태도를 기르게 한다.
- 함수의 극한과 연속의 뜻과 성질에 대한 이해 여부를 평가할 때, 복잡한 합성함수나 절댓값이 여러 개 포함된 함수와 같이 지나치게 복잡한 함수를 포함하는 문제는 다루지 않는다.

(2) 미분

- [12미적 I-02-01] 미분계수를 이해하고, 이를 구할 수 있다.
- [12미적 I-02-02] 함수의 미분가능성과 연속성의 관계를 설명하고, 이를 활용할 수 있다.
- [12미적 I-02-03] 함수 $y = x^n$ (n 은 양의 정수)의 도함수를 구할 수 있다.
- [12미적 I-02-04] 함수의 실수배, 합, 차, 곱의 미분법을 알고, 다항함수의 도함수를 구할 수 있다.
- [12미적 I-02-05] 미분계수와 접선의 기울기의 관계를 이해하고, 접선의 방정식을 구할 수 있다.
- [12미적 I-02-06] 함수에 대한 평균값 정리를 설명하고, 이를 활용할 수 있다.
- [12미적 I-02-07] 함수의 증가와 감소, 극대와 극소를 판정하고 설명할 수 있다.
- [12미적 I-02-08] 함수의 그래프의 개형을 그릴 수 있다.
- [12미적 I-02-09] 방정식과 부등식에 대한 문제를 해결할 수 있다.
- [12미적 I-02-10] 미분을 속도와 가속도에 대한 문제에 활용하고, 그 유용성을 인식할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미적 I-02-01] 미분계수의 뜻을 알고, 그 기하학적 의미를 이해하게 한다.
- [12미적 I-02-10] 속도와 가속도에 대한 문제는 직선 운동에 한하여 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘미분’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘증분, 평균변화율, 순간변화율, 미분계수, 미분가능, 도함수, 룰의 정리, 평균값 정리, 증가, 감소, 극대, 극소, 극값, 극댓값, 극솟값, Δx , Δy , $f'(x)$, y' , $\frac{dy}{dx}$, $\frac{d}{dx}f(x)$ ’를 다룬다.
- 미분계수의 기하적 의미를 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 구체적인 자연 현상이나 사회 현상을 이해하는 과정에서 미분의 유용성과 가치를 인식하도록 다양한 교수·학습 경험을 제공한다.
- 도함수의 기본 성질을 이해하고 활용할 수 있는 능력을 평가하는 데 중점을 두고, 지나치게 복잡한 계산을 포함하는 문제는 다루지 않는다.

(3) 적분

- [12미적 I-03-01] 부정적분의 뜻을 알고, 이를 설명할 수 있다.
- [12미적 I-03-02] 함수의 실수배, 합, 차의 부정적분을 알고, 다항함수의 부정적분을 구할 수 있다.
- [12미적 I-03-03] 정적분의 개념을 탐구하고, 그 성질을 이해한다.
- [12미적 I-03-04] 부정적분과 정적분의 관계를 이해하고, 다항함수의 정적분을 구할 수 있다.
- [12미적 I-03-05] 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이에 대한 문제를 해결할 수 있다.
- [12미적 I-03-06] 적분을 속도와 거리에 대한 문제에 활용하고, 그 유용성을 인식할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미적 I-03-03] 닫힌구간 $[a, b]$ 에서 연속함수 $f(x)$ 의 함숫값이 음이 아닌 경우 함수 $f(x)$ 의 그래프와 x 축으로 둘러싸인 도형의 넓이를 $f(x)$ 의 a 에서 b 까지의 정적분이라고 하고, 이를 일반적인 연속함수에 대한 정적분의 정의로 확장한다.
- [12미적 I-03-06] 위치, 속도, 거리 등에 대한 문제는 직선 운동에 한하여 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘적분’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘부정적분, 적분상수, 정적분, $\int f(x)dx$, $\int_a^b f(x)dx$, $[F(x)]_a^{b'}$ ’를 다룬다.
- 구체적인 자연 현상이나 사회 현상을 이해하는 과정에서 적분의 유용성과 가치를 인식하도록 다양한 교수·학습 경험을 제공한다.
- 부정적분의 기본 성질을 이해하고 활용할 수 있는 능력을 평가할 때, 지나치게 복잡한 계산을 포함하는 문제는 다루지 않는다.
- 정적분의 활용에서 지나치게 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- ‘피적분함수’, ‘원시함수’, ‘위끝’, ‘아래끝’, ‘미적분의 기본정리’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <미적분 I> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <미적분 I> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <미적분 I> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <미적분 I> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <미적분 I> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- (자) <미적분 I>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.

(차) <미적분 I>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 미적분의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.
- ㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.
- ㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.
- ㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.

② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 미적분의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.
- ㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며 증명하면서, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.
- ㉢ 미적분의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.

③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
- ㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
- ㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 수학적으로 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
- ㉣ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.

- ④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 수학의 여러 영역의 내용을 극한, 미분, 적분과 연결하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.
 - ㉡ 미적분과 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 내용을 연계하는 과제를 활용하여 미적분의 유용성을 인식하게 한다.
 - ⑤ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉡ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉢ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉣ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.
- (나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.
- ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
 - ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
 - ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
 - ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
 - ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.
- (다) <미적분 I>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.
- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교수는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
 - ② 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의

견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.

- ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
- ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
- ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
- ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.

(라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.

- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
- ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
- ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.

- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- (나) <미적분 I> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <미적분 I> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하

고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.

- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.
- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
- ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
- ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.

(나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
- ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <미적분 I>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <미적분 I>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <미적분 I>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <미적분 I>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

확률과 통계

1. 성격 및 목표

가. 성격

〈확률과 통계〉는 데이터를 기반으로 하는 확률적 소양과 통계적 소양을 개발하기 위해 확률, 통계와 관련된 개념을 이해하고 탐구하는 과목이다. 〈확률과 통계〉에서 학습한 내용은 다른 영역에서 학습한 내용을 심층적으로 이해하는 데 도움을 줄 뿐만 아니라 다른 교과 또는 다른 영역에서의 지식을 융합적 관점에서 활용하는 데에도 도움이 된다.

〈확률과 통계〉를 학습한 학생들은 경우의 수를 고려하여 어떤 일을 계획할 때 일어날 수 있는 상황을 예측하고 점검할 수 있고, 사건이 일어날 가능성을 수치화한 확률을 통해 합리적인 의사 결정을 할 수 있다. 또 자료를 수집하고 정리하여 결과를 분석하고 추정하는 통계적 과정을 통해 합리적인 정보의 소비자이자 생산자로서 역량을 갖추고 통계적 지식과 기능 및 비판적 사고와 태도를 함양할 수 있다. 〈확률과 통계〉는 자신의 진로와 적성을 고려하여 확률과 통계에 대한 지식과 기능을 습득하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있다. 〈확률과 통계〉에서 학습한 내용은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 된다.

학생들은 〈확률과 통계〉의 학습을 통해 통계적인 안목을 가지고 통계적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 〈확률과 통계〉를 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<확률과 통계>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 확률과 통계 지식을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 확률과 통계에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 확률과 통계에서 활용되는 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 확률과 통계와 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 연결성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 사건이 일어날 수 있는 모든 경우를 분류하고 경우의 수를 체계적으로 세는 여러 가지 방법은 다양한 문제 상황에 활용된다. · 확률의 성질과 정리를 활용하고 조건이 주어졌을 때 사건이 일어날 확률을 이용하는 것은 합리적인 의사 결정의 중요한 도구이다. · 예측하고자 하는 집단의 속성을 표본으로부터 추정하는 방법은 사회의 불확실성을 이해하고 미래를 예측하는 중요한 도구이다. 	
범주		구분	내용 요소
지식·이해	경우의 수	<ul style="list-style-type: none"> · 순열과 조합 · 이항정리 	
	확률	<ul style="list-style-type: none"> · 확률의 개념과 활용 · 조건부확률 	
	통계	<ul style="list-style-type: none"> · 확률분포 · 통계적 추정 	
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 경우의 수, 확률, 평균, 표준편차 구하기 · 확률과 통계의 개념, 원리, 법칙을 설명하기 · 적절한 전략을 사용하여 문제해결하기 · 확률과 통계의 개념 사이의 관계를 설명하기 · 확률과 통계의 개념을 실생활에 연결(적용)하기 · 확률과 통계의 개념, 원리, 법칙에 근거하여 판단(추정)하기 · 확률과 통계의 개념, 원리, 법칙을 탐구하기 · 적절한 공학 도구를 선택하여 이용하기 · 자료를 수집하고 정리하고 해석하기 · 추정한 결과를 해석하기 	
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 실생활과의 연결을 통한 경우의 수, 확률, 통계의 유용성 인식 · 통계적 사고 및 추론을 통한 불확실성에 대한 해석의 중요성 인식 · 확률 및 통계적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정을 하는 태도 	

나. 성취기준

(1) 경우의 수

[12확통01-01] 중복순열, 같은 것이 있는 순열을 이해하고, 그 순열의 수를 구하는 방법을 설명할 수 있다.

[12확통01-02] 중복조합을 이해하고, 중복조합의 수를 구하는 방법을 설명할 수 있다.

[12확통01-03] 이항정리를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12확통01-01] 중복순열, 같은 것이 있는 순열 등을 이해하는 과정에서 필요한 경우, <공통수학1>의 경우의 수와 연계되는 내용은 간단히 다를 수 있다.
- [12확통01-02] 중복조합을 이해하는 과정에서 필요한 경우, <공통수학1>의 경우의 수와 연계되는 내용은 간단히 다를 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- '경우의 수' 영역에서는 용어와 기호로 '중복순열, 중복조합, 이항정리, 이항계수, 파스칼의 삼각형, ${}_n P_r, {}_n H_r$ '을 다룬다.
- 중복순열과 중복조합을 실생활 문제해결에 활용해 봄으로써 그 유용성을 인식하게 한다.
- 항이 세 개 이상인 다항정리에 관한 문제와 허수단위 i 가 포함된 이항정리에 관한 문제는 다루지 않는다.

(2) 확률

- [12확통02-01] 확률의 개념을 이해하고 기본 성질을 설명할 수 있다.
- [12확통02-02] 확률의 덧셈정리를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
- [12확통02-03] 여사건의 확률을 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.
- [12확통02-04] 조건부확률을 이해하고, 이를 실생활과 연결하여 문제를 해결할 수 있다.
- [12확통02-05] 사건의 독립과 종속을 이해하고, 이를 판단할 수 있다.
- [12확통02-06] 확률의 곱셈정리를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12확통02-01] 확률 개념을 도입할 때 수학적 확률과 통계적 확률을 사용하며, 중학교에서 학습한 확률과 연계되는 내용은 필요한 경우에만 간단히 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘확률’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘시행, 통계적 확률, 수학적 확률, 여사건, 배반사건, 조건부확률, 종속, 독립, 독립시행, $P(A)$, $P(B|A)$ ’를 다룬다.
- 통계적 확률과 수학적 확률의 관계를 이해하고 통계적 확률을 다룰 때 충분히 많은 횟수의 시행을 구현하기 위하여 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 실생활의 소재를 활용하여 조건부확률의 필요성과 유용성을 인식하도록 다양한 학습 경험을 제공한다.
- 조건부확률은 조건이 주어진 상황에서의 가능성을 수치화한 확률로 이해하게 하고, 사건의 시간적 순서나 인과관계로 해석하지 않도록 한다.
- 세 사건 이상에서 서로 배반이거나 서로 독립임을 가정한 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- 사건이 일어날 가능성을 수치화하는 경험을 통해 문제를 해결하고 미래를 예측하며 합리적으로 의사 결정할 수 있게 한다.

(3) 통계

- [12확통03-01] 확률변수와 확률분포의 뜻을 설명할 수 있다.
- [12확통03-02] 이산확률변수의 기댓값(평균)과 표준편차를 구할 수 있다.
- [12확통03-03] 이항분포의 뜻과 성질을 이해하고, 평균과 표준편차를 구할 수 있다.
- [12확통03-04] 정규분포의 뜻과 성질을 이해하고, 이항분포와의 관계를 설명할 수 있다.
- [12확통03-05] 모집단과 표본의 뜻을 알고, 표본추출의 방법을 설명할 수 있다.
- [12확통03-06] 표본평균과 모평균, 표본비율과 모비율의 관계를 이해하고 설명할 수 있다.
- [12확통03-07] 공학 도구를 이용하여 모평균 및 모비율을 추정하고 그 결과를 해석할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12확통03-05] 표본추출이 모집단의 성질을 예측하는 기본조건임을 이해하게 한다. 표본의 추출방법을 임의추출로 제한하고 구체적인 예로 간단히 다룬다.
- [12확통03-06] 표본평균 및 표본비율은 추출한 표본에 따라 다른 값을 가질 수 있는 확률변수임을 알게 하고, 모평균 및 모비율의 추정에 관한 수학적 원리를 이해하게 한다. 모평균 추정은 모집단의 분포가 정규분포인 경우만 다루고, 모비율의 추정은 표본의 크기가 큰 경우만 다룬다.
- [12확통03-07] 공학 도구를 이용하여 실생활 자료에서 모평균 또는 모비율을 추정하고, 그 결과를 해석하는 과정을 통해 유용성을 인식할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘통계’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘확률변수, 이산확률변수, 확률분포, 연속확률변수, 기댓값, 이항분포, 큰 수의 법칙, 정규분포, 표준정규분포, 모집단, 표본, 전수조사, 표본조사, 임의추출, 모평균, 모분산, 모표준편차, 표본평균, 표본분산, 표본표준편차, 모비율, 표본비율, 추정, 신뢰도, 신뢰구간, $P(X=x)$, $E(X)$, $V(X)$, $\sigma(X)$, $B(n, p)$, $N(m, \sigma^2)$, $N(0, 1)$, \bar{X} , S^2 , S , \hat{p} ’을 다룬다.
- 이항분포의 평균과 분산을 구하는 식을 증명하는 문제는 다루지 않는다.
- 정규분포를 따르는 확률변수에서 확률을 구할 때, 표준정규분포로 변환하여 확률을 구할 수 있게 한다. 공학 도구를 이용하여 이항분포 $B(n, p)$ 에서 p 의 값을 고정하고 n 의 값을 변화시키면서 이항분포 그래프와 정규분포 그래프의 관계를 살펴보게 할 수 있다.
- 모평균 및 모비율의 추정을 지도할 때, 복잡한 신뢰구간의 계산은 다루지 않는다.
- 불확실성의 해석에 대한 통계의 유용성을 인식하고 합리적인 판단을 추구함으로써 민주 시민으로서의 소양을 기를 수 있게 한다.

- 모집단의 설정, 표본추출, 모평균 또는 모비율의 추정과 그 결과의 해석을 평가할 때는 통계적 문제해결에 기반한 평가를 할 수 있다.
- ‘확률질량함수’, ‘확률밀도함수’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <확률과 통계> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <확률과 통계> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <확률과 통계> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <확률과 통계> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <확률과 통계> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수

· 학습을 운영할 수 있다.

(자) <확률과 통계>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.

(차) <확률과 통계>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.

㉠ 확률과 통계의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.

㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.

㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.

㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.

② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.

㉠ 확률과 통계의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.

㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며 증명하면서, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.

㉢ 확률과 통계의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.

③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.

㉠ 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.

㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.

㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 수학적으로 의미 있는 의사

소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.

- ㉔ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.
- ④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉑ 확률과 통계와 관련된 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.
 - ㉒ 확률과 통계와 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 내용을 연계하는 과제를 활용하여 확률과 통계의 유용성을 인식하게 한다.
- ⑤ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉑ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉒ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉓ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉔ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.

(나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.

- ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
- ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
- ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
- ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
- ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <확률과 통계>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교수는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.

- ② 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.
 - ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
 - ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
 - ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
 - ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
 - ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.
- (라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.
- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
 - ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
 - ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.
- (마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있

다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- (나) <확률과 통계> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.

- (마) <확률과 통계> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.
- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.
 - ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
 - ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
 - ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.
- (나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.
 - ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
 - ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕

으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련 지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 도구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학

생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <확률과 통계>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <확률과 통계>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <확률과 통계>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <확률과 통계>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

미적분 Ⅱ

1. 성격 및 목표

가. 성격

<미적분Ⅱ>는 사회 및 자연 현상을 탐구하는 데 필요한 미적분 내용을 폭넓게 이해하고 탐구하는 과목이다. <미적분Ⅱ>에서 학습한 내용은 수열의 극한과 급수의 합을 구하는 방법을 직관적으로 이해하고 여러 가지 함수와 그 함수의 합성을 통해 얻은 새로운 함수의 미분과 적분을 효율적으로 구하는 방법을 다루어, 다양한 현상을 모델링할 때 나타나는 여러 가지 함수의 미분과 적분을 이해하고 활용하는 데 도움이 된다.

<미적분Ⅱ>를 학습한 학생들은 사회 및 자연에서 나타나는 여러 가지 변화 현상을 수학적으로 해석하고 탐구하며 더 다양한 맥락에서 많은 분야의 문제를 해결하면서 미분과 적분의 유용성을 인식할 수 있다. <미적분Ⅱ>는 자신의 진로와 적성을 고려하여 미적분에 대한 지식과 기능을 습득하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있다. <미적분Ⅱ>에서 학습한 내용은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 된다.

학생들은 <미적분Ⅱ>의 학습을 통해 수학 지식을 이해하고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <미적분Ⅱ>를 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<미적분Ⅱ>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 미적분 지식을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 미적분에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 미적분에서 활용되는 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 미적분과 관련된 개념, 원리, 법칙 간의 연결성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 수열의 극한은 무한을 수학적으로 다루기 위한 도구이며 수열과 급수의 수렴과 발산을 판정하는 데 활용된다. · 다양한 미분법을 활용하면 여러 가지 함수의 도함수를 효율적으로 구하고 변화 현상에 대해 심층적으로 탐구할 수 있다. · 다양한 적분법을 활용하면 도형의 넓이 또는 부피, 움직이는 물체의 속도 또는 거리를 효율적으로 계산할 수 있다. 	
범주		구분	내용 요소
지식·이해	수열의 극한	<ul style="list-style-type: none"> · 수열의 극한 · 급수 	
	미분법	<ul style="list-style-type: none"> · 여러 가지 함수의 미분 · 여러 가지 미분법 · 도함수의 활용 	
	적분법	<ul style="list-style-type: none"> · 여러 가지 함수의 적분법 · 정적분의 활용 	
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 미적분의 개념, 원리, 법칙, 관계를 탐구하기 · 곡선의 위로 볼록과 아래로 볼록 등을 판정하기 · 극한값, 등비급수의 합, 이계도함수, 접선의 방정식, 부정적분, 정적분, 도형의 넓이, 입체도형의 부피 구하기 · 공학 도구를 이용하여 수열의 극한, 급수, 미분과 적분에 대해 탐구하기 · 극한, 미분, 적분의 개념, 원리, 법칙 등을 실생활이나 타 교과와 연결하기 · 다양한 함수를 미분하기 · 적절한 전략을 사용하여 문제해결하기 · 미분, 적분을 수학의 여러 영역의 내용과 연결하기 · 식, 그래프, 기호 등으로 표현하기 	
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 무한을 수학적으로 다루는 방법에 대한 흥미와 관심 · 변화하는 현상을 이해하는 도구로서 미적분의 유용성 인식 · 극한을 이용해 체계적으로 사고하여 의사 결정하는 태도 	

나. 성취기준

(1) 수열의 극한

- [12미적Ⅱ-01-01] 수열의 수렴, 발산의 뜻을 알고, 이를 판정할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-01-02] 수열의 극한에 대한 성질을 이해하고, 이를 활용하여 극한값을 구하는 방법을 설명할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-01-03] 등비수열의 수렴, 발산을 판정하고, 수렴하는 경우 그 극한값을 구할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-01-04] 급수의 수렴, 발산의 뜻을 알고, 이를 판정할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-01-05] 등비급수의 합을 구하고, 이를 활용할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- 없음

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘수열의 극한’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘급수, 부분합, 급수의 합, 등비급수, $\lim_{n \rightarrow \infty} a_n$,

$\sum_{n=1}^{\infty} a_n$ ’을 다룬다.

- 무한을 수학적으로 다루는 방법에 흥미와 관심을 갖도록 다양한 학습 경험을 제공한다.
- 수열이나 급수의 수렴, 발산을 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 급수의 수렴, 발산을 판정하는 과정에서 체계적으로 사고하여 의사 결정하는 태도를 기르게 한다.
- 급수의 계산에서 일반항이 등차수열과 등비수열의 곱으로 표현되는 경우와 같이 지나치게 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- 기호 $\lim_{n \rightarrow \infty} S_n$ 은 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

(2) 미분법

- [12미적Ⅱ-02-01] 지수함수와 로그함수의 극한을 구하고 미분할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-02-02] 삼각함수의 덧셈정리를 설명하고, 이를 활용할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-02-03] 삼각함수의 극한을 구하고, 사인함수와 코사인함수를 미분할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-02-04] 함수의 몫을 미분할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-02-05] 합성함수를 미분할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-02-06] 매개변수로 나타낸 함수를 미분할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-02-07] 음함수와 역함수를 미분할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-02-08] 다양한 곡선의 접선의 방정식을 구할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-02-09] 함수의 그래프의 개형을 그릴 수 있다.
- [12미적Ⅱ-02-10] 방정식과 부등식에 대한 문제를 해결할 수 있다.
- [12미적Ⅱ-02-11] 미분을 속도와 가속도에 대한 문제에 활용하고, 그 유용성을 인식할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미적Ⅱ-02-01] 지수함수와 로그함수의 극한은 지수함수 e^x 와 로그함수 $\ln x$ 의 도함수를 구하는 데 필요한 정도로 간단히 다룬다.
- [12미적Ⅱ-02-03] 삼각함수의 극한은 삼각함수 $\sin x$, $\cos x$ 의 도함수를 구하는 데 필요한 정도로 간단히 다룬다.
- [12미적Ⅱ-02-09] 위로 볼록, 아래로 볼록과 변곡점을 설명하기 위해 이계도함수의 기하적 의미를 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘미분법’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘자연로그, 덧셈정리, 매개변수, 음함수, 이계도함수, 변곡점, e , e^x , $\ln x$, $\sec x$, $\csc x$, $\cot x$, $f''(x)$, y'' , $\frac{d^2y}{dx^2}$, $\frac{d^2}{dx^2}f(x)$ ’를 다룬다.
- 매개변수로 나타낸 함수와 음함수는 간단한 것만 다룬다.
- 구체적인 자연 현상이나 사회 현상을 도함수를 통해 이해하게 함으로써 미분의 유용성과 가치를 인식하게 한다.
- 도함수의 기본 성질을 이해하고 활용할 수 있는 능력을 평가할 때, 지나치게 복잡한 계산을 포함하는 문제는 다루지 않는다.

(3) 적분법

[12미적Ⅱ-03-01] $y = x^n$ (n 은 실수), 지수함수, 삼각함수의 부정적분과 정적분을 구할 수 있다.

[12미적Ⅱ-03-02] 치환적분법을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.

[12미적Ⅱ-03-03] 부분적분법을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.

[12미적Ⅱ-03-04] 정적분과 급수의 합 사이의 관계를 탐구하고 이해한다.

[12미적Ⅱ-03-05] 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이에 대한 문제를 해결할 수 있다.

[12미적Ⅱ-03-06] 입체도형의 부피에 대한 문제를 해결할 수 있다.

[12미적Ⅱ-03-07] 적분을 속도와 거리에 대한 문제에 활용하고, 그 유용성을 인식할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- 없음

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘적분법’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘치환적분법, 부분적분법’을 다룬다.
- 정적분의 다양한 문제해결 과정을 통해 적분의 유용성과 가치를 인식하게 한다.
- 주어진 영역의 넓이를 직사각형 넓이의 합의 극한으로 나타내 봄으로써 정적분과 급수의 합 사이의 관계를 이해할 수 있게 한다.
- 정적분과 급수의 합 사이의 관계를 다룰 때, 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 여러 가지 적분법과 정적분의 활용에서 지나치게 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- ‘구분구적법’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <미적분Ⅱ> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <미적분Ⅱ> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <미적분Ⅱ> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <미적분Ⅱ> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <미적분Ⅱ> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- (자) <미적분Ⅱ>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.

(차) <미적분Ⅱ>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 미적분의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.
- ㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.
- ㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.
- ㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.

② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 미적분의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.
- ㉡ 단면의 넓이로부터 입체도형의 부피를 추측하고 일반화하게 한다.
- ㉢ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며 증명하면서, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.
- ㉣ 미적분의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.

③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
- ㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
- ㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 수학적으로 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
- ㉣ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태

도를 기르게 한다.

- ④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 수학의 여러 영역의 내용을 극한, 미분, 적분과 연결하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.
 - ㉡ 미적분과 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 내용을 연계하는 과제를 활용하여 미적분의 유용성을 인식하게 한다.
- ⑤ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉢ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉣ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉤ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉥ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.

(나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.

- ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
- ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
- ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
- ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
- ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <미적분Ⅱ>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교수는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ② 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의

견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.

- ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
- ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
- ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
- ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.

(라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.

- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
- ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
- ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.

- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- (나) <미적분Ⅱ> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <미적분Ⅱ> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.

- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.
- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.
 - ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
 - ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
 - ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.
- (나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.
 - ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
 - ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과와의 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- (다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <미적분Ⅱ>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <미적분Ⅱ>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <미적분Ⅱ>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <미적분Ⅱ>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

기하

1. 성격 및 목표

가. 성격

<기하>는 평면과 공간에 나타나는 기하적 대상을 다양한 방식으로 표현하고 탐구하는 과목이다. <기하>에서 학습한 내용은 원뿔을 절단하여 나타난 곡선을 대수와 연결하여 분석하고, 공간도형의 성질을 이해하며, 크기와 방향을 갖는 벡터를 이용하여 평면과 공간에서 나타나는 도형을 탐구하여 주변 현상을 기하적 대상으로 표현하고 대상들의 구조와 관계를 파악하는 데 도움이 된다.

<기하>를 학습한 학생들은 도형의 성질을 연역적으로 추론하고 기하와 대수를 연결하여 탐구함으로써 추론 능력을 기르고 수학적 연결성을 경험할 수 있다. <기하>는 자신의 진로와 적성을 고려하여 기하에 대한 지식과 기능을 습득하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있다. <기하>에서 학습한 내용은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 된다.

학생들은 <기하>의 학습을 통해 수학 지식을 이해하고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <기하>를 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<기하>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 기하 지식을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 기하에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 기하에서 활용되는 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 기하와 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 연결성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> • 원뿔을 절단하여 만든 곡선을 방정식으로 표현하는 것은 그 기하적 성질을 탐구하는 데 유용한 방법이다. • 공간좌표와 식을 활용하는 것은 공간도형의 기하적 성질을 탐구하는 데 유용한 방법이다. • 벡터는 크기와 방향을 갖는 양을 나타내는 도구로, 위치벡터는 좌표평면과 좌표공간에서 도형의 성질을 탐구하는 데 활용된다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	이차곡선	<ul style="list-style-type: none"> • 이차곡선
	공간도형과 공간좌표	<ul style="list-style-type: none"> • 공간도형 • 공간좌표
	벡터	<ul style="list-style-type: none"> • 벡터의 연산 • 벡터의 성분과 내적 • 도형의 방정식
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 도형을 방정식과 벡터로 표현하기 • 대수적 절차를 수행하여 값 또는 식 구하기 • 연역적 추론을 통해 도형의 성질 증명하기 • 도형 사이의 관계를 탐구하기 • 수학적 개념을 좌표로 표현하기 • 연산 절차 수행하기 • 수학적 개념을 연결하기 • 적절한 전략을 사용하여 문제해결하기 • 적절한 공학 도구를 이용하여 기하적 대상 탐구하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 문제해결 도구로서 이차곡선과 벡터의 유용성 인식 • 연역적으로 증명하여 논리성을 추구하는 태도 • 평면을 공간으로 차원을 확장하는 것에 대한 흥미 • 도형을 벡터로 나타내는 수학적 표현의 간결함 인식

나. 성취기준

(1) 이차곡선

- [12기하01-01] 포물선의 뜻을 알고, 포물선을 방정식으로 표현할 수 있다.
 [12기하01-02] 타원의 뜻을 알고, 타원을 방정식으로 표현할 수 있다.
 [12기하01-03] 쌍곡선의 뜻을 알고, 쌍곡선을 방정식으로 표현할 수 있다.
 [12기하01-04] 이차곡선의 접선의 방정식을 구할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12기하01-04] 이차곡선의 접선의 방정식은 이차방정식의 판별식을 이용하여 구하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘이차곡선’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘이차곡선, 포물선(축, 꼭짓점, 초점, 준선), 타원(초점, 꼭짓점, 중심, 장축, 단축), 쌍곡선(초점, 꼭짓점, 중심, 주축, 점근선)’을 다룬다.
- 이차곡선은 축이 x 축, y 축, x 축 또는 y 축에 평행인 것만 다룬다.
- 이심률을 이용한 정의는 다루지 않는다.
- 이차곡선과 직선과의 관계는 접하는 경우만 다룬다.
- 평행이동한 이차곡선의 접선의 방정식은 다루지 않는다.
- 이차곡선을 방정식으로 표현하도록 하고, 방정식에서 이차곡선의 특징을 찾도록 함으로써 이차곡선과 방정식의 연결성을 인식하게 한다.
- <미적분Ⅱ>를 이수한 학생에게는 음함수의 미분법을 이용하여 접선의 방정식을 설명할 수 있게 한다.
- 이차곡선의 그래프와 방정식 사이의 관계를 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 이차곡선이 활용되는 다양한 사례를 제시하여 이차곡선의 유용성을 인식하게 한다.

(2) 공간도형과 공간좌표

[12기하02-01] 직선과 직선, 직선과 평면, 평면과 평면의 위치 관계에 대한 간단한 증명을 할 수 있다.

[12기하02-02] 삼수선 정리를 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

[12기하02-03] 도형의 정사영의 뜻을 알고, 도형과 정사영의 관계를 탐구할 수 있다.

[12기하02-04] 좌표공간에서 두 점 사이의 거리와 선분의 내분점의 좌표를 구할 수 있다.

[12기하02-05] 구를 방정식으로 표현할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12기하02-04] 좌표공간에서 점의 좌표를 구하는 원리를 이해하고, 두 점 사이의 거리와 내분점의 좌표가 구성되는 원리를 좌표공간으로 확장하게 한다. 평면에서 공간으로 차원을 확장하는 것에 대해 흥미를 갖게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘공간도형과 공간좌표’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘교선, 삼수선 정리, 이면각(변, 면, 크기), 정사영, 좌표공간, 공간좌표, $P(x, y, z)$ ’를 다룬다.
- 공간도형의 성질은 관찰을 통해 직관적으로 이해한 후 증명하게 한다.
- 공간도형의 성질과 위치 관계를 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 연역적으로 증명하는 과정을 통해 논리성을 추구하는 태도를 길러 민주 시민으로서의 소양을 함양하게 한다.
- 공간좌표는 평면좌표를 확장하는 수준에서 간단히 다룬다.

(3) 벡터

- [12기하03-01] 벡터의 뜻을 알고, 벡터의 덧셈, 뺄셈, 실수배를 할 수 있다.
- [12기하03-02] 위치벡터의 뜻을 알고, 벡터와 좌표를 대응시켜 표현할 수 있다.
- [12기하03-03] 내적의 뜻을 알고, 두 벡터의 내적을 구할 수 있다.
- [12기하03-04] 벡터를 이용하여 직선의 방정식을 구할 수 있다.
- [12기하03-05] 좌표공간에서 벡터를 이용하여 평면의 방정식과 구의 방정식을 구할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12기하03-02] 벡터를 표현하고 탐구하는 방법에는 화살표를 이용한 기하적 방법과 좌표를 이용한 대수적 방법이 있음을 인식하게 한다.
- [12기하03-04] 좌표평면과 좌표공간에서 직선을 벡터를 이용한 방정식으로 간결하게 표현할 수 있음을 알게 한다.
- [12기하03-05] 좌표공간에서 평면과 구를 벡터를 이용한 방정식으로 간결하게 표현할 수 있음을 알게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘벡터’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘벡터, 시점, 종점, 벡터의 크기, 단위벡터, 영벡터, 실수배, 평면벡터, 공간벡터, 위치벡터, 벡터의 성분, 내적, 방향벡터, 법선벡터, \overrightarrow{AB} , \vec{a} , $|\vec{a}|$, $\vec{a} \cdot \vec{b}$ ’를 다룬다.
- 벡터는 평면벡터와 공간벡터를 다룬다.
- 벡터를 활용하여 다양한 문제를 해결함으로써 벡터의 유용성을 인식하게 한다.
- 평면도형과 공간도형을 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 벡터를 이용한 도형의 방정식은 도형을 벡터로 표현할 수 있음을 이해하는 수준에서 다루고, 지나치게 복잡한 공간지각력을 요구하는 문제는 다루지 않는다.
- ‘벡터방정식’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <기하> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <기하> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <기하> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <기하> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <기하> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- (자) <기하>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.
- (차) <기하>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 기하의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.
- ㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.
- ㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.
- ㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.

② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 기하의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.
- ㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며 연역적 추론을 통해 도형의 성질을 증명하면서 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.
- ㉢ 기하의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.

③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 기하의 용어, 기호, 도형, 방정식 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
- ㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
- ㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 수학적으로 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
- ㉣ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.

④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 기하 및 대수와 관련된 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.

- ㉞ 기하와 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 내용을 연계하는 과제를 활용하여 기하의 유용성을 인식하게 한다.
- ㉟ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉡ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉢ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉣ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.

(나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.

- ㉠ 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
- ㉡ 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
- ㉢ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
- ㉣ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
- ㉤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <기하>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ㉠ 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ㉡ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.
- ㉢ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하

고 책임감을 기를 수 있게 한다.

- ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
- ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
- ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
- ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.

(라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.

- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
- ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
- ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- (나) <기하> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <기하> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구

체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.

- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
- ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
- ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.

(나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
- ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 기하와 관련된 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다. 공학 도구를 활용하여 기하를 탐구하고 산출물을 구성하여 발표하게 할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <기하>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <기하>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <기하>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <기하>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

경제 수학

1. 성격 및 목표

가. 성격

<경제 수학>은 경제 및 금융의 기본 개념에 수학이 활용되는 다양한 사례를 경험하고, 경제 현상을 수학적으로 해석하고 탐구하는 과목이다. <경제 수학>에서 학습한 내용은 수학의 개념, 원리, 법칙을 경제 분야의 지식과 연결하여 융합적 관점에서 이해하고 활용하는 데 도움이 된다.

<경제 수학>을 학습한 학생들은 합리적인 경제 활동의 소비자이자 생산자로서 수학 교과 역량을 갖추고, 경제에 대한 지식과 기능 및 비판적 사고와 태도를 바탕으로 다양한 금융 거래 및 경제 활동 상황에서 합리적으로 문제를 해결할 수 있다. 또한 다양한 수학적 표현을 이용하여 경제지표를 설명하고, 함수와 행렬이 경제 현상을 나타내고 해석하는 유용한 도구임을 인식하며, 미분을 활용하여 합리적인 경제 주체로서 최적의 의사 결정을 할 수 있다. <경제 수학>은 자신의 진로와 적성을 고려하여 경제 수학의 지식과 기능을 통해 경제 및 금융의 기본 개념을 이해하려는 학생들이 선택할 수 있다. <경제 수학>에서 학습한 내용은 경제·경영학을 포함한 사회과학 및 인문학 분야를 학습하는 데 기초가 된다.

학생들은 <경제 수학>의 학습을 통해 경제에서 활용되는 수학 지식을 이해하고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <경제 수학>을 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속 가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<경제 수학>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 경제 현상과 관련된 수학을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 경제 현상의 문제를 해결한다.
- (2) 경제 현상과 관련된 수학에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 경제 현상을 설명하는 방법으로서 수학적 표현의 편리함을 인식하고 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통한다.
- (4) 경제 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 관련성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 자료의 해석, 식의 계산, 수열과 급수는 실생활 금융 문제를 해결하는 데 활용된다. · 함수는 경제 현상에서 변화를 나타내는 도구로서, 실생활 속 경제 문제를 해결하는 데 활용된다. · 경제 현상을 행렬로 표현하고 연산하는 것은 실생활 속 경제 문제를 해결하는 데 유용한 방법이다. · 미분은 여러 가지 경제 현상에서 최적의 의사 결정을 하는 데 활용된다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	수와 경제	<ul style="list-style-type: none"> · 수와 생활경제 · 수열과 금융
	함수와 경제	<ul style="list-style-type: none"> · 함수와 경제 현상 · 함수의 활용
	행렬과 경제	<ul style="list-style-type: none"> · 행렬과 경제 현상 · 행렬의 활용
	미분과 경제	<ul style="list-style-type: none"> · 미분과 경제 현상 · 미분의 활용
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 경제 현상과 관련된 통계 자료 활용하기 · 이자, 원리함계, 현재가치, 연금, 역행렬 구하기 · 행렬의 연산 수행하기 · 함수, 그래프, 행렬을 사용하여 경제 현상 나타내기 · 경제 현상을 나타내는 함수 미분하기 · 미분을 이용하여 그래프의 개형 탐구하고 해석하기 · 경제 수학의 개념, 원리, 법칙을 탐구하기 · 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 활용하여 경제 현상 설명하기 · 수학의 개념, 원리, 법칙을 활용하여 경제 현상의 문제를 해결하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 수학을 자신의 삶과 연계하여 합리적인 경제 및 금융 생활 영위 · 경제지표를 설명하는 방법으로서 수학적 표현의 편리함 인식 · 경제 현상을 나타내는 방법으로서 함수와 행렬의 유용성 인식 · 미분을 활용하여 경제 주체로서 합리적으로 의사 결정하는 태도

나. 성취기준

(1) 수와 경제

[12경수01-01] 통계 자료를 활용하여 경제지표의 의미를 이해하고, 경제지표의 변화를 설명할 수 있다.

[12경수01-02] 환율과 관련된 실생활 문제를 해결할 수 있다.

[12경수01-03] 세금과 관련된 실생활 문제를 해결할 수 있다.

[12경수01-04] 단리와 복리를 이용하여 이자와 원리합계를 구하고, 미래에 받을 금액의 현재가치를 구할 수 있다.

[12경수01-05] 연금의 뜻을 알고, 연금의 현재가치를 구할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12경수01-01] 경제지표는 실생활 속에서 흔히 접할 수 있는 자료에 대하여 조건과 상황을 단순화하여 다룬다. 경제지표의 변화를 수학 용어, 기호, 수식, 표, 그래프 등을 사용하여 설명함으로써 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
- [12경수01-04] 동일한 상황에서 단리와 복리를 적용할 때 이자와 원리합계가 어떻게 달라지는지 확인하게 한다. 또한 동일한 금액이라도 받거나 지급하는 시점이 현재인 경우와 미래인 경우 그 가치가 다를 수 있음을 이해하게 한다.
- [12경수01-05] 미래의 각 시점마다 동일하게 받게 되는 금액의 현재가치가 등비수열로 표현되고 이들의 총합인 연금의 현재가치가 등비수열의 합이나 등비급수로 계산될 수 있음을 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘수와 경제’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘퍼센트포인트, 경제지표, 환율, 세금, 단리, 복리, 이자율, 할인율, 원리합계, 현재가치, 연금’을 다룬다.
- 원리합계와 연금을 구하는 경우 공식을 암기한 후 계산을 반복하기보다는 주어진 상황에 맞는 적절한 수학적 개념과 표현을 사용하는 데 중점을 둔다.
- 경제지표, 환율, 세금, 금융상품을 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- <미적분Ⅱ>를 이수한 학생에게는 연속복리의 내용을 지도할 수 있다. 이때 동일한 상황에서 단리와 복리, 연속복리로 이자를 계산할 때 연속복리를 이용하는 경우 원리합계가 가장 크다는 것을 이해하게 한다.
- 경제지표, 환율, 세금, 금융상품은 학생의 삶과 연계한 구체적인 예시와 사례를 통해 다루어 이들 사이의 관계를 이해하게 하고, 합리적인 경제 및 금융 생활을 실천함으로써

민주 시민으로서의 소양을 함양하게 한다.

(2) 함수와 경제

[12경수02-01] 여러 가지 경제 현상을 함수로 나타낼 수 있다.

[12경수02-02] 함수와 그래프를 활용하여 수요곡선과 공급곡선의 의미를 탐구하고 이해한다.

[12경수02-03] 효용의 의미를 이해하고, 효용을 함수와 그래프로 나타낼 수 있다.

[12경수02-04] 수요와 공급의 상호 작용에 의해 균형가격이 결정되는 경제 현상을 설명할 수 있다.

[12경수02-05] 세금과 소득의 변화가 균형가격에 미치는 영향을 탐구하고 이해한다.

[12경수02-06] 부등식의 영역의 개념을 이해하고, 이를 활용하여 경제 현상의 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12경수02-05] 세금과 소득의 변화에 따른 균형가격의 변화는 그래프의 평행이동을 이용하여 분석하게 한다.
- [12경수02-06] 부등식의 영역에서 $(x+y)(x-y) > 0$ 과 같이 다항식의 곱으로 표현된 것은 다루지 않는다. 부등식의 영역과 관련하여 최대, 최소를 구할 때, 경제 관련 함수는 일차식만 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘함수와 경제’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘비용함수, 생산함수, 수요함수, 공급함수, 균형가격, 균형수급량(균형거래량), 효용함수’를 다룬다.
- 실제 경제 현상을 나타내는 함수들을 다룬다. 여러 독립변수들의 관계로 표현되는 함수의 경우 특정 변수들을 고정하면 일변수함수로 바꾸어 다룰 수 있음을 이해하게 한다.
- 수요곡선과 공급곡선의 의미, 세금과 소득의 변화에 따른 균형 가격의 변화, 부등식의 영역을 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 함수가 경제 현상을 효율적으로 나타내는 유용한 방법임을 인식하게 한다.

(3) 행렬과 경제

[12경수03-01] 여러 가지 경제 현상을 행렬로 나타내고, 연산할 수 있다.

[12경수03-02] 역행렬의 뜻을 알고, 2×2 행렬의 역행렬을 구할 수 있다.

[12경수03-03] 행렬의 연산과 역행렬을 활용하여 경제 현상의 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12경수03-01] 경제지표나 통계 자료 등을 활용하여 여러 가지 경제 현상을 $m \times n$ 행렬로 표현하고 행렬의 덧셈, 뺄셈, 실수배, 곱셈을 수행하여 경제 현상 속에서 행렬의 연산이 의미하는 바를 이해하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘행렬과 경제’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘역행렬, 행렬식’을 다룬다.
- 행렬과 관련하여 복잡한 형식 논리 규칙 및 엄밀한 대수적 증명을 요구하는 문제는 다루지 않는다.
- 행렬이 경제 현상을 효율적으로 나타내는 유용한 방법임을 인식하게 한다.

(4) 미분과 경제

[12경수04-01] 미분의 개념을 이해하고 경제 현상을 나타내는 함수를 미분할 수 있다.

[12경수04-02] 미분을 이용하여 그래프의 개형을 탐구하고 해석할 수 있다.

[12경수04-03] 미분을 활용하여 탄력성의 의미를 탐구하고 이해한다.

[12경수04-04] 미분을 활용하여 경제 현상의 최적화 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12경수04-01] 함수의 극한 개념과 극한값에 관한 성질은 직관적 수준으로 다룬다. 미분계수는 접선의 기울기로 도입하고 함수의 미분가능성은 다루지 않는다.
- [12경수04-04] 여러 독립변수들의 관계로 표현되는 함수는 특정 변수들을 고정하여 일변수함수로 바꾸어 다룬다. 효용함수를 이용한 소비자의 의사 결정, 생산함수를 이용한 생산자의 의사 결정 등과 같은 문제를 다룸으로써 경제 주체로서 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖게 하여 민주 시민으로서의 소양을 함양하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘미분과 경제’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘평균변화율, 극한(값), 미분계수, 도함수, 미분, 증가, 감소, 극대, 극소, 극댓값, 극솟값, 한계생산량, 최적생산량, 탄력성, 최적화’를 다룬다.
- 미분의 개념과 활용에서는 다항함수의 미분을 다룬다.
- 미분을 이용하여 한계효용, 한계비용, 한계수입, 한계생산량 등을 구해 봄으로써 한계의 개념을 설명할 수 있게 한다.
- 미분계수를 도입하거나 그래프의 개형을 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <경제 수학> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <경제 수학> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <경제 수학> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <경제 수학> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.

- (사) <경제 수학> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- (자) <경제 수학>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.
- (차) <경제 수학>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정 내용을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.
- ① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.
- ㉠ 경제 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.
 - ㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.
 - ㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.
 - ㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.
- ② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.
- ㉠ 경제 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.
 - ㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며 증명하면서, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.
 - ㉢ 경제 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.
- ③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
- ㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
- ㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 수학적으로 의미 있는 의사 소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
- ㉣ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.
- ④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 경제 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 실생활 또는 경제 현상과 연결하는 과제를 제시하여 탐구하게 한다.
 - ㉡ 경제 현상과 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 내용을 연계하는 과제를 활용하여 경제 수학의 유용성을 인식하게 한다.
- ⑤ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉡ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉢ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉣ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.
- (나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.
 - ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
 - ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
 - ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
 - ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
 - ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

- (다) <경제 수학>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교수는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
 - ② 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.
 - ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
 - ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
 - ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
 - ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
 - ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.
- (라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.
- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
 - ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
 - ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학

습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.

(나) <경제 수학> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.

(다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.

(라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정

에서 균형 있게 평가한다.

- (마) <경제 수학> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.
- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.
 - ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
 - ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
 - ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.
- (나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.
 - ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
 - ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관

심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과와의 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 경제와 관련된 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.

⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <경제 수학>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <경제 수학>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <경제 수학>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <경제 수학>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

인공지능 수학

1. 성격 및 목표

가. 성격

<인공지능 수학>은 인공지능의 데이터 처리와 의사 결정에 수학이 활용되는 다양한 사례를 경험함으로써, 인공지능과 수학의 관련성을 탐구하는 과목이다. <인공지능 수학>에서 학습한 내용은 수학의 개념, 원리, 법칙을 인공지능과 같은 타 영역과의 융합적 관점에서 이해하고 활용하는 데 도움이 된다.

<인공지능 수학>을 학습한 학생들은 다양한 인공지능의 활용 상황에서 논리적 근거를 토대로 합리적인 의사 결정을 할 수 있고, 인공지능의 개념과 역사를 통해 인공지능의 알고리즘이 논리와 수학에 기초하며 빅데이터의 활용을 통해 새로운 가치가 만들어짐을 인식할 수 있다. 또한 인공지능의 데이터 처리와 의사 결정에 다양한 수학적 원리가 사용됨을 이해하고, 인공지능이 데이터의 경향성을 파악하고, 최적화함으로써 미래를 예측할 수 있음을 이해할 수 있다. 나아가 인공지능에 활용되는 수학의 유용성을 인식할 뿐 아니라, 데이터의 공정성을 확보하기 위한 태도를 갖추고 적절한 공학 도구를 활용함으로써 디지털·인공지능 소양을 함양할 수 있다. <인공지능 수학>은 자신의 진로와 적성을 고려하여 인공지능 분야에서 수학이 어떻게 활용되는지 알기를 원하는 학생들이 선택할 수 있다. <인공지능 수학>에서 학습한 내용은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 된다.

학생들은 <인공지능 수학>의 학습을 통해 수학 지식을 이해하고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <인공지능 수학>을 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하고 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<인공지능 수학>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 인공지능과 관련된 수학을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 인공지능과 관련된 수학에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 인공지능에서 활용되는 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 인공지능과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 연결성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 수학은 인공지능의 기반이 되며 인공지능 기술 전반에 활용된다. · 집합, 벡터, 행렬 등은 인공지능의 데이터 처리에 이용된다. · 확률, 함수, 미분 등에 기반한 인공지능 기술은 데이터의 경향성을 파악하고 최적화하며 합리적인 의사 결정을 하는 데 활용된다. · 인공지능으로 실생활 문제를 해결하는 과정에는 수학적 원리가 활용된다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	인공지능과 빅데이터	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능의 개념과 역사 · 빅데이터와 인공지능
	텍스트 데이터 처리	<ul style="list-style-type: none"> · 텍스트 데이터 표현 · 텍스트 데이터 분석
	이미지 데이터 처리	<ul style="list-style-type: none"> · 이미지 데이터 표현 · 이미지 데이터 분석
	예측과 최적화	<ul style="list-style-type: none"> · 경향성과 예측 · 최적화
	인공지능과 수학 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 합리적 의사 결정 · 인공지능과 수학 탐구
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능을 사용하여 합리적으로 문제해결하기 · 인공지능의 학습방식을 수학적으로 해석하기 · 인공지능과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 탐구하기 · 최적화된 예측을 위한 추세선 찾기 · 데이터를 목적에 맞게 표현하기 · 인공지능과 관련된 수학의 원리와 방법 설명하기 · 인공지능을 위한 빅데이터의 활용 방법 찾기 · 수학적 표현을 사용하며 데이터 변환하기 · 데이터를 요약하고 유용한 정보 추출하기 · 수학적 원리 및 공학 도구를 예측에 이용하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 편향성을 고려하여 공정성을 추구하는 태도 · 데이터를 표현하는 수단으로서 수학적 표현의 유용성 인식 · 수학적 원리를 이용한 최적화 과정을 통해 합리적으로 의사 결정하는 태도 · 인공지능에 활용되는 수학적 원리에 대한 흥미

나. 성취기준

(1) 인공지능과 빅데이터

- [12인수01-01] 인공지능의 개념을 이해하고 학습 방식을 수학적으로 해석할 수 있다.
- [12인수01-02] 인공지능에서 수학을 활용한 역사적 사례를 탐구하고 설명할 수 있다.
- [12인수01-03] 빅데이터의 개념과 특성을 알고 인공지능에서 빅데이터를 활용한 사례를 찾을 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인수01-01] 기계학습에서 지도학습, 비지도학습, 강화학습의 특성을 소개하고, 딥러닝에서 퍼셉트론의 가중치와 활성화함수의 의미를 이해하게 한다.
- [12인수01-02] 논리합(OR), 논리곱(AND), 배타적논리합(XOR)과 같은 논리 연산을 진리표를 사용하여 소개하고, 다층퍼셉트론으로 배타적논리합(XOR) 문제를 해결하는 과정을 이해하게 한다. 실생활 예제를 활용하여 전문가시스템의 규칙 기반 표현 방법과 추론 과정을 설명하게 한다.
- [12인수01-03] 빅데이터의 수집 및 분석과정과 이를 인공지능에서 활용한 사례를 소개하고, 데이터 활용에서 발생할 수 있는 편향성을 고려하여 공정성을 추구할 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘인공지능과 빅데이터’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘활성화함수, 진리표, 순서도, 빅데이터’를 다룬다.
- 인공지능의 학습 방식 및 빅데이터의 활용 사례를 다룰 때 공학 도구를 이용할 수 있다.

(2) 텍스트 데이터 처리

[12인수02-01] 집합과 벡터를 이용하여 텍스트 데이터를 목적에 맞게 표현할 수 있다.

[12인수02-02] 빈도수 벡터를 이용하여 텍스트 데이터를 요약하고 유용한 정보를 추출할 수 있다.

[12인수02-03] 인공지능이 텍스트를 특성에 따라 분석하는 수학적 방법을 설명할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인수02-01] 실생활의 텍스트 데이터에서 불용어를 제거하여 단어 집합을 만들고, 이를 벡터를 이용하여 표현하게 한다.
- [12인수02-02] 빈도수 기반의 단어가방(Bag of Words)모형을 활용하여 텍스트 데이터를 요약하게 한다. 또한 TF-IDF(Term Frequency - Inverse Document Frequency) 등을 사용하여 텍스트에서 유용한 정보를 추출하게 한다. 역문서빈도(IDF)는 문서빈도(DF)의 역수로 표현하게 한다.
- [12인수02-03] 영화 리뷰, 기사 등 다양한 텍스트 데이터의 감성 정보를 분석하고, 텍스트들 사이의 유사한 정도를 분석하게 한다. 이때 유클리드 유사도, 코사인 유사도, 자카드 유사도 등을 다룰 수 있다. 코사인 유사도에서 내적과 관련된 용어 및 기호는 사용하지 않는다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘텍스트 데이터 처리’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘집합, 벡터, 단어집합, 유사도’를 다룬다.
- 집합과 벡터는 텍스트 데이터를 효과적으로 표현할 수 있는 유용한 도구임을 인식하게 한다.
- 수학적 개념이나 원리를 자세히 다루기보다는 인공지능에서 어떻게 활용되는지를 중심으로 다루도록 유의한다.
- 텍스트 데이터를 집합과 벡터로 표현하고 분석할 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- <대수>를 이수한 학생은 로그를 이용하여 역문서빈도(IDF)를 표현할 수 있게 한다.

(3) 이미지 데이터 처리

- [12인수03-01] 행렬을 이용하여 이미지 데이터를 목적에 맞게 표현할 수 있다.
- [12인수03-02] 행렬의 연산을 이용하여 이미지 데이터를 다양하게 변환할 수 있다.
- [12인수03-03] 인공지능이 이미지를 자동으로 분류하는 수학적 방법을 설명할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인수03-01] 이미지 데이터의 각 픽셀 위치와 색상 정보(RGB)를 행렬을 이용하여 표현하게 한다.
- [12인수03-02] 이미지의 구도, 색상, 휘도, 밝기, 선명도 등을 행렬의 연산을 활용하여 다양하게 변환하게 한다. 이때 회전변환은 다루지 않는다.
- [12인수03-03] 개와 고양이의 사진을 구별하거나 손글씨를 인식하는 문제 등을 다룬다. 행렬의 유사도를 위해 해밍 거리(Hamming distance) 등을 사용하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘이미지 데이터 처리’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘행렬, 전치행렬’을 다룬다.
- 행렬은 이미지 데이터를 효과적으로 표현할 수 있는 유용한 도구임을 인식하게 한다.
- 이미지 데이터를 행렬로 표현하고 분석할 때 공학 도구를 이용할 수 있다.

(4) 예측과 최적화

- [12인수04-01] 데이터를 분석하여 사건이 일어날 확률을 구하고 이를 예측에 이용할 수 있다.
- [12인수04-02] 공학 도구를 사용하여 데이터의 경향성을 추세선으로 나타내고 이를 예측에 이용할 수 있다.
- [12인수04-03] 손실함수를 이해하고 최적화된 추세선을 찾을 수 있다.
- [12인수04-04] 경사하강법을 이해하고 최적화된 예측을 위한 인공지능의 학습 방법을 설명할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인수04-01] 확률의 계산은 상대도수를 활용하게 하며, 조건부확률의 용어와 기호는 다루지 않는다.
- [12인수04-02] 다양한 추세선의 비교를 통해 최적화된 추세선의 필요성을 인식하게 한다.
- [12인수04-03] $y = ax$ 형태의 추세선에 대하여 일변수함수로 정의된 손실함수만을 다룬다.

다.

- [12인수04-04] 경사하강법을 다룰 때, 함수의 극한 개념과 미분계수는 직관적으로 이해하게 한다. 손실함수의 최솟값을 구하는 과정에서 경사하강법의 유용성을 인식하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘예측과 최적화’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘확률, 추세선, 함수의 극한, 이차함수의 미분계수, 손실함수, 경사하강법’을 다룬다.

(5) 인공지능과 수학 탐구

[12인수05-01] 수학적 원리를 이용하여 인공지능이 실생활 문제를 합리적으로 해결하는 사례를 찾을 수 있다.

[12인수05-02] 인공지능과 관련된 수학 주제를 선정하여 탐구할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12인수05-01] 실생활 데이터의 경향성을 바탕으로 최적화된 예측을 통한 합리적 의사 결정 사례를 찾게 한다. 비합리적 의사 결정 사례를 통해 의사 결정의 윤리성을 판단해 보게 하여 민주 시민으로서의 소양을 함양하게 한다.
- [12인수05-02] 인공지능에서 사용되는 다양한 수학적 아이디어를 탐색하고, 이를 활용한 탐구 학습 및 프로젝트 학습을 수행하게 하여 수학적 원리에 대한 흥미를 갖게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 환경, 생태, 지속가능한 발전, 기후변화 등에서 활용되는 인공지능의 수학적 원리를 탐구하게 하여 생태전환을 실천하게 할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <인공지능 수학> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <인공지능 수학> 교육과정에 제시된 목표를 달성 하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <인공지능 수학> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털·인공지능 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <인공지능 수학> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <인공지능 수학> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- (자) <인공지능 수학>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.

(차) <인공지능 수학>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

- ① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 인공지능과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.
 - ㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.
 - ㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.
 - ㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.
- ② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 수학의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 인공지능에 활용되는 방법을 다양하게 탐구하고 이해하게 한다.
 - ㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 인공지능에 활용되는 수학에 대한 추측을 제기하고 일반화하며 증명하면서 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.
 - ㉢ 수학의 개념, 원리, 법칙이 인공지능에 활용되는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.
- ③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 집합, 벡터, 행렬 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
 - ㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
 - ㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 인공지능에 활용되는 수학과 관련하여 수학적으로 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
 - ㉣ 인공지능에 활용되는 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려

하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.

- ④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 인공지능에 활용되는 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.
 - ㉡ 수학이 활용된 인공지능이 실생활 및 산업 분야의 문제를 해결한 사례를 제시하여 탐구하게 한다.
 - ㉢ 학생의 삶과 연계된 실생활 맥락에서 인공지능과 관련된 수학의 유용성을 인식하게 한다.
- ⑤ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 데이터를 탐색, 수집, 분석하며 경향성을 바탕으로 최적화된 예측을 통해 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉡ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 인공지능에 활용되는 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉢ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉣ 공학 도구를 활용하여 빅데이터의 수집, 데이터 처리, 분석 및 예측, 시각화 등 인공지능에 활용되는 수학을 경험할 수 있도록 한다.

(나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.

- ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
- ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
- ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
- ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
- ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <인공지능 수학>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교수는 학생의 적극적인

수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.

- ② 토의·토론 학습은 수학에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.
- ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
- ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기 주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
- ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
- ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.

(라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.

- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
- ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
- ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
 - ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
 - ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.
- (바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.
- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
 - ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
 - ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
 - ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- (나) <인공지능 수학> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <인공지능 수학> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에

적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.

- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.
- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
- ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
- ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.

(나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적으로 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
- ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과와 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <인공지능 수학>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <인공지능 수학>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <인공지능 수학>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <인공지능 수학>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

직무 수학

1. 성격 및 목표

가. 성격

<직무 수학>은 직무 상황에서 필요한 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하여 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 과목이다. <직무 수학>에서 학습한 내용은 학생이 미래의 직무 상황에서 수학 교과 역량을 발휘하여 합리적으로 의사 결정하는 데 도움이 된다.

<직무 수학>을 학습한 학생들은 직무 상황에 필요한 수와 연산, 변화와 관계, 도형과 측정을 활용하여 직무의 문제를 해결하고, 직무 상황에서 주어진 자료를 적절한 방법으로 정리, 해석하여 직무를 효율적으로 처리하는 능력을 갖출 수 있다. 직무에 필요한 수학 개념을 판단하여 문제를 해결하기 위해 끈기 있게 도전하는 태도를 기를 수 있다. <직무 수학>은 자신의 진로와 적성을 고려하여 미래 직무 현장에서 수학이 어떻게 활용되는지 이해하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있다. <직무 수학>에서 학습한 내용은 미래의 직무 상황에서 마주하는 여러 문제들을 해결하는데 기초가 된다.

학생들은 <직무 수학>의 학습을 통해 수학 지식을 이해하고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <직무 수학>을 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<직무 수학>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 직무 상황과 관련된 수학을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 직무 상황과 관련된 수학에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 직무 상황에서 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 직무 상황에서 활용되는 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 연결성을 탐구하고 직무와 연계하여 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 자료를 수집하고 처리하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 수의 계산과 단위의 변환 등은 직무 상황에서 효율적인 업무 수행의 기반이 된다. · 비와 비율, 표와 그래프, 방정식과 부등식은 직무 상황에서 발생하는 여러 가지 문제를 해결하는 데 활용된다. · 도형의 이해와 측정은 직무 상황에서 다루는 공간 관련 문제를 해결하는 데 도움을 준다. · 직무 상황에서 다루는 자료를 수집, 정리, 해석하는 활동은 합리적인 의사 결정을 가능하게 한다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	수와 연산	<ul style="list-style-type: none"> · 수와 사칙연산 · 단위 환산
	변화와 관계	<ul style="list-style-type: none"> · 비율과 백분율 · 규칙성과 변화 · 식과 문제해결
	도형과 측정	<ul style="list-style-type: none"> · 도형의 관찰과 표현 · 도형의 측정
	자료와 가능성	<ul style="list-style-type: none"> · 경우의 수와 가능성 · 자료의 정리와 해석
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 수학적 개념을 활용하여 직무 상황의 문제해결하기 · 수학적 개념에 근거하여 수 크기를 비교하기 · 변환된 단위 계산하기 · 수학의 개념, 원리, 법칙을 직무 상황에 연결하여 적용하기 · 수학적 표현을 사용하여 설명하기 · 식, 표, 그래프를 이해하고 설명하기 · 입체도형의 모양 표현하기 · 입체도형의 모양 판별하기 · 수학의 성질, 공식, 규칙에 근거하여 값 구하기 · 직무 상황의 다양한 자료와 정보를 수집, 변환하여 목적에 맞게 정리하기 · 여러 가지 방법으로 변환한 자료 해석하기 · 자료에 기반하여 합리적으로 의사 결정하기 · 직무 상황에서 요구되는 문제에 대한 다양한 해결 방법 탐색하기 · 적절한 공학 도구를 선택하여 직무 상황의 문제해결에 이용하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 직무를 효과적으로 수행하는 방법으로서 수학의 유용성 인식 · 직무 상황의 문제를 해결하기 위해 끈기 있게 도전하는 태도 · 직무 상황의 자료를 표나 그래프로 표현하는 것에 대한 흥미 · 표나 그래프를 근거로 미래 상황을 예측하여 합리적으로 의사 결정하는 태도

나. 성취기준

(1) 수와 연산

[12직수01-01] 직무 상황에서 수 개념과 사칙연산의 문제를 해결하고 그 유용성을 인식할 수 있다.

[12직수01-02] 큰 수를 어렵하여 문제를 해결하고, 어렵값을 이용하여 수의 크기를 비교할 수 있다.

[12직수01-03] 시간, 길이, 무게, 들이의 표준 단위를 알고, 단위를 환산할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12직수01-01] 업무 비용 계산, 예산안 작성, 업무 수행 경비 작성 등과 같은 직무 상황에서 직무를 효과적으로 수행하기 위해 수 개념과 사칙연산을 활용하여 문제를 해결하게 한다. 이 과정에서 다양한 문제해결 방법을 탐색하게 한다.
- [12직수01-02] 재무 관리 상황에서 수익, 금액, 가격, 비용 등을 사용할 때 요구되는 큰 수를 어렵하여 문제를 해결하게 하고, 올림, 버림, 반올림을 이용한 어렵값을 구하여 수의 크기를 파악하게 한다.
- [12직수01-03] 시간(초, 분, 시), 길이(mm, cm, m, km), 무게(g, kg, t), 들이(mL, L)의 표준 단위와 그 관계를 이해하여 단위 환산을 계산하는 것에 중점을 두게 한다. 직무에서 사용하는 국제단위계가 아닌 인치(in), 피트(ft), 파운드(lb), 온스(oz) 등과 같은 단위를 인식하고 단위 사이의 변환표를 이용하여 계산하게 한다. 또한 국가 간 시차를 이해하여 적용하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 계산이 필요한 경우 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 직무 상황의 문제를 해결하기 위해 끈기 있게 도전하게 한다.

(2) 변화와 관계

[12직수02-01] 비의 개념을 직무 상황에 연결하여 적용할 수 있다.

[12직수02-02] 비율을 백분율로 표현할 수 있고 직무 상황에 연결하여 적용할 수 있다.

[12직수02-03] 두 양 사이의 대응 관계를 나타낸 표에서 규칙을 찾아 설명할 수 있다.

[12직수02-04] 증가와 감소, 주기적 변화 등의 관계를 나타내는 그래프를 설명할 수 있다.

[12직수02-05] 일차방정식 또는 일차부등식을 활용하여 직무 상황의 문제를 해결할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12직수02-01] 두 양을 비교할 때 한 양을 기준으로 다른 양이 몇 배가 되는지를 나타내는 비의 개념을 직무 상황에서 파악하게 한다. 단위가격, 단가, 통화의 환율 계산 등과 같은 직무 상황에서 비례식을 적용하여 문제를 해결하게 한다.
- [12직수02-02] 직무 상황에서 주어진 자료를 파악하여 기준량, 비교하는 양을 찾아 비율을 구하고, 이를 백분율로 표현하게 한다. 손익률, 인상률, 할인율 등을 구하는 상황에서 비율과 백분율을 계산하고 적용하게 한다.
- [12직수02-03] 직무 상황에서 요구되는 수수료, 보험료, 위약금, 운임 등을 나타내는 요율표를 분석하여 두 양 사이의 대응 관계를 파악하고 설명하게 한다.
- [12직수02-04] 직무 상황에서 요구되는 월, 분기, 연도별 매출액, 판매량, 수출입량 등을 나타내는 그래프를 분석하여 설명하게 한다. 그 결과를 근거로 미래 상황을 예측하여 합리적인 의사 결정을 하게 한다.
- [12직수02-05] 직무 상황에서 요구되는 최저비용, 잉여상품 최소화, 가격 비교 등과 같은 문제를 일차방정식 또는 일차부등식을 활용하여 해결하는 것에 중점을 두고, 이를 근거로 주어진 직무 상황에 합리적인 의사 결정을 하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 비, 비율, 백분율, 대응 관계, 일차방정식, 일차부등식은 내용과 절차보다 직무 상황에 적용하는 것에 중점을 두어 다룬다.
- 직무 상황의 문제를 해결하기 위해 끈기 있게 도전하게 한다.

(3) 도형과 측정

[12직수03-01] 입체도형의 겨냥도와 전개도를 그릴 수 있고, 겨냥도와 전개도를 이용하여 입체도형의 모양을 만들 수 있다.

[12직수03-02] 입체도형의 위, 앞, 옆에서 본 모양을 표현할 수 있고, 이러한 표현을 보고 입체도형의 모양을 판별할 수 있다.

[12직수03-03] 도형의 이동, 합동과 닮음을 직무 상황에 연결하여 문제를 해결할 수 있다.

[12직수03-04] 직무 상황에서 나타나는 평면도형의 둘레와 넓이를 구할 수 있다.

[12직수03-05] 직무 상황에서 나타나는 입체도형의 겹넓이와 부피를 구할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12직수03-01] 직무에서 다루는 상품, 물품 등의 모양을 파악하여 겨냥도와 전개도를 그리게 한다. 또한 겨냥도와 전개도를 이용하여 상품, 물품 등의 모양을 추측하게 한다.
- [12직수03-02] 직무에서 물품 배치, 좌석 배치, 무대 진열 등에 의해 구성된 공간을 여러 방향에서 살펴본 모양을 설명하고 평면적 표현으로 시각화할 수 있게 한다. 조립도, 설계도를 이용하여 완성된 물품을 추측하고, 안내도, 배치도, 약도 등을 이해하여 경로나 위치 등을 설명하게 한다.
- [12직수03-03] 평행이동, 대칭이동, 회전이동 등과 같은 도형의 이동 후의 모양을 추측하거나 패턴을 찾아 설명하고 이를 이용하여 디자인 설계에 활용하게 한다. 상품 디자인이나 제품 설계 등과 같은 직무 상황에서 도형의 합동을 활용하게 하고, 그림의 확대 및 축소, 지도의 축척 등을 파악하기 위하여 도형의 닮음을 활용하게 한다.
- [12직수03-04] 평면도형의 둘레와 넓이를 계산하게 하고, 이를 이용하여 상품, 물품 등의 단면의 둘레나 넓이를 구하게 한다.
- [12직수03-05] 입체도형의 겹넓이와 부피를 계산하게 하고, 이를 이용하여 택배 상자, 다양한 모양의 포장 상자 등 상품이나 물품의 겹넓이와 부피를 구하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 도형의 이동, 도형의 합동, 도형의 닮음은 직무 상황에 적용하는 것에 중점을 두어 다룬다.

(4) 자료와 가능성

- [12직수04-01] 직무 상황에서 경우의 수를 구할 수 있다.
- [12직수04-02] 어떤 현상이 나타날 가능성을 수치화하여 설명할 수 있다.
- [12직수04-03] 직무 상황의 자료를 목적에 맞게 표와 그래프로 정리할 수 있다.
- [12직수04-04] 직무 상황의 다양한 표와 그래프를 해석할 수 있다.
- [12직수04-05] 다양한 자료의 특성을 파악하여, 직무 목적에 적합한 표나 그래프로 나타내고 합리적인 의사 결정을 할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12직수04-01] 조건에 따른 상품 구성, 물품 배열, 좌석 배치 등과 같은 직무 상황에서의 경우의 수를 구하게 한다.
- [12직수04-02] 직무 상황에서 나타나는 가능성을 인식하게 하고, 자료를 근거로 취소 가능성, 인상 가능성 등과 같이 가능성을 수치화하여 설명하게 한다.
- [12직수04-03] 2개 이상의 표를 직무 목적에 적합한 하나의 표로 정리하여 표현하게 한다. 표를 그래프로 표현할 수 있으며, 2가지 이상의 그래프를 직무 목적에 적합한 하나의 그래프로 표현하게 한다. 직무 상황의 자료를 표나 그래프로 표현함으로써 이에 대한 흥미를 갖게 한다.
- [12직수04-04] 직무 상황에서 제시되는 명렬표, 수와 비율이 나타난 표 등을 해석하여 설명하게 한다. 주어진 표를 해석하여 틀린 곳을 찾아 바로 잡을 수 있게 한다. 직무 상황에서 제시되는 다양한 그래프를 해석하여 설명하게 한다. 표와 그래프를 분석하고 해석하여 미래의 상황을 예측하게 한다.
- [12직수04-05] 직무 상황에서 요구되는 다양한 자료의 특성을 파악하고, 그 목적에 적합한 표로 나타내거나 그래프로 표현하게 한다. 표현된 표나 그래프를 근거로 상황을 판단하여 합리적으로 의사 결정하게 함으로써 민주 시민으로서의 소양을 함양하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 가능성은 자료를 근거로 파악하고 해석하는 활동에 중점을 둔다.
- 자료를 정리하거나 표, 그래프로 표현할 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 그래프는 그림그래프, 선그래프, 비율그래프, 방사형그래프, 산점도 등과 같이 다양하게 다룬다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <직무 수학> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <직무 수학> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <직무 수학> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <직무 수학> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <직무 수학> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- (자) <직무 수학>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.

(차) <직무 수학>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 수학의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 다양한 방법으로 해결 가능한 직무 상황과 관련된 문제를 학생에게 제시한다.
- ㉡ 직무 상황과 관련된 수학 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.
- ㉢ 직무 상황과 관련된 수학 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.
- ㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.

② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 직무 상황에서 활용되는 수학의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.
- ㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며 정당화하면서 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.
- ㉢ 직무 상황에서 활용되는 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.

③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
- ㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
- ㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 직무 상황에서 활용되는 수학과 관련하여 수학적으로 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
- ㉣ 직무 상황에서 활용되는 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려

하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.

- ④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 직무 상황에서 활용되는 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.
 - ㉡ 수학이 직무 상황과 연결되는 과제를 제시하여 탐구하게 한다.
 - ㉢ 학생의 삶과 연계된 실생활 맥락에서 직무 상황에 활용되는 수학의 유용성을 인식하게 한다.
- ⑤ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 실생활 및 직무 상황과 관련된 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉡ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 직무 상황에 활용되는 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉢ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉣ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.

(나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.

- ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
- ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
- ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
- ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
- ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <직무 수학>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 직무 상황에 활용되는 수학 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이 때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활

용한다.

- ② 토의·토론 학습은 직무 상황에 활용되는 수학에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.
 - ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
 - ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 직무 상황에 활용되는 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
 - ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 직무 상황과 관련된 수학 탐구 주제를 선정하고 계획을 수립하고 탐구를 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
 - ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 직무 상황에 활용되는 수학에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
 - ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 직무 상황에 활용되는 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.
- (라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.
- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
 - ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
 - ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.

(나) <직무 수학> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.

(다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.

- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <직무 수학> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.
- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.
- ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
 - ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
 - ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.
- (나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.
- ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.

- ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과와의 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.

- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <직무 수학>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <직무 수학>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <직무 수학>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <직무 수학>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

수학과 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

<수학과 문화>는 문화와 수학 사이의 융합 현상을 탐구하여 인간 활동으로서 수학의 역할을 이해하고 문화 발달에서 수학의 유용성과 가치를 음미하는 과목이다. <수학과 문화>에서 학습한 내용은 다양한 영역과 수학 사이의 연결성을 인식하고 창의·융합적 사고력을 함양하는 데 도움이 된다.

<수학과 문화>를 학습한 학생들은 수학이 예술, 생활, 사회, 환경 등 다양한 문화 영역의 문제를 융합적으로 해석하고 해결하는 도구로서 문화의 혁신과 발전에 기여하였음을 이해할 수 있다. <수학과 문화>는 자신의 진로와 적성을 고려하여 다양한 영역에서 문화와 수학의 융합 사례를 탐구함으로써 수학 중심의 융합적 사고 역량을 개발하고자 하는 학생들이 선택할 수 있다. <수학과 문화>에서 학습한 내용은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야 등을 포함하여 미래 산업과 기술 발전을 창의적이고 혁신적으로 주도할 수 있는 역량 개발의 기반을 제공한다.

학생들은 <수학과 문화>의 학습을 통해 수학 지식을 이해하고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <수학과 문화>를 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<수학과 문화>를 통해 여러 문화 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 문화 현상과 관련된 수학을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 문화 현상과 관련된 수학에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 문화 현상과 관련된 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 문화 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 연결성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하여 문화 현상에 관한 자료를 수집하고 수학적으로 분석하여 정보에 근거한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 수학은 다양한 예술 분야에 융합되어 서로의 창조와 발전의 계기가 되었다. · 생활과 수학은 다양한 상황에서 밀접하게 상호 작용하며 서로의 발전을 촉진해 왔다. · 수학은 사회 속 문제를 해결하는 과정에서 합리적 문제해결과 민주적 의사 결정에 도움을 준다. · 수학은 지속가능한 미래 사회를 위한 생태환경 문제를 분석하고 사고하는 데 필요하다.
범주		구분 내용 요소
지식 · 이해	예술과 수학	<ul style="list-style-type: none"> · 음악과 수학 · 미술과 수학 · 문학과 수학 · 영화와 수학
	생활과 수학	<ul style="list-style-type: none"> · 스포츠와 수학 · 게임과 수학 · 디지털 기술과 수학 · 투표와 수학
	사회와 수학	<ul style="list-style-type: none"> · 민속 수학 · 점자표와 수학 · 대중매체와 수학 · 가치소비와 수학
	환경과 수학	<ul style="list-style-type: none"> · 식생활과 수학 · 대기 오염과 수학 · 사막화와 수학 · 생명권과 수학
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 독창적이고 다양한 문제해결 방법을 탐색하여 실천 계획을 수립하기 · 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 활용하여 융합 사례를 탐구하기 · 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다양한 문화 현상과 연결하여 융합적 창작물 설계하기 · 수학적 표현을 사용하여 의사소통하기 · 수학 내적, 외적 연결을 통해 새로운 지식, 경험 등을 생성하기 · 융합 사례의 자료와 정보를 수집, 정리, 분석하여 목적에 맞게 해석하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 인류 문화발전에서 수학의 기여에 대한 수학의 유용성 인식 · 문화 속에서 나타난 현상을 수학적으로 분석하는 것에 대한 흥미 · 수학과 문화의 융합 상황에서 수학적 근거를 바탕으로 합리적 의사 결정을 하는 태도 · 공동체 의식을 갖고 지속가능발전을 위한 참여와 실천

나. 성취기준

(1) 예술과 수학

- [12수문01-01] 음악과 관련된 수학적 내용을 조사하고, 관련 활동을 수행할 수 있다.
- [12수문01-02] 미술과 관련된 수학적 내용을 조사하고, 관련 활동을 수행할 수 있다.
- [12수문01-03] 문학과 관련된 수학적 내용을 조사하고, 관련 활동을 수행할 수 있다.
- [12수문01-04] 영화와 관련된 수학적 내용을 조사하고, 관련 활동을 수행할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12수문01-01] 피타고라스 음계를 분석해 보며 악기와 화음과 관련된 수학적 원리를 조사하고, 이를 활용하여 음악을 창작하거나 악기를 만드는 등 관련 활동을 수행하게 한다.
- [12수문01-02] 원근법, 황금비, 쪽매맞춤 등을 사용한 미술이나 사진 작품과 관련된 기하학적 원리를 조사하고, 이를 활용하여 작품 제작이나 사진 촬영 등 관련 활동을 수행하게 한다.
- [12수문01-03] 수학과 관련된 다양한 문학 작품을 찾아 그 속에 포함된 수학적 내용을 조사하고, 이를 활용하여 수학 시나 수학 소설을 창작하는 등 관련 활동을 수행하게 한다.
- [12수문01-04] 수학과 관련된 다양한 영화를 찾아 그 속에 포함된 수학적 내용을 조사하고, 이를 활용하여 영상물 제작 등 관련 활동을 수행하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 예술 속에 나타나는 수학의 아름다움을 느끼고 유용성을 인식하게 한다.
- 수학과 관련된 영상물, 전시회, 공연 및 강연 등의 다양한 문화생활을 체험할 수 있는 기회를 제공하고, 체험 과정에서 알게 된 수학 내용에 대해 흥미를 갖게 한다.
- 예술 관련 작품을 제작하는 활동을 수행할 때 독창적인 아이디어를 표현하는 데 중점을 두도록 한다.
- 예술 작품을 다룰 때 교육적으로 부적절한 내용이 포함되지 않도록 한다.
- 음악, 미술, 문학, 영화 등에 관련한 수학적 원리를 탐구할 때 학생 개인의 진로와 연결하여 관련 주제를 다루게 할 수 있다.

(2) 생활과 수학

- [12수문02-01] 스포츠와 관련된 수학적 내용을 조사하여 그 유용성을 인식할 수 있다.
- [12수문02-02] 게임과 관련된 수학적 내용을 조사하고 관련 활동을 수행할 수 있다.
- [12수문02-03] 디지털 기술에 활용된 수학적 내용을 조사하여 설명할 수 있다.
- [12수문02-04] 투표와 관련된 수학적 내용을 조사하고 이를 활용하여 합리적 의사 결정을 위한 방법을 제안할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12수문02-01] 야구, 양궁 등 스포츠 속에 활용된 수학적 원리에 대해 알아보게 한다. 체조, 빙상 경기 등의 점수 산출 방식에 대해 알아보고 스포츠의 공정성을 추구하기 위한 수학의 역할과 유용성을 인식하게 한다. 각종 스포츠와 체력 관리에 활용된 수학적 원리에 대해 조사하고 건강한 삶과 연계하여 이를 실천하게 할 수 있도록 한다.
- [12수문02-02] 게임 속 수학이나 수학 게임 등의 사례를 찾아 관련된 수학적 원리를 조사하고, 게임 전략을 수학적으로 수립하거나 자신만의 수학 게임을 만드는 등 관련 활동을 수행하게 한다.
- [12수문02-03] 디지털 기술에 활용되는 여러 암호 방식이나 보안 체계, 바코드나 QR코드, 컴퓨터 그래픽 등의 다양한 공학 속 수학적 원리를 찾아 조사하고 설명하게 한다.
- [12수문02-04] 투표에 활용되는 수학적 원리에 대해 알아보고, 이를 활용해 공정한 투표가 이루어지도록 하는 수학적 결정 방법을 제안하는 내용을 작성, 발표하는 등의 활동을 수행하고 합리적으로 의사 결정하게 함으로써 민주 시민으로서의 소양을 함양하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 스포츠, 게임, 컴퓨터 등에 관련한 수학적 원리를 탐구할 때 학생 개인의 진로와 연결하여 관련 주제를 다루게 한다.

(3) 사회와 수학

[12수문03-01] 민속 수학과 건축 양식 속에 나타난 수학적 원리에 대해 탐구하고 문화 다양성을 이해한다.

[12수문03-02] 점자표에 사용된 수학적 원리에 대해 탐구하고 이를 활용하여 산출물을 설계할 수 있다.

[12수문03-03] 대중매체로부터 얻은 데이터를 정리, 분석하여 그 의미와 가치를 해석할 수 있다.

[12수문03-04] 가치소비를 위한 의사 결정 방법을 탐구하고 실천 방법을 제시할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12수문03-01] 마야 달력, 십간십이지 등과 같은 고유한 민속 수학이나 석굴암이나 판테온 등과 같은 각 나라의 건축물에서 찾아볼 수 있는 수학적 원리를 조사하게 한다. 이와 같은 활동을 통해 문화 다양성을 이해하게 한다.
- [12수문03-02] 점자표나 시각장애인용 시계 등에 활용되는 진법을 알아보고, 이를 활용하여 산출물을 만드는 활동을 통해 사회적 소수자를 배려하는 공동체 의식을 함양하게 한다.
- [12수문03-03] 워드클라우드 등의 방법을 사용하여 인쇄, 영상, 음성 매체 및 사회 관계망 서비스(SNS) 등의 대중매체로부터 얻은 데이터를 정리, 분석하여 대중문화의 여러 측면에 대해 해석하게 한다.
- [12수문03-04] 가치소비의 의미를 이해하고 서로의 생각을 공유하게 한다. 산업 쓰레기, 공정 무역 등과 같은 녹색소비, 자신의 취향에 따라 가치를 부여하는 가치소비를 위한 수학적 의사 결정 방법을 모색하고 이를 통해 생태전환을 실천하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 없음

(4) 환경과 수학

- [12수문04-01] 식생활과 관련된 문제를 수학적으로 분석하고 이를 개선하기 위한 방법을 제안할 수 있다.
- [12수문04-02] 대기 오염과 관련된 문제를 수학적으로 분석하고 이를 개선하기 위한 방법을 제안할 수 있다.
- [12수문04-03] 사막화 현상과 관련된 문제를 수학적으로 분석하고 이를 개선하기 위한 방법을 제안할 수 있다.
- [12수문04-04] 생물 다양성과 생명권 관련 자료를 수학적으로 분석하고 이를 통해 생태 감수성을 함양할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12수문04-01] 오염된 식재료, 식단의 불균형, 식품 첨가제, 식량 부족 등 식생활 문제와 관련된 자료를 수집하여 수학적으로 분석하고 이를 개선할 수 있는 방법을 제안하게 한다.
- [12수문04-02] 탄소 발자국, 지구 온난화 등 대기 오염과 관련된 자료를 수집하여 수학적으로 분석하고 이를 개선할 수 있는 방법을 제안하게 한다.
- [12수문04-03] 삼림 파괴, 황사 등 사막화 현상과 관련된 자료를 수집하고 수학적으로 분석하고 이를 개선할 수 있는 방법을 제안하게 한다.
- [12수문04-04] 동·식물 보호종의 포획 및 밀거래, 동물 학대 등 생물 다양성과 생명권 관련 자료를 수집하여 수학적으로 분석하고 실태 개선 방법을 제안함으로써 생태 감수성을 함양하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 환경 관련 문제의 자료 분석 활동을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있다.
- 자료나 데이터를 수집하고 활용할 때 출처를 밝히게 하여 저작권 보호에 대한 인식을 높이게 한다.
- 환경 문제에 대한 수학적 분석을 기반으로 의견을 교류하고 공동의 결론을 도출하기 위한 협업을 통해 협력적 의사소통 능력을 기르도록 한다.
- 환경 문제를 다룰 때 문제 개선을 위한 방법을 제안하는 것과 함께 참여와 실천을 강조함으로써 공동체 의식을 바탕으로 환경의 지속가능발전에 기여하게 하여 민주 시민으로서의 소양을 함양하게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <수학과 문화> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <수학과 문화> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <수학과 문화> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <수학과 문화> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <수학과 문화> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.
- (아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.
- (자) <수학과 문화>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.
- (차) <수학과 문화>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교

육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 문화 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 다양한 방법으로 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다.
- ㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.
- ㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.
- ㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.

② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 수학과 다양한 문화 영역의 융합 사례에 제시된 수학의 개념, 원리, 법칙에 흥미와 관심을 갖고 다양한 방법으로 탐구하고 이해하게 한다.
- ㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 정당화하면서 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.
- ㉢ 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.

③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
- ㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
- ㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 수학적으로 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
- ㉣ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.

④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.

- ㉠ 수학과 문화의 융합 사례에 나타난 수학 내 여러 영역의 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.

- ㉞ 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 실생활, 예술, 사회, 환경 등 다른 영역과 연계하는 과제를 활용하여 수학의 유용성을 인식하게 한다.
- ㉟ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉟ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㊱ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㊲ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㊳ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.

(나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.

- ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
- ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
- ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
- ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
- ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <수학과 문화>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교수는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ② 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.
- ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하

고 책임감을 기를 수 있게 한다.

- ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
- ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
- ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
- ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.

(라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.

- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.
- ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
- ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- (나) <수학과 문화> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <수학과 문화> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구

체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.

- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
- ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
- ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.

(나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.
- ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <수학과 문화>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <수학과 문화>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <수학과 문화>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <수학과 문화>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

실용 통계

1. 성격 및 목표

가. 성격

<실용 통계>는 통계적 문제해결 과정을 이해하고, 통계적 탐구 활동을 통해 실생활 문제를 해결하는 과목이다. <실용 통계>에서 학습한 내용은 정보화 사회에서 생산되는 자료가 인류를 이해하고 미래를 개척하는 주요한 자산이 됨을 이해하고 이를 활용하여 현대 사회의 다양한 문제를 해결하는 데 도움이 된다.

<실용 통계>를 학습한 학생들은 일상에서 접하는 문제를 통계적으로 해결하거나 의사 결정에 필요한 자료를 수집, 분석하여 합리적인 결론을 내리는 구체적인 경험을 할 수 있다. 또한 현대 사회에 나타나는 변이성을 이해하는 지식을 습득하고 통계적 문제해결 과정에 요구되는 기능을 형성하며 자연 및 사회 현상을 해석하는 도구로서 수학의 유용성을 인식할 수 있다. <실용 통계>는 자신의 진로와 적성에 따라 실생활에 유용한 통계를 학습하고 여러 교과를 융합하여 실생활 문제를 해결하는 역량을 기르고자 하는 학생들이 선택할 수 있다. <실용 통계>에서 학습한 통계의 지식과 기능은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 토대가 되며, 나아가 자료 수집, 분석, 해석 역량을 갖춘 창의적인 사람으로 성장할 수 있는 기반을 제공한다.

학생들은 <실용 통계>의 학습을 통해 수학 지식을 이해하고 수학적 사고 과정에 요구되는 기능을 형성하며 수학의 가치를 인식하고 바람직한 수학적 태도를 갖추어 수학 교과 역량을 함양할 수 있다. 또한 <실용 통계>를 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하며 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<실용 통계>를 통해 통계적 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 통계적 현상과 관련된 수학을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 통계적 현상과 관련된 수학에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 통계적 현상과 관련된 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 통계적 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 연결성을 탐구하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하여 통계 자료를 수집하여 처리하고, 그 결과를 이용하여 합리적인 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> 통계는 현대 사회에서 나타나는 변이성을 설명하고 예측하기 위한 수단이다. 자료를 표와 그래프로 표현하고 수치로 요약하는 방법은 자료의 특성을 이해하는 유용한 도구이다. 통계적 추론은 예측하고자 하는 집단의 속성을 파악하기 위한 과학적인 도구이다. 통계는 자료를 수집, 정리, 분석하는 활동을 통해 합리적인 의사 결정을 가능하게 한다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	통계와 통계적 문제	<ul style="list-style-type: none"> 통계와 통계적 문제해결 모집단과 표본
	자료의 수집과 정리	<ul style="list-style-type: none"> 자료의 종류와 수집 자료의 표현과 요약
	자료의 분석	<ul style="list-style-type: none"> 통계적 추정 통계적 검정
	통계적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> 통계적 탐구 활동
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> 통계의 개념, 원리, 법칙을 설명하기 통계적 전략을 선택하기 자료를 그래프로 나타내기 자료를 통계값으로 요약하기 통계적으로 예측하기 가설을 설정하고 검정하기 적절한 공학 도구를 이용하여 통계적 탐구 수행하기 실생활 문제를 해결하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> 실생활에서 통계적 방법의 유용성과 필요성 인식 실생활 자료를 그래프로 표현하는 것에 대한 흥미 통계적 추론을 통해 합리적으로 의사 결정을 하는 태도 통계적 탐구 과정과 결과를 비판적으로 성찰하는 태도

나. 성취기준

(1) 통계와 통계적 문제

- [12실통01-01] 통계와 통계적 방법의 유용성과 필요성을 인식할 수 있다.
- [12실통01-02] 통계적 문제해결 과정을 이해하고 각 단계의 역할을 설명할 수 있다.
- [12실통01-03] 모집단과 표본의 뜻을 알고, 표본추출의 방법을 이해하여 문제 상황에 맞는 방법을 선택할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12실통01-01] 실생활에서 통계가 활용되고 있는 사례를 국가통계포털 등을 이용하여 찾아보게 한다.
- [12실통01-02] 다양한 사례를 통해 불확실한 현상에서 나타나는 변이성을 이해하고 통계적으로 해결 가능한 문제를 파악하게 한다.
- [12실통01-03] 통계 조사 방법이 전수 조사와 표본 조사로 구분되는 것을 알고, 상황과 목적에 따라 통계 조사 방법을 선택하게 한다. 대표적인 확률추출 방법에 단순임의추출, 층화임의추출, 계통추출 등이 있다는 것을 알고, 사례를 통해 각각의 추출 방법을 이해하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘통계와 통계적 문제’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘변이성, 전수조사, 표본조사, 단순임의추출, 층화임의추출, 계통추출’을 다룬다.

(2) 자료의 수집과 정리

[12실통02-01] 자료의 종류를 알고 설명할 수 있다.

[12실통02-02] 자료의 수집 방법을 이해하고 문제 상황에 맞는 자료 수집 방법을 선택할 수 있다.

[12실통02-03] 그래프의 종류를 알고 자료의 특성을 나타내는 적절한 그래프를 그릴 수 있다.

[12실통02-04] 대푯값과 산포도의 종류를 알고 자료의 특성을 나타내는 값으로 요약할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12실통02-01] 자료는 특성에 따라 범주형 자료와 수치형 자료로 구분할 수 있게 한다. 자료의 특성은 척도에 따라 수로 표현될 수 있음을 이해하고 명목척도, 순서척도, 구간척도, 비율척도 등을 구분하게 한다.
- [12실통02-02] 자료를 수집하는 방법에는 실험이나 관찰, 측정, 설문조사, 인터뷰, 2차 자료 수집 등 다양한 방법이 있으며, 자료 수집 방법을 결정하기 위해서 조사 대상, 목적, 기간, 탐구 문제 등을 고려할 수 있음을 이해하게 한다.
- [12실통02-03] 자료의 특성과 탐구 목적에 맞는 적절한 그래프를 선택하고, 공학 도구를 이용하여 그래프를 표현하게 할 수 있다. 실생활 자료를 다양한 그래프로 표현함으로써 이에 대한 흥미를 갖게 한다.
- [12실통02-04] 자료의 특성과 탐구 목적에 맞는 적절한 대푯값과 산포도를 선택하고, 이를 공학 도구를 이용하여 구할 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘자료의 수집과 정리’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘범주형 자료, 수치형 자료, 명목척도, 순서척도, 구간척도, 비율척도, 설문지법, 문헌연구법’을 다룬다.
- 대푯값과 산포도, 그래프 등을 다룰 때 계산이나 그래프를 그리는 과정보다 결과에 대한 해석에 중점을 둔다.
- 자료의 수집 방법, 자료의 시각화 과정에서 오류를 찾는 활동을 통해 비판적으로 사고하게 하여 민주 시민으로서의 소양을 기를 수 있게 한다.

(3) 자료의 분석

- [12실통03-01] 정규분포와 t분포를 공학 도구를 이용하여 탐구할 수 있다.
- [12실통03-02] 실생활에서 공학 도구를 이용하여 모평균을 추정할 수 있다.
- [12실통03-03] 실생활에서 공학 도구를 이용하여 모비율을 추정할 수 있다.
- [12실통03-04] 가설검정을 이해하고, 실생활에서 공학 도구를 이용하여 가설을 검정할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12실통03-01] 공학 도구를 이용하여 정규분포와 t분포 곡선의 형태나 성질을 이해하게 한다.
- [12실통03-02] 공학 도구를 이용하여 모평균을 추정하고 추정 결과를 해석하게 한다.
- [12실통03-03] 공학 도구를 이용하여 모비율을 추정하고 추정 결과를 해석하게 한다.
- [12실통03-04] 대립가설, 귀무가설을 설정하고 적절한 가설검정 방법을 선택한 후, 공학 도구를 이용하여 가설을 검정하고 그 결과를 해석하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘자료의 분석’ 영역에서는 용어와 기호로 ‘정규분포, t분포, 모평균, 표본평균, 모비율, 표본비율, 신뢰구간, 가설검정, 귀무가설, 대립가설, 기각역, 유의수준, p 값’을 다룬다.
- 추정과 검정 과정의 이론에 대한 이해보다 실생활의 구체적인 사례를 통해 통계적 추론 과정을 이해하고 활용하는 데 중점을 둔다.

(4) 통계적 탐구

- [12실통04-01] 실생활에서 통계적 탐구 과정에 따라 문제를 해결하고 합리적인 의사 결정을 할 수 있다.
- [12실통04-02] 통계적 탐구 과정과 그 결과를 비판적으로 성찰할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12실통04-01] 자신의 흥미, 관심, 진로에 맞는 탐구 주제를 선정하여 표본 조사를 설계하고, 자료를 수집하게 한다. 수집한 자료를 정리하고 분석하여 문제에 대한 결론을 도출하게 한다.
- [12실통04-02] 통계적 탐구 과정과 결과를 산출물로 만들어 친구들에게 설명하고 상호 작용하는 과정을 통해 비판적으로 성찰할 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 통계적 탐구 과정에서 지켜야 할 연구 윤리를 안내하고 이를 준수하게 한다.
- 환경, 생태, 지속가능한 발전, 기후변화 등과 같은 문제 상황을 통계적으로 탐구하게 하여 생태전환을 실천하게 할 수 있다.
- 탐구 목적의 적합성, 통계적 방법의 정확성 등의 측면에서 통계적 탐구 과정을 비판적으로 성찰하게 하여 민주 시민으로서의 소양을 함양하게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <실용 통계> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <실용 통계> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <실용 통계> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <실용 통계> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.
- (사) <실용 통계> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여

활용할 수 있다.

(아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.

(자) <실용 통계>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.

(차) <실용 통계>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.

㉠ 통계적 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.

㉡ 문제에 주어진 자료로부터 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.

㉢ 통계적 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 새로운 통계적 문제 상황에 적용할 수 있게 한다.

㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.

② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.

㉠ 조사, 관찰, 실험, 측정 등의 활동을 통해 자료를 다양한 방법으로 탐구하여 통계적 추정과 검정을 실행하고 그 아이디어를 이해하는 것에 흥미와 관심을 갖는다.

㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 통계적 탐구를 통해 결과를 도출하고 그 과정을 성찰하면서 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.

㉢ 통계적 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 통계적 탐구 절차를 논리적이고 체계적으로 수행하고 반성하게 한다.

③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.

㉠ 통계 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.

㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 통계에 사용된 수

학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.

- ㉔ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 자료에 기초하여 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
- ㉕ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.
- ④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉑ 통계적 현상과 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.
 - ㉒ 수학이 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 연계되는 과제를 제시하여 통계적으로 탐구하게 한다.
 - ㉓ 학생의 삶과 연계된 실생활 맥락에서 통계를 활용하여 통계의 유용성을 인식하게 한다.
- ⑤ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉑ 사회 현상과 자연 현상에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉒ 교구나 공학 도구를 활용하여 통계와 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙을 직관적으로 이해하게 하며 통계 자료를 효과적으로 분석하고 해석할 수 있게 한다.
 - ㉓ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉔ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.

(나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.

- ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
- ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
- ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
- ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
- ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <실용 통계>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교수는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ② 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.
- ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
- ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
- ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
- ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.

(라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.

- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.

- ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
- ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.
- (나) <실용 통계> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.

- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <실용 통계> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.
- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.
- ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
 - ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
 - ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.
- (나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.
- ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을

고려한다.

- ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과와의 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다. 공학 도구를 활용하여 자료를 탐구하고 자료에 기반한 산출물을 구성하고 발표할 수 있도록 한다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생

의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.

- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <실용 통계>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <실용 통계>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <실용 통계>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <실용 통계>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

수학과제 탐구

1. 성격 및 목표

가. 성격

<수학과제 탐구>는 다양한 수학적 탐구 방법과 절차를 이해하고, 자신의 흥미와 관심에 따라 자기주도적 탐구를 실행하는 과목이다. <수학과제 탐구>에서 학습한 탐구 방법은 수학 개념을 심층적으로 탐구하고, 실생활 사례를 수학적으로 해석할 수 있으며, 타 교과와의 연결을 통해 새로운 수학적 사실을 발견하는 데 도움이 된다.

<수학과제 탐구>를 학습한 학생들은 스스로 문제를 설정하고 이를 탐구하는 방법과 절차를 경험하고 동료와 협력하여 탐구 활동을 함으로써, 공동체의 일원임을 인식하고 그에 따른 책임감을 기를 수 있다. 또한 올바른 탐구 활동을 하는 데 필요한 수학 지식과 연구 윤리를 이해하고 스스로 주도성을 갖고 수학과제 탐구를 수행함으로써 수학의 유용성을 인식할 수 있다. <수학과제 탐구>는 자신의 진로와 적성에 따라 실생활의 다양한 분야에서 선정한 주제를 탐구하는 활동을 통해 융합적 사고력을 기르고자 하는 학생들이 선택할 수 있다. <수학과제 탐구>에서 습득한 탐구 능력은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 된다.

학생들은 <수학과제 탐구>의 학습을 통해 창의적이고 윤리적인 탐구 역량을 개발하여 개인과 주변 상황, 더 나아가 지역과 국가 등 세계 공동체의 복합적인 문제를 효과적으로 해결하는 역량을 기를 수 있다. 또한 <수학과제 탐구>를 학습하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 성찰하는 경험을 통해 다른 사람에 대한 포용성을 갖춘 민주 시민이자 인간과 환경의 공존 및 지속가능한 발전을 추구하고 사회적 책임감을 가지고 합리적으로 의사 결정하는 세계 공동체의 일원으로 성장할 수 있다.

나. 목표

<수학과제 탐구>의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 가치를 인식하며 바람직한 수학적 태도를 길러 수학적으로 추론하고 의사소통하며 다양한 현상과 연결하여 정보를 처리하고 문제를 창의적으로 해결하는 수학 교과 역량을 함양한다.

- (1) 수학과제 탐구와 관련된 수학적 지식을 이해하고 활용하여 적극적이고 자신감 있게 여러 가지 문제를 해결한다.
- (2) 수학과제 탐구에 흥미와 관심을 갖고 추측과 정당화를 통해 추론한다.
- (3) 수학과제 탐구에서 활용되는 수학적 사고와 전략에 대해 의사소통하고 수학적 표현의 편리함을 인식한다.
- (4) 수학과제 탐구와 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 간의 연결성을 이해하고 실생활이나 타 교과에 수학을 적용하여 수학의 유용성을 인식한다.
- (5) 수학과제 탐구에서 목적에 맞게 교구나 공학 도구를 활용하며 수학과제 탐구에 필요한 자료를 수집하고 처리하여 사실적 정보에 기반한 합리적 의사 결정을 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 올바른 연구 윤리에 기반한 수학과제 탐구는 수학적 지식의 본질을 경험하게 한다. · 공동체의 사고와 가치를 반영하여 수학 문제를 해결하는 다양한 탐구 방법이 있다. · 수학과제 탐구를 준비, 실행, 정리, 발표, 평가, 성찰하는 활동은 자기주도적으로 문제를 해결하는 경험이 된다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	과제 탐구의 이해	<ul style="list-style-type: none"> · 수학과제 탐구의 의미와 필요성 · 연구 윤리
	과제 탐구의 방법과 절차	<ul style="list-style-type: none"> · 문헌 연구 · 사례 조사 · 수학 실험 · 개발 연구
	과제 탐구의 실행 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> · 주제 선정 및 계획 수립 · 탐구 수행 · 탐구 결과 정리 및 발표 · 반성 및 평가
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 토의 · 토론을 통해 수학과제 탐구, 올바른 연구 윤리의 의미와 필요성 설명하기 · 수학의 여러 개념, 원리, 법칙 등을 실생활이나 타 교과와 연결하기 · 탐구 계획을 수립하고 이에 따른 탐구를 수행하기 · 자료와 정보를 수집하고 적절한 수학과제 탐구 방법을 선택하고 활용하기 · 탐구 방법을 이해하고 탐구 문제를 해결하기 · 탐구 결과를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하기 · 탐구 과정과 결과를 정리하고 정확한 수학적 표현을 사용하여 산출물을 만들고 발표하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 수학적 탐구의 필요성과 유용성 인식 · 적절한 탐구 방법을 찾고 문제를 해결하기 위해 끈기 있게 도전하는 의지 · 수학적 추론을 통해 체계적으로 사고하여 합리적으로 의사 결정하는 태도 · 탐구하는 활동에 대해 수학적 근거를 바탕으로 비판적으로 반성하고 평가하는 태도

나. 성취기준

(1) 과제 탐구의 이해

[12수과01-01] 수학과제 탐구의 의미와 필요성을 설명할 수 있다.

[12수과01-02] 올바른 연구 윤리를 이해하고, 탐구의 전 과정에서 이를 준수한다.

(가) 성취기준 해설

- [12수과01-01] 수학의 개념, 원리, 법칙을 여러 분야와 연결하여 관심 있는 수학 주제에 대해 심층적으로 탐구하는 수학과제 탐구의 의미와 필요성을 다양한 탐구 유형과 사례를 통해 이해하고 설명할 수 있게 한다.
- [12수과01-02] 탐구의 계획, 수행, 보고 등과 같은 전 과정에서 책임 있는 태도로 바람직하고 건전한 연구를 추진하기 위해 지켜야 할 윤리적 원칙을 여러 가지 표절과 조작의 사례를 통해 이해하고 토의·토론 등의 상호 작용을 통해 올바른 연구 윤리의 중요성을 인식하게 한다. 인터넷이나 서적의 자료, 다른 사람의 아이디어 등을 참고할 때는 참고 문헌 표기법을 익혀 정확한 출처를 표시하도록 한다. 탐구의 전 과정 및 방법에 있어서 모든 생명의 가치를 존중하고 존엄성을 훼손하지 않도록 생명윤리를 준수하고 안전을 위해 노력해야 함을 인식하고 전 과정에서 이를 준수하며 실천하여 민주 시민으로서의 소양을 함양하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 수업은 학생의 능력과 요구에 따라 제시된 수학의 다양한 학문 영역 및 내용 영역 중에서 학습이 이루어지도록 하고 가급적 과도한 심화 과정은 지양한다.
- 고등학교 수준에서 수학 탐구의 다양한 사례를 분석하게 하고, 이를 통해 자신의 수준에 맞고 현실성 있는 탐구가 이루어질 수 있도록 안내한다.

(2) 과제 탐구의 방법과 절차

- [12수과02-01] 문헌 조사를 통해 탐구하는 방법과 절차를 이해하고 설명할 수 있다.
- [12수과02-02] 사례 조사를 통해 탐구하는 방법과 절차를 이해하고 설명할 수 있다.
- [12수과02-03] 수학 실험을 통해 탐구하는 방법과 절차를 이해하고 설명할 수 있다.
- [12수과02-04] 개발 연구를 통해 탐구하는 방법과 절차를 이해하고 설명할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12수과02-01] 탐구 주제와 관련된 선행 연구를 찾기 위해 연구 논문, 각종 보고서, 서적, 영상 자료 등을 검색하는 방법을 이해하고, 찾은 선행 연구를 정리하게 한다. 탐구 문제를 해결하기 위해 기존의 문헌 자료를 검토하는 탐구 방법 및 절차를 이해하고, 문서를 찾아 체계적으로 정리하여 결론을 내리는 방법을 이해하여 체득하게 한다.
- [12수과02-02] 탐구 문제의 해결을 위해 현재의 사태를 파악하여 사실대로 기술하는 사례조사에 대해 이해하고 질문지법과 통계 자료 활용 등의 탐구 방법 및 절차를 이해하게 한다. 적합한 질문을 만드는 법과 적절한 자료를 수집하기 위한 정보 검색에 대해 충분히 이해하고 자료를 허위로 만들거나 수집된 자료를 임의로 조작하지 않게 한다.
- [12수과02-03] 수학 실험은 논리적 추론을 통해 수학 내용 자체를 탐구하거나 자연 또는 사회 현상을 수학적으로 탐구하는 방법임을 이해하게 한다. 실생활 문제 상황을 수학 문제로 변환한 다음 수학 문제를 해결하고 그 결과를 해석하여 다시 문제 상황을 해결할 수 있는 수학적 모델링 과정을 이해하게 한다.
- [12수과02-04] 개발 연구는 수학을 이용하여 주제를 설정한 후 주제에 맞게 산출물을 설계하여 개발하는 방법임을 이해하게 한다. 개발 연구 주제로 퍼즐이나 보드게임 만들기, 확률을 이용한 게임 설계하기, 공학 도구를 이용한 그림 그리기, 수학을 이용한 창의적 물건 발명 등을 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 선행 연구의 사례를 충분히 분석할 기회를 제공함으로써 우수한 수학 탐구 활동에 대한 안목을 기르게 한다.
- 다양한 탐구 유형과 사례를 통해 수학과제 탐구의 절차를 이해하게 하고, 탐구 주제와 학생의 흥미와 관심에 따라 문헌 조사, 사례 조사, 수학 실험, 개발 연구 등의 적절한 탐구 방법을 선택할 수 있게 한다.

(3) 과제 탐구의 실행 및 평가

[12수과03-01] 여러 가지 현상에서 수학 탐구 주제를 선정하고 탐구 계획을 수립할 수 있다.

[12수과03-02] 적절한 탐구 방법과 절차에 따라 탐구를 수행할 수 있다.

[12수과03-03] 탐구 결과를 정리하여 산출물을 만들고 발표할 수 있다.

[12수과03-04] 탐구 과정과 결과를 반성하고 평가할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12수과03-01] 수학 탐구 주제는 학생의 흥미와 관심, 학교 실정 등에 맞게 학생이 스스로 선택하게 할 수 있다. 탐구 주제를 바탕으로 탐구 문제를 선정할 때는 탐구의 초점이 명확하고 탐구할 가치가 있는지, 학생이 주어진 시간 내에 탐구할 수 있는지 등을 고려하게 한다. 다양한 탐구 방법 중 탐구 문제를 해결하는 데 적절한 방법을 선정하여 탐구 계획을 수립하게 한다.
- [12수과03-02] 과제 탐구는 주제의 성격이나 학생의 필요와 요구에 따라 개인 또는 집단으로 수행하고, 협력적으로 과제를 탐구할 때는 균형 있는 역할 분담을 통해 책임감 있게 탐구하게 한다. 탐구 수행 과정은 끈기를 갖고 시행착오를 반복하여 도전하며 결과를 도출하거나 설계를 수정하는 과정을 거치며 탐구 주제와 관련한 함의를 도출하는 단계임을 이해하게 한다. 탐구가 진행되는 과정이 공유될 수 있도록 중간 점검을 실시하여 보완하고 수정하게 한다.
- [12수과03-03] 탐구 문제에 대한 유의미한 결론을 도출하여 탐구 결과를 정리한다. 탐구 과정 및 결과에 대해 한계점을 분석하고 자료와 정보에 기반하여 합리적인 의사 결정을 하게 한다. 탐구 산출물 제작 및 발표는 수학 소논문, STEAM형 산출물, 포스터, 보고서, 수학 잡지, 수학 소설, 수학 만화, 수학 신문 등의 여러 유형에서 학생의 흥미와 관심, 학교의 실정에 맞게 선택하여 정확한 수학적 표현을 사용하여 수행하게 한다.
- [12수과03-04] 탐구 결과를 발표한 후에는 동료 평가, 자기 평가 등을 통해 학생이 스스로 수학 주제 탐구의 전 과정을 성찰하게 하고, 탐구 과정 및 산출물을 통해 수학의 유용성을 인식하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회 현상이나 자연 현상, 타 교과에 나타나는 수학적인 상황 등과 연결하여 독창적인 주제를 찾아 탐구를 계획하고 수행하여 새로운 지식, 경험 등을 생성하게 한다. 수학과제 탐구의 전 과정과 결과에 수학적 아이디어를 포함하게 한다.

- 최근 수학 분야에서의 관심 연구 분야를 소개하며 교육 상황에 따라 관련된 활동을 수행하게 한다.
- 수학과제 탐구 과정 및 결과에 대한 평가 항목, 평가기준, 평가 방법 등을 과제 탐구 실행 전에 제시한다.
- 환경, 생태, 지속가능한 발전, 기후변화 등과 같은 문제 상황을 수학적으로 탐구하게 하여 생태전환을 실천하게 할 수 있다.
- 탐구 목적의 적합성, 탐구 방법의 정확성 등의 측면에서 수학 탐구 과정을 비판적으로 성찰하고 토론하는 과정을 통해 민주 시민으로서의 소양을 함양하게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <수학과제 탐구> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 평가와 일관성을 가지도록 교수·학습을 운영한다.
- (나) 핵심 아이디어를 중심으로 수학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 교수·학습하여 수학 교과 역량을 함양하고 수리 소양을 갖추게 한다.
- (다) 학생이 주도적으로 수학을 학습하여 <수학과제 탐구> 교육과정에 제시된 목표를 달성하도록 교수·학습을 운영한다.
- (라) <수학과제 탐구> 내용 특성에 적합한 교구나 공학 도구를 선택하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 하고 학생들의 디지털 소양 함양을 도모한다. 그리고 수학 교과서 읽기, 수학 학습 과정과 결과 쓰기, 문장제 해결 등을 통해 학생들의 언어 소양 함양을 도모한다.
- (마) <수학과제 탐구> 내용의 특성, 학교 여건, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습을 운영한다.
- (바) 학생 개인의 필요, 수학 학습 속도, 학습 능력 등을 고려하여 학생 맞춤형 수업을 실시하

고 보충 학습과 심화 학습의 기회를 제공한다.

(사) <수학과제 탐구> 교수·학습에서 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)를 현상이나 소재로 선택하여 활용할 수 있다.

(아) 사회적 환경, 학생의 요구, 수학 내용의 특성, 수업 방식 등에 따라 온라인을 활용한 교수·학습을 운영할 수 있다.

(자) <수학과제 탐구>의 최소 성취수준을 설정하고 최소 성취수준 보장을 위한 학습 기회를 제공한다.

(차) <수학과제 탐구>의 교수·학습 계획을 수립하거나 교수·학습 자료 개발 등을 할 때 교육과정을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학 교과 역량 함양을 통해 수학을 깊이 있게 학습하고 적용할 기회를 제공한다.

① 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 문제해결 역량을 함양하게 한다.

㉠ 수학의 개념, 원리, 법칙을 이용하여 해결 가능한 문제를 학생에게 제시한다. 이때 다양한 방법으로 해결 가능한 문제, 여러 가지 해답이 나올 수 있는 문제 등을 활용할 수 있다.

㉡ 문제에 주어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 문제해결 계획을 수립하고 실행하며 문제해결 과정을 반성하도록 구체적인 발문과 권고를 제시한다.

㉢ 문제해결 과정 및 결과의 의미를 재해석하여 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하게 한다.

㉣ 성공적인 문제해결 경험을 바탕으로 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하게 하고, 단번에 답이 나오지 않는 문제라도 끈기 있게 도전하여 성취감을 느끼게 한다.

② 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 추론 역량을 함양하게 한다.

㉠ 다양한 과제 수행 방법과 전략을 이해하고 수학과제를 다양한 방법으로 탐구하는 것에 흥미와 관심을 가진다.

㉡ 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 통해 수학적 추측을 제기하고 일반화하며, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 정당화하면서 비판적으로 사고하는 태도를 갖게 한다.

㉢ 수학과제 탐구 절차를 논리적으로 수행하는 과정을 비판적 사고를 통해 평가하고 반성하게 한다.

- ③ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 의사소통 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 정확하게 사용하고 표현끼리 변환하게 한다.
 - ㉡ 학생이 자신의 사고와 전략을 수학적 표현으로 나타내고 설명하면서 수학적 표현의 편리함을 인식하게 한다.
 - ㉢ 학생 간 상호 작용과 질문이 활발한 교실 문화를 조성하고 수학적으로 의미 있는 의사소통이 이루어지도록 적절한 과제를 제시하고 안내한다.
 - ㉣ 수학적 아이디어에 대해 상호 작용하는 과정에서 타인을 배려하고 의견을 존중하는 태도를 기르게 한다.
- ④ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 연결 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 영역이나 과목 간에 관련된 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 유기적으로 연계하여 새로운 지식을 생성하면서 창의성을 기르게 한다.
 - ㉡ 수학과 실생활, 사회 및 자연 현상, 타 교과와 내용을 연계하는 과제를 활용하여 수학의 유용성을 인식하게 한다.
- ⑤ 다음과 같은 교수·학습 방법을 통해 정보처리 역량을 함양하게 한다.
 - ㉠ 실생활 및 수학적 문제 상황에서 자료를 탐색하고 수집하며 수학적으로 처리하여 합리적인 의사 결정을 하는 태도를 기르게 한다.
 - ㉡ 교구나 공학 도구를 활용하여 추상적인 수학 내용을 시각화하고 수학의 개념, 원리, 법칙에 대한 직관적 이해와 논리적 사고를 돕는다.
 - ㉢ 학생이 주도적으로 교구나 공학 도구를 활용하여 탐구하게 한다.
 - ㉣ 계산 기능 함양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산을 할 때 공학 도구를 이용할 수 있게 한다.
- (나) 학생들이 수학 학습에 주도적으로 참여하는 교수·학습 환경과 분위기를 조성한다.
 - ① 수학 학습의 주체가 학생 자신임을 인식하고 수학 학습에 적극적으로 참여하도록 유도한다.
 - ② 스스로 수학 학습 목표와 계획을 세우고 학습 결과를 평가하고 성찰하도록 안내한다.
 - ③ 수학을 효과적으로 학습하는 방법을 탐색하고 자신의 학습 과정과 태도를 돌아보고 조절하는 자기주도적 학습 습관을 형성하도록 지도한다.
 - ④ 교사 및 동료와 협력적 관계 속에서 수학 학습에 대한 조언과 의견을 경청하고 수용할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.

- ⑤ 수학 학습에 자신감을 가지고 실수가 배움의 기회임을 인식하며 끈기 있게 도전하도록 격려하고 지원한다.

(다) <수학과제 탐구>의 수업은 학습 내용, 학생의 학습 능력과 수준 등을 고려하여 다음의 교수·학습 방안을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방안으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ② 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방안으로, 학생들이 수학 내용을 폭넓게 이해하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 비판적 사고를 통해 수용하여 합리적으로 의사 결정하는 태도를 기를 수 있게 한다.
- ③ 협력 학습은 모둠 내의 상호 작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방안으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 수행하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ④ 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학의 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방안으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 것이 중요함을 알게 할 수 있다.
- ⑤ 프로젝트 학습은 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하고 공유하는 교수·학습 방안으로, 자기주도적으로 수학 지식과 경험을 통합하게 할 수 있다.
- ⑥ 수학적 모델링은 학생의 삶과 연계된 현상을 다양한 수학적 표현 방식을 이용하여 수학적 모델로 만들고 수학적 모델을 다시 실생활이나 사회 및 자연 현상에 적용하는 교수·학습 방안으로, 수학의 응용에 대한 넓은 안목을 갖게 할 수 있다.
- ⑦ 놀이 및 게임 학습은 호기심과 흥미를 유발하는 놀이 및 게임 활동을 활용하는 교수·학습 방안으로, 활동 속에서 수학 개념이나 원리를 탐구하고 동료와 경쟁 또는 협력하면서 자연스럽게 수학에 접근하고 수학 학습에 대한 자신감 및 의사소통 역량을 기르게 할 수 있다.

(라) 수학 교수·학습 과정에서 학생의 다양성을 고려하고 학생의 성장을 지원하기 위한 맞춤형 지도를 실시한다.

- ① 학생의 수학 학습 수준이나 사고방식의 차이를 존중하여 학생 개인에게 적합한 학습 과

제를 선정하여 제시하고, 학생이 소재나 과정을 선택하고 구성할 수 있도록 수학 학습 활동을 설계한다.

- ② 학생의 시도와 성취에 대해 구체적으로 격려하고 칭찬하며, 동료 학생의 학습 수준이나 학습 결과에 대해 포용적인 교실 문화를 형성한다.
- ③ 학생의 수학 학습 과정과 결과를 점검하여 학생의 성장 발전을 지원하고, 이때 온라인 학습 관리 시스템을 활용할 수 있다.

(마) 범교과 학습 또는 타 교과와의 연계를 고려하여 수학 교수·학습 과정을 설계할 수 있다.

- ① 범교과 학습 주제에 관심을 갖고 각종 자료와 정보를 수집하여 수학적으로 분석 및 해석하게 하고, 수학적 분석 결과에 근거하여 토의와 토론에 참여하게 한다.
- ② 가정, 학교, 지역사회와의 연계나 타 교과와의 연계를 고려하여 범교과 학습 주제에 대한 프로젝트를 수행할 수 있다.
- ③ 수학적 모델링을 활용하여 타 교과의 내용을 맥락으로 수학의 개념, 원리, 법칙 등을 다루는 연계 수업을 할 수 있다.

(바) 온라인 수학 교수·학습 상황에서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 원격수업을 실시하는 경우, 학생의 특성과 학습 내용의 성격에 적합하고 안정적으로 운영할 수 있는 온라인 학습 플랫폼을 선택하여 수업 목표, 수업 내용, 수업 전략을 설계하고 운영한다.
- ② 학습 내용과 학생의 수준에 적합한 매체와 도구를 활용하여 학습의 효율성과 다양성을 도모한다.
- ③ 원격수업에서도 학생 참여형 수업이 이루어질 수 있도록 하고 적절한 조언과 발문을 통하여 학습 참여를 이끌어 낸다.
- ④ 온라인 교수·학습 자료를 활용할 때는 공표된 저작물의 출처를 명시하고 다른 누리집 등에 공유하지 않도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 학생의 수학 학습에 대한 정보를 수집·활용하여 학생의 주도적 학습과 성장을 지원하고 교사의 수업 개선을 돕도록 지속적으로 평가를 실시한다.

- (나) <수학과제 탐구> 교육과정에 제시된 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습과 일관성을 가지도록 평가를 실시한다.
- (다) 학생의 수학 학습을 돕기 위해 수업과 평가를 통합하여 과정을 중시하는 평가를 실시한다.
- (라) 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 학습 결과뿐 아니라 학습 과정에서 균형 있게 평가한다.
- (마) <수학과제 탐구> 이수 전에 최소 성취수준을 학생에게 제시하고, 학생이 평가 과정에 적극적으로 참여하고 스스로 설정한 수학 학습 목표 달성 여부를 점검할 수 있게 한다.
- (바) 학생의 사회·문화적 배경, 신체 특성 등이 불리하게 작용하지 않도록 평가를 실시하고, 학생의 사전 지식, 수학에 대한 흥미, 학습 유형, 학습 수준을 고려하여 평가 목적, 교수·학습 내용 및 방법에 따라 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (사) 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용하여 수학 학습 과정과 결과에 대한 구체적인 정보를 바탕으로 학생의 특성과 학습 결손을 파악하고 개별적 지원 방안을 마련한다.
- (아) 온라인 수학 수업에서 평가를 할 때 학습 환경 등의 외적 요소가 수학 학습 과정과 평가 결과에 영향을 미치지 않도록 한다.
- (자) 평가 절차를 개방적이고 공정하게 시행하고 학생의 수학 학습에 대한 의미 있는 정보를 학생, 학부모에게 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 수학 수업과 연계하여 과정을 중시하는 평가를 실시할 때는 다음 사항을 고려한다.
- ① 성취기준을 중심으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 평가 요소로 구체화한다.
 - ② 교수·학습과 연계하여 적절한 평가 도구와 준거를 개발하고 평가를 실시한다.
 - ③ 평가 결과에 기반하여 학생의 학습 정보 및 수행 과정을 학생과 학부모에게 환류한다.
- (나) 수학 교과 역량을 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.
- ① 문제해결 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 문제 상황에 적절히 활용하는지, 주

어진 조건과 정보를 분석하고 적절한 해결 전략을 탐색하여 해결하는지, 문제해결 과정을 돌아보며 절차에 따라 타당하게 결과를 얻어내고 이를 반성하는지, 적극적이고 자신감 있게 문제해결에 참여하는지, 적절한 방법을 찾기 위해 끈기 있게 도전하는지 등을 고려한다.

- ② 추론 역량의 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하는지, 논리적으로 절차를 수행하는지, 수학적 지식을 다양한 방법으로 탐구하는지, 관찰에 근거하여 추측하고 일반화를 할 수 있는지, 추측의 근거를 제시하는지, 타당한 정당화를 하는지, 수학에 대한 흥미와 관심을 갖는지, 체계적으로 사고하려는 성향이 있는지, 수학적 증거와 논리적 근거를 바탕으로 비판적으로 사고하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.
- ③ 의사소통 역량의 평가는 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하는지, 적절한 수학적 표현을 선택할 수 있는지, 수학적 표현 간에 변환을 할 수 있는지, 수학적 아이디어나 수학 학습 과정 및 결과에 대해 표현하고 다른 사람의 견해를 이해하는지, 수학적 표현의 편리함을 인식하는지, 타인을 배려하고 의견을 존중하는지 등을 고려한다.
- ④ 연결 역량의 평가는 영역이나 학년(군) 내용 사이에서 개념, 원리, 법칙을 적절하게 관련지어 이해하는지, 수학의 개념, 원리, 법칙을 연계하여 새로운 지식을 생성할 수 있는지, 수학을 실생활이나 타 교과 지식, 기능, 경험에 적용할 수 있는지, 실생활이나 타 교과의 지식, 기능, 경험을 수학적으로 해석할 수 있는지, 수학을 바탕으로 창의적으로 관련성을 찾을 수 있는지, 수학의 유용성을 인식하는지 등을 고려한다.
- ⑤ 정보처리 역량의 평가는 자료와 정보를 목적에 맞게 수집하고 변환하고 정리하는지, 자료를 바탕으로 도출한 결론이 적절한지, 교구나 공학 도구를 적절하게 활용하는지, 수학적 근거를 바탕으로 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖는지 등을 고려한다.

(다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 다양한 평가 방안을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

- ① 지필평가는 수학 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 유형을 사용할 수 있다.
- ② 프로젝트 평가는 학생 스스로 특정 주제나 과제를 탐구하고 해결하기 위해 계획을 수립하고 수행하는 과정과 그 결과물을 평가하는 방안으로, 수학 내용 체계의 세 범주를 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.
- ③ 포트폴리오 평가는 학생의 성장에 대한 정보를 얻기 위해 수학 학습 수행과 그 결과

물을 일정 기간 수집하여 평가하는 방안으로, 수학 교과 역량의 발달을 종합적으로 평가할 때 활용할 수 있다.

- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 질의응답, 학생의 발표를 통해 평가하는 방안으로, 학생의 사고 방법, 수행 과정, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 학습 과정과 결과를 평가하는 방안으로, 수학 내용의 이해와 수행 과정, 문제해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 수학 내용 체계의 가치·태도 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방안으로, 협력 학습 상황에서 학생 개개인의 역할 수행이나 집단 활동의 기여를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 성취기준의 도달 여부를 판단하는 데 교구나 공학 도구의 사용이 효과적인 경우 이를 활용한 평가를 실시할 수 있다.
- ② 교구나 공학 도구를 활용하여 평가할 때는 교구나 공학 도구의 기능 및 조작이 아닌 수학 내용의 탐구 과정을 평가한다.

(마) 온라인 수학 교수·학습 환경에서 평가할 때는 다음 사항을 고려한다.

- ① 온라인 수학 학습에서는 학생의 활동에 근거한 구체적인 자료를 사용하여 평가한다.
- ② 온라인 학습 플랫폼이나 학습 관리 시스템을 이용하여 학생의 수행 과정을 관찰하고 개별 맞춤형으로 환류할 수 있다.
- ③ 학생의 접속 환경 미비로 인한 불참 시 기회 부여 등에 대해 방안을 마련하고 형평성의 문제가 제기되지 않도록 사전에 안내한다.

(바) <수학과제 탐구>의 최소 성취수준 보장을 위해 다음 사항에 유의한다.

- ① <수학과제 탐구>의 최소 성취수준을 학생에게 공지하여 학생 스스로 성취목표를 설정하고 학습에 참여하도록 한다.
- ② 진단평가를 통해 학생의 <수학과제 탐구>의 최소 성취수준 도달 가능성을 예측하고 학습 의욕과 동기를 유발하여 최소 성취수준에 도달하도록 안내한다.
- ③ 형성평가를 통해 학생의 <수학과제 탐구>의 학습 과정을 지속적으로 관찰하고 학생이 자신의 학습에 대한 조치를 할 수 있도록 평가 결과를 환류한다.

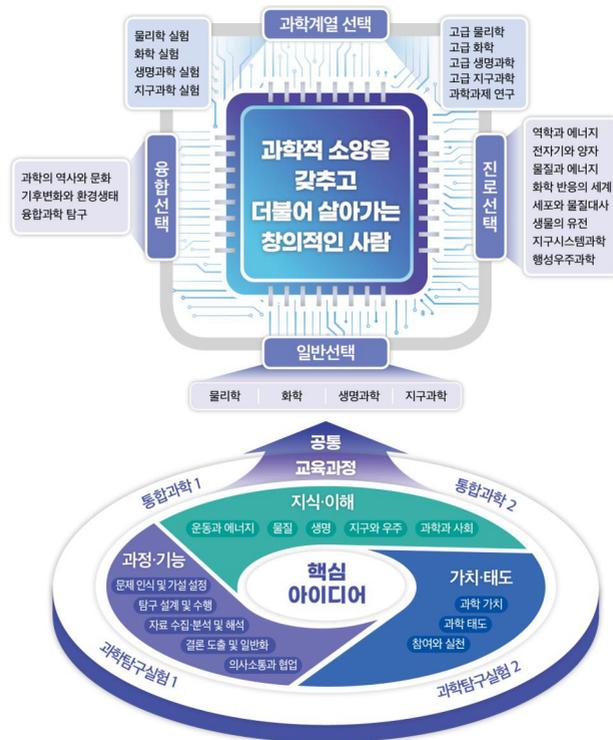


과학과

교육과정 설계의 개요

과학과 교육과정은 미래 사회를 살아갈 시민으로서 '과학적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람'을 육성하는 것을 목적으로 한다. 과학과 교육과정에서는 과학 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도가 복합적으로 발현되어 나타나는 총체적인 능력인 역량을 함양하고자 한다.

과학과 교육과정에서는 자기관리, 지식정보처리, 창의적 사고, 심미적 감성, 협력적 소통, 공동체 역량 등과 같은 범교과적이고 일반적인 총론의 역량과 연계하여 과학적 탐구와 문제해결 능력, 과학적 의사결정 능력 등을 기르는 데 초점을 둔다. 이를 위해 과학과 교육과정은 생태소양, 민주 시민의식, 디지털 소양을 갖추고, 첨단 과학기술을 기반으로 융복합 영역을 창출하는 미래 사회에 유연하게 대응할 수 있는 과학적 소양을 갖춘 사람을 양성하는 것을 목표로 한다.



고등학교 과학과 교육과정은 물리학, 화학, 생명과학, 지구과학, 통합·융합과학 등과 관련된 과목과 영역으로 구성하였다. 과학과 핵심 아이디어는 과학 분야별 주요 개념과 일반화된 지식을 중심으로 구성하였다. 물리학, 화학, 생명과학, 지구과학 등 과학의 분야별로 주요 과

학 개념과 원리의 일상생활 적용과 통합·융합 교육을 체험할 수 있도록 과학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합하여 핵심 아이디어를 도출하였다. 이러한 핵심 아이디어는 해당 영역의 학습을 통해 일반화할 수 있는 내용을 진술한 것으로, 과학과 관통개념을 공유하면서 과목별로 위계성과 연속성을 지닌다.

고등학교 과학과 과목은 공통 과목에서 출발하여 일반선택, 융합선택, 진로선택 과목으로 구성된다. 일반선택 과목은 과학의 학문영역별 주요 학습 내용으로, 융합선택 과목은 과학 안팎의 주제를 융합하여 체험·응용하는 내용으로, 진로선택 과목은 심화학습 및 진로 관련 내용으로 구성하였다. 학생들은 공통 과목을 이수하고, 진로·적성에 따라 일반선택·융합선택·진로선택 과목을 이수하고, 이어서 과학계열 진로선택 과목을 이수할 수 있다.

고등학교 과학과 공통 과목은 통합과학1과 통합과학2 및 과학탐구실험1과 과학탐구실험2로 구성된다. 공통 과목은 중학교까지 학습한 내용을 바탕으로 자연 현상을 통합적으로 이해하고, 이를 기반으로 자연과 인간의 관계, 과학기술의 발달과 미래 예측과 적용, 사회문제에 대한 합리적 판단 능력 등 미래 사회에 필요한 과학적 소양 함양을 목적으로 한다.

일반선택 과목은 과학과 공통 과목과 연계하여 이공계 진로를 선택하기 위한 기초 과학 개념을 이해하기 위한 과목이며, 인문사회 및 예체능계로 진로를 선택하는 학생들도 알아야 할 자연과학의 기본적이고 핵심적인 내용으로 구성된다. 고등학교 과학과 일반선택 과목은 '물리학', '화학', '생명과학' 및 '지구과학'의 4개 과목으로 구성된다.

융합선택 과목은 인문사회, 예체능 및 이공계 진로를 선택하는 모든 학생을 위한 과목으로, 과학이 인간의 삶과 어떻게 관련되며 환경, 사회, 문화 등 폭넓은 맥락 속에서 과학적 이해를 추구하는 과학 교양 과목이다. 융합선택 과목은 '과학의 역사와 문화', '기후변화와 환경생태' 및 '융합과학 탐구'의 3개 과목으로 구성된다.

진로선택 과목은 이공계 진로를 선택하는 학생을 위한 과목으로, 일반선택 과목과 연계하여 각 분야의 과학이 어떻게 응용·심화되는지를 보여주는 과목이다. 진로선택 과목은 물리학 분야의 '역학과 에너지'와 '전자기와 양자', 화학 분야의 '물질과 에너지'와 '화학반응의 세계', 생명과학 분야의 '세포와 물질대사'와 '생물의 유전', 지구과학 분야의 '지구시스템과학'과 '행성 우주과학' 등 8개의 과목으로 구성된다.

과학계열 선택과목은 융합선택과 진로선택 과목으로 구성된다. 융합선택 과목은 '물리학 실험', '화학 실험', '생명과학 실험' 및 '지구과학 실험'의 4개 과목으로 구성된다. 과학계열 진로선택 과목은 '고급 물리학', '고급 화학', '고급 생명과학', '고급 지구과학' 및 '과학과제 연구'의 5개 과목으로 구성된다.

과학과 교육과정은 '성격 및 목표', '내용 체계 및 성취기준', '교수·학습 및 평가'로 구성된다. '성격 및 목표'에서는 각 과목의 고유한 특성과 주요 목표를 제시하였다. '내용 체계 및 성

취기준'에서는 과목의 핵심 아이디어와 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도별 주요 내용 요소 및 학생이 교과 학습을 통해 할 수 있기를 기대하는 도달점을 성취기준으로 제시하였다. 즉, 과학과 성취기준은 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 영역별 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 함양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달할 수 있도록 제시하였다. 과학과 지식·이해는 과학과 영역별로 학생이 알고 이해해야 하는 내용을 학년군 별로 제시하였다. 과학과 과정·기능은 학생들이 과학 학습을 통해 개발할 것으로 기대하는 과학과 탐구 기능과 과정에 해당하는 것으로, 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업을 근간으로 영역별 특성을 반영하였다. 과학과 가치·태도는 과학 가치(과학의 심미적 가치, 감수성 등), 과학 태도(과학 창의성, 유용성, 윤리성, 개방성 등), 참여와 실천(과학문화 향유, 안전·지속가능 사회에 기여 등)으로 구성하였다.

'교수·학습 및 평가'에서는 교육과정에서 제시한 성취기준에 도달하는 데 필요한 교수·학습 및 평가의 주요 방향을 제시하였다. 과학과 교육과정에서는 학생이 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도하는 방향, 학생이 행위 주체로서 자신의 역량 함양을 위해 교수·학습에 참여하도록 하는 방향, 그리고 교수·학습과 연계하여 학생의 학습과 성장을 도울 수 있는 평가 방향을 제시하였다. 특히, 미래 교육 환경에 적합한 다양한 교수·학습 활동을 통해 디지털·인공지능 기초 소양을 함양하도록 하였다.

통합과학1, 통합과학2

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘통합과학1’과 ‘통합과학2’는 ‘과학적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람’을 육성하는 것을 목적으로 한다. ‘통합과학1’과 ‘통합과학2’ 과목에서는 모든 학생이 과학의 기본 개념을 익히고, 과학 탐구 능력과 태도를 길러, 자연과 일상생활에서 접하는 현상을 과학적으로 이해하고, 민주 시민으로서 개인과 사회 문제를 해결하고 참여·실천하는 역량 함양에 중점을 둔다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적 문제해결력과 창의성을 발휘하는 전문가 집단과 과학적 소양을 갖춘 시민이 함께 이끄는 사회이다. 과학적 소양을 바탕으로 더불어 살아가는 창의적인 사람을 육성하기 위해 ‘통합과학1’과 ‘통합과학2’는 물리학, 화학, 생명과학, 지구과학 등의 분야를 관통하는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 아울러 구성한다.

‘통합과학1’과 ‘통합과학2’는 중학교까지 학습한 과학 내용과 연계하여 미래 사회를 살아가기 위한 역량을 함양하고, 고등학교 과학과 선택과목 학습에 필요한 과학 기초 학력을 보장하기 위한 과목이다. ‘통합과학1’은 과학의 기초, 물질과 규칙성, 시스템과 상호작용의 3개 영역으로 구성된다. ‘통합과학2’는 변화와 다양성, 환경과 에너지, 과학과 미래 사회의 3개 영역으로 구성된다. 과학의 기초 영역에서는 시공간을 포함한 과학 탐구에서 중요한 기본량과 단위, 측정과 표준 등 과학의 도구적 언어를 다룬다. 물질과 규칙성, 시스템과 상호작용, 변화와 다양성, 환경과 에너지 영역은 전통적인 과학의 기초 지식과 개념에 해당하는 내용이면서도 빅 아이디어 중심으로 물리학, 화학, 생명과학, 지구과학과 같은 과학 영역을 관통하고 통합하는 내용으로 구성하였다. 과학과 미래 사회 영역에서는 인공지능과 로봇, 생명과 과학 윤리 등 지속가능한 미래 사회의 책임 있는 민주 시민이 갖추어야 할 첨단 과학 지식, 인공지능과 과학 탐구, 과학·기술·윤리 등을 다룬다.

‘통합과학1’과 ‘통합과학2’에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달할 수 있

다. '통합과학1'과 '통합과학2'의 6개 영역과 관련된 지식·이해와 가치·태도를 함양하기 위한 과학과 과정·기능을 체험함으로써 행위주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

자연 현상과 일상생활에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 과학적 탐구를 통해 주변의 현상을 이해하고 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하는 데 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 과학적 소양을 기른다.

- (1) 자연 현상과 일상생활에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로, 개인과 사회의 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 이해하고 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 자연 현상과 일상생활을 과학적으로 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

<통합과학1>

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 자연 세계는 시간과 공간을 배경으로 몇 가지 기본량으로 기술할 수 있으며, 양을 측정할 때 사용하는 표준과 단위는 일상생활과 산업기술에서 중요하다. • 우주 초기 원소 형성, 태양계의 형성과 진화, 별의 진화 등 모든 천문 현상은 천체에서 방출되는 빛의 분석을 통해 이루어진다. • 자연계에 존재하는 원소에는 규칙성이 있으며, 원소의 결합으로 지각과 생명체를 구성하는 물질들이 구성된다. • 자연계에서 물체의 운동 변화는 역학적 상호작용으로 설명하며, 일상생활에서 안전하고 편리한 삶에 활용된다. • 지구계는 기권, 수권, 지권, 생물권 등 여러 하위 권역들로 구성되며, 지구계 구성 권역들이 물질과 에너지를 교환하는 과정에서 다양한 자연 현상들이 발생한다. • 생명체는 생명 시스템의 기본 단위인 세포로 구성되어 있으며, 세포에서 일어나는 다양한 반응을 통해 생명 현상이 유지된다.
구분	내용 요소

범주		
지식·이해	과학의 기초	· 기본량과 단위 · 측정과 어림 · 정보와 신호
	물질과 규칙성	· 원소 형성 · 별의 진화 · 원소의 주기성 · 이온 결합 · 공유 결합 · 지각과 생명체 구성 물질의 규칙성 · 물질의 전기적 성질
	시스템과 상호작용	· 지구시스템의 구성과 상호작용 · 판구조론과 지각 변동 · 중력장 내의 운동 · 충격량과 운동량 · 생명 시스템의 기본 단위 · 물질대사 · 유전자와 단백질
과정·기능	· 자연 현상에서 문제를 인식하고 가설을 설정하기 · 변인을 조작적으로 정의하여 탐구 설계하기 · 다양한 도구를 수학적 사고를 활용하여 정보를 조사·수집·해석하기 · 수학적 사고와 모형을 활용하여 통합 및 융합 과학 관련 현상 설명하기 · 증거에 기반한 과학적 사고를 통해 자료를 과학적으로 분석·평가·추론하기 · 결론을 도출하고 자연 현상 및 융복합 문제 상황에 적용·설명하기 · 과학적 주장을 다양한 방법으로 소통하고, 의사결정을 위해 과학적 지식 활용하기	
가치·태도	· 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제해결에 대한 개방성 · 안전·지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유	

나. 성취기준

(1) 과학의 기초

[10통과1-01-01] 자연을 시간과 공간에서 기술할 수 있음을 알고, 길이와 시간 측정의 현대적 방법과 다양한 규모의 측정 사례를 조사할 수 있다.

[10통과1-01-02] 과학 탐구에서 중요한 기본량의 의미를 알고, 자연 현상을 기술하는 데 단위가 가지는 의미와 적용사례를 설명할 수 있다.

[10통과1-01-03] 과학 탐구에서 측정과 어림의 의미를 알고, 일상생활의 여러 가지 상황에서 측정 표준의 유용성과 필요성을 논증할 수 있다.

[10통과1-01-04] 자연에서 일어나는 다양한 변화를 측정·분석하여 정보를 산출함을 알고, 이러한 정보를 디지털로 변환하는 기술을 정보 통신에 활용하여 현대 문명에 미친 영향을 인식한다.

<탐구 활동>

- 미시세계와 거시세계의 물체의 크기에 따른 차이점 분석하기
- 일상생활에서 측정 표준이 활용되는 사례 탐색하기
- 스마트 기기를 활용하여 여러 가지 기본량을 측정하고 분석하기

(가) 성취기준 해설

- [10통과1-01-01] 원자와 우주를 시간과 공간 차원에서 비교하면서 규모(scale)의 의미와 필요성을 소개하고, 시간과 공간을 측정하려는 과학자들의 노력이 인간의 경험 범위를 얼마나 확장했는지를 설명한다.
- [10통과1-01-02] 과학의 기본량으로 시간, 길이, 질량, 전류, 온도 등 초·중학교 과학 교과에서 이미 학습한 내용을 중심으로 다루며, 부피, 속력, 농도 등과 같은 초·중·고등학교 과학 교과의 주요 과학 개념들이 이러한 기본량으로부터 도출됨을 설명한다.
- [10통과1-01-04] 인간을 둘러싼 자연계의 변화가 전달될 때 신호가 되고, 이를 측정하여 분석할 때 정보가 됨을 다룬다. 센서를 통해 아날로그 형태의 다양한 신호가 전기 신호로 바뀌어 디지털 정보가 됨을 소개하며, 센서의 작동 원리는 다루지 않는다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 이 영역은 고등학교 과학 과목의 출발점으로서 과학의 본질에 관해서 탐구 대상과 방법론 측면에서 다룬다. 즉 과학은 시간과 공간을 배경으로 하는 우주를 대상으로 하며, 여기서 벌어지는 다양한 현상을 관찰하고 측정하는 것이 과학의 기초이자 인간 사회의 일상생활에도 유용함을 소개한다.
- 고등학교 과학 과목의 출발점으로서 학생들이 과학에 대해 흥미와 호기심을 가질 수 있도록 개념 설명은 지양하고 학생들의 흥미를 끄는 구체적인 사례를 중심으로 지도한다.
- 가장 짧은 시간과 긴 시간, 가장 짧은 거리와 긴 거리는 무엇인지 등에 관한 질문으로부터 다양한 시공간 규모를 인간의 경험 세계와 비교·탐색함으로써 자연 세계의 신비를 느끼게 하고 과학 탐구에 대한 호기심을 유발한다.
- 과거로부터 현재까지 자연 현상을 관찰하고 정밀하게 측정하고자 하는 인간의 노력을 부각함으로써, 우주의 광대함과 인간의 도전 정신의 위대함, 그와 동시에 인간의 활동으로서 과학의 한계를 제시하도록 한다.
- 과학의 기본량 측정이나 생활 속의 측정 표준에서 학교 환경에서 사용가능한 다양한 디지털 탐구 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 물질과 규칙성

- [10통과1-02-01] 천체에서 방출되는 빛의 스펙트럼을 분석하여 우주 초기에 형성된 원소와 천체의 구성 물질을 추론할 수 있다.
- [10통과1-02-02] 우주 초기의 원소들로부터 태양계의 재료이면서 생명체를 구성하는 원소들이 형성되는 과정을 통해 지구와 생명의 역사가 우주 역사의 일부분임을 해석할 수 있다.
- [10통과1-02-03] 세상을 구성하는 원소들의 성질이 주기성을 나타내는 현상을 통해 자연의 규칙성을 도출하고, 지구와 생명체를 구성하는 주요 원소들이 결합을 형성하는 이유를 해석할 수 있다.
- [10통과1-02-04] 인류의 생존에 필수적인 물, 산소, 소금 등이 만들어지는 결합의 차이를 이해하고 각 물질의 성질과 관련지어 설명할 수 있다.
- [10통과1-02-05] 지각과 생명체를 구성하는 물질들이 기본 단위체의 결합을 통해서 형성된다는 것을 규산염 광물, 단백질과 핵산의 예를 통해 설명할 수 있다.
- [10통과1-02-06] 지구를 구성하는 물질을 전기적 성질에 따라 구분할 수 있고, 물질의 전기적 성질을 응용하여 일상생활과 첨단기술에서 다양한 소재로 활용됨을 인식한다.

<탐구 활동>

- 분광기를 활용하여 다양한 물질이 방출하는 스펙트럼을 관찰·비교하기
- 지구와 생명체의 구성 성분을 비교하여, 우주와 지구 역사를 통한 구성 성분의 유래 탐구하기
- 같은 족 원소들의 유사성을 탐구하는 실험 설계하기
- 이온 결합 화합물과 공유 결합 화합물의 성질을 비교하는 실험하기
- DNA 모형을 제작하고 DNA의 구조적 특징과 규칙성 탐구하기

(가) 성취기준 해설

- [10통과1-02-01] 분광기를 활용하여 수소의 선스펙트럼을 관찰하고 이를 우주 전역의 선스펙트럼을 관찰한 결과 자료와 비교함으로써 우주 진화 초기에 만들어진 수소와 헬륨이 현재 우주의 주요 구성 원소임을 파악하게 한다.
- [10통과1-02-02] 별의 진화 과정에서 별 내부의 핵융합을 통해 탄소, 질소, 산소가 생성되는 것을 정성적으로 다루고, 초신성 폭발의 결과로 철보다 무거운 원소가 만들어짐을 다룬다.
- [10통과1-02-03] 주기율표의 1족과 17족 원소를 통해 동족 원소는 유사한 화학적 성질을 가진다는 것을 다룬다. 주요 원소들이 화학 결합을 형성하는 이유를 전자껍질 모형을 이용한 전자배치를 통해 안정성을 지닌 원소와 비교하여 설명한다.

- [10통과1-02-04] 각 화학 결합으로 나타나는 성질은 전기 전도성에 한정하여 다룬다.
- [10통과1-02-05] 지각을 구성하는 규산염 광물은 Si-O 사면체를 기본 골격으로 하여 다양한 광물들이 만들어짐을 다루되, 구체적인 구조식이나 화학식은 다루지 않는다. 일정한 구조를 가진 기본 단위체들의 다양한 배열을 통해 여러 가지 구조와 기능을 갖는 생명체의 주요 구성 물질이 생성될 수 있음을 단백질과 핵산을 중심으로 학습하고, 기본 단위체를 비롯한 단백질과 핵산의 구체적인 구조식이나 화학식은 다루지 않는다.
- [10통과1-02-06] 지구를 구성하는 여러 물질을 원자 내 자유전자의 이동에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분할 수 있고, 특히 규산염 광물이 반도체 소자의 재료가 되어 현대 사회에서 매우 유용하게 활용됨을 소개한다. 이때 반도체의 원리는 불순물을 추가함에 따라 전기적 성질을 제어하기 쉽다는 수준으로 소개하고 접합 원리는 다루지 않는다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 ‘태양계’, ‘지권의 변화’, ‘생식과 유전’, ‘물질의 구성’, 고등학교 ‘물리학’의 빛과 물질, ‘전자기와 양자’의 양자와 미시세계, ‘화학’의 물질의 구조와 성질, ‘생명과학’의 생명의 연속성과 다양성, ‘생물의 유전’의 유전자와 유전물질, ‘지구과학’의 지구의 역사와 한반도의 암석, ‘지구시스템과학’의 지구 탄생과 생동하는 지구, ‘행성우주과학’의 태양과 별의 관측과 연계된다.

(3) 시스템과 상호작용

- [10통과1-03-01] 지구시스템은 태양계라는 시스템의 구성요소임을 알고, 지구시스템을 구성하는 권역들 간의 물질 순환과 에너지 흐름의 결과로 나타나는 현상을 논증할 수 있다.
- [10통과1-03-02] 지권의 변화를 판구조론 관점에서 해석하고, 에너지 흐름의 결과로 발생하는 지권의 변화가 지구시스템에 미치는 영향을 추론할 수 있다.
- [10통과1-03-03] 중력의 작용으로 인한 지구 표면과 지구 주위의 다양한 운동을 설명할 수 있다.
- [10통과1-03-04] 상호작용이 없을 때 물체가 가속되지 않음을 알고, 충격량과 운동량의 관계를 충돌 관련 안전장치와 스포츠에 적용할 수 있다.
- [10통과1-03-05] 생명 시스템을 유지하기 위해서 다양한 화학 반응과 물질 출입이 필요함을 이해하고, 일상생활에서 활용되는 화학 반응 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
- [10통과1-03-06] 생명 시스템의 유지에 필요한 세포 내 정보의 흐름을 유전자로부터 단백질이 만들어지는 과정을 중심으로 설명할 수 있다.

<탐구 활동>

- 화산 분출로 인한 환경·사회경제적 피해의 종류를 조사하고, 지구와 생명 시스템 측면에서 피해를 줄이기 위한 대책 수립하기
- 자유 낙하와 수평으로 던진 물체의 운동을 시각화하여 비교하기
- 교통수단과 스포츠 등에서 충격을 줄이는 방법 탐색하기
- 막을 통한 물질의 이동을 실험하고 생명 활동 유지에서 세포막의 역할 탐구하기
- 효소 작용의 원리에 관한 실험하기

(가) 성취기준 해설

- [10통과1-03-01~02] 지구시스템을 구성하는 권역들의 성층구조를 파악하게 한다. 기권, 수권 등 각 권역이 상호작용하는 과정의 에너지 흐름과 물질 순환으로 인해 지표의 변화, 날씨의 변화 등과 같은 여러 가지 과학적 현상이 일어남을 다룬다.
- [10통과1-03-03] 지구 표면을 향해 낙하하거나 지구 주위를 공전하는 원운동은 모두 중력에 의한 지구 중심 방향의 가속도 운동임을 설명한다.
- [10통과1-03-04] 일상생활의 역학 시스템에서 물체의 관성 및 충돌에 의한 안전사고 예방을 위한 대비책 및 장치를 고안할 때 관성 법칙과 충격량을 활용하게 한다.
- [10통과1-03-05] 생명 시스템의 기본 단위인 세포에서 일어나는 화학 반응에 효소가 필요하고, 세포막을 통한 선택적 투과를 통해 물질 출입이 일어남을 학습한다.
- [10통과1-03-06] 전사와 번역을 통해 유전물질로부터 단백질이 만들어지는 과정에 대해 학습하고, 생명 시스템의 유지를 위한 세포 내 정보의 흐름이 체계적으로 구성되어 있음을 이해한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 ‘힘의 작용’, ‘운동과 에너지’, ‘생물의 구성과 다양성’ 및 ‘생식과 유전’, 고등학교 ‘지구시스템과학’의 지구 탄생과 생동하는 지구, ‘물리학’의 힘과 에너지, ‘역학과 에너지’의 시공간과 운동, ‘생명과학’의 생명 시스템의 구성, 생명의 연속성과 다양성, ‘세포와 물질대사’의 세포, 물질대사와 에너지, 세포호흡과 광합성 및 ‘생물의 유전’의 유전자와 유전물질, 유전자의 발현과 연계된다.
- 지구시스템의 균형이 깨짐으로써 인간세계에 주는 영향에 대해 조사·토론할 때, 주제와 관련된 과학이론이나 보도, 영상물, 전 지구 규모의 빅데이터와 시뮬레이션을 통해 지구시스템 차원의 연계성을 확인하고 디지털·인공지능 소양을 함양한다.
- 지구시스템을 구성하는 권역들 간의 상호작용이 지구 생명체의 존속에 기여하고 있으

며, 미래세대를 위해 지구시스템을 최적의 상태로 보전해야 할 인류의 생태적 책임감을 인식시킨다.

- 안전사고 예방 대비책 및 장치에 대한 고안은 과제 연구나 프로젝트 학습을 통해 창의적 산출물을 고안하도록 지도할 수 있다.
- 스마트 기기의 앱을 활용한 다중섬광사진, 가상현실 기기로 달에서의 중력 체험하기 등과 같이 디지털 탐구 도구를 적극 활용하여 디지털 소양을 함양함과 더불어 학생의 능동적 탐구를 유발한다.

<통합과학2>

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> • 지구와 생명의 역사에 포함된 화학 반응에는 산화·환원 반응, 산·염기 반응이 있으며, 화학 변화에는 에너지가 출입한다. • 지질시대를 통해 지질 구조를 포함한 환경과 생명체는 끊임없이 변천해왔으며, 변이의 발생과 자연선택의 과정을 통해 생명체가 진화하고 생물다양성이 형성된다. • 생태계 구성 요소 사이의 균형적인 상호 관계가 생태계 평형 유지를 위해 중요함을 인식하고, 환경 보전을 위한 노력을 실천한다. • 지구의 기후시스템은 태양복사와 지구복사의 영향을 받으며, 인간 활동에 의한 대기 중의 이산화 탄소 농도 증가가 기후에 영향을 미친다. • 에너지는 여러 형태로 존재하면서 끊임없이 형태를 전환하는데, 이를 활용하여 전기 에너지를 얻을 수 있으며, 에너지의 지속가능하고 효율적인 활용이 중요하다. • 인공지능과 로봇이 미래 사회에서 인간의 삶과 문명에 막대한 영향을 준다는 것과 과학기술 발전의 양면성을 인식하고, 건전한 가치 판단에 따라 책임 있게 과학기술을 사회에 적용하고 활용한다. 	
범주		구분	내용 요소
지식·이해	변화와 다양성	<ul style="list-style-type: none"> • 지질시대의 생물과 화석 • 지질시대 환경 변화와 대멸종 • 자연선택 • 생물다양성 • 산화와 환원 • 산성과 염기성 • 중화 반응 • 물질 변화에서 에너지 출입 	
	환경과 에너지	<ul style="list-style-type: none"> • 생태계 구성 요소 • 생태계 평형 • 대기와 해양의 상호작용 • 온실기체와 지구온난화 • 핵융합 • 발전 • 에너지 전환과 효율 	
	과학과 미래 사회	<ul style="list-style-type: none"> • 감염병과 병원체 • 인공지능과 과학 탐구 • 로봇 • 과학기술과 윤리 	
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 자연 현상에서 문제를 인식하고 가설을 설정하기 • 변인을 조작적으로 정의하여 탐구 설계하기 • 다양한 도구를 활용하여 정보를 조사·수집·해석하기 • 수학적 사고와 모형을 활용하여 통합 및 융합 과학 관련 현상 설명하기 • 증거에 기반한 과학적 사고를 통해 자료를 과학적으로 분석·평가·추론하기 • 결론을 도출하고 자연 현상 및 융복합 문제 상황에 적용·설명하기 • 과학적 주장을 다양한 방법으로 소통하고, 의사결정을 위해 과학적 지식 활용하기 	

가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제해결에 대한 개방성 · 안전·지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유
-------	---

나. 성취기준

(1) 변화와 다양성

<p>[10통과2-01-01] 지질시대를 통해 지구 환경이 끊임없이 변화해 왔으며 이러한 환경 변화가 생물 다양성에 미치는 영향을 추론할 수 있다.</p> <p>[10통과2-01-02] 변이의 발생과 자연선택 과정을 통해 생물의 진화가 일어나고, 진화의 과정을 통해 생물다양성이 형성되었음을 추론할 수 있다.</p> <p>[10통과2-01-03] 자연과 인류의 역사에 큰 변화를 가져온 광합성, 화석 연료 사용, 철의 제련 등에서 공통점을 찾아 산화와 환원을 이해하고, 생활 주변의 다양한 변화를 산화와 환원의 특징과 규칙성으로 분석할 수 있다.</p> <p>[10통과2-01-04] 대표적인 산·염기 물질의 특징을 알고, 산과 염기를 혼합할 때 나타나는 중화 반응을 생활 속에서 이용할 수 있다.</p> <p>[10통과2-01-05] 생활 주변에서 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상을 찾아 에너지의 흡수 방출이 우리 생활에 어떻게 이용되는지 토의할 수 있다.</p>
<p><탐구 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 생물 대멸종의 원인과 그 이후의 변화를 설명하는 여러 가설들의 타당성 평가하기 • 자연선택 과정에 대한 모의실험하기 • 산과 염기를 혼합할 때 용액의 온도를 측정하여 그래프로 나타내기 • 가열장치 없이 물과 산화 칼슘을 이용한 음식 조리 방법 설계하고 실험하기

(가) 성취기준 해설

- [10통과2-01-02] 변이의 발생과 자연선택 과정에 대한 모의실험을 수행하고 다윈의 자연선택설을 중심으로 생물의 진화를 학습한다. 생물다양성을 유전적 다양성, 종 다양성, 생태계 다양성으로 설명하고, 생물다양성을 보전하기 위한 구체적인 사례와 실천 방안을 탐색한다.
- [10통과2-01-03] 산화·환원 반응을 산소와 전자의 이동으로 설명하되, 산화수는 다르

지 않는다.

- [10통과2-01-04] 산·염기 정의는 아레니우스 정의만 다루고, 중화 반응 과정에서의 변화는 용액의 온도 변화와 지시약의 색 변화만을 다룬다.
- [10통과2-01-05] 화학 반응의 열 출입에서 열화학 반응식, 엔탈피를 다루지 않는다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '생물의 구성과 다양성', '지권의 변화', '화학 반응의 규칙성', 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, '생명과학'의 생명의 연속성과 다양성, '지구과학'의 지구의 역사와 한반도의 암석, '화학'의 역동적인 화학 반응과 연계된다.
- 산화·환원 반응과 산·염기 반응을 화학 반응의 예시로 이해하기보다는 우리 주변에서 경험하는 다양한 변화와 다양성의 예시로 이해할 수 있도록 한다.
- 에너지를 흡수하거나 방출하는 현상은 초·중학교 과학에서 다룬 다양한 화학 변화와 물리 변화에 근거하여 예시를 찾도록 지도하고, 학습한 내용이 이후 다양한 지구 및 생명 현상에 적용됨을 이해하게 한다.

(2) 환경과 에너지

- [10통과2-02-01] 생태계 구성요소를 이해하고 생물과 환경 사이의 상호 관계를 설명할 수 있다.
- [10통과2-02-02] 먹이 관계와 생태 피라미드를 중심으로 생태계 평형이 유지되는 과정을 이해하고, 환경의 변화가 생태계에 미칠 수 있는 영향에 대해 협력적으로 소통할 수 있다.
- [10통과2-02-03] 온실효과 강화로 인한 지구온난화의 메커니즘을 이해하고, 엘니뇨, 사막화 등과 같은 현상이 지구 환경과 인간 생활에 미치는 영향과 대처 방안을 분석할 수 있다.
- [10통과2-02-04] 태양에서 수소 핵융합 반응을 통해 질량 일부가 에너지로 바뀌고, 그중 일부가 지구에서 에너지 흐름을 일으키며 다양한 에너지로 전환되는 과정을 추론할 수 있다.
- [10통과2-02-05] 발전기에서 운동 에너지가 전기 에너지로 전환되는 과정을 이해하고, 열원으로서 화석 연료, 핵에너지를 이용하는 발전소가 인간 생활에 미치는 영향을 조사·발표할 수 있다.
- [10통과2-02-06] 에너지 효율의 의미와 중요성을 이해하고, 지속가능한 발전과 지구 환경 문제 해결에 신재생 에너지 기술을 활용하는 방안을 탐색할 수 있다.

<탐구 활동>

- 개체군 변동 모의실험하기
- 지구온난화에 따른 지구 열수지 변동 탐구하기
- 기후변화로 인한 생태계와 지구계의 미래 시나리오 구상하기
- 자석과 코일의 상대 운동에 의해 운동 에너지가 전기 에너지로 전환되는 과정 탐구하기

(가) 성취기준 해설

- [10통과2-02-01] 생태계 구성요소들이 서로 영향을 주고받음을 생물과 환경 사이의 상호 관계를 중심으로 학습한다.
- [10통과2-02-04] 태양에서 수소가 헬륨으로 핵융합하는 과정에서 질량이 줄어서 태양 에너지가 생성됨을 정성적으로만 다룬다.
- [10통과2-02-05] 코일을 통과하는 자기장의 세기가 변할 때 유도되는 전류를 관찰하여 전자기 유도 현상을 정성적으로 이해하고, 이를 이용한 간이 발전기를 만들어 발전소에서 전기 에너지를 만드는 방법을 설명한다.
- [10통과2-02-06] 에너지가 다양한 형태로 존재하고, 에너지가 다른 형태로 전환되는 과정에서 에너지의 총량이 보존됨을 일상생활의 사례 중심으로 설명한다. 에너지가 사용되는 과정에서 열이 발생하며 특히 화석 연료의 사용 과정에서 버려지는 열에너지로 인해 에너지 이용의 효율이 낮아진다는 것을 설명한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '날씨와 기후변화', '수권과 해수의 순환', '운동과 에너지', 고등학교 '생명과학'의 생명 시스템의 구성, '지구과학'의 대기와 해양의 상호작용, '물리학'의 전기와 자기, '역학과 에너지'의 열과 에너지, '화학반응의 세계'의 산화·환원 반응과 연계된다.
- 이 영역에서는 인류가 환경과 에너지 문제에 어떻게 대처하고 있는지를 탐색하기 위해 탐구실험 학습, 조사 학습, 프로젝트 학습 등을 활용하는 수업을 계획하여 전개할 수 있다.
- 지구 환경, 신재생 에너지 등과 같은 인류가 당면한 주요 문제에 대해 세계시민으로서 관심과 책임감을 느끼고, 이를 해결하기 위해 과학적 언어로 이해하고 과학 지식과 방법에 기초하여 해결 방안을 창의적으로 탐구·실천하도록 지도한다.

(3) 과학과 미래 사회

[10통과2-03-01] 감염병의 진단, 추적 등을 사례로 과학의 유용성을 설명하고, 미래 사회 문제 해결에서 과학의 필요성에 대해 논증할 수 있다.

[10통과2-03-02] 빅데이터를 과학기술사회에서 사용하고 있는 사례를 조사하고, 빅데이터 활용의 장점과 문제점을 추론할 수 있다.

[10통과2-03-03] 인공지능 로봇, 사물인터넷 등과 같이 과학기술의 발전을 인간 삶과 환경 개선에 활용하는 사례를 찾고, 이러한 과학기술의 발전이 미래 사회에 미치는 유용성과 한계를 예측할 수 있다.

[10통과2-03-04] 과학기술의 발전 과정에서 발생할 수 있는 과학 관련 사회적 쟁점(SSI)과 과학기술 이용에서 과학 윤리의 중요성에 대해 논증할 수 있다.

<탐구 활동>

- 핵산과 단백질을 이용한 감염병 진단 기술 체험하기
- 디지털 탐구 도구를 활용한 실시간 생활 데이터 측정하기
- 일상생활에 활용되는 로봇의 특징 분석 및 개선방안 고안하기

(가) 성취기준 해설

- [10통과2-03-02] 과학 실험, 기상 관측, 유전체 분석, 신약 개발 등과 같은 분야에서 많은 정보를 디지털 형태로 전환하여 대량의 데이터를 축적할 수 있게 되면서, 일상생활의 다양한 분야에서 폭넓게 활용할 수 있음을 소개한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 이 영역을 지도할 때 디지털 탐구 도구를 활용하여 자신에게 필요한 정보를 선별하고 자신이 찾은 정보를 비판적으로 평가하는 디지털 소양 함양에 초점을 둔다.
- 과학기술의 발전이 미래 사회에서 인류의 삶에 어떠한 영향을 미치는지 탐색하기 위해 탐구실험 학습, 조사 학습, 프로젝트 학습 등을 활용하는 수업을 계획·전개할 수 있다.
- 마이크로프로세서를 탑재한 피지컬 컴퓨팅 기기 등 최신 디지털 탐구 도구를 적극적으로 이용하여 학생들이 생활 주변의 문제를 해결하기 위해 실시간 데이터를 수집, 저장, 처리하고 이를 바탕으로 창의적인 문제해결 방안을 도출하도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '통합과학1'과 '통합과학2' 관련 다양한 활동을 통해 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '통합과학1'과 '통합과학2' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '통합과학1'과 '통합과학2' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '통합과학1'과 '통합과학2' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '통합과학1'과 '통합과학2' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 계획 수립이나 학습자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관

찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.

- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이 나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘통합과학1’과 ‘통합과학2’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘통합과학1’과 ‘통합과학2’와 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구

도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.

- 학교와 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.
- (라) 학생의 '통합과학1'과 '통합과학2'에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 '통합과학1'과 '통합과학2' 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
 - 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
 - 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
 - '통합과학1'과 '통합과학2' 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- (마) 학생이 '통합과학1'과 '통합과학2' 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.
- 실험 기구의 사용 방법, 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
 - 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
 - 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
 - 생명체를 다룰 때는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.
- (바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- (사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두

를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.

- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
 - 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 더 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.
- (아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
 - 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '통합과학1'과 '통합과학2' 과목의 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '통합과학1'과 '통합과학2' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가한다. 특히, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '통합과학1'과 '통합과학2' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '통합과학1'과 '통합과학2' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '통합과학1'과 '통합과학2' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
 - 평가의 시기와 목적에 맞게 진단평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
 - 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
 - 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.
- (다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 '통합과학1'과 '통합과학2'의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.
- '통합과학1'과 '통합과학2'의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
 - '통합과학1'과 '통합과학2'의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
 - '통합과학1'과 '통합과학2'에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
- (라) '통합과학1'과 '통합과학2'를 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.
- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
 - 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하다면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
 - 평가 도구를 개발할 때는 창의융합적 문제해결력과 인성 및 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
 - 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
 - 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.

- (마) 학생들의 '통합과학1'과 '통합과학2' 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.
- 다양한 평가 도구를 활용하여 '통합과학1'과 '통합과학2' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
 - 평가 결과를 학생의 '통합과학1'과 '통합과학2' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

과학탐구실험1, 과학탐구실험2

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’는 과학적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람을 육성하기 위한 과목이다. ‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’에서는 모든 학생이 과학의 기본 개념을 익히고 과학 탐구 능력과 태도를 길러, 자연과 일상생활에서 접하는 현상을 과학적으로 이해하고, 민주 시민으로서 개인과 사회 문제를 과학적으로 해결하고 참여·실천하는 역량 함양에 중점을 둔다.

‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’는 중학교까지 학습한 과학 내용과 탐구 활동을 연계하여 미래 사회를 살아가기 위한 역량을 함양하고, 고등학교 과학과 선택과목 학습에 필요한 최소한의 과학 기초 학력과 탐구 역량을 배양하기 위한 과목이다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적 문제해결력과 창의성을 발휘하는 전문가 집단과 과학적 소양을 갖춘 시민이 함께 이끄는 사회이다. 이러한 과학적 소양을 바탕으로 더불어 살아가는 창의적인 사람을 육성하기 위해 ‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’는 과학의 본성과 역사 속의 과학 탐구, 과학 탐구의 과정과 절차, 생활 속의 과학 탐구, 미래 사회와 첨단 과학 탐구 영역을 관통하는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 아울러 구성하되, 과학 지식 생산을 위한 과학탐구실험 활동의 체험적·실천적 경험을 제공하는 데 중점을 둔다.

‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’에서는 첨단 과학기술과 지능형 과학실을 활용한 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달할 수 있다. ‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’와 관련된 지식·이해와 가치·태도를 함양하기 위한 과학과 과정·기능을 체험함으로써 행위주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

자연 현상과 일상생활에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 과학적 탐구를 통해 주변의 현상을 이해하고 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하는 데 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 과학적 소양을 기른다.

- (1) 자연 현상과 일상생활에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로, 개인과 사회의 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 이해하고 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 자연 현상과 일상생활을 과학적으로 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학·기술·사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

<과학탐구실험1>

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 과학사와 과학자들의 탐구실험에서 과학의 다양한 본성이 발견되며, 과학 탐구 수행 과정에서 과학의 본성을 경험할 수 있다. · 탐구할 문제와 상황 특성에 따라 탐구 활동은 문제 발견, 탐구 활동 계획 수립, 탐구 수행, 결과 표상 등의 과정으로 진행된다. · 주제에 따라 다양한 과학 탐구 방법을 활용하고, 과학에 대한 흥미와 호기심, 즐거움 등을 함양한다. · 과학 탐구는 흥미와 호기심, 협력, 증거에 근거한 결과 해석 등 다양한 과학적 태도가 필요하다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	과학의 본성과 역사 속의 과학 탐구	· 패러다임의 전환을 가져온 결정적 실험 · 과학의 본성 · 선조들의 과학
	과학 탐구의 과정과 절차	· 귀납적 탐구 · 연역적 탐구 · 탐구 과정과 절차
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 자연 현상에서 문제를 인식하고 가설을 설정하기 · 변인을 조작적으로 정의하여 탐구 설계하기 · 다양한 도구를 활용하여 정보를 조사·수집·해석하기 · 수학적 사고와 모형을 활용하여 통합 및 융합 과학 관련 현상 설명하기

	<ul style="list-style-type: none"> · 증거에 기반한 과학적 사고를 통해 자료를 과학적으로 분석·평가·추론하기 · 결론을 도출하고 자연 현상 및 융복합 문제 상황에 적용·설명하기 · 과학적 주장을 다양한 방법으로 소통하고, 의사결정을 위해 과학적 지식 활용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제해결에 대한 개방성 · 안전·지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 과학의 본성과 역사 속의 과학 탐구

[10과탐1-01-01] 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 결정적 실험을 따라 해보고, 과학의 발전 과정에 관해 설명할 수 있다.

[10과탐1-01-02] 과학사의 다양한 사례들로부터 과학의 본성을 추론할 수 있다.

<탐구 활동>

- 경사면을 이용하여 질량이 다른 물체의 낙하 운동에 대한 갈릴레이의 실험 체험하기
- 크기, 시간, 온도 등 과학의 단위 및 도량형 발견의 역사 추적하기
- 멘델레예프의 주기율표 만들기

(가) 성취기준 해설

- [10과탐1-01-01] 과학사에서 패러다임의 전환을 가져온 대표적 사례로 갈릴레이가 수행했던 다양한 형태의 실험을 '통합과학1'과 '통합과학2'에서 다룬 탐구 활동 및 주제와 관련지어 수행해본다.
- [10과탐1-01-02] 과학자들의 꾸준한 노력과 함께 과학자의 우연한 발견 등을 통한 과학 지식 도출과 과학 지식의 잠정성 등 다양한 사례를 통해 과학의 본성을 체험할 기회를 제공하고, 우리 선조들의 과학 기술 발전의 사례도 찾아본다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 고등학교 '통합과학1'과 '통합과학2'의 물질과 규칙성, 시스템과 상호작용, 변화와 다양성, 환경과 에너지, 그리고 '과학의 역사와 문화'의 과학과 문명의 탄생과 통합과 연계된다.

- ‘통합과학1’과 ‘통합과학2’에 제시된 과학사와 관련된 과학자들의 탐구 활동을 중심으로 직접 실험과 탐구를 수행하도록 지도할 수 있다. 특히 과학의 본성이나 가설연역적 탐구 방법 등을 직접적인 실험과 탐구 활동을 통해 체험할 수 있도록 한다.
- 과학사 내용을 담은 영상 등과 같은 시각 자료를 활용하여 과학 탐구 활동에 대한 흥미를 유발할 수 있다.

(2) 과학 탐구의 과정과 절차

- [10과탐1-02-01] 직접적인 관찰을 통한 탐구를 수행하고, 귀납적 탐구 방법을 설명할 수 있다.
- [10과탐1-02-02] 가설 설정을 포함한 과학사의 대표적인 탐구실험을 수행하고, 연역적 탐구 방법의 특징을 예증할 수 있다.
- [10과탐1-02-03] 탐구 수행에서 얻은 정성적 혹은 정량적 데이터를 분석하고 그 결과를 다양하게 표상하고 소통할 수 있다.
- [10과탐1-02-04] 흥미와 호기심을 갖고 과학 탐구에 참여하고, 분야 간 협동 연구 등을 통해 협력적 탐구 활동을 수행하며, 도출한 결과를 증거에 근거하여 해석하고 평가할 수 있다.

<탐구 활동>

- 파스퇴르의 생물 속생설 도출 과정 재연하기
- 손전등을 이용하여 뉴턴의 프리즘 실험 구현하기
- 관측 자료(빅데이터)를 활용하여 한반도의 기후변화 경향성 파악하기
- 화학 반응을 활용한 과학마술 시나리오 개발 및 시연하기
- 우리 주변에서 천연 항생 물질 찾기

(가) 성취기준 해설

- [10과탐1-02-01~02] 과학사의 다양한 사례를 중심으로 귀납적 탐구와 연역적 탐구 등을 다룬다.
- [10과탐1-02-02] ‘과학탐구실험1’에서 제시한 탐구 활동과 연계하여 귀납적 탐구 및 연역적 탐구를 학생들이 직접 수행함으로써 과학 지식의 변천 과정을 체험하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 고등학교 ‘통합과학1’의 시스템과 상호작용, ‘통합과학2’의 변화와 다양성, 환경과 에너지, 과학과 미래 사회 영역과 연계된다.
- 전 지구적 규모의 빅데이터를 활용한 귀납적 탐구, 과학사의 동시 발견 등 인류 차원

의 과학발전과 과학의 본성을 체험하도록 지도할 수 있다.

- 파스퇴르의 생물 속생설 도출 과정, 주기율표 구성 과정 등을 프로젝트 학습의 형태로 진행함으로써 과학 탐구의 전체 과정과 해결책 도출 과정을 체험하고 올바른 과학적 태도를 배양하도록 지도할 수 있다.
- ‘관측 자료(빅데이터)를 활용하여 한반도의 기후변화 경향성 파악하기’ 등의 경우 전 지구 규모의 실측 데이터를 활용하여 지구시스템 차원의 연결성과 상호작용을 파악하고, 데이터의 디지털화와 시뮬레이션 등을 체험함으로써 디지털 소양을 함양하도록 지도할 수 있다.
- 과학 탐구에서 협업의 필요성과 의의를 강조하기 위해 생활 속의 과학 탐구와 관련된 과제 연구, 프로젝트 학습 등을 통해 탐구를 수행하도록 지도할 수 있다. 장기간의 공동 탐구 활동을 통해 올바른 과학적 태도와 탐구 과정을 체험하도록 지도할 수 있다.

<과학탐구실험2>

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 과학 탐구를 통해 생활 및 다양한 상황에 과학 지식을 적용한다. · 과학 탐구의 산출물은 첨단 과학기술 등 다양한 분야로 공유 및 확산된다. · 과학 탐구에서는 생명 존중, 연구 진실성, 지식 재산권 존중 등과 같은 연구 윤리와 함께 안전 사항을 준수해야 한다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	생활 속의 과학 탐구	· 제품 속 과학 · 놀이 속 과학 · 스포츠 속 과학 · 문화예술 속 과학
	미래 사회와 첨단 과학 탐구	· 첨단 과학기술 · 탐구 산출물 · 안전 사항 · 연구 윤리
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 자연 현상에서 문제를 인식하고 가설을 설정하기 · 변인을 조작적으로 정의하여 탐구 설계하기 · 다양한 도구를 활용하여 정보를 조사 · 수집 · 해석하기 · 수학적 사고와 모형을 활용하여 STEM 관련 현상 설명하기 · 증거에 기반한 과학적 사고를 통해 자료를 과학적으로 분석 · 평가 · 추론하기 · 결론을 도출하고 자연 현상 및 STEM 상황에 적용 · 설명하기 · 과학적 주장을 다양한 방법으로 소통하고, 의사결정을 위해 과학적 지식 활용하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제해결에 대한 개방성 · 안전 · 지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 생활 속의 과학 탐구

[10과탐2-01-01] 영화, 건축, 요리, 스포츠, 미디어 등 생활 속의 과학 원리를 실험 등을 통해 탐구하고, 과학 원리를 활용한 놀이 체험을 통해 과학의 즐거움과 유용성을 느낄 수 있다.

[10과탐2-01-02] 사회적 이슈나 생활 속에서 과학 탐구 문제를 발견하고, 이를 해결하기 위한 과학 탐구 활동을 계획하고 수행할 수 있다.

[10과탐2-01-03] 과학 개념을 적용하여 실생활 문제의 해결방안을 창의적으로 고안하고, 필요한 도구를 설계·제작할 수 있다.

<탐구 활동>

- 미디어나 생활 속의 과학 원리와 유사과학 탐색·비평하기
- 스마트 기기를 이용하여 우리 주변에 서식하고 있는 다양한 생물을 조사하고 외래종이 생물다양성에 미치는 영향 논증하기
- 스마트 기기를 이용하여 놀이공원에서 다양한 운동의 가속도 비교하기
- 운동 관련 안전사고 예방 장치 고안하기
- 오염물질 측정 장치를 활용한 학교 주변 환경 탐구하기

(가) 성취기준 해설

- [10과탐2-01-01] 과학이 적용된 생활 제품, 영화, 건축, 요리, 스포츠, 미디어, 놀이 체험 등의 다양한 분야에서 몇 가지 사례를 중심으로 과학적 원리, 유용성과 가치, 즐거움 등을 깨달을 수 있는 탐구와 실험 활동을 진행한다.
- [10과탐2-01-02] ‘통합과학1’과 ‘통합과학2’에 제시된 일상생활과 관련된 탐구 주제 및 활동을 중심으로 사회적 현상과 이슈에서 문제를 찾고, 연구 윤리와 안전 사항을 준수하여 과학 탐구의 전체 과정을 수행하며, 해결책을 다양한 표상을 통해 산출하도록 한다.
- [10과탐2-01-03] ‘운동 관련 안전사고 예방 장치 고안하기’ 탐구 활동을 통해 협업의 가치를 깨닫고, 과학 탐구 전체 과정을 경험하여 공학적 설계 과정을 거쳐 창의적인 산출물을 고안하게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 고등학교 ‘통합과학1’의 물질과 규칙성, 시스템과 상호작용, ‘통합과학2’의 변화와 다양

성, 환경과 에너지 영역과 연계된다.

- 운동 관련 안전사고 예방 장치 고안하기, 오염물질 측정 장치를 활용한 학교 주변 환경 탐구하기 등의 활동을 통해 과학 장치의 유용성과 효율성 평가 준거 개발, 과학 탐구에서 협업의 필요성, 장치 기획에서부터 산출물 발표까지 과학 공동체 활동의 중요성을 인식하도록 지도할 수 있다.

(2) 미래 사회와 첨단 과학 탐구

<p>[10과탐2-02-01] 첨단 과학기술 속의 과학 원리를 찾아내는 탐구 활동을 통해 과학 지식이 활용된 사례를 추론할 수 있다.</p> <p>[10과탐2-02-02] 과학 원리가 적용된 첨단 과학기술 및 탐구 산출물을 발표하고 공유하며, 이를 확산할 수 있다.</p> <p>[10과탐2-02-03] 탐구 활동 과정에서 지켜야 할 생명 존중, 연구 진실성, 지식 재산권 존중 등과 같은 연구 윤리와 함께, 과학기술 이용과 관련된 과학 윤리 및 안전 사항을 준수할 수 있다.</p>
<p><탐구 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 마이크로 컨트롤러(Micro Controller unit)를 활용하여 물리적, 생명적 현상을 수집하고 분석하기 • 각종 센서를 활용한 생활 발명품 아이디어 고안 및 시제품 발표 대회 개최하기 • 히토류 등 자원탐사 및 정주 공간 확보를 위한 우주개발 사례 조사를 통해 과학기술의 발전 방향 평가하기

(가) 성취기준 해설

- [10과탐2-02-01] 마이크로 컨트롤러(Micro Controller unit)를 활용한 각종 자료 수집·분석 등의 활동을 통해 첨단 과학기술에 포함된 기초 과학 원리를 파악하고, 주변 환경을 탐구하고 개선하는 데 첨단 과학기술을 활용하는 체험을 제공한다.
- [10과탐2-02-02] 사물인터넷 센서의 실시간 데이터 활용 등을 통해 첨단 과학기술을 이용한 산출물을 만들어내는 탐구 활동을 진행한다.
- [10과탐2-02-03] 자원탐사 및 정주 공간 확보를 위한 우주개발 사례 조사 등의 활동을 통해 미래 과학기술의 발전 방향, 과학기술 이용과 관련된 환경정의, 안전 사항을 점검할 기회를 제공한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, '통합과학2'의 환경과 에너지, 과학과 미래 사

회 영역과 연계된다.

- 각종 센서를 활용한 생활 발명품 아이디어 고안 등의 탐구 활동을 통해 공학적 설계를 바탕으로 창의적 산출물을 만들어내는 과정을 체험하도록 지도할 수 있다.
- 생명 존중, 연구 진실성, 저작권 존중 등과 같은 연구 윤리 준수 및 안전 사항 준수를 포괄적으로 경험할 수 있는 탐구와 실험 활동을 진행할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2'와 관련한 다양한 활동을 통해 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질

수 있도록 '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 계획 수립이나 학습자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
- 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.
- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.

- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
 - 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
 - ‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’와 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.
 - 학교와 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.
- (라) 학생의 ‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 ‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’ 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
 - 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
 - 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
 - ‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 관련된 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- (마) 학생이 ‘과학탐구실험1’과 ‘과학탐구실험2’ 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.
- 실험 기구의 사용 방법, 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
 - 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
 - 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.

- 생명체를 다룰 때는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.

(바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.

- (사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
 - 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 더 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.
- (아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
 - 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 과목의 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가한다. 특히, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
 - 평가의 시기와 목적에 맞게 진단평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
 - 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
 - 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.
- (다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2'의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.
- '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2'의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
 - '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2'의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
 - '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2'에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
- (라) '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2'를 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.
- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
 - 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
 - 평가 도구를 개발할 때는 창의 융합적 문제해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.

- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
 - 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.
- (마) 학생들의 '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.
- 다양한 평가 도구를 활용하여 '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
 - 평가 결과를 학생의 '과학탐구실험1'과 '과학탐구실험2' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

물리학

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘물리학’은 모든 자연 현상과 과학기술을 이해하는 데 필요한 기초 개념을 제공하고 자연 세계에 대한 본질적 이해를 추구하는 학문이다. 물리학은 자연 세계의 신비를 탐구하면서 얻을 수 있는 지적 희열을 제공할 뿐만 아니라, 물리 탐구를 통해 생성된 과학 지식은 공학과 기술에 응용되어 현대 문명과 일상생활에도 지대한 영향을 주고 있다.

‘물리학’은 21세기를 살아가는 데 필요한 미래 사회의 핵심역량과 민주 시민으로서 갖추어야 할 물리학에 대한 기초 소양을 함양하기 위한 과목이다. ‘물리학’은 일상생활이나 자연 현상, 첨단 과학기술 속에 물리학의 기본 법칙이 담겨있음을 알고 이들 현상을 이해하고 탐구할 수 있는 능력을 바탕으로 민주 시민으로서 개인과 사회 문제를 과학적으로 해결하고 참여·실천하는 역량을 함양하는 데 중점을 둔다.

‘물리학’은 초등학교 ‘과학’부터 고등학교 ‘통합과학1, 2’, ‘과학탐구실험1, 2’까지 다른 물리학의 기초 개념을 바탕으로 자연 현상을 체계적으로 이해하기 위한 과목이다. ‘물리학’의 내용은 고등학교 진로선택 과목 ‘역학과 에너지’, ‘전자기와 양자’ 및 융합선택 과목 ‘과학의 역사와 문화’, ‘융합과학 탐구’와 긴밀한 연계를 가진다.

‘물리학’은 직접 관찰 가능한 거시세계 현상에서 시작하여 인간의 지각 범위를 초월하는 미시세계로 이어지는 스토리라인에 따라 힘과 에너지, 전기와 자기, 빛과 물질 영역으로 구성된다. 힘과 에너지 영역에서는 물체의 운동 상태 변화를 물체가 받는 힘과의 관계 및 에너지 전환과 보존 관점에서 이해하는 것을 주요 내용으로 한다. 전기와 자기 영역에서는 전기장과 자기장이 서로 유도하는 현상에 대한 이해를 바탕으로 전기 에너지 활용과 유무선 정보 통신 기술에 대한 응용을 다룬다. 빛과 물질 영역에서는 미시세계에서 일어나는 현상을 빛과 물질의 이중성을 중심으로 학습하고 원자 구조에 대한 이해를 바탕으로 반도체 소자의 원리를 소개한다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적

문제해결력과 창의성을 발휘하는 전문가 집단과 과학적 소양을 갖춘 시민이 함께 이끄는 사회이다. '물리학'에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 함양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달하고, 행위 주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

자연 현상과 일상생활에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 탐구하여 자연의 신비와 아름다움을 인식하고, 물리학의 기본 개념을 통합적으로 이해하며 올바른 과학적 태도를 기른다. 또한 물리학의 탐구 능력을 함양하고 이를 활용하여 물리학과 관련된 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하는 데 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 과학적 소양을 기른다.

- (1) 자연 현상과 일상생활에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 물리학과 관련된 개인과 사회의 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 이해하고 물리학과 관련된 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 자연 현상과 일상생활을 과학적으로 탐구하여 물리학의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 물체에 알짜힘이 작용하면 속도 변화가 일어나며, 이러한 관계는 일상생활에서 안전하고 편리한 삶에 적용된다. · 자연계에서 벌어지는 모든 현상에서 에너지는 보존되고 전환되며, 이때 전환되는 에너지를 효율적으로 활용하는 것은 현대 기술 문명에서 중요하다. · 전하를 띤 입자는 전기장을 만들어 다른 전하에 전기력을 가하며, 이는 전기 회로에서 전기 에너지를 저장하고 소비하는 장치의 기본 원리이다. · 전기와 자기가 서로 관련되는 현상은 전기 에너지의 전환, 전기 신호와 에너지 전달과 관련된 기술에 적용된다. · 빛이 중첩, 간섭, 굴절하고 물질과 상호작용하는 성질은 광학 기기, 정밀 측정, 영상 장치 등 다양한 기술에 활용된다. · 원자 내의 전자는 양자화된 에너지 준위를 가지며, 이러한 성질은 반도체 소자의 발명으로 응용되어 현대 문명과 산업을 혁신적으로 변화시켰다.
범주		구분 내용 요소
지식·이해	힘과 에너지	<ul style="list-style-type: none"> · 평형과 안정성 · 뉴턴 운동 법칙 · 일-에너지 정리 · 역학적 에너지 보존 · 열과 에너지 전환
	전기와 자기	<ul style="list-style-type: none"> · 전기장과 전위차 · 축전기 · 자성체 · 전류의 자기 작용 · 전자기 유도
	빛과 물질	<ul style="list-style-type: none"> · 중첩과 간섭 · 굴절 · 빛과 물질의 이중성 · 에너지띠와 반도체 · 광속 불변
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 물리 현상에서 문제를 인식하고 가설을 설정하기 · 변인을 조작적으로 정의하여 탐구 설계하기 · 다양한 도구와 수학적 사고를 활용하여 정보를 수집·기술하기 · 증거와 과학적 사고에 근거하여 자료를 분석·평가·추론하기 · 결론을 도출하고 자연 현상 및 기술 상황에 적용하여 설명하기 · 모형을 생성하고 활용하기 · 다양한 매체를 활용하여 표현하고 의사소통하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제 해결에 대한 개방성 · 안전·지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 힘과 에너지

- [12물리01-01] 물체에 작용하는 알짜힘과 돌림힘이 0일 때 평형을 이룸을 알고, 다양한 구조물의 안정성을 분석할 수 있다.
- [12물리01-02] 뉴턴 운동 법칙으로 등가속도 운동을 설명하고, 교통안전 사고 예방에 적용할 수 있다.
- [12물리01-03] 작용과 반작용 관계와 운동량 보존 법칙을 알고, 스포츠, 교통수단, 발사체 등에 적용할 수 있다.
- [12물리01-04] 일과 운동 에너지의 관계를 이해하고, 위치 에너지와 역학적 에너지 보존 법칙을 설명할 수 있다.
- [12물리01-05] 역학적 에너지가 열의 형태로 전환될 때 에너지 총량이 변하지 않음을 설명할 수 있다.
- [12물리01-06] 열이 역학적 에너지로 전환되는 과정의 효율을 정성적으로 이해하고, 영구기관이 불가능함을 사례를 통해 논증할 수 있다.

<탐구 활동>

- 동영상을 활용하여 물체의 등가속도 운동 분석하기
- 일차원 충돌 상황에서 운동량 보존 확인하기

(가) 성취기준 해설

- [12물리01-01] 일상생활에서 접할 수 있는 다양한 상황에서 돌림힘을 적용하되, 동역학적 상황이나 돌림힘의 기준점이 2개 이상이 되는 등 현실에서 찾기 힘든 복잡한 상황은 다루지 않는다.
- [12물리01-04] 역학적 에너지 보존의 예로 지표 근처의 중력에 의한 위치 에너지와 탄성력에 의한 위치 에너지를 포함한다.
- [12물리01-05] 열역학 과정을 명시적으로 다루지 않고, 열의 형태로 에너지가 전환되면서 발생하는 다양한 현상으로 열전달, 물질의 상태 변화, 기상 현상 등 중학교 과정에서 다룬 내용을 정성적으로 설명한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '힘의 작용'과 '운동과 에너지', 고등학교 '통합과학1'의 시스템과 상호작용, '역학과 에너지'의 시공간과 운동 및 열과 에너지와 연계된다.

- 고등학교에서 물리학을 처음 시작하는 영역으로서, 물리학이란 무엇이며 인류 문명과 일상생활에서 어떤 의의가 있는지를 소개하는 내용을 포함하여 수업을 구성할 수 있다.
- 뉴턴 역학과 운동량, 충격량을 다룰 때는 동영상 분석하거나 마이크로프로세서 기반 장치 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 창의적으로 설계하는 경험을 제공하고 학생의 흥미를 유발하여 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- 학생들이 역학 실험을 실제로 수행하여 예상 값과 결과 값이 일치하거나 다르게 나오는 이유에 대해서 추론하고 근거를 제시하며 토의하게 할 수 있다.
- 열역학 법칙, 열역학 과정, 열기관은 고등학교 ‘역학과 에너지’에서 정량적으로 다루므로, 이 영역에서는 에너지 전환 과정에서 출입하는 열을 고려할 때 에너지 총량이 보존된다는 점에 초점을 맞추어 정성적으로 접근한다.

(2) 전기와 자기

- [12물리02-01] 전하를 띤 입자들이 전기장과 전위차를 형성하여 서로 전기적으로 상호작용함을 설명할 수 있다.
- [12물리02-02] 전기 회로에서 저항의 연결에 따라 소비 전력이 달라짐을 알고, 다양한 전기 기구에서 적용되는 사례를 찾을 수 있다.
- [12물리02-03] 축전기에서 전기 에너지를 저장하는 원리가 각종 센서와 전기 신호 입력 장치 등 실생활 제품에서 활용됨을 설명할 수 있다.
- [12물리02-04] 자성체의 종류를 알고 일상생활과 산업 기술에서 자성체가 활용되는 예를 찾을 수 있다.
- [12물리02-05] 전류의 자기 작용을 이용하여 에너지를 전환하는 장치의 원리를 알고, 스피커와 전동기 등을 설계할 수 있다.
- [12물리02-06] 전자기 유도 현상이 센서, 무선통신, 무선충전 등 에너지 전달 기술에 적용되어 현대 문명에 미친 영향을 인식할 수 있다.

<탐구 활동>

- 저항의 직렬연결과 병렬연결에서 전류와 전압 측정하여 비교하기
- 다양한 재료를 활용하여 스피커를 설계하고 제작하여 음성 정보의 전기적 재생 과정 탐색하기
- 전자기 유도 작용을 이용한 무선 충전 원리를 이해하고 구현하기

(가) 성취기준 해설

- [12물리02-02] 저항의 연결에 따른 차이를 설명하는 사례로 가정에서 여러 개의 전기

제품을 병렬연결하여 사용하는 상황 등을 제시하고, 전기 안전과 연관지어 안전한 전기 사용 방안을 도출하도록 한다.

- [12물리02-03] 축전기에서 전기 에너지가 저장되는 원리와 활용 방안을 다루되, 축전기의 전기 용량, 연결, 유전체는 포함하지 않는다.
- [12물리02-05] 전류의 자기 작용의 예시로 스피커와 전동기의 원리를 에너지 전환 관점에서 설명하고, 학생들이 스피커를 공학적으로 설계하고 제작하도록 지도한다.
- [12물리02-06] 전자기 유도 법칙 자체보다는 에너지와 신호 전달 기술에 초점을 맞추어 내용을 전개한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '전기와 자기', 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, '전자기와 양자'의 전자기적 상호작용과 연계된다.
- 이 영역에서는 전기와 자기의 상호작용을 에너지 관점으로 해석하여 전자기 현상이 전기 회로와 전자 제품 등 실생활에 활용되는 예를 중심으로 접근한다.
- 전기장을 전기력선으로 표현하고 전기장을 정량적으로 구하는 것은 고등학교 '전자기와 양자'에서 다루고 있음을 고려할 때, 이 영역에서는 전하에 의해서 전기장이 생성된다는 점을 정성적으로 다룬다.
- 전자기학 원리가 적용된 기기나 제품의 기초 과학 원리를 파악하고, 공학적 설계를 바탕으로 창의적 산출물을 만들어내기 위한 탐구 활동이 포함되도록 기획할 수 있다.

(3) 빛과 물질

- [12물리03-01] 빛의 중첩과 간섭을 통해 빛의 파동성을 알고, 이를 이용한 기술과 현상을 예를 들어 설명할 수 있다.
- [12물리03-02] 빛의 굴절을 이용하여 볼록렌즈에서 상이 맺히는 과정을 설명하고, 반도체와 디스플레이 제작 공정에서 중요하게 활용됨을 인식할 수 있다.
- [12물리03-03] 빛과 물질의 이중성이 전자 현미경과 영상 정보 저장 등 다양한 분야에 활용됨을 설명할 수 있다.
- [12물리03-04] 원자 내의 전자는 양자화된 에너지 준위를 가지고 있음을 스펙트럼 관찰 증거를 바탕으로 논증할 수 있다.
- [12물리03-05] 고체의 에너지띠 구조로부터 도체와 부도체의 차이를 알고, 반도체 소자의 원리를 설명할 수 있다.
- [12물리03-06] 모든 관성계에서 빛의 속력이 동일하다는 원리로부터 시간 팽창, 길이 수축 현상이 나타남을 알고, 이러한 지식이 사회에 미친 영향을 조사할 수 있다.

<탐구 활동>

- 이중 슬릿에 의한 빛의 간섭 관찰하기
- 볼록렌즈에 의한 실상을 관찰하여 상의 위치와 초점거리 찾기

(가) 성취기준 해설

- [12물리03-02] 상이 맺히는 과정을 설명하기 위해 광선 추적법을 도입하며, 결상 공식이나 렌즈 제작자 공식, 복합 렌즈 등 복잡한 상황은 다루지 않는다. 광학 기술이 반도체 제작 공정에서 매우 정밀한 회로 기판을 인쇄하는 데 사용됨을 포토 리소그래피(photo-lithography) 과정을 중심으로 개략적으로 소개한다.
- [12물리03-04] 수소 선스펙트럼 결과를 바탕으로 보어(Bohr)의 수소 원자 모형을 제시하고, 보어 모형의 한계를 언급한다.
- [12물리03-05] 반도체 소자의 원리를 설명하는 사례로 p-n 접합과 다이오드를 다룬다.
- [12물리03-06] 특수 상대성 이론은 광속 불변의 결과로 시간 팽창과 길이 수축이 일어나는 현상 위주로 설명하고, 동시성의 상대성과 정량적 계산은 다루지 않는다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '빛과 파동', 고등학교 '전자기와 양자'의 빛과 정보 통신과 양자와 미시세계와 연계된다.
- 빛의 반사, 굴절, 간섭, 중첩과 관련된 현상들을 생활 속에서 찾고 탐구 활동을 통해 직접 경험하도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '물리학' 관련 다양한 활동을 통해 '물리학' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '물리학' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '물리학' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '물리학' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '물리학' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관

찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.

- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이 나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘물리학’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘물리학’ 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.

- 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.
- 교육용 마이크로프로세서를 활용한 피지컬 컴퓨팅을 탐구 실험·실습에 도입하여 학생의 참여도를 높이고 융복합적 문제해결 능력을 신장하는 기회를 제공한다.

(라) 학생의 '물리학'에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 '물리학' 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.

- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
- 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
- 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
- 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
- '물리학' 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- 물리학이 많은 과학 분야의 기초를 제공하며, 자연 세계를 본질적으로 이해하는 기본적인 학문임을 인식시키고, 학습 내용과 관련된 첨단 과학이나 기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.

(마) 학생이 '물리학' 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.

- 실험 기구의 사용 방법과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
- 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
- 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
- 상황에 따라 실험 시연 또는 시범으로 대체할 수 있다.

(바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.

(사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.

- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
- 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.

(아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
- 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) '물리학'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통

해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.

- (나) '물리학' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '물리학' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '물리학' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '물리학' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
 - 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
 - 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
 - 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.
- (다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 '물리학'의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.
- '물리학'의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
 - '물리학'의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
 - '물리학'에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) '물리학'을 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 평가 도구를 개발할 때는 창의융합적 문제해결력과 인성 및 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 '물리학' 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 '물리학' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 '물리학' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

화학

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘화학’은 21세기를 살아가는 데 필요한 핵심역량과 시민으로서 갖추어야 할 화학에 대한 기초 소양을 함양하기 위한 과목이다. ‘화학’은 일상생활이나 자연 현상에 적용되는 물질 세계의 기본 법칙을 다루고, 개인과 사회의 문제를 해결할 때 필요한 화학적 소양과 문제해결력을 기르는 것을 목적으로 한다.

‘화학’은 초등학교 ‘과학’부터 고등학교 ‘통합과학1, 2’, ‘과학탐구실험1, 2’까지 다른 화학 영역의 기초 개념을 바탕으로, 고등학교 과학과 진로선택 과목 학습에 필요한 화학 지식과 화학적 기초 소양을 키우기 위한 과목이다. ‘화학’은 ‘통합과학1, 2’, ‘과학탐구실험1, 2’, 고등학교 진로선택 ‘물질과 에너지’와 ‘화학반응의 세계’, 융합선택 과목과 긴밀한 연계를 가진다.

‘화학’은 화학의 언어, 물질의 구조와 성질, 화학 평형, 역동적인 화학 반응의 4개 영역으로 구성된다. 화학의 언어 영역에서는 화학 학습의 기초에 해당하는 내용을, 물질의 구조와 성질 영역에서는 분자 구조를 바탕으로 물질의 성질에 대한 이해를, 화학 평형 영역에서는 화학 반응에서 가역 반응을 해석하고 변인에 따른 화학 변화의 방향성을, 역동적인 화학 반응 영역에서는 산과 염기가 반응할 때의 양적 관계를 다룬다.

‘화학’은 자연 세계를 탐구하면서 얻을 수 있는 지적 희열을 제공하고, 화학 탐구를 통해 생성된 과학 지식은 공학과 기술에 응용되어 지속가능한 사회를 위한 문제해결과 첨단 과학기술 개발에 활용된다. 반도체, 전지, 의약품, 화장품 등 현대인의 삶과 공존하는 대부분의 영역에서 화학을 직·간접적으로 활용하고 있으며, 학생들은 화학을 학습함으로써 자연 세계의 다양한 현상을 화학적으로 해석할 수 있는 능력을 함양하고, 화학적 원리가 인간의 삶에 주는 영향을 폭넓게 이해할 수 있다. 이러한 이해는 일상생활의 다양한 문제 상황을 합리적으로 설명하고 예측하는 사고의 기반을 형성하고, 개인과 공동체가 문제 상황에 직면하였을 때 과학적이고 합리적인 태도로 의사 결정할 수 있는 역량의 기반이 된다. ‘화학’에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함

으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달할 수 있으며, 이를 바탕으로 과학적 사고력을 갖춘 미래 사회 시민으로서 개인, 사회의 문제를 과학적으로 접근하고 해결할 수 있을 것이다.

나. 목표

자연 현상과 일상생활의 경험에 대하여 흥미와 호기심을 가지고, 화학의 핵심 개념에 대한 이해와 과학 탐구를 통해 주변의 현상을 이해하여 민주 시민으로서 과학적이고 창의적인 태도로 개인과 사회 문제해결에 참여하는 데 필요한 과학적 소양을 기른다.

- (1) 자연 현상과 물질에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 화학 관련 일상생활 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 활용하여 화학 관련 문제의 해결 방안을 탐색하고 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 자연 현상과 일상생활을 과학적으로 탐구하여 화학의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제를 해결하는 데 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 물은 화학 반응에 참여하는 물질의 양을 나타내는 단위로, 과학·공학·의학 등에서 표준화된 소통의 도구로 활용된다. · 분자의 구조는 물질의 물리적, 화학적 성질을 결정하고, 이는 과학·기술·사회에서 유용하게 활용된다. · 가역 반응이 평형에 도달하게 되는 것은 생명 현상을 이해하는 핵심 원리이며 산업에서 중요하게 쓰인다. · 물 농도 개념을 응용한 pH는 여러 분야에서 사용되며, 중화 반응의 양적 관계에 대한 이해는 지속가능한 삶에 활용된다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	화학의 언어	· 화학의 유용성 · 물 · 화학 반응의 양적 관계
	물질의 구조와 성질	· 전기 음성도 · 공유 결합의 극성 · 루이스 전자점식 · 전자쌍 반발 이론 · 분자의 구조
	화학 평형	· 가역 반응과 동적 평형 · 평형 상수 · 평형의 이동
	역동적인 화학 반응	· 물 농도 · 물의 자동 이온화와 pH · 중화 반응의 양적 관계
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 물질 현상에서 문제 발견 및 가설 설정하기 · 변인을 조작적으로 정의하고, 탐구 설계하기 · 디지털 탐구 도구와 수학적 사고를 활용하여 정보를 수집·변환·해석하기 · 증거와 과학적 사고에 근거하여 자료를 분석·평가·추론하기 · 결론을 도출하고 물질 현상을 설명·예측하기 · 모형을 만들어 물질 현상을 해석하기 · 도출된 결론을 바탕으로 해결 방안에 대한 합리적 의사 결정하기 · 매체를 활용하여 의사소통·협업하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 안전·지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 화학의 언어

[12화학01-01] 화학이 현대 과학·기술·사회의 발전에 기여한 사례를 조사·발표하며 화학에 흥미와 호기심을 가질 수 있다.

[12화학01-02] 다양한 단위를 몰로 환산할 수 있음을 이해하고, 물질의 양을 몰 단위로 표현할 수 있다.

[12화학01-03] 여러 가지 반응을 화학 반응식으로 나타내고, 화학 반응에서 물질의 양적 관계를 설명할 수 있다.

<탐구 활동>

- 다양한 물질의 물질량을 탐색하고, 특정한 몰수에 해당하는 물질의 질량 측정하기
- 화학 반응에서의 양적 관계를 확인할 수 있는 실험을 계획하고 수행하기

(가) 성취기준 해설

- [12화학01-03] 화학 반응식의 계수비는 반응하는 물질의 몰수비임을 강조하고, 화학 반응의 양적 관계를 다룰 때는 물질량을 이용하여 몰수로 표현하면 반응물과 생성물의 양적 관계를 쉽게 이해할 수 있음을 강조한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '물질의 구성과 화학 반응의 규칙성', 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, '물질과 에너지'의 용액의 성질, '화학반응의 세계'의 산 염기 평형과 연계된다.
- 화학이 인류의 문제를 해결하는 데 기여한 다양한 사례를 조사하여 화학을 학습해야 하는 이유와 중요성을 깨닫도록 지도한다.
- 몰은 물질의 양을 나타내는 기본 물리량으로 학생들이 수치적 계산에 치우치지 않고 물질의 양 표현에 대한 편리성이 있음을 인식할 수 있도록 지도한다.

(2) 물질의 구조와 성질

[12화학02-01] 실험을 통해 화학 결합의 전기적 성질을 설명할 수 있다.

[12화학02-02] 전기 음성도의 주기적 변화를 이해하고, 결합한 원소들의 전기 음성도 차이와 쌍극자 모멘트를 이용하여 결합의 극성을 판단할 수 있다.

[12화학02-03] 원자와 분자를 루이스 전자점식으로 표현하고, 전자쌍 반발 이론을 근거로 분자의 구조를 추론하여 모형으로 나타낼 수 있다.

[12화학02-04] 물질의 물리적, 화학적 성질을 분자의 구조와 연관 짓고, 이에 대한 호기심을 가질 수 있다.

<탐구 활동>

- 물의 전기 분해 실험하기
- 소프트웨어를 활용하여 분자 구조 모델링하기

(가) 성취기준 해설

- [12화학02-02] 쌍극자 모멘트는 정성적으로 다룬다.
- [12화학02-03] 중심 원자는 2, 3주기 전형 원소 중 Be, B와 옥텟 규칙을 따르는 경우로 한정한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '물질의 구성', 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, '물질과 에너지'의 물질의 세 가지 상태, 용액의 성질과 연계된다.
- 분자 구조를 이해하면 공유 결합 화합물의 성질을 예측하고 설명할 수 있음을 학습함으로써 화학의 유용성을 깨닫도록 지도한다.
- 소프트웨어를 활용하여 분자 구조를 모델링하는 경험을 통해 디지털 소양을 함양하도록 지도한다.
- 물의 전기 분해 실험을 할 때는 개인 보호 장구를 착용한 후 실험실 안전 수칙에 따라 실험하고, 실험이 끝난 뒤 남은 물질은 화학 실험실 폐수 및 폐기물 처리 기준과 방법에 따라 처리할 수 있도록 한다.

(3) 화학 평형

- [12화학03-01] 가역 반응에서 나타나는 화학 평형 상태의 특징을 설명할 수 있다.
- [12화학03-02] 화학 반응에서 반응물과 생성물의 농도 자료를 통해 평형 상수의 의미를 설명할 수 있다.
- [12화학03-03] 반응 지수의 의미를 알고, 이를 평형 상수와 비교하여 반응의 진행 방향을 예측할 수 있다.
- [12화학03-04] 농도, 압력, 온도 변화에 따른 화학 평형의 이동을 이해하고, 이를 일상생활 속 현상을 설명하는 데 적용하여 화학의 유용함을 느낄 수 있다.

- 자료 해석을 통해 화학 평형에서 농도비의 규칙성을 찾는 탐구하기
- 농도, 압력, 온도 변화에 따른 화학 평형 이동 실험하기

(가) 성취기준 해설

- [12화학03-01] 가역 반응의 예시를 들 때 거시적으로 관찰 가능한 화학 평형 상태의 특징과 동적 평형 상태를 구분하여 다룬다.
- [12화학03-02] 몰 농도 개념에 대한 설명은 평형 상수의 의미를 이해하는 데 필요한 정도로만 하고 자세한 내용은 '역동적인 화학 반응'에서 다룬다. 압력 평형 상수는 다루지 않는다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '화학 반응의 규칙성', 고등학교 '통합과학2'의 변화와 다양성, '물질과 에너지'의 화학 변화의 자발성, '화학반응의 세계'의 산 염기 평형과 연계된다.
- 우리 주변의 다양한 가역 반응의 예시를 들어 화학 평형이 일상생활과 가까운 현상임을 느낄 수 있게 지도한다.
- 생명 현상에서 일어나는 화학 평형, 산업 현장에서 수득률을 높이기 위해 화학 평형을 이용한 사례를 조사하여 진로 탐색에 도움을 준다.
- 실험을 직접 수행하기 어려운 경우 모의실험 등을 활용하여 지도한다.
- 실험을 할 때는 개인 보호 장구를 착용한 후 실험실 안전 수칙에 따라 실험하고, 실험이 끝난 뒤 남은 물질은 화학 실험실 폐수 및 폐기물 처리 기준과 방법에 따라 처리할 수 있도록 한다.

(4) 역동적인 화학 반응

[12화학04-01] 물의 자동 이온화와 물의 이온화 상수를 이해하고, 수소 이온의 농도를 pH로 표현할 수 있다.

[12화학04-02] 몰 농도의 의미를 이해하고, 원하는 몰 농도의 용액을 만들 수 있다.

[12화학04-03] 중화 반응을 이해하고, 중화 반응에서의 양적 관계를 설명할 수 있다.

[12화학04-04] 중화 적정 실험을 계획하고 수행하여 미지 시료의 농도를 찾을 수 있다.

<탐구 활동>

- 강산이나 강염기 희석 시 몰 농도에 따른 pH 데이터를 수집하여 그래프로 표현하고 해석하기
- 적절한 실험 도구를 사용하여 표준 용액 만들기
- 식초 속 아세트산 함량 구하는 실험하기

(가) 성취기준 해설

- [12화학04-03] 중화 반응에서의 양적 관계는 강산과 강염기의 반응으로 제한한다.
- [12화학04-04] 중화 적정 곡선은 다르지 않는다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '화학 반응의 규칙성', 고등학교 '통합과학2'의 변화와 다양성, '화학반응의 세계'의 산 염기 평형과 연계된다.
- 산과 염기 수용액을 다룰 때는 개인 보호 장구를 착용한 후 실험실 안전 수칙에 따라 실험하고, 실험이 끝난 뒤 남은 물질은 화학 실험실 폐수 및 폐기물 처리 기준과 방법에 따라 처리할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '화학' 관련 다양한 활동을 통해 '화학' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '화학' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다

다.

- (나) '화학' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '화학' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '화학' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.
 - 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
 - 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.
- (나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.
 - 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로

로 활용한다.

- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 탐구 도구 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘화학’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘화학’ 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.
- 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.

(라) 학생의 ‘화학’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 ‘화학’ 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.

- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
- 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.

- 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역 별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
 - ‘화학’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- (마) 학생이 ‘화학’ 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.
- 실험 기구의 사용 방법과 실험 약품에 대한 물질안전보건자료를 안내하고, 실험실 안전 교육을 실시한다.
 - 실험 과정에서 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
 - 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
- (바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- (사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
 - 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.
- (아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
 - 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준을 보장하도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '화학'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '화학' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '화학' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '화학' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '화학' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
 - 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
 - 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
 - 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
 - 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.
- (다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 '화학'의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.
 - '화학'의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
 - '화학'의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집

- 분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
 - ‘화학’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
- (라) ‘화학’을 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.
- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
 - 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
 - 평가 도구를 개발할 때는 창의 융합적 문제해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
 - 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
 - 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용할 수 있다.
- (마) 학생들의 ‘화학’ 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.
- 다양한 평가 도구를 활용하여 ‘화학’ 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
 - 평가 결과를 학생의 ‘화학’ 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

생명과학

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘생명과학’은 ‘생명과학 기초 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람’을 육성하기 위한 과목이다. ‘생명과학’에서는 생명과학 탐구능력과 태도를 함양하며, 생명과학 분야의 기본 개념을 이해하고, 자연과 일상생활에서 접하게 되는 다양한 생명 현상에 대한 의문점들을 과학적이고 창의적으로 해결하는 역량 함양에 중점을 둔다.

‘생명과학’은 중학교 ‘과학’, 고등학교 ‘통합과학1, 2’, ‘과학탐구실험1, 2’ 및 고등학교 진로선택 과목인 ‘생물의 유전’, ‘세포와 물질대사’, 융합선택 과목인 ‘기후변화와 환경생태’, ‘융합과학 탐구’와 긴밀하게 연계되어 있다.

‘생명과학’은 통합과학까지 학습한 지식과 실천을 연계하여 미래 사회를 살아가기 위한 역량을 함양하기 위해 생명과학을 관통하는 기본 개념 중 생명 시스템의 구성, 항상성과 몸의 조절, 생명의 연속성과 다양성의 3개 영역으로 구성된다. ‘생명과학’의 생명 시스템의 구성 영역은 세포로부터 생태계에 이르는 생명의 구성 단계와 생물 및 생명과학의 특성을 다루고, 항상성과 몸의 조절 영역은 자극에 대한 반응과 항상성, 인체의 면역 반응을 다루며, 생명의 다양성 영역은 유전 정보와 생식세포, 진화와 생물의 다양성을 다룬다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적 문제해결력과 창의성을 발휘하는 전문가 집단과 과학적 소양을 갖춘 시민이 함께 이끄는 사회이다. ‘생명과학’에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달하고, 행위 주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

자연과 일상생활에서 생명과학에 대한 흥미와 호기심을 가지고 생명 현상 탐구를 바탕으로 생명과학 기초 개념을 통합적으로 이해하여 올바른 자연관과 생명관을 기른다. 또한, 생명과학 탐구능력을 함양하고 일상생활에서 생명과학 관련 문제를 해결하는 과정에서 과학적이고 창의적으로 해결하는 데 필요한 과학적 소양을 기른다.

- (1) 생명 현상에 대한 과학적 흥미와 호기심을 바탕으로, 생명과학 관련 일상생활 문제를 인식하고 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 활용하여 생명과학 관련 문제의 해결 방안을 탐색하고 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 생명 현상을 과학적으로 탐구하여 생명과학의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 생명 시스템은 세포로부터 생태계까지의 단계로 구성되어 있으며, 물질대사 및 기관계의 통합적 작용을 통해 생명 활동을 유지한다. · 생물과 환경, 생태계를 이루는 군집, 개체군 내 생물들의 상호작용을 이해하고, 다양한 생물이 하나의 생태계에서 더불어 살아가는 것의 가치를 인식한다. · 다양한 자극에 대해 신경계를 통해 신경 자극의 전도와 전달이 이루어져 반응하며, 신경계와 내분비계에 의한 우리 몸의 항상성 조절 원리는 건강한 몸 유지에 적용된다. · 우리 몸은 선천적·후천적 면역 반응으로 병원체를 방어하며, 백신 접종을 통해 감염병을 효율적으로 예방한다. · 염색체에 유전자가 존재하고, 생식세포 형성과정을 통해 유전적 다양성이 자손에게 전달된다. · 생물은 환경에 적응하여 진화하며, 분류 체계에 따라 생물들의 유연관계는 계통수로 표현된다.
범주		구분 내용 요소
지식·이해	생명시스템의 구성	<ul style="list-style-type: none"> · 생명과학의 이해 · 생명의 구성 단계 · 물질대사와 에너지 · 사람 기관계의 통합적 작용 · 대사성 질환 · 생태계의 구조와 기능 · 개체군의 특성 · 군집의 특성
	항상성과 몸의 조절	<ul style="list-style-type: none"> · 뉴런의 구조와 기능 · 신경 자극의 전도와 시냅스 전달 · 신경계의 구조와 기능 · 내분비계의 특성 · 항상성 유지 원리 · 선천적·후천적 면역 · 항원·항체 반응 · 백신의 작용 원리
	생명의 연속성과 다양성	<ul style="list-style-type: none"> · 염색체의 구조 · DNA와 유전자 · 생식 세포의 형성과 의의 · 진화의 원리 · 생물 분류 체계 · 동물과 식물의 다양성과 계통수
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 생물 특징과 생명 활동 관계 추론하기 · 생명 현상에서 문제 발견 및 가설 설정하기 · 생명과학 탐구 설계, 수행 및 조사하기 · 생명과학적 근거를 기반으로 자료 해석, 분석 및 결론 도출하기 · 모형 생성하여 생명 현상 설명하기 · 다양한 매체를 활용하여 협력적 소통하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제 해결에 대한 개방성 · 안전 · 지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 생명 시스템의 구성

- [12생과01-01] 생물 및 생명과학의 특성을 이해하고 생명과학의 성과를 협력적으로 소통할 수 있다.
- [12생과01-02] 세포에서부터 생태계까지 생명 시스템의 구성 단계의 특징을 바탕으로 체계적인 설명 자료를 만들 수 있다.
- [12생과01-03] 물질대사 과정에서의 에너지 전환 과정을 바탕으로 다양한 생명 활동에서의 에너지 사용을 추론할 수 있다.
- [12생과01-04] 소화, 순환, 호흡, 배설 과정이 기관계의 통합적 작용으로 나타남을 신체의 생리적 변화와 연관지어 추론할 수 있다.
- [12생과01-05] 물질대사 관련 질병 조사를 위한 방법을 고안하여 수행하고 대사성 질환을 예방하기 위한 올바른 생활 습관에 대해 토의하며 협력적으로 소통할 수 있다.
- [12생과01-06] 생태계의 구조를 이해하고 물질의 순환과 에너지의 흐름을 추론하여 생태계 구성 요소들의 중요성을 설명할 수 있다.
- [12생과01-07] 개체군과 군집의 특성을 이해하고 이들의 상호작용의 예를 조사하여 발표할 수 있다.

<탐구 활동>

- 소화제와 소화 효소를 이용한 영양소 분해 실험하기
- 방형구법으로 식물 군집 분석하기

(가) 성취기준 해설

- [12생과01-01] 생물과 비생물의 특성을 비교하고, 생명과학 분야의 학문적 특징은 간략하게 다루며, 현대 생명과학 분야의 성과는 여러 학문 분야의 성과와 결합되어 나타난다는 것에 초점을 두도록 한다.
- [12생과01-02] 세포로부터 개체, 그리고 생태계에 이르기까지 생물의 구성 단계들이 구조적 체계를 이루고 있으며, 각각이 생명 시스템으로서 기능을 하고 있다는 것을 다룬다.
- [12생과01-03] ATP 구조를 구체적으로 다루기보다는 모든 살아있는 세포는 물질대사 과정에서 에너지가 ATP로 저장되고 사용된다는 수준에서 다루도록 한다.
- [12생과01-04] 기관계의 통합적 작용을 실제 인체 활동 과정에서 나타나는 생리적 변화의 사례를 바탕으로 설명하도록 한다.

- [12생과01-06] 생태계를 하나의 살아있는 유기체와 같은 개념으로서 이해하도록 하여 외부 환경의 변화에 의해 생태계 평형이 깨질 수 있음을 다룬다.

- [12생과01-07] 개체군 내의 상호작용은 텃세, 순위제, 리더제, 사회생활, 가족생활을, 군집 내의 상호작용은 종간 경쟁, 분서, 공생, 기생, 포식과 피식을 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '생물의 구성과 다양성', '동물과 에너지', 고등학교 '통합과학1'의 시스템과 상호작용, '통합과학2'의 환경과 에너지, '세포와 물질대사'의 세포, 물질대사와 에너지와 연계된다.
- 생물과 비생물의 특성 이해를 위한 활동에서는 바이러스와 휴머니오이드의 구조와 기능을 모식도나 모형으로 설명하도록 지도한다.
- 사람 기관계의 통합적 작용은 정보 그림, 영상, 역할놀이 등 다양한 방법을 활용하여 표현할 수 있도록 지도한다.
- '생태전환교육'의 차원에서 생태계 구조와 기능의 중요성을 설명한다.

(2) 항상성과 몸의 조절

- [12생과02-01] 신경 세포의 구조와 기능을 이해하고, 신경 세포에서의 전도 과정을 모식도로 표현할 수 있다.
- [12생과02-02] 시냅스를 통한 신경 신호의 전달 과정을 이해하고, 약물이 시냅스 전달에 영향을 미치는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
- [12생과02-03] 사람 신경계의 구조와 기능을 이해하고 중추 신경계와 말초 신경계의 특징을 설명할 수 있다.
- [12생과02-04] 내분비계와 신경계 작용 원리와 상호작용의 이해를 바탕으로 우리 몸의 항상성이 유지되는 과정을 추론할 수 있다.
- [12생과02-05] 병원체의 종류와 특징을 이해하고 우리 몸의 방어 작용을 선천적 면역과 후천적 면역으로 구분하여 설명할 수 있다.
- [12생과02-06] 항원 항체 반응의 특이성을 이해하고, 혈액의 응집 반응 원리를 이용하여 혈액형을 판정할 수 있다.
- [12생과02-07] 백신의 종류와 작용 원리를 조사하고 질병의 예방 측면에서 백신의 필요성을 인식하여 협력적으로 소통할 수 있다.

<탐구 활동>

- 실감형 콘텐츠를 활용한 뇌 구조 탐구하기
- 스마트 헬스케어를 활용한 항상성 유지 작용 탐구하기
- 혈액형 검사를 통해 혈액형 판별하기

(가) 성취기준 해설

- [12생과02-03] 중학교 수준에서 다루었던 자극과 반응 사이에 정보를 전달하는 신경계의 구조와 종류보다는 중추 신경계의 핵심인 대뇌 중심으로 뇌의 구조와 기능을 설명하고 중뇌, 소뇌, 연수, 간뇌는 간략하게 다루도록 한다.
- [12생과02-04] 내분비계는 호르몬의 종류에 초점을 두기보다는 신경계와 호르몬의 통합적 작용에 의한 항상성 조절에 초점을 두어 다루도록 한다.
- [12생과02-07] 백신 제조 방법에 따른 다양한 종류의 백신을 조사하고 감염성 질병을 일으키는 병원체들의 특징을 감염이나 예방과 관련지어 이해하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '자극과 반응', 고등학교 '통합과학 2'의 과학과 미래 사회와 연계된다.
- 다양한 가상 현실, 증강 현실 기술을 적용한 실감형 콘텐츠를 활용하여 뇌 구조를 탐구한다. 또한, 최신의 뇌 연구 관련 영상들을 시청하여 뇌과학 분야에 대한 흥미를 높인다.
- 휴대용 또는 착용형 간단한 장비나 센서로 스마트 헬스케어 시스템을 활용한 항상성 유지 작용을 탐구할 수 있는 실험을 스스로 설계하여 수행한다.
- 동영상 공유 플랫폼의 백신 연구 전문가들의 영상을 시청하고, 다양한 종류의 백신의 작용원리를 탐구하도록 지도한다.

(3) 생명의 연속성과 다양성

[12생과03-01] 염색체의 구조를 이해하고, DNA, 유전자의 관계를 설명할 수 있다.

[12생과03-02] 생식세포 형성과정을 체세포분열 과정과 비교하고, 생식세포 형성의 중요성을 생명의 연속성 및 다양성과 관련지어 추론할 수 있다.

[12생과03-03] 생물 진화의 원리를 이해하고, 생물 진화 연구의 다양한 사례를 조사하여 협력적으로 소통할 수 있다.

[12생과03-04] 생물의 분류 체계를 바탕으로 각 분류군의 차이를 이해하고 생물군을 분류 체계에 따라 설명할 수 있다.

[12생과03-05] 동물과 식물 분류군의 특징을 문 수준에서 이해하고, 생물의 유연관계를 계통수로 나타낼 수 있다.

<탐구 활동>

- 염색체 모형을 이용한 핵형 분석하기

- 생식세포 형성과정을 창의적인 모델로 제작하기
- 온라인 식물도감 만들기
- 생물 분류 프로그래밍을 이용하여 계통수 작성하기

(가) 성취기준 해설

- [12생과03-01] 염색체, DNA, 유전자의 개념을 단계적으로 다루고, 이들 간의 상호 관계를 이해하도록 한다.
- [12생과03-03] 진화에 대한 다윈의 아이디어를 조사하는 활동 등 자연선택에 의한 진화 과정을 중심으로 다루며, 하디-바인베르크 법칙은 다루지 않고 진화의 사례를 조사하여 변이와 자연선택에 의한 진화의 원리를 이해하도록 한다.
- [12생과03-04] 생물의 분류 체계를 역과 계 수준에서만 다루도록 하고 세부적인 분류 기준들을 설명하지 않는다.
- [12생과03-05] 동물과 식물의 분류군의 특징을 문 수준에서 다루도록 하며, 식물과 동물의 계통수를 통해 유연관계를 이해하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '생물의 구성과 다양성'과 '생식과 유전', 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, 시스템과 상호작용, 고등학교 '세포와 물질대사'의 세포, '생물의 유전'의 유전자와 유전물질과 연계된다.
- 생식세포 형성과정 모델을 창의적인 방법으로 제작하기 위해 간단한 디지털 프로그램이나 앱 도구를 소개하여 디지털 활용 능력도 키울 수 있도록 한다.
- 주변의 식물을 분류할 때에는 디지털 플랫폼을 활용하는 방법을 중심으로 안내한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '생명과학' 관련 다양한 활동을 통해 '생명과학' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '생명과학' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '생명과학' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '생명과학' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '생명과학' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.

- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 야외 조사, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘생명과학’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘생명과학’ 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 국립생물자원관 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.
- 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.

- (라) 학생의 '생명과학'에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 '생명과학' 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
 - 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
 - 생명과학자 이야기, 생명과학사, 시사성 있는 최신 생명과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
 - '생명과학' 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- (마) 학생이 '생명과학' 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.
- 실험 기구의 사용 방법, 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
 - 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
 - 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
 - 생물을 다룰 때는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.
- (바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- (사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
 - 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있

도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.

- (아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
 - 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '생명과학'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '생명과학' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '생명과학' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '생명과학' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '생명과학' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
 - 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
 - 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지

- 도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.
- (다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 ‘생명과학’의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.
- ‘생명과학’의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
 - ‘생명과학’의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
 - ‘생명과학’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
- (라) ‘생명과학’을 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.
- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
 - 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
 - 평가 도구를 개발할 때는 창의융합적 문제해결력과 인성 및 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
 - 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
 - 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.
- (마) 학생들의 ‘생명과학’ 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.
- 다양한 평가 도구를 활용하여 ‘생명과학’ 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.

- 평가 결과를 학생의 '생명과학' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

지구과학

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘지구과학’은 ‘과학적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람’을 육성하기 위한 과목이다. ‘지구과학’에서는 모든 학생이 지구시스템과학과 행성우주과학 분야의 기본 개념을 익히고 과학 탐구 능력과 태도를 길러, 자연과 일상생활에서 접하는 지구와 우주에 관한 현상을 과학적으로 이해하고, 민주 시민으로서 개인과 사회 문제를 과학적으로 해결하고 참여·실천하는 역량 함양에 중점을 둔다.

‘지구과학’은 중학교 ‘과학’, 고등학교 ‘통합과학1, 2’, ‘과학탐구실험1, 2’까지 다룬 지구과학의 기초 개념을 바탕으로 자연 현상을 체계적으로 이해하기 위한 과목으로, 고등학교 진로선택 과목인 ‘지구시스템과학’, ‘행성우주과학’, 융합선택 과목인 ‘기후변화와 환경생태’, ‘융합과학 탐구’와 긴밀한 연계를 가진다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적 소양을 갖추고 과학적 문제해결력과 창의성을 갖춘 전문가 집단과 시민이 함께 이끄는 사회이다. 이러한 과학적 소양을 바탕으로 더불어 살아가는 창의적인 사람을 육성하기 위해 ‘지구과학’의 내용은 지구·우주과학을 관통하는 유체 지구, 고체 지구, 천체 영역에 대해 ‘지식·이해, 과정·기능, 가치·태도’의 세 차원을 아울러 구성한다.

유체 지구 영역에서는 순환하는 해양과 역동적인 대기의 특성을 각각 다루고, 이어서 대기와 해양의 상호작용으로 인한 다양한 기후변화를 다룬다. 고체 지구 영역에서는 한반도의 암석, 지구의 역사를 통해 한반도와 지구시스템이 거쳐 온 변화를 다룬다. 천체 영역에서는 태양계 천체의 관측과 운동, 별과 우주의 진화를 통해 지구와 태양계, 그리고 별과 우주의 과거와 미래를 추적해 본다. 이러한 구성은 첨단 과학기술을 기반으로 융복합적 지식을 특징으로 하는 미래 사회를 살아가는 데 필요한 지구·우주과학 관련 소양을 함양하고, 행위주체성을 갖춘 민주 시민으로 성장하는 데 이바지할 것이다.

‘지구과학’에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달할 수 있다. ‘지구과학’과 관련된 지식·이해와 가치·태도를 배양하기 위한 과학과 과정·기능을 체험함으로써 행위주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

지구와 우주에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 탐구하여 지구와 우주의 소중함과 아름다움을 인식하고, 지구과학의 기본 개념을 통합적으로 이해하며, 올바른 자연관과 우주관을 기른다. 또한 지구과학의 탐구 능력을 함양하고 이를 활용하여 일상생활에서 지구과학 관련 문제를 해결하고 소통하면서 과학적 역량을 기른다.

- (1) 지구와 우주에 대한 과학적 흥미와 호기심을 바탕으로 지구과학 관련 일상생활 문제를 인식하고 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 활용하여 지구과학 관련 문제의 해결방안을 탐색하고 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 지구와 우주 관련 현상을 과학적으로 탐구하여 지구과학의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 해수는 바람, 밀도 차 등 다양한 요인들에 의해 운동하고 순환한다. · 지구의 기후시스템은 태양복사와 지구복사, 지역의 지질학적 특징, 인간 활동 등의 영향을 받으며, 이러한 요인들이 복합적으로 상호작용하여 다양한 기상 현상과 기후 변화가 나타난다. · 지구시스템은 지권, 수권, 기권, 생물권 등으로 구성되며, 이러한 지구시스템을 구성하는 권역들이 상호작용을 통해 에너지와 물질을 교환하는 과정에서 다양한 자연 현상들이 발생한다. · 지층과 화석, 지구 내부를 탐구함으로써 지질시대 동안의 지구 환경과 생물의 변천 과정을 밝혀낼 수 있다. · 행성의 겉보기 운동은 태양계 모형으로 나타낼 수 있으며, 태양계의 식 현상은 태양-지구-달 시스템의 운동을 통해 추론한다. · 별의 관측을 통해 질량에 따른 진화 과정과 물리량을 결정할 수 있으며, 별과 성간 물질 등으로 구성된 은하 관측에 근거하여 우주가 팽창하고 있음을 추론한다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	대기와 해양의 상호작용	<ul style="list-style-type: none"> · 해수의 성질 · 표층 순환 · 심층 순환 · 수온과 염분 · 일기 예보 · 이동성 고기압과 저기압 · 악기상 · 용승과 침강 · 남방진동 · 지구온난화 · 기후변화 요인
	지구의 역사와 한반도의 암석	<ul style="list-style-type: none"> · 퇴적구조와 퇴적암 · 화성암 · 변성작용과 변성암 · 변동대 · 지사 해석 방법 · 상대연령과 절대연령 · 지질시대의 환경과 생물 · 국가지질공원
	태양계 천체와 별과 우주의 진화	<ul style="list-style-type: none"> · 태양계 모형 · 행성의 겉보기 운동 · 일식과 월식 · 별의 물리량 · 별의 진화와 H-R도 · 은하의 구성과 분류 · 우주의 팽창
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 지구와 우주 관련 현상에서 문제를 인식하고 가설을 설정하기 · 변인을 조작적으로 정의하여 탐구 설계하기 · 다양한 도구와 수학적 사고를 활용하여 정보를 조사 · 수집 · 해석하기 · 수학적 사고와 모형을 활용하여 지구와 우주 및 STEM 관련 현상 설명하기 · 증거에 기반한 과학적 사고를 통해 자료를 과학적으로 분석 · 평가 · 추론하기 · 결론을 도출하고 자연 현상 및 STEM 상황에 적용 · 설명하기 · 과학적 주장을 다양한 방법으로 소통하고, 의사결정을 위해 과학적 지식 활용하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제해결에 대한 개방성 · 안전 · 지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 대기와 해양의 상호작용

- [12지구01-01] 해수의 물리적, 화학적 성질을 이해하고, 실측 자료를 활용하여 해수의 온도, 염분, 밀도, 용존 산소량 등의 분포를 분석·해석할 수 있다.
- [12지구01-02] 심층 순환의 발생 원리와 분포를 알고, 표층 순환 및 기후변화의 관련성을 추론할 수 있다.
- [12지구01-03] 중위도 저기압과 고기압이 통과할 때 날씨의 변화를 일기도, 위성 영상, 레이더 영상을 종합하여 예측할 수 있다.
- [12지구01-04] 태풍의 발생, 이동, 소멸 과정 및 태풍 영향권에서 날씨를 예측하고, 뇌우, 집중호우, 폭설, 강풍, 황사 등 주요 악기상의 생성 메커니즘과 대처 방안을 제시할 수 있다.
- [12지구01-05] 대기와 해양의 상호작용의 사례로서 해수의 용승과 침강, 엘니뇨-남방진동(ENSO)의 현상의 진행 과정 및 관련 현상을 설명할 수 있다.
- [12지구01-06] 기후변화의 원인을 자연적 요인과 인위적 요인으로 구분하여 설명하고, 인간 활동에 의한 기후변화 문제를 과학적으로 해결하는 방법을 탐색할 수 있다.

<탐구 활동>

- 인공위성 및 ARGO 자료로 해수의 성질 비교하기
- 일기도와 위성 및 레이더 영상 등을 이용하여 기압계와 연관된 과거 날씨 분석하기
- 기후변화의 원인을 설명하는 다양한 가설 추론하기

(가) 성취기준 해설

- [12지구01-01~02] 해수의 밀도가 수온과 염분에 따라 결정된다는 것을 T-S 다이어그램을 통해서 이해시키고, 심층 순환에서 주요 해류는 단순화시킨 바다 단면을 이용해서 다루며, 실제 해저 지형이나 대륙의 분포 등이 해류의 방향이나 해수의 대순환에 미치는 영향은 다루지 않는다.
- [12지구01-03] 온대 저기압이란 용어는 중위도 저기압(mid-latitude Low)으로 표현한다. 저기압은 규모에 따라 전선을 동반한 저기압(중위도 종관 규모 저기압)과 중규모 저기압(소나기(스콜)를 만드는 저기압)으로 구분한다는 것을 다룬다. 실제 우리나라 주변의 일기도와 관련지어 중위도 저기압이 통과하면서 나타나는 날씨의 변화를 설명한다.
- [12지구01-04] 최근에 발생한 사례를 중심으로 태풍이 우리나라에 준 피해와 영향 및

위력을 간략하게 다루면서, 대기와 해양 및 대기와 육지의 상호작용 등에 초점을 둔다. 뇌우, 집중호우, 강풍, 폭설, 우박 등과 같은 우리나라의 주요 악기상을 소개하고 이들의 생성 메커니즘을 간단히 다룬다.

- [12지구01-05] 대기와 해양의 상호작용과 기후시스템의 주기적인 변동성에 초점을 맞추어 엘니뇨-남방진동(ENSO)의 영향을 다루고, 엘니뇨와 라니냐 시기에 나타나는 현상을 중심으로 설명한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 ‘수권과 해수의 순환’, 고등학교 ‘통합과학2’의 환경과 에너지, ‘지구시스템과학’의 해수의 운동과 연계된다.
- 해수의 운동 관련 내용은 중학교 내용을 심화하여 표층 순환과 심층 순환까지 다루되, 역학적 원리에 대한 설명은 배제하고 정성적으로 다룬다.
- 실제 일기도를 해석하거나 위성 영상을 활용하여 유체 지구인 대기와 해양에서 발생하는 다양한 현상들이 우리 생활에 미치는 영향을 조사하고, 이를 통해 지구계 내에서 기권 및 수권, 지권, 생물권의 상호작용을 이해하도록 지도할 수 있다.
- 인공위성 자료를 이용한 해수의 성질 조사, 일기도나 위성 영상 등을 이용하여 날씨 변화 예상, 남방진동이 우리 생활에 주는 영향 조사 등의 경우 전 지구 규모의 빅데이터 관측 자료를 활용하여 지구시스템 차원의 연결성과 상호작용을 파악하고, 데이터의 디지털화와 시뮬레이션 등을 체험함으로써 디지털 소양을 함양하도록 지도할 수 있다.
- 일기도나 위성 영상을 장기간 추적하는 프로젝트 학습 등의 형태로 탐구를 수행하도록 지도함으로써 과학적 태도와 탐구 과정을 체험하도록 지도할 수 있다.

(2) 지구의 역사와 한반도의 암석

- [12지구02-01] 지층 형성의 선후 관계를 결정짓는 법칙들을 활용하여 상대 연령을 비교하고, 방사성 동위 원소를 이용한 광물의 절대 연령 자료로 암석의 절대 연령을 구할 수 있다.
- [12지구02-02] 지질시대를 기(紀) 수준에서 구분하고, 지층과 화석을 통해 지질시대의 생물과 환경 변화를 해석할 수 있다.
- [12지구02-03] 변동대에서 마그마가 생성되고, 그 조성에 따라 다양한 화성암이 생성됨을 설명할 수 있다.
- [12지구02-04] 변성작용의 종류와 지각 변동에 따른 구조를 변동대와 관련지어 설명하고, 지구시스템에서 암석이 순환함을 추론할 수 있다.

[12지구02-05] 우리나라의 대표적인 지질공원의 지질학적 형성 과정을 추론하고, 지역사회와 함께 하는 지질공원의 지속가능한 발전방안을 제안할 수 있다.

<탐구 활동>

- 지질단면도에서 층서 대비하기
- 고기후 연구 방법 비교·평가하기
- 한반도에서 산출되는 화석 분포 지도 그리기
- 한반도 지질 명소(국가지질공원)에서 관찰 가능한 암석과 지질 구조 탐구하기

(가) 성취기준 해설

- [12지구02-01] 지층 형성의 선후 관계를 결정짓는 법칙들(수평퇴적의 법칙, 지층누중의 법칙, 동물군 천이의 법칙, 관입의 법칙, 부정합의 법칙 등)을 이해하고, 시간과 암석에 따라 층의 순서를 결정하고 지구의 역사에 대해 설명한다. 지층의 나이를 결정하는 데 상대 연령과 절대 연령이 있음을 이해하고 절대 연령의 경우 방사성 동위 원소를 이용하는 원리를 설명하고 간단한 계산을 통해 적용해 본다.
- [12지구02-02] 지층에서는 퇴적암의 퇴적 구조와 퇴적 환경을 함께 다루고, 지질시대의 환경을 다루면서 표준 화석으로 살펴본 고생물, 지질시대를 결정하는 생물의 변천, 지구 환경의 변화 등을 다룬다. 또한, 지구의 역사를 통하여 기후가 어떻게 변해왔는지를 고기후 연구 방법을 조사하여 설명하되, 고기후 연구 방법만 소개하고 자세한 메커니즘은 다루지 않는다.
- [12지구02-05] 우리나라의 모든 국가지질공원에 대해 각각의 특성을 열거하는 방식으로 다루는 것은 지양하며, 주변의 지질공원을 방문할 때 관찰 가능한 내용을 중심으로 다루도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '지권의 변화', 고등학교 '지구시스템과학'의 지구 탄생과 생동하는 지구와 연계된다.
- 지사학의 법칙들을 다루기 전에 지사학의 기본 원리인 동일과정의 원리에 대해 다룬다. 또한, 지질시대의 기후변화를 다양한 고기후 연구 방법을 통해 다룬다.
- 화성암의 종류보다는 화성암이 생성되는 고유의 환경이 가지는 의미를 이해하는 데 중점을 두며, 한반도에 나타나는 대표적인 지형과 연계해서 수업을 전개한다.
- 암석에서 나타나는 다양한 지질 구조(퇴적암의 층리, 점이층리, 연흔 등, 화성암의 관

입과 포획, 절리, 변성암의 습곡, 단층 등의 생성 과정과 특징을 함께 다룬다.

(3) 태양계 천체와 별과 우주의 진화

<p>[12지구03-01] 태양-지구-달 시스템에서의 식 현상을 이해하고 모형을 이용하여 태양계 행성의 겉보기 운동을 설명할 수 있다.</p> <p>[12지구03-02] 별의 분광형 결정 및 별의 분류 과정을 이해하고, 흑체복사 법칙을 이용하여 별의 물리량을 추론할 수 있다.</p> <p>[12지구03-03] 다양한 질량을 가진 별의 진화 과정을 H-R도에 나타내고 해석할 수 있다.</p> <p>[12지구03-04] 허블의 은하 분류 체계에 따른 은하의 특징을 비교하고 외부은하의 자료를 이용하여 특이 은하의 관측적 특징을 추론할 수 있다.</p> <p>[12지구03-05] 허블-르메트르 법칙으로 우주의 팽창을 이해하고 우주의 진화에 대한 다양한 설명 체계의 의의를 현대 우주론의 관점에서 비교할 수 있다.</p>
<p><탐구 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 천체 관측 프로그램으로 행성의 운동과 식 현상 시뮬레이션하기 • 별의 분광형과 광도 자료를 분석하여 H-R도 작성하기 • 빅데이터와 인공지능을 이용하여 은하 분류하기

(가) 성취기준 해설

- [12지구03-01] 천체의 운동을 3차원 공간에서 이해할 수 있도록 천체 관측 시뮬레이션 프로그램을 활용한다. 식 현상은 중학교의 ‘태양계’에서 학습한 내용을 심화하여 천체의 공전 궤도 특징으로부터 식 현상의 원리를 설명하며, 일식은 지표면에 드리워진 달 그림자의 이동 궤적과 개기, 금환, 부분, 혼성 일식을, 월식은 개기, 부분 월식과 반영식을 다룬다.
- [12지구03-03] 다양한 질량을 가진 별들의 진화 경로를 H-R도상에 제시하고, 영년 주계열을 기준으로 전주계열과 후주계열을 비교하여 이해한다. 별이 진화의 마지막 단계를 거쳐 다시 성간 물질로 되돌아가는 과정을 다룬다.
- [12지구03-04] 허블의 은하 분류 체계가 형태학적 분류임을 이해하고 은하의 유형에 따른 성간 물질의 비율, 구성 천체의 나이 등의 특징을 비교하여 다룬다. 다양한 파장으로 관측한 외부은하의 관측 자료로부터 특이 은하의 스펙트럼을 이해할 수 있도록 지도한다.
- [12지구03-05] 우주에 대한 관측적 증거를 바탕으로 현대 우주론이 정립되기까지의 과정에서 정적 우주, 팽창 우주, 급팽창, 가속 팽창의 개념을 다루며, 관측 가능한 우주의 개념을 도입한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '태양계'와 '별과 우주', 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, '행성우주과학'의 태양과 별의 관측과 은하와 우주와 연계된다.
- 천구와 좌표계의 개념은 도입하지 않으며, 디지털·인공지능 소양 함양과 관련하여 천체 관측 프로그램을 활용한 시뮬레이션 과정에 대한 수행평가를 실시할 수 있다.
- 질량이 서로 다른 주계열성의 물리량과 별이 진화하는 과정에서의 물리량 변화를 흑체 복사 법칙을 이용하여 해석하는 과정에 초점을 맞춘다.
- 다양한 질량을 가진 별의 진화 과정에서 핵융합에 의한 에너지 생성과 내부구조의 차이를 다루되, 주계열 이후의 단계에서 구체적인 핵반응 메커니즘은 다루지 않는다.
- 우주에 대한 관측적 증거를 제시하여 이론이 정립되는 과정을 귀납적으로 추론하도록 지도하고, 표준 모형과 관련된 개념은 다루지 않는다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '지구과학' 관련 다양한 활동을 통해 '지구과학' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '지구과학' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '지구과학' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '지구과학' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.

(마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '지구과학' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 계획 수립이나 학습자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
- 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.
- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘지구과학’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘지구과학’ 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.
- 학교와 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.

(라) 학생의 ‘지구과학’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 ‘지구과학’ 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.

- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
- 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
- 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
- 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
- ‘지구과학’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.

(마) 학생이 ‘지구과학’ 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.

- 실험 기구의 사용 방법, 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
- 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
- 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
- 생명체를 다룰 때는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.

(바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.

(사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.

- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
- 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 더 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.

(아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
- 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) '지구과학' 과목의 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.

(나) '지구과학' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치

· 태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.

(다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.

(라) '지구과학' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

(가) '지구과학' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

(나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '지구과학' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.

- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
- 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
- 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.

(다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 '지구과학'의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.

- '지구과학'의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
- '지구과학'의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
- '지구과학'에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) '지구과학'을 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료

평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 평가 도구를 개발할 때는 창의 융합적 문제해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 '지구과학' 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 '지구과학' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 '지구과학' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

역학과 에너지

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘역학과 에너지’는 물리학의 학문적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람을 육성하기 위한 과목이다. ‘역학과 에너지’에서는 역학의 기본 법칙을 이해하고 다양한 물체의 운동 및 열 현상과 열기관, 탄성파 등에 대해 학문적 흥미와 호기심을 갖도록 하며, 물리학 탐구 능력과 과학적 태도를 함양하여, 자연과 일상생활에서 접하게 되는 다양한 물리 현상에 대한 의문점들을 과학적이고 창의적으로 해결하는 물리학의 학문적 소양을 기르는 데 중점을 둔다.

‘역학과 에너지’는 초중학교 ‘과학’부터 고등학교 ‘통합과학1, 2’까지 다룬 물리학의 기초 개념을 바탕으로 구성되며, 일반선택 과목인 ‘물리학’과 진로선택 과목 ‘전자기와 양자’ 및 융합선택 과목 ‘과학의 역사와 문화’, ‘융합과학 탐구’와 긴밀한 연계를 가진다. ‘역학과 에너지’는 힘과 에너지 등 과학의 기초 개념을 다루기 때문에 모든 자연과학 계열 진로, 특히 기계, 항공, 조선, 건축, 토목, 음향 등과 같이 거시 수준에서 물체의 거동을 다루는 공학 계열 진로와 관련 있다.

‘역학과 에너지’는 시공간과 운동, 열과 에너지, 탄성파와 소리 영역으로 구성된다. 시공간과 운동 영역에서는 지표면에서 운동하는 물체와 인공위성 및 행성의 운동을 중력의 관점에서 살펴보고 중력으로 인해 시공간이 휘어져 나타나는 현상을 다룬다. 열과 에너지 영역에서는 다양한 열 현상과 열기관의 특성을 에너지 개념을 바탕으로 다루고 열역학 법칙의 적용을 주요 내용으로 한다. 탄성파와 소리 영역에서는 매질을 통한 에너지의 전파 과정과 파동의 투과와 반사 현상에 대한 기본적인 이해, 음파의 간섭과 도플러 현상의 실생활 이용 및 악기의 원리 등을 다룬다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적 문제해결력과 창의성을 발휘하는 전문가 집단과 과학적 소양을 갖춘 시민이 함께 이끄는 사회이다. ‘역학과 에너지’에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치

· 태도의 세 차원을 상호보완적으로 함양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달하고, 행위 주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

역학 및 에너지가 관련되는 다양한 자연 현상과 일상생활의 경험에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 탐구하여 자연의 신비와 아름다움을 인식하고, 물리학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 역량, 과학적 태도를 함양하여 과학기술과 관련된 진로를 선택하기 위해 필요한 역량을 기른다.

- (1) 자연 현상과 일상생활에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 역학과 에너지와 관련된 개인과 사회의 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 이해하고 역학과 에너지와 관련된 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 자연 현상과 일상생활을 과학적으로 탐구하여 역학과 에너지의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 물체의 운동은 뉴턴 운동 법칙 또는 일과 에너지의 관점에서 분석·설명되며, 일상생활 속에서 물체의 운동을 과학적으로 이해하는 데 도움이 된다. · 중력은 지표면에서의 다양한 운동과 인공위성 및 행성의 운동을 만들어내며, 블랙홀, 중력 시간 지연과 같은 현상의 원인으로서는 자연의 이해에 필수적이다. · 단열과 열팽창 등은 에너지 기술 및 건축 설계에 활용되며, 기체에 가해지는 열과 일은 계의 내부 에너지를 변화시킨다. · 화석연료를 사용하는 다양한 열기관이 개발·활용되면서 산업발전과 함께 환경오염 문제가 발생하였으며, 열과 관련된 다양한 현상은 방향성이 있어 어떤 변화는 되돌릴 수 없다. · 탄성파가 매질을 통해 진행·투과·반사하는 성질과 간섭 현상은 소음 제어 기술에 중요하게 이용된다. · 도플러 효과는 실생활 속에서 물체의 속도 측정에 활용되며, 소리의 중첩, 정상파, 공명 현상에 대한 이해는 악기에 중요하게 활용된다.
범주		구분 내용 요소
지식·이해	시공간과 운동	<ul style="list-style-type: none"> · 벡터의 합성 · 포물선 운동과 원운동 · 역학적 에너지 · 중력과 천체 운동 · 탈출 속도 · 등가 원리
	열과 에너지	<ul style="list-style-type: none"> · 열의 이동 · 이상 기체 법칙 · 열역학 제1법칙 · 열기관 · 열역학 제2법칙
	탄성파와 소리	<ul style="list-style-type: none"> · 탄성파 · 투과와 반사 · 도플러 효과 · 간섭과 소음 제어 · 정상파
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 물리 현상에서 문제를 인식하고 가설을 설정하기 · 변인을 조작적으로 정의하여 탐구 설계하기 · 다양한 도구와 수학적 사고를 활용하여 정보를 수집·기술하기 · 증거와 과학적 사고에 근거하여 자료를 분석·평가·추론하기 · 결론을 도출하고 자연 현상 및 기술 상황에 적용·설명하기 · 모형을 생성하고 활용하기 · 다양한 매체를 활용하여 표현하고 의사소통하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제 해결에 대한 개방성 · 안전·지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 시공간과 운동

- [12역학01-01] 물체에 작용하는 여러 가지 힘의 합력을 구하여 물체의 운동을 정량적으로 예측할 수 있다.
- [12역학01-02] 뉴턴 운동 법칙을 이용하여 물체의 포물선 운동을 정량적으로 설명하고, 포물선 운동에서의 역학적 에너지를 구할 수 있다.
- [12역학01-03] 물체에 작용하는 힘의 방향에 따라 물체의 운동 방향이 변할 수 있음을 원운동 등 다양한 예를 들어 설명할 수 있다.
- [12역학01-04] 케플러 법칙으로부터 중력의 존재가 밝혀지는 과학사적 배경을 이해하고, 중력을 이용하여 인공위성과 행성의 운동을 분석하고 설명할 수 있다.
- [12역학01-05] 역학적 에너지 보존을 이용하여 행성에 따라 탈출 속도가 다름을 이해하고, 운동량 보존을 이용하여 우주선이 발사되어 궤도에 오르는 원리를 설명할 수 있다.
- [12역학01-06] 등가 원리와 시공간의 휘어짐으로 인해 블랙홀과 중력 시간 지연이 나타남을 이해하고, 일반 상대론에 흥미를 느낄 수 있다.

<탐구 활동>

- 스마트폰을 이용하여 다양한 놀이 기구의 운동 분석하기
- 포물선 운동을 하는 물체의 동영상 분석하여 역학적 에너지 보존 확인하기
- 행성 관측 데이터를 이용하여 케플러 법칙 확인하기

(가) 성취기준 해설

- [12역학01-01] 마찰력, 장력, 수직항력 등 물체에 작용하는 여러 가지 힘은 2차원 평면상에서 작용하는 힘으로만 다루도록 제한하고, 벡터의 합성을 통해 힘의 합력을 구하여 물체의 운동 예측에 활용할 수 있게 한다.
- [12역학01-04] 태양과 행성 사이의 중력이 구심력이 됨을 이용하여 케플러 법칙을 설명할 수 있으며, 이러한 과학적 사고가 중력의 존재를 설명하는 데 과학사적으로 활용되었음을 이해하게 한다. 인공위성과 천체의 운동은 원운동에만 한정하여 정량적으로 설명하게 하며, 타원 운동에 대한 정량적인 설명은 도입하지 않는다.
- [12역학01-05] 탈출 속도의 차이로 인해 행성별로 대기의 구성이 다름을 정성적으로 소개하고, 우주선이 발사되어 궤도에 오르는 원리를 정량적으로 다루지 않고 뉴턴 운동 법칙과 운동량 보존 법칙을 이용하여 정성적으로 설명한다.

- [12역학01-06] 중력 질량과 관성 질량의 등가 원리 및 시공간의 휘어짐에 대한 기초적인 설명과 함께, 탈출 속도의 의미로부터 블랙홀의 의미를 기초적으로 설명하고, 위성항법 장치(GPS) 시간 보정 등 중력 시간 지연이 실생활에서 활용되는 사례를 찾을 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 ‘힘의 작용’, 고등학교 ‘통합과학1’의 시스템과 상호작용, ‘물리학’의 힘과 에너지와 연계된다.
- 물체의 다양한 운동을 센서, 동영상 분석, 공공 데이터 활용 등을 통해 정량적으로 분석함으로써 데이터를 활용한 탐구 활동이 이루어지도록 한다.

(2) 열과 에너지

[12역학02-01] 건축을 포함한 다양한 열에너지 관련 기술에 단열, 열팽창 등이 활용된 예를 조사함으로써 과학의 유용성에 대한 가치를 인식할 수 있다.

[12역학02-02] 열에 의한 물질의 상태 변화를 이해하고, 이상 기체의 온도, 압력, 부피의 관계를 설명할 수 있다.

[12역학02-03] 계에 가해진 열이 계의 내부 에너지를 변화시키거나 외부에 일을 할 수 있음을 이해하고, 일상생활 속의 예를 찾음으로써 흥미를 느낄 수 있다.

[12역학02-04] 다양한 열기관에서의 순환 과정과 열효율을 설명하고, 열기관의 개발과 활용이 인류 공동체에 미친 영향을 산업발전과 환경 측면에서 평가할 수 있다.

[12역학02-05] 열의 이동, 기체의 확산과 같은 비가역 현상을 엔트로피를 이용하여 설명할 수 있다.

<탐구 활동>

- 단열재의 종류에 따른 보온/보냉 효과 비교하기
- 센서를 이용하여 기체의 압력, 부피, 온도 관계 분석하기

(가) 성취기준 해설

- [12역학02-01] 고체뿐만 아니라 액체, 기체와 같은 유체에서 열이 전도, 대류, 복사 등의 방법으로 전달되는 과정을 이해하고, 냉난방을 위한 건축물의 단열재 및 건축물의 구조 등 실생활에 활용되는 사례를 조사하고 설명할 수 있게 한다.
- [12역학02-02] 물질의 고유한 특성인 비열과 잠열을 정량적으로 이해할 수 있게 하고, 이상 기체 법칙을 실생활에서의 다양한 열 현상에 적용할 수 있게 한다.

- [12역학02-03] 등압 과정, 등적 과정, 등온 과정 등 다양한 열역학 과정을 통해 이상 기체에 가해진 열과 일, 내부 에너지의 변화 등 열역학 제1법칙의 기초를 이해할 수 있게 하고, 열역학 제1법칙이 에너지 보존 법칙의 다른 표현임을 이해할 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 ‘열’, 고등학교 ‘통합과학2’의 환경과 에너지, ‘물리학’의 힘과 에너지와 연계된다.
- 열기관 등에서의 열 현상의 정량적인 계산은 지양하고, 다양한 사례를 통하여 열역학 법칙의 활용 및 열효율을 높이기 위한 인류의 노력을 조사하게 하고, 특히 열의 활용으로 인한 지구온난화 등 지구 환경 문제 사이의 관계를 인식하게 한다.
- 변인 간의 간단한 관계를 확인하는 실험보다는 학생의 흥미를 복돋고 창의적 설계를 유도할 수 있는 탐구 활동을 진행하도록 한다.

(3) 탄성파와 소리

[12역학03-01] 용수철 진자를 통해 단진동을 이해하고, 가속도와 변위 사이의 관계를 설명할 수 있다.

[12역학03-02] 탄성파의 진행, 투과, 반사를 이해하고, 탄성파가 활용되는 예를 찾음으로써 과학의 유용성을 인식할 수 있다.

[12역학03-03] 도플러 효과를 이해하고 물체의 속도 측정 등 다양한 장치에 이용됨을 설명할 수 있다.

[12역학03-04] 음향 장치 또는 실내외 공간에서의 소음 제어에 음파의 간섭이 활용됨을 이해하고, 실생활에 사용되는 사례를 조사할 수 있다.

[12역학03-05] 현악기, 관악기 등에서 소리를 내는 원리를 정상파를 이용하여 설명할 수 있다.

<탐구 활동>

- 파동 용수철을 이용하여 종파와 횡파를 구현하고, 각 탄성파의 진행 속력 측정하기
- 스마트폰을 활용하여 도플러 효과 측정하기
- 정상파를 이용한 음파의 진행 속력 측정하기

(가) 성취기준 해설

- [12역학03-02] 탄성파의 진행을 파장, 진동수, 진행 속력으로 기술하도록 한다. 탄성파가 매질의 경계면에서 투과 또는 반사를 할 때 탄성파의 위상이 변화됨을 다루고, 탄

성파가 활용되는 예로 초음파 영상, 비파괴 검사 등을 이용한다.

- [12역학03-04] 둘 이상의 파원에서 만들어지는 파동은 중첩될 수 있으며, 특히 중첩이 일정한 형태로 지속될 때 간섭 현상이 발생함을 알게 하여, 이를 활용한 소음 제거, 소리의 증폭 등 다양한 활용이 가능함을 알게 한다.
- [12역학03-05] 정상파의 특성을 악기를 이용하여 이해하게 하고, 현 또는 관의 길이에 따라 정상파의 파장이 달라짐을 정량적으로 설명할 수 있게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '빛과 파동', 고등학교 '물리학'의 빛과 물질, '전자기와 양자'의 빛과 정보 통신과 연계된다.
- 파동 방정식을 도입하지 않고, 탄성체의 연속적 결합을 통하여 파동의 진행과 파동의 속성을 설명할 수 있음을 탐구 활동을 통하여 이해할 수 있게 지도한다.
- 스마트 기기나 소리 센서 등을 이용하여 진폭 또는 진동수와 같은 음파의 특성을 분석하고 탐구를 수행하도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '역학과 에너지' 관련 다양한 활동을 통해 '역학과 에너지' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '역학과 에너지' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '역학과 에너지' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.

(라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 ‘역학과 에너지’ 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.

(마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 ‘역학과 에너지’ 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
- 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.
- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.

- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
 - 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.
- ‘역학과 에너지’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
 - 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
 - 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
 - ‘역학과 에너지’와 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.
 - 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.
 - 교육용 마이크로프로세서를 활용한 피지컬 컴퓨팅을 탐구 실험·실습에 도입하여 학생의 참여도를 높이고 융복합적 문제해결 능력을 신장하는 기회를 제공한다.
- (라) 학생의 ‘역학과 에너지’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 ‘역학과 에너지’ 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
 - 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
 - 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역

별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.

- ‘역학과 에너지’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- 물리학이 많은 과학 분야의 기초를 제공하며, 자연 세계를 본질적으로 이해하는 기본적인 학문임을 인식시키고, 학습 내용과 관련된 첨단 과학이나 기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.

(마) 학생이 ‘역학과 에너지’ 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.

- 실험 기구의 사용 방법과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
- 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
- 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
- 상황에 따라 실험 시연 또는 시범으로 대체할 수 있다.

(바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.

(사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.

- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
- 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.

(아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.

- 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '역학과 에너지'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '역학과 에너지' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '역학과 에너지' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '역학과 에너지' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '역학과 에너지' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
 - 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
 - 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
 - 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
 - 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.
- (다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 '역학과 에너지'의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라

학습의 과정도 함께 평가한다.

- ‘역학과 에너지’의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
- ‘역학과 에너지’의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
- ‘역학과 에너지’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) ‘역학과 에너지’를 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 평가 도구를 개발할 때는 창의융합적 문제해결력과 인성 및 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 ‘역학과 에너지’ 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 ‘역학과 에너지’ 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 ‘역학과 에너지’ 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

전자기와 양자

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘전자기와 양자’는 물리학의 학문적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람을 육성하기 위한 과목이다. ‘전자기와 양자’는 전기와 자기의 상호작용, 빛의 성질과 응용, 원자보다 작은 미시세계 등에 대해 학문적 흥미와 호기심을 갖도록 하며, 물리학 탐구 능력과 과학적 태도를 함양하여, 자연과 일상생활에서 접하게 되는 다양한 물리 현상에 대한 의문점들을 과학적이고 창의적으로 해결하는 물리학의 학문적 소양을 기르는 데 중점을 둔다.

‘전자기와 양자’는 초·중학교 ‘과학’부터 고등학교 ‘통합과학1, 2’까지 다룬 물리학의 기초 개념을 바탕으로 구성되며, 일반선택 과목인 ‘물리학’과 진로선택 과목인 ‘역학과 에너지’ 및 융합선택 과목 ‘과학의 역사와 문화’, ‘융합과학 탐구’와 긴밀한 연계를 가진다. ‘전자기와 양자’는 전자기학, 광학, 양자역학, 천체물리학과 같이 자연 현상의 근본적인 성질을 이해하는 물리학 분야를 포함하고, 전기, 전자, 정보 통신, 재료, 반도체, 컴퓨터 하드웨어, 디스플레이, 센서, 양자컴퓨팅 등과 같이 현대와 미래 산업의 근간을 이루는 다양한 이공계열 진로와 관련 있다.

‘전자기와 양자’는 물질의 전자기적 성질과 빛에 대해 거시세계의 현상에서 시작하여 원자 수준의 크기에서 벌어지는 현상 등과 같이 인간의 지각 범위를 초월하는 미시세계로 이어지는 스토리라인에 따라 전자기적 상호작용, 빛과 정보 통신, 양자와 미시세계 영역으로 구성된다. 전자기적 상호작용 영역에서는 물질의 전기적 및 자기적 상호작용에 대한 이해를 바탕으로 이러한 지식이 에너지 전환 및 정보 통신과 관련된 현대의 전기전자통신 기술에 어떻게 활용되는지를 다룬다. 빛과 정보 통신 영역에서는 간섭, 편광, 굴절, 물질과의 상호작용 등 빛의 기본 특성과 함께 이와 관련된 광학 기기, 정밀 측정, 영상기술, 의료진단 기술을 다룬다. 양자와 미시세계 영역에서는 빛과 물질의 이중성, 터널 효과, 중첩과 확률 파동 등 미시세계의 고유한 특성과 기묘하고 아름다운 거동을 감상하고, 원자 이하 수준을 다루는 정밀과학이

현대 문명과 기술 발전에 끼친 영향을 탐색할 기회를 갖는다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적 문제해결력과 창의성을 발휘하는 전문가 집단과 과학적 소양을 갖춘 시민이 함께 이끄는 사회이다. '전자기와 양자'에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 함양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달하고, 행위 주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

전자기 및 양자와 관련되는 다양한 자연 현상과 일상생활의 경험에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 탐구하여 자연의 신비와 아름다움을 인식하고, 물리학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 역량, 과학적 태도를 함양하여 과학기술과 관련된 진로를 선택하기 위해 필요한 역량을 기른다.

- (1) 자연 현상과 일상생활에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 전자기 및 양자와 관련된 개인과 사회의 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 이해하고 전자기 및 양자와 관련된 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 자연 현상과 일상생활을 과학적으로 탐구하여 전자기와 양자의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 전기장과 자기장을 통한 상호작용은 여러 가지 자연현상을 만들어낸다. · 저항, 축전기, 인덕터, 다이오드, 트랜지스터 등 전자기적 상호작용을 이용하는 여러 소자들을 이용하여 다양한 기능을 갖는 장치와 회로들을 개발하고 활용한다. · 굴절, 간섭, 회절, 편광 등 빛의 진행과 관련된 성질이 정보를 처리하는 다양한 기술에 활용되어 현대 문명에 영향을 준다. · 빛과 물질의 상호작용에 기반하는 광전효과와 레이저를 이용한 기술들이 디지털 정보 통신 등에서 널리 활용된다. · 미시 입자는 입자-파동 이중성 및 중첩을 토대로 확률적인 방식으로 기묘하게 거동하며, 이를 활용한 양자 기술은 미래 사회를 획기적으로 바꿀 것으로 기대된다. · 원자 같은 미시 입자는 불확정성 원리를 따르면서 터널 효과 같이 거시적으로는 불가능한 방식으로 거동하며, 이에 대한 인식은 세계관의 변화로 이어진다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	전자기적 상호작용	· 전기력선과 등전위면 · 유전분극 · 로런츠 힘 · 유도기전력 · 반도체 소자
	빛과 정보 통신	· 렌즈와 수차 · 간섭과 회절 · 편광 · 광전효과 · 레이저
	양자와 미시세계	· 입자-파동 이중성 · 확률 파동 · 중첩 · 터널 효과 · 불확정성 원리 · 핵융합
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 물리 현상에서 문제를 인식하고 가설을 설정하기 · 변인을 조작적으로 정의하여 탐구 설계하기 · 다양한 도구와 수학적 사고를 활용하여 정보를 수집·기술하기 · 증거와 과학적 사고에 근거하여 자료를 분석·평가·추론하기 · 결론을 도출하고 자연 현상 및 기술 상황에 적용·설명하기 · 모형을 생성하고 활용하기 · 다양한 매체를 활용하여 표현하고 의사소통하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제 해결에 대한 개방성 · 안전·지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 전자기적 상호작용

- [12전자01-01] 전하 주위의 전기장을 정량적으로 구하고, 전기력선과 등전위면으로부터 전기장의 세기와 방향을 추리할 수 있다.
- [12전자01-02] 정전기 유도와 유전분극을 설명하고, 일상생활에서 적용되는 예를 찾을 수 있다.
- [12전자01-03] 자기력선을 이용하여 전류가 흐르는 도선 주위의 자기장의 세기와 방향을 추리할 수 있다.
- [12전자01-04] 로런츠 힘이 발생하는 조건을 알고, 로런츠 힘과 관련된 현상과 기술을 설명할 수 있다.
- [12전자01-05] 자기선속의 변화로 전자기 유도를 이해하고, 변압기, 인덕터 등 전자기 유도 기술의 활용 기술을 설명할 수 있다.
- [12전자01-06] 저항, 축전기, 인덕터를 활용하는 장치를 찾아 에너지 관점에서 정성적으로 설명할 수 있다.
- [12전자01-07] 다이오드, 트랜지스터 등 반도체 소자를 활용하는 전자회로를 분석하고, 현대 문명에서 반도체의 중요성을 인식할 수 있다.

<탐구 활동>

- 도체판과 자석을 이용하여 자기 브레이크 탐색하기
- 트랜지스터를 이용하여 스피커 소리 증폭하기

(가) 성취기준 해설

- [12전자01-01,03] 등전위면, 전기력선, 자기력선을 그리는 방법 대신 이미 그려진 그림을 해석하여 전기장과 자기장에 대한 정보를 추리하는 방식으로 다룬다.
- [12전자01-04] 도선이 받는 힘, 입자 가속기, 토카막, 밴앨런대 등 로런츠 힘과 관련된 다양한 현상과 사례를 다룬다.
- [12전자01-07] 반도체 소자를 활용한 정류, 증폭, 기초 논리회로 등을 회로 위주로 다루며, 미시적 작동 원리에 초점을 맞추지 않도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '전기와 자기', 고등학교 '통합과학1, 2'의 물질과 규칙성, 환경과 에너지, '물리학'의 전기와 자기와 연계된다.
- 전기장과 자기장을 다룰 때, 입자가 장을 만들고 장이 만들어진 곳에 놓인 다른 입자

가 힘을 받는다는 의미에서 장이 상호작용의 매개물이라는 것을 인식하게 한다.

- 전자기 상호작용을 다룰 때, 자연 현상 이외에 전자기 상호작용을 이용한 기술들이 다양한 산업 영역에서 활용됨을 소개한다.
- 저항, 축전기, 인덕터, 다이오드, 트랜지스터 등의 소자를 활용한 장치와 회로들이 어떻게 작동하고 일상생활에서 어떻게 활용되는지를 인식하도록 지도한다.

(2) 빛과 정보 통신

[12전자02-01] 빛의 간섭과 회절을 알고, 홀로그램 등 현대의 정밀 기술에 활용되는 예를 찾을 수 있다.

[12전자02-02] 렌즈와 거울을 이용한 광학 기기의 원리와 수차를 설명할 수 있다.

[12전자02-03] 편광의 원리를 이해하고, 이를 활용한 디지털 정보 기술의 사례를 조사할 수 있다.

[12전자02-04] 광전효과에서 빛과 물질이 상호작용하는 방식을 알고, 디지털 영상 정보, 광센서, 태양전지 등 광전효과와 관련된 다양한 기술을 조사할 수 있다.

[12전자02-05] 레이저의 특징과 빛이 증폭되는 원리를 알고, 레이저가 디지털 광통신 등 여러 영역에서 활용됨을 조사하여 현대 문명에서 레이저의 중요성을 인식할 수 있다.

<탐구 활동>

- 세워진 비누막에 의한 빛의 간섭 양상 관찰하고 설명하기
- 센서와 편광판을 이용하여 다양한 디스플레이에서 나오는 빛의 편광 상태 조사하기

(가) 성취기준 해설

- [12전자02-01] 반사에 의한 위상변화를 포함하여 간섭 현상을 다루며, 회절과 분해능은 정성적으로만 다룬다.
- [12전자02-02] 카메라, 망원경, 현미경 등의 광학 기기는 정성적 원리 위주로 다루며, 렌즈, 거울, 프리즘 등이 광학 기기에서 어떻게 활용되며 어떤 원리가 관련되는지를 설명할 수 있도록 지도한다. 수차는 구면수차와 색수차에 대한 용어 도입 없이 정성적으로 다룬다.
- [12전자02-03] 편광판을 지나는 빛의 투과량 변화는 정성적으로 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '빛과 파동', 고등학교 '물리학'의 빛과 물질과 연계된다.
- 레이저 등 광학 기기를 실물로 다룰 때 빛의 특성에서 유래하는 위험 요인을 설명하고 안전에 유의한다.

- 빛과 물질이 상호작용하는 기본 방식인 흡수와 방출을 이해하고, 광전효과와 레이저가 현대사회에서 어떻게 이용되는지 인식할 수 있도록 지도한다.

(3) 양자와 미시세계

- [12전자03-01] 단일 양자 수준의 이중 슬릿 실험을 통해서 입자-파동 이중성을 확인하고, 단일 양자의 분포에 대한 실험 결과를 확률 파동의 간섭을 토대로 해석할 수 있다.
- [12전자03-02] 중첩과 측정을 통한 확률적 상태 변화를 이해하고, 이를 이용한 양자컴퓨터, 양자암호통신 등의 양자 기술이 일상생활과 미래 사회에 미칠 영향을 인식할 수 있다.
- [12전자03-03] 터널 효과를 설명하고, 관련된 현상과 기술을 조사하여 발표할 수 있다.
- [12전자03-04] 현대의 원자모형을 불확정성 원리와 확률을 기반으로 설명하고, 보어의 원자모형과 비교할 수 있다.
- [12전자03-05] 별에서 핵융합에 의해 에너지가 생성되고 빛이 방출되는 원리를 알고, 별빛의 스펙트럼에 기반하여 별의 구성 원소를 추리할 수 있다.

<탐구 활동>

- 전자의 이중 슬릿 실험에 대한 컴퓨터 모의실험하기
- 스펙트럼 관찰을 통해 에너지 준위 확인하기

(가) 성취기준 해설

- [12전자03-01] 드브로이 관계식을 바탕으로 단일 전자나 광자 수준의 이중 슬릿 실험에서 나타나는 입자-파동 이중성의 기묘함을 학생들이 인식할 수 있도록 정성적으로 다룬다.
- [12전자03-02] 양자 기술은 물리적 원리보다는 사회에 미치는 영향을 중심으로 다룬다.
- [12전자03-03] 터널 효과가 고전적으로 불가능하지만 전자소자 소형화에 따른 터널 효과 발생 문제와 주사 터널링 현미경(STM) 등 다양한 현상과 기술에서 나타나는 확률적 현상임을 정성적으로 설명하여 지도한다.
- [12전자03-04] 현대의 원자모형에서 오비탈은 다루지 않는다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 고등학교 '물리학'의 빛과 물질과 연계된다.
- 양자물리 개념에 대한 엄밀한 설명보다는 양자물리의 기묘함을 학생들이 인식하게 하고, 학생들의 상상력을 북돋우는 데 초점을 맞추어 지도한다.

- 양자현상에 대한 직접 관찰과 실험 대신 컴퓨터 모의실험을 활용하여 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '전자기와 양자' 관련 다양한 활동을 통해 '전자기와 양자' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '전자기와 양자' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '전자기와 양자' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '전자기와 양자' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '전자기와 양자' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관

찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.

- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
 - 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이 나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.
- (나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
 - 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
 - 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
 - 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
 - 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.
- ‘전자기와 양자’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
 - 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
 - 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
 - ‘전자기와 양자’와 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활

용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.

- 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.
- 교육용 마이크로프로세서를 활용한 피지컬 컴퓨팅을 탐구 실험·실습에 도입하여 학생의 참여도를 높이고 융복합적 문제해결 능력을 신장하는 기회를 제공한다.

(라) 학생의 '전자기와 양자'에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 '전자기와 양자' 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.

- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
- 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
- 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
- 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
- '전자기와 양자' 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- 물리학이 많은 과학 분야의 기초를 제공하며, 자연 세계를 본질적으로 이해하는 기본적인 학문임을 인식시키고, 학습 내용과 관련된 첨단 과학이나 기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.

(마) 학생이 '전자기와 양자' 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.

- 실험 기구의 사용 방법과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
- 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
- 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.

- 상황에 따라 실험 시연 또는 시범으로 대체할 수 있다.
- (바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- (사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
 - 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.
- (아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
 - 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '전자기와 양자'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '전자기와 양자' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '전자기와 양자' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을

활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

(가) '전자기와 양자' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

(나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '전자기와 양자' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.

- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
- 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
- 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.

(다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 '전자기와 양자'의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.

- '전자기와 양자'의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
- '전자기와 양자'의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
- '전자기와 양자'에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) '전자기와 양자'를 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.

- 평가 도구를 개발할 때는 창의융합적 문제해결력과 인성 및 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 '전자기와 양자' 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 '전자기와 양자' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 '전자기와 양자' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

물질과 에너지

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘물질과 에너지’는 급변하는 미래 사회를 살아가는 데 필요한 핵심역량과 시민으로서 갖추어야 할 화학적 소양을 함양하기 위한 과목이다. ‘물질과 에너지’ 과목에서는 고등학교 ‘화학’에서 학습한 내용을 심화하여 인류 문명의 발전과 우리 삶의 질 향상에 기여해 온 물질 현상과 에너지의 관계에 포함된 화학 개념과 법칙을 이해하고, 과학적 탐구 능력과 태도를 함양하여 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하고 화학 관련 진로 설정에 필요한 역량을 기르는 것을 목적으로 한다.

‘물질과 에너지’는 고등학교 ‘화학’에서 다룬 화학 지식과 실천을 바탕으로 확장하여, 자연과 일상생활에서 접하게 되는 다양한 물질 현상에 대한 의문점들을 과학적이고 창의적으로 해결할 수 있는 역량을 함양하고, 화학에 대한 기초 전문 지식을 갖추기 위한 과목이다. ‘물질과 에너지’는 고등학교 ‘화학’, 고등학교 진로선택 ‘화학반응의 세계’와 융합선택 ‘기후변화와 환경생태’, ‘융합과학 탐구’와 긴밀하게 연계되어 있다.

‘물질과 에너지’는 물질의 세 가지 상태, 용액의 성질, 화학 변화의 자발성, 반응 속도의 4개 영역으로 구성된다. 물질의 세 가지 상태 영역에서는 우리 주변에서 존재하는 물질의 상태와 관련된 현상을, 용액의 성질 영역에서는 대표적인 용매인 물과 묽은 용액의 성질을, 화학 변화의 자발성 영역에서는 화학 반응에서의 에너지 출입과 변화의 방향을, 반응 속도 영역에서는 여러 조건에 따른 화학 반응의 빠르기를 다룬다.

‘물질과 에너지’의 학습은 자연의 다양한 현상을 이해하고 이러한 현상이 일상생활에서 어떻게 적용되어 인간의 삶에 영향을 주는지 알게 한다. 환경에 대한 위기의식과 지속가능한 삶을 위하여, 물질 현상과 에너지의 관계를 다루는 것은 중요하다. 물질의 변화와 이 과정에서 동반되는 에너지는 반도체, 전지, 의약품, 화장품 등 현대인의 삶 대부분에서 활용된다. ‘물질과 에너지’에서는 우리 삶의 질 향상에 기여해 온 물질 탐구 과정과 지식에 대한 이해를 바탕으로 학생들이 화학에 대한 호기심과 흥미를 갖고, 과학적 탐구 능력과 태도를 함양하여, 지식

·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달할 수 있다. 이를 바탕으로 미래 사회 시민으로서 과학적 사고를 가지고 과학 관련 문제에 참여할 수 있는 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

물질 및 에너지와 관련된 다양한 자연 현상과 일상생활의 경험에 대하여 흥미와 호기심을 가지고, 화학의 핵심 개념에 대한 이해와 과학적 탐구를 통해 주변의 현상을 이해하고 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하는 데 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 과학적 소양을 기른다.

- (1) 자연 현상과 물질에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 물질 및 에너지와 관련된 일상생활 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 활용하여 화학 관련 문제의 해결 방안을 탐색하고 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 자연 현상과 일상생활을 과학적으로 탐구하여 물질과 에너지의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 물질의 상태는 온도와 압력에 따라 변하며, 분자 간 상호작용에 따라 기체, 액체, 고체 상태로 존재하여 일상생활에 영향을 준다. · 고유한 성질을 가지는 물질들이 혼합된 용액에서 진하기의 정도에 따라 다양한 특성이 나타나고, 용액의 성질은 일상생활에서의 여러 현상을 설명한다. · 물질의 화학 변화 시 출입하는 에너지는 다양한 방식으로 구현되고, 에너지는 우리의 삶의 질을 향상시키는 데 중요하게 활용된다. · 화학 반응 속도는 농도, 온도, 촉매 등 다양한 요인에 의해 변하며, 이러한 변화는 환경적, 생물학적, 경제적으로 우리 생활에 영향을 미친다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	물질의 세 가지 상태	<ul style="list-style-type: none"> · 이상 기체 방정식 · 혼합 기체의 분압과 몰 분율 · 액체의 분자 간 상호작용과 성질 · 입자 배열에 따른 고체의 분류
	용액의 성질	<ul style="list-style-type: none"> · 물의 성질과 수소 결합 · 용액의 농도에 따른 증기압, 끓는점, 어는점 변화 · 삼투현상
	화학 변화의 자발성	<ul style="list-style-type: none"> · 엔탈피와 열화학 반응식 · 헤스 법칙 · 엔트로피
	반응 속도	<ul style="list-style-type: none"> · 반응 속도의 표현과 의미 · 반응 속도식 · 1차 반응의 반감기 · 활성화 에너지 · 반응 속도에 영향을 미치는 요인
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 물질 현상에서 문제 발견 및 가설 설정하기 · 변인을 조작적으로 정의하고, 탐구 설계하기 · 디지털 도구와 수학적 사고를 활용하여 정보를 수집 · 변환 · 해석하기 · 증거와 과학적 사고에 근거하여 자료를 분석 · 평가 · 추론하기 · 결론을 도출하고 물질 현상을 설명 · 예측하기 · 모형을 만들어 물질 현상을 해석하기 · 도출된 결론을 바탕으로 해결 방안에 대한 합리적 의사 결정하기 · 매체를 활용하여 의사소통 · 협업하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제해결에 대한 개방성 · 안전 · 지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 물질의 세 가지 상태

[12물에01-01] 기체의 온도, 압력, 부피, 몰수 사이의 관계를 통합적으로 이해하고, 이상 기체 방정식을 근사적으로 활용하는 사례를 조사하여 화학의 유용함을 인식할 수 있다.

[12물에01-02] 혼합 기체의 부분 압력과 몰 분율의 관계를 알고, 일상생활에서 유용하게 사용되는 혼합 기체에 호기심을 가질 수 있다.

[12물에01-03] 물질이 액체로 존재할 수 있는 이유를 분자 간 상호작용으로 이해하고, 액체의 종류에 따라 끓는점이 달라짐을 설명할 수 있다.

[12물에01-04] 고체를 결정과 비결정으로 구분하고, 결정성 고체를 화학 결합의 종류에 따라 분류할 수 있다.

<탐구 활동>

- 수소 화합물의 끓는점에 영향을 주는 요인 추론하기

(가) 성취기준 해설

- [12물에01-04] 결정 구조는 다루지 않고, 이온 결합, 공유 결합, 금속 결합을 이용하여 결정성 고체를 이온 결정, 분자 결정, 공유 결정, 금속 결정으로 구분하는 수준으로 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '물질의 상태 변화', '기체의 성질', '물질의 특성', 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, '화학'의 화학의 언어, 물질의 구조와 성질과 연계된다.
- 모의실험을 통해 기체의 압력과 부피, 온도와 부피, 몰수와 부피 관계 등을 파악하여 디지털 소양을 함양하도록 지도한다.
- 물질이 온도와 압력에 따라 기체상, 액체상, 고체상으로 존재할 수 있음을 지도한다.
- 실험을 할 때는 개인 보호 장구를 착용한 후 실험실 안전 수칙에 따라 실험하고, 실험이 끝난 뒤 남은 물질은 화학 실험실 폐수 및 폐기물 처리 기준과 방법에 따라 처리할 수 있도록 한다.

(2) 용액의 성질

[12물에02-01] 다른 액체와 구별되는 물의 성질을 수소 결합으로 설명하고, 경이로운 물의 성질에 흥미를 느낄 수 있다.

[12물에02-02] 실험 데이터를 이용하여 용액의 농도에 따른 증기압, 끓는점, 어는점의 변화를 비교하고, 일상생활에서 나타나는 사례와 연관 지어 설명할 수 있다.

[12물에02-03] 용액의 농도에 따른 삼투현상을 이해하고, 일상생활에서 삼투현상이 나타나는 사례를 찾아 화학 원리가 유용하게 적용됨을 인식할 수 있다.

<탐구 활동>

- 온도 센서를 이용하여 다양한 농도 조건에서 설탕물의 끓는점과 어는점 측정하기
- 농도와 삼투현상의 관계를 찾기 위한 실험 설계하고 수행하기

(가) 성취기준 해설

- [12물에02-02] 끓는점 오름과 어는점 내림은 몰랄 농도 또는 몰 분율을 도입하여 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '물질의 상태 변화', '물질의 특성', 고등학교 '화학'의 물질의 구조와 성질과 연계된다.
- 디지털 센서를 이용한 온도 데이터의 수집과 저장, 처리를 통해 데이터 기반 탐구 활동을 하도록 지도한다.
- 실험을 할 때는 개인 보호 장구를 착용한 후 실험실 안전 수칙에 따라 실험하고, 실험이 끝난 뒤 남은 물질은 화학 실험실 폐수 및 폐기물 처리 기준과 방법에 따라 처리할 수 있도록 한다.

(3) 화학 변화의 자발성

[12물에03-01] 엔탈피의 의미를 알고, 엔탈피를 이용하여 열화학 반응식을 표현할 수 있다.

[12물에03-02] 측정하기 어려운 화학 반응의 엔탈피를 헤스 법칙으로 구하여 화학 법칙의 유용성을 인식할 수 있다.

[12물에03-03] 엔트로피의 의미를 이해하고, 엔탈피와 엔트로피의 변화로 화학 변화의 자발성을 설명할 수 있다.

<탐구 활동>

- 대체 연료와 화석 연료의 효율성을 비교하는 탐구하기
- 중화 반응으로 헤스 법칙을 확인하는 실험하기

(가) 성취기준 해설

- [12물에03-01] 화학 반응에서 열의 출입에 관련된 내용으로 제한하며, 열역학 함수로서의 엔탈피는 다루지 않는다.
- [12물에03-03] 깁스 자유 에너지는 다루지 않으며, 엔트로피는 정성적으로 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '물질의 상태 변화'와 '화학 반응의 규칙성', 고등학교 '통합과학'의 변화와 다양성과 연계된다.
- 화학 반응의 엔탈피 변화 그림, 열화학 반응식 등 다양한 자료를 활용하여 헤스 법칙을 해석하도록 지도한다.
- 대체 연료는 수소, 에탄올 등과 같이 간단한 물질을 다루고, 연소 시 단위 질량이나 단위 부피당 반응 엔탈피를 화석 연료와 비교하여 연료의 효율성을 판단하도록 지도한다.
- 실험을 할 때는 개인 보호 장구를 착용한 후 실험실 안전 수칙에 따라 실험하고, 실험이 끝난 뒤 남은 물질은 화학 실험실 폐수 및 폐기물 처리 기준과 방법에 따라 처리할 수 있도록 한다.

(4) 반응 속도

- [12물에04-01] 화학 반응 속도를 반응물의 농도로 표현할 수 있음을 알고, 자료 해석을 통하여 반응 속도식을 구할 수 있다.
- [12물에04-02] 1차 반응의 반감기가 반응물의 농도에 의존하지 않음을 이해하고, 1차 반응의 반감기가 활용되는 사례를 조사·발표할 수 있다.
- [12물에04-03] 화학 반응에서 유효 충돌과 활성화 에너지의 의미를 알고, 화학 반응이 일어나기 위한 조건에 관심을 가질 수 있다.
- [12물에04-04] 농도, 온도, 촉매에 따라 반응 속도가 달라짐을 이해하고, 일상생활에서 각각의 예를 찾아 화학의 유용성을 인식할 수 있다.

<탐구 활동>

- 센서를 활용하여 반응 속도를 측정하는 실험 설계하고 수행하기
- 농도, 온도, 촉매와 반응 속도의 관계를 탐구하는 실험하기

(가) 성취기준 해설

- [12물에04-02] 적분 속도식을 유도하는 것은 다루지 않으며, 자료 해석을 통해 반감기를 찾도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 ‘화학 반응의 규칙성’, 고등학교 ‘통합과학2’의 변화와 다양성, ‘화학’의 역동적인 화학 반응과 연계된다.
- 디지털 탐구 도구를 이용하여 학생들이 문제를 해결하기 위해 실시간 데이터를 수집, 저장, 처리함으로써 디지털 소양을 함양하도록 지도한다.
- 생태전환교육과 연계하여 토양 오염, 수질 오염, 대기 오염 등 인류가 당면한 환경 문제의 심각성을 인지하고, 촉매나 효소를 사용하여 이를 해결하는 방법을 통해 지속가능한 지구에 대한 책임감을 갖도록 지도한다.
- 실험을 할 때는 개인 보호 장구를 착용한 후 실험실 안전 수칙에 따라 실험하고, 실험이 끝난 뒤 남은 물질은 화학 실험실 폐수 및 폐기물 처리 기준과 방법에 따라 처리할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '물질과 에너지' 관련 다양한 활동을 통해 '물질과 에너지' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '물질과 에너지' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '물질과 에너지' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '물질과 에너지' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '물질과 에너지' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관

찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.

- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 탐구 도구 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘물질과 에너지’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘물질과 에너지’ 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.

- 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.
- (라) 학생의 ‘물질과 에너지’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 ‘물질과 에너지’ 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
 - 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
 - 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
 - ‘물질과 에너지’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- (마) 학생이 ‘물질과 에너지’ 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.
- 실험 기구의 사용 방법과 실험 약품에 대한 물질안전보건자료를 안내하고, 실험실 안전 교육을 실시한다.
 - 실험 과정에서 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
 - 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
- (바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- (사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.

- 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.
- (가) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
- 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준을 보장하도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) ‘물질과 에너지’에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) ‘물질과 에너지’ 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) ‘물질과 에너지’ 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) ‘물질과 에너지’ 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, ‘물질과 에너지’ 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
 - 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.

- 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
 - 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
 - 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.
- (다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 ‘물질과 에너지’의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.
- ‘물질과 에너지’의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
 - ‘물질과 에너지’의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
 - ‘물질과 에너지’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
- (라) ‘물질과 에너지’를 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.
- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
 - 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
 - 평가 도구를 개발할 때는 창의 융합적 문제해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
 - 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
 - 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용할 수 있다.
- (마) 학생들의 ‘물질과 에너지’ 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.
- 다양한 평가 도구를 활용하여 ‘물질과 에너지’ 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.

- 평가 결과를 학생의 '물질과 에너지' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

화학 반응의 세계

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘화학 반응의 세계’는 21세기를 살아가는 데 필요한 핵심역량과 시민으로서 갖추어야 할 화학 소양을 함양하기 위한 과목이다. ‘화학 반응의 세계’는 다양한 화학 반응과 관련된 지식과 탐구 방법을 학습함으로써 과학적 탐구 능력과 태도를 함양하여 화학 관련 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하는 능력을 길러 화학 관련 진로 설정에 필요한 역량을 기르는 것을 목적으로 한다.

‘화학 반응의 세계’는 고등학교 ‘화학’에서 다룬 화학 지식(앎)과 실천을 확장하여, 화학 반응과 관련된 개념을 다룬다. ‘화학 반응의 세계’는 고등학교 ‘화학’, 고등학교 진로선택 ‘물질과 에너지’와 융합선택 ‘융합과학 탐구’와 긴밀하게 연계되어 있다.

‘화학 반응의 세계’는 산 염기 평형, 산화·환원 반응, 탄소 화합물과 반응의 3개 영역으로 구성된다. 산 염기 평형 영역에서는 화학 평형 관점에서 바라본 산과 염기를, 산화·환원 반응 영역에서는 화학 전지의 화학적 원리를, 탄소 화합물과 반응 영역에서는 탄소 화합물과 관련한 간단한 반응을 다룬다.

화학 반응은 반도체, 전지, 의약품, 화장품, 식품 등 현대인의 삶에 널리 이용되고 있으며 화학 반응과 관련된 지식과 탐구 방법은 순수 화학뿐만 아니라 화학을 응용하는 공학, 생명공학, 의학 등 다양한 분야에서 필요로 하고 있다. ‘화학 반응의 세계’에서 제시하는 화학 지식과 탐구 방법을 학습함으로써 일상생활의 다양한 문제뿐만 아니라 우리 인류를 위협하는 사회 문제를 과학적으로 해결하는 데 필요로 하는 사고 방법과 지식체계를 형성할 수 있다. ‘화학 반응의 세계’에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달할 수 있으며, 이를 바탕으로 과학적 사고력을 갖춘 미래 사회 시민으로서 개인과 사회의 문제를 과학적으로 접근하고 해결할 수 있을 것이다.

나. 목표

다양한 화학 반응이 관련되는 자연 현상과 일상생활의 경험에 대하여 흥미와 호기심을 가지고, 화학의 핵심 개념에 대한 이해와 과학적 탐구 능력의 함양을 통하여 민주 시민으로서 과학적이고 창의적인 태도로 개인과 사회 문제 해결에 참여할 뿐만 아니라 이공계열 분야의 진로를 선택할 때 필요한 화학 기초 역량을 기른다.

- (1) 자연 현상과 물질에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 다양한 화학 반응이 관련된 일상생활 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 활용하여 화학 관련 문제의 해결 방안을 탐색하고 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 자연 현상과 일상생활을 과학적으로 탐구하여 화학 반응의 세계의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고, 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제 해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> 산과 염기, 중화 반응은 화학 평형의 원리로 설명할 수 있으며, 이는 생명의 항상성과 지구 생태의 지속가능성에 영향을 미친다. 물질의 산화·환원 반응의 경향성은 정량적으로 측정 가능하며, 이는 산화·환원 반응의 조절 및 화학 전지 개발의 기본 원리가 된다. 탄소 화합물의 성질은 작용기를 기준으로 분류되고 이해될 수 있으며, 탄소 화합물의 변화는 고분자 재료 및 신약 개발 등 최신 과학·기술·사회 발달에 중요한 축이 된다. 	
범주		구분	내용 요소
지식·이해	산 염기 평형	<ul style="list-style-type: none"> 산과 염기의 정의와 성질 이온화 상수와 산 염기의 세기 약산과 약염기 수용액의 pH 중화 적정 곡선 염의 가수 분해 완충 작용 	
	산화·환원 반응	<ul style="list-style-type: none"> 산화·환원 반응과 산화수 산화·환원 반응식 표준 환원 전위 화학 전지 전기 분해 화학 전지의 유용성 	
	탄소 화합물과 반응	<ul style="list-style-type: none"> 작용기와 반응 고분자 물질 신물질 개발 	
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> 물질 현상에서 문제 발견 및 가설 설정하기 변인을 조작적으로 정의하고, 탐구 설계하기 디지털 탐구 도구와 수학적 사고를 활용하여 정보를 수집·변환·해석하기 증거와 과학적 사고에 근거하여 자료를 분석·평가·추론하기 결론을 도출하고 물질 현상을 설명·예측하기 모형을 만들어 물질 현상을 해석하기 도출된 결론을 바탕으로 해결 방안에 대한 합리적 의사 결정하기 매체를 활용하여 의사소통·협업하기 	
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> 과학의 심미적 가치 과학 유용성 자연과 과학에 대한 감수성 과학 창의성 과학 활동의 윤리성 과학 문제해결에 대한 개방성 안전·지속가능 사회에 기여 과학 문화 향유 	

나. 성취기준

(1) 산 염기 평형

[12반응01-01] 브뢴스테드-라우리 산과 염기의 정의를 이해하고, 이에 따라 산과 염기를 구별할 수 있다.

[12반응01-02] 이온화 상수를 이용하여 산과 염기의 상대적인 세기를 추론하고, 약산과 약염기 수용액의 pH를 구할 수 있다.

[12반응01-03] 중화 적정 실험의 pH 변화를 데이터에 근거하여 해석할 수 있다.

[12반응01-04] 이온화 상수를 이용하여 염의 가수 분해를 설명할 수 있다.

[12반응01-05] 화학 평형으로 생체 내 완충 작용을 설명하고, 화학 원리의 신비로움을 느낄 수 있다.

<탐구 활동>

- 0.1M의 강산, 강염기, 약산, 약염기 수용액의 pH를 측정하고 이론값과 비교하기
- 실험 데이터에 근거하여 중화 적정 곡선 시각화하기
- 짝산 짝염기의 이온화 상수를 바탕으로 염 수용액의 액성을 예측하고 실험 결과와 비교하기
- 강산이나 강염기를 첨가할 때 물과 완충 용액의 pH 변화 비교하기

(가) 성취기준 해설

- [12반응01-01] 브뢴스테드-라우리 산과 염기 정의의 확장성과 유용성을 다룬다.
- [12반응01-05] 완충 작용을 설명할 때 복잡한 pH 계산은 지양하고, 생체 내 화학 반응에서 완충 용액의 중요성을 중심으로 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '물질의 구성', '화학 반응의 규칙성', 고등학교 '통합과학2'의 변화와 다양성, '화학'의 화학 평형, 역동적인 화학 반응과 연계된다.
- 브뢴스테드-라우리 정의에서부터 약산, 약염기 수용액의 pH를 구하기까지 화학 평형의 개념이 바탕이 됨을 인지하도록 지도한다.
- 중화 적정 곡선을 다룰 때 학생들이 수학적 사고에 기반한 컴퓨팅 사고력과 디지털 소양을 함양하도록 수업을 구성하여 지도할 수 있다.
- 산과 염기 수용액을 다룰 때는 개인 보호 장구를 착용한 후 실험실 안전 수칙에 따라 실험하고, 실험이 끝난 뒤 남은 물질은 화학 실험실 폐수 및 폐기물 처리 기준과 방법에 따라 처리할 수 있도록 한다.

(2) 산화·환원 반응

[12반응02-01] 전자의 이동과 산화수 변화로 산화·환원 반응을 이해하고, 반쪽 반응식을 활용하여 산화·환원 반응식을 완성할 수 있다.

[12반응02-02] 화학 전지의 발전 과정을 조사하여 실용 전지의 구조적 공통점을 추론할 수 있다.

[12반응02-03] 화학 전지의 원리를 산화·환원 반응으로 설명하고, 표준 환원 전위를 이용하여 전위차를 구할 수 있다.

[12반응02-04] 전기 분해의 원리를 산화·환원 반응으로 설명하고, 산업 현장에서 활용되는 전기 분해의 예를 조사하여 발표할 수 있다.

[12반응02-05] 생명 현상 및 화학 전지에서 이용되는 다양한 산화·환원 반응과 그 반응에 이용된 물질의 역할을 조사하여 화학의 신비로움을 느낄 수 있다.

<탐구 활동>

- 금속판과 전해질을 이용하여 전지를 구성하고, 효율적인 전지가 갖추어야 하는 조건 탐색하기
- 염 수용액과 전원 장치를 이용하여 금속 제품 표면에 도금하기
- 지속가능한 발전을 위한 미래 전지 설계하기

(가) 성취기준 해설

- [12반응02-01] 산화·환원 반응은 동시에 일어남을 다룬다. 산화제와 환원제가 따로 정해져 있는 것이 아니라 특정 산화·환원 반응에서 상대적 세기에 의해 결정되는 것임을 강조한다.
- [12반응02-03] 산화·환원 반응을 통하여 화학 에너지가 전기 에너지로 전환되는 원리를 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '화학 반응의 규칙성', 고등학교 '통합과학2'의 변화와 다양성, '화학'의 화학의 언어와 연계된다.
- 학생들이 조사한 과제를 발표하는 과정에서 다양한 의견들을 서로 검토하도록 동료 평가를 실시할 수 있다.
- 화학 전지 만들기 및 도금 실험을 수행할 때 개인 보호 장구를 착용한 후 실험실 안전 수칙에 따라 실험하고, 실험이 끝난 뒤 남은 물질은 화학 실험실 폐수 및 폐기물 처리 기준과 방법에 따라 처리할 수 있도록 한다.

(3) 탄소 화합물과 반응

[12반응03-01] 일상생활에 유용한 탄소 화합물을 작용기에 따라 분류할 수 있다.

[12반응03-02] 간단한 탄소 화합물의 화학 반응 예를 찾아 작용기의 변화로 설명할 수 있다.

[12반응03-03] 단위체의 중합 반응으로 다양한 고분자가 합성되는 것을 이해하여 화학 반응의 유용성을 인식할 수 있다.

[12반응03-04] 탄소 화합물의 반응을 통해 합성된 새로운 물질이 과학·기술·사회 발전에 끼친 영향을 조사하여 화학의 유용성을 깨달을 수 있다.

<탐구 활동>

- 간단한 알코올, 알데하이드, 카복실산 분자를 화학식으로 표현하고 성질 탐구하기
- 음주 측정기 만들기, 은거울 반응 등 실험을 통해 작용기의 변화 탐구하기
- 탄소 화합물의 반응을 이용하여 의약품, 인공 향, 고분자 등 새로운 물질 만들기

(가) 성취기준 해설

- [12반응03-01~02] 작용기는 알코올, 알데하이드, 카복실산만 다루고 작용기가 바뀌면 화합물의 성질도 바뀐다는 수준으로 다룬다.
- [12반응03-03] 단백질, 핵산과 같은 천연 고분자뿐만 아니라 합성 고분자도 단위체의 반복적 결합으로 만들어진다는 것을 이해하는 수준으로 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군의 '물질의 구성', 고등학교 '통합과학1, 2'의 물질과 규칙성, 과학과 미래 사회, '화학'의 물질의 구조와 성질과 연계된다.
- 탄소 화합물의 반응의 종류를 학습하기보다는 탄소 화합물의 반응을 활용하여 인간의 삶을 윤택하게 하는 화합물을 개발할 수 있다는 점을 중점으로 지도한다.
- 탄소 화합물의 반응 관련 실험을 수행할 때 개인 보호 장구를 착용한 후 실험실 안전 수칙에 따라 실험하고, 실험이 끝난 뒤 남은 물질은 화학 실험실 폐수 및 폐기물 처리 기준과 방법에 따라 처리할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '화학반응의 세계' 관련 다양한 활동을 통해 '화학반응의 세계' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '화학반응의 세계' 관련 기초소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '화학반응의 세계' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '화학반응의 세계' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '화학반응의 세계' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관

찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.

- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
 - 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이 나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.
- (나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
 - 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
 - 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
 - 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
 - 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 탐구 도구 및 환경을 적극적으로 활용한다.
- ‘화학반응의 세계’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
 - 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
 - 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
 - ‘화학반응의 세계’ 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활

용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.

- 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.

(라) 학생의 ‘화학반응의 세계’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 ‘화학반응의 세계’ 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.

- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
- 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
- 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
- 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
- ‘화학반응의 세계’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 관련된 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.

(마) 학생이 ‘화학반응의 세계’ 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.

- 실험 기구의 사용 방법과 실험 약품에 대한 물질안전보건자료를 안내하고, 실험실 안전 교육을 실시한다.
- 실험 과정에서 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
- 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.

(바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.

(사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.

- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
 - 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.
- (아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
 - 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준을 보장하도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '화학반응의 세계'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '화학반응의 세계' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '화학반응의 세계' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '화학반응의 세계' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '화학반응의 세계' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.

- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
- 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
- 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.

(다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 ‘화학반응의 세계’의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.

- ‘화학반응의 세계’의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
- ‘화학반응의 세계’의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
- ‘화학반응의 세계’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) ‘화학반응의 세계’를 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 평가 도구를 개발할 때는 창의 융합적 문제해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 ‘화학반응의 세계’ 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습

활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 '화학반응의 세계' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 '화학반응의 세계' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

세포와 물질대사

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘세포와 물질대사’는 ‘생명과학의 학문적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람’을 육성하기 위한 과목이다. ‘세포와 물질대사’에서는 생명의 기본 단위인 세포와 생명체에서 일어나는 다양한 생명 현상에 대한 학문적 흥미와 호기심을 갖도록 하며, 생명과학 탐구능력과 태도를 함양하여, 자연과 일상생활에서 접하게 되는 다양한 생명 현상에 대한 의문점들을 과학적이고 창의적으로 해결하는 생명과학의 학문적 소양을 기르는 데 중점을 둔다.

‘세포와 물질대사’는 고등학교 일반선택 과목인 ‘생명과학’과 진로선택 과목인 ‘생물의 유전’, 융합선택 과목인 ‘기후변화와 환경생태’, ‘융합과학탐구’와 긴밀하게 연계되어 있다.

‘세포와 물질대사’는 고등학교 ‘생명과학’에서 학습한 지식과 실천을 연계하여 미래 사회를 살아가기 위한 역량을 함양하기 위해 세포와 물질대사 관련 핵심 개념을 바탕으로 세포, 물질대사와 에너지, 세포호흡과 광합성 3개의 영역으로 구성된다. ‘세포와 물질대사’의 세포 영역은 생명체를 이루는 기본 구성 물질, 세포의 특성을 다루고, 물질대사와 에너지 영역은 세포 내에서 일어나는 물질대사, 생명 활동에 필요한 에너지의 공급을 다루며, 세포호흡과 광합성 영역은 동물세포와 식물세포에서 일어나는 세포호흡과 광합성을 다룬다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적 문제해결력과 창의성을 발휘하는 전문가 집단과 과학적 소양을 갖춘 시민이 함께 이끄는 사회이다. ‘세포와 물질대사’에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달하고, 행위 주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

생명 현상 탐구를 바탕으로 세포와 물질대사 관련 핵심 개념을 통합적으로 이해하여 학문적 흥미와 호기심을 가지고 올바른 자연관과 생명관을 기른다. 또한, 생명과학 탐구 능력을 함양하고 일상생활에서 생명과학 관련 문제를 해결하는 과정에서 이공계열 분야의 진로를 선택할 때 필요한 생명과학 기초 역량을 기른다.

- (1) 세포와 물질대사에 대한 과학적 흥미와 호기심을 바탕으로 생명과학 관련 일상생활 문제를 인식하고 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 활용하여 세포와 물질대사 관련 문제의 해결 방안을 탐색하고 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 생명 현상을 과학적으로 탐구하여 세포와 물질대사의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 생명체는 구조적 및 기능적 특징을 갖는 기본 구성 물질로 이루어져 있으며, 세포의 생명 활동 유지에는 여러 세포 소기관이 유기적으로 연관되어 있다. · 세포에서는 다양한 화학 반응에 의해 세포의 생명 활동이 일어나며, 효소에 의해 조절되는 에너지의 출입을 동반한 물질대사는 건강 유지의 원리가 된다. · 세포는 세포호흡을 통해 생명 활동에 필요한 에너지를 얻으며, 광합성을 통해 빛에너지를 화학에너지로 전환하여 합성된 유기물은 우리 생활에 다양하게 이용된다.
범주		구분 내용 요소
지식·이해	세포	<ul style="list-style-type: none"> · 생명체의 구성 물질 · 세포의 연구방법 · 세포 소기관의 유기적 관계 · 원핵세포와 진핵세포 · 세포막의 물질 수송
	물질대사와 에너지	<ul style="list-style-type: none"> · 물질대사 · ATP · 생명 활동에 필요한 에너지 · 효소의 작용 · 효소의 종류 · 효소의 이용
	세포호흡과 광합성	<ul style="list-style-type: none"> · 미토콘드리아의 구조와 기능 · 세포호흡 과정 · 발효 · 엽록체의 구조와 기능 · 명반응과 탄소 고정반응 · 전자전달계 · 광합성과 세포호흡의 관계
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 생물 특징과 생명 활동 관계 추론하기 · 생명 현상에서 문제 발견 및 가설 설정하기 · 생명과학 탐구 설계, 수행 및 조사하기 · 생명과학적 근거를 기반으로 자료 해석, 분석 및 결론 도출하기 · 모형 생성하여 생명 현상 설명하기 · 다양한 매체를 활용하여 협력적 소통하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제 해결에 대한 개방성 · 안전·지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 세포

[12세포01-01] 탄수화물과 지질의 종류와 주요 기능을 이해하고 생물체에 들어있는 탄수화물과 지질을 관찰할 수 있다.

[12세포01-02] 핵산과 단백질의 기본 구조와 세포에서의 주요 기능을 조사하여 설명할 수 있다.

[12세포01-03] 동물세포와 식물세포를 구성하는 세포 소기관의 구조와 기능을 이해하고, 세포 소기관들의 유기적 관계를 추론하여 협력적으로 소통할 수 있다.

[12세포01-04] 원핵세포와 진핵세포의 공통점과 차이점을 설명할 수 있다.

[12세포01-05] 세포막의 구조와 특성을 이해하고, 세포막을 통한 물질 수송 과정을 추론할 수 있다.

<탐구 활동>

- 핵산과 단백질의 모형 제작하기
- 현미경을 이용하여 세포의 크기 측정하기
- 간이 원심분리기구 제작하기
- 세포에서 삼투현상 관찰하기

- [12세포01-01~02] 탄수화물과 지질 관찰은 주변 생물 재료를 활용하도록 하며, 탄수화물, 지질, 핵산, 단백질의 화학적 구조는 화학식으로 다루기보다는 간단한 형태로 다루고, 물질들의 중요 특성과 기능을 이해하는 수준에서 다룬다.
- [12세포01-03] 세포 소기관의 구조와 기능은 전자현미경을 포함한 다양한 현미경의 이용, 세포 분획법, 자기 방사법 등의 방법으로 알아낼 수 있음을 이해하도록 하고, 세포 소기관의 유기적 관계는 물질의 합성과 분비를 중심으로 다루도록 한다.
- [12세포01-04] 원핵세포와 진핵세포의 차이를 DNA, 세포 내 막 구조, 리보솜, 세포벽을 중심으로 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '생물의 구성과 다양성', 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, 시스템과 상호작용, '생명과학'의 생명 시스템의 구성, 생명의 연속성과 다양성과 연계된다.
- 현미경으로 관찰할 때 탄수화물과 지질임을 확인하는 방법에 대해서도 다루도록 한다.

- 현미경을 이용한 세포의 크기 측정은 마이크로미터 이외에도 현미경용 이미지 분석 소프트웨어를 이용하여 측정할 수 있다.
- 다양한 생물 재료를 사용하여 흥미를 느끼도록 유도하며, 세포 또는 생물체 내의 물질 관찰 시에는 실험실 안전교육을 실시하고 생물 재료 및 화학 약품 처리 방법에 따라 분리하여 수거하고 처리하여 학생 안전 및 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.

(2) 물질대사와 에너지

- [12세포02-01] 물질대사는 생명체에서 생명을 유지하기 위해 일어나는 화학 반응임을 이해하고 에너지의 출입이 동반됨을 추론할 수 있다.
- [12세포02-02] 생명 활동에 필요한 에너지를 공급하는 과정에서 광합성과 세포호흡 그리고 ATP의 역할을 설명할 수 있다.
- [12세포02-03] 효소의 종류와 특성을 이해하고 효소의 활성에 영향을 미치는 요인에 대한 실험을 설계하여 수행할 수 있다.
- [12세포02-04] 효소의 작용 기작을 이해하고, 생명체 내에서 일어나는 효소 작용의 중요성에 대해 다양한 매체를 활용하여 협력적으로 소통할 수 있다.
- [12세포02-05] 효소가 우리 생활이나 산업에 다양하게 이용되는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

<탐구 활동>

- 1일 칼로리 섭취량과 소비량 조사하여 에너지 섭취량과 소비량 비교하기
- 발아 중인 콩의 물질대사와 에너지대사 탐구하기

(가) 성취기준 해설

- [12세포02-01] 물질대사 과정에서 효소를 이용한 화학 반응이 일어나며, 에너지 출입을 통한 생명 활동 과정에서 균형있는 에너지 섭취와 소비의 중요성을 다룬다.
- [12세포02-02] 세포호흡을 통한 물질 분해 및 에너지 생성 과정, 광합성에서는 물질 합성 및 에너지 저장 과정에 중점을 두어 다룬다.
- [12세포02-03] 효소의 작용에 영향을 미치는 요인들에 대해 스스로 변인을 설정하여 실험을 설계하고 수행할 수 있도록 지도한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 ‘식물과 에너지’와 ‘동물과 에너지’, 고등학교 ‘통합과학1’의 시스템과 상호작용, ‘생명과학’의 생명 시스템의 구성과 연계된다.
- 조사하는 활동에서 다양한 디지털 탐구 도구나 디지털 플랫폼을 활용하여 디지털 소양

을 함양할 수 있도록 지도한다.

(3) 세포호흡과 광합성

<p>[12세포03-01] 미토콘드리아의 구조를 이해하고 생명체 내에서의 미토콘드리아의 기능을 추론할 수 있다.</p> <p>[12세포03-02] 세포호흡 과정의 단계별 특징을 다양한 매체를 활용하여 협력적으로 소통할 수 있다.</p> <p>[12세포03-03] 세포호흡 과정에서의 인산화 과정을 기질 수준의 인산화와 산화적 인산화 과정으로 구분할 수 있다.</p> <p>[12세포03-04] 산소호흡과 발효의 공통점과 차이점을 이해하고, 실생활에서 발효를 이용한 사례 조사 계획을 세워 조사할 수 있다.</p> <p>[12세포03-05] 엽록체의 구조를 이해하고 기능과 관련지어 설명할 수 있다.</p> <p>[12세포03-06] 광합성의 명반응과 탄소 고정반응을 단계별로 구분하여 특징을 이해하고 두 반응의 상호 관계를 추론할 수 있다.</p> <p>[12세포03-07] 광합성과 세포호흡의 전자 전달계를 비교하여 공통점과 차이점을 다양한 매체를 활용하여 설명할 수 있다.</p> <p>[12세포03-08] 광합성 관련 과학사적 연구 결과를 조사하여 시각화 자료를 창의적으로 제작하여 협력적으로 소통할 수 있다.</p>
<p><탐구 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 미토콘드리아와 엽록체 내부구조 모형 제작하기 • 발효 실험 설계하여 수행하기 • 크로마토그래피로 식물의 잎에서 광합성 색소 분리하기

(가) 성취기준 해설

- [12세포03-02~07] 세포호흡과 광합성 과정이 효소에 의해 조절되는 일련의 화학 반응임을 이해하도록 하며, 세포호흡과 광합성의 탄소 고정반응 과정에서 유기물의 분자 구조식은 다루지 않도록 한다.
- [12세포03-03] 산화적 인산화 과정에서 화학 삼투에 의해 ATP가 합성된다는 수준 정도를 다루도록 한다.
- [12세포03-07] 광합성과 세포호흡의 전자 전달 과정에서 이루어지는 인산화 반응을 에너지, 효소, 산화·환원 반응 중심으로 다루도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 ‘생물의 구성과 다양성’, ‘식물과 에너지’, ‘동물과 에너지’, 고등학교

교 '통합과학1'의 시스템과 상호작용, '생명과학'의 생명 시스템의 구성과 연계된다.

- 미토콘드리아와 엽록체의 내부구조에 대한 수업에서는 다양한 도구나 매체를 활용하며, 가상 현실이나 증강 현실을 활용하여 탐구하도록 하여 디지털 소양을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 실생활에서의 발효 사례와 광합성 관련 과학사 연대표 발표에서는 시각화할 수 있는 도구를 활용하도록 안내하며, 영상 제작이나 다양한 디지털 기기나 디지털 플랫폼을 활용하여 디지털 소양을 함양할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '세포와 물질대사' 관련 다양한 활동을 통해 '세포와 물질대사' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '세포와 물질대사' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '세포와 물질대사' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '세포와 물질대사' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 ‘세포와 물질대사’ 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
- 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.
- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 야외 조사, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘세포와 물질대사’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경

험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.

- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘세포와 물질대사’ 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 한국생명공학연구원 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.
- 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.

(라) 학생의 ‘세포와 물질대사’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 ‘세포와 물질대사’ 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.

- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
- 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
- 생명과학자 이야기, 생명과학사, 시사성 있는 최신 생명과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
- 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
- ‘세포와 물질대사’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.

(마) 학생이 ‘세포와 물질대사’ 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.

- 실험 기구의 사용 방법, 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
- 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 하거나 관련 자료를 조사하여 안전

한 활동을 실행한다.

- 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
- 생물을 다룰 때는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.

(바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.

(사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.

- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
- 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.

(아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
- 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '세포와 물질대사'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '세포와 물질대사' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '세포와 물질대사' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '세포와 물질대사' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

(나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '세포와 물질대사' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.

- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
- 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
- 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.

(다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 '세포와 물질대사'의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.

- '세포와 물질대사'의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
- '세포와 물질대사'의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
- '세포와 물질대사'에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) '세포와 물질대사'를 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 평가 도구를 개발할 때는 창의융합적 문제해결력과 인성 및 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가

를 병행하여 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 '세포와 물질대사' 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 '세포와 물질대사' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 '세포와 물질대사' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

생물의 유전

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘생물의 유전’은 ‘생명과학의 학문적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람’을 육성하기 위한 과목이다. ‘생물의 유전’에서는 생물의 유전 관련 다양한 생명 현상에 대한 학문적 흥미와 호기심을 갖도록 하며, 생명과학 탐구능력과 태도를 함양하여, 자연과 일상생활에서 접하게 되는 다양한 생명 현상에 대한 의문점들을 과학적이고 창의적으로 해결하는 생명과학의 학문적 소양을 기르는 데 중점을 둔다.

‘생물의 유전’은 고등학교 일반선택 과목인 ‘생명과학’과 진로선택 과목인 ‘세포와 물질대사’, 융합선택 과목인 ‘기후변화와 환경생태’, ‘융합과학탐구’와 긴밀하게 연계되어 있다.

‘생물의 유전’은 고등학교 ‘생명과학’에서 학습한 지식과 실천을 연계하여 미래 사회를 살아가기 위한 역량을 함양하기 위해 유전학 분야의 핵심 개념을 바탕으로 유전자와 유전물질, 유전자의 발현, 생명공학기술 3개 영역으로 구성된다. ‘생물의 유전’의 유전자와 유전물질 영역은 생물의 유전, 유전물질과 유전체의 구성을 다루고, 유전자의 발현 영역은 유전자의 발현 과정, 유전자의 발현 조절을 다루며, 생명공학기술 영역은 생명공학기술의 발달과 관련 분야, 생명공학기술의 활용과 생명윤리를 다룬다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적 문제해결력과 창의성을 발휘하는 전문가 집단과 과학적 소양을 갖춘 시민이 함께 이끄는 사회이다. ‘생물의 유전’에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달하고, 행위 주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

생명 현상 탐구를 바탕으로 생물의 유전 관련 핵심개념을 통합적으로 이해하여 학문적 흥미와 호기심을 가지고 올바른 자연관과 생명관을 기른다. 또한, 생명과학 탐구 능력을 함양하고 일상생활에서 생명과학 관련 문제를 해결하는 과정에서 이공계열 분야의 진로를 선택할 때 필요한 생명과학 기초 역량을 기른다.

- (1) 생물의 유전에 대한 과학적 흥미와 호기심을 바탕으로 생명과학 관련 일상생활 문제를 인식하고 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 활용하여 생물의 유전 관련 문제의 해결 방안을 탐색하고 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 생명 현상을 과학적으로 탐구하여 생물의 유전의 핵심개념을 이해한다.
- (4) 과학·기술·사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 생물에서는 유전자를 통해 후손에게 전달된 유전 형질에 의해 다양한 유전 현상이 나타나며, 염색체와 유전자의 이상으로 유전병이 발생한다. · DNA가 유전물질이라는 것을 나타내는 여러 실험적 증거가 있으며, 반보존적 복제를 통해 DNA가 복제된다. · 유전자는 전사와 번역 과정을 통해 발현되며, 유전자의 발현 조절은 생명체의 발생 및 생명 활동에 중요하다. · 생명공학기술의 발달로 생명과학 분야가 확장되었으며, 생명공학기술은 인류 복지와 질병 치료에 기여해 왔다. · 생명공학기술이 발달하면서 발생할 수 있는 다양한 문제들을 사회적 책임과 생명윤리에 대한 인식을 통해 대처할 수 있다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	유전자와 유전물질	<ul style="list-style-type: none"> · 유전자와 유전 형질 · 상염색체 유전과 성염색체 유전 · 다유전자유전 · 사람의 유전병 · DNA 구조와 DNA가 유전물질이라는 증거 · 원핵세포와 진핵세포의 유전체의 구성 · DNA 복제 원리
	유전자의 발현	<ul style="list-style-type: none"> · 중심원리 · 전사와 번역 · 원핵생물의 유전자 발현 조절 · 진핵생물의 유전자 발현 조절 · 발생과 세포 분화에서의 유전자 발현 조절
	생명공학기술	<ul style="list-style-type: none"> · 생명공학기술의 발달 · 생명공학기술 관련 분야 · 유전자 변형 생물체의 개발과 이용 · 생명공학기술의 활용과 생명윤리
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 생물 특징과 생명 활동 관계 추론하기 · 생명 현상에서 문제 발견 및 가설 설정하기 · 생명과학 탐구 설계, 수행 및 조사하기 · 생명과학적 근거를 기반으로 자료 해석, 분석 및 결론 도출하기 · 모형 생성하여 생명 현상 설명하기 · 다양한 매체를 활용하여 협력적 소통하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제 해결에 대한 개방성 · 안전 · 지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 유전자와 유전물질

- [12유전01-01] 유전 형질이 유전자를 통해 자손에게 유전됨을 이해하고, 상염색체 유전과 성염색체 유전 양상의 차이를 설명할 수 있다.
- [12유전01-02] 사람 유전 연구 방법의 어려움을 이해하고, 사람의 유전 현상 분석을 근거로 유전형질의 유전적 특성을 추론할 수 있다.
- [12유전01-03] 사람의 다유전자유전에 대해 이해하고, 유전 현상의 다양성 사례를 조사하여 과학적 근거를 활용하여 협력적으로 소통할 수 있다.
- [12유전01-04] 염색체와 유전자 이상에 대해 이해하고, 사람의 유전병을 발병 원인별 조사 계획을 세워 조사할 수 있다.
- [12유전01-05] DNA의 구조와 유전물질 규명 관련 과학사적 연구 결과를 설명하기 위한 발표 자료를 창의적으로 제작할 수 있다.
- [12유전01-06] 원핵세포와 진핵세포의 유전자 구조와 유전체 구성을 이해하고, 공통점과 차이점을 비교하여 설명할 수 있다.
- [12유전01-07] 반보존적 DNA 복제 과정을 이해하고 그 의미를 추론하여 협력적으로 소통할 수 있다.

<탐구 활동>

- 가계도 분석하기
- DNA를 추출하여 관찰하기
- DNA 복제 모의실험하기

(가) 성취기준 해설

- [12유전01-01] 유전 형질을 다룰 때, 과학적으로 명확하게 증명된 사례를 도입하여 유전자와 유전 형질의 관계를 다루도록 한다.
- [12유전01-03] 사람의 다유전자유전 사례에 초점을 두기보다는 사람의 유전 대부분이 다유전자유전에 의해 이루어지고 있다는 의미에 초점을 두도록 한다.
- [12유전01-07] 반보존적 복제의 구체적인 분자생물학적 기작보다는 반보존적 복제가 갖는 의미를 중심으로 다루며, DNA의 반보존적 복제를 다룰 때, RNA 프라이머나 관여하는 효소의 기능 등을 상세히 다루기보다는 용어 수준에서 다루도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '생식과 유전', 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, 시스템과 상

호작용, '생명과학'의 생명의 연속성과 다양성과 연계된다.

- 협력적으로 소통하기 위한 설명 자료 및 발표 자료는 정보 그림, 시청각 설명 자료, 영상, 디지털 플랫폼 등 다양한 매체를 활용할 수 있도록 지도한다.

(2) 유전자의 발현

- [12유전02-01] 전사와 번역 과정을 거쳐 유전자가 발현되는 중심원리를 이해하고, 모형을 이용하여 유전자 발현 과정을 설명할 수 있다.
- [12유전02-02] 유전 부호를 이해하고, 유전 부호 표를 사용하여 유전 정보를 해독할 수 있다.
- [12유전02-03] 원핵생물과 진핵생물의 유전자 발현 조절 과정을 비교하기 위한 설명 자료를 다양한 매체를 활용하여 제작할 수 있다.
- [12유전02-04] 생물의 발생 과정에서 세포 분화가 유전자 발현 조절 과정을 통해 일어남을 추론할 수 있다.
- [12유전02-05] 생물의 유전자 발현 조절 및 발생에 대한 연구가 인류 복지에 기여한 사례를 조사하여 협력적으로 소통할 수 있다.

<탐구 활동>

- 단백질 합성 과정 모의실험하기

(가) 성취기준 해설

- [12유전02-03] 원핵생물의 전사 조절 과정을 주로 다루고, 진핵생물의 경우는 원핵생물의 전사 조절과의 다른 점만을 간략하게 다루도록 한다.
- [12유전02-04] 생물의 발생 초기 단계의 유전자 발현 조절 과정을 다루도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '생식과 유전', 고등학교 '통합과학1'의 물질과 규칙성, 시스템과 상호작용, '생명과학'의 생명의 연속성과 다양성과 연계된다.
- 생물의 유전과 발생 관련 역사적 사건에 대한 영상 시청을 통해 생물의 유전에 대한 흥미와 호기심을 유발한다.
- 유전자 발현 조절과 발현 관련 최신 연구를 조사하는 과정에서 생명과학 분야에서 인공지능을 어떻게 이용할 수 있는지를 조사하도록 지도한다.

(3) 생명공학기술

- [12유전03-01] 생명공학기술 발달 과정에서의 주요 사건을 조사하고 다양한 매체를 활용하여 발표할 수 있다.
- [12유전03-02] 단일클론항체, 줄기세포, 유전자 편집 기술이 난치병 치료에 활용된 사례를 조사하고, 이러한 치료법의 전망에 대해 협력적으로 소통할 수 있다.
- [12유전03-03] 생명공학기술 관련 학문 분야를 이해하고 우리 생활과 산업에 활용 사례를 조사하여 창의적으로 설명 자료를 제작할 수 있다.
- [12유전03-04] 유전자 변형 생물체(LMO)의 특징을 이해하고 인간과 생태계에 미치는 영향을 추론할 수 있다.
- [12유전03-05] 생명공학기술의 활용 과정에서 나타나는 문제점과 이에 대한 사회적 책임을 인식하고 생명윤리 쟁점에 대해 의사 결정할 수 있다.

<탐구 활동>

- 단백질 화합물 상호작용 가상 실험하기

(가) 성취기준 해설

- [12유전03-01] 생명공학기술의 발달 과정에서의 주요 사건이 가져온 기술 발달뿐만 아니라 성과를 우리 생활과 관련된 사례를 중심으로 다루어 흥미를 유발하도록 한다.
- [12유전03-02~03] 생명공학기술의 원리 중심보다는 우리 생활과 밀접한 사례를 중심으로 생명공학기술 활용 사례 및 관련 새로운 학문 분야와 직업을 조사하도록 하여 학생들의 흥미를 유도하도록 한다.
- [12유전03-04~05] 생명공학의 발달 과정에서 나타나는 생태적, 윤리적, 제도적, 사회적 문제점을 이해하고, 미래 사회에 미칠 영향을 예측하여 발표하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '생식과 유전', 고등학교 '통합과학2'의 과학과 미래 사회, '생명과학'의 생명 시스템의 구성, 생명의 연속성과 다양성과 연계된다.
- 생명공학기술 발달 과정의 주요 사건 및 생명공학기술 활용 사례 조사 결과를 정보 그림 및 시청각 설명 자료 제작, 영상 제작 등 다양한 방법을 사용하여 발표하도록 하여 디지털 소양을 함양할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '생물의 유전' 관련 다양한 활동을 통해 '생물의 유전' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '생물의 유전' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '생물의 유전' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '생물의 유전' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '생물의 유전' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관

찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.

- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 야외 조사, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘생물의 유전’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘생물의 유전’ 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 한국생명공학연구원 등 공공기관에서 제공한 자료를

활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.

- 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.
- (라) 학생의 '생물의 유전'에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 '생물의 유전' 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
 - 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
 - 생명과학자 이야기, 생명과학사, 시사성 있는 최신 생명과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
 - '생물의 유전' 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- (마) 학생이 '생물의 유전' 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.
- 실험 기구의 사용 방법, 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
 - 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
 - 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
 - 생물을 다룰 때는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.
- (바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- (사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.

- 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.
- (가) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
- 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '생물의 유전'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '생물의 유전' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '생물의 유전' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '생물의 유전' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '생물의 유전' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.

- 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
- 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.

(다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 ‘생물의 유전’의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.

- ‘생물의 유전’의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
- ‘생물의 유전’의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
- ‘생물의 유전’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) ‘생물의 유전’을 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 평가 도구를 개발할 때는 창의융합적 문제해결력과 인성 및 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 ‘생물의 유전’ 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 '생물의 유전' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 '생물의 유전' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

지구시스템과학

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘지구시스템과학’은 ‘과학적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람’을 육성하기 위한 과목이다. ‘지구시스템과학’에서는 지구시스템의 구성 및 구성 권역들의 상호작용에 대한 기본 개념을 이해하고, 지구과학 탐구 능력과 태도를 길러, 시·공간적으로 밀접하게 관련된 생물권을 포함한 지구시스템 관련 현상을 과학적으로 이해하고, 민주 시민으로서 개인과 사회 문제를 과학적으로 해결하고 참여·실천하는 역량 함양에 중점을 둔다.

‘지구시스템과학’은 일반선택 과목인 ‘지구과학’까지 학습한 과학 지식과 실천을 연계하여 미래 사회를 살아가는 데 필요한 역량을 함양하기 위한 과목으로, 고등학교 진로선택 과목인 ‘행성우주과학’, 융합선택 과목인 ‘기후변화와 환경생태’, ‘융합과학 탐구’와 연계된다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적 문제해결력과 창의성을 갖춘 전문가 집단과 시민이 함께 이끄는 사회이다. ‘지구시스템과학’의 내용은 지구 탄생과 생동하는 지구, 해수의 운동, 강수 과정과 대기의 운동 등의 영역에 대해 ‘지식·이해, 과정·기능, 가치·태도’의 세 차원을 아울러 구성한다.

지구 탄생과 생동하는 지구 영역에서는 지구시스템 구성 권역 중 하나인 지권의 시공간적인 변화와 지구시스템의 구성 물질과 변천을 다룬다. 해수의 운동 영역에서는 지구시스템 구성 권역 중 수권을 중심으로 해수를 움직이는 힘과 해류의 발생과 운동, 해파와 조석의 발생 등 해수의 운동과 순환을 종합적으로 다룬다. 강수 과정과 대기의 운동 영역에서는 지구 열수지와 온실효과, 구름 생성에서 대기 연직 운동의 중요성, 대기의 운동과 순환에 작용하는 힘, 지상풍과 지군풍, 편서풍 파동 등을 다룬다.

‘지구시스템과학’에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달할 수 있다. ‘지구시스템과학’과 관련된 핵심 아이디어를 함양하기 위한 과학과 과정·기능을 체험함으로써 행위 주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

지구시스템 탐구를 바탕으로 지구시스템의 구성 및 구성 권역들의 상호작용 관련 핵심개념을 통합적으로 이해하여 학문적 흥미와 호기심을 가지고 올바른 지구생태계적 관점을 기른다. 또한, 지구시스템과학 탐구 능력을 함양하고 이를 활용하여 실제 상황에서 지구과학 관련 문제를 해결하고 소통하면서 과학적 역량을 기른다.

- (1) 지구시스템에 대한 과학적 흥미와 호기심을 바탕으로 지구과학 관련 일상생활 문제를 인식하고 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 활용하여 지구시스템 관련 문제의 해결 방안을 탐색하고 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 지구시스템을 과학적으로 탐구하여 지구시스템과학의 핵심 개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> 지구시스템은 지권, 수권, 기권, 생물권 등으로 구성되며, 이러한 지구시스템을 구성하는 권역들이 상호작용을 통해 에너지와 물질을 교환하는 과정에서 다양한 자연 현상들이 발생한다. 지구의 기후시스템은 태양복사와 지구복사, 지역의 지질학적 특징, 인간 활동 등의 영향을 받으며, 이러한 요인들이 복합적으로 상호작용하여 다양한 기상 현상과 기후 변화가 나타난다. 암석과 화석, 지구 내부를 탐구함으로써 지질시대를 통한 지구 환경과 생물의 변천 과정을 밝혀낼 수 있다. 판구조론을 통해 과거와 현재의 지구 표면의 암석 이동을 설명할 수 있으며, 판의 경계에서 발생하는 다양한 지각 변동을 추론할 수 있다. 해수는 바람, 밀도 차 등 다양한 요인들에 의해 운동하고 순환한다. 기온의 연직 분포에 따라 대기 안정도가 변화하며, 대기에 작용하는 여러 가지 힘에 의해 지균풍, 경도풍, 지상풍 등이 발생한다.
범주		구분 내용 요소
지식·이해	지구 탄생과 생동하는 지구	<ul style="list-style-type: none"> 지구의 탄생 · 지권의 형성 · 규산염 광물의 성질 지진파 · 지구 내부구조 · 판구조와 플룸
	해수의 운동	<ul style="list-style-type: none"> 에크만 수송 · 지형류 · 천해파와 심해파 · 풍랑과 너울 쓰나미 · 폭풍 해일 · 조석과 기조력
	강수 과정과 대기의 운동	<ul style="list-style-type: none"> 태양복사 · 지구복사 · 열수지 · 온실효과 · 대기 안정도 강수과정 · 지균풍 · 경도풍 · 지상풍 · 편서풍 파동 · 제트류
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> 지구와 우주 관련 현상에서 문제를 인식하고 가설을 설정하기 변인을 조작적으로 정의하여 탐구 설계하기 다양한 도구를 활용하여 정보를 조사·수집·해석하기 수학적 사고와 모형을 활용하여 지구와 우주 및 지구계 관련 현상 설명하기 증거에 기반한 과학적 사고를 통해 자료를 과학적으로 분석·평가·추론하기 결론을 도출하고 자연 현상 및 융복합 문제 상황에 적용·설명하기 과학적 주장을 다양한 방법으로 소통하고, 의사결정을 위해 과학적 지식 활용하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> 과학의 심미적 가치 과학 유용성 자연과 과학에 대한 감수성 과학 창의성 과학 활동의 윤리성 과학 문제해결에 대한 개방성 안전·지속가능 사회에 기여 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 지구 탄생과 생동하는 지구

- [12지시01-01] 지구의 탄생 이후 지구 대기, 원시 바다, 생명체 탄생 등의 과정을 통한 지구시스템 각 권역의 형성 과정을 추론할 수 있다.
- [12지시01-02] 지구시스템이 진화해온 역사에서 물, 탄소, 산소의 순환 과정을 통해 지권, 수권, 기권이 변화해 왔음을 추적할 수 있다.
- [12지시01-03] 판구조론의 발달사와 관련지어 판을 움직이는 맨틀의 상부 운동과 플룸에 의한 구조 운동을 구분할 수 있다.
- [12지시01-04] 암석의 순환 과정에서 화산 활동의 역할과 화산 활동으로 생성되는 암석의 특성을 추론할 수 있다.
- [12지시01-05] 지진파의 종류와 특성을 이해하고, 지진파를 이용하여 지구 내부구조를 알아내는 과정을 탐구할 수 있다.

<탐구 활동>

- 지구가 역동적 행성으로 진화한 이유를 다른 고체 행성의 진화 과정과 비교하기
- 관측 기기의 발달과 관련지어 판구조론 정립의 역사 추적하기
- 한반도 지진의 분포 특성과 지진 발생 가능성 예측하기
- 지진파 자료를 활용하여 지각의 두께 구하기
- 편광현미경으로 화산암과 심성암의 조직 비교·관찰하기

(가) 성취기준 해설

- [12지시01-01] 지구 생명체 탄생 이전의 권역 형성을 다룬다. 원시 태양계 성운에서 행성계인 태양계가 형성되는 물리적 과정(응축, 집적, 분화)을 알아보고, 행성으로서 지구가 탄생하고 진화하는 모습을 설명한다. 마그마 바다에서 화성암이 형성됨을 다루고 이후 냉각 과정에서의 상호작용을 다룬다.
- [12지시01-02] 생명체 탄생 이후 생명체와 지구계의 상호작용을 중심으로 다룬다. 산소의 순환은 남세균과 호상철광층의 형성, 탄소의 순환은 얼음덩어리 지구와 석회암의 퇴적, 물의 순환은 풍화, 침식, 퇴적 작용과 지형의 형성을 다룬다. 그리고 이 과정에서 생명과 행성의 공진화 개념을 다루어 환경과 생명의 소중함을 인식하도록 한다.
- [12지시01-03] 상부 맨틀의 대류에 의한 판 운동과 맨틀-핵의 경계에서 올라오는 플룸 운동을 구분하여 이해하며, 플룸 상승류의 사례로 열점을 설명한다. 판을 움직이는 힘의 경우, 맨틀 대류에 의한 수동적인 움직임으로 설명하기보다는, 판을 움직이는 능

동적인 힘(섭입하는 판이 당기는 힘, 해령에서 미는 힘 등)에 관해 다룬다.

- [12지시01-04] 마그마의 특성에 따라 순상화산과 성층화산으로 화산체의 형태를 분류하며, 분출되는 물질의 종류가 달라짐을 다룬다. 편광현미경을 이용한 화산암과 심성암 박편 관찰을 통해 화산암의 유리질, 반상조직과 심성암의 조립질을 비교·관찰하는 정도만 다루며, 광학적 성질에 대해서는 다루지 않는다.
- [12지시01-05] 지진파 단층 촬영 결과를 이용하여 알아낸 지구 내부구조를 함께 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '지권의 변화', 고등학교 '통합과학1'의 시스템과 상호작용, '지구과학'의 지구의 역사와 한반도의 암석과 연계된다.
- 고체 지구 영역의 지구계와 지구 구성 물질, 그리고 판구조론에 해당하는 내용으로, 빅데이터와 시뮬레이션 등을 활용한 탐구 활동을 통해 지구시스템 차원의 연계성을 확인하고 디지털 소양을 함양한다.

(2) 해수의 운동

[12지시02-01] 에크만 수송과 관련지어 지형류의 발생 원리를 설명할 수 있다.

[12지시02-02] 해파의 발생 과정을 이해하고, 천해파와 심해파의 차이점을 비교·설명할 수 있다.

[12지시02-03] 해일이 발생하는 여러 가지 원인을 이해하고, 피해 사례와 대처 방안을 제안할 수 있다.

[12지시02-04] 조석의 발생 과정을 이해하고 자료 해석을 통해 각 지역에서의 조석 양상을 설명할 수 있다.

<탐구 활동>

- 해파 발생 및 전파 실험하기
- 실시간 자료를 이용한 조석 현상의 패턴 추론하기

(가) 성취기준 해설

- [12지시02-01] 지구 규모의 해수 순환에 대한 정성적 이해를 바탕으로, 수압 경도력과 전향력에 의한 정역학 평형을 학습하여 해수를 움직이는 힘을 정량적으로 이해하도록 한다.
- [12지시02-02] 해파는 해수면이 주기적으로 상하 운동하면서 에너지를 전파하는 현상으로 바닷물이 직접 이동하는 것은 아니라는 사실을 이해시킨다. 이때 심해파와 천해파의 중간 영역(전이파)에 대한 개념을 간단히 다룬다.

- [12지시02-03] 해일 발생 당시의 기압, 만조 시기, 해안 및 해저 지형에 따라서도 해일의 피해가 달라질 수 있음을 이해한다.
- [12지시02-04] 기조력을 정성적으로 도입하고 평형 조석론 정도만 다루며, 달에 의한 기조력이 태양보다 2배 정도 크다는 것을 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 ‘수권과 해수의 순환’, 고등학교 ‘통합과학2’의 환경과 에너지, ‘지구과학’의 대기와 해양의 상호작용과 연계된다.
- 실시간 자료를 이용한 조석 현상 분석, 쓰나미 피해 사례와 대처 방안 조사 및 발표 등을 프로젝트 학습의 형태로 진행함으로써 과학 탐구의 전체 과정을 체험하게 하고, 전 지구 규모의 빅데이터와 시뮬레이션을 통해 지구시스템 차원의 연계성을 확인하고 디지털 소양을 함양한다.

(3) 강수 과정과 대기의 운동

[12지시03-01] 대기를 구성하는 기체들이 선택적 흡수체임을 이해하고, 온실효과 및 태양 자외선 차단 효과, 물의 존재 등으로 지구 생명체 존재 조건을 추론할 수 있다.

[12지시03-02] 지표와 대기의 열 출입과 관련된 물리 과정 및 전 지구 평균 열수지를 해석할 수 있다.

[12지시03-03] 기온의 연직 분포와 대기의 안정도와의 관계를 이해하고, 단열변화를 통해 안개나 구름이 생성되는 과정 및 강수 과정을 분석할 수 있다.

[12지시03-04] 기압의 연직 분포로 정역학적 균형을 이해하고, 대기 중 연직 운동의 발생 원인을 추론할 수 있다.

[12지시03-05] 지균풍, 경도풍, 지상풍의 발생 원리와 관련된 힘의 작용을 설명할 수 있다.

[12지시03-06] 행성파의 발달 과정을 이해하고, 지상 고·저기압 발달에서 편서풍 파동의 역할을 평가할 수 있다.

<탐구 활동>

- 단열선도를 이용하여 대기 안정도 해석하기
- 회전원판을 이용한 전향 효과 실험하기
- 편서풍 파동 및 제트류와 관련지어 상층 일기도 해석하기
- 행성파 시뮬레이션 실험하기

(가) 성취기준 해설

- [12지시03-01] 생명가능지대로서의 지구, 즉 지구에 물이 존재함으로써 생명체가 발생하고 존재할 수 있는 이유에 대한 근거를 다룬다.

- [12지시03-02] 지표와 대기의 열 출입을 물리 과정, 즉 산란, 반사, 흡수, 굴절 등으로 설명한다. 에너지(열) 수지를 다루면서 잠열의 효과가 가장 크다는 것을 파악함으로써 구름 생성을 위한 단열변화로 연결한다.
- [12지시03-03] 단열변화에서 기온과 습도의 변화를 이해하고, 단열변화와 단열 감률을 고려한 대기의 안정도를 구름의 생성과 관련지어 다룬다.
- [12지시03-04~05] 수평 운동으로서 대기의 운동을 이해하기 위해 정역학 평형, 바람에 작용하는 힘들에 관한 개념 학습을 토대로 지상풍, 지군풍, 경도풍, 태양 상수, 편서풍 파동 등의 개념을 이해하고, 지상과 상층의 바람, 편서풍 파동(제트류), 대기 대순환 등을 시스템적으로 설명한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 ‘날씨와 기후변화’, 고등학교 ‘통합과학2’의 환경과 에너지, ‘지구과학’의 대기와 해양의 상호작용과 연계된다.
- 지구 열수지와 지구온난화의 관련성 시뮬레이션 등의 활동을 통해 디지털·인공지능 소양을 함양한다.
- 상층 일기도를 확보하기 어려운 경우에는 보다 짧은 기간 동안의 일기를 예측하도록 한다.
- 편서풍 파동 실험으로 사용하던 회전 원통 실험은 로스비파인 편서풍 파동에 대한 오개념을 유발할 수 있으므로, 이 실험을 다룰 때는 실험이 갖는 한계점에 유의하여 활동을 구성한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '지구시스템과학' 관련 다양한 활동을 통해 '지구시스템과학' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '지구시스템과학' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '지구시스템과학' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '지구시스템과학' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '지구시스템과학' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관

찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.

- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
 - 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이 나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.
- (나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
 - 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
 - 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
 - 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
 - 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.
- ‘지구시스템과학’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
 - 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
 - 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
 - ‘지구시스템과학’ 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용

하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.

- 학교와 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.
- (라) 학생의 ‘지구시스템과학’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 ‘지구시스템과학’ 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
 - 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
 - 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학교육 자원을 적극적으로 활용한다.
 - ‘지구시스템과학’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 관련된 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- (마) 학생이 ‘지구시스템과학’ 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.
- 실험 기구의 사용 방법, 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
 - 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
 - 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
 - 상황에 따라 실험 시연 또는 시범으로 대체할 수 있다.
- (바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- (사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여

지도한다.

- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
 - 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 더 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.
- (아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
 - 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '지구시스템과학' 과목의 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '지구시스템과학' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '지구시스템과학' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '지구시스템과학' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '지구시스템과학' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의

시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.

- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
- 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
- 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.

(다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 ‘지구시스템과학’의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.

- ‘지구시스템과학’의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
- ‘지구시스템과학’의 과학적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
- ‘지구시스템과학’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) ‘지구시스템과학’을 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 평가 도구를 개발할 때는 창의 융합적 문제해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 '지구시스템과학' 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성 평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 '지구시스템과학' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 '지구시스템과학' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

행성우주과학

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘행성우주과학’은 ‘과학적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람’을 육성하기 위한 과목이다. ‘행성우주과학’에서는 행성 지구를 비롯한 천체 및 우주과학 관련 기본 개념을 이해하고, 지구과학 탐구 능력과 태도를 길러, 시·공간적으로 밀접하게 관련된 지구 행성계를 포함한 천체와 우주 관련 현상을 과학적으로 이해하고, 민주 시민으로서 개인과 사회 문제를 과학적으로 해결하고 참여·실천하는 역량 함양에 중점을 둔다.

‘행성우주과학’은 일반선택 과목인 ‘지구과학’까지 학습한 과학 지식과 실천을 연계하여 미래 사회를 살아가는 데 필요한 역량을 함양하기 위한 과목으로, 고등학교 진로선택 과목인 ‘지구시스템과학’, 융합선택 과목인 ‘기후변화와 환경생태’, ‘융합과학 탐구’와 긴밀한 연계를 가진다.

미래 사회는 첨단 과학기술을 기반으로 혁신적인 융복합 영역이 창출되는 사회로, 과학적 문제해결력과 창의성을 갖춘 전문가 집단과 시민이 함께 이끄는 사회이다. 이러한 민주 시민으로서의 과학적 소양을 바탕으로 더불어 살아가는 창의적인 사람을 육성하기 위해 ‘행성우주과학’의 내용은 우주탐사와 행성계, 태양과 별의 관측, 은하와 우주 등의 영역에 대해 ‘지식·이해, 과정·기능, 가치·태도’의 세 차원을 아울러 구성한다.

우주탐사와 행성계 영역에서는 우주탐사를 통해 새롭게 밝혀진 사실과 함께 우주 위험 감시의 중요성 및 행성계의 특징을 다룬다. 태양과 별의 관측 영역에서는 태양과 별의 관측을 통해 알 수 있는 물리적 특징을 다룬다. 은하와 우주 영역에서는 은하를 구성하는 물질과 관측 가능한 우주를 구성하는 은하의 분포에 대한 특징을 다룬다. 이러한 구성은 첨단 과학기술을 기반으로 융복합적 지식을 특징으로 하는 미래 사회를 살아가는 데 필요한 행성우주과학 관련 소양을 함양하고, 행위주체성을 갖춘 민주 시민으로 성장하는 데 이바지할 것이다.

‘행성우주과학’에서는 다양한 탐구 중심의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원을 상호보완적으로 배양함으로써 영역별 핵심 아이디어에 도달할 수 있다. ‘행성우

주과학과 관련된 지식·이해와 가치·태도를 배양하기 위한 과학과 과정·기능을 체험함으로써 행위주체로서 갖추어야 할 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

태양계가 속한 은하와 우주에 대한 탐구를 바탕으로 태양계, 별, 우주 관련 핵심 개념을 통합적으로 이해하여 학문적 흥미와 호기심을 가지고 생명체가 거주할 수 있는 행성 지구의 소중함을 인식하여 올바른 우주관을 기른다. 또한, 우주를 탐구하는 능력을 함양하고 이를 활용하여 인류가 직면한 행성우주과학 관련 문제를 해결하고 소통하면서 과학적 역량을 기른다.

- (1) 우주에 대한 과학적 흥미와 호기심을 바탕으로 인류가 직면한 행성우주과학 관련 문제를 인식하고 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 과학의 탐구 방법을 활용하여 행성우주과학 관련 문제의 해결방안을 탐색하고 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- (3) 태양계, 별, 우주를 과학적으로 탐구하여 행성우주과학의 핵심개념을 이해한다.
- (4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 첨단 관측 장비의 발달로 우주탐사의 범위가 확장되고 있다. · 우주 위험 감시 기술을 통해 지구에 다가올 우주 재난을 예측할 수 있다. · 태양계를 지배하는 힘은 태양의 중력이며, 태양계 천체의 운동은 케플러의 법칙으로 설명할 수 있다. · 별에서 나오는 전자기파를 관측하여 별의 특성을 파악할 수 있다. · 별의 관측 자료와 증거기반 해석 등을 활용하여 천체의 거리 및 물리량을 결정한다. · 은하의 회전 속도를 관측하여 암흑물질이 존재함을 알 수 있고, 우주를 구성하는 기본 천체인 은하는 여러 규모의 집단을 이루고 있음을 추론할 수 있다.
범주	구분	내용 요소
지식·이해	우주탐사와 행성계	<ul style="list-style-type: none"> · 태양계의 구성 천체 · 우주탐사 · 우주 위험 감시 · 케플러 법칙 · 신기술 망원경 · 외계 행성계 · 생명가능지대
	태양과 별의 관측	<ul style="list-style-type: none"> · 태양 활동 · 태양 및 천체 관측 · 거리지수 · 별자리 · 쌍성계 · 질량-광도 관계 · 변광성 · 초신성
	은하와 우주	<ul style="list-style-type: none"> · 성간 티끌 · 성간 소광 · 세페이드 변광성 · 은하의 회전과 질량 · 암흑 물질 · 전천 탐사 · 우주 거대 구조
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> · 지구와 우주 관련 현상에서 문제를 인식하고 가설을 설정하기 · 변인을 조작적으로 정의하여 탐구 설계하기 · 다양한 도구를 활용하여 정보를 조사·수집·해석하기 · 수학적 사고와 모형을 활용하여 지구와 우주 및 지구계 관련 현상 설명하기 · 증거에 기반한 과학적 사고를 통해 자료를 과학적으로 분석·평가·추론하기 · 결론을 도출하고 자연 현상 및 융복합 문제 상황에 적용·설명하기 · 과학적 주장을 다양한 방법으로 소통하고, 의사결정을 위해 과학적 지식 활용하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제해결에 대한 개방성 · 안전·지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 우주탐사와 행성계

- [12행우01-01] 태양계 탐사선의 활동을 통해 알아낸 성과를 이해하고, 인공위성을 활용한 우주탐사의 필요성을 토론할 수 있다.
- [12행우01-02] 태양 활동 감시 시스템과 지구 접근 천체를 비롯한 지구를 위협하는 우주 위험 감시 기술의 중요성을 우주 재난 측면에서 인식할 수 있다.
- [12행우01-03] 태양계를 지배하는 힘이 태양의 중력임을 이해하고, 케플러의 세 가지 법칙을 이용하여 태양계 구성 천체들의 운동을 설명할 수 있다.
- [12행우01-04] 행성과 소천체의 정의를 구분하여 이해하고, 소천체 탐사 자료를 통해 이들의 특징을 추론할 수 있다.
- [12행우01-05] 외계 행성계 탐사의 원리를 이해하고, 외계 행성에 생명체가 존재할 수 있는 조건과 외계 생명체의 존재 가능성에 대해 논증할 수 있다.

<탐구 활동>

- 태양 활동 감시 시스템의 실생활 관련성 조사하기
- 천체 망원경을 이용하여 행성 관측하기
- 중심별의 표면 온도에 따른 생명가능지대 추론하기

(가) 성취기준 해설

- [12행우01-01] 최근의 태양계 탐사선 탐사 결과로부터 새롭게 밝혀진 사실을 중심으로 다룬다. 태양계 탐사선과 관련하여 행성 탐사선, 소천체 탐사선 등의 활동과 성과를 다룬다. 우리나라의 우주개발 성과와 계획을 간략히 소개한다.
- [12행우01-02] 우주 위험 감시 기술과 관련하여 우주기상, 소천체 충돌, 우주 쓰레기 등의 문제를 다룬다.
- [12행우01-03] 케플러의 세 가지 법칙에서 각 법칙의 물리적 의미를 다루고, 태양계의 모든 천체에 케플러의 법칙이 적용된다는 사실을 설명할 수 있도록 한다.
- [12행우01-04] 소천체에 속하는 왜소행성, 소행성, 혜성, 운석 등을 설명하고, 이들을 태양계 원시 물질로 구성된 천체와 분화된 천체로 구분할 수 있음을 다룬다.
- [12행우01-05] 외계 행성계에서의 생명가능지대가 중심별의 표면 온도 등에 의해 결정된다는 것을 설명하며, 생명가능지대가 액체 상태의 물이 존재할 수 있는 범위로 설정된다는 사실을 통해 물이 생명 현상의 중요한 요소임을 이해하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 ‘태양계’, 고등학교 ‘통합과학1’의 물질과 규칙성, ‘지구과학’의 태양계 천체와 별과 우주의 진화와 연계된다.
- 인공위성을 이용한 태양계 탐사의 역사를 시간순으로 나열하여 다루지는 않으며, 우주 탐사 프로젝트를 조사하고 여러 모둠의 데이터를 공유하는 탐구 활동을 수행함으로써 디지털·인공지능 소양을 함양할 수 있다.
- 태양의 광구와 대기에서 관측할 수 있는 현상보다는 우주 환경 변화에 따른 우주 재난의 예측 가능성에 초점을 두며, 우주 환경까지 포함하는 생태주의 관점을 함양하도록 지도한다.
- 케플러의 법칙을 이용하여 태양계 천체의 데이터를 해석하는 탐구 활동과 수행평가를 실시할 수 있다.
- 탐사선이 관측한 표면 사진을 이용하여 태양계 행성과 소천체의 지질학적 특징을 조사하고 여러 모둠의 데이터를 공유하고 소통하는 탐구 활동을 수행할 수 있다.

(2) 태양과 별의 관측

[12행우02-01] 태양의 광구와 대기에서 나타나는 현상을 설명하고, 이러한 현상이 다양한 파장의 관측 자료에서 어떻게 나타나는지 비교·분석할 수 있다.

[12행우02-02] 별의 시차와 밝기를 이용하여 거리를 측정하는 다양한 방법을 비교·평가할 수 있다.

[12행우02-03] 별의 시선속도와 접선속도의 합으로 공간 운동이 나타남을 이해하고, 별자리를 구성하는 별들의 장시간에 걸친 형태 변화를 추론할 수 있다.

[12행우02-04] 쌍성의 관측 자료를 이용하여 항성의 질량을 직접적으로 구할 수 있음을 이해하고, 질량-광도 관계를 이용하여 쌍성이 아닌 별의 질량을 구할 수 있다.

[12행우02-05] 광도곡선의 특징을 비교하여 맥동변광성과 폭발 변광성을 구분하고, 폭발 변광성 중 초신성 관측 자료를 통해 알 수 있는 과학적 사실을 추론할 수 있다.

<탐구 활동>

- 망원경으로 태양 광구를 관측하고 태양 흑점의 이동 자료를 이용하여 태양의 자전주기 구하기
- 별자리를 구성하는 별들의 공간 분포를 입체적으로 표현하기
- 쌍성의 질량과 절대등급 자료를 이용하여 주계열성의 질량-광도 관계 구하기

(가) 성취기준 해설

- [12행우02-01] 태양 광구에서 흑점과 쌀알 무늬가 나타나는 이유를 이해하고, 흑점의 관

측 자료로부터 태양 활동의 주기와 차등 자전을 설명한다. 태양의 위성 영상자료를 컴퓨터로 합성하는 활동을 통해 태양의 차등 자전을 이해한다.

- [12행우02-02] 별의 연주시차를 이용하여 거리를 계산하는 방법을 다루고, 별의 겉보기 등급과 절대등급을 이용하여 거리를 계산하는 방법(거리지수)을 설명한다.
- [12행우02-03] 별의 접선속도와 시선속도를 관측하여 공간 운동을 계산할 수 있음을 소개하고, 별자리를 구성하는 별들이 물리적인 연관성은 없지만, 시선 방향의 범위가 비슷한 별들의 집단임을 이해하도록 한다.
- [12행우02-04] 케플러의 법칙을 쌍성계에 적용하여 쌍성계의 주기와 장반경으로부터 쌍성계를 구성하는 별의 질량을 구하는 과정을 이상적인 조건에 대해서만 다룬다.
- [12행우02-05] 변광성의 관측 자료를 제시하여 맥동변광성과 폭발 변광성을 구분하게 하며, 맥동변광성의 맥동 기작은 다루지 않는다. 초신성의 종류와 초신성 폭발 과정은 다루지 않는다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '태양계'와 '별과 우주', 고등학교 '지구과학'의 태양계 천체와 별과 우주의 진화와 연계된다.
- 태양을 관측할 때는 태양 관측용 망원경을 사용하거나 망원경에 필터를 장착하여 안전하게 관측할 수 있도록 지도한다.
- 태양 광구를 주기적으로 관측한 자료를 분석하여 스프레드시트나 파이썬 등의 프로그램으로 태양의 위도에 따른 자전주기를 계산하는 탐구 활동과 수행평가를 실시할 수 있다.
- 별자리를 구성하는 별들의 데이터를 이용하여 별자리의 입체적인 공간 분포를 시각적으로 표현하는 탐구 활동을 실시할 수 있다.

(3) 은하와 우주

[12행우03-01] 성단의 C-M도를 이용하여 성단의 나이와 거리를 비교하고, 맥동변광성의 주기-광도 관계를 이용하여 우리은하의 구조와 규모를 추론할 수 있다.

[12행우03-02] 성간 소광 자료를 통해 성간 티끌의 존재를 추론하고, 성간 티끌의 특징을 설명할 수 있다.

[12행우03-03] 은하의 회전 속도 곡선을 이용하여 질량 분포를 이해하고 은하에 빛을 내지 않는 물질의 존재를 추론할 수 있다.

[12행우03-04] 대규모로 이루어진 외부은하의 적색 편이 탐사의 성과를 이해하고, 은하의 공간 분포

를 파악함에 있어서 분광 관측 자료의 중요성을 인식할 수 있다.

[12행우03-05] 은하의 공간 분포 자료를 통해 은하의 집단을 이해하고, 은하 장성, 보이드 등 우주의 거시적인 구조를 현대 우주론과 관련지어 설명할 수 있다.

<탐구 활동>

- 주계열 맞추기를 이용하여 성단의 거리 구하기
- 세페이드 변광성을 이용하여 우리은하의 중심 찾기와 크기 구하기
- 전천 탐사를 통해 얻은 은하의 공간 분포 자료에서 은하단, 보이드 등 다양한 구조 식별하기

(가) 성취기준 해설

- [12행우03-01] 성단은 C-M도를 도입하여 설명하며, 성단의 주계열 맞추기를 이용하여 거리를 구하는 방법을 다룬다. 세페이드 변광성의 주기-광도 관계를 이용하여 우리 은하의 규모를 계산하는 방법을 이해할 수 있도록 한다.
- [12행우03-02] 성간 기체가 다양한 상태로 분포하고 있음을 설명하고, 성간 소광에 의해 천체의 거리가 실제와 다르게 측정될 수 있음을 알고 관측 결과를 보정해야 하는 이유를 다룬다.
- [12행우03-03] 우리은하의 회전 속도 곡선으로부터 계산된 질량과 별의 광도로부터 추정된 은하의 질량이 일치하지 않는다는 사실로부터 빛을 내지 않는 물질의 존재 가능성을 이해할 수 있도록 한다.
- [12행우03-04~05] 다양한 전천 탐사의 성과를 간략히 소개하고, 이로부터 알아낸 은하의 공간 분포를 이해할 수 있도록 한다. 은하군 및 은하단, 초은하단의 특징을 설명하고, 초은하단과 보이드는 우주 팽창의 영향을 받는 규모임을 간략히 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교 1~3학년군 '태양계'와 '별과 우주', 고등학교 '지구과학'의 태양계 천체와 별과 우주의 진화와 연계된다.
- 천체의 거리를 구하는 과정이 거리 규모에 따라 다른 이유를 이해하도록 한다.
- 성단의 H-R도와 세페이드 변광성의 관측 자료를 이용하여 천체의 거리를 계산하는 탐구 활동과 수행평가를 실시할 수 있다.
- 우리은하와 외부은하의 회전 속도 곡선을 제시하고 공통적인 특징을 파악하는 모둠별 탐구 활동과 보고서 평가를 실시할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '행성우주과학' 관련 다양한 활동을 통해 '행성우주과학' 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, '행성우주과학' 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '행성우주과학' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재나 실험·실습의 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '행성우주과학' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '행성우주과학' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 실험·실습에서 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관

찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.

- 학생이 스스로 진로를 고려하여 과학 과목 이수 경로를 설계할 수 있도록 하고, 선택 과목 간 교육내용 연계 및 진로연계교육을 고려하여 지도계획을 수립한다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이 나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘행성우주과학’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 실험·실습 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘행성우주과학’ 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용

하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.

- 학교와 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.
- (라) 학생의 ‘행성우주과학’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 ‘행성우주과학’ 관련 진로를 탐색할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
 - 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
 - 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
 - ‘행성우주과학’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- (마) 학생이 ‘행성우주과학’ 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.
- 실험 기구의 사용 방법, 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
 - 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
 - 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
 - 상황에 따라 실험 시연 또는 시범으로 대체할 수 있다.
- (바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- (사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여

지도한다.

- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 실험·실습 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
 - 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 실험·실습 활동을 더 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.
- (아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
 - 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '행성우주과학' 과목의 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '행성우주과학' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '행성우주과학' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '행성우주과학' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '행성우주과학' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시

기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.

- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
 - 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시한다.
 - 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
 - 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.
- (다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 ‘행성우주과학’의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.
- ‘행성우주과학’의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
 - 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
 - ‘행성우주과학’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
- (라) ‘행성우주과학’을 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.
- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
 - 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
 - 평가 도구를 개발할 때는 창의 융합적 문제해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
 - 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
 - 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.
- (마) 학생들의 ‘행성우주과학’ 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평

가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 '행성우주과학' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 '행성우주과학' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

과학의 역사와 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘과학의 역사와 문화’는 인류 문명의 역사 속 과학의 특징과 가치를 이해하고, 이를 기반으로 과학의 사회적 역할을 고려하여 미래 사회에 필요한 과학적 소양을 함양하기 위한 과목이다. ‘과학의 역사와 문화’에서는 과학적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람을 기르기 위해 과학의 역사에서 중요한 사건이나 사례를 중심으로, 과학과 사회, 경제, 문화 등의 상호작용을 탐색한다. 이를 통해 과학기술의 발달로 인한 사회문화의 변화를 예측하고, 이러한 변화의 과정 속에서 발생할 수 있는 다양한 문제를 지혜롭게 해결할 수 있는 역량을 기르는 데 중점을 둔다.

‘과학의 역사와 문화’는 ‘통합과학1, 2’ 및 ‘과학탐구실험1, 2’ 과목을 통해 습득한 과학 지식을 바탕으로 인류 문명의 역사에서 과학의 변화 과정을 이해하고, 과학과 사회문화의 상호 관계를 탐구함으로써 자기주도적 문제해결 능력을 기르기 위한 과목이다. ‘과학의 역사와 문화’는 과학을 중심으로 과학과 다양한 분야의 상호작용을 탐색하고, 과학의 역할과 가치를 이해하며, 과학기술의 발달로 인한 미래 사회의 다양한 변화 속에서 올바른 가치 판단을 할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 구성되어 있다.

‘과학의 역사와 문화’는 과거, 현재, 미래의 시간 흐름 속에서 인류 문명과 과학의 상호 관계를 조망할 수 있도록 과학과 문명의 탄생과 통합, 변화하는 과학과 세계, 과학과 인류의 미래의 3개 영역으로 구성되어 있다. 과학과 문명의 탄생과 통합 영역에서는 인류 문명의 초창기부터 근대에 이르기까지 과학과 사회문화 사이의 상호작용과 융합의 사례를 다룬다. 변화하는 과학과 세계 영역에서는 산업혁명 이래 등장한 과학기술이 사회와 문화에 미친 영향과 관계를 고찰한다. 과학과 인류의 미래 영역에서는 오늘날 주목받고 있는 사회적 변화와 문화적 현상에서 과학의 역할을 탐색하고, 과학기술의 발달로 인해 나타날 수 있는 미래의 변화와 파생되는 문제를 예측하고 논의한다.

과학은 사회문화와의 끊임없는 상호작용 속에서 발달하고, 과학기술의 발전은 우리의 생활

과 가치 판단에 큰 영향을 미친다. 이로 인해 새로운 지식과 문화가 창출되지만 예측하지 못했던 새로운 문제들도 생겨나고 있다. 이러한 문제에 유연하게 대처하기 위해서는 창의적이고 융합적인 사고를 기르는 것이 중요하다. '과학의 역사와 문화'를 통해 과거 과학과 인류 문명의 등장부터 오늘날 우리 주변에서 나타나는 변화에 이르기까지 다양한 사건과 쟁점, 사례를 탐구함으로써 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 함양하여 미래 사회에 필요한 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

과학과 인류 문명의 발전에 대하여 흥미와 호기심을 가지고 과학적 사고와 탐구를 기반으로 역사적 맥락 속 과학과 사회문화의 상호 관계를 이해하고, 과학기술이 개인의 삶과 사회에 미치는 영향을 고려하여 미래 사회에 나타날 다양한 문제를 자기주도적으로 해결하는 능력을 기른다.

- (1) 과학과 사회문화의 관계에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로, 개인과 사회의 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 인류 문명에 중요한 영향을 미친 과학적 발견과 역사적 사건을 토대로 다가오는 미래에 나타날 수 있는 변화를 예측하고 대응할 수 있는 능력을 기른다.
- (3) 과학과 사회, 경제, 예술 등 다양한 분야와의 관계에서 과학의 역할과 가치를 이해한다.
- (4) 과학기술 및 사회의 상호 관계를 이해하고 이를 바탕으로 개인과 사회의 문제해결에 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 과학은 인류 문명의 시작부터 오늘날까지 우리의 삶과 가치에 큰 영향을 미치고 있다. · 과학적 발견은 과학자의 신념이나 가치, 당대의 사회문화적 배경 등의 영향을 받는다. · 과학은 사회, 경제, 문화 등 다양한 분야와 상호작용하며 발전하였다. · 과학기술은 미래 사회를 변화시키는 원동력이며, 미래의 변화를 예측하고 대응하는데 중요한 역할을 한다. · 미래 과학기술과 관련된 사회 문제 해결을 위해서는 과학자의 윤리 의식과 시민의 참여가 필요하다.
범주		구분 내용 요소
지식 · 이해	과학과 문명의 탄생과 통합	<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 문명과 태동 · 그리스 문명과 과학 · 중세 과학과 종교 · 르네상스와 과학혁명 · 과학과 예술의 통합 · 과학자의 신념과 세계관
	변화하는 과학과 세계	<ul style="list-style-type: none"> · 현대 과학과 사회문화 · 현대 과학과 예술 · 감염병과 백신 · 교통수단 속의 과학 · 산업혁명 이후 과학기술의 명암
	과학과 인류의 미래	<ul style="list-style-type: none"> · 과학기술 기반 문화 콘텐츠 · 미디어 속 과학의 언어 · 과학기술과 음악 · 인간과 사물의 대화 · 증강 현실과 가상 현실의 세계 · 과학기술과 시민 참여
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 과학과 사회문화 사이의 상호작용과 관련된 문제 인식하기 · 문제를 해결하기 위해 변인이 포함된 탐구 설계하기 · 다양한 도구를 활용해 자료를 수집 · 기술 · 변환하기 · 융합적 사고를 바탕으로 자료를 분석 · 평가 · 추론하기 · 결론 도출 및 결론의 사회적 가치 판단하기 · 과학기술을 이용한 사회 문제 해결 방안 마련하기 · 과학기술의 발달에 따른 미래 사회 변화 예측하기 · 타당한 근거에 기초하여 자신의 주장을 펼치고 실천적 대안 마련하기 · 다양한 매체를 활용하여 표현하고 협력적 소통하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학의 사회적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성

	<ul style="list-style-type: none"> · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제 해결에 대한 개방성 · 과학 문제 해결의 학문 간 융합적 접근 · 안전 · 지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유
--	---

나. 성취기준

(1) 과학과 문명의 탄생과 통합

<p>[12과사01-01] 인류 문명의 탄생 과정에서 인류의 지혜가 담긴 과학적 사례를 발견하고, 이를 통해 과학이 인류 문명의 형성 과정에 기여하였음을 이해할 수 있다.</p> <p>[12과사01-02] 고대 그리스 철학자의 과학적 사고나 주장 등을 조사하고, 그리스 문명이 고대에서 현대에 이르기까지 인간의 삶에 미친 영향을 설명할 수 있다.</p> <p>[12과사01-03] 중세 시대 유럽과 중동 지역을 중심으로 종교나 문화가 과학에 기여한 바를 이해하고, 고대 그리스의 과학과 중세 과학의 특징을 비교할 수 있다.</p> <p>[12과사01-04] 르네상스와 과학혁명이 일어난 사회문화적 배경을 조사하고, 과학과 예술 사이의 융합적 사례를 설명할 수 있다.</p> <p>[12과사01-05] 과학 지식의 형성 과정에서 과학자의 신념이나 세계관이 영향을 준 사례를 조사하여 발표할 수 있다.</p>
<p><탐구 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> · 르네상스와 과학혁명 시기의 예술 작품에 포함된 과학적 원리 분석하기

(가) 성취기준 해설

- [12과사01-02] 고대 그리스 시대의 우주관과 자연관을 이해하고, 고대 그리스 철학자들의 생각이 오늘날 과학이나 예술, 철학 등 다양한 분야에서 어떻게 활용되고 있는지 조사하도록 한다.
- [12과사01-04] 예술 작품에 등장하는 과학적 소재나 창작 과정에서 나타난 과학적 개념이나 원리를 탐색하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 고대 그리스 시대의 과학과 16~17세기 과학혁명 시기의 과학을 서로 비교함으로써 고대 그리스 철학이 미친 영향을 이해할 수 있도록 지도한다. 플라톤과 아리스토텔레스의 철학적 관점이 과학과 예술 등 다양한 분야에서 적용된 사례를 이해하고, 오늘날 융합적 사고와는 어떤 차이점이 있는지 생각할 기회를 제공한다.

- 과거에 있었던 사례나 사건을 조사하는 것에서 그치지 않고, 과거 과학자나 예술가의 아이디어나 사고 과정이 오늘날에 적용된다면 어떤 일이 일어날 것인지 예측하고 토론하도록 한다.

(2) 변화하는 과학과 세계

- [12과사02-01] 상대성 이론 등과 같은 현대 과학의 등장이 당시의 사회문화에 끼친 영향을 이해함으로써 과학의 사회적 가치를 느낄 수 있다.
- [12과사02-02] 현대 과학의 등장 과정에서 나타난 과학자들의 논쟁이나 토론 사례를 조사하고, 과학적 의사소통에서 지켜야 할 규범과 태도를 이해할 수 있다.
- [12과사02-03] 현대 예술 작품이나 건축물에 과학적 원리가 적용된 사례를 조사하고, 과학과 문화의 관련성을 추론할 수 있다.
- [12과사02-04] 감염병이 사회에 영향을 미친 대표적인 사례를 찾고, 과학이 사회 문제 해결에 기여함을 인식할 수 있다.
- [12과사02-05] 과학기술이 교통수단의 발달에 미친 영향을 인식하고, 교통수단의 발전이 가져올 미래 사회의 변화를 예측할 수 있다.
- [12과사02-06] 산업혁명 이후 나타난 과학기술이 인류 문명에 미친 긍정적 효과와 부정적 효과에 대해 토론할 수 있다.

<탐구 활동>

- 상대성 이론의 관점에서 미래주의 예술 작품 분석하기

(가) 성취기준 해설

- [12과사02-04] 근대 사회 등장 이래 우리나라뿐만 아니라 유럽 및 세계 전역에서 유행했던 감염병을 조사하고, 감염병 등장이 미친 사회 변화와 이러한 문제를 극복하는 과정에서 과학의 역할을 조사하여 능동적으로 문제를 발견하고 해결하는 자세를 갖도록 한다.
- [12과사02-06] 산업혁명 이후 화학 무기, 원자력, 유전자 재조합 등의 과학기술 발전으로 발생한 사회적 갈등을 알아봄으로써 과학기술이 갖는 양면성을 이해하고, 새롭게 등장하는 과학기술에 대해 균형적으로 판단할 수 있는 시야를 갖도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 현대 과학의 등장으로 인해 나타나는 장단점에 대해 근거를 가지고 추론하며, 서로 다른 관점을 가진 경우에도 이해하고 배려할 수 있는 마음을 가질 수 있도록 한다.

(3) 과학과 인류의 미래

- [12과사03-01] 과학기술의 발전을 통해 새롭게 나타난 문화적 변화를 찾아보고, 과학을 주제로 하는 예술 작품이나 콘텐츠를 제작하여 발표할 수 있다.
- [12과사03-02] 일상생활이나 미디어에서 사용되는 과학 용어를 조사하고, 과학 용어가 우리 사회에 미치는 파급효과를 설명할 수 있다.
- [12과사03-03] 과학기술의 발전이 음악에 영향을 끼친 사례를 탐색하고 인공지능으로 음악을 창작하거나 로봇을 활용한 연주를 통해 과학의 심미적 가치를 느낄 수 있다.
- [12과사03-04] 인간과 기계, 사물 등을 연결하는 과학기술의 발전 동향을 파악하고 미래 사회의 변화를 예측할 수 있다.
- [12과사03-05] 가상 현실이나 증강 현실을 활용한 우리 주변의 사례를 조사하고, 이러한 기술이 미래 사회에 미칠 수 있는 영향에 대해 토론할 수 있다.
- [12과사03-06] 집단적 의사결정을 통해 과학기술과 관련된 사회적 문제를 해결한 사례를 조사하여 과학기술에 대한 시민의 이해와 균형 있는 가치 판단의 필요성을 인식할 수 있다.

<탐구 활동>

- 가상 현실이나 증강 현실을 이용한 과학문화 콘텐츠 제작하기

(가) 성취기준 해설

- [12과사03-02] 에너지나 DNA와 같은 과학 용어를 뉴스나 미디어 속에서 어떻게 활용하는지 찾아보고 과학적 맥락과 그 밖의 맥락에서 활용하는 용어의 의미를 서로 비교하여 차이점을 이해하도록 한다. 또한, 새로운 과학 용어를 다양한 사회 또는 자연 현상 설명에 활용한다는 점을 통해 과학적 아이디어를 다양한 상황이나 맥락에 적용하도록 한다.
- [12과사03-06] 핵발전소 가동 연장이거나 자동차의 안전성 논란 등 과학과 관련된 사회적 쟁점의 사례를 조사하여 대중의 과학적 시각과 균형적인 가치 판단이 중요함을 깨닫도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 과학기술이 인류의 발전에 올바른 방향으로 기여하도록 학생들의 능동적 참여를 유도하고 과학기술이 가져올 변화에 대해 균형적인 시각과 비판적인 자세를 견지할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '과학의 역사와 문화' 관련 다양한 활동을 통해 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '과학의 역사와 문화' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 융합적 사고와 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재를 활용한 탐구 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '과학의 역사와 문화' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '과학의 역사와 문화' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 지속적인 관찰이 요구되는 탐구를 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관

한 세부 계획을 미리 세운다.

- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구나 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘과학의 역사와 문화’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘과학의 역사와 문화’와 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.

- 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.
- (라) 학생의 ‘과학의 역사와 문화’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 학생의 진로선택과 관련해 과학 지식을 활용할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
 - 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
 - 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
 - ‘과학의 역사와 문화’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 관련된 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- (마) 범교과 학습, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련하여 ‘과학의 역사와 문화’와 교육 내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 이를 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- (바) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 탐구 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
 - 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 탐구 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.
- (사) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도

달 정도를 점검한다.

- 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '과학의 역사와 문화'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '과학의 역사와 문화' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '과학의 역사와 문화' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '과학의 역사와 문화' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '과학의 역사와 문화' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
 - 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
 - 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시할 수 있다.
 - 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
 - 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.
- (다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 '과학의 역사와 문화'의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.
 - '과학의 역사와 문화'의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.

- ‘과학의 역사와 문화’의 융합적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
- ‘과학의 역사와 문화’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) ‘과학의 역사와 문화’를 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 평가 도구를 개발할 때는 창의융합적 문제해결력과 인성 및 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 ‘과학의 역사와 문화’ 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 ‘과학의 역사와 문화’ 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 ‘과학의 역사와 문화’ 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

기후변화와 환경생태

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘기후변화와 환경생태’는 기후변화와 환경생태의 상호작용에 대한 이해를 바탕으로 미래 사회에 필요한 과학적 소양을 함양하기 위한 과목이다. ‘기후변화와 환경생태’는 과학적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람을 기르기 위해 기후변화가 초래하는 환경과 생태계의 변화를 이해하고, 기후위기에 대응하는 인류의 노력을 탐색한다. 이를 통해 다양한 사회 문제에 능동적이고 지혜롭게 대응할 수 있는 역량을 기르는 데 중점을 둔다.

‘기후변화와 환경생태’는 ‘통합과학1, 2’ 및 ‘과학탐구실험1, 2’ 과목을 통해 습득한 과학 지식을 바탕으로 기후변화와 환경생태의 상호 관계를 이해하고, 기후위기에 대응할 수 있는 미래 사회의 필수 역량을 기르기 위한 과목이다. ‘기후변화와 환경생태’는 기후변화에 따른 환경생태의 변화를 이해하고, 기후위기에 따른 환경생태의 변화에 능동적으로 대처할 수 있는 역량을 기를 수 있도록 구성되어 있다.

‘기후변화와 환경생태’는 기후와 환경생태의 특성, 기후위기와 환경생태 변화, 기후위기에 대응하는 우리의 노력의 3개 영역으로 구성되어 있다. 기후와 환경생태의 특성 영역에서는 기후의 일반적인 특성과 기후와 환경생태의 상호작용에 대해서 다룬다. 기후위기와 환경생태 변화 영역에서는 기후위기의 원인을 탐색하고, 기후위기에 따른 다양한 생태계의 변화를 사례 중심으로 다룬다. 기후위기에 대응하는 우리의 노력 영역에서는 기후위기에 대응하기 위한 인류와 국제사회의 노력을 다룬다.

과거와 현재의 자료를 바탕으로 예측된 기후변화의 양상에 따른 환경생태의 변화를 추론하고 이로 인해 발생할 수 있는 다양한 문제들에 대처할 수 있는 능력을 함양하는 것은 중요하다. ‘기후변화와 환경생태’를 통해 기후변화로 인한 환경생태의 변화를 사례 중심으로 살펴봄으로써 기후위기의 심각성을 인식시키고, 기후위기와 환경생태 변화 간 상호 연계성을 파악할 수 있다. 또한, 기후위기에 대응하기 위한 시민들의 참여와 국제사회의 노력을 탐색함으로써 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 함양하여 미래 사회에 필요한 과학적 소양을 기를 수 있

다.

나. 목표

자연 현상이나 일상생활의 과학 경험에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 기후변화에 따른 환경생태 변화의 심각성을 이해하고, 기후위기에 대응하는 인류와 사회의 노력을 탐색함으로써 다양한 사회적 문제에 창의적이고 적극적으로 대처할 수 있는 역량을 함양한다.

- (1) 기후변화와 환경생태에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 개인과 사회가 직면한 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 기후변화가 환경생태에 미치는 영향을 다양한 사례들을 중심으로 이해하고, 기후위기와 급격한 환경생태 변화의 심각성을 인식한다.
- (3) 기후변화에 따른 미래의 생태계 변화를 예측한 시나리오를 탐구함으로써 발생할 수 있는 다양한 문제를 예측하고 이에 대응할 수 있는 능력을 기른다.
- (4) 과학기술 및 사회의 상호 관계에 대한 이해를 바탕으로 개인과 사회의 문제를 해결하고, 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 기후변화는 환경생태의 변화를 초래하여 인간의 삶에 직접적인 영향을 미친다. · 기후변화는 해양생태계, 육상생태계, 담수생태계에 변화를 일으켜 인간의 생활 환경에 영향을 준다. · 기후변화 시나리오에 따라 미래의 생태계 변화가 다양하게 나타난다. · 탄소중립 사회 구현을 위해 새로운 탄소 저감 기술의 개발 및 국제사회의 공동 대응 노력과 더불어 민주 시민의 적극적인 참여가 필요하다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	기후와 환경생태의 특성	<ul style="list-style-type: none"> · 기후요소와 기후인자 · 지구시스템의 상호작용 · 기후와 환경생태의 상호작용
	기후위기와 환경생태 변화	<ul style="list-style-type: none"> · 기후위기 · 해수면 상승 · 극한 기상 현상 · 기후변화 시나리오 · 육상생태계의 변화 · 수생태계의 변화 · 기후변화와 감염병
	기후위기에 대응하는 우리의 노력	<ul style="list-style-type: none"> · 해양생태계의 변화와 복원 · 급격한 환경생태 변화와 대응 노력 · 탄소 저감 과학기술 · 환경생태 보전을 위한 국제적 노력과 시민참여
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 자연과 일상생활에서 문제 인식하기 · 문제를 해결하기 위해 변인이 포함된 탐구 설계하기 · 다양한 도구를 활용해 데이터를 수집 · 기술 · 변환하기 · 융합적 사고, 수학적 사고를 바탕으로 데이터를 분석 · 평가 · 추론하기 · 결론을 도출하고 자연 현상 및 일상생활에 적용 · 설명하기 · 과학적 모형을 생성하고 활용하기 · 과학기술을 이용한 사회 문제 해결 방안 마련하기 · 과학기술 발달에 따른 미래 사회 변화 예측하기 · 타당한 근거에 기초하여 자신의 주장을 펼치고 실천적 대안 마련하기 · 다양한 매체를 활용하여 표현하고 협력적 소통하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학의 사회적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제 해결에 대한 개방성 · 과학 문제 해결의 학문 간 융합적 접근 · 안전 · 지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 기후와 환경생태의 특성

- [12기환01-01] 날씨와 기후의 특성을 이해하고, 이를 비교하여 설명할 수 있다.
- [12기환01-02] 기후시스템이 유지되는 되먹임 과정을 이해하고 생물권과 다른 권역 간 상호작용을 설명할 수 있다.
- [12기환01-03] 기후변화가 생태계와 우리의 생활환경에 영향을 미친 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

<탐구 활동>

- 우리 지역 생태지도 제작하기

(가) 성취기준 해설

- [12기환01-01] 기후를 결정하는 기후요소와 기후인자를 구분하여 이해하도록 한다.
- [12기환01-02] 지구시스템의 기권, 수권, 지권과 생물권 간 상호작용을 이해하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 기후와 환경생태에 대한 과도한 개념 설명으로 흥미를 잃지 않도록 하고, 대중 매체를 통해 학생들이 쉽게 접할 수 있는 사례를 중심으로 예상되는 문제점, 또는 파급효과 등을 토의함으로써 우리 주변에서 일어나는 다양한 기후변화 사례에 대해 관심을 가질 수 있도록 지도한다.

(2) 기후위기와 환경생태 변화

- [12기환02-01] 기후위기가 일어나는 주요 원인을 이해하고, 기후위기의 심각성을 인식할 수 있다.
- [12기환02-02] 빙상의 용해와 열팽창으로 인한 해수면 상승을 기후변화와 연계하여 설명할 수 있다.
- [12기환02-03] 극한 기상 현상의 종류와 원인을 이해하고 극한 기상 현상이 환경생태에 미친 영향을 사례를 들어 설명할 수 있다.
- [12기환02-04] 기후변화 시나리오에 따른 미래 생태계 변화 예측 보고서를 찾아보고, 미래의 기후와 생태계의 변화 양상을 추론할 수 있다.
- [12기환02-05] 꽃의 개화 시기 변화 자료를 조사하고, 꽃의 개화 시기 변화가 우리 생활에 끼치는 영향을 추론할 수 있다.
- [12기환02-06] 꿀벌을 비롯한 곤충의 개체 수 감소 원인을 기후변화와 연계하여 설명할 수 있다.
- [12기환02-07] 수생태계의 물꽃 현상을 이해하고, 기후변화가 수생태계의 생물다양성에 끼치는 영향을 추론할 수 있다.

[12기환02-08] 모기나 파리와 같은 곤충 매개 감염병이 새롭게 출현하거나 급격히 확산되는 현상을 기후변화와 연계하여 설명할 수 있다.

<탐구 활동>

- 기후변화 시나리오에 따른 미래 한반도 생물의 분포 변화 시각화 자료 작성하기

(가) 성취기준 해설

- [12기환02-03] 극한 기상 현상은 슈퍼 태풍이나 메가 가뭄과 같은 대표적인 사례들을 중심으로 다룬다.
- [12기환02-04] 기후변화 시나리오에 따른 생물의 분포 변화와 관련된 다양한 보고서나 자료들을 안내하고, 자기주도적으로 자료를 분석하고 해석한 후 토론이나 발표를 하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 기후와 환경생태에 대한 개념은 핵심 내용을 중심으로 간략히 다루고, 다양한 사례들을 중심으로 흥미를 유발하도록 한다.

(3) 기후위기에 대응하는 우리의 노력

[12기환03-01] 산호의 멸종으로 인한 백화현상의 예를 통해 기후변화가 해양생태계에 미치는 영향을 살펴보고, 바다 사막화를 예방하거나 복원할 수 있는 과학기술의 사례를 제시할 수 있다.

[12기환03-02] 기후변화에 따라 가속화되는 사막화, 대형산불, 지역적 가뭄과 홍수 등을 이해하고, 이를 극복하기 위한 인류의 노력에 대해 토의할 수 있다.

[12기환03-03] 탄소중립 사회를 이루기 위한 탄소 저감 관련 과학기술 개발 현황을 알아보고, 이의 적용 사례를 제시할 수 있다.

[12기환03-04] 기후위기와 환경생태 변화에 대응하기 위한 국제사회의 노력을 알아보고, 민주 시민으로서 참여 방안을 제안할 수 있다.

<탐구 활동>

- 탄소 저감 과학기술 고안하기

(가) 성취기준 해설

- [12기환03-04] 국제사회의 생물다양성 협약, 기후변화에 관한 정부 간 협의체나 국제기구를 소개하고, 이들의 노력이나 체결된 국제 협약 등을 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 기후와 환경생태의 변화가 우리의 삶에 직접적인 영향을 미칠 수 있음을 관련된 다양한 사례를 통해 알아볼 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) '기후변화와 환경생태' 관련 다양한 활동을 통해 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.

(나) '기후변화와 환경생태' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.

(다) 융합적 사고와 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상 생활 소재를 활용한 탐구 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.

(라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '기후변화와 환경생태' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.

(마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '기후변화와 환경생태' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할

수 있다.

- 학생이 과제 연구, 기상청, 국립생물자원관, 국립생태원 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
- 지속적인 관찰이 요구되는 탐구를 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.
- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.

(나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구나 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
- 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
- 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
- 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.

(다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.

- ‘기후변화와 환경생태’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
- 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
- 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
- ‘기후변화와 환경생태’와 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도

구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.

- 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.

(라) 학생의 ‘기후변화와 환경생태’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 학생의 진로선택과 관련해 과학 지식을 활용할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.

- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
- 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
- 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
- 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
- ‘기후변화와 환경생태’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 관련된 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.

(마) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.

(바) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.

- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 탐구 활동 등을 수정하거나 대체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.
- 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 탐구 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.

(사) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
- 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '기후변화와 환경생태'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '기후변화와 환경생태' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '기후변화와 환경생태' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '기후변화와 환경생태' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '기후변화와 환경생태' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
 - 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.
 - 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시할 수 있다.
 - 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
 - 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.

(다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 '기후변화와 환경생태'의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.

- '기후변화와 환경생태'의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.

- ‘기후변화와 환경생태’의 융합적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
- ‘기후변화와 환경생태’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) ‘기후변화와 환경생태’를 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 평가 도구를 개발할 때는 창의융합적 문제해결력과 인성 및 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 ‘기후변화와 환경생태’ 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

- 다양한 평가 도구를 활용하여 ‘기후변화와 환경생태’ 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 ‘기후변화와 환경생태’ 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.

융합과학 탐구

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘융합과학 탐구’는 빅데이터, 인공지능, 모의실험 등을 이용한 탐구 활동을 통해 융합과학의 역할과 필요성을 이해하고, 융합적 사고 능력과 탐구 능력을 함양하기 위한 과목이다. ‘융합과학 탐구’는 과학적 소양을 갖추고 더불어 살아가는 창의적인 사람을 기르기 위해 사회 문제의 해결을 위한 융합과학적 접근 방법을 탐색할 수 있는 기회를 제공한다. 이를 통해 융합과학의 가치와 유용성을 이해하고 일상생활의 문제를 융합적이고 창의적으로 해결할 수 있는 역량을 기르는 데 중점을 둔다.

‘융합과학 탐구’는 ‘통합과학1, 2’ 및 ‘과학탐구실험1, 2’ 과목을 통해 습득한 과학 지식과 탐구 역량을 바탕으로 간학문적 성격의 융합적 탐구를 경험할 수 있는 과목이다. ‘융합과학 탐구’는 디지털 탐구 도구를 활용한 데이터 수집, 분석 및 시각화, 인공지능을 활용한 모델링과 예측, 데이터 시뮬레이션 및 해석 등의 탐구 활동을 경험함으로써 융합적 사고를 바탕으로 일상생활과 사회 속 과학 문제를 해결할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 구성되어 있다.

‘융합과학 탐구’는 융합과학 탐구의 이해, 융합과학 탐구의 과정, 융합과학 탐구의 전망의 3개 영역으로 구성된다. 융합과학 탐구의 이해 영역에서는 융합과학 탐구의 특성과 필요성, 데이터의 종류와 가치, 디지털 탐구 도구의 활용 등 융합과학 탐구를 이해하고 수행하는 데 필요한 기초 소양과 관련된 내용을 다룬다. 융합과학 탐구의 과정 영역은 융합과학 탐구에 대한 절차적 지식의 이해와 참여 경험을 제공하여, 자기주도적으로 융합과학 탐구를 수행할 수 있는 역량을 함양하도록 구성되어 있다. 융합과학 탐구의 전망 영역에서는 미래 사회에 등장하게 될 융합과학기술을 조망하고 오늘날 인류가 겪고 있는 난제의 해결 방안을 탐색한다. 또한, 융합과학 탐구를 수행하고 기술을 이용하는 데 필요한 윤리적 태도에 대해 다룬다.

미래 사회는 다양한 분야의 지식과 기술이 결합하여 새로운 학문 영역이 끊임없이 창출되는 사회로 창의성과 융합적 사고가 요구된다. ‘융합과학 탐구’에서는 디지털 탐구 도구 등을 활용한 융합적 탐구 활동 기반의 학습을 통해 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 차원

을 종합적으로 함양함으로써 미래 사회에 필요한 과학적 소양을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

자연 현상이나 일상생활의 과학 경험에 대하여 흥미와 호기심을 가지고, 융합과학 탐구 과정을 이해하여 융합적 사고를 바탕으로 개인과 사회의 문제를 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기른다.

- (1) 자연 현상과 일상생활에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 개인과 사회의 문제를 인식하고, 이를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (2) 융합탐구의 과정을 이해하고 일상생활과 사회 속의 다양한 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.
- (3) 과학기술을 포함한 다양한 분야의 연계와 활용에 기반한 융합과학 탐구의 역할과 가치를 이해한다.
- (4) 과학기술 및 사회의 상호 관계에 대한 이해를 바탕으로 개인과 사회의 문제를 해결하고, 민주 시민으로서 참여하고 실천하는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> · 과학기술을 포함한 다양한 분야의 연계 활용은 과학의 발전과 사회 문제 해결에 도움이 된다. · 디지털 탐구 도구와 기술, 데이터에 기반한 과학적 탐구 능력은 미래 사회에 요구되는 중요한 과학적 소양이다. · 미래 사회의 변화에 대응하기 위해 융합적 사고능력 함양이 필요하며, 미래 사회의 문제해결을 위해서 시민의 참여가 요구된다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	융합과학 탐구의 이해	<ul style="list-style-type: none"> · 융합과학의 역할과 유용성 · 다양한 탐구 과정의 특성 · 데이터의 이해와 활용 · 디지털 탐구 도구의 이해와 활용
	융합과학 탐구의 과정	<ul style="list-style-type: none"> · 융합과학 탐구의 요소와 절차 · 융합적 탐구 문제 발견 · 가설과 과학적 모형 · 디지털 탐구 도구와 데이터 수집 · 데이터의 시각화와 평가 · 결론 도출 및 과학적 의사소통
	융합과학 탐구의 전망	<ul style="list-style-type: none"> · 미래 사회와 융합과학기술 · 융합과학기술과 사회적 난제 해결 · 융합과학 탐구와 윤리 · 사회 문제와 시민참여
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> · 자연과 일상생활에서 문제 인식하기 · 문제를 해결하기 위해 변인이 포함된 탐구 설계하기 · 컴퓨터, 인공지능 등 다양한 도구를 활용해 데이터를 수집 · 기술 · 변환하기 · 융합적 사고, 수학적 사고를 바탕으로 데이터를 분석 · 평가 · 추론하기 · 결론을 도출하고 자연 현상 및 일상생활에 적용 · 설명하기 · 과학적 모형을 생성하고 활용하기 · 과학기술을 이용한 사회 문제 해결 방안 마련하기 · 과학기술 발달에 따른 미래 사회 변화 예측하기 · 타당한 근거에 기초하여 자신의 주장을 펼치고 실천적 대안 마련하기 · 다양한 매체를 활용하여 표현하고 협력적 소통하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> · 과학의 심미적 가치 · 과학의 사회적 가치 · 과학 유용성 · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학 창의성 · 과학 활동의 윤리성 · 과학 문제 해결에 대한 개방성 · 과학 문제 해결의 학문 간 융합적 접근 · 안전 · 지속가능 사회에 기여 · 과학 문화 향유

나. 성취기준

(1) 융합과학 탐구의 이해

[12용탐01-01] 과학이 다양한 분야와 연계하여 인류 사회의 문제해결에 기여하였음을 이해하고, 융합적 탐구의 유용성을 느낄 수 있다.

[12용탐01-02] 예술에서의 창작이나 사회과학적 탐구 과정을 이해하고, 과학적 탐구 과정과의 공통점과 차이점을 비교할 수 있다.

[12용탐01-03] 과학적 탐구 과정에서 사용되는 다양한 데이터의 종류를 이해하고, 지식의 창출 과정에서 데이터의 가치와 중요성을 인식할 수 있다.

[12용탐01-04] 인공지능을 포함한 디지털 탐구 도구나 기술의 활용 사례를 조사하고, 과학적 탐구 과정에서 디지털 탐구 도구와 기술 활용의 의의를 평가할 수 있다.

<탐구 활동>

- 디지털 탐구 도구를 활용하여 가정의 전력 소모량 계산하기

(가) 성취기준 해설

- [12용탐01-01] 현미경을 이용한 물질의 구조에 대한 분석, X-선 분광학 기술을 이용한 DNA 구조의 발견 등과 같이 다양한 분야의 과학기술이 서로 결합하여 과학의 발전을 가져온 사례 등을 다룬다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 과학적 발견의 사례나 사회 문제 해결을 소개할 때 ‘통합과학1, 2’ 수준에서 이해할 수 있는 사례를 중심으로 소개하며, 새로운 과학 개념이나 이론을 설명하는 것을 지양한다.
- 인공지능이나 빅데이터가 과학 연구에 활용되고, 다양한 사회 문제를 해결하거나 그 원인을 밝히는 데 기여하였음을 소개하도록 한다.

(2) 융합과학 탐구의 과정

<p>[12용탐02-01] 실생활에서 관찰이나 경험을 통해 직접 얻은 데이터나 공개된 데이터를 가공하여 융합적 탐구 문제를 스스로 발견할 수 있다.</p> <p>[12용탐02-02] 융합적 탐구 문제해결을 위한 가설이나 모형을 고안하고, 문제를 해결할 수 있는 방법이나 절차 등을 설계할 수 있다.</p> <p>[12용탐02-03] 디지털 탐구 도구를 포함한 다양한 도구를 활용하여 데이터를 수집하고, 수집한 데이터의 타당성과 신뢰성을 평가할 수 있다.</p> <p>[12용탐02-04] 융합적 탐구 과정을 통해 얻은 데이터를 탐구 목적이나 맥락에 맞게 시각 자료로 표현할 수 있다.</p> <p>[12용탐02-05] 평균, 표준편차 등을 바탕으로 데이터의 특성을 파악하고, 이를 토대로 가설이나 모형을 평가할 수 있다.</p> <p>[12용탐02-06] 데이터 분석 결과를 바탕으로 결론을 도출하고 평가할 수 있다.</p> <p>[12용탐02-07] 다양한 표현 방법을 활용하여 융합적 탐구 문제, 과정, 결과, 결론 등을 효과적으로 발표하고 토론할 수 있다.</p>
<p><탐구 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 공개 데이터셋을 활용하여 데이터를 수집하고 시각화하기 • 인공지능을 활용하여 미세먼지 농도 예측하기

(가) 성취기준 해설

- [12용탐02-03] 센서나 기기가 데이터를 측정 또는 수집하는 방법을 경험함으로써 데이터 수집의 한계나 어려움을 이해할 수 있도록 한다.
- [12용탐02-04] 표, 막대그래프, 히스토그램, 분산형 그래프 등 다양한 시각 자료의 특성을 이해하고 수집한 데이터를 적절한 형태로 시각화하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 자기 주도적으로 융합과학 탐구에 적절한 문제를 선정하고 융합과학 탐구의 과정을 수행하여 과학의 가치와 유용성을 느낄 수 있도록 지도한다.
- 학생이 자신의 관심과 진로, 여건 등을 고려하여 스스로 탐구 주제를 선정·수행할 수 있도록 하며, 융합적 탐구 목적에 따라 스마트 기기, 인공지능 등과 같은 다양한 디지털 탐구 도구를 활용할 수 있도록 한다.
- 인공지능이나 빅데이터, 사물인터넷 등 디지털 기술을 활용해서 과학 및 다양한 분야의 문제해결에 도움이 될 수 있음을 설명하며, 이를 통해 디지털 탐구 도구의 활용과 판단을 위해 갖추어야 할 소양과 기본 원칙 등을 포함하여 지도한다.

- 디지털 탐구 도구 활용을 위해 갖추어야 할 소양과 기본 원칙 등을 다루고, 인공지능이나 빅데이터, 사물인터넷 등 디지털 기술을 과학 및 다양한 분야의 문제해결에 활용할 수 있음을 설명한다.
- 학생들이 유의미한 자료 탐색을 할 수 있도록 정부출연연구기관이나 학술기관 소장 데이터셋 등을 소개하고, 지능형 과학실을 활용할 수 있다.

(3) 융합과학 탐구의 전망

- [12용탐03-01] 과학기술의 변화와 발전을 고려하여 미래 사회에 등장할 새로운 융합과학기술을 예측할 수 있다.
- [12용탐03-02] 오늘날 인류가 겪고 있는 난제를 융합과학기술을 활용하여 해결할 수 있는 방안에 대해 토의할 수 있다.
- [12용탐03-03] 융합과학 탐구 과정에서 준수해야 할 윤리에 대해 알아보고, 과학기술의 발달에 따라 발생할 수 있는 윤리적 쟁점을 토론할 수 있다.
- [12용탐03-04] 융합과학기술을 활용하여 사회 문제를 해결하는 과정에서 시민참여가 문제해결에 도움을 준 사례를 제시할 수 있다.

<탐구 활동>

- 식량자원 부족 및 대기오염 문제해결을 위한 융합과학기술 고안하기

(가) 성취기준 해설

- [12용탐03-02] 오늘날 인류가 직면한 식량이나 물 부족, 각종 자원의 고갈, 기후변화나 싱크홀 등과 같은 난제에 대해 융합과학기술을 통한 간학문적 문제 해결 방안에 대해 토의하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 융합과학 탐구를 수행하는 과정에서 사회적, 경제적, 윤리적 관점 등에 따라 긍정적인 면과 부정적인 면을 분석할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '융합과학 탐구' 관련 다양한 활동을 통해 교육과정에서 제시한 목표를 달성하고, 관련 기초 소양 및 미래 사회에 필요한 역량을 함양하기 위한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- (나) '융합과학 탐구' 교육과정의 내용 체계표에 제시된 핵심 개념인 지식·이해뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- (다) 융합적 사고와 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습이 이루어지도록 적절하고 다양한 일상생활 소재를 활용한 탐구 기회를 학생들에게 제공하여 실제적인 맥락에서 문제를 해결하는 경험을 할 수 있도록 한다.
- (라) 학생의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학생의 능력 및 수준에 적합한 '융합과학 탐구' 과목의 교수·학습 계획을 수립하고, 학생이 능동적인 학습자로서 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 교육 환경 변화에 따른 온·오프라인 연계 수업을 실시하고, 다양한 디지털 플랫폼과 기술 및 도구를 적극적으로 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학년이나 학기 초에 교과협의회를 열어 교육과정-교수·학습-평가가 일관되게 이루어질 수 있도록 '융합과학 탐구' 과목의 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 교수·학습 계획 수립이나 학습 자료 개발 시 학교 여건, 지역 특성, 학습 내용의 특성과 난이도, 학생 수준, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 교육과정의 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
 - 학생이 과제 연구, 과학관 견학과 같은 여러 가지 과학 활동에 참여할 수 있도록 계획한다.
 - 지속적인 관찰이 요구되는 탐구를 지도할 때는 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관한 세부 계획을 미리 세운다.

- 융합적 사고와 과학적 창의성을 계발하기 위해 내용 연계성을 고려하여 과목 내 영역이 나 수학, 기술, 공학, 예술 등 다른 교과와 통합 및 연계하여 지도할 수 있도록 계획한다.
- (나) 강의, 실험, 토의·토론, 발표, 조사, 역할 놀이, 프로젝트, 과제 연구나 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하고, 학생이 능동적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 발문하고, 개방형 질문을 적극적으로 활용한다.
 - 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 활동을 설계하고, 동료들과의 협업을 통해 과제를 해결하는 과정에서 상호 협력이 중요함을 인식하도록 지도한다.
 - 탐구 수행 과정에서 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 의사소통하도록 지도한다.
 - 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해할 수 있도록 한다.
 - 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 주제로 과학 글쓰기와 토론을 실시하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력 등을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학생의 디지털 소양 함양과 교수·학습 환경의 변화를 고려하여 교수·학습을 지원하는 다양한 디지털 기기 및 환경을 적극적으로 활용한다.
- ‘융합과학 탐구’ 학습에 대한 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 가상 현실이나 증강 현실 자료, 소프트웨어, 컴퓨터 및 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
 - 온라인 학습 지원 도구를 적극적으로 활용하여 대면 수업의 한계를 극복하고, 다양한 교수·학습 활동이 온라인 학습 환경에서도 이루어질 수 있도록 한다.
 - 지능정보기술 등 첨단 과학기술 기반의 과학 교육이 이루어질 수 있도록 지능형 과학실을 활용한 탐구 중심의 교수·학습 활동 계획을 수립하여 실행한다.
 - ‘융합과학 탐구’와 관련 탐구 활동에서 다양한 센서나 기기 등 디지털 탐구 도구를 활용하여 실시간으로 자료를 측정하거나 기상청 등 공공기관에서 제공한 자료를 활용하여 자료를 수집하고 처리하는 기회를 제공한다.
 - 학교 및 학생의 디지털 활용 수준 등을 고려하여 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.

- (라) 학생의 ‘융합과학 탐구’에 대한 흥미, 즐거움, 자신감 등 정의적 영역에 관한 성취를 높이고 학생의 진로선택과 관련해 과학 지식을 활용할 수 있는 교수·학습 방안을 강구한다.
- 과학 지식의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
 - 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
 - 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
 - 학교의 지역적 특성을 고려하여 지역의 자연 환경, 지역 명소, 박물관, 과학관 등 지역별 과학 교육 자원을 적극적으로 활용한다.
 - ‘융합과학 탐구’ 관련 직업이나 다양한 활용 사례를 통해 관련된 학습과 진로에 대한 동기를 부여한다.
- (마) 학생이 ‘융합과학 탐구’ 교육과정에 제시된 탐구 및 실험·실습 활동을 안전하게 진행할 수 있는 환경을 조성한다.
- 실험 기구의 사용 방법, 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
 - 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동을 실행한다.
 - 실험 기구나 재료는 수업 이전에 충분히 준비하되, 실험 후 발생하는 폐기물은 적법한 절차에 따라 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
 - 생물을 다룰 때는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.
- (바) 범교과 학습, 생태전환교육, 디지털·인공지능 기초 소양 함양과 관련한 교육내용 중 해당 주제와 연계하여 지도할 수 있는 내용을 선정하여 함께 학습할 수 있도록 지도한다.
- (사) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등 모두를 위한 교육을 위해 학습자가 지닌 교육적 요구에 적합한 교수·학습 계획을 수립하여 지도한다.
- 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학습 내용과 탐구 활동 등을 수정하거나 대

체 활동을 마련하여 제공할 수 있다.

- 특수교육 대상 학생의 학습 참여도를 높이기 위해 학습자의 장애 및 발달 특성을 고려하여 교과 내용이나 탐구 활동을 보다 자세히 안내하거나 학생이 이해할 수 있도록 적합한 대안을 제시할 수 있다.

(아) 교육과정에서 제시된 성취기준에 학생이 도달할 수 있도록 하고, 최소 성취수준 보장을 위한 교수·학습 계획을 수립한다.

- 교수·학습 과정에서 학생의 성취 정도를 수시로 파악함으로써 교육과정 성취기준 도달 정도를 점검한다.
- 교육과정 성취기준에 도달하지 못하는 학생을 위해서 별도의 학습 자료를 제공하는 등 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '융합과학 탐구'에서 평가는 교육과정 성취기준에 근거하여 실시하되, 평가 결과에 대한 환류를 통해 학생의 학습과 성장을 도울 수 있도록 계획하여 실시한다.
- (나) '융합과학 탐구' 교육과정상의 내용 체계와의 관련성을 고려하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 균형 있게 평가하되, 지식·이해 중심의 평가를 지양한다.
- (다) 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생 등의 경우 적절한 평가 방법을 제공하여 교육적 요구에 맞는 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) '융합과학 탐구' 학습 내용을 평가할 때, 온라인 학습 지원 도구 등 디지털 교육 환경을 활용한 평가 방안이나 평가 도구를 활용한다.

(2) 평가 방법

- (가) '융합과학 탐구' 과목의 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때, '융합과학 탐구' 교육과정 성취기준을 고려하여 평가의 시기나 방법을 포함한 평가 계획을 함께 수립한다.
- 교수·학습과 평가를 유기적으로 연결하여, 학습 결과에 대한 평가뿐만 아니라 평가 과정

이 학생 자신의 학습 과정이나 결과를 성찰할 기회가 되도록 한다.

- 평가의 시기와 목적에 맞게 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가 등을 계획하여 실시할 수 있다.
- 평가는 교수·학습의 목표와 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 후속 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- 평가 결과를 바탕으로 학생 개별 맞춤형 환류를 제공하여 학생 스스로 평가 결과를 해석하고 학습 계획을 세울 수 있도록 한다.

(다) 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 고르게 평가함으로써 ‘융합과학 탐구’의 교수·학습 목표 도달 여부를 종합적으로 파악할 수 있도록 한다. 또한, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 함께 평가한다.

- ‘융합과학 탐구’의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
- ‘융합과학 탐구’의 융합적 탐구에 필요한 문제 인식 및 가설 설정, 탐구 설계 및 수행, 자료 수집·분석 및 해석, 결론 도출 및 일반화, 의사소통과 협업 등과 관련된 과정·기능을 평가한다.
- ‘융합과학 탐구’에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

(라) ‘융합과학 탐구’를 평가할 때는 학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 지필 평가(선택형, 서술형, 논술형 등), 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

- 성취기준에 근거하여 평가 요소에 적합한 평가 상황을 설정하고, 타당한 평가 방법을 선정한다.
- 타당도와 신뢰도가 높은 평가를 위하여 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 평가 도구를 개발할 때는 창의융합적 문제해결력과 인성 및 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 평가 요소에 따라 개별 평가와 모둠 평가를 실시하고, 자기 평가와 동료 평가도 활용할 수 있다.
- 디지털 교수·학습 환경을 고려하여 온라인 학습 지원 도구 등을 활용한 온라인 평가를 병행하여 활용할 수 있다.

(마) 학생들의 ‘융합과학 탐구’ 교육과정 성취기준에 대한 도달 정도를 파악하기 위해 형성평

가를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 최소 성취수준 보장을 위한 맞춤형 교수·학습 활동을 실시한다.

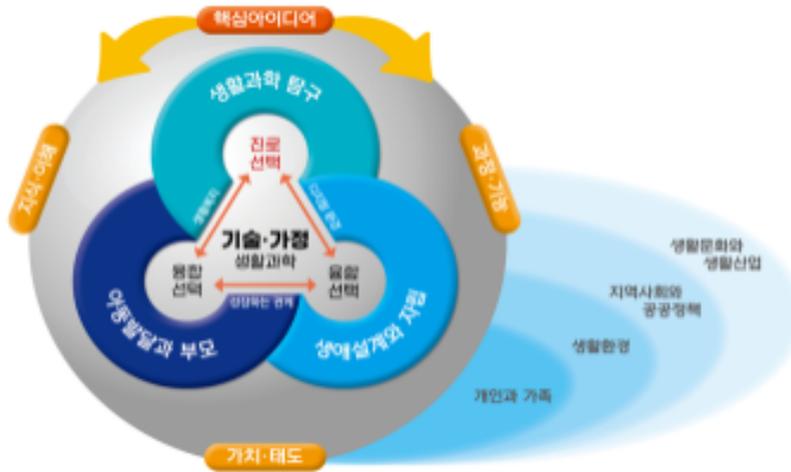
- 다양한 평가 도구를 활용하여 '융합과학 탐구' 교육과정에 근거한 최소 성취수준에 도달할 수 없는 학생을 사전에 파악함으로써 최소 성취수준 보장을 위한 조치를 취한다.
- 평가 결과를 학생의 '융합과학 탐구' 학습 성취수준에 대한 진단과 더불어 학생 맞춤형 보정 계획과 연계하도록 한다.



기술 · 가정과

교육과정 설계의 개요

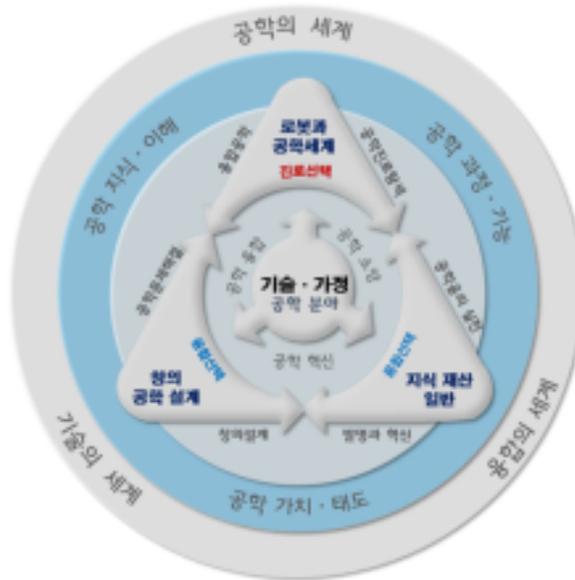
일반 선택 과목인 ‘기술·가정’의 생활과학 분야는 개인과 가족이 생활환경 속에서 생활양식을 구축하고 사회라는 문화적 공간과 시간 속에서 생활문화로 확장되는 것을 인식하여 전생애 관점에서 자립역량을 함양하고 학습자의 요구와 흥미에 따른 진로 설계 역량을 기르는 데 중점을 두어 설계하였다. 진로선택 과목인 ‘생활과학 탐구’는 생활과학 분야와 관련된 학문적 이슈들의 문제를 해결하기 위해 탐구과정을 경험하도록 하여 생활과학 관련 분야로의 진로 설계에 도움이 되도록 개발하였다. 융합선택 과목인 ‘아동발달과 부모’는 아동의 안전 강화 및 학대 예방이라는 국가·사회적 요구를 반영하였으며, 부모됨과 돌봄의 가치를 인식하고 사회적 돌봄 및 정책적 이슈들을 함께 고민하는 기회를 제공하도록 설계하였다. 또 다른 융합선택 과목인 ‘생애 설계와 자립’은 사회로의 첫 독립을 앞둔 후기 청소년기 학습자에게 사회·정서적 자립, 경제적 자립, 일상생활의 자립의 의미를 성찰해보고 실생활에 적용해 보는 학습 내용으로 구성하였다.



[그림 2] ‘생활과학 분야’ 선택 과목 교육과정의 설계 원리

일반 선택 과목인 ‘기술·가정’의 공학 분야는 공학의 기본이 되는 ‘공학의 기초와 융합’과 ‘첨단 중심의 공학 기술 체험’으로 구성된다. 그리고 진로 선택 과목인 ‘로봇과 공학세계’는 로봇과 공학의 융합적 특성에 기초하여 여러 공학 분야와 관련된 흥미로운 로봇을 중심으로 전반적인 공학의 세계를 이해하고 체험함으로써 공학 분야의 진로를 탐색하도록 하였다. 융합 선택 과목인 ‘창의 공학 설계’는 이전의 교육과정의 ‘공학 일반’과 가장 유사한 과목으로 공학

자들이 사용하는 공학 문제해결 방법론을 다양한 공학 설계 프로젝트를 통해 이해하고 체험함으로써 공학자의 기본 소양과 역량을 함양하고 관련 분야의 흥미와 진로 탐색을 돕도록 한다. 또 다른 융합 선택 과목인 '지식 재산 일반'은 이전의 교육과정에 있었던 과목으로 더 흥미로운 사례 탐구와 문제해결 중심의 '지식재산 창출, 보호, 활용'을 위한 기본적인 '지식·이해, 과정·기능, 가치·태도'를 반영하였다. 이상의 공학 분야 선택 과목의 학습을 통해 학습자들은 융합공학, 공학진로탐색, 공학문제해결, 창의설계, 발명과 혁신, 공학윤리 실천 등 공학 분야 진로에서 요구되는 기초 소양과 능력을 기를 수 있다. 특히 고등학교 수준에서 공학 분야의 학습은 초등학교 과정의 기술적 자각과 기초적인 체험활동, 중학교 과정의 다양한 기술의 세계 탐색과 문제해결 활동을 바탕으로 공학 분야의 이해와 체험을 심화하는 것으로, 공학적 기초 소양, 첨단 공학기술을 통한 혁신과 융합을 주제로 다룬다.



[그림 3] '공학 분야' 선택 과목 교육과정의 설계 원리

기술·가정

1. 성격 및 목표

가. 성격

고등학교 '기술·가정'은 고등학교 1~3학년군에 해당하는 일반선택 과목으로 '생활과학' 분야 및 '공학' 분야의 진로선택과 융합선택 과목을 학습하는데 기본이 되는 과목이다. 특히 학습자들이 현재와 미래의 삶에서 경험하게 될 '가정과 생활과학'에 대한 탐구를 바탕으로 비판적 사고 능력, 실천적 문제해결 능력을 함양하며, 정서적 공감능력을 바탕으로 인간애를 발휘하는 생활의 태도를 기르고, '기술과 공학'에 대한 공학적 사고력, 공학적 문제해결 능력, 공학적 가치를 인식하고 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

고등학교 '기술·가정'의 가정 영역은 자기 및 타인 이해의 관점을 전 생애로 확장시켜 가족 및 가족 이외의 다양한 연령의 사람들과 공감능력에 기반하여 보다 성숙한 관계로 성장시킬 수 있는 역량을 함양하도록 하였다. 또 학습자가 전 생애에서 직면하게 될 생활과 삶의 다양한 문제들을 지역사회의 생활환경으로 확장하여, 나와 가족, 우리 사회의 건강하고 행복한 생활문화를 창의해 가는 역량을 길러주는 데 중점을 둔다.

최근 우리 사회는 저출생 및 고령인구 증가, 비대면사회의 확산에 따라 나노사회로 급속하게 변화해 가고 있으며, 특히 생태환경의 변화로 인해 다양한 사회적, 환경적 문제에 직면하고 있다. 이에 일·생활의 균형, 관계 형성과 회복, 지속가능한 개인의 선택 행동 등과 같은 다양한 개인적, 가족적 차원의 방안들이 주목 받고 있다. 이에 가정생활 영역의 학습에서는 학습자가 자기주도적 삶의 태도를 확립하여 자립적 생활 역량을 기르고, 나아가 가족 및 내 주변의 타인을 공감하고 배려하여 돌볼 수 있는 능력을 길러 더불어 성장하는 관계 형성의 역량을 기르도록 하는데 초점을 두었다. 또한 이 과정에서 성장시킨 돌봄 능력으로 다양한 수준의 생태학적 생활환경을 지속가능하도록 실천하며 미래지향적 생활문화를 주도적으로 창의할 수 있도록 하였다. 학습자는 생활과학 분야의 학습에서 공감적 관찰과 분석으로 다양한 생활과 삶의 문제를 발견할 수 있고, 창의적인 대안을 탐구하여 선택하고, 그 결과를 실생활에 적용할 수 있는 생활의 실천 역량을 기르도록 하였다. 따라서 이 과목은 인간과 함께 가장 근

접한 생활환경에 대한 이해를 기반으로 인간 중심의 서비스를 제공하는 생활과학(의, 식, 주, 아동, 가족, 소비 계열 분야) 및 생활과학과 관련된 여러 분야(심리상담 및 복지 분야, 보건 및 간호의료 계열 분야 등)로의 진로를 고려하는 학습자가 '생활과학 탐구'의 진로선택 과목과 '아동발달과 부모' 및 '생애 설계와 자립'의 융합선택 과목으로 학습 내용과 수준을 심화 발전 시키기 위한 기본과목에 해당한다.

고등학교 '기술·가정'의 기술 영역은 기술 및 공학의 세계에 근거한 실생활의 경험을 통하여 인간이 삶에서 필요한 욕구를 충족하고, 기술적 잠재 능력을 확대하기 위하여 창의적으로 문제를 해결하는 활동을 제공하도록 한다. 또한 기술 영역은 기술 및 공학을 구성하는 소양 교육으로 공학 기초, 디지털 기반 설계와 제조, 로봇과 자동화, 친환경 에너지와 에너지 전환, 첨단 수송수단과 항공우주, 초연결사회와 정보통신, 스마트 도시와 친환경 건설, 생명공학과 의공학, 첨단 융합공학 등의 지식을 이해하고 설계, 생산, 유지, 평가하는 등의 공학적 활동 과정을 체험하고 문제해결 활동을 하게 한다.

공학 분야를 학습하는 것은 인간의 혁신적인 실천으로서 기술의 지식과 이해, 사고 과정과 기 능, 추구하는 바람직한 가치와 태도를 증진하고 기술 및 공학 소양을 갖추며 그 과정에서 기술적 문제해결에 대한 사고 발현 및 계발 기회를 갖도록 하는 것이다. 이 기술 영역의 학습을 통하여 학습자는 단순히 기술 및 공학의 지식, 사고, 가치 등을 익히는 학습을 넘어 기술의 역사적, 사회적, 경제적 맥락에서 기술의 작동과 영향을 학습하게 함으로써 변혁적인 미래의 기술을 더 슬기롭고 올바르게 평가하고 예측하는 학습 경험을 하도록 한다. 특히 고등학교 수준에서 기술 영역의 학습은 초등학교의 기술적 자각과 기초적인 체험활동, 중학교의 다양한 기술의 세계 탐색과 문제해결 활동의 수준을 심화하여 공학적 기초 소양과 새롭게 강조되는 첨단 공학기술의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 다룬다. 또한 기술 영역의 학습 활동은 공학적 지식, 사고, 문제해결의 측면에서 진로 선택 과목인 '로봇과 공학세계', 융합 선택 과목인 '창의 공학 설계'와 '지식 재산 일반'의 기본이 되며, 진로 선택 및 융합 선택 과목을 통하여 내용과 수준이 심화·확장된다.

나. 목표

기술·가정에서는 가정 및 생활과학에 대한 지식, 사고 능력 및 수행, 가치 판단력을 함양하여 실천적 문제해결의 과정을 통해 자립적이며 주도적 삶을 설계하고, 기술 및 공학에 대한 실천적 학습 경험을 통해 기술적 지식, 사고, 태도를 함양하여 공학 기술적 능력을 높여 현재와 미래의 행복하고 건강한 생활문화와 창조적인 공학 및 기술의 세계를 주도적으로 영위할 수 있도록 한다.

1. 급변하는 디지털 사회 환경에서 인간의 기본적인 삶의 조건에 기여하는 의식주 생활환경과 소비 및 재무환경에 관련된 개인과 가족 및 공동체의 요구를 분석하여, 안전하고 행복하며 스마트한 삶의 영위를 위한 창의적 생활문화의 방안을 탐구하며, 개인과 가족소비공동체의 삶의 질을 향상시킬 수 있다.
2. 전 생애로 확대된 인간 발달에 대한 이해와 급변하는 생활환경에 대한 이해를 바탕으로 삶의 경로에서 나타나는 다양한 문제를 파악하고, 예측 가능한 위기에 대응하여 치유 및 회복, 성장하는데 필요한 역량을 갖추고 관련된 사회의 다양한 복지서비스를 분석하여, 일과 생활의 균형을 갖춘 생애 설계를 할 수 있다.
3. 공학의 역사와 미래, 공학 설계 과정의 기초적 이해를 바탕으로 공학 학습에 필요한 창조, 팀워크, 의사소통, 사회, 경제 등의 지식, 사고를 체험하여 공학의 가치를 인식하고, 기초적인 공학 소양을 갖게 한다.
4. 첨단 공학의 핵심 영역인 디지털 기반 설계와 제조, 로봇과 자동화, 친환경 에너지와 에너지 전환, 첨단 수송수단과 항공우주, 초연결사회와 정보통신, 스마트 도시와 친환경 건설, 생명공학과 의공학, 첨단 융합공학 등을 탐구하며, 사용자 공감, 공학 문제 이해, 대안 탐색, 최적의 방안 선정, 실행, 평가의 공학적 문제해결 과정을 체험하여 공학의 가치 인식, 진로 탐색, 문제해결력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 생활문화와 디지털 환경

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 한국 의식주 생활문화의 전통에 대한 이해는 좋은 삶으로의 개선 및 공동체의 존속에 기여한다. · 미래지향적 생활산업을 이해하는 것은 개인과 가족이 의식주 생활문화에 대한 공감적 관찰 기회를 가지고 더 나은 의식주 생활문화를 이끌도록 하며, 다양한 진로 영역으로 확대할 수 있게 한다.
범주	영역 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 일상생활과 생활문화의 형성 · 한국 의식주 생활문화의 독창성 · 의식주 생활과 문화다양성 · 미래 식생활과 푸드 테크 · 스마트 의류와 메타패션 · 유비쿼터스 주거와 가상공간
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 일상생활 속 문화적 요소 발견하기 · 일상생활의 생활문화로의 확장성 파악하기 · 생활문화의 독창적 요소 탐색하기 · 생활문화의 다양성 비교·분석하기 · 생활문화에 반영된 미래 변화의 요소 발견하기 · 생활문화의 새로운 아이디어 적용하기 · 미래지향적 생활문화 창안하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 지속되는 일상생활의 가치 존중 · 한국의 생활문화에 대한 자긍심 · 생활문화에 대한 문화감수성 · 아날로그와 디지털 생활문화의 균형과 상호 존중 · 생활문화 답습에 대한 비판적 태도 · 생활문화의 새로운 가치 창조

(2) 소비자와 생활복지

<p>핵심 아이디어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 저출생 고령사회에서 전 생애에 걸쳐 삶을 계획할 때는 건전한 자산형성의 중요성을 인식하고 가족과 일이라는 생활의 균형을 도모할 수 있어야 한다. · 소비자 안전과 삶의 질 향상을 위한 생활복지는 권리로서의 복지서비스 활용하고 소비공동체로서의 소비자 시민성을 함양함으로써 실현될 수 있다.
<p>범주</p>	<p>영역</p> <p style="text-align: center;">내용 요소</p>
<p>지식·이해</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 저출생 고령사회에서의 생애 설계 · 자산 형성과 가계 재무 · 소비자 안전과 소비자 시민성 · 생활복지와 빅데이터 · 맞춤형 스마트복지
<p>과정·기능</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 기대하는 목표 설정하기 · 일과 생활의 불균형이 삶에 미치는 영향 분석하기 · 생애주기에 따른 생활 디자인하기 · 가계 재무 설계 및 평가하기 · 생활복지와 맞춤형 스마트복지 현황 파악하기 · 새로운 아이디어 창출하기 · 자신의 행동이 미치는 영향을 성찰하기 · 결과를 고려한 최선의 방안 선택하기 · 시민 참여형 정책 제안하기
<p>가치·태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 일과 생활의 균형과 조화를 존중하는 태도 · 일과 노동이 가지고 있는 의미와 가치 · 생활 설계를 위한 미래지향적 태도 · 경제적 자립과 건전한 자산 형성에 대한 적극적 태도 · 소비 행동에 대한 책임감 · 복지서비스를 활용하는 적극성 · 복지서비스 공유 및 확산의 가치

(3) 인간과 성장하는 관계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 성인기 이후 인간발달에 대한 이해는 개인적 발달을 넘어서 자신과 타인을 존중하고 발달적 요구를 반영한 상호 돌봄을 실천하는 데 기여할 수 있다. · 삶의 위기 경험에 대한 치유와 회복은 인간에게 성장할 수 있는 계기가 될 수 있으며, 치유와 회복을 위해서는 긍정적 마인드와 지속적인 훈련을 통해 회복탄력성을 유지하는 것이 중요하다.
범주	영역 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 성과 사랑 · 성년기의 독립과 결혼 · 부모됨의 선택과 역할 · 중년기 부모와 청소년기 자녀 · 노년기 생활과 유니버설 디자인 · 디지털 시대의 관계 형성 · 회복탄력성과 성장
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 성인의 발달에 대한 배경과 맥락 파악하기 · 인간의 발달 특징을 자신과 가족에게 적용하기 · 관계에서의 문제 해결을 위한 최선의 방안 결정하기 · 가족 상호 돌봄의 방안 탐색하기 · 회복탄력성 키우기 · 위기의 배경과 맥락을 이해하고 긍정적으로 해석하기 · 역할기대를 고려하여 문제해결방안 탐색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털공간까지 확장된 인간에 대한 보호와 존중 · 가족 내 소통과 협력적 태도 · 노년기 생활 안전에 대처하려는 자세 · 노년기 삶에 대한 존중과 나이듦에 대한 긍정적 태도 · 관계로부터의 안전을 생각하는 태도 · 위기를 통한 성장의 의미 수용

(4) 공학의 기초

<p>핵심 아이디어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 공학은 인류 문명의 시작부터 함께해 왔으며 수학, 과학, 예술 등의 지식과 융합하여 사회, 경제 등 여러 분야의 변화를 촉진한다. · 공학자는 설계, 발명, 문제해결 등의 과정을 거쳐 공학적 산출물을 완성하는 일을 하며, 이 과정에서 창의성, 팀워크, 리더십, 의사소통, 윤리적 태도, 책임감 등과 같은 역량과 자질이 공학자에게 필요하다.
<p>범주</p>	<p>영역</p> <p style="text-align: center;">내용 요소</p>
<p>지식·이해</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 공학의 역사와 미래 · 공학의 개념과 설계 과정 · 공학과 융합 · 공학 소양 · 다양한 공학 분야와 진로
<p>과정·기능</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 공학의 특징과 발전 과정 탐색하기 · 공학이 사회 발전에 미친 영향 분석하기 · 공학의 혁신 사례 조사하기 · 공학 설계 과정 탐색하기 · 공학 분야의 융합 지식 활용 사례 분석하기 · 공학 분야의 진로 탐색하기
<p>가치·태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 공학의 가치 인식 · 긍정적 문제해결 태도 · 창의적 자신감 · 협력적 의사소통 · 공학을 통한 자아실현과 진로 탐색 및 설계

(5) 미래를 여는 공학 혁신

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 기반 설계와 제조는 인류의 삶에 필요한 다양한 산출물을 혁신적으로 생산하는 데 이용되며, 로봇과 자동화를 통해 무인 생산시스템의 완성에 기여한다. · 인류는 친환경 에너지와 에너지 전환 등을 통해 효율적이며 지속가능한 에너지 관리와 개발을 실현하고 있으며, 첨단 수송수단은 사람이나 사물의 공간 이동의 안전성과 효율성을 높이고 항공우주 기술 발전에 기여한다.
범주	영역 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 기반 설계와 제조 · 로봇과 자동화 · 친환경 에너지와 에너지 전환 · 첨단 수송수단과 항공우주
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 공학의 혁신 사례 및 방안 탐구하기 · 혁신적 문제 해결하기 · 아이디어 시각화하기 · 디지털 기반 설계하기 · 자동화 제어 장치 제작하기 · 재료와 도구의 선택 및 활용하기 · 제작과 시공하기 · 자동화 및 제어 프로그래밍 · 공학적 문제해결과정 기록하기 · 공학적 산출물 평가 및 공유하기 · 공학의 혁신 방향 예측하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 혁신적 사고와 비판적 태도 · 인공세계와 공학에 대한 흥미와 호기심 · 공학에 대한 도전적 자세 · 의사소통의 중요성 인식 · 창의적 자신감과 태도

(6) 지속가능한 융합 공학

<p>핵심 아이디어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 정보통신 공학은 사람과 사람, 사람과 사물, 사물과 사물의 연결과 정보교환을 통해 인공지능 기술 발전에 기여하고 있으며, 건설공학은 인간의 삶의 터전으로서 도시와 공간, 건설 구조물에 대한 다양한 문제를 융합적으로 해결하는 데 활용된다. · 생명공학은 인간의 건강한 삶을 유지하기 위해 농·축산업, 에너지, 의료, 의공학 분야에서 광범위하게 활용되고 있으며, 첨단 융합 공학은 정보통신을 중심으로 다양한 영역의 지식과 융합하여 공학적 문제를 해결하는데 기여한다.
<p>범주</p>	<p>영역</p> <p>내용 요소</p>
<p>지식·이해</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 초연결사회와 정보통신 공학 · 스마트 도시와 건설공학 · 생명공학과 의공학 · 첨단 융합공학
<p>과정·기능</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 공학의 융합 사례 및 방안 탐구하기 · 융합적 문제 해결하기 · 인공지능 기술 활용하기 · 재료와 도구의 선택 및 활용하기 · 건설 구조물 설계하기 · 생명공학 기술 활용하기 · 제작과 시공하기 · 자동화 및 제어 프로그래밍 · 공학적 문제 해결 과정 기록하기 · 공학적 산출물 평가 및 공유하기 · 공학의 융합 방향 예측하기
<p>가치·태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 융합적 사고와 비판적 태도 · 공학에 대한 가치 인식 · 공학 윤리 실천 · 공학에 대한 도전적 자세 · 의사소통의 중요성 인식 · 협력하는 태도와 긍정적 자세

나. 성취기준

(1) 생활문화와 디지털 환경

- [12기가01-01] 지속되는 일상생활에서 가치 존중을 바탕으로 일상생활의 축적이 생활양식과 생활문화로 확장됨을 이해하고 새로운 생활문화를 제안한다.
- [12기가01-02] 생활문화에 대한 문화감수성을 바탕으로 한국 의식주 생활문화의 독창적 요소를 탐색하고, 다른 나라의 생활문화를 비교·분석한다.
- [12기가01-03] 식생활문화에 반영된 미래 변화의 요소를 발견하고 이를 비판적으로 수용하여 식생활 문제를 개선하고 건강한 식생활 문화를 실천한다.
- [12기가01-04] 의생활문화에 반영된 미래 변화의 요소를 발견하고 이를 비판적으로 수용하여 삶의 질을 높이며 지속가능한 의생활 문화를 제안한다.
- [12기가01-05] 주생활문화에 반영된 미래 변화의 요소를 발견하고 이를 비판적으로 수용하여 안전한 주생활 문화를 영위하는 방안을 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [12기가01-01] 이 성취기준은 지속되는 일상 속 문화의 축적이 개인과 가족의 생활양식을 형성하고 이러한 생활양식이 사회와 공동체로 확대되어 생활문화로 이어짐을 이해하여 자신의 일상과 생활 문화와의 관계를 파악할 수 있도록 한다. 특히 무분별한 생활문화 답습에 대한 비판적 태도를 갖고 미래지향적 생활문화의 가치를 창조하는 방안을 탐색한다.
- [12기가01-02] 이 성취기준은 한국의 의식주 생활문화가 발전되어온 역사를 인식하여 독창성을 파악하고 다른 나라의 생활문화를 탐색하는 과정에서 다양한 생활문화를 수용하는 문화 감수성을 높일 수 있도록 한다.
- [12기가01-03] 이 성취기준에서 미래 식량으로서 다양한 식생활 유형(대체식품 활용, HMR(Home Meal Replacement), 저탄소 식생활 등)과 그 의미를 탐색한다. 또한, 푸드테크가 식품산업에 ICT기술과 AI 기반 식생활 관리와 접목되어 생산, 가공, 유통, 서비스까지 전 범위에 걸쳐 변화를 이끌며 식생활 문제와 관련된 건강, 위생, 안전의 문제에 깊이 관여하고 있다는 것을 인식할 수 있도록 한다. 더불어 미래 식량과 푸드테크의 장·단점을 분석하여 실생활에 적용할 수 있도록 한다.
- [12기가01-04] 이 성취기준은 의생활에 적용되어 삶의 질을 높일 수 있는 다양한 지능형 의류의 유형들을 탐색한다. 또한 메타 패션은 디지털 기술을 이용해 이미지나 동영상으로 제작한 디지털 패션 산업을 뜻하며 지속가능한 의생활문화로 개선될 수 있는 방

안을 제안하도록 한다.

- [12기가01-05] 이 성취기준은 디지털 환경이 확대됨에 따라 주생활에 적용된 다양한 기술(유비쿼터스 주거, 주거와 사물인터넷 등)들을 탐색하고 장·단점을 분석하여 안전한 주생활 문화와 관련된 인식을 높일 수 있도록 지도한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 새로운 생활문화를 창안하기 위해 현재의 자신의 일상, 생활양식, 한국 및 다른 나라의 의식주 생활문화를 모두 통합하는 융합적이고 종합적인 사고를 할 수 있도록 지도한다.
- 한식, 한복, 한옥에 대한 독창적 요소를 탐색하고 다른 나라의 의식주 생활문화를 존중하며 세계 속에서 한국의 생활문화가 더욱 발전하는 방안을 탐색하여 문화 감수성을 높일 수 있도록 지도한다.
- 사회변화와 디지털 환경의 확대에 따라 의식주 생활문화를 비판 없이 수용하는 대신 장점과 단점을 충분히 숙고하여 자기 삶에 적용하는 방안을 탐색할 수 있도록 지도한다.
- 의식주 생활문화가 디지털 대전환을 이루고 있음을 인식하고, 푸드테크, 메타패션, 가상공간 등과 관련된 생활적 변화 요소를 분석하고 새로운 생활문화를 제안할 수 있도록 지도한다.

(2) 소비자와 생활복지

- [12기가02-01] 저출생·고령사회에서 생활 설계의 필요성을 인식하고, 전 생애에 걸친 안정적인 삶을 준비하기 위한 생활을 설계한다.
- [12기가02-02] 경제적 자립의 태도를 갖추기 위해 개인과 가족의 상황에 맞는 가계 재무 설계의 필요성을 이해하고, 가정경제 관리 방안을 계획한다.
- [12기가02-03] 소비자의 안전을 위협하는 다양한 문제를 비판적으로 성찰하여 소비자 시민성을 반영한 소비생활을 실천한다.
- [12기가02-04] 생활복지서비스와 일상생활에서 생성되는 빅데이터 적용의 의미를 파악하고 이를 활용하여 생활에 적용할 수 있는 새로운 복지 방안을 제안한다.
- [12기가02-05] 개인 및 가족의 생애 주기에 따른 맞춤형 스마트 복지 현황을 파악하고 자신이 설정한 삶의 목표 실현에 적용할 수 있는 복지서비스 정책을 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [12기가02-01] 이 성취기준은 저출생·고령사회의 생활을 예측해보고, 생애주기적 관점과 가족생활주기 관점에 따라 건강, 가족 관계, 자녀 교육, 경제 등의 생활 설계 요소

를 고려하여 균형 있는 생활을 설계하도록 한다.

- [12기가02-02] 이 성취기준은 경제적 자립을 위한 목표를 설정하고 자산이 가지는 의미를 파악하여 이를 형성할 수 있는 다양한 방법을 비판적으로 분석하도록 한다. 개인과 가족의 전 생애에 걸친 수입과 지출의 균형을 고려하여 가계 재무를 설계하고 평가한다.
- [12기가02-03] 이 성취기준은 학생이 경험하는 생활환경(가족, 학교, 지역사회 등) 전반에서 소비로 인해 발생할 수 있는 안전 문제를 파악하도록 한다. 또한 소비자의 역할이 책임과 권리에만 집중되지 않고 공공의 선을 위한 참여 및 실천 의식을 가질 수 있도록 소비자 시민성을 함양한다.
- [12기가02-04] 이 성취기준은 빅데이터가 생활과 복지 분야에 활용되는 현황을 파악하고 이를 활용하여 새로운 복지에 관한 아이디어를 창출하도록 한다.
- [12기가02-05] 이 성취기준은 빅데이터(워드클라우드 등의 도구)를 활용하여 복지 사각지대를 파악하고 개인과 가족이 전 생애에 걸쳐 활용할 수 있는 시민 참여형 복지 정책을 제안한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학생의 삶 속에서 다양한 상황과 실질적 사례를 탐구하여 실생활에 적용할 수 있는 배움이 될 수 있도록 지도한다.
- 생애 설계 시 일과 생활의 균형과 조화를 존중하되, 일과 노동이 지닌 의미와 가치를 파악할 수 있도록 지도한다.
- 가계 재무 설계 및 평가할 때 현재의 가족 경제 상황을 분석하면서 발생할 수 있는 사생활 노출 및 심리적 위축감 등을 고려하여 가상의 가족이나 미래가족의 상황을 제시하여 가정경제 관리 방안을 계획하도록 지도한다.
- 전 생애에 걸쳐 복지서비스를 활용하는 적극적 태도를 기르고, 이를 타인과 공유하고 사회적으로 확산하도록 노력하는 시민적 역량을 함양하도록 지도한다.

(3) 인간과 성장하는 관계

- [12기가03-01] 성년기의 성과 사랑에 관하여 탐구하고, 성인으로서의 독립과 자신과 타인을 보호하는 건강한 관계 맺기의 의미를 추론한다.
- [12기가03-02] 부모됨의 의미를 성찰하고 건강한 임신과 출산의 방안을 탐색하여 책임 있는 부모가 되기 위해 필요한 역량을 탐색한다.
- [12기가03-03] 가족 내 소통과 협력의 태도를 기르기 위하여 중년기와 청소년기의 발달 특성을 인식하고 차이와 공통점을 탐구하여 자신과 가족의 생활에 적용한다.
- [12기가03-04] 후반기 인생 설계의 중요성과 웰다잉의 의미 탐색을 위하여 노년기의 발달 특성을 이해하며 노년기 삶의 존중 및 나이듦에 대한 긍정적 인식을 함양하고, 유니버설디자인의 배경과 맥락을 파악하여 노년기 생활에 적용할 수 있는 방안을 탐구한다.
- [12기가03-05] 가족생활에서 발생하는 다양한 위기의 회복과 치유 방안을 탐색하고 회복탄력성을 발휘하여 성장하는 방안을 추론한다.

(가) 성취기준 해설

- [12기가03-01] 이 성취기준은 성년기 발달과업인 성인으로서의 독립과 새로운 가족의 형성을 이해하기 위하여 자아에 대한 이해 및 성숙, 독립된 타인에 대한 존중이 바탕이 되는 성과 사랑에 대하여 이론적인 탐색을 바탕으로 다양한 관점에서 성찰하도록 한다. 또한, 성년기 타인과의 건강한 관계가 가지는 중요성과 가치를 이해하고 자신과 타인의 주체성과 독립성을 인정하는 관계 맺기를 통해 자신과 타인을 보호할 수 있음을 인식하도록 하고, 특히 디지털 상에서의 관계 맺기에서도 사이버 공간에서의 폭력이 발생하지 않도록 서로 간의 존중과 보호가 전제되어야 하는 사실을 알게 한다.
- [12기가03-02] 이 성취기준은 부모됨의 의미와 관련하여 우리 사회의 고정 관념에 대한 배경과 맥락을 이해하고 남녀 공동의 주체적인 선택에 따른 건강한 임신과 출산의 방안을 탐색하여 부부가 함께 준비하는 책임 있는 부모에게 필요한 역량을 탐색한다.
- [12기가03-03] 이 성취기준은 중년기의 신체적, 인지적, 사회·정서적 발달 특성을 인식하여 중년기가 생의 절정이기도 하지만 위기의 시기일 수도 있음을 이해하도록 하며, 질풍노도와도 같은 청소년기에 반영된 자신의 발달상의 특성과 비교하며 자신과 부모에 대한 이해를 높여 가족 관계의 향상을 도모한다.
- [12기가03-04] 이 성취기준은 인간의 평균 수명 연장으로 개인이 경험하는 노년기의 의미가 매우 중요해졌음을 인식하고 노년기 발달 특성을 탐색하여 세대 간 이해를 높인다. 후반기 인생 설계에 대한 기초 개념을 가질 수 있도록 하여 웰다잉(well dying)

의 의미를 탐색하도록 한다. 또한, 유니버설 디자인과 디지털 기기 및 서비스 이용을 통해 노년기의 생활자립과 생활의 질을 향상시키는 요소를 분석한다.

- [12기가03-05] 이 성취기준은 가족생활에서 발생하는 다양한 위기(가족의 관계 단절, 가족 해체, 상실, 신체적·정신적 질병, 경제적 위기 등)를 부정적으로 받아들이기보다는 회복탄력성 발휘를 통하여 회복과 치유의 과정에서 더 성장하는 기회로 삼을 수 있도록 하는 방안을 찾도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 성년기부터의 발달 특성에서 신체적, 인지적, 정서적, 사회적 측면을 알게 하고 각기 다른 세대의 발달을 존중하도록 지도한다.
- 부모됨과 임신 및 출산은 부모가 함께 책임져야 하는 것임을 인식시키고, 생명을 소중히 여기며 존중하도록 지도한다.
- 가족의 위기를 부정적으로 받아들이기보다는 긍정적인 성장의 기회로 삼는 태도를 가지도록 하여 단순 회복과 치유를 넘어 자신이 성숙하고 발전하는 계기가 될 수 있도록 지도한다.
- 토의·토론 등을 통해 성과 사랑에서 상대방의 의사를 존중해야 하고 책임이 뒤따른다는 사실을 도출하여 성폭력과 성범죄를 예방하고 성에 대한 건근강한 인식을 기르도록 지도한다.

(4) 공학의 기초

- [12기가04-01] 공학이 발달해 온 역사와 공학의 세계를 탐구하는 과정에서 공학의 가치를 인식하고, 미래 사회를 예측한다.
- [12기가04-02] 공학의 개념을 정의하고 공학의 설계 과정을 이해하며, 공학의 혁신 사례를 조사하여 공학의 가치를 인식한다.
- [12기가04-03] 기술, 수학, 과학, 예술 등과 융합하여 공학이 발전된 사례를 분석하여 공학의 융합적 특성과 중요성을 이해한다.
- [12기가04-04] 공학적 문제해결 사례를 통해 창의성, 팀워크, 의사소통 역량과 같은 공학적 소양의 중요성과 필요성을 인식한다.
- [12기가04-05] 다양한 공학 분야를 탐색하여 공학자의 역할을 이해하고, 자신의 흥미, 적성, 능력에 맞는 공학 분야의 진로를 탐색한다.

(가) 성취기준 해설

- [12기가04-01] 이 성취기준은 인류 문명과 더불어 공학이 발달해온 과정과 공학의 발달

이 사회, 문화, 역사 등의 변화에 미친 영향을 이해하는 과정에서 공학의 중요성과 가치를 인식하고, 미래의 공학을 예측하는 활동을 통해 공학 연구와 실천의 가치관 함양에 초점을 둔다.

- [12기가04-02] 이 성취기준은 공학의 특징을 바탕으로 사용자 요구 확인-공학적 문제 정의-아이디어 창출-최적의 아이디어 평가 - 구체적 계획 및 설계 - 실행 - 평가로 이루어지는 공학적 문제해결 과정 절차를 이해하며, 공학의 혁신 사례를 통해 공학이 우리 삶에 미친 영향을 분석한다.
- [12기가04-03] 이 성취기준은 공학이 기술, 수학, 과학, 예술 등 다양한 영역의 지식과 융합하여 생활 속 공학적 문제를 해결하며 발전해왔다는 것을 인식하는 데 초점을 두으로써 실생활의 문제를 해결 과정에서 공학의 융합적 특성이 중요함을 강조한다.
- [12기가04-04] 이 성취기준은 공학자가 공학적 문제를 해결하기 위해 창의성, 팀워크, 리더십, 효율적인 의사소통 능력이 중요하다는 것을 강조하기 위한 것으로, 구체적인 공학 문제해결 사례 분석을 통해 공학적 소양의 필요성과 중요성을 이해하도록 하는데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 공학의 개념, 특징, 공학 설계 과정에 대한 단순 암기를 지양하고 우리의 삶에 반영된 공학 사례와 자료를 통해 관련 공학적 지식과 설계가 개인의 삶과 사회 집단에 어떤 영향을 주었는지에 중점을 두도록 한다.
- 지식·이해에 해당하는 부분은 단순히 교사의 일방적인 정보 전달보다 학생들이 다양한 매체를 통해 정보를 조사, 수집, 가공하고 비판적 사고 과정을 거쳐 스스로 지식을 구성할 수 있는 학습이 이루어지도록 한다.
- ‘공학의 기초’ 영역 학습 시 ‘미래를 여는 공학 혁신’, ‘지속가능한 융합 공학’ 영역에서 소개되는 사례와 연계하여 흥미롭고 도전적인 탐구와 체험활동이 이루어질 수 있도록 한다.

(5) 미래를 여는 공학 혁신

- [12기가05-01] 공학적 문제를 해결하기 위한 아이디어 시각화 과정에서 제도의 기본 규칙에 대한 이해를 바탕으로 컴퓨터를 이용한 디지털 기반의 설계를 적용하며, 아이디어 시각화를 통한 의사소통의 중요성을 인식한다.
- [12기가05-02] 디지털 기반 설계 및 제조 과정을 이용해 공학적 문제를 해결할 수 있는 제품을 제작하고 산출물을 평가하는 과정에서 공학에 대한 도전적 태도를 기른다.
- [12기가05-03] 로봇의 구성 및 활용 사례를 바탕으로, 자동화를 위한 제어 장치의 활용 방법을 탐구하고 로봇을 제작하여 인공 세계와 공학 제품에 대한 호기심을 갖는다.
- [12기가05-04] 친환경 에너지의 종류와 원리, 활용 사례를 탐구하며, 에너지 전환과 관련된 공학적 문제를 해결하는 과정에서 창의적 자신감과 태도를 갖는다.
- [12기가05-05] 첨단 수송수단 및 항공우주 분야에 사용되는 공학적 지식을 분석하고, 발달 현황 및 미래의 방안을 토의하고 발표하며, 첨단 수송수단 및 항공우주와 관련된 공학 문제를 창의적으로 해결한다.

(가) 성취기준 해설

- [12기가05-01], [12기가05-02] 이 성취기준은 공학적 문제를 해결하는 과정에서 아이디어 시각화를 통한 의사소통의 중요성 이해에 초점이 있다. 특히, 디지털 기반 설계에서도 학생들이 아이디어를 창출하는 과정에서 이루어지는 기본적인 스케치 방법과 제도의 기본적인 통칙(KS)을 학습할 수 있도록 하며, 최종적으로 디지털 기반의 설계를 통해 아이디어가 2D 혹은 3D로 구현되는 체험을 할 수 있도록 한다.
- [12기가05-03] 이 성취기준은 로봇이 다양한 하드웨어와 소프트웨어로 구성되어 있다는 이해를 바탕으로 실생활에 활용되고 있는 사례를 조사하여 로봇이 우리 생활에 미치는 영향을 이해할 수 있도록 설정한 것이다. 여기서는 센서-마이크로 컨트롤러-액추에이터로 구성된 로봇을 제작함으로써 공학적 문제해결에 필요한 반복적인 성찰과 도전적 자세를 신장할 수 있도록 한다.
- [12기가05-04] 이 성취기준은 인류의 지속가능한 발전을 위한 친환경 에너지의 종류와 원리를 이해하고, 전력, 난방, 운송 등 다양한 분야에 대한 에너지 전환의 중요성을 공감하는 것에 초점이 있다. 특히, 친환경 에너지, 스마트 그리드 등의 에너지 관련 공학적 문제를 해결하는 과정에서 창의적 태도와 문제해결에 대한 자신감이 신장되도록 체험 중심 활동이 이루어질 수 있도록 한다.
- [12기가05-05] 이 성취기준은 자율주행(운항)으로 대표되는 수송기술인 모빌리티와 항공우주 분야의 공학적 원리를 이해하고, 발전 방향을 예측하여 첨단 수송기술 분야의

공학적 발전을 파악하는 것에 초점이 있다. 특히, 모빌리티, 항공우주와 관련된 공학적 문제를 해결하는 과정에서 창의적 태도와 문제해결에 대한 자신감을 갖도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회의 다양한 영역에서 발전하고 있는 공학의 산출물을 뉴스, 광고, 도서 등의 다양한 매체를 활용하여 조사하고 그 결과를 발표할 때는 매체를 비판적으로 인식하고 다양한 매체로부터 수집한 정보를 종합하여 타당한 결론을 도출할 수 있도록 하는데 주안점을 둔다.
- 공학의 설계 과정과 제작을 체험할 수 있도록 지식·이해에서 제시된 내용과 연계하여 공학적 문제를 해결하는 실습, 체험중심의 활동이 이루어질 수 있도록 한다. 다만 단순 키트 조립 수업을 지양한다.
- 제도의 기본 규칙에 대한 이해를 바탕으로 디지털 기반 설계의 원리를 이해하고 체험하며, 3D 프린팅, 레이저 조각기 등의 기자재를 안전하게 이용할 수 있는 교육 환경을 조성한다.
- 고등학교에서 로봇 체험활동은 텍스트를 활용한 프로그래밍과 센서, 마이크로 컨트롤러, 액추에이터 등을 활용하여 공학적 문제를 해결할 수 있는 수업이 이루어질 수 있도록 한다.
- 학습자가 경험하는 공학적 문제해결 과정에 대하여 학습자 스스로 포트폴리오 작성하고 성찰하는 기회를 제공한다. 아울러 자신의 포트폴리오를 공유하여 아이디어의 평가 및 발전이 이루어질 수 있도록 한다.

(6) 지속가능한 융합 공학

- [12기가06-01] 빅데이터, 사물인터넷, 인공지능 등 최신 기술을 통해 정보통신 공학을 이해하고, 정보통신 공학의 활용 사례를 탐구하여 정보통신 기술을 윤리적으로 활용하는 태도를 갖는다.
- [12기가06-02] 초연결사회와 정보통신 관련 공학 문제를 공학적 문제해결 과정을 통해 해결하고, 산출물 평가를 통해 공학적 의사소통의 중요성을 인식한다.
- [12기가06-03] 스마트 도시 건설에 필요한 핵심 기술과 동향을 파악하며, 관련한 건설공학 문제를 창의적으로 해결하고 그 과정과 산출물을 평가한다.
- [12기가06-04] 생명공학이 인류의 식량자원 확보, 온실가스 배출감소, 생명 연장, 의공학의 발전에 기여할 수 있는 방안을 탐구하고, 생명공학과 관련된 문제를 창의적으로 해결하는 과정에서 공학의 가치를 인식한다.
- [12기가06-05] 다양한 지식과 융합된 공학의 세계를 탐구하고 융합 공학 문제를 해결하며, 그 과정에서 공학에 대한 긍정적 태도와 공학 윤리 실천의 중요성을 인식한다.

(가) 성취기준 해설

- [12기가06-01], [12기가06-02] 이 성취기준은 정보통신과 관련된 공학적 문제를 해결하기 위하여 초연결사회를 대표하는 빅데이터, 사물인터넷, 인공지능 등의 기술 원리와 활용을 이해하며, 공학적 문제해결 과정을 통하여 그 해결방안을 선정하고 산출물을 제작하는 과정에서 공학적 문제해결의 중요성을 인식할 수 있도록 설정하였다.
- [12기가06-04] 이 성취기준은 생명공학이 인류의 식량 자원 확보, 생명 연장, 친환경 에너지 자원 개발을 위하여 농업, 의료, 에너지 분야에 다양하게 활용되고 있으며, 다양한 분야의 지식과 융합하여 발전하고 있다는 것을 이해하는 데 초점이 있다. 또한 생명공학으로 인해 발생하는 문제점과 윤리적 고려 사항을 학습하여 생명공학이 우리 삶에 미치는 영향을 균형 있게 살필 수 있도록 한다.
- [12기가06-05] 이 성취기준은 다양한 영역의 지식을 융합하여 공학적 문제를 해결한 융합공학 사례를 탐색하는 과정에서 공학에 대한 긍정적 태도를 가지고 공학 윤리 실천의 중요성을 인식하도록 설정하였다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사회의 다양한 영역에서 발전하고 있는 공학의 산출물을 뉴스, 광고, 도서 등의 다양한 매체를 활용하여 조사하고, 결과를 발표할 때는 매체를 비판적으로 인식하고 다양한 매체로부터 수집한 정보를 종합하여 타당한 결론을 도출할 수 있도록 하는데 주안점이 있다.
- 공학의 설계 과정과 제작을 체험할 수 있도록 지식·이해에서 제시된 내용과 관련된 문제를 해결하기 위한 실습 및 체험활동이 이루어질 수 있도록 한다. 다만 단순 키트 조립용 수업을 지양한다.
- 공학적 문제해결 과정을 포트폴리오를 활용하여 기록하여 스스로 성찰하는 기회를 제공한다. 아울러 자신의 포트폴리오를 공유하여 아이디어의 평가 및 발전이 이루어질 수 있도록 한다.
- 첨단 융합공학의 경우 정보통신 공학을 중심으로 고등학교 '기술' 영역에서 학습한 지식을 융합하여 가정, 학교, 생활에서 발생하는 공학적 문제를 해결하고 산출물을 제작하는 문제해결 기반 프로젝트 학습이 이루어질 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학생들이 모든 영역의 내용을 고르게 학습할 수 있도록 영역별로 균형 있게 계획하여 지도한다. 단, 학습자의 요구 및 학교와 지역사회의 여건 등을 고려하여 학습 내용 및 활동의 순서와 과제의 종류 등을 달리하여 지도할 수 있다.
- (나) 교과 내용의 특성상 실험·실습, 현장 조사 및 견학 등의 체험 활동을 위하여 창의적 체험활동 등과 연계하여 지도할 수 있다. 또한 다양한 체험 활동을 중심으로 수업을 계획할 경우, 교수·학습의 효율성을 위해 수업 시간을 연속적으로 편성·지도할 수 있다.
- (다) 학생들의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등의 학습자 요구를 고려하여 다양한 교수·학습을 계획하고, '지식·이해', '과정·기능', '가치·태도'를 통합적으로 적용하여 교과 역량을 기를 수 있도록 지도한다.
- (라) 학습자의 탐구, 체험, 실험 실습, 문제해결 등을 위하여 학교 내 가정실과 기술실을 확보하고, 지역사회 교육 자원을 연계하여 교과 학습의 효과를 높이도록 한다.
- (마) 생태전환교육, 민주시민교육, 디지털·AI 소양 교육 등 범교과 주제에 따른 지식과 사례를 중심으로 융복합적 문제해결에 이르도록 하며, 이에 필요한 기초적인 언어 소양, 수리 소양, 디지털 정보 및 도구를 활용하는 소양을 함께 기를 수 있도록 한다.
- (바) 고등학교 '기술·가정'은 학생들의 다양한 진로 탐색에 따른 선택 과목과의 연계성 및 교사 전문성과 교수·학습의 효율성을 고려하여 '가정' 분야는 가정 전공 교사가, '기술' 분야는 기술 전공 교사가 각각 지도하도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 실생활과 관련된 조사, 탐구, 체험, 문제해결, 공유나 나눔 활동을 중시하고, 학습자의 삶과 밀접한 지역사회 연계 교육을 활용한다. 특히 지역의 인적 자원을 활용하거나 지역 내 관련 기관 및 시설(박물관, 과학관, 산업체, 연구소 등)을 견학이나 탐방하여 지도한다.

(나) 실물이나 모형, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료, 가상현실(VR), 증강현실(AR), 빅 데이터 자료 등과 같은 여러 가지 유형의 아날로그 및 디지털 자료를 교수·학습 자료로 활용하여 교수·학습의 실재감을 높일 수 있도록 한다.

(다) 가정 분야 관련 교수·학습은 개인과 가족이 당면하는 삶의 문제들을 주도적으로 해결할 수 있는 교육 내용 간 통합적 접근, 지역과 사회 체계의 지속가능성을 위해 다양한 학문과 융합할 수 있는 초학문적 접근을 추구한다. 또한 가정 및 생활과 관련된 내용과 활동에 따라 상황과 맥락을 깊이 있게 이해하고, 다양한 관점의 대안적 방법과 행동을 성찰할 수 있는 실천적 문제 해결과정과 함께 창의적 사고를 기반으로 한 협력적 의사소통과정을 통하여 가치·태도를 기를 수 있도록 지도한다. 이를 위해서 주제 중심 프로젝트 학습, 창의적 문제 해결 학습, 실천적 문제 중심 학습, 체인지 메이커 학습, 지역사회 기반 봉사 학습 등 다양한 방법을 활용하고, 실생활 맥락에 대한 이해를 높이기 위한 지역사회 연계 체험학습이 이루어질 수 있도록 한다.

(라) 기술 분야 관련 교수·학습은 기술 및 공학과 관련된 문제 상황을 협력하여 해결하도록 한다. 또한 핵심 아이디어를 개념적으로 이해하고 탐구하며, 직접적인 체험을 통해 기술적 지식을 실천하도록 한다. 이를 위해서 기술 관련 내용과 활동에 따라 학습자 주도의 문제해결 학습, 프로젝트 학습, 문제 중심 학습, 실험·실습, 토의·토론 학습, 협동 학습, 디자인 씽킹, 역할 놀이, 사례 연구 등 다양한 방법을 적절히 활용하며, 학습자의 삶과 연계된 학습을 위해 활동이나 실제 사례에 초점을 두도록 한다.

(마) 실험·실습 활동은 학습자 주도의 문제해결에 초점을 두고 아래 사항을 유의하도록 한다. 특히 교과 교육 내용을 분석하여 연간 또는 학기별 실험·실습 계획을 세워 실험·실습 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 사전에 준비하고 점검하며, 학습자의 안전을 가장 중요하게 고려한다.

- ① 안전한 실험·실습 활동을 위하여 도구, 기계, 설비 등을 사전에 점검 및 수리하고, 사용 방법을 정확하게 익히도록 한다. 또한 안전 안전사고 예방을 위해 사전에 교육을 실시하고, 안전 관련 보호 장비를 착용하도록 한다.
- ② 간단한 응급 처치 요령을 알려주고 안전사고 발생 시 응급 처치 요령에 따라 즉각적으로 치료받을 수 있도록 한다.
- ③ 실험·실습 재료나 도구를 지정된 장소에 보관하고, 안전·위생 등을 고려하여 취급한다.
- ④ 조리기구, 열원과 연료를 다룰 때의 주의할 점과 소화기 사용법 등을 지도하여 안전사고

가 발생하지 않도록 주의한다.

- ⑤ 조리 실험·실습에서는 식품을 선택, 손질, 보관할 때 위생과 안전을 고려하여 식품 오염에 유의하도록 지도한다.
- ⑥ 실험·실습 후에 남은 재료, 부산물, 폐기물 등을 재활용 및 분리배출 등에 관한 지침에 따라 처리하여 환경오염을 예방하도록 한다.
- ⑦ 유해 물질이나 분진, 가스가 발생하는 활동에는 환기 및 공기순환장치의 설치를 의무화하고 관련 장비의 활용에 따른 주의사항을 준수하도록 한다.
- ⑧ 안전한 실험·실습 활동을 위한 최소한의 실습 공간을 확보하고, 학습자의 발달을 고려하여 인체공학적 측면에서 실습환경을 조성한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 기술·가정과의 평가는 연간 혹은 학기 기준으로 사전에 계획하여 '교육과정-교수·학습-평가-기록'의 모든 절차가 정합성을 갖도록 실시되어야 한다. 평가의 목적이나 내용을 고려하고, 학습자의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 다양한 측면을 종합적으로 파악하는 것이 중요하므로 평가 방법을 다양화하여 실시한다.
- (나) 평가는 학습자 성취결과에 대한 판단의 근거 자료 수집은 물론이고, 학습의 수행 과정의 평가를 지향한다. 또한 평가 결과는 학생의 변화와 성장을 위한 자료로 활용하는 동시에 교사의 수업 개선에 도움이 되도록 한다.
- (다) 단편적인 지식이나 사실보다는 개념, 사고 과정 및 기능, 가치 및 태도 등에 대한 평가 자료를 다양하게 수집하여 학습자의 교과 역량을 종합적으로 평가한다.
- (라) 학습자의 개별 특성을 고려하여 성취기준을 달성할 수 있도록 하되, 최소 성취수준에 도달하지 못하는 학생들을 예방하기 위해 평가에서 교사의 적극적인 피드백을 제공하며 학습자 스스로 성장할 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 기술·가정과의 평가는 단순히 지식·이해의 평가뿐 아니라 과정·기능의 수행, 가치·태도의 내면화를 확인하고 이를 평가에 반영한다. 평가는 평가 목표와 평가 내용에 따라 다양한 방법을 적절히 활용한다. 이 과정에서 학습자에게 과제 수행의 성취를 돕고,

신뢰도 높고 타당한 평가를 위하여 채점 기준(루브릭)을 개발하여 공개하고 채점에 활용한다.

(나) 평가 문항은 단순한 사실이나 지식의 측정 뿐 아니라 학습자의 적용력, 분석력, 종합력, 평가력 등의 고등사고 능력까지 측정할 수 있도록 양질의 평가 문항을 개발하여 활용한다.

(다) 평가 상황에서 학습자의 디지털 격차로 인한 영향이 발생하지 않도록 계획을 세워 실시한다.

(라) 평가에서 학습자들의 참여의식을 높이며, 평가 결과에 대한 학습자 자신의 책임을 강화하고, 협력적 학습공동체 구성원으로서 소통을 강화하기 위해 평가의 주체를 교사 외에 학습자 본인과 동료 학생 등으로 다양하게 실시한다.

(마) 자기주도성을 바탕으로 한 학습자 중심의 수업을 성공시키기 위해서는 다양한 평가 장면에서 주어지는 교사의 적절한 피드백이 학습의 목표 달성과 학습 촉진을 위한 관건이 되므로 구체적인 정보를 담은 다양한 방법의 피드백을 계획하여 실시하되, 학생 상호간의 피드백도 적극 활용한다.

(바) 학습 부진, 학습속도, 일시적 사고 등의 다양한 학습자 상황에서 발생하는 학습 격차를 반영하기 위해 성취기준에 근거한 '평가기준'의 '채점 기준'에서 평가의 형평성을 고려하는 조치를 포함하도록 한다.

(사) 학습 과정의 평가를 통해 자신의 학습에 대해 관찰하고 개선하도록 하고 적정한 피드백을 통해 스스로 개선하고 성장할 수 있는 기회를 제공한다. 단, '기술·가정' 과목에서 최소 성취수준을 도달하지 못한 경우 보충 학습의 기회를 제공한다.

로봇과 공학세계

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘로봇과 공학세계’는 고등학교 1~3학년에 해당하는 진로선택 과목으로서 초등학교 ‘실과’ 및 중학교 ‘기술·가정’ 교과, 고등학교 ‘기술·가정, 창의 공학 설계, 지식 재산 일반’ 교과 간의 연계와 함께 다양한 기술 분야의 지식과 기술적 문제해결 과정, 설계와 제작 활동 등의 교과 내 연계를 함께 고려한 과목이다. 특히 ‘로봇과 공학세계’는 과학, 수학, 정보 등 다양한 과목의 기초 지식을 활용하여 기술에 대한 내용과 수준을 심화·확장하고 여러 가지 기술과 공학이 융합된 대표적 사례인 로봇을 이해하고 설계 및 제작하며 로봇 관련 문제를 해결하고 동시에 로봇 관련 공학의 세계에 대한 다양한 진로를 탐색하는 기회를 제공하는 과목이다.

‘로봇과 공학세계’의 내용은 ‘로봇의 이해, 공학세계의 탐색과 로봇의 활용, 로봇공학 프로젝트’의 세 영역으로 구성된다. 각 내용 영역은 영역별 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 내용 체계를 서로 연계하여 종합적으로 이해하며, 로봇과 관련된 다양한 공학 세계를 탐색하는 기회를 제공하는 데 중점을 두었다.

이 과목에서 학습자는 로봇의 구성 요소, 동력전달장치와 원리, 제어를 위한 알고리즘 작성 방법 등에 대하여 학습하고, 생활 속의 로봇 활용에 대하여 살펴보면서 로봇의 공학적 특성을 파악할 수 있다. 또한 제조, 건설, 생명, 에너지, 수송, 정보통신, 인공지능 기술 등 다양한 공학 분야에 활용되는 로봇을 탐구하여 다양한 공학 세계의 특성을 이해하고 관련 공학 분야의 진로를 탐색할 수 있다. 아울러 창의적인 로봇을 설계·제작·체험하는 로봇공학 프로젝트를 통하여 지식과 기술을 융합하고 활용할 수 있으며 관련 공학 분야에 대한 문제 해결 능력을 기를 수 있도록 하였다. 특히 공학이 소비자의 다양한 요구에 대응하기 위해 학문의 융복합 기술로 활용 및 발전한다는 특성과 기계 및 전자, 재료 등의 하드웨어 기술과 더불어 정보통신 및 인공지능 기술의 발달과 함께 성장하는 특성 등을 종합적으로 고려하여 로봇과 공학에 관한 아날로그 기술과 디지털 기술을 함께 활용할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 하였다. 뿐만 아니라 산업, 의료, 국방, 교육 및 금융을 포함한 다양한 서비스 분야에서 로봇을 개발·활

용할 때 인간의 삶과 관련한 윤리적 문제를 다루어 인간이 로봇의 개발과 활용 주체로서 담당해야 할 역할에 대해 탐구하도록 하였다. 이러한 활동을 통하여 학습자들은 창의성, 문제해결력, 협력적 태도 및 의사소통 능력, 디지털 리터러시 및 융·복합적 사고력 등을 기를 수 있다.

나. 목표

‘로봇과 공학세계’는 로봇의 공학적 이해와 가치를 인식하고, 다양한 공학 분야의 탐색을 통해 공학을 이해하고 진로를 탐색하며, 공학 분야에서 로봇의 탐색과 문제해결 활동, 로봇공학 프로젝트 체험을 통하여 융합 공학인 로봇을 체계적으로 학습하여 공학에 대한 흥미, 가치, 진로 탐색의 기회를 갖도록 하는데 목표를 둔다.

1. 로봇의 공학적 개념, 로봇 하드웨어 및 소프트웨어, 그리고 로봇의 바람직한 활용을 탐구하여 로봇의 기본 구조와 기능 및 가치를 이해한다.
2. 제조, 건설, 생명, 에너지·수송, 정보통신 및 인공지능 기술 등 다양한 공학 분야의 개념과 특징을 이해하고 탐색하며, 공학 분야에서 로봇의 활용 사례를 조사·탐구하여 예비 공학자로서의 소양을 기르고 적성과 흥미에 맞는 진로를 탐색한다.
3. 로봇에 대한 공학적 문제를 이해하고, 로봇을 구성하는 하드웨어 장치와 로봇을 제어하는 소프트웨어를 활용하는 능력을 종합하여 로봇을 설계하고 제작하고 평가한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 로봇의 이해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 로봇은 하드웨어와 소프트웨어로 구성되어 작동하며 다양한 공학의 융·복합적 특성을 가진다. · 인간은 로봇 개발과 활용의 주체로서 다양한 분야에 로봇을 이용하고 있으며, 바람직한 윤리의식을 바탕으로 로봇을 연구·개발·활용해야 한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 로봇의 개념과 특성 · 로봇의 하드웨어와 소프트웨어 · 생활 속의 로봇 종류와 활용 · 로봇 윤리
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 융합공학으로서의 로봇 원리 탐구하기 · 로봇 구성 및 하드웨어 제작하기 · 로봇 소프트웨어 탐구하기 · 로봇 소프트웨어로 하드웨어 제어하기 · 생활 속의 로봇 활용 분야 탐구하기 · 로봇 윤리 탐구하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 로봇에 대한 가치와 인식 · 로봇 및 공학에 대한 흥미와 도전 · 로봇의 개발과 활용에 대한 긍정적 사고 · 로봇 개발, 활용에 대한 바람직한 윤리 의식

(2) 공학 세계의 탐색과 로봇의 활용

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 공학 분야에서 공학적 지식과 기술이 융합되어 해당 분야에 필요한 로봇이 설계·제작·활용된다. · 다양한 공학 분야에서 로봇의 제작·활용 사례를 조사·탐구하여 자신의 적성과 흥미에 맞는 진로를 발견하고 해당 분야의 진로 능력을 갖출 수 있도록 한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 제조 분야 공학 세계의 이해 · 건설 분야 공학 세계의 이해 · 생명·환경 분야 공학 세계의 이해 · 에너지·수송 분야 공학 세계의 이해 · 정보통신 및 인공지능 기술 분야 공학 세계의 이해 · 기타 공학 분야의 로봇 활용 · 로봇의 활용 분야에 따른 진로 이해

과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 로봇의 공학적 활용 분야 탐구하기 · 공학적 문제 해결하기 · 공학세계 탐색을 통한 미래 기술 예측하기 · 로봇의 공학적 활용 분야 진로 탐색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 로봇의 공학적 활용에 대한 흥미와 관심 · 로봇의 공학적 활용에 대한 가치 인식 · 로봇의 공학적 윤리 함양 · 공학과 관련된 직업에 대한 흥미와 관심

(3) 로봇공학 프로젝트

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 로봇을 설계·제작하기 위해서는 하드웨어 장치와 이를 제어하기 위한 소프트웨어 및 인공지능 기술을 활용하는 능력이 요구된다. · 로봇공학에 대한 문제해결 프로젝트는 로봇에 대한 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 내용 요소를 종합하며 융합적인 사고를 하도록 한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 로봇공학 문제 이해 · 로봇을 구성하는 하드웨어 · 로봇을 제어하는 소프트웨어 및 인공지능 기술 이해 · 로봇공학 문제해결
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 사용자 공감하기 · 문제 확인 및 정의하기 · 정보 수집, 아이디어 구상 및 탐색하기 · 대안 선정 및 아이디어 시각화하기 · 로봇 구상 및 설계하기 · 로봇 알고리즘 구상 및 프로그래밍하기 · 로봇 제작과 제어하기 · 프로젝트 과정 및 결과 평가, 피드백 하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 로봇 제작에 대한 조작적 흥미 · 로봇공학에 대한 흥미와 관심 · 로봇에 대한 창의적 자신감 · 인간과 로봇 간의 소통과 협력 · 로봇공학에 대한 긍정적 사고와 협업, 존중 태도

나. 성취기준

(1) 로봇의 이해

- [12로봇01-01] 로봇의 공학적 특성과 구성을 이해하고, 융합공학으로서의 로봇을 탐구하여 로봇에 대한 가치를 인식한다.
- [12로봇01-02] 로봇 하드웨어와 소프트웨어의 탐구를 통해 로봇의 작동 원리를 이해하고 간단한 로봇을 제작하여 로봇에 대한 흥미와 자신감 및 도전 의식을 갖는다.
- [12로봇01-03] 로봇의 활용 분야를 이해하고 생활 속 다양한 로봇 활용 분야를 탐구하여 로봇 개발과 활용에 대한 긍정적인 사고를 함양한다.
- [12로봇01-04] 인공지능 기술을 활용한 로봇의 특징과 문제점을 조사·분석하고 이를 통해 로봇 개발 및 활용에 대한 바람직한 윤리의식을 함양한다.

(가) 성취기준 해설

- [12로봇01-02] 이 성취기준은 로봇을 구성하는 하드웨어와 인공지능 기술을 포함하는 소프트웨어의 기초 원리를 이해하고 하드웨어와 소프트웨어를 결합하여 간단한 로봇을 만들어 볼 수 있도록 하는 데 중점을 둔다. 특히 전기·전자·기계요소를 포함하는 마이크로 컨트롤러를 활용한 하드웨어 구성과 코딩프로그램을 포함하는 소프트웨어를 활용한 제어 알고리즘을 해석하여 로봇의 동작 원리를 이해하고 로봇 프로젝트를 위한 기본적인 능력을 기르도록 한다.
- [12로봇01-03] 이 성취기준은 산업용, 의료용, 교육용, 서비스용, 재난구호용 등 일상에서 활용되는 생활 속의 로봇을 중심으로 조사하고 탐색하여 로봇 개발과 활용에 대한 창의적인 사고를 기르도록 한다.
- [12로봇01-04] 이 성취기준은 인공지능 기술에 대하여 이해하고 이를 접목한 로봇의 활용에 따른 장·단점을 분석하여 미래 로봇 개발과 활용에 대한 바람직한 윤리의식을 함양하는데 초점이 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 로봇에 대한 정의를 바탕으로 로봇의 공학적 가치와 활용방안을 탐색할 수 있도록 지도한다.
- 로봇을 구성하는 기계요소 및 동력전달장치, 전자 부품 등의 종류 및 특징을 찾아보고 이를 활용한 간단한 로봇 제작을 위한 하드웨어를 구성하고 동작 과정을 알고리즘으로 작성해볼 수 있도록 지도한다.
- 로봇의 제어를 위한 소프트웨어 및 인공지능 기술 관련 내용은 정보 교과의 내용과 연

계하여 지도하도록 하며, 공학적 활용에 초점을 둔다.

- 생활 주변에서 쉽게 접할 수 있는 로봇의 종류와 특성(인공지능 기술 활용을 포함)을 조사하고 로봇의 필요성과 장·단점에 대한 토의 토론 수업을 통해서 로봇 개발 및 활용에 대한 윤리적인 활용 능력을 자연스럽게 기를 수 있도록 한다.

(2) 공학세계의 탐색과 로봇의 활용

- [12로봇02-01] 제조 분야 공학의 개념과 특징을 이해하고 관련 진로를 탐색하며, 관련 분야의 로봇 활용의 가치를 인식한다.
- [12로봇02-02] 건설 분야 공학의 개념과 특징을 이해하고 관련 진로를 탐색하며, 관련 분야의 로봇 활용의 가치를 인식한다.
- [12로봇02-03] 생명 및 환경 분야 공학의 개념과 특징을 이해하고 관련 진로를 탐색하며, 관련 분야의 로봇 활용의 가치를 인식한다.
- [12로봇02-04] 에너지 및 수송 분야 공학의 개념과 특징을 이해하고 관련 진로를 탐색하며, 관련 분야의 로봇 활용의 가치를 인식한다.
- [12로봇02-05] 정보통신 및 인공지능 기술 분야 공학의 개념과 특징을 이해하고 관련 진로를 탐색하며, 관련 분야의 로봇 활용의 가치를 인식한다.
- [12로봇02-06] 기타 공학 분야의 개념과 특징을 이해하고 해당 분야에서 활용되는 로봇을 탐색하여 로봇 및 공학과 관련된 직업에 대한 흥미와 관심을 높인다.
- [12로봇02-07] 공학의 각 분야에서 활용되는 로봇의 발전 방향을 조사·탐구하고, 로봇의 개발과 활용에 대한 바람직한 윤리의식을 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12로봇02-01]~[12로봇02-06] 이 성취기준은 제조 분야 공학(기계, 정밀기계, 기계설계, 신소재, 생산기계, 메카트로닉스 공학과 등), 건설 분야 공학(건축, 토목, 건설공학과 등), 생명·환경 분야 공학(바이오, 생명, 환경공학과 등), 에너지·수송 분야 공학(신재생에너지, 자동차, 우주항공학과 등), 정보통신 및 인공지능 기술 분야 공학(전기, 전자, 정보통신, 컴퓨터 공학과 등) 등에서 공학에 대한 개념과 특징을 이해하고 관련 진로를 탐색하며, 관련 분야에서 활용되는 로봇의 종류와 기능을 조사·탐구하여 해당 분야의 문제를 해결하기 위한 공학적 원리를 찾아 발표하여 로봇 활용에 대한 가치와 태도를 함양하도록 설정하였다.
- [12로봇02-07] 이 성취기준은 미래의 공학 기술(반도체, 자율 주행 자동차, 드론, 우주탐사용 로봇, 심해저 탐사 로봇, 건설용 로봇, 구조 로봇 등) 및 로봇 기술을 이해하고, 미래 공학 및 로봇 활용에 대한 바람직한 윤리 의식을 함양하도록 설정하였다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 공학에 대한 개념을 바탕으로 사회 전반에 걸친 공학 기술의 발달에 대하여 탐구할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 공학 기술 분야(제조, 건설, 생명, 에너지·수송, 정보통신 및 인공지능 기술 등)와 교육, 서비스 분야 등 사회 전반에 걸친 로봇의 활용 분야와 특징을 이해하고 자신의 진로와 연계하여 발전 방향 및 활용방안을 탐색할 수 있도록 지도한다.
- 학생 개인의 역량을 고려한 과제 부여 및 개별 피드백을 통해 모든 학생이 성장할 수 있도록 지도하며, 실습 중심 프로젝트 학습의 경우 학습자 주도형 활동으로 기획하고 프로젝트의 과정에서 포트폴리오를 작성하게 하여 학생들이 기록과 공유의 중요성 및 피드백을 경험할 수 있도록 한다.

(3) 로봇공학 프로젝트

- [12로봇03-01] 로봇공학 프로젝트 수행을 위하여 사용자 공감하기를 바탕으로 로봇공학 문제를 확인하고 정의한다.
- [12로봇03-02] 로봇공학 프로젝트 수행 과정에서 로봇을 구성하는 하드웨어 및 관련 부품을 제어하는 소프트웨어의 특성을 이해하고, 정보를 수집하고 탐색한다.
- [12로봇03-03] 로봇공학 프로젝트 수행을 위하여 로봇 제어의 원리를 이해하고, 관련 문제해결을 위한 소프트웨어 알고리즘을 구상한다.
- [12로봇03-04] 로봇공학 프로젝트 문제해결을 위한 대안 선정, 제작, 작동을 체험하며, 이를 통해 로봇 제작에 대한 흥미와 협력적 태도를 갖는다.
- [12로봇03-05] 로봇공학 프로젝트 수행 과정과 결과에 대한 평가 및 개선을 통해 창의적 자신감 및 의사소통 능력을 기른다.
- [12로봇03-06] 제작한 로봇을 시연 및 공유하며 로봇의 활용 분야를 제안하여 로봇에 대한 긍정적인 사고와 문제해결에 대한 자신감을 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12로봇03-01] 이 성취기준은 로봇공학 프로젝트 수행을 위하여 디자인 씽킹 과정에 따라 사용자의 요구 및 공감을 바탕으로 로봇공학 문제를 정의하고 아이디어를 탐색하도록 설정하였다.
- [12로봇03-03] 이 성취기준은 로봇 프로젝트에서 활용되는 전자 부품 및 센서에 대한 종류와 특징, 전기·전자회로의 구성, 액추에이터에 대한 전체적인 메카니즘을 이해하고 프로그램과 마이크로 컨트롤러를 활용하여 알고리즘을 작성해 볼 수 있도록 설정하

였다.

- [12로봇03-05] 이 성취기준은 모둠별로 제작된 로봇의 문제해결 과정을 동료들과 공유하고 제작과정과 결과를 근거로 성장 중심 평가를 실시하여 로봇공학 문제에 대한 도전 의식을 갖도록 하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 실생활과 연관된 문제를 해결할 수 있는 학습자 주도 프로젝트 활동으로 기획하여 운영할 수 있도록 한다.
- 생활 속의 로봇 문제 해결을 위해 충분한 시간을 제공하며 학생의 문제해결 과정과 결과에 대한 피드백을 제공한다.
- 각 모둠별로 동일한 주제의 문제해결 보다는 서로 다른 주제를 선택하도록 함으로써 다양성 및 창의성을 추구하도록 지도한다.
- 학생 개인별 능력 차이를 고려한 교수·학습, 평가 및 피드백을 통하여 수준과 관계없이 모든 학생이 성장할 수 있도록 한다.
- 프로젝트의 과정과 결과를 종합적으로 평가하도록 하고, 개별 활동보다는 모둠 활동을 통하여 과제 참여, 문제해결을 위한 협력적 의사소통 등이 적극적으로 이루어질 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 초등학교 '실과' 및 중·고등학교 '기술·가정' 교과와의 로봇 관련 단원과 연계성을 고려하여 지도한다. 단, 학생, 학교, 지역사회의 여건 등을 고려하여 학습 내용의 순서나 비중, 학습 과제의 종류 등을 달리하여 지도할 수 있다.

(나) 로봇공학의 교수·학습에 있어 공학의 이해를 바탕으로 로봇의 활용과 문제해결을 위한 언어 소양, 수리 소양 및 디지털 소양을 갖추고 공학의 세계에 대한 충분한 학습이 이루어질 수 있도록 공학과 로봇의 학습량 균형을 유지한다.

- (다) 교과 내용의 특성상 실험·실습, 현장 조사 및 견학 등의 체험 활동을 위하여 창의적 체험활동 등과 연계하여 지도할 수 있다. 또한 다양한 체험 활동을 중심으로 수업을 계획할 경우, 교수·학습의 효율성을 위해 수업 시간을 연속적으로 편성·지도할 수 있다.
- (라) 학생들의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등의 학습자 특성과 요구를 고려하여 다양한 교수·학습을 계획한다. 이때, 로봇 및 공학과 관련된 문제 상황을 해결하기 위해 '지식·이해', '과정·기능', '가치·태도'를 통합적으로 고려하며 더불어 협력하여 문제를 해결하도록 한다. 또한 사회·문화적 맥락을 반영하고 다양한 학문을 적용하며, 핵심 아이디어를 개념적으로 이해 및 탐구하는 동시에 직접적인 체험을 통한 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (마) 학생 특성, 학교 환경, 실험·실습실 여건, 예산, 지역사회의 특성 등이 학교 상황에 따라 다양하므로 교육과정 운영 이전에 학생 및 학교의 요구와 상황을 충분히 파악하여 개별·맞춤형 학습을 통한 최소 성취수준 보장이 가능하도록 수업을 계획한다.
- (바) 로봇과 공학에 필요한 핵심 개념의 이해를 바탕으로, 환경·지속가능발전 교육, 민주시민교육, 인성 교육, 경제·금융 교육 등의 범교과 주제들을 교과 내용의 맥락과 연계하여 교수·학습 과정에 반영한다.
- (사) 변화하는 미래 사회에 적응할 수 있도록 박물관, 과학관, 도서관, 기업, 연구소(원)등의 다양한 연구 및 교육기관을 방문하고, 미디어, 빅데이터, AI 기반의 학습정보를 적절히 활용하여 견학 및 첨단 기술 체험을 통해 '앎-삶-함'이 일치될 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 로봇공학의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 기르기 위하여 관련 내용과 학습 활동에 따라 학습자 주도의 프로젝트 기반학습, 문제기반학습, 디자인 씽킹, 메이커학습을 포함한 공학적 문제해결학습, 실험·실습, 토의·토론 학습, 역할 놀이, 사례연구, 협동 학습 등 다양한 방법을 적절히 활용한다. 특히 학습자의 삶과 연계된 학습을 위해 활동이나 실제 사례에 초점을 두도록 한다.
- (나) 학습자의 수업 기회 확대, 학교 간 공동교육과정 등을 대비하여 온라인과 오프라인을 연계한 온오프라인 수업에서 활용될 수 있도록 한다.
- (다) 로봇과 공학에 대한 언어 및 수리, 디지털 소양을 바탕으로 공학적 지식, 기술적 문제해결 과정, 설계와 제작 활동 등과 연계하고 과학, 수학, 정보 등의 연관성이 높은 과목의

기초 지식과 융합적 지식 및 기술을 활용하여 로봇 관련 문제를 해결할 수 있도록 지도한다.

(라) 실물이나 모형, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료, 가상현실(VR), 증강현실(AR), 빅데이터 자료 등과 같은 여러 가지 유형의 아날로그 및 디지털 자료를 교수·학습 자료로 활용하여 교수·학습의 실재감을 높일 수 있도록 한다.

(마) 로봇 프로젝트 실행을 위한 사전 지식으로 전기·전자회로의 동작 원리, 기계적 운동 요소, 소프트웨어의 알고리즘 등에 대한 충분한 사전 학습이 이뤄질 수 있도록 지도한다.

(바) 교과와 단원 분석을 통하여 연간 실험·실습 계획을 세워 각 학기별로 미래형 실험·실습 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 사전에 준비하고 점검한다. 실험·실습 활동이 안전하고 효과적으로 이루어지도록 최소한의 로봇공학실(기술실)을 반드시 확보하도록 하며, 아래 사항을 유의하여 안전한 학습 활동이 이루어지도록 한다.

- ① 안전한 실험·실습 활동을 위하여 도구, 기계, 설비 등을 사전에 점검 및 수리하고, 사용 방법을 정확하게 익히도록 한다. 또한 안전 안전사고 예방을 위해 사전에 교육을 실시하고, 안전 관련 보호 장비를 착용하도록 한다.
- ② 전기 사용 시 멀티 콘센트는 고정하고 문어발식 콘센트 사용을 금지하며 배터리를 사용할 경우 주의점과 소화기 사용법 등을 지도하여 안전사고가 발생하지 않도록 주의한다.
- ③ 3D 프린터 및 레이저 조각기 등의 사용 시 사전 유해인자 위험 분석을 통하여 안전한 환경을 조성하고, 환기 등이 필수적으로 이루어질 수 있도록 한다.
- ④ 오작동 및 기타 안전사고 발생 시 간단한 응급 처치 요령에 대해 지도하고 즉각적으로 치료를 받을 수 있도록 한다.
- ⑤ 실험·실습 후에는 실습실 내 뒷정리 등 정리·정돈하는 습관을 갖도록 한다. 재활용품, 분리용품, 폐기물 등은 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
- ⑥ 안전한 실험·실습 활동을 위한 최소한의 실습 공간을 확보하고, 학습자의 발달을 고려하여 인체공학적 측면에서 실습환경을 조성한다.
- ⑦ 개인 정보 보호 및 정보통신 윤리(촬영 및 불법다운로드 등)를 준수하여 자료의 이용과 배포에 유의한다.

(사) 지역의 인적, 물적 자원을 충분히 활용할 수 있도록 하여 자신의 진로와 연계한 공학 분야에 대한 충분한 조사·분석을 통해 미래 사회에서 관련 직업 분야의 로봇 활용에 대하여 깊이 있는 학습이 이루어질 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 로봇과 공학세계의 평가는 연간 혹은 학기 기준으로 사전에 계획하여, 교과 교육과정-교수·학습-평가-기록이 일체화를 이루어야 할 뿐 아니라 타당하고 신뢰성 있게 이루어지도록 한다.
- (나) 평가계획의 수립 시 평가의 목적이나 내용을 고려하며, 학습자의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 다양한 측면을 종합적이고 균형 있게 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 적용한다.
- (다) 로봇과 공학세계의 평가는 학습 내용을 실생활에 적극적으로 적용해 볼 수 있는 앎과 삶이 연계된 평가로서 로봇과 다양한 공학 관련 문제해결 역량 함양에 초점을 둔다. 이를 위해 학습자의 개념 이해, 사고 과정, 기능 수행, 가치 인식과 태도 변화에 관하여 의미 있는 평가 자료를 다양한 방법으로 수집하고 기록과 판단을 통하여 종합적으로 평가한다.
- (라) 평가를 통해 비판적 사고능력, 의사 결정 능력, 창의력 등을 활용한 협력적 문제 해결 능력 등의 미래 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 개별 특성을 고려하여 성취기준을 달성할 수 있도록 하되, 최소 성취수준에 도달하지 못하는 학생들을 예방하기 위해 평가에서 교사의 적극적인 피드백을 제공하며 학습자 스스로 성장할 수 있도록 한다.
- (바) 평가 결과는 학생의 변화와 성장을 위하여 적절한 자료로 활용하고, 교사의 수업 개선에 도움이 되도록 반영한다.
- (사) 학교 간 공동 교육과정을 운영할 경우 타당하고 신뢰할 수 있는 평가가 이루어질 수 있도록 평가기준(루브릭), 평가 시기, 내용, 방법 등 평가 계획을 각 학교의 여건을 고려하여 공동으로 수립하고 실천한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가는 평가 목표와 평가 내용에 따라서 적절한 방법을 다양하게 활용한다. 구체적으로 학습자가 작성한 답(연구보고서, 실험·실습보고서, 학습 노트, 포트폴리오 등)에 대한 평가, 특정 산출물(연구보고서, 실험·실습보고서, 학습 노트, 포트폴리오, 산출물인 로

봇 등)에 대한 평가, 특정한 활동(구두발표, 시연 및 실습, 토의 및 토론 등)에 대한 평가, 학습 과정(면담, 관찰, 학습일지, 회의 등)에 대한 평가 등의 다양한 평가 방식을 활용한다.

(나) 평가문항은 교육과정에 제시된 성취기준을 분석하여 평가요소를 선정하도록 하며, 채점 기준 마련, 평가 시행 방법, 피드백 계획 및 평가 결과 활용 방법을 포함하여 개발하도록 한다.

(다) 평가 문항의 평가 요소는 지식·이해의 평가, 과정·기능의 수행, 가치·태도의 내면화를 균형 있게 반영하도록 한다.

(라) 학습자에게 과제 수행의 성취를 돕고, 신뢰성 높고 타당한 평가를 위하여 채점 기준(루브릭)을 개발하여 공개하고 구체적인 평가 시기, 내용, 방법 등을 사전에 명시하도록 한다. 필요시 학습의 효과를 높이기 위해 평가기준을 수정할 경우 학습자의 동의를 받도록 한다.

(마) 평가 주체를 교사 외 학습자 본인, 동료 등으로 다양하게 활용하여 학습 참여를 높이고 학습에 대한 책임감 및 협력적 소통을 강화하도록 한다. 단, 이를 위한 평가 항목은 사전에 구체적으로 작성하여 타당하고 신뢰할 수 있는 평가가 될 수 있도록 한다.

(바) 최소 성취수준 미도달 및 학습 부진, 학습 속도 차이, 일시적 사고 등의 다양한 학습자 상황에서 발생하는 학습 격차 등의 문제를 예방하기 위해 성취수준을 고려한 다양한 평가, 학습의 과정에서 평가, 상시 평가 등의 방안을 적극적으로 활용하도록 한다.

(사) 디지털 환경에서 평가를 시행할 경우에는 사전에 평가기준 및 방법을 명확하게 제시하여 타당성과 신뢰성을 확보하며, 온라인을 통하여 가급적 즉각적인 피드백을 제공함으로써 학습자의 능동적 변화와 발전을 유도하도록 한다. 또한, 평가 상황에서 학습자의 디지털 격차로 인한 영향이 발생하지 않도록 계획을 수립한다.

(아) 팀 기반의 문제해결 또는 프로젝트 활동의 경우 자기 평가, 동료 평가 등의 방법을 활용함으로써 반성적 고찰, 협력적 태도와 의사소통 능력을 기를 수 있도록 한다.

(자) 학습자가 주도하는 학습 과정에서 학습자의 목표 달성과 학습 촉진을 위하여 다양한 평가 장면에서 교사의 적절하고 구체적인 조언과 피드백을 계획하여 실시하며, 학생 상호 간 평가와 피드백의 방법도 적절히 활용한다.

(차) 학습 과정의 평가를 통해 자신의 학습에 대해 관찰하고 개선하도록 하고 적절한 피드백을 통해 스스로 개선하고 성장하는 기회를 제공한다. 단, '로봇과 공학세계' 과목에서 최소 성취수준을 도달하지 못한 경우 추가적인 보충 학습의 기회를 제공한다.

(카) 학습자의 학업 성취를 위한 평가 결과는 학생의 평정 점수 외에 학생의 자기 진단 및 학업 개선을 위한 자료로 활용하며 학생의 적성 파악을 통한 진로 지도의 참고자료로 활용하도록 한다.

생활과학 탐구

1. 성격 및 목표

가. 성격

생활과학 탐구는 고등학교 1~3학년군에 해당하는 진로선택 과목으로 초등학교 '실과', 중학교의 '기술·가정' 및 고등학교 일반선택 과목 '기술·가정'의 가정 영역과 연계하여 학습내용을 심화, 발전시킨 과목으로 융·복합학문인 생활과학 분야의 진로를 설계하는 데 중점을 둔다.

최근 우리 사회는 나노 사회로의 변화가 가속화되면서, 공동체 의식의 약화로 인한 가족을 기반으로 한 전체 사회의 협력과 화합이 주요한 사회적 문제로 제기되고 있다. 또 예측불가능한 감염병의 발생, 기후변화로 인한 생태 위기와 식량 위기, 초저출산의 장기화 현상, 이로 인해 더욱 앞당겨지고 있는 초고령 사회와 세대 간 자산형성의 격차 및 복지 수혜를 둘러싼 예정된 세대 갈등 등 가족 및 생활공동체의 삶의 질을 위협하는 요인이 그 어느 시기보다 증대하고 있다.

이에 '생활과학 탐구' 과목은 이상의 여러 가지 국가·사회적 요구를 반영하여 학습자에게 인간의 생활의 질 향상을 통해 나타날 수 있는 '좋은 삶'의 다양한 측면을 탐구하는 경험을 제공하고, 이와 관련된 진로 분야인 생활과학 분야(식품과 영양, 섬유와 패션, 생활공간 및 주거환경, 아동발달 및 아동상담, 가족생활교육 및 가족 상담, 소비자 마케팅 및 재무관리 등)와 생활과학과 관련한 여러 분야(심리상담 및 복지 분야, 보건 및 간호의료 계열 분야)의 진로를

설계하도록 한다. 특히 융·복합적 성격을 가지는 '생활과학'의 특성상 심리상담 및 복지 분야, 보건 및 간호의료 계열 등의 생활과학 분야와 관련된 여러 분야로의 진로를 탐색하도록 하는 것을 강조한다. 즉, 인간 중심의 다양한 심리·정서적 지원 서비스를 제공하는 것을 기반으로 인간을 성장시키며 삶의 질 향상에 기여하는 상담 및 복지서비스 분야를 비롯하여, 인간의 신체·심리·인지적 제반 여건의 치유와 회복을 통해 인간 중심의 돌봄 서비스를 제공하는 것을 지향하는 보건 및 간호·의료 분야에서 필요로 하는 돌봄 능력을 기르는데 필요한 학습의 경험을 학습자에게 제공하게 된다. 이처럼 '생활과학 탐구' 과목은 학습자들이 직면하게 되는 개인과 가족, 사회의 문제를 생활과학적 관점으로 분석하고 고찰하면서 자신의 진로와 연계하여 탐색하는 힘을 기르게 한다.

나. 목표

인간 행동 및 생활환경에 대한 건강한 관심과 관찰을 바탕으로 심화된 탐구를 통해 개인 및 사회 공동체의 삶의 질을 향상시키는 생활 역량을 기르며, 생활과학 분야(의, 식, 주, 아동, 가족, 소비자 등)와 생활과학 관련 여러 분야(심리상담 및 복지 분야, 보건 및 간호의료 계열 등)의 직업을 탐색하여 진로를 개발할 수 있다.

1. 인간 및 소비 행동과 관련된 주제를 주도적으로 탐구하여 인간 행동에 대한 이해를 심화시키고, 관련된 진로를 설계할 수 있는 역량을 기른다.
2. 의식주 생활환경에 대한 탐구를 촉진하는 주제를 탐구하여, 건강과 안전, 삶의 질 향상에 직결된 생활환경에 대한 이해를 심화시키며 관련된 진로를 설계할 수 있는 역량을 기른다.
3. 디지털 및 AI를 중심으로 한 미래 사회의 변화와 생활의 요구를 분석하고, 이를 기반으로 삶의 질을 향상시킬 수 있는 생활과학 분야 및 관련된 여러 분야의 진로 설계를 할 수 있으며, 창업으로까지 이어질 수 있는 아이디어를 창출할 수 있는 체인지 메이커로서 창의적 역량을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 인간행동과 생활과학

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 생활과학에 대한 이해는 인간행동을 분석하고 예측하도록 하여 인간발달을 기반으로 하는 인간 행동의 탐구를 촉진할 수 있다. · 인간 행동에 대한 생활과학적 탐구는 다양한 인적 서비스를 제공하는 관련 분야의 진로 탐색 기회를 제공하여 진로 설계를 지원한다.
범주 영역	내용요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 인간 발달 · 아동상담 · 가족복지 · 소비자 및 소비 행동 심리
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 발달 이론과 발달 특성 탐구하기 · 복지 및 상담 서비스 탐색하기 · 배경과 맥락을 고려하여 대안 제시하기 · 다양한 방안을 탐색하여 정책으로 제안하기 · 소비문화 속 소비트렌드 분석하기 · 소비자 심리 이해하여 소비 행동 예측하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 인간의 특성에 대한 긍정적 태도 · 아동상담 및 가족 복지에 대한 인식을 확산하려는 태도 · 소비문화를 선도하는 주체적인 소비자의 태도 · 생활과학 분야 진로에 반영된 사회적 책무성 · 인간 발달 이론을 다양한 진로에 접목할 수 있는 적극적 태도 · 소비자와 관련된 다양한 진로에 접목할 수 있는 적극적 태도

(2) 생활환경과 생활과학

<p>핵심 아이디어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 개인과 가족의 일상에서 의식주 생활환경의 변화에 대한 생활과학적 관점에서 이해하는 것은 인간과 가족, 공동체의 삶의 질 향상에 기여할 수 있다. · 인간과 공동체의 삶의 질 향상에 관련된 변화하는 인간의 생활환경에 대한 생활과학적 탐구는 관련된 진로 및 직업 분야에서 요구하는 기초 역량을 기르며 진로를 설계하는 기초가 된다.
<p>범주</p>	<p>영역</p> <p style="text-align: center;">내용요소</p>
<p>지식·이해</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 식품영양과 조리 · 식품가공과 외식산업 · 의류직물과 의복디자인 · 패션산업과 머천다이징 · 주거와 실내디자인
<p>과정·기능</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 생활습관병에 따른 식이요법 탐색하기 · 식품 가공 방법 선택하기와 활용하기 · 과학적 원리를 적용하여 조리하기 · 의류 산업의 동향 탐색하기 · 패션 디자인 및 브랜드 기획하기 · 주거 트렌드와 사회적 요구 분석하기 · 주거 공간 구성 및 연출하기 · 배경과 맥락 고려하여 대안 제시 해결방안
<p>가치·태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 식생활과 관련된 다양한 진로에 접목할 수 있는 적극적 태도 · 의생활과 관련된 다양한 진로에 접목할 수 있는 적극적 태도 · 주생활과 관련된 다양한 진로에 접목할 수 있는 적극적 태도 · 의식주와 관련된 문제에 대한 인식을 확산하려는 태도 · 생활과학 분야의 심미성 향유 · 생활과학 분야 진로의 확장 가능성에 대한 유연한 사고

(3) 생활과학과 진로

<p>핵심 아이디어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 실천적 생활에서 항구적 문제와 삶의 조건을 인식하고 변화에 대응하도록 가족을 돕는 것은 생활과학 분야의 사명이며, 미래사회에 필요한 산업분야로 생활과학의 지평을 확장해야 한다. · 생활과학의 융·복합적 탐구 관점을 인식하고 생활과학 관련 분야에서의 문제를 해결하고 새로운 분야 개척에 도전함으로써 주도성 역량을 함양할 수 있다.
<p>범주</p>	<p>영역</p> <p>내용요소</p>
<p>지식·이해</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 미래 사회의 변화와 생활과학 · 생활과학의 융합적 접근 · 리빙 크리에이티브와 창업 · 지역사회에 기여하는 생활과학
<p>과정·기능</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 생활과학 분야의 다양한 진로 탐색하기 · 생활과학 관련 사회적 변화와 산업 추세 분석하기 · 생활과학 관련 요구에 대한 공감적 관찰하기 · 생활과학 관련 문제 정의하기 · 생활과학 관련 창업 설계하기 · 체인지 메이커 역할 수행하기
<p>가치·태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 생활과학 관련 산업 기업가정신 함양 · 생활과학 분야에 대한 호기심과 긍정적 태도 · 생활과학과 관련된 창업에 대한 도전적 태도 · 메이커 정신을 확산하려는 태도 · 지역 공동체와 함께 하는 리빙랩 참여와 구안에 대한 수용적 태도 · 실패를 두려워하지 않고 사회개선에 참여하려는 태도 · 가족기업의 역사성 가치 존중

나. 성취기준

(1) 인간행동과 생활과학

- [12생활01-01] 인간의 특성에 대한 긍정적 태도를 바탕으로 인간 발달에 대한 이론과 발달의 특성을 탐구한다.
- [12생활01-02] 아동기까지의 삶의 질이 전 생애에 끼치는 장기적이며 결정적인 영향을 이해하여 아동상담의 필요성과 사례를 탐구하여, 관련 분야로의 진로를 탐색한다.
- [12생활01-03] 사회변화에 따라 파생된 가족생활교육 및 가족생활 복지서비스의 필요성을 이해하고, 새로운 정책을 탐구하며, 관련된 분야로의 진로를 탐색한다.
- [12생활01-04] 소비문화를 선도하는 소비자가 되기 위해 현대 소비문화의 이해를 바탕으로 미래 소비 동향을 예측하여 소비 트렌드를 분석하고 제안한다.
- [12생활01-05] 소비자 심리를 이해하여 소비 행동을 예측해보며, 소비와 관련한 직업의 세계를 탐색하고 진로를 설계한다.

(가) 성취기준 해설

- [12생활01-01] 이 성취기준은 인간 발달 이론을 통해 인간의 전 생애에 걸친 생활주기에서 나타나는 신체적, 정신적, 사회적, 경험적 변화를 이해하며, 발달의 원리를 알고 인간 발달의 특성을 탐구하도록 한다.
- [12생활01-04] 이 성취기준은 현대 소비문화의 변화를 이해하고 주체적인 소비자가 되어 소비문화를 이끌어 갈 수 있도록 빅데이터를 활용하여 소비트렌드를 분석하고 소비 동향을 예측하도록 한다.
- [12생활01-05] 이 성취기준은 소비와 관련된 인간의 사고 과정과 행동을 이해하고 소비활동이 어떻게 인간에게 영향을 주는지 파악하도록 한다. 이러한 과정에서 소비와 관련한 다양한 직업을 탐색해 보도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 아동 상담과 가족생활 교육 및 가족생활 복지와 관련한 진로 탐색에 도움을 줄 수 있도록 현대 사회에서 각 관련 분야의 필요성이 증대한 이유를 탐구하도록 지도한다. 즉, 아동상담이나 가족생활교육 및 가족복지 관련의 이론을 이해하도록 지도하는 것이 아니라 놀이치료 이론을 적용한 아동상담의 사례 탐구나 부모교육이나 부모교육을 통한 가족생활 교육 사례 및 가족복지 서비스 활용의 사례 등을 탐구하도록 하여 관련 분야로 학습자가 흥미를 가지도록 하는 것에 집중하여 지도한다. 특히 진로에 집중적인 흥미를 가지는 경우 ‘아동발달과 부모’ 및 ‘생애 설계와 자립’의 융합 선택 과목과 연계하여 심화, 학습할 수 있음을 안내하

여 지도한다.

- 현대인에게 소비가 무엇인지 그 의미를 먼저 살펴보고, 이와 관련하여 소비자 심리를 이해하여 소비심리가 소비 행동에 어떻게 영향을 미치는지 파악하도록 한다.
- 유아, 심리, 교육, 보건·의료, 복지 분야와 소비자와 관련된 다양한 분야(마케팅, 소비 문화, 홍보, 미디어 광고, 금융·경영, 재무 분야 등)의 탐색에 도움을 줄 수 있도록 각 관련 분야의 심화 내용을 다루며 학습자의 흥미를 고려한 수업이 되도록 한다.

(2) 생활환경과 생활과학

- [12생활02-01] 생활습관병의 원인을 분석하고, 올바른 관리법을 익혀 건강한 삶을 위한 실천 방안을 탐색하고 관련 분야로의 진로를 탐색한다.
- [12생활02-02] 식품 가공의 원리를 이해하고 올바른 정보 분별 능력을 길러 가공식품을 건강하고 안전하게 이용하는 방안을 탐색하며, 관련된 분야의 진로를 탐색한다.
- [12생활02-03] 올바른 식재료를 선택하고 조리 과정 중에 일어나는 성분 등의 변화를 이해하여 과학적 원리를 적용한 음식을 만든다.
- [12생활02-04] 패션디자인의 기본 개념과 유행하는 스타일을 파악하여 패션 산업의 동향을 탐색하며, 관련된 분야의 진로를 탐색한다.
- [12생활02-05] 패션디자인과 머천다이징에 대한 이해를 바탕으로 패션상품을 기획하고 디자인을 하며 하나의 브랜드를 기획한다.
- [12생활02-06] 정치·경제, 사회·문화의 변화에 따른 주거 트렌드를 탐구하고 인간다운 주거환경을 실현할 수 있는 주거복지 정책을 제안한다.
- [12생활02-07] 주거공간을 구성하고 있는 요소와 원리를 이해하여 라이프 스타일에 적합한 생활 공간을 기획하며, 관련된 분야의 진로를 탐색한다.

(가) 성취기준 해설

- [12생활02-02] 이 성취기준은 산업의 발전에 따라 가공식품이 발달하면서 식품 가공에 사용하는 식품 원료의 특성과 식품의 가공·조리·저장·부패 등 식품 이용 과정의 과학적 원리를 이해하고 식생활에 적용할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 하며, 식생활과 관련된 다양한 산업에서 진로를 탐색할 수 있다.
- [12생활02-04] 이 성취기준은 뉴미디어, 인공지능 등을 포함한 디지털 기술의 발달로 인한 패션산업의 변화를 이해하고, 패션 상품의 기획, 생산, 구매, 관리, 사용, 폐기와 관련된 다양한 직업을 탐색하도록 한다.
- [12생활02-06] 이 성취기준은 집은 팔기(buying)위한 것이 아니라 살기(living)위한 공간임을 이해하고, 재산 가치로서의 환금성으로만이 아니라 주거의 본질적인 의미에 대

한 고민을 하도록 한다. 특히, 주거 취약 계층에 대한 주거 문제를 인식하고 이를 해결하기 위한 주거복지정책을 제안한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 조리과정에서 나타나는 물질의 물리적, 화학적 변화를 탐구하고 이를 적용한 여러 사례를 제시하고 학교 상황에 맞는 주제를 선정하여 실습할 수 있도록 한다.
- 생활공간에 맞는 디자인을 기획한 후 앱이나 메타버스 등 가상공간에서 입체적으로 공간을 구성하여 3D로 표현하거나, 우드락이나 하드보드지를 이용하여 생활공간을 기획할 수 있도록 한다.
- 의생활 관련 진로(영양학, 영양 상담과 교육, 식품개발, 식품 위생 관리, 조리, 식품공학, 외식업 분야 등), 의생활 관련 진로(패션디자인, 텍스타일디자인, 패션마케팅, 섬유공학, 패션머천다이징, 뷰티산업 분야 등), 주생활 관련 진로(건축학, 실내건축, 인테리어디자인, 조명디자인, 색채디자인, 가구디자인 분야 등) 탐색에 도움을 줄 수 있도록 각 관련 분야의 심화 내용을 다루며 학습자의 흥미를 고려한 수업이 되도록 한다.

(3) 생활과학과 진로

- [12생활03-01] 생활과학 분야와 관련된 사회적 변화와 산업 추세를 분석하여 생활과학 분야의 다양한 진로를 탐색하고 요구하는 능력을 길러 체계적으로 진로를 설계한다.
- [12생활03-02] 현재와 미래의 인간 삶의 기본이 되는 의식주 및 소비생활에 관련된 요구를 분석하여 체인지 메이커의 역할을 수행하며 창업의 아이디어를 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [12생활03-01] 이 성취기준은 디지털 및 AI 중심의 사회적 변화에 따라 나타나는 인간의 삶과 의식주 생활 및 소비생활의 변화를 인식하여 변화된 요구를 분석하며, 관련된 생활과학 분야(의, 식, 주, 아동, 가족, 소비계열 등)의 접근을 사고하도록 하여 흥미를 가지고 생활과학 및 생활과학 관련의 여러 분야(심리상담 및 복지 분야, 보건 및 간호·의료계열 분야 등)의 진로를 탐색할 수 있도록 한다.
- [12생활03-02] 이 성취기준은 변화를 이끄는 사람으로서 역할을 수행하기 위해 주체적인 태도로 현재와 미래의 인간 삶의 기본이 되는 의식주 생활 및 소비생활과 관련된 요구를 분석하여 이를 반영한 생활과학 관련의 창업 아이디어를 제안하도록 한다. 취미나 관심 분야와 창의적인 아이디어를 결합하여 새로운 아이디어 제품을 제안할 수도 있고, 일상생활의 문제점을 해결하는 아이디어를 제안할 수도 있다. 이러한 활동으로

도전정신과 주체적인 삶의 태도를 기를 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 지역사회와 여건을 반영하고 함께 성장할 수 있는 주제의 창업 아이템이나 지속가능발전에 목표를 두고, 생활과학 및 관련된 분야에서 새로이 파생될 수 있는 요구를 반영한 창업의 아이디어를 제안할 수 있도록 한다.
- 융·복합적 학문적 성격을 가진 생활과학의 특성을 고려하여 생활과학과 관련된 다른 학문이나 분야와 융합하여 융합적 사고력과 실생활 문제 해결력을 함양할 수 있도록 한다.
- 생활과학 영역의 사회적 문제를 해결하기 위해 지역공동체, 전문가와 함께하여 해결방안을 마련하는 과정을 경험함으로써 도전정신과 실패를 두려워하지 않는 자세를 갖추도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) '생활과학 탐구'는 생활과학과 관련된 여러 분야에 대한 학생들의 심화된 이해를 통해 탐구활동을 촉진하고, 생활과학 분야 및 생활과학 관련 여러 분야의 진로를 설계하는데 필요한 다양한 학습 경험을 제공할 수 있도록 지도한다.

(나) 학생들이 '인간행동과 생활과학', '생활환경과 생활과학', '생활과학과 진로'의 전 내용을 균형 있게 학습할 수 있도록 편성·운영하되, 학생의 진로, 학교의 시수 배분 현황, 지역사회의 여건, 사회적 요구 등을 고려하여 내용 요소를 재구성하거나 지도의 순서와 비중을 달리하여 지도할 수 있다. 단, '생활과학과 진로' 영역은 반드시 편성·운영한다.

(다) 학생들의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미, 진로설계 등 다양한 학습자 요구를 반영하여 학습자중심 수업을 계획하고, '지식·이해', '과정·기능', '가치·태도'를 통해 학습자가 함양해야 할 교과 역량을 통합적으로 기를 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- (라) 교육과정에 설정된 교과 배당 시간은 반드시 확보하여야 하며, 진로 선택 과목의 특성 상 실험·실습, 현장 견학 등의 체험 활동으로 인해 수업 시간이 부족할 경우에는 창의적 체험 및 학교 자율시간 등을 활용하도록 한다. 또한 다양한 체험 활동을 중심으로 수업을 계획할 경우, 교수·학습의 효율성을 위해 수업 시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있다.
- (마) 학교마다 학생 특성, 학교 환경, 실험·실습실 여건, 예산, 지역사회 특성 등이 다양하므로 사전에 학생 및 학교의 요구와 상황을 파악하고 지역사회 여건을 고려하되, 특히 진로선택 과목의 성격을 반영하여 학생의 진로 요구를 사전에 충분히 고려하여 지도 계획에 반영한다.
- (바) 생태전환교육, 민주시민교육, 디지털 소양 함양 교육을 포함하여 범교과 주제들과 관련된 교과 내용은 교과 역량 함양과 함께 충분히 반영하여 다루도록 하며, 이를 학생의 진로 설계 및 창업까지 적극 연계하도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 생활과학 분야에 대한 심화된 전문 지식과 다양한 경험 및 체험 학습을 중시하고, 학습자의 진로 및 진학, 창업에 실질적으로 도움을 줄 수 있는 교수·학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- (나) 학습자의 진로 및 진학과 관련하여 지역의 인적 자원을 적극적으로 활용하고, 지역 내 공공기관, 교육기관, 연구소 등 다양한 지역공동체와 연계하여 학습자의 진로 설계에 도움이 되도록 수업을 운영한다. 특히 학교 간 공동교육과정을 활용하여 학습자들의 과목에 대한 선택권이 확대될 수 있도록 한다.
- (다) 학생들의 관심도에 따라 학생주도형 수업 활동을 중심으로 하되, 각 분야의 전문가 활용 수업이나 워크숍을 운영하여 수업의 전문성을 높일 수 있다. 교수·학습 방법은 관련 내용에 따라 프로젝트법, 창의적 문제해결법, 쟁점 중심 토의·토론법, 역할놀이, 협동학습, 탐구학습, 실험·실습법 등 다양한 방법을 활용하되, 특히 학습자들의 진로 설계에 필요한 포트폴리오를 작성할 수 있도록 지도한다.
- (라) 실물이나 모형, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료, 가상현실(VR), 증강현실(AR), 빅데이터 자료 등과 같은 여러 가지 유형의 아날로그 및 디지털 자료를 교수·학습 자료로 활용하여 디지털 기반 교수·학습의 실재감을 높일 수 있도록 한다.

(마) 학습자의 체험학습장으로서 학교 내 가정실을 반드시 확보해야 하며, 심화된 탐구를 위해 최신의 설비 등이 필요한 경우 지역사회 교육 자원을 활용하여 교과 학습의 효과를 극대화할 수 있도록 한다. 특히 교과의 단원 분석을 통하여 연간 실험·실습 계획을 세워 각 학기별로 실험·실습 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 사전에 준비하고 점검하되, 학습자의 안전이 우선되도록 한다.

(바) 실험·실습 활동 시 아래 사항을 유의하도록 한다.

- ① 기계, 도구 및 기구, 설비나 용구 등의 정확한 사용 방법을 사전에 지도하여 안전 및 유의 사항을 숙지하도록 점검한다.
- ② 조리기구, 열원과 연료를 다룰 때의 주의점과 소화기 사용법, 환기 등을 지도하여 안전사고가 발생하지 않도록 주의한다.
- ③ 안전사고 발생 시 간단한 응급 처치 요령에 대해 지도하고 즉각적으로 치료를 받을 수 있도록 지도한다.
- ④ 조리 실험·실습에서는 식품을 선택, 손질, 보관, 조리, 시식하는 전 과정에서 위생과 안전에 유의하도록 지도한다.
- ⑤ 실험·실습 후에는 실습실 뒷정리 등 정리·정돈하는 습관을 갖도록 한다. 음식물 쓰레기, 약품, 폐기물 등은 지침 등에 따라 수거 처리하여 환경 오염이 되지 않도록 유의하여 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 교육과정의 성취기준에 근거한 교수·학습 과정과 연계된 평가를 강화하기 위해 사전에 평가 계획을 연간 혹은 학기 기준으로 미리 세워, 교육과정-교수·학습-평가-기록의 모든 과정을 연계하여 실시되도록 한다.

(나) 평가는 학습자 성취에 대한 판단의 근거 자료 수집은 물론이고, 학습을 위한 평가 및 학습으로서의 평가를 강조하여 학습하는 과정과 수행하는 과정을 평가의 대상으로 포함하는 과정을 중시하는 평가를 강화한다. 따라서 평가 결과는 학생의 변화와 성장을 위한 자료 수집과 교사의 수업개선에 도움이 되는 자료로 활용되도록 해야 하는데, 이를 위해 다양한 피드백이 활성화되어야 한다.

(다) 교과의 역량 함양을 목적으로 한 학습자의 깊이 있는 학습을 평가하기 위해, 단순히 지식을 알고 있는지의 여부를 평가할 것이 아니라 학습자의 사고 과정, 실행 및 실천과정

과 가치·태도의 모든 영역을 종합적으로 평가하여 학습자의 지식, 기능, 태도가 어떻게 통합적으로 발달해 가고 있는지를 파악한다.

- (라) 학습자의 개별 특성을 고려하여 성취기준을 달성할 수 있도록 하되, 최소 성취수준에 도달하지 못하는 학생들을 예방하기 위해 평가에서 교사의 적극적인 피드백을 제공하며 학습자 스스로 성장할 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적이나 내용을 고려하고, 학습자의 지식, 기능, 태도의 다양한 측면을 종합적으로 파악하는 것이 중요하므로, 평가의 방법을 다양화하여 실시한다.

- (나) 질적 평가 도구인 수행평가는 평가 목표와 평가 내용에 따라 서술형 및 논술형 평가, 자기진단, 그래프·표·도안 제작, 연구보고서, 실험·실습보고서, 포트폴리오, 각종 디지털·AI 도구를 활용한 영상 및 제작물 제작, 구두 발표, 시연 및 실습, 토의 및 토론, 면담, 성찰일지 등의 다양한 방법을 적절히 활용한다.

- (다) 수행평가는 반드시 사전에 객관적인 채점 기준을 설정하여 제시함으로써 학생 스스로 성취의 도달점 목표를 사전에 인식하고 학습에 참여하도록 한다. 이를 위해 평가 항목을 구체화, 단계화한 채점 기준을 작성한다.

- (라) 평가의 목적과 내용에 따라 수행평가 이외의 양적 평가 도구인 선택형의 평가 방법을 활용할 수 있다. 선택형 평가 도구 중 선다형 평가 문항은 단순 지식의 측정이 아니라 학습자의 적용력, 분석력, 종합력, 평가력 등의 고등정신 기능을 평가할 수 있는 양질의 문항으로 개발하여 활용하도록 한다.

- (마) 평가에서의 학습자들의 참여의식을 높이며, 평가 결과에 대한 학습자 자신의 책임을 강화하고, 협력적 학습 공동체 구성원으로서 소통을 강화하기 위해, 평가의 주체를 교사 외에 학습자 본인과 학생 상호 간의 피드백 등으로 다양화하여 실시한다.

- (바) 학습자의 디지털 격차로 인한 영향이 발생하지 않도록 더 구체적이며 세심한 계획을 세워 실시하되, 학습자가 평가 장면에서 갖추어야 할 디지털 윤리도 더욱 강조하여 실시한다.

- (사) 생활과학 탐구 과목의 최소 성취수준을 보장하도록 다음 사항에 유의한다.

- ① 최소 성취수준 보장을 위해 학기 초에 간단한 진단평가를 실시할 수 있다. 그러나 학

습자의 흥미와 태도, 자기주도성 및 학습 몰입 등의 심리·정서적 요인이 학습 결과보다 중요한 경우에는, 학기 초에 학습자의 요구와 태도를 분석하는 방법으로 진단평가를 대체하고 이를 추후 교수·학습 및 평가를 계획하는 데에 적극적으로 활용하여 최소 성취수준을 보장한다.

- ② 학습 과정의 평가를 통해 자신의 학습에 대해 관찰하고 개선하도록 하고 적정한 피드백을 통해 스스로 개선하고 성장하는 기회를 제공한다. 단, 생활과학 탐구 과목에서 최소 성취수준을 도달하지 못한 경우 추가적인 보충 학습의 기회를 제공한다.

창의 공학 설계

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘창의 공학 설계’는 고등학교 1~3학년에 해당하는 융합 선택 과목으로서 초등학교 ‘실과’ 및 중학교 ‘기술·가정’의 내용과 활동을 심화·확장한 과목이며, 고등학교 ‘기술·가정’, ‘로봇과 공학세계’, ‘지식 재산 일반’ 과목과 ‘발명’, ‘기술적 문제해결’, ‘공학의 기초 영역’에 대한 내용 및 활동을 수평적으로 연계·확장한 과목이다.

‘창의 공학 설계’ 과목은 공학의 문제해결 과정을 체험하고, 공학에 대한 이해, 융합 공학 문제를 탐구하여 공학의 기초 능력인 공학적 문제해결과 창의 설계를 학습하여 공학 분야의 창의성과 문제해결능력 및 태도를 기르는 데 목적을 둔다.

‘창의 공학 설계’는 ‘창의 공학 설계의 이해’와 ‘창의 공학 설계 프로젝트’의 두 영역으로 구성되며, 영역별 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 범주가 상호 연계하고 통합적으로 학습하여 공학의 이해, 인류 문명과 공학, 지속가능한 미래 공학, 창의 공학 설계와 문제해결 과정 등에 대한 탐구 기회를 갖도록 하며, 창의 공학 설계의 핵심역량인 공학 기초 지식, 공학적 설계, 창의성, 팀워크와 의사소통능력을 기르도록 한다.

이 과목을 통해 학습자는 우리의 삶 속에서 다양한 창의 공학 설계 문제를 찾고 아이디어 구상과 시각화, 디지털 기반 공학 설계, 시제품 제작 및 재료, 안전한 도구 사용, 시제품 평가 등의 과정에서 융합 지식의 활용을 탐구하여 공학자에게 필요한 창의성과 문제해결 능력을 기를 수 있다. 또한 최근의 공학적 활동이 아날로그 방식과 디지털 방식을 혼용하여 효율적으로 활용한다는 점, 다양한 전문가들의 협력과 소통을 통한 문제해결이 이루어진다는 점을 고려하여 다양한 문제해결 방법과 도구를 활용할 수 있는 창의적 문제해결 능력과 협력적 의사소통능력을 기를 수 있도록 하였다. 이 과목에서 ‘창의 공학 설계 프로젝트’는 사회, 학교, 산업현장 등에서 활용할 수 있는 아이디어 제품을 실제로 설계하고 제작해 보는 활동으로, 기술적 문제해결 절차를 적용하여 수요자의 요구를 깊이 있게 공감하고 혁신적으로 설계 및 해결하는 문제해결 방법론을 활용하여 공학적 혁신의 경험과 흥미, 성취감을 키울 수 있다.

나. 목표

‘창의 공학 설계’는 창의 공학 설계의 이해와 창의적인 아이디어 구상, 제작과 평가의 프로젝트 경험을 통해 공학 기초 소양과 공학적 문제해결 능력을 기르는데 목표를 둔다.

1. 인류 문명 발달과정에서 공학의 역할과 가치를 찾고, 공학에서 필요한 지식과 창의적 설계를 위한 창의성, 팀워크, 의사소통 등을 이해한다.
2. 사용자 공감, 문제 확인, 아이디어 탐색과 시각화, 최적의 아이디어 선정과 평가, 구체적인 설계, 시제품, 검사와 개선, 평가의 창의 공학 설계 과정을 탐구하고, 협력을 통하여 공학적 문제를 해결한다.
3. 창의 공학 설계의 학습 경험을 통해 창의성과 자신감, 협업과 의사소통, 공감과 실패에 대한 긍정적 태도 등 예비 공학자에게 요구되는 기초적 소양과 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 창의 공학 설계의 이해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 창의 공학 설계는 새로운 공학 제품을 만들기 위한 과정이며 이 과정을 통한 결과물은 높은 공학적 가치를 지닌다. · 창의 공학 설계 과정은 사용자 공감을 기반으로 한 창의적 문제해결 과정으로 사용자 공감, 문제 확인, 대안 탐색, 최적의 대안 선정, 구체적 계획과 설계, 모형 또는 시제품 제작, 평가 및 개선의 과정을 거친다. · 창의 공학 설계는 공학의 실현 과정으로 그 과정에서 공감 방법, 확산적, 수렴적 사고 기법, 공학 설계, 재료 선정, 안전한 도구 사용, 평가 기법 등이 적절히 활용된다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 공학의 의미와 특성 · 인류 문명과 공학 · 지속가능한 미래 공학 · 공학과 창의성 · 공학과 팀워크 · 창의 공학 설계와 문제 해결 과정
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 공학의 역사 탐구와 미래 전망하기 · 창의 공학 설계와 문제해결 과정 탐구하기 · 아이디어 시각화 방법 탐구하기 · 팀워크와 의사소통 역량 탐구하기 · 제품 개발 방법 탐구하기 · 공학적 산출물 비교, 분석하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 공학과 공학 산출물에 대한 가치 인식 · 창의적인 해결 방안의 가치 인식 · 창의 공학 설계를 위한 윤리적인 태도 · 창의 공학 설계에 대한 흥미와 관심 · 실패에 대한 긍정적 태도 · 협업 및 의사소통 태도

(2) 창의 공학 설계 프로젝트

<p>핵심 아이디어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 창의 공학 설계 프로젝트는 창의 공학 설계 과정을 직접 경험하여 공학자에게 필요한 창의적인 문제해결 역량을 길러준다. · 창의 공학 설계 프로젝트는 다양한 경험을 통해 공학 제품에 대한 이해의 폭을 넓히고, 공학 분야의 다양한 진로를 탐색하는 기회를 제공한다. · 창의 공학 설계 프로젝트는 문제해결과정에서 창의성, 팀워크, 의사소통역량을 발휘할 기회를 제공한다.
<p>범주</p>	<p>내용 요소</p>
<p>지식·이해</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 사용자 공감 · 창의적 사고 기법 · 아이디어 시각화 방법 · 재료와 도구 · 최적의 대안 선정 및 평가 기법 · 제도의 기본 규칙 · 디지털 기반 공학 설계 도구 · 시제품 제작 방법 · 시제품 평가 방법
<p>과정·기능</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 팀 구성 참여 및 협업하기 · 창의 공학 설계 사례 탐구하기 · 사용자의 요구 분석하기 · 공학적 문제 정의하기 · 확산적 사고 및 수렴적 사고 기법의 적용하기 · 해결 방안 탐색 및 선정하기 · 문제 해결을 위한 융합적 사고 하기 · 아이디어 시각화 방법 탐구하기 · 디지털 기반 설계하기 · 시제품 제작을 위한 재료 분석과 비교하기 · 재료 및 도구의 선택과 활용하기 · 시제품 제작 과정을 기록하고 공유하기 · 시제품 제작과 평가의 적용하기
<p>가치·태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 협업과 소통하는 태도 · 문제 해결을 위한 긍정적 태도 · 창의 공학 설계에 대한 자신감 · 공학자에게 필요한 역량에 대한 성찰 · 공학 분야에 대한 진로 탐색 · 공학자로서의 소양 함양 · 실패에 대한 긍정적 태도

나. 성취기준

(1) 창의 공학 설계의 이해

- [12창공01-01] 공학의 의미와 특성을 이해하고, 공학적 산출물에 대한 가치를 인식한다.
- [12창공01-02] 공학의 발달이 인류 문명에 미친 영향을 파악하고, 인류가 공존할 수 있는 지속가능한 미래공학을 전망한다.
- [12창공01-03] 창의 공학 설계를 통한 문제해결 과정을 이해하고, 창의적인 해결방안에 대한 가치를 인식한다.
- [12창공01-04] 공학에서의 창의성 개념을 이해하고, 창의적 사고 기법과 창의 공학 설계 사례를 탐구하여 창의 공학 설계에 대한 흥미와 관심을 가진다.
- [12창공01-05] 창의 공학 설계 과정에서의 팀워크와 의사소통의 중요성을 인식하고, 팀워크와 의사소통의 기본 역량을 탐구하고 팀 구성원으로서의 협력적 태도를 가진다.
- [12창공01-06] 창의 공학 설계를 통한 다양한 산출물을 비교, 분석하여 올바른 제품의 개발 방법에 대해 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [12창공01-04] 이 성취기준은 다양한 분야에서 창의 공학 설계를 통하여 문제를 해결한 사례를 찾아 탐구하여 창의 공학 설계의 중요성을 인식하기 위해 설정하였다. 아울러 창의적 사고 기법을 적용하는 과정에서 기능적인 학습이 아닌 창의성의 증진에 초점을 둔다.
- [12창공01-06] 이 성취기준은 창의 공학 설계 과정이 적용된 기존의 산출물을 비교 분석하여 특징 및 장단점을 분석하여 창의 공학 설계의 필요성을 인식하기 위하여 설정한 것이다. 또한 제품을 개발하는 과정에서 중요하게 고려해야 할 요소를 비교·분석하기 위한 일정한 기준을 개발하여 적용할 수 있도록 하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- ‘창의 공학 설계의 이해’ 영역 학습은 단순 지식 전달 수업이 되지 않도록 유의하며 ‘창의 공학 설계 프로젝트’ 영역에서 소개되는 사례, 체험활동과 연계하여 이해와 체험 활동이 병행될 수 이루어질 수 있도록 한다.
- 제시되는 문제는 학생의 삶과 직접적으로 연계될 수 있는 주제를 선정하며, 학습자가 해결 가능한 수준으로 체험할 수 있도록 한다.
- 공학적 문제해결 과정을 해결하기 위한 과정을 포트폴리오 등을 활용하여 기록하며, 이를 통해 문제해결 과정을 성찰하는 기회를 제공한다. 아울러 자신의 포트폴리오 등을

공유하여 아이디어의 평가 및 발전이 이루어질 수 있도록 한다.

(2) 창의 공학 설계 프로젝트

- [12창공02-01] 공학적 문제해결에 필요한 팀 구성 방법과 구성원 간의 바람직한 협업 및 역할을 이해하고 공학적 문제해결 상황에 적합한 팀을 구성한다.
- [12창공02-02] 창의 공학 설계 프로젝트를 통해 융합적인 성격의 공학 문제 상황을 탐구하고 해결하는 과정에서 창의 공학 설계의 융합적 특성을 이해하며, 창의성과 자신감, 공학에 대한 긍정적인 태도와 가치를 가진다.
- [12창공02-03] 공학적 문제의 정의를 위해 사용자의 조사, 관찰, 체험 등의 사용자 공감 방법을 적용하여 사용자 요구 분석을 통해 문제를 정의한다.
- [12창공02-04] 공학적 문제 해결 방안 탐색을 위해 확산적 사고 기법을 활용하여 다양한 해결책을 창출하고 범주화한다.
- [12창공02-05] 수렴적 사고 기법을 적용하며 탐색된 해결책들을 평가하여 최적의 대안을 선정하여 합리적인 해결책을 선정한다.
- [12창공02-06] 공학적 문제 해결 방안을 탐색하거나 선정 시 아이디어를 시각화하여 의사소통한다.
- [12창공02-07] 선정된 아이디어를 디지털 기반의 설계 도구를 이용하여 설계도를 그린다.
- [12창공02-08] 시제품 제작에 적합한 재료를 이해하고, 시제품 제작을 위해 재료의 특성을 비교 분석한다.
- [12창공02-09] 시제품 제작을 위한 다양한 도구의 종류와 특성을 이해하고 재료에 따른 올바른 도구를 선택 및 사용한다.
- [12창공02-10] 준비된 재료와 도구를 활용하여 안전하게 시제품을 제작하고, 제작 과정을 기록하고 공유한다.
- [12창공02-11] 창의 공학 설계의 과정과 산출물을 평가하고, 평가 결과를 바탕으로 시제품을 수정, 보완한다.

(가) 성취기준 해설

- [12창공02-02] 이 성취기준은 생활 속의 공학적 문제를 해결하기 위하여 적용된 창의 공학 설계의 사례와 그 결과에 대해 탐구하고 평가하여 과정의 중요성을 인식하며, 융합적 문제 또는 지속가능한 발전의 문제를 다루어 창의적이고 융합적 사고를 활용한 공학적 활동이 다방면에서 흥미롭게 활용될 수 있도록 유도한다.
- [12창공02-03] 이 성취기준은 공학적 문제 정의 과정에서는 사용자와의 면담, 관찰, 문제 상황 체험 등으로 사용자가 요구하는 것에 대한 정확한 분석 과정을 거쳐 문제를 정확하게 정의할 수 있도록 유도한다.
- [12창공02-07] 이 성취기준은 디지털 기반의 설계 도구를 활용하여 선정된 아이디어를

시각화하는 과정에서 정보 전달 측면을 중심으로 도면의 중요성을 인식하는 데 초점을 둔다.

- [12창공02-08] 이 성취기준은 재료의 특성을 이해하고 창의 공학 설계의 과정에서 문제를 해결하기 위한 산출물에 적합한 재료를 선택할 수 있는 소양의 기르기 위하여 설정하였으며 학습자가 중심이 되어 문제 상황을 이해하고, 다양한 재료 중 문제를 해결하기 위해 가장 적합한 재료를 선택하는 경험을 제공하는데 주안점을 둔다.
- [12창공02-10] 이 성취기준은 창의 공학 설계 과정에서 학습자의 성찰과 산출물(모형)의 제작 과정을 기록하고 공유하는 활동에 대한 가치와 중요성을 인식할 수 있도록 설정한 것으로 포트폴리오 제작을 디지털 기반으로 제작 및 활용하여 공유와 확산의 기회를 제공하여 아이디어의 발전을 유도하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 제시되는 문제는 학생의 삶과 직접적으로 연계될 수 있는 융합 공학 또는 지속가능 발전 등의 공학 주제를 선정하며 학생이 해결 가능한 수준으로 체험할 수 있도록 한다.
- 문제해결 활동과 프로젝트 과정을 포트폴리오 등을 활용하여 기록하며, 이를 통해 활동의 과정을 성찰하는 기회를 제공한다. 아울러 자신의 포트폴리오를 공유하여 아이디어의 평가 및 발전이 이루어질 수 있도록 한다.
- 창의 공학 설계의 과정별 과업을 이해하며, 공학적 문제를 학생 주도적으로 해결하는 과정에서 다양한 산출물이 나올 수 있도록 수업이 운영될 수 있도록 한다.
- 프로젝트가 원활하게 운영될 수 있도록 단위 학교에서는 기자재와 교실 환경이 조성될 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 중학교와 고등학교 '기술·가정' 교과와 기술 단원과의 연계성을 고려하여 지도한다. 단, 학생, 학교, 지역사회의 여건 등을 고려하여 학습 내용의 순서나 비중, 학습 과제의 종류 등을 달리하여 지도할 수 있다.

- (나) '창의 공학 설계' 과목은 학습자가 공학적 문제를 직접 해결하는 과정에서의 체험이 중요하기 때문에 학습자 중심 프로젝트 활동으로 수업을 진행한다. 또한, 교수·학습의 효율성을 위해 성취기준을 재구조화하고 수업 시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있다.
- (다) '창의 공학 설계'는 융합 선택 과목으로 실생활 문제를 해결하는 과정에서 교과 내, 교과 간 지식이 자연스럽게 융합될 수 있도록 하며, 학습 소재와 자료는 학생들의 삶의 맥락과 연계된 내용으로 선정하여 학습 동기를 높이고 수업 활동에 대한 부담이 줄어들 수 있도록 계획한다.
- (라) 공학의 특성, 공학이 인류에 미친 영향, 창의 공학 설계의 과정과 방법 등 창의 공학 설계를 전반적으로 이해할 수 있도록 지도하며, 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 체험할 수 있도록 창의 공학 설계 프로젝트와 연계하여 학습하도록 한다.
- (마) 학습자가 실제 공학적 문제를 해결하는 과정을 경험할 수 있도록 사용자 공감, 문제의 이해, 대안 탐색 및 최적의 아이디어 선정, 제품 설계와 제작, 평가의 과정에 따라 수업을 실행하며, 프로젝트 진행 과정을 공유하고 성찰하는 기회를 제공한다.
- (바) 학습자의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미, 진로 등을 고려하여 학습자 중심 프로젝트 활동 및 보편적 학습설계로 전개하면서도 최소 성취수준을 달성할 수 있도록 수업을 계획한다. 특히 교과 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 보충하여 지도하는 방안을 고려하도록 한다.
- (사) 학교마다 학생 특성, 학교 환경, 실험·실습실 여건, 예산, 지역사회의 특성 등이 다양하므로 사전에 학생 및 학교의 요구와 상황을 파악하여 개별 맞춤형 지도 계획을 반영한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) '창의 공학 설계' 과목은 융합 선택 과목으로 학생들이 실생활 문제를 주도적으로 해결하는 과정에서 다양한 영역의 지식을 융합적으로 활용할 수 있는 역량이 반영될 수 있도록 디자인 씽킹, 문제해결학습, 프로젝트 기반 학습, 문제 중심 학습, 조사·탐구, 실험·실습, 토의·토론학습, 역할 놀이, 협동 학습 등의 학생 중심의 수업이 이루어질 수 있는 교수·학습 방법을 활용한다.

- (나) 창의 공학 설계의 사례 및 산출물에 대한 이해를 높이기 위해 실물이나 모형, 인터넷 자

료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 활용하며, 가상현실(AR), 증강현실(VR), 메타버스 등 에듀테크를 활용한 미래형 수업을 통해 실제적이고 직접적인 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.

(다) 학습자의 수업 기회 확대, 학교 간 공동교육과정 등을 대비한 온라인과 오프라인을 연계한 온오프라인 수업이 활용될 수 있도록 한다.

(라) 공학적 문제를 해결하기 위한 산출물을 제작하는 과정에서 문제 상황별로 가장 적합한 도구를 선택하고 활용할 수 있도록 하며, 디지털 시각화 및 설계, 프로그래밍, 전기회로, 로봇, 3D프린터, 목공 장비 등 다양한 도구를 경험할 수 있도록 한다.

(마) 실험·실습 활동이 안전하고 효과적으로 이루어지도록 최소한 창의공학설계실(기술실)을 반드시 확보하고, 교과와 단원 분석을 통하여 연간 실험·실습 계획을 세워 각 학기별로 미래형 실험·실습 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 사전에 준비하고 점검한다.

(바) 메이커교육센터, 발명교육센터, 과학관, 박물관, 도서관, 기업, 연구기관 및 교육기관 등 창의 공학 설계의 주제 및 활동과 관련된 지역사회의 자원을 적절히 활용하여 견학 및 체험을 통해 교과와 이해를 확대하고, 지역 사회의 문제를 찾아 해결해보려는 태도를 기를 수 있도록 지도한다.

(사) 실험·실습 활동은 학습자 중심의 문제해결에 초점을 두고 아래 사항을 유의하여 안전한 활동이 되도록 한다.

- ① 안전한 실험·실습 활동을 위하여 도구, 기계, 설비 등을 사전에 점검 및 수리하고, 사용 방법을 정확하게 익히도록 한다. 또한 안전 안전사고 예방을 위해 사전에 교육을 실시하고, 안전 관련 보호 장비를 착용하도록 한다.
- ② 간단한 응급 처치 요령에 대해 학습하여 안전사고 발생에 대비하며, 안전사고 발생 시 응급 처치 요령에 따라 신속히 대응하여 즉각적으로 치료받을 수 있도록 한다.
- ③ 실험·실습을 위한 재료나 도구는 재료의 특성에 따라 지정된 장소에 보관하도록 하며, 안전, 위생 등을 고려하여 취급한다.
- ④ 3D프린터, 레이저 조각기, 목공 장비 등 분진이나 유해 물질이 발생할 수 있는 기계 및 도구는 별도의 공간을 마련하여 배치하고, 집진기 등의 환기 및 배기장치를 설치하여 외부로 유해 물질이 배출되도록 한다.
- ⑤ 실험·실습 후에는 실습 활동의 과정과 결과로 발생한 잉여 재료, 부산물, 폐기물 등을 재활용 및 분리수거 등에 관한 지침에 따라 처리하여 환경오염을 예방하도록 한다.
- ⑥ 안전한 실험·실습 활동을 위한 최소한의 실습 공간을 확보하고, 학습자의 발달을 고려하여 인체공학적 측면에서 실습환경을 조성한다.
- ⑦ 창의공학설계실(기술실) 내부에는 물질안전보건자료(MSDS)를 반드시 비치하여 화학물질의 유해성, 위험성, 응급조치 요령, 취급 방법 등을 알린다.
- ⑧ 개인 정보 보호 및 정보통신 윤리를 준수하고 자료의 이용과 배포에 유의한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교육과정, 교수·학습, 평가, 기록이 연계되도록 과정을 중시하는 평가 계획을 수립하고 실행하여 체계적으로 교과 목표와 성취기준을 달성할 수 있도록 하며, 이에 근거하여 학생들을 종합적으로 평가하도록 한다.
- (나) 평가는 '창의 공학 설계'의 교육 목표의 성취를 중심으로 학습자의 학업 능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가해야 한다. 이를 위해 성취기준에 근거하여 작성된 평가 계획을 따르도록 한다.
- (다) '창의 공학 설계'는 공학적 문제해결 과정에서 교과 내, 교과 간 융합 지식을 다양하게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- (라) '창의 공학 설계' 과목은 문제해결 과정을 중심으로 이루어지는 수업이므로 학습의 과정과 결과로 산출된 자료를 활용한 교수·학습을 강화하며, 공학적 문제를 해결하는 과정에서 학습자의 변화와 성찰에 초점을 두어 평가될 수 있도록 과정을 중시하는 평가를 적용한다.
- (마) 평가는 교육 내용과 교수·학습 방법에 타당한 방법을 적용하며, 다양한 평가 방법을 활용하여 여러 측면에서 학습의 증거를 찾아 피드백을 제공하여 학습자가 교과 성취 목표를 달성하도록 하며 관련 분야에 대한 흥미와 지속적인 성장을 돕도록 한다.
- (바) 학습자의 개별 특성을 고려하여 성취기준을 달성할 수 있도록 하되, 최소 성취수준에 도달하지 못하는 학생들을 예방하기 위해 평가에서 교사의 적극적인 피드백을 제공하며 학습자 스스로 성장할 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 계획을 수립할 시에는 평가의 타당성과 객관성을 확보하기 위하여 평가기준(루브릭)을 개발하고, 구체적인 평가 시기, 내용, 방법 등을 사전에 명시하도록 한다. 필요시 학습의 효과를 높이기 위하여 평가기준을 수정할 경우 학습자의 동의를 받도록 한다.
- (나) '창의 공학 설계' 과목의 평가는 지필평가 뿐만 아니라, 문제해결이나 프로젝트를 통한 수행평가, 사례나 주제에 대한 서·논술형 평가, 활동의 과정과 결과물을 모두 반영한 포트폴리오 및 보고서 평가 등의 다양한 증거자료 수집 방법을 통하여 지식·이해, 과정

·기능, 가치·태도의 측면을 종합적으로 평가하도록 한다.

- (다) 학생들의 수행활동을 종합적으로 평가하기 위해 프로젝트의 과정에서 산출되는 결과물, 설계 과정에서 생산된 도면, 학생의 반성적 성찰 일지, 포트폴리오 등 다양한 자료를 수집하여 종합적인 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) 팀 기반의 문제해결 또는 프로젝트 활동의 경우 자기 평가, 동료 평가 등의 방법을 활용하여 반성적 고찰, 협력적 태도와 의사소통을 기를 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 환경에서 평가를 실시할 경우에는 사전에 평가기준 및 방법을 명확하게 제시하여 타당성과 신뢰성을 확보하며, 온라인을 통하여 즉각적인 피드백을 제공하여 학습자의 능동적 변화와 발전을 유도하도록 한다.
- (바) 학습 과정의 평가를 통해 자신의 학습에 대해 관찰하고 개선하도록 하고 적정한 피드백을 통해 스스로 개선하고 성찰하는 기회를 제공한다. 단, '창의 공학 설계' 과목에서 최소 성취수준을 도달하지 못한 경우 보충 학습의 기회를 제공한다.

지식 재산 일반

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘지식 재산 일반’은 고등학교 1~3학년에 해당하는 융합 선택 과목으로서 초등학교 ‘실과’ 및 중학교 ‘기술·가정’과 고등학교 ‘기술·가정, 창의 공학 설계’의 발명 영역, 기술적 문제해결, 창의적 공학 설계 영역을 내용과 수준에서 심화·확장한 과목으로 지식재산권에 대한 기초적 지식 이해와 체험의 학습 기회를 제공하고 창의적이고 융합적인 사고를 바탕으로 지식재산권을 창출하고, 보호 및 활용하는 능력을 갖도록 한다.

‘지식 재산 일반’은 발명과 지식재산에 관한 실제적이고 흥미로운 사례를 탐구하고 문제를 해결하며, 지식재산 프로젝트 활동을 통하여 지식재산 관련 분야의 진로를 탐색하도록 설정된 과목으로서 지식재산 소양 함양과 지식재산에 관한 문제해결능력을 기르는 데 목적이 있다.

‘지식 재산 일반’은 ‘지식재산의 이해, 지식재산권의 보호와 활용, 지식재산권 창출 프로젝트’의 세 영역으로 구성되며 각 영역별 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 범주를 서로 연계하여 통합적으로 학습하여, 지식재산권 창출·보호·활용에 필요한 능력을 기르는 데 중점을 두고자 한다. 이 과목에서 학습자는 발명과 지식재산권에 대한 역사와 사례 탐구를 통하여 기술·사회·경제·문화적 발전의 원동력이 되는 지식재산권의 가치와 중요성을 이해할 수 있으며, 발명 문제해결 과정을 통하여 새로운 지식재산권을 창출할 수 있다. 또한 지식재산권을 보호하기 위한 제도적 절차와 방안을 탐구하고, 지식재산권을 활용한 사업화 사례를 분석하여 지식재산권에 대한 활용 능력을 기를 수 있다. 특히 오늘날 지식재산 기반 사회에서는 모든 분야에서 과학, 기술, 공학, 예술, 수학, 경제, 윤리 등이 융합하여 발전한다는 점, 지식재산권과 부가가치의 창출과 사업화가 연계될 수 있다는 점을 고려하여 창의적 사고와 융합적 문제해결 방법을 활용한 교수·학습 과정을 통해 지식재산권의 가치를 인식하고 문제해결 능력을 기를 수 있도록 하였다.

나. 목표

‘지식 재산 일반’은 발명과 지식재산권에 대한 기초적인 지식을 바탕으로 지식재산권을 창출, 보호 및 활용할 수 있는 능력을 기르며, 새로운 분야를 개척하고 도전하는 태도와 새로운 가치를 만들어 낼 수 있는 창의적이고 융합적인 사고력과 비판적 사고력을 함양하여 지식재산권의 중요성과 가치를 인식할 수 있도록 하는데 목표를 둔다.

1. 발명과 지식재산의 개념과 역사를 이해하고, 기술 혁신과 사회 변화에 미친 영향과 가치를 인식한다.
2. 지식재산권 창출을 위한 방법을 이해하고, 발명 문제해결을 통하여 지식재산을 창출하고 권리화하는 능력을 기른다.
3. 지식재산권 보호의 필요성과 제도적 방안을 이해하고 실천하는 태도를 기른다.
4. 지식재산권의 경제적 가치를 이해하고 창업 및 거래 등의 사업화 분야에 지식재산권을 활용할 수 있음을 이해한다.
5. 발명과 지식재산에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 새로운 분야에 도전하고 발굴하며, 지식 재산 분야에 대하여 창의·융합적으로 사고하며 비판적으로 분석하는 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 지식재산의 이해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 인류는 발명을 통하여 문명 창조에 공헌하고 사회, 경제, 문화 등의 다양한 분야에서 혁신과 변화를 이끌어 왔다. · 지식재산권은 무형자산으로서 인간의 창의적 발명 행위의 가치를 보호하고 장려한다. · 지식재산권은 법으로 정해진 등록 및 성립요건이 충족되어야 지식재산의 가치를 인정받을 수 있다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> · 인류 문명과 발명의 역사 · 지식재산권의 개념과 종류 · 신지식재산권의 종류와 특징 · 산업재산권(특허권, 상표권, 디자인권)의 등록 요건 · 저작물의 분류와 성립요건
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 역사적 발명품 조사하기 · 지식재산권의 사회, 경제, 문화적 가치 분석하기 · 발명과 지식재산권의 관계 파악하기 · 지식재산권 사례 분석하기 · 지식재산권의 비교하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 지식재산의 가치와 필요성 · 발명과 지식재산권에 대한 흥미와 관심 · 지식재산권 분야 진로 탐색과 자아실현

(2) 지식재산권의 보호와 활용

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 국가, 기업, 개인의 지식재산권을 보호하기 위해서 지식재산권 침해 예방 및 분쟁 조정에 대한 제도를 이해하고 실천하는 노력이 필요하다. · 급변하는 사회에 새로운 가치를 창출하는 지식재산권은 보호되어야 하고, 창업이나 기술 거래 등으로 지식재산권을 활용하려는 노력이 필요하다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 지식재산권 보호의 개념과 필요성 · 지식재산권의 침해와 대응 · 지식재산권 보호제도 · 기술 사업화와 지식재산권 가치 평가 · 기술 창업과 기업가 정신 · 직무 발명 제도
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 지식재산권 침해와 분쟁 사례 조사 및 분석하기 · 지식재산권 보호 제도 탐구하기 · 기술 사업화 사례 분석하기 · 지식재산권 가치 평가와 창업 사례 탐구하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 지식재산권에 대한 관심 · 지식재산권 침해 문제에 대한 관심 · 지식재산권 보호의 중요성 인식 · 기술 창업을 위한 혁신성과 도전 · 지식재산 보호와 활용의 윤리적 실천 · 지속가능한 발명 문화와 태도

(3) 지식재산권 창출 프로젝트

<p>핵심 아이디어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 지식재산권은 체계적이고 창의적 발명 사고를 통해 창출되고, 법이 정한 절차에 따라 출원 및 등록 되었을 때 그 권리를 인정받고, 지식재산 정보로 활용되고 보호받을 수 있다. · 지식재산권을 창출하기 위해서는 새로운 문제를 해결하려는 도전적인 자세와 협력적 자세를 바탕으로 창의적 사고, 특허 정보와 시장에 대한 분석, 시제품을 개발하고 평가할 수 있는 능력이 요구된다.
<p>범주</p>	<p>내용 요소</p>
<p>지식 · 이해</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 발명 문제해결 과정 · 특허 정보 검색 · 특허 명세서 · 특허 도면 · 특허 출원
<p>과정 · 기능</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 사용자 공감하기 · 발명 문제 정의하기 · 문제해결 방안 탐색 및 범주화하기 · 특허 정보 조사하기 · 선행 기술 비교하기 · 발명 아이디어 선정하기 · 발명 아이디어 시각화하기 · 특허 명세서 작성하기 · 프로젝트 평가하기
<p>가치 · 태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 사용자의 요구를 경청하는 태도 · 새로운 문제를 찾고 해결방안을 제시하는 도전정신 · 새로운 분야에 도전하고 발굴하는 창업가 및 기업가정신 · 지식재산 창출을 위한 창의적 발명 태도 · 발명 문제 해결방안을 비판적으로 사고하고 융합하는 태도

나. 성취기준

(1) 지식재산의 이해

- [12지재01-01] 역사적 발명 사례를 통하여 발명의 역사를 탐구하고, 지식재산의 가치와 중요성을 인식한다.
- [12지재01-02] 지식재산권의 개념을 이해하고 지식재산의 종류와 특성을 비교 분석한다.
- [12지재01-03] 신지식재산권의 종류와 특징을 이해하고, 사례를 분석한다.
- [12지재01-04] 상표권, 디자인권의 등록요건을 분석하며, 저작물을 분류해보고 저작물의 성립조건을 분석한다.
- [12지재01-05] 발명과 지식재산권의 관계를 파악하고, 지식재산권의 사회·경제·문화적 영향을 평가하여 지식재산권에 대한 관심과 흥미를 키운다.
- [12지재01-06] 지식재산권의 권리화 과정과 심사 제도를 분석하고, 지식재산권 분야에 대한 진로를 탐색한다.

(가) 성취기준 해설

- [12지재01-02] 이 성취기준은 지식재산권의 종류인 산업재산권(특허권, 상표권, 디자인권), 신지식재산권, 저작권에 따라 그 개념을 이해하고 각각이 갖는 특성을 사례를 통해 이해할 수 있도록 하는 데 초점을 둔다. 특히 산업재산권은 하위 권리인 특허권, 상표권, 디자인권 별로 각각이 가지는 특성과 내용을 비교하여 이해하도록 한다.
- [12지재01-06] 이 성취기준은 지식재산권의 권리화를 위한 법적 및 제도적 절차를 이해하여 지식재산권 확보의 전반적인 과정을 이해하고 각 과정별로 다양한 전문가의 역할을 살펴보면서 지식재산 분야의 관심과 진로를 탐색하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 초·중학교에서 학습한 발명과 지식재산권의 개념과 수준을 확장하여 학습하며, 고등학교 수준에서 활용 가능한 지식이해와 과정을 통하여 가치를 이해할 수 있도록 한다.
- 지식과 정보 위주의 이해에서 벗어나 최근의 다양하고 흥미로운 사례를 중심으로 학습자가 비교하고 분석하여 지식재산의 개념을 형성할 수 있도록 한다.
- 지식재산권이 가진 법률적 및 공학적 지식에 지나치게 국한하지 말고 인문·사회·예술 등의 다양한 분야와 밀접한 관련성이 있다는 점을 강조하여 학생들이 지속적으로 흥미를 가지고 도전할 수 있도록 유도한다.

(2) 지식재산권의 보호와 활용

- [12지재02-01] 지식재산권의 종류에 따른 침해와 분쟁 사례 분석을 통하여 지식재산권 보호 개념과 중요성을 이해한다.
- [12지재02-02] 지식재산권 침해에 따른 적절한 대응과 예방을 위한 방안을 제시한다.
- [12지재02-03] 지식재산권 보호 제도를 탐구하고 지식재산권 보호와 활용의 윤리적 실천 방안을 탐색한다.
- [12지재02-04] 지식재산권의 가치를 활용한 기술 사업화 사례 탐구를 통해 지식재산 활용 방안을 제시한다.
- [12지재02-05] 기술 창업을 위해 기업가에게 필요한 역량을 탐색하고 지식재산 활용을 위한 윤리적 실천 능력을 기른다.
- [12지재02-06] 직무 발명 제도의 사례를 통하여 지속가능한 발명 분위기 조성을 위한 직무 발명 보상 제도의 필요성을 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [12지재02-03] 이 성취기준은 지식재산의 보호를 위한 제도적 장치를 법률적 측면에서 경영적 측면으로 확대한 것으로 영업비밀 유출 및 부정 경쟁 행위 등으로 인한 문제를 제도적 및 윤리적 측면에서 논의하고 실천 방안을 다루도록 한다.
- [12지재02-04] 이 성취기준은 기술 평가, 기술 거래 및 이전에 대한 내용을 통하여 지식재산권을 활용하는 사례를 탐구하는 것으로 구체적인 기술 평가 및 거래, 기술 이전 등에 대한 방법을 다루는 것이 아니라 지식재산권이 가진 가치를 평가하여 사업화에 활용한 사례를 중심으로 접근하도록 한다.
- [12지재02-05] 이 성취기준은 기업가정신을 다루되 지식재산권을 활용한 창업이 이루어지기 위하여 성공적 사례와 실패 사례를 비교하여 혁신과 도전의 필요성을 인식하도록 하는 데 초점을 둔다.
- [12지재02-06] 이 성취기준은 개인, 기업, 사회, 국가의 다양한 측면에서 긍정적인 영향을 중심으로 직무 발명 제도가 갖는 의미를 이해하도록 하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자 수준과 연령에 맞게 지식재산 보호와 활용에 관한 사례를 조사하도록 하고, 흥미롭거나 자신이 관심을 두고 있는 진로와 관련하여 학습하도록 안내한다.
- 지식재산권의 금전적인 가치에 집중하는 것을 지양하고, 윤리·사회·일자리 확산 및 미래 가치 등 다양한 측면에서 접근할 수 있도록 유도한다.

(3) 지식재산권 창출 프로젝트

- [12지재03-01] 사용자의 요구를 경청 및 공감을 통하여 발명 문제를 발견하고 정의하며, 해결방안 탐색 및 범주화 과정을 통하여 창의성과 도전 정신을 기른다.
- [12지재03-02] 지식재산권 정보를 수집하고 관련 선행 기술을 조사하여 비판적 사고와 융합적 관점에서 특허, 디자인, 상표의 권리화 가능성을 높일 수 있는 최적의 해결 방안을 선정한다.
- [12지재03-03] 발명 아이디어를 스케치, 모델링, 도면 작성 등을 통하여 발명 문제 해결 방안을 시각적으로 구체화한다.
- [12지재03-04] 특허 명세서의 구성과 작성 방법을 이해하고, 발명을 보호할 수 있도록 청구항의 범위를 설정하여 명세서를 작성한다.
- [12지재03-05] 특허 출원의 과정을 이해하고, 작성한 명세서를 출원 및 권리화하는 과정을 체험하며, 프로젝트를 평가하는 과정을 통해 지식재산 창업 정신을 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12지재03-01] 이 성취기준은 학습자가 주도하여 발명 문제를 찾아 정의하는 과정에 초점을 둔 것으로 발명가 중심의 사고에서 벗어나 사용자의 관점으로 확대하여 문제점과 요구를 분석하는 체험을 통하여 인간을 존중하고 창의적인 해결방안을 탐색하는 능력을 기르도록 설정하였다.
- [12지재03-03] 이 성취기준은 발명 아이디어 스케치, 모델링, 도면 작성 등의 과정에서 디지털 도구(소프트웨어)를 적극 활용하여 디지털 역량을 기르고, 발명 아이디어를 시각화한 자료를 공유하고 토의하여 협력적 의사소통이 이루어질 수 있도록 설정하였다.
- [12지재03-05] 이 성취기준은 특허 출원의 프로젝트 전 과정을 학습자가 주도하고 해결하도록 문제해결 활동과 체험이 이루어지도록 하며, 이를 통하여 지식재산 창출 능력이 요구되는 공학 및 지식재산 분야의 진로 탐색 능력을 기르도록 설정하였다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 지식재산의 이해, 지식재산권 보호 및 활용에 대한 지식을 바탕으로 학습자가 관심을 가지는 문제를 사용자 측면에서 발견하고 해결방안을 모색하여 학습자 주도의 문제해결 과정을 체험하도록 한다.
- 지식재산권 창출을 위한 명세서 작성 과정에서는 학습자가 제시한 해결 방안을 중심으로 학습 동기와 흥미를 느껴 도전할 수 있도록 긍정적인 피드백을 제공하도록 한다.

- 창의적이고 융합적 사고가 이루어질 수 있도록 실생활에 밀접하고 흥미로운 소재, 다양한 분야와 사례를 충분히 활용하도록 하며, 지식재산에 관한 지나친 전문적 접근을 지양한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 중·고등학교 기술에서 학습하는 내용과 수준이 심화된 지식재산권의 창출, 보호, 활용 등에 관한 소양을 기르고, 특허, 디자인권, 상표권, 저작권에 이르기까지 실제 사례를 중심으로 조사, 토의, 토론, 문제해결 등의 학습이 이루어지도록 한다.
- (나) 학습자가 관심과 흥미를 바탕으로 지식재산권에 관한 문제를 발견하고, 자기주도적으로 해결 방안을 탐색하고 제시하여 창의성과 문제해결력을 기르고 그 과정에서 성취감과 자신감을 가질 수 있도록 디자인 씽킹 등과 같은 수요자 중심의 문제해결 과정을 경험하도록 한다.
- (다) ‘지식 재산 일반’ 과목을 통해 기술과 공학, 수학, 과학, 사회, 인문, 예술 등 범교과의 지식, 사례, 주제를 융합적으로 학습하고 해결하도록 하며, 저작권, 디자인권, 상표권, 특허권 등의 지식재산권 출원에 요구되는 기초적 언어 능력(읽기, 쓰기), 아이디어 시각화 및 표현 능력, 디지털 정보 및 도구를 활용하는 능력 등을 함께 기를 수 있도록 한다.
- (라) 지식재산권에 대한 지식과 개념 이해, 지식재산권 문제해결 과정과 기능의 경험, 지식재산권의 가치와 태도의 긍정적 변화를 지식재산권 창출, 보호, 활용의 측면에서 종합적으로 이루어질 수 있도록 창의적 문제해결 프로젝트 중심으로 구현하며, 그 과정에서 팀 중심의 창의적이며 협력적 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (마) 디지털 기술의 발달에 맞춰 지식재산권에 대한 학습과 경험이 온오프라인 병행 방식으로 이루어질 수 있도록 하며, 아날로그 방식과 디지털 방식이 혼용되도록 교수·학습 자료를 개발하고 활용하여 다양한 전략이 사용되도록 한다.
- (바) 다양한 학교 및 지역 상황, 학생 특성 및 환경을 고려하여 교육과정 운영을 위한 개별·맞춤형 학습 계획을 수립하고, 구체적인 실행을 통해 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

록 한다. 특히 최소 성취기준을 달성할 수 있도록 예방 및 보충하는 방안을 구체적으로 계획하도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 수업 설계는 중학교의 기술·가정 교과와 '발명' 내용과의 연계성, 학습자, 학교, 지역사회 특성 등을 고려하여 개별형 및 맞춤형 교수·학습을 통해 최소 성취기준이 달성될 수 있도록 계획한다.
- (나) 해당 단원 및 내용의 성취기준에 근거하여 학생들이 수업에 적극적으로 참여할 수 있도록 흥미롭고 시사성 있는 미디어 자료, 동영상, 빅데이터 자료 등을 통해 다양한 방법으로 학습동기와 흥미를 자극한다.
- (다) 학습자가 중심이 되어 스스로 문제를 찾고 해결하는 과정의 문제해결 교수·학습 전략을 사용하며, 그 과정에서 지식재산이 갖는 가치 창출의 의미를 경험할 수 있도록 창의적 사고, 디자인 씽킹, 문제해결을 위한 사고 기법을 적극 활용한다. 아울러 최종적으로 학습자가 지식재산권(특허권, 상표권, 디자인권, 저작권)의 출원 과정을 경험하게 하여 자신감을 기르도록 한다.
- (라) 실제적이고 다양한 지식재산 관련 사례와 쟁점을 중심으로 미디어 활용, 사례 조사, 토의·토론, 역할 놀이 등의 방법을 활용하여 사회적 지식 구성 및 윤리적 태도 함양을 위한 담론 기회를 제공하고 학습자가 능동적으로 참여하도록 한다.
- (마) 실생활의 문제를 중심으로 팀을 구성하여 다양한 관점의 이해와 집단의 창의성이 발현될 수 있도록 팀 기반 문제해결, 팀 기반 프로젝트 등의 협동학습을 적용한다.
- (바) 여러 학문과 기술 및 공학 분야 등의 지식이 융합될 수 있도록 융합적인 접근 방법을 적용한다.
- (사) 발명과 지식재산 활동에 있어서 단순한 지식과 개념을 추구하는 이론적 지식의 추구를 지양하고, 이론적 지식과 실제적 지식의 통합이 이루어질 수 있도록 구성하여 창의적 사고를 시각적으로 구체화하거나 제작하는 기회를 제공한다.
- (아) 지식재산 분야의 문제해결에 필요한 지식재산 정보 검색과 활용, 디지털 설계와 제작 등의 디지털 도구를 활용하여 디지털 역량의 함양할 수 있도록 한다.
- (자) 지식재산과 관련된 지역사회 자원(지역지식센터, 발명교육체험관 등)을 적극 발굴하고 활용하며, 지역사회의 문제를 찾아 해결하고 공유하는 활동을 통하여 사회 참여 의식을 기른다.

(차) 지식재산 문제해결 활동에서 요구되는 창의적인 실험·실습 활동이 이루어질 수 있도록 충분한 예산과 공간(기술실 또는 창의 발명실)을 확보하며, 실습 활동시에는 아래 사항을 유의하여 안전한 활동이 되도록 한다.

- ① 안전한 실험·실습 활동을 위하여 도구, 기계, 설비 등을 사전에 점검 및 수리하고, 사용 방법을 정확하게 익히도록 한다. 또한 안전 안전사고 예방을 위해 사전에 교육을 실시하고, 안전 관련 보호 장비를 착용하도록 한다.
- ② 전기 사용시 멀티 콘센트는 고정하고 문어발식 콘센트 사용을 금지하며 배터리를 사용할 경우 주의점과 소화기 사용법 등을 지도하여 안전사고가 발생하지 않도록 주의한다.
- ③ 3D 프린터 및 레이저 조각기 등의 사용 시 사전유해인자 위험 분석을 통하여 안전한 환경을 조성하고, 환기 등이 필수적으로 이루어질 수 있도록 한다.
- ④ 오작동 및 기타 안전사고 발생 시 간단한 응급 처치 요령에 대해 지도하고 즉각적으로 치료를 받을 수 있도록 한다.
- ⑤ 실험·실습 후에는 실습실 내 뒷정리 등 정리·정돈하는 습관을 갖도록 한다. 재활용품, 분리용품, 폐기물 등은 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
- ⑥ 안전한 실험·실습 활동을 위한 최소한의 실습 공간을 확보하고, 학습자의 발달을 고려하여 인체공학적 측면에서 실습환경을 조성한다.
- ⑦ 창의발명실(기술실) 내부에는 물질안전보건자료(MSDS)를 반드시 비치하여 화학물질의 유해성, 위험성, 응급조치 요령, 취급 방법 등을 알린다.
- ⑧ 개인 정보 보호 및 정보통신 윤리를 준수하고 자료의 이용과 배포에 유의한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 특정 영역에 치우치지 않도록 지식재산권의 창출, 보호, 활용의 전반에 걸쳐 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 평가하여 지식재산에 대한 역량을 종합적으로 평가하도록 한다.

(나) 지식재산에 관한 문제를 창의적으로 해결하는 과정을 중시하는 학습에 맞춰 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 하며, 그 과정에서 수행평가, 서·논술형 평가 등 학습자의 능동적 활동과 결과물과 같은 증거에 기반한 타당성 있는 평가가 이루어지도록 한다.

(다) 발명과 지식재산 문제해결 활동을 통하여 단순한 지식 암기보다는 개념이해, 사고력, 문제해결력, 활용 능력 등의 실행 및 실천 등의 실제적 역량 함양에 초점을 두어 평가하며,

학교 상황에 맞게 평가기준, 평가 시기, 방법 등을 고려하여 평가하도록 한다.

(라) 디지털 교육 환경을 고려하여 디지털 평가 도구를 활용하거나 원격 수업상황 및 학교 간 공동 교육과정 운영에서의 평가가 타당하게 이루어질 수 있도록 평가 계획을 수립하고 실천 방안을 마련하도록 한다.

(마) 학습자의 개별 특성을 고려하여 성취기준을 달성할 수 있도록 하되, 최소 성취수준에 도달하지 못하는 학생들을 예방하기 위해 평가에서 교사의 적극적인 피드백을 제공하며 학습자 스스로 성장할 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

(가) 교육과정, 교수·학습, 평가, 기록이 연계되도록 과정중심의 평가 계획을 수립하고 실행하여 체계적이고 종합적으로 평가하며, 이에 근거하여 학습자에게 적절하고 구체적인 지도와 피드백을 통하여 교과 목표와 최소 성취수준에 도달하도록 한다.

(나) 평가 계획을 수립할 때는 평가의 타당성과 객관성을 확보하기 위하여 평가기준(루브릭)을 개발하고, 구체적인 평가 시기, 내용, 방법 등을 사전에 명시하도록 한다. 필요시 학습의 효과를 높이기 위하여 평가기준을 변경할 경우 학습자의 동의를 받도록 한다.

(다) 평가문항은 교육과정에 제시된 성취기준을 분석하여 평가요소를 선정하도록 하며, 채점 기준 마련, 평가 시행 방법, 피드백 계획 및 평가 결과 활용 방법을 포함하여 개발하도록 한다.

(라) 평가는 교육 내용과 교수·학습 방법에 타당한 방법을 적용하며, 다양한 평가 방법을 활용하여 여러 측면에서 학습의 증거를 찾아 피드백을 제공하여 학습자가 교과 성취 목표를 달성하도록 하며 관련 분야에 대한 흥미와 지속적인 성장을 돕도록 한다.

(마) '지식 재산 일반' 과목의 평가는 지필평가를 통한 암기 평가를 지양하고, 학습 노트 작성, 개념지도(마인드맵), 문제해결이나 프로젝트를 통한 수행평가, 사례나 주제에 대한 서·논술형 평가, 활동의 과정과 결과물을 모두 반영한 포트폴리오 및 보고서 평가 등과 같이 다양한 증거자료 수집 방법을 통하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 측면을 종합적으로 평가하도록 한다.

(바) 팀 기반의 문제해결 또는 프로젝트 활동의 경우 자기 평가, 동료 평가 등의 방법을 활용하여 반성적 고찰, 협력적 태도와 의사소통을 기를 수 있도록 한다.

- (사) 디지털 환경에서 평가를 실시할 경우는 사전에 평가 기준 및 방법을 명확하게 제시하여 타당성과 신뢰성을 확보하며, 온라인을 통하여 가급적 즉각적인 피드백을 제공하여 학습자의 능동적 변화와 발전을 유도하도록 한다.

- (아) 학습 과정의 평가를 통해 자신의 학습에 대해 관찰하고 개선하도록 하고 적절한 피드백을 통해 스스로 개선하고 성장할 수 있는 기회를 제공한다. 단, '지식 재산 일반' 과목에서 최소 성취수준을 도달하지 못한 경우 보충 학습의 기회를 제공한다.

아동발달과 부모

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘아동발달과 부모’는 고등학교 1~3학년군에 해당하는 융합 선택 과목으로 초등학교 ‘실과’, 중학교의 ‘기술·가정’ 및 고등학교 일반선택 과목 ‘기술·가정’의 가정 영역과 연계하여 아동 발달에 대한 이해와 양육에 관련된 다양한 주제를 융합하여 개설한 과목이다. 청소년 후기에 속하는 학습자는 성인기를 준비하며 자기 돌봄을 뛰어넘어 건강한 타인 돌봄을 실천할 수 있는 성숙한 사회구성원으로서의 역량을 키워야 하는데, ‘아동발달과 부모’는 다양한 가족에서의 부모됨의 선택과 양육은 물론 사회적 양육을 포함한 다양한 유형의 건강한 부모됨을 실천할 수 있는 실제적 역량을 함양하는 데 중점을 둔다.

최근 우리나라는 OECD의 국가 간 ‘삶의 질’ 조사에서 ‘사회적 연결망’ 영역이 지속적으로 최하위권인 것으로 나타나, 공동체 구성원 간 이룸도 모르는 고립된 섬이 되어가는 나노사회로의 변화가 더욱 심화될 것으로 예측된다. 이에 사회구성원의 유대감과 연대감을 위해 공감 역량을 향상시키는 것이 필요하며, 그 근본이 되는 역량이 바로 사회적 약자에 대해 돌봄을 제공하는 부모됨의 실천 역량이다.

좋은 부모는 좋은 자녀를 기르는 근본이 되며, 사회적으로는 좋은 사회구성원을 배출하는 동력이 되므로 자녀 양육은 사회를 지속가능하게 하는 매우 가치 있는 실천이 된다. 또, 혈연 관계를 떠나 아랫세대에게 다양한 지식과 기술을 전달하며, 지역공동체의 아이들을 정성으로 함께 키우는 사회적 양육도 가치 있는 일이다. 그러나 최근 자녀에 대한 과잉 양육으로 아동의 인권을 침해하거나 무관심과 방치 및 유기로 인한 아동을 학대하는 것이 사회적 문제가 되고 있다. 특히 일·가정 양립의 어려움으로 부모됨이 개인적 성취에 방해가 된다는 인식을 가지게 하여 초저출생율의 장기화로 나타나고 있다.

이처럼 부모됨의 선택과 실천은 인간의 본능에 의해 저절로 수행되는 것이 아니므로 부모됨과 아동에 대한 근본적인 이해를 바탕으로 부모됨의 의미를 인식하여 책임 있는 부모됨을 실천할 수 있도록 학습을 통해 준비하는 것이 필요하다. 이를 위해 ‘아동발달과 부모’ 과목에

서는 책임 있는 부모됨의 실천을 위해 부모로서의 성숙함이 필요함을 인식하고 다양한 부모됨의 선택이 개인의 생애 전체에 끼치는 의의에 대해 이해하는 것에서 출발하여, 부모됨에 대한 낭만적 또는 부정적 인식을 벗어나 부모됨을 객관적으로 성찰할 수 있도록 하는 학습 내용을 다룬다. 또한 아동발달 단계에 따라 아동의 건강한 발달을 지원할 수 있도록 돌봄의 역할을 키우는 학습내용을 다루며, 사회구성원으로서 다양한 아동 안전 및 지역사회 돌봄 체계를 지원하는 돌봄 환경을 탐색하여 정책으로 제안할 수 있는 역량을 기르는 학습 내용을 다룬다.

따라서 ‘아동발달과 부모’는 생활과학 분야(의, 식, 주, 아동, 가족, 소비자 등)는 물론이고 인간 중심의 돌봄 서비스를 제공하는 보건·간호계열 분야와 사회복지 및 심리·상담 분야, 학습자의 발달적 특성에 대한 이해가 기반이 되는 유아교육 및 초등교육, 교과 교육학 및 일반교육학 등의 교육학 분야로의 진로를 설계하는 다양한 학습자들에게 진로 설계를 위한 기초 과목으로서 역할을 할 수 있다. 또한 학생들은 이 과목을 통해 나와 내 가족을 뛰어넘어 사회가 함께 아동을 돌볼 수 있는 역량을 기르도록 하여 디지털 환경과 인공지능이 고도화되는 미래 사회에서 인간다움과 타인 돌봄 능력을 함양할 수 있다.

나. 목표

부모됨을 위해서 부모의 성숙이 필요함을 인식하고 부모됨의 선택이 개인의 생애 전체에 끼치는 의의를 인식하도록 하며, 아동발달 단계에 따른 아동의 건강한 발달을 지원할 수 있는 돌봄의 역량을 키워, 개인, 가족, 사회가 행복하고 건강한 삶을 영위할 수 있도록 한다.

1. 책임 있는 부모됨의 기반이 되는 자신과 부모와의 관계를 성찰하고 전생애에서 부모됨의 선택이 가져오는 장기적인 의의를 추론하여 제시할 수 있다.
2. 남녀가 함께 준비하는 임신과 출산의 과정을 탐구하고, 책임 있는 부모의 양육 태도를 탐색하여 아동을 책임감 있게 돌볼 수 있는 능력을 기른다.
3. 아동의 발달 단계에 따른 특성을 탐색하여 아동의 발달적 요구에 부응하는 돌봄 능력을 기른다.
4. 아동의 안전한 돌봄을 실천하고, 사회적 양육을 실천할 수 있는 부모 지원 정책 및 지역사회 돌봄의 의의를 탐구하여 제안할 수 있고 활용할 수 있는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 부모됨의 준비

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 부모됨의 선택은 현재의 자신과 미래 세대를 존재하게 하는 숭고한 일이며, 자녀가 개인인 동시에 가족 구성원으로서 건강하게 성장할 수 있도록 돕고, 미래 사회를 지속가능하도록 하는 데 기여할 수 있다. · 개인적 성취 경험에 제한되지 않고, 부부 혹은 부모로서의 균형 있는 역할 수행의 성취 경험을 통해 자신과 타인을 고루 살필 수 있는 성인으로 성장할 수 있다.
구분	내용요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 나의 성장과 부모의 영향 · 가족의 형성 · 부모됨의 의미 · 임신과 출산 · 부모와 개인으로서의 삶의 균형
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 자신의 성장 과정 이해하고 부모와의 상호 작용 성찰하기 · 성숙한 사랑의 의미 추론하기 · 부모됨의 배경과 맥락을 이해하고 의미 도출하기 · 부부 공동의 임신과 출산 과정의 대안 탐색하고 결과 추론하기 · 개인 및 부모로서 삶의 균형 실현을 위한 조건 및 방안 탐색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 개인의 삶에 영향을 끼친 양육의 가치 수용 · 결혼 및 부모됨 선택에 대한 고정 관념에서 벗어난 유연한 태도 · 의미 있는 타인에 대한 상호 존중의 태도 · 생명의 존엄성과 가치의 수용 · 임신부에 대한 건강한 배려 · 건강한 사회의 기초로서 가정의 의의와 가치 내면화 · 건강한 부모됨의 가치 존중

(2) 아동발달과 돌봄

<p>핵심 아이디어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 아동이 발달적 측면에서 건강한 개인과 가족 구성원으로 성장하기 위한 안정적 생활환경을 제공하는 것은 가정과 사회 모두의 돌봄에 대한 책임이다. · 안정적인 가정과 사회의 돌봄 환경을 구축하기 위해서는 아동이 건강하게 성장할 수 있도록 지원하는 것과 동시에 부모가 그 역할을 잘 수행할 수 있도록 돕는 사회적 지원 역시 중요하다.
<p>구분</p>	<p>내용요소</p>
<p>지식·이해</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 부모의 역할과 책임 · 아동 발달의 기초 · 발달의 이론 · 아동의 발달 단계에 따른 돌봄 · 부모와 자녀 간의 긍정적 관계의 형성 · 아동의 안전한 돌봄 환경 · 사회적 부모와 지역사회 돌봄의 의미
<p>과정·기능</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 책임 있는 부모로서의 역량을 키우는 방안 탐색하기 · 아동의 발달 단계에 따른 돌봄 방법 제안하기 · 아동의 요구와 부모 요구 각각의 맥락과 배경을 이해하고 충돌 예방하기 · 아동 학대 예방을 위한 아동 안전 확보 방안 탐색하기 · 부모 지원 정책 탐색하기 및 최선의 방안 선택하여 제안하기
<p>가치·태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 아동의 인권을 존중하는 태도 · 아동의 발달적 요구를 존중하는 태도 · 부모의 민주적 양육 태도 · 아동의 발달적 요구와 부모의 개인적 요구 간 균형 추구 · 예비 부부 및 부모로서의 성숙한 태도 · 사회적 돌봄을 실천하려는 태도

나. 성취기준

(1) 부모됨의 준비

- [12아동01-01] 자신의 현재에 이르는 성장 과정을 되돌아보며 자신과 부모와의 상호 작용을 성찰한다.
- [12아동01-02] 성숙한 사랑의 의미와 친밀한 관계 형성이 가지는 심리적 의의를 추론하여, 상호 존중의 태도를 바탕으로 한 이성 관계를 형성하는 방안을 제안한다.
- [12아동01-03] 배우자 선택과 관련한 나와 사회의 고정 관념을 비판적으로 성찰하여 배우자 선택 기준을 제안하고 가족 형성의 개인적·사회적 의의를 탐색한다.
- [12아동01-04] 현대 사회의 결혼과 가족에 대한 변화된 인식을 반영하여 부모됨의 의미를 추론하고 건강한 부모됨의 중요성을 인식한다.
- [12아동01-05] 임신과 출산의 과정이 부모 공동의 책임임을 인식하여 부부가 함께 준비하고 맞이하는 건강한 임신과 출산의 과정을 설계한다.
- [12아동01-06] 부부간의 성숙한 관계 지속을 방해하는 요인을 탐색해 보고 개인적 요구 및 부모로서의 삶의 균형을 맥락을 파악하고 실현을 위한 조건 및 방안 탐색하여 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [12아동01-01] 이 성취기준은 자신의 현재까지의 성장 과정을 탐색하여 자신이 어떤 사람인지 살피고, 부모의 신념이나 가치관이 자신의 성장에 어떠한 영향을 미치는가를 인식하여 현재 자신에 이르기까지의 성장 과정을 객관적으로 수용하고 부모와의 상호 작용이 미치는 영향, 부모 역할에 대한 긍정적 인식, 자신이 어떤 유형의 부모가 될 것 인지를 예측하도록 한다.
- [12아동01-02] 이 성취기준은 사랑의 이론을 적용한 다양한 사례 분석을 통해 성숙한 사랑의 의미를 추론하고, 이를 바탕으로 성인기의 발달과업인 친밀한 관계 형성이 가지는 심리적 행복의 다양한 측면을 탐색하도록 하며 자신과 상대방의 차이와 다양성을 인정하고 상호 존중하는 성숙한 관계형성의 방안을 탐구하여 제안하도록 한다.
- [12아동01-03] 이 성취기준은 이상적인 배우자상에 대한 개인적, 사회적 고정 관념을 성찰하고 행복한 가정생활(가사, 돌봄, 양육, 경제 활동 등)을 위해 고려해야 할 양성 평등한 배우자 선택 기준을 모색하여 제안하도록 한다. 이를 바탕으로 나와 상대방 모두를 존중하는 배우자를 선택하고 가정을 형성하는 것이 가정 안에 속한 개인적 삶의 만족으로 이어지고 안정적인 사회 유지의 기반이 되는 것과 같이 큰 의미가 있는 일임을 이해하도록 하여, 가족이 가진 개인적 의의를 넘어선 사회적 의의를 탐색하도록 한다. 이와 더불어 특정

한 가족의 모습으로 한정하지 않고 다양한 가족의 모습을 탐색하여 타인의 선택을 존중하는 태도를 함양한다.

- [12아동01-04] 이 성취기준은 현대 사회는 결혼과 가족 형성에서 선택이 강조되고 개인적 삶의 성취와 가족 구성원으로서 삶에서 추구하는 바가 상충한다는 인식이 확산되고 있어 이와 관련하여 부모됨의 의미를 비판적으로 추론하고 건강한 부모됨이 가지는 고유한 의미의 중요성을 인식하도록 한다.
- [12아동01-05] 이 성취기준은 저출생·고령사회에서 임신과 출산에 대한 가치관의 변화와 결혼과 출산에 대한 청소년의 생각을 반영한 개인적·사회적 의미를 이해하고, 임신과 출산의 과정이 부모 중 어느 한 명의 일이 아님을 전제로 계획에서부터 실천의 과정 모두 부모가 함께 참여하는 공동의 책임임을 인식하여 함께 준비하고 양성평등을 실천하는 건강한 임신과 출산의 과정을 설계한다.
- [12아동01-06] 이 성취기준은 가정생활을 유지하는 과정에서 개인의 역할로서 개인적 욕구 및 사회적 요구를 추구하는 것과 부모의 역할로서 자녀 및 배우자의 요구를 수용하는 것이 상충되면서 발생하는 부부 간의 성숙한 관계 지속을 방해하는 요인을 사례 등을 통해 구체적으로 탐색해 보도록 한다. 실제 또는 가상의 사례 분석 등을 통해 삶의 균형에 있어서 갈등이 나타나는 맥락을 파악한 후, 갈등을 해소하고 균형을 실현하기 위한 조건과 방안을 다양하게 탐색하고 그중에서 최선의 대안을 선정하여 제안한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 자신과 사회가 가진 이상적인 배우자상에 대한 고정 관념을 분석하고, 행복한 가정생활을 위한 배우자상을 비판적 의사 결정 과정을 통해 도출하여 사고력과 의사 결정력을 기르도록 지도한다.
- 특정한 가족 유형이 바람직하다는 고정 관념을 가지지 않도록 다양한 개인의 선택과 가족의 유형을 존중하는 태도를 바탕으로 지도한다.
- 단편적인 지식과 기능의 습득보다는 지식과 실제 경험을 통합할 수 있는 실생활 소재를 사례로 활용하여 실생활의 적용에 중점을 두어 지도한다.
- 시대 변화에 따라 새롭게 요구되는 가족, 돌봄, 양육의 의미와 가치 변화를 구체적인 사례를 통해 분석하고, 양성이 평등한 가족의 모습을 제시하고 실천하도록 한다.

(2) 아동발달과 돌봄

- [12아동02-01] 부모상에 대한 사회의 고정 관념을 성찰하고 책임 있는 부모로서의 역량을 키우는 방안을 탐색하며 자녀의 발달 단계별 부모의 역할을 추론한다.
- [12아동02-02] 부모가 자녀를 대하는 양육 태도가 자녀에게 미치는 영향을 인식하고 양육 태도를 비교 분석하여 바람직한 양육 태도를 선택한다.
- [12아동02-03] 발달의 개념 및 원리와 단계, 발달 영역 등 아동 발달의 기초를 인식하고 아동 돌봄의 각 단계에 적용하여 발달 특성을 분석한다.
- [12아동02-04] 각기 다른 발달 이론의 아동 발달을 바라보는 관점을 파악하고 아동의 발달적 요구에 적용하여 다각적으로 분석한다.
- [12아동02-05] 신생아기와 영아기의 발달 특성을 파악하여 발달 단계에 적절한 돌봄 방법을 탐색하고 제안한다.
- [12아동02-06] 유아기, 아동기의 발달 특성을 인식하고 각각의 발달 단계에 따른 요구를 존중하는 돌보기 방법을 탐색하여 선택하고 제안한다.
- [12아동02-07] 자녀의 발달적 요구와 부모 개인의 요구가 충돌하는 배경과 맥락을 이해하고 자녀의 요구와 부모 개인의 요구 간 균형을 추구하는 방안을 제안한다.
- [12아동02-08] 아동의 안전한 돌봄 환경을 조성해야 하는 부모의 권리 및 의무를 인식하고 아동 학대 예방 및 아동 안전 확보 방안을 탐색한다.
- [12아동02-09] 아동의 건강한 성장을 지원하는 사회적 부모로서의 역할 수행의 의미를 인식하고 지역사회 돌봄 방안 및 부모 지원 정책을 탐색하여 사회적 돌봄 방안을 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [12아동02-04] 이 성취기준은 아동발달의 이론에 해당하는 정신분석 이론, 행동주의 이론, 인지발달 이론, 인본주의 이론, 생태학적 이론 등의 아동 발달을 바라보는 다양한 관점의 이론에 대하여 학습하고 이를 아동의 단계별 발달 특성에 적용하여 아동의 발달적 요구를 다각적으로 분석한다.
- [12아동02-05], [12아동02-06] 이 성취기준은 신생아기, 영아기, 유아기, 아동기의 발달 특징을 이해하고 이에 따른 자녀 돌보기의 방법과 가사 분담 방식을 익혀 양성이 평등한 부모가 되는 데 필요한 역량을 추론하고 부모의 역할 수행을 긍정적으로 바라보도록 한다.
- [12아동02-07] 이 성취기준은 자녀를 양육하는 부모에게는 자녀의 발달을 지원하는 부모로서의 역할 수행 요구와 부모가 아닌 개인 생활의 요구를 탐색하고, 자녀의 요구와 부모 개인의 요구가 충돌할 때 정답이 존재하는 것이 아니라는 인식을 전제로 개인과 가족으로서 삶의 가치와 균형을 추구하는 선택을 하도록 다양한 방안을 제안하도록 한

다.

- [12아동02-08] 이 성취기준은 아동에게 안전한 환경을 조성하고 제공하는 것은 부모의 권리이자 의무이므로 아동방임 및 유기, 학대 예방을 위한 지식과 기술, 사회적 지원 방안을 익혀 아동학대 예방 및 아동 안전 확보 방안을 탐색하고 실천하도록 한다.
- [12아동02-09] 이 성취기준은 아동의 건강한 성장을 위해서는 가족과 사회가 함께 지원하는 것이 필요함을 인식하도록 하고 사회적 부모로서 이웃의 아동의 건강한 양육에 관심을 가지고 가족 외 돌봄에 해당하는 지역사회 돌봄 방안과 부모 지원 정책을 탐색하여 사회적 돌봄 방안을 아이디어 수준에서 제안한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 아동의 발달에는 신체적 측면 외에도 인지적, 정서적, 사회적 측면이 있음을 알게 하여 종합적으로 발달 단계를 이해하고 단계의 적절한 발달을 돕는 돌봄을 선택하여 적용할 수 있도록 지도한다.
- 청소년이 양성평등한 가족 문화를 설계해 보는 기회를 제공하여 결혼과 부모됨에 대한 긍정적 태도를 함양하고 저출생 문제 해결을 함께 고민할 수 있도록 지도한다.
- 학생 스스로 아동의 발달과 돌봄에서 발생할 수 있는 문제를 발견하고 해결 방법을 탐구할 수 있는 과제를 제시하여 자기주도적 학습이 가능하도록 지도한다.
- 사회적으로 문제가 되는 아동 양육과 관련된 이슈를 스스로 탐색하고 해결 방안을 고민해보는 과정을 통하여 미래 부모로서 해야 할 역할을 미리 경험해볼 수 있도록 지도한다.
- 다양한 사회적 돌봄에 대한 탐색을 통해 아동 양육과 돌봄의 사회적 고정 관념을 비판적으로 성찰할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '아동발달과 부모'는 예비 부모 교육을 위해 개발되었으나 실제 부모가 되지 않는 경우에 아동에 대한 사회적 돌봄을 수행할 수 있는 기본 소양을 함양하고 타인을 이해하

고 존중하는 태도를 가지도록 지도한다.

- (나) 학생들이 '부모됨의 준비'와 '아동발달과 돌봄' 영역의 내용을 고르게 학습할 수 있도록 영역별로 균형 있게 편성·운영하되 학생의 진로, 학교의 시수 배분 현황, 지역사회의 여건, 사회적 요구 등을 고려하여 내용 요소를 재구성하거나 지도의 순서와 비중을 달리하여 지도할 수 있다.
- (다) 교육과정에 설정된 교과 배당 시간은 반드시 확보하여 과목을 선택한 학생들을 중심으로 수업을 실시하되, 창의적 체험 활동 및 학교 자율시간 등에서 활용할 수 있는 방법을 적극적으로 개발하여 전체 학생을 대상으로 하는 아동 양육의 기본 교육이 되도록 한다.
- (라) 학생들의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등 다양한 학습자 요구를 고려하여 학생 맞춤형 활동을 중심으로 수업을 전개하면서도 '지식·이해', '과정·기능', '가치·태도'를 통하여 학습자에게 함양하고자 하는 교과 역량을 충분히 기를 수 있도록 수업을 계획한다.
- (마) 학교마다 학생 특성, 학교 환경, 실험·실습실 여건, 예산, 지역 사회의 특성 등이 다양하므로 사전에 학생 및 학교의 요구와 상황을 파악하고 지역사회 여건을 고려하여 지도 계획에 충분히 반영한다.
- (바) 자신의 경험이나 다른 사람의 사례를 분석하여 책임 있는 부모가 되기 위해 자신이 노력해야 하는 구체적인 방안과 함께 자녀의 역할도 고민해보게 하여 현재와 미래의 건강한 가족 관계를 형성할 수 있는 실천력을 기르는 데 중점을 둔다.
- (사) 생태전환교육, 민주시민교육, 디지털 소양 함양 교육을 포함하여 범교과 주제들과 관련된 교과 내용은 교과 역량 함양과 함께 충분히 반영하여 다루도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 아동발달과 관련 있는 실생활 소재를 활용하여 지도하고 단편적인 지식과 기능의 습득보다는 실생활의 적용에 중점을 두도록 한다. 지식과 실제 경험을 통합할 수 있는 다양한 경험 및 체험 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- (나) 실생활과 연계하여 신생아 인형 돌보기나 임신체험복 등의 체험 활동을 중시하고, 학습자의 삶과 연계된 지역사회 연계 교육 등을 적극 활용한다. 특히 지역의 인적 자원을 활용하거나 지역 내의 아동 보육시설 및 교육기관, 건강가족지원센터, 예비부부교육기관

등을 견학하고 봉사활동에 참여하는 등 다양한 지역 학습 공동체와 연계를 통해 학습자의 교과 역량을 함양하는 데 도움이 되도록 지도한다.

- (다) 교수·학습 방법은 관련 내용에 따라 문제해결학습, 프로젝트법, 문제 중심 수업, 실습 및 체험, 토의·토론법, 역할 놀이, 협동 학습 등 다양한 방법을 활용하되, 특히 학습자의 삶과 연계된 학습을 위해 활동이나 실제 사례에 초점을 두도록 한다.
- (라) 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 활용하여 교수·학습의 효율성과 실제성이 높은 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다. 또한 온오프라인 연계 수업 등 디지털 기반 수업을 활용하여 수업을 구성하도록 한다. 온라인 활용 수업, 메타버스 활용 수업 등으로 수업을 운영할 경우에는 온라인 학습의 예절을 준수하도록 지도하며, 사이버 괴롭힘 등의 발생 가능한 문제를 예방하기 위한 지도를 포함하도록 한다.
- (마) 아동 양육과 관련한 이슈들을 스스로 탐색하고 해결방안을 마련하는 과제를 학생들에게 제시하여 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (바) 가족 형성과 돌봄, 세대 간 공감과 조화로운 관계, 이웃이 함께하는 사회적 돌봄 등을 주제로 한 토의·토론 및 탐구 활동을 통해 배려와 돌봄을 생활화에 중점을 둔다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교육과정의 성취기준에 근거한 교수·학습 과정과 연계된 평가를 강화하기 위해 사전에 평가 계획을 연간 혹은 학기 기준으로 미리 세워, 교육과정-교수·학습-평가-기록의 모든 과정이 정합성을 가지고 실시되도록 한다.
- (나) 평가는 학습자 성취에 대한 판단의 근거로서 자료를 수집하는 것과 더불어 학습 및 수행 과정을 평가 대상으로 포함하여 과정을 중시하는 평가를 강화한다. 따라서 평가 결과는 학생의 변화와 성장을 위한 자료 수집과 교사의 수업 개선에 도움이 되는 자료로 활용되도록 해야 하는데, 이를 위해 다양한 피드백이 활성화되도록 해야 한다.
- (다) 교과의 역량 함양을 목적으로 한 학습자의 깊이 있는 학습을 평가하기 위해서는 단순히 지식을 알고 있는지를 평가할 것이 아니라 학습자의 사고 과정, 실행 및 실천 과정과 가치·태도의 모든 영역을 종합적으로 평가하여 학습자에게서 지식, 기능, 태도가 어떻게

통합적으로 발달해 가고 있는지를 파악한다.

(라) 학습자의 개별 특성을 고려하여 성취기준을 달성할 수 있도록 하되, 최소 성취수준에 도달하지 못하는 학생이 발생하지 않도록 평가 단계에서 교사가 적극적인 피드백을 제공하여 학습자가 스스로 성장할 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

(가) 평가의 목적이나 내용을 고려하고, 학습자의 지식, 기능, 태도의 다양한 측면을 종합적으로 파악하는 것이 중요하므로 평가의 방법을 다양화하여 실시한다.

(나) 수행평가는 평가 목표와 평가 내용에 따라 서술형 및 논술형 평가, 자기진단, 그래프·표·도안 제작, 연구보고서, 실험·실습보고서, 포트폴리오, 각종 디지털·인공지능 도구를 활용한 영상 및 제작물 제작, 구두 발표, 시연 및 실습, 토의 및 토론, 면담, 성찰일지 등의 다양한 방법을 적절히 활용한다.

(다) 수행평가는 반드시 사전에 객관적인 채점 기준을 설정하여 제시함으로써 학생 스스로 성취의 도달점 목표를 사전에 인식하고 학습에 참여하도록 한다. 이를 위해 평가 항목을 구체화, 단계화한 채점 기준을 작성한다.

(라) 평가의 목적과 내용에 따라 수행평가 이외의 양적 평가 도구인 선택형의 평가 방법을 활용할 수 있다. 선택형 평가도구 중 선다형 평가 문항은 단순 지식의 측정이 아니라 학습자의 적용력, 분석력, 종합력, 평가력 등의 고등정신 기능을 평가할 수 있는 양질의 문항으로 개발하여 활용하도록 한다.

(마) 평가에서의 학습자들의 참여의식을 높이며, 평가 결과에 대한 학습자 자신의 책임을 강화하고, 협력적 학습 공동체 구성원으로서 소통을 강화하기 위해, 평가의 주체를 교사 외에 학습자 본인과 학생 상호 간의 피드백 등으로 다양화하여 실시한다.

(바) 학습자의 디지털 격차로 인한 영향이 발생하지 않도록 보다 구체적이며 세심한 계획을 세워 실시하되, 학습자가 평가 장면에서 갖추어야 할 디지털 윤리도 더욱 강조하여 실시한다.

(사) 아동발달과 부모 과목의 최소 성취수준을 보장하도록 다음 사항에 유의한다.

- ① 최소 성취수준 보장을 위해 학기 초에 간단한 진단평가를 실시할 수 있다. 그러나 학습자의 흥미와 태도, 자기주도성 및 학습 몰입 등의 심리·정서적 요인이 학습의 결과보다 중요한 경우에는 진단평가 대신 학습자의 요구와 태도를 분석하여 이를 추후 교

수·학습 및 평가를 계획하는 데에 적극적으로 활용하여 최소 성취수준을 보장한다.

- ② 학습 과정의 평가를 통해 자신의 학습에 대해 관찰하고 개선하도록 하고 적정한 피드백을 통해 스스로 개선하고 성장하는 기회를 제공한다. 단, 아동발달과 부모 과목에서 최소 성취수준을 도달하지 못한 경우 보충 학습의 기회를 제공한다.

생애 설계와 자립

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘생애 설계와 자립’은 고등학교 1~3학년군에 해당하는 융합선택 과목으로 초등학교 ‘실과’, 중학교의 ‘기술·가정’ 및 고등학교 일반선택 과목 ‘기술·가정’의 가정 영역과 연계하여 교과 내는 물론이고 여러 교과에서 실생활과 연계할 수 있는 다양한 주제를 융합하였다. 후기 청소년기를 지나 성인기로 성장하는 고등학교 학습자를 위해 자립적 삶의 성취를 통한 삶의 질을 향상하는데 직결된 다양한 실생활의 내용을 학습내용으로 설계하였다.

미래 사회의 변동성, 불확실성, 복잡성에 주도적으로 대응하기 위해서 지속적으로 변화하는 상황에 유연하게 대처하여 스스로를 돌볼 수 있는 독립적 자기(Self)의 확립이 필요하다. 최근 우리 사회뿐 아니라 전 세계적으로 확산되고 있는 ‘캥거루족(Kangaroo族)’, 또는 ‘리터루족(Returoo族)’으로 불리는 청년들의 문제는 청년 취업의 어려움 등의 다양한 사회·구조적 어려움이 반영된 결과이지만, 한편으로는 성년이 되면 부모를 떠나 경제적, 심리·사회·생활적 차원의 독립을 성인의 책임감으로 받아들여야 하는 상황에서 여전히 미성숙한 개인의 상황이 반영된 결과이기도 하다. 따라서 ‘생애 설계와 자립’의 과목은 성인기를 앞둔 고등학교의 학습자들이 성인으로 독립하기 위해 필요한 다양한 주제들에 대해 사고하고 탐구하며, 자신의 현재 및 미래 생활과 삶에 적용하고 응용해 볼 수 있는 학습 내용을 다루어 자립적 생활에 필요한 다양한 역량을 함양하여 주도적이고 책임있게 삶을 실천할 수 있도록 하는데 중점이 있다.

이를 위해 청년기의 독립의 영역을 ‘사회·정서적 자립’, ‘경제적 자립’, ‘일상생활 자립’영역으로 설정하고, 관련된 여러 지식과 정보를 비판적으로 사고하여 성찰하는 과정을 통해 고정관념이나 편견에서 벗어난 진정한 형태의 자립을 추구하고, 나아가 행복하고 건강한 성인으로서 삶을 영위하기 위해 합리적 선택을 할 수 있는 주제들을 학습 내용으로 구성하였다. 특히 ‘장기적으로 유지되는 건강한 대인 관계’ 형성의 기초가 되는 정서·사회적으로 자립할 수 있는 인간상을 목표로, 경제적 독립과 매일의 일상생활에서의 자립이 가능한 일상생활의 독립을

위해 사고하고 성찰해야 할 학습 내용을 체험 중심으로 학습하도록 구성하였다. 또한 생활양식의 급격한 변화와 다양성으로 인해 발생할 수 있는 일상생활의 복잡한 문제를 스스로 해결하고, 생활환경을 둘러싼 다양한 자원을 활용하여 가치 있는 삶에 대한 설계를 할 수 있는 내용을 다루었다.

‘생애 설계와 자립’은 생활과학 분야(식품과 영양, 섬유와 패션, 생활공간 및 주환경, 아동발달 및 아동상담, 가족생활교육 및 가족 상담, 소비자 마케팅 및 재무관리 등)는 물론이고, 인간을 기반으로 한 돌봄 서비스를 제공하는 것을 중심으로 하는 보건 및 간호·의료 분야와 특수교육 분야, 그리고 사회복지 및 심리·상담분야로의 진로를 설계하는 학습자들에게 기초 과목이다. 또한 학교급 전환기 연계 교육의 측면에서 고등학교 졸업을 앞둔 학습자들이 인생의 전환기를 인식하고 독립적 성인으로서 스스로 준비할 수 있는 지원이 필요하다는 사실을 전제로 학습 내용을 구성하였다.

나. 목표

청년기 및 성인기로의 학교급 및 인생 전환기의 학습자가 스스로 삶을 주도하여 자립적으로 삶을 영위하고, 사회공동체와 공존하며 자신의 삶을 가치 있게 설계해 가는데 필요한 다양한 주제들을 성찰하여 실생활에서 실천할 수 있는 생활의 역량을 기른다.

1. 자신과 타인의 인간 발달에 대한 이해를 바탕으로 건강한 자아를 확립하고, 지속적이며 건강하게 유지되는 대인 관계를 형성할 수 있으며, 나와 타인에 대한 상호 존중의 태도를 길러 성인기의 사회적·정서적인 독립을 준비할 수 있다.
2. 생활의 기반이 되는 수입과 자산 형성의 중요성을 인식하고, 공동체의 건전한 경제의 기반이 되는 개인 및 가족의 건전한 재무 관리 방안과 소비생활의 방안을 탐구하여, 경제적 자립을 계획하고 실천할 수 있다.
3. 건강하고 독립적인 일상생활을 영위하는데 기초가 되는 식생활과 주생활 자립과 관련한 지식과 정보를 탐구하여 실천할 수 있으며, 사회공동체가 청년들에게 제공하는 다양한 사회적 지원 및 정책을 활용하여 자신의 삶을 주도적으로 성장시킬 수 있다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 사회·정서적 자립

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 개인의 차이와 다양성을 포용하는 태도를 바탕으로 나 개인으로서의 독특한 정체성을 설정하는 동시에 주변의 타인들과 건강한 관계 맺기는 사회·정서적 자립의 기초가 된다. · 일상생활에서 성인지 감수성을 길러, 자신과 타인을 보호하고 공감하는 태도를 함양하는 것은 상호 존중 문화 확립의 바탕이 된다.
범주 영역	내용요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 관계 맺기와 경계 세우기 · 만남과 이별 · 대인 관계와 관련된 이슈
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 관계에서 균형 이루는 방안 탐색하기 · 마음 건강을 유지하는 방안 탐색하기 · 상실과 비탄의 상황에 대처하기 · 일상생활에서 성인지 감수성 높이기 · 주제에 대한 배경과 맥락 파악하기 · 역할 기대를 고려하여 문제해결방안 탐색하기 · 대인 관계와 관련된 이슈를 비판적 성찰하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 자신과 타인에 대한 보호와 공감 · 건강한 자아의 확립 · 자신의 정신적 건강을 유지하려는 태도 · 디지털 환경에서도 상대를 존중하는 태도 · 정서적 지지 기반의 중요성 내면화 · 상호존중의 성문화 확립 · 사회구성원으로서의 자립적 삶의 태도

(2) 경제적 자립

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 자신의 경제적 자원을 효율적으로 관리하고 건전한 경제 습관을 갖추는 것은 경제적 자립을 실천하는 일이다. · 사회인으로서 자원의 나눔과 공유를 실천하는 것은 가치있는 소비생활의 바탕이 된다.
범주	영역 내용요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 수입과 금융거래 · 협력적 소비 · 금융거래와 관련된 이슈
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 기대하는 목표 설정하기 · 변화를 위한 기회 탐색하기 · 수입 창출 방법 탐색하기 · 금융자산 형성 방안 탐색하기 · 협력적 소비 방안 탐색하기 · 자신의 행동이 미치는 영향을 성찰하기 · 금융과 관련된 이슈를 비판적 분석하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 수입과 지출의 균형을 중시하는 태도 · 자신의 업무에 대해 책임 있는 태도 · 근로환경을 개선하려는 사회적 시민성 · 가정생활 자원의 나눔과 공유의 가치 실천 · 다양한 자산 형성 방법에 대한 비판적 태도 · 신용관리의 중요성 내면화

(3) 일상생활 자립

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 매일의 반복되는 일상생활을 건강하게 유지하는 데 필요한 다양한 정보를 추구하고 실천적 역량을 기르는 것은 자기 돌봄의 기초가 된다. · 자립적 생활을 위한 사회적 지원 및 정책을 활용하는 것은 자신의 삶을 주도적으로 설계하고 책임질 수 있게 한다.
범주	영역 내용요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 1인 식사의 선택 · 청년 주거복지와 정보 · 독립적 생활설계
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 생활 및 습관적 행동 관찰하기 · 기대하는 목표 설정하기 · 변화를 위한 기회 탐색하기 · 건강을 유지하는 1인 식사 방안 탐색하기 · 주거 정보 탐색하기 · 자신과 타인의 안전을 보장하는 주거 문화 실천하기 · 다양한 복지 정보 탐색하기 · 생활정보 비판적 성찰하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 건강한 일상의 기본이 되는 식사의 중요성 내면화 · 삶의 질을 높이는 생활공간의 가치 수용 · 청년 복지에 대한 인식을 확산하려는 태도 · 가치로운 청년 복지를 제안하는 태도 · 행복을 추구하는 생활의 가치관 형성

나. 성취기준

(1) 사회·정서적 자립

- [12자립01-01] 타인과 적절한 관계 맺기를 위해서는 자아 확립은 물론 관계에서의 경계 세우기가 중요하며, 개별성과 관계성의 균형을 이루기 위한 방안을 탐색하는 것이 필요하다.
- [12자립01-02] 존중하는 만남과 이별의 과정에서 자신과 타인을 보호하는 방안을 제안하고, 다양한 정서적 지지 기반을 형성하여 정신적 건강을 유지하는 방안을 탐색한다.
- [12자립01-03] 일상에서 경험하는 다양한 상실과 비탄의 상황에 대처할 수 있는 마음 챙김 방안을 탐색한다.
- [12자립01-04] 일상생활에서 성인지 감수성을 높여 상호존중의 성문화를 실천한다.
- [12자립01-05] 사회구성원으로서의 자립적 삶의 태도를 갖기 위해 대인 관계와 관련한 개인적·사회적 이슈의 배경과 맥락을 파악하고 비판적으로 성찰한다.

(가) 성취기준 해설

- [12자립01-01] 이 성취기준은 자신의 자아를 건강하게 확립하기 위해 타인과 적절한 정서적 거리두기를 바탕으로 개인 영역의 상호 존중을 통한 적절한 관계 맺기의 의미를 이해하도록 한다. 또한 이 과정에서 자신의 개별성과 타인과의 관계성 간의 균형을 이뤄 성숙하고 균형적인 자아를 확립할 수 있도록 한다. 최근 급격히 늘어난 사회 관계망에서의 다양한 관계 맺기의 이슈를 탐색하고 그 문제점 및 해결 방안을 탐구하도록 지도한다.
- [12자립01-02] 이 성취기준은 사회인으로서 맺게 되는 다양한 관계와의 만남에서 자기 개방과 원만한 관계 맺기의 중요성을 인식한다. 청년 시기에 정서적 지지가 취약할 경우 발생할 수 있는 어려움을 탐색해 보고 존중하는 만남과 이별의 의미를 되새겨볼 수 있도록 한다.
- [12자립01-03] 이 성취기준은 일상적 삶 속에서 청년 후기부터는 조부모님이나 부모님의 연로로 인해 발생하는 여러 가지 상실의 상황으로 심리적 어려움을 경험할 수 있다. 또한 진학이나 취업 등으로 기존에 맺어왔던 다양한 관계의 단절을 경험할 뿐 아니라 반려동물과의 이별 등 다양한 상실의 상황을 겪을 수 있으므로 이에 대한 다양한 사례를 탐색하고 대처할 수 있는 방안을 탐구하여 제안하도록 지도한다.
- [12자립01-04] 이 성취기준은 성별 간의 불균형에 대한 이해와 지식을 갖춰 일상생활에서 성차별적 요소를 감지하는 민감성을 높여 서로를 배려하는 방안을 탐색해 보고 일상생활에서 이를 실천할 수 있도록 한다.

- [12자립01-05] 이 성취기준은 대인 관계와 관련된 이슈 중 성적인 측면에서 발생할 수 있는 관계 폭력, 상호책임의 피임방법 등에 관한 개인적·사회적 이슈를 탐색한다. 이때 이러한 주제에 대한 개인적·사회적 배경과 맥락을 파악하고 문제를 해결하는 과정에서 역할 기대를 고려하여 그 방안을 탐색한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자의 상황과 수준에 따라 탐구 주제를 다양하게 제시하며 학습자 중심의 수업이 되도록 한다.
- 관계 형성에 있어 사회 변화로 인한 디지털 환경이 확대됨을 인식하고 가상공간에서도 상대를 존중하도록 지도한다.
- 단편적인 지식과 기능의 습득보다 지식과 실제 경험을 통합할 수 있는 실생활 소재를 사례로 활용하여 실생활에의 적용에 중점을 두어 지도한다.

(2) 경제적 자립

[12자립02-01] 경제적 자립을 위해 목표를 설정하고 다양한 수입 창출 방법을 비교 분석하여 자신의 생활양식에 맞는 방안을 설계한다.

[12자립02-02] 균형을 중시하는 태도를 바탕으로 금융자산을 형성하고 이를 거래하는 방안을 탐색한다.

[12자립02-03] 가정생활 자원의 나눔과 공유의 가치 실천을 위해 제한된 가정생활 자원을 최대한 활용할 수 있는 협력적 소비의 방안을 탐색한다.

[12자립02-04] 청년기 신용관리의 중요성을 이해하고 금융과 관련된 이슈를 비판적으로 분석하여 미래의 금융 생활을 설계한다.

(가) 성취기준 해설

- [12자립02-01] 이 성취기준은 경제활동을 할 때 필요한 서류 및 세금 관련 정보(건강 진단결과서, 근로계약서, 4대 보험, 종합소득세 등)를 탐색하고 자신의 상황에 맞는 다양한 수입 창출 방안(취직, 아르바이트, 창업 등)을 고려하여 이를 선택할 수 있는 역량을 함양하도록 한다.
- [12자립02-02] 이 성취기준은 금융자산을 형성하고 이를 거래하는 다양한 방법(은행거래, 보험, 신용카드, 주식, 청년우대 금융 상품 등)을 탐색하고 자신의 수입과 지출을 예상하여 자산 형성 방안을 탐구하도록 한다.
- [12자립02-03] 이 성취기준은 사용하지 않는 것을 서로 빌려주거나 거래하는 것뿐 아니

라 공동체와 함께 생산물을 생산하여 공유하는 등의 다양한 협력적 소비 방안을 탐색한다. 이러한 협력적 소비 방안이 자신의 행동에 미치는 영향을 성찰하며, 이를 자신의 삶에서 실천하여 지속가능한 발전에 기여하는 태도를 기를 수 있도록 한다.

- [12자립02-04] 이 성취기준은 신용관리의 중요성을 인식하고 신용관리 방안을 탐색하여 청년 시기부터 안정적인 금융 생활의 역량을 기르도록 한다. 또한 금융 관련 문제에 대한 개인적·사회적 배경과 맥락을 파악하여 대출사기, 보이스피싱, 개인 간 거래 등 금융사기 피해 사례를 탐색한다. 또한 이러한 문제를 예방하는 방안과 과소비와 충동 소비, 명품족 등 무분별한 소비문화에 대한 주제를 탐색하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 경로로 노출되는 정보 중에서 정확하고 신뢰할 수 있으며 자신에게 필요한 내용을 취사선택할 수 있도록 지도한다.
- 경제활동을 할 때 자신의 업무에 대해 책임 있는 태도를 갖고 불합리한 근로 환경을 개선하려는 사회적 시민성을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 금전 자원은 단순히 획득하고 축적하는 것이 아니라 안정적인 삶을 위한 효율적 활용이라는 금전 자원의 목적이 더 중요함을 인식할 수 있도록 지도한다.
- 금전과 관련된 이슈의 유형과 사례를 실생활에서 찾아 이를 예방하거나 해결하는 방안을 탐색하도록 한다.

(3) 일상생활 자립

[12자립03-01] 자신만의 인생 음식을 만들 수 있는 능력을 기르고, 건강을 유지하는 1인 식사의 선택 방안을 탐색하여 실천한다.

[12자립03-02] 독립생활의 기초가 되는 안전한 주거를 선택할 때 필요한 정보와 고려해야 할 조건을 분석하여 선택한다.

[12자립03-03] 자신의 생활공간에 대한 가치를 반영한 공간을 구상하고 관리하는 방안을 탐색한다.

[12자립03-04] 청년자립을 돕고 건강한 일상생활을 유지할 수 있는 다양한 복지 서비스 정보를 탐색한다.

[12자립03-05] 행복을 추구하기 위해 나만의 삶의 가치를 반영한 독립적 생활을 설계한다.

(가) 성취기준 해설

- [12자립03-01] 이 성취기준은 타인과 공유할 수 있는 자신만의 특별한 음식이나 자신에

게 의미 있는 음식을 선정하여 이를 조리할 수 있다. 또한 1인 가구의 다양한 식사 선택 방안(집밥, 배달 음식, 포장 음식, 가공식품, 밀키트 등)의 장·단점을 분석하여 건강 관리(체중 관리, 대사증후군 예방 등)을 위한 식사를 선택할 수 있도록 한다.

- [12자립02-02] 이 성취기준은 안전한 주거 독립을 위해 주거의 형태, 최저 주거 기준, 청년 공공 임대 주택의 종류, 집을 구하는 방법, 선택할 때 필요한 법적 정보, 점검해야 하는 내·외부 상태와 주변 환경 요소 등 주거 선택과 관련된 정보를 탐색한다. 실제적인 선택보다 선택을 위한 체크리스트, 주거 선택 설계도, 맵 등을 작성해보도록 한다.
- [12자립02-03] 이 성취기준은 자신의 개성과 생활양식, 가치관 등을 반영한 주거 공간을 다양한 앱과 모형 등으로 구상해본다. 또한 안정적인 생활을 위해 공과금 납부 방법, 집의 간단한 유지 보수 방법 등을 조사하도록 한다.
- [12자립02-04] 이 성취기준은 국가가 운영하는 주거복지포털 마이홈 및 각 지자체에서 운영하는 청년 자립 지원 누리집, 청년 자립을 지원하는 '자립 ON' 앱 등을 활용하여 자립 시 필요한 정보를 적극적으로 탐색하도록 한다.
- [12자립02-04] 이 성취기준은 남에게 과시하는 것을 중요시하는 삶의 태도로 인해 발생할 수 있는 문제를 파악해보고, 자신과 타인의 삶을 비교하기보다 자신만의 삶의 소중함을 바탕으로 진정한 행복을 추구하는 나다운 삶이 어떤 모습인지 생각해보는 기회를 갖고 이를 설계하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 고등학교 졸업 후 바로 독립하는 청년기를 가정하여 이를 준비할 수 있는 생활 역량을 기를 수 있도록 실질적인 사례와 상황을 제시하도록 한다.
- 혼자 살기 또는 함께 살기를 선택한 청년들을 위한 생활 정보부터 법령까지 생활에 도움이 되는 생활백서 형태의 워크북으로 내용을 구성하여 지도한다.
- 일상에서 자신의 생활 및 습관적 행동을 관찰하여 긍정적 변화를 위한 기회를 탐색하여 더 나은 삶을 설계하는 태도를 갖도록 지도한다.
- 현재 거주하고 있는 지역 또는 임의의 지역을 선정하여 자신이 실제로 독립하여 거주하는 것을 전제로 주거를 선택하는 상황을 제시하여 지도한다.
- 타인의 삶에 대한 비판보다는 수용의 자세를 갖고 자신의 삶의 가치를 고려해볼 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '생애 설계와 자립'은 이미 자립 상황에 놓여있거나, 졸업 후 청년기부터 주도적이며 독립적인 일상생활을 영위할 수 있도록 돕는 자립 교육을 위해 개발되었으며 타인과 공동체 등과 상호 작용하면서 삶의 균형을 이룰 수 있도록 지도한다.
- (나) '사회·정서적 자립', '경제적 자립', '일상생활 자립'의 전 영역의 내용을 고르게 학습할 수 있도록 영역별로 균형 있게 편성·운영하되 학생의 진로, 학교의 시수 배분 현황, 지역사회의 여건, 사회적 요구 등을 고려하여 내용 요소를 재구성하거나 지도의 순서와 비중을 달리하여 지도할 수 있다.
- (다) 교육과정에 설정된 교과 배당 시간은 반드시 확보하여 과목을 선택한 학생활동 중심으로 수업을 실시한다. 더불어 성인기 전환을 위한 독립을 지원하기 위해 전체 학생을 대상으로 하는 기본 자립 교육이 될 수 있도록 창의적 체험 및 학교 자율시간 등에서 활용할 수 있는 방법을 적극적으로 개발한다. 또한 다양한 체험 활동을 중심으로 수업을 계획할 경우, 교수·학습의 효율성을 위해 수업 시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있다.
- (라) 학생들의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등 다양한 학습자 요구를 고려하여 학생 맞춤형 활동을 중심으로 수업을 전개하면서도 '지식·이해', '과정·기능', '가치·태도'를 통하여 학습자에게 함양하고자 하는 교과 역량을 충분히 기를 수 있도록 수업을 계획한다.
- (마) 학교마다 학생 특성, 학교 환경, 실습실 여건, 예산, 지역사회의 특성 등이 다양하므로 사전에 학생 및 학교의 요구와 상황을 파악하고 지역사회 여건을 고려하여 지도 계획에 충분히 반영한다.
- (바) 고등학교 졸업 이후의 다양한 자립 상황(진학 및 취업 등으로 다른 지역으로 독립, 기숙사 입사 등)이 도래했을 때 스스로 자립적 생활을 영위할 수 있는데 필요한 다양한 역량을 함양하는데 매뉴얼처럼 활용할 수 있는 내용을 중심으로 다루므로, 실제적 상

항과 내용을 중심으로 학습 경험을 구성하여 지도한다.

(사) 생태전환교육, 민주시민교육, 디지털 소양 함양 교육을 포함하여 범교과 주제들과 관련된 교과 내용은 교과 역량 함양과 함께 충분히 반영하여 다루도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학습 소재와 실습 및 체험 자료는 실생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 것으로 선택하여 수업에서 습득한 지식과 기능을 일상생활에서 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.

(나) 실생활과 관련된 체험 활동을 중시하고, 학습자의 삶과 연계된 지역사회 연계 교육 등을 적극 활용한다. 특히 지역의 인적 자원 및 지역 내의 생활 지원 센터 등 다양한 지역 공동체와 연계를 통해 학습자의 교과 역량을 함양하는 데 도움이 되도록 지도한다. 또한 국가에서 지원하는 다양한 청년 지원 프로그램을 탐색하여 실생활에 활용할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법은 관련 내용에 따라 문제 해결 학습, 프로젝트법, 문제 중심 수업, 실습 및 체험, 토의·토론법, 역할 놀이, 협동 학습 등 다양한 방법을 활용하되, 특히 학습자의 삶과 연계된 학생 중심 활동 수업 및 실제 사례에 초점을 두도록 한다. 또한 다양한 교수·학습 방법과 모둠 활동을 통해 배려와 돌봄을 생활화하고, 창의적 사고 능력을 함양할 수 있도록 한다.

(라) 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 활용하여 교수·학습의 효율성과 실제성이 높은 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다. 또한 온오프라인 연계 수업 등 디지털 기반 수업을 활용하여 수업을 구성하고, 온라인 활용 수업의 경우 온라인 학습 예절을 준수하여 사이버 폭력 등의 문제를 예방하기 위한 지도를 포함하도록 한다.

(마) 학습자의 체험학습장으로서 학교 내 가정실을 확보하거나 지역사회 교육 자원을 활용하여 교과 학습의 효과를 극대화할 수 있도록 한다. 특히 교과의 단원 분석을 통하여 연간 실험·실습 계획을 세워 각 학기별로 실습 및 체험 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 사전에 준비하고 점검하되, 학습자의 안전을 우선되도록 한다.

(바) 실습 활동 시 아래 사항을 유의하도록 한다.

- ① 기계, 도구 및 기구, 설비나 용구 등의 정확한 사용 방법을 사전에 지도하여 안전 및 유의 사항을 숙지하도록 점검한다.

- ② 조리기구, 열원과 연료를 다룰 때의 주의점과 소화기 사용법, 환기 등을 지도하여 안전사고가 발생하지 않도록 주의한다.
- ③ 안전사고 발생 시 간단한 응급 처치 요령에 대해 지도하고 즉각적으로 치료를 받을 수 있도록 지도한다.
- ④ 조리 실습에서는 식품의 선택, 손질, 보관, 조리, 시식의 전 과정에서 위생과 안전에 유의하도록 지도한다.
- ⑤ 실습 후에는 실습실 뒷정리 등 정리·정돈하는 습관을 갖도록 한다. 음식물 쓰레기, 약품, 폐기물 등은 지침 등에 따라 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의하여 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교육과정의 성취기준에 근거한 교수·학습 과정과 연계된 평가를 강화하기 위해 사전에 평가 계획을 연간 혹은 학기 단위로 미리 세워, 교육과정-교수·학습-평가-기록 과정이 연계되도록 한다.
- (나) 평가는 학습자 성취에 대한 판단의 근거 자료 수집은 물론이고, 학습을 위한 평가 및 학습으로서의 평가를 강조하여 학습하는 과정과 수행하는 과정을 평가의 대상으로 포함하는 과정을 중시하는 평가를 강화한다. 따라서 평가 결과는 학생의 변화와 성장을 위한 자료 수집과 교사의 수업개선에 도움이 되는 자료로 활용되도록 해야 하고, 이를 위해 다양한 피드백이 활성화되도록 한다.
- (다) 교과 역량 함양을 목적으로 한 학습자의 깊이 있는 학습을 평가하기 위해, 단순히 지식 차원에서 평가하는 데 그치는 것이 아니라 학습자의 사고과정과 실행 및 실천과정과 가치·태도의 모든 영역을 종합적으로 평가하여, 학습자에게서 지식, 기능, 태도가 어떻게 통합적으로 발달해 가고 있는지를 파악한다.
- (라) 학습자의 개별 특성을 고려하여 성취기준을 달성할 수 있도록 하되, 최소 성취수준에 도달하지 못하는 학생들을 예방하기 위해 평가에서 교사의 적극적인 피드백을 제공하며 학습자 스스로 성장할 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

(가) 평가의 목적이나 내용을 고려하고, 학습자의 지식, 기능, 태도의 다양한 측면을 종합적으로 파악하는 것이 중요하므로 평가의 방법을 다양화하여 실시한다.

- (나) 수행평가는 평가 목표와 평가 내용에 따라 서술형 및 논술형 평가, 자기진단, 그래프·표·도안 제작, 연구보고서, 실습 및 체험보고서, 포트폴리오, 각종 디지털·인공지능 도구를 활용한 영상 및 제작물 제작, 구두 발표, 시연 및 실습, 토의 및 토론, 면담, 성찰일지 등의 다양한 방법을 적절히 활용한다.
- (다) 수행평가는 반드시 사전에 객관적인 채점 기준을 설정하여 제시함으로써 학생 스스로 성취의 도달점 목표를 사전에 인식하고 학습에 참여하도록 한다. 이를 위해 평가 항목을 구체화, 단계화한 채점 기준을 작성한다.
- (라) 평가의 목적과 내용에 따라 수행평가 이외의 양적 평가 도구인 선택형의 평가 방법을 활용할 수 있다. 선택형 평가도구 중 선다형 평가 문항은 단순 지식의 측정이 아니라 학습자의 적용력, 분석력, 종합력, 평가력 등의 고등정신 기능을 평가할 수 있는 양질의 문항으로 개발하여 활용하도록 한다.
- (마) 평가에서의 학습자들의 참여의식을 높이며, 평가 결과에 대한 학습자 자신의 책임을 강화하고, 협력적 학습 공동체 구성원으로서 소통을 강화하기 위해, 평가의 주체를 교사 외에 학습자 본인과 학생 상호 간의 피드백 등으로 다양화하여 실시한다.
- (바) 학습자의 디지털 격차로 인한 영향이 발생하지 않도록 보다 구체적이며 세심한 계획을 세워 실시하되, 학습자가 평가 장면에서 갖추어야 할 디지털 윤리도 더욱 강조하여 실시한다.
- (사) 생애 설계와 자립 과목의 최소 성취수준을 보장하기 위해 다음 사항에 유의한다.
- ① 최소 성취수준 보장을 위해 학기 초에 간단한 진단평가를 실시할 수 있다. 그러나 학습자의 흥미와 태도, 자기주도성 및 학습 몰입 등의 심리·정서적 요인이 학습 결과보다 중요한 경우에는, 학기 초에 학습자의 요구와 태도를 분석하는 방법으로 진단평가를 대체하고 이를 추후 교수·학습 및 평가를 계획하는 데에 적극적으로 활용하여 최소 성취수준을 보장한다.
 - ② 학습 과정의 평가를 통해 자신의 학습에 대해 관찰하고 개선하도록 하고 적절한 피드백을 통해 스스로 개선하고 성장하는 기회를 제공한다. 단, 생애 설계와 자립 과목에서 최소 성취수준을 도달하지 못한 경우 보충 학습의 기회를 제공한다.



정보과

교육과정 설계의 개요

정보 교과 교육과정은 그 범위를 확장해 가고 있는 학문적 정체성과 디지털 대전환 시대의 국가·사회적 요구사항 반영, 미래 사회 변화에 적극적으로 대응할 수 있는 역량을 강화하기 위한 방향으로 설계하였다. 2022 개정 교육과정 총론 주요사항에서 제시된 핵심역량 중 '지식정보처리', '창의적 사고', '협력적 소통', '공동체 역량'과 연계하여 '컴퓨팅 사고력', '디지털 문화 소양', '인공지능 소양'을 정보 교과의 역량으로 설정하였고, 하위 역량을 상위 역량이 포괄하는 형태로 구성하였다.



컴퓨팅을 활용한 문제 해결을 전제로 문제를 발견, 분석하여 실생활과 다양한 학문 분야의 문제를 해결하는 데 새로운 방법론을 제시할 수 있는 능력인 '컴퓨팅 사고력', 그리고 인간과 인공지능의 공존을 모색하는 사람 중심의 인공지능 윤리의식과 데이터에 대한 이해를 기반으로 인공지능을 통해 문제를 해결할 수 있는 능력인 '인공지능 소양'은 총론의 '지식정보처리', '창의적 사고' 역량과 직접 연계된다. 디지털 사회의 구성원으로서의 윤리의식과 시민성을 갖추고 디지털 기술을 기반으로 의사 소통하고 협업하는 능력인 '디지털 문화 소양'은 '인공지능 소양'과 더불어 총론의 '협력적 소통', '공동체 역량'과 직접 연계된 역량이다.

정보 교과와 구성 체계를 통해 정보 교과와 목표를 달성하고, 교과 역량을 함양하게 하는 선순환의 구조를 고려하였다. 즉, '디지털 세상의 데이터와 정보를 다루는 컴퓨팅 시스템에 대한 이해를 기반으로 데이터를 처리하는 능력을 기르는 것', '컴퓨팅을 활용한 문제 해결을 위해 문제를 발견, 이해하여 다양한 해법을 설계하고 프로그램을 통해 구현해 가는 자동화의 중요성을 이해하고 실천하는 태도를 기르는 것', 그리고 '디지털 세상을 살아가기 위한 윤리를 실천하며, 인공지능으로 인한 세상의 변화를 이해하고 인공지능을 통해 해결 가능한 문제를 탐색하고 해결하기 위한 능력과 태도를 갖추는 것'의 목표를 통해 교과와 역량이 발현될 수 있도록 구성 체계를 제시하였다.

성격 및 목표에서는 정보 교과와 필요성과 역할, 학문적 정체성을 바탕으로 각 선택 과목에서 추구하는 목표를 구체화하였다. 내용 체계, 성취기준은 각 과목의 목표를 달성하기 위한 주요 내용으로 구성하였고, 교수·학습, 평가의 원칙 및 중점은 과목의 성격과 성취기준 달성에 도움이 되는 방법을 구체적으로 제시하였다.

정보 교과와 일반 선택 과목인 '정보'는 중학교 '정보'와 동일한 영역으로 구성하여 일관성을 유지하면서, 진로 선택 과목의 기초 공통이 되도록 내용을 구성하였다. 진로 선택 과목인 '인공지능 기초', '데이터 과학', 그리고 '정보과학'은 과목의 성격과 학문적 기저를 고려하였다. 즉, '인공지능 기초'는 컴퓨터과학, 데이터 과학, 정보시스템 분야의 지식, '데이터 과학'은 컴퓨터과학, 데이터 과학 분야의 기초 지식, '정보과학'은 컴퓨터과학과 소프트웨어 공학 분야에 관한 지식 등으로 구성하여, 해당 내용이 필요한 진로와 연계될 수 있는 내용을 구성하였다. 융합 선택 과목인 '소프트웨어와 생활'은 다양한 학문 분야와의 융합을 통해 문제 해결을 경험할 수 있는 프로젝트 형태로 각 영역을 구성하였다. 각 과목은 하나의 학문적 뿌리에서 분야와 지식의 깊이를 달리하여 병렬적으로 연계되면서도 각 과목을 통해 추구하는 능력이나 목표 역량은 차별성을 두었다.

정보 교과와 과목별 '핵심 아이디어'는 각 과목을 구성하고 있는 학문 분야의 기초 지식에 근거하여 학습자의 깊이 있는 학습을 도모하고, 학습의 전이를 통해 해당 내용이 필요한 진로와 연계되도록 선정하였다. 선정된 내용은 지식으로서의 중요성, 사회적인 가치 및 유용성 등을 판단하였다. 마지막으로 학습자가 습득한 지식이나 기능이 사회적으로 어떤 전이 효과를 발생시킬 수 있는지 등, 미래지향적인 관점을 포괄하였다.

정보 교과와 내용 체계 중 '지식·이해'는 구체적 지식 관점에서 핵심이 되는 내용을 선정하였고, '과정·기능'은 절차적 지식이 중요하게 고려되는 교과와 특성을 고려하였다. 즉, '지식·이해'와 더불어 깊이 있는 학습을 지원할 수 있는 탐구적 성향의 절차적 지식을 선정하였다. '가치·태도'는 인공지능, 데이터 과학 등 신기술 분야의 지식을 습득하는 과정에서 내면화되는 내용을 선정하였다. 세 범주는 서로 영향을 주는 만큼, 해당 영역을 통해 습득해야 할 목표가 성취기

준을 통해 연결되고 완성될 수 있도록 구성하였다.

정보 교과는 시대적으로 필요한 역량을 함양하는 교과인 만큼 학교 현장에서 교사는 학습자의 진로 진학과 연계되는 실천적 역량이 함양되도록 교육과정을 구성한다. 즉, 인공지능 기초나 데이터 과학 등의 내용이 많은 분야에 적용됨에 따라 해당 지식이 필요한 분야로 진학하는 학습자의 깊이 있는 학습을 도모한다. 모든 분야에서 소프트웨어와 인공지능이 필요한 만큼 소프트웨어와 생활 과목을 통해 학습자가 자신의 역량을 확장하고, 학습의 전이를 경험하여 삶의 주도성을 갖춘 인재로 성장할 수 있도록 한다.

정보

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘정보(Informatics)’과는 인공지능으로 정의되는 사회에서 데이터와 정보로 인한 디지털 세상의 변화를 인식하고, 정보의 사회적 가치를 탐구하며, 정보를 처리하는 다양한 원리와 기술에 기반한 컴퓨팅 사고력을 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. ‘정보’는 디지털 대전환 시대의 국가·사회적 요구에 부응하여, 컴퓨팅을 활용한 문제 해결을 위해 사회 구성원이 갖추어야 할 필수 역량을 제공한다. ‘정보’의 학문적 기저는 컴퓨터에서 처리되는 데이터와 정보의 원리, 컴퓨팅 시스템을 설계하고 구현하는 기술과 방법, 정보를 다루는 인간 사회에 대한 이해 등을 포괄하고 있다. 즉, ‘정보’는 컴퓨터 과학뿐 아니라 데이터 과학, 인공지능, 정보기술, 정보시스템, 소프트웨어 공학 등의 분야를 포괄하는 정보학에 대한 기본 개념과 원리를 기반으로 다양한 학문 분야와 미래 사회의 문제를 해결하는 데 도움이 되는 지식과 기술을 함양한다. 교과의 이러한 특성은 사회 각 분야에서 요구되는 소프트웨어와 인공지능에 대한 기본 소양을 갖추고, 공학뿐만 아니라 자연과학, 인문·사회과학, 예술과 체육 등 다양한 학문 분야에서 문제를 창의적으로 해결하는 인재 양성에 도움을 준다.

고등학교 ‘정보’는 미래 사회가 요구하는 데이터에 대한 이해를 기반으로 소프트웨어와 인공지능에 대한 기본 역량과 자기주도성을 갖도록 한다. 컴퓨팅을 통한 문제 해결을 전제로 문제를 발견, 분석, 해결해 가는 컴퓨팅 사고력에 기반하여 지식정보처리, 창의적 사고, 타인과 협업하고 공유하는 협력적 소통 역량과 공동체 역량 등을 갖춘 디지털 민주시민으로 성장하게 한다. 중학교 ‘정보’와 연계해 불확실한 미래 사회의 문제를 해결하기 위한 사고력을 강화하고, 정보 과목의 내용이 필요한 분야의 진로를 탐색하여 자신을 성장시키는 데 도움이 되는 능력과 태도를 함양한다. 진로 선택 과목과 연계하여 인공지능 기술에 대한 전반적인 이해, 사회 변화를 주도하는 데이터의 분석과 가치 이해, 더 좋은 사회를 만드는 데 기여하는 소프

트웨어 프로젝트 등에 참여하고, 협업과 공유의 가치를 실천하도록 한다.

나. 목표

고등학교 '정보'는 인공지능과 더불어 살아가게 될 미래 사회에서 독립적으로 살아가는 데 필요한 정보 관련 능력을 함양하여, 다양한 학문 분야 및 실생활에 필요한 컴퓨팅 장치, 정보 처리, 인공지능 등과 같은 '정보'과의 전문 지식을 기반으로 컴퓨팅 사고력을 함양할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.

- (1) 디지털 세상을 연결하는 컴퓨팅 시스템 간의 연결 원리를 파악하고, 정보를 다루는 시스템에 의해 처리·생성된 결과가 공유되도록 하는 시스템 제어 능력을 기른다.
- (2) 컴퓨팅을 활용한 문제 해결을 위해 목적에 맞는 데이터를 수집하고, 데이터 간의 관계를 파악하여 구조화하고, 빅데이터를 처리하고 시각화할 수 있는 능력을 기른다.
- (3) 다양한 학문 분야의 문제 해결에 필요한 데이터의 관계를 모델링하고 알고리즘을 효율적으로 설계하여 프로그램으로 구현, 평가, 개선하는 과정에서 협력과 공유의 문화를 실천하는 태도를 기른다.
- (4) 지능 에이전트의 관점에서 인공지능을 이해하고, 기계학습을 통한 인공지능으로 문제를 해결하는 방법을 체득하고 적용하는 능력을 기른다.
- (5) 디지털 기술로 인한 사회의 발전과 변화를 이해하고, 정보 보호와 정보보안의 중요성을 인식하여 실천하는 태도와 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 컴퓨팅 시스템

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 하드웨어와 소프트웨어의 유기적 연결을 통해 동작하는 컴퓨팅 시스템은 사회적, 기술적 가치를 높이는 데 활용된다. · 네트워크는 여러 개의 컴퓨팅 시스템 간 연결의 원리를 파악하고, 통신을 통해 데이터 공유를 가능하게 한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 네트워크의 구성 · 사물인터넷 시스템의 구성 및 동작 원리
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 컴퓨팅 시스템 간 네트워크를 구성하고 공유 설정하기 · 문제 해결에 적합한 사물인터넷 시스템 설계하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 협력적 의사 소통을 위해 네트워크 환경을 적극적으로 활용하는 자세 · 사물인터넷 시스템으로 인한 사회 변화에 대처하는 능동적 태도

(2) 데이터

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터의 압축과 암호화는 데이터를 효율적으로 관리하고 보호하는 데 도움을 준다. · 수집된 데이터 간의 관계를 파악하여 구조화하는 것은 데이터를 통해 새로운 지식을 찾는 데 도움을 준다. · 빅데이터 기술을 활용하여 데이터를 수집, 처리, 관리하는 과정에서 윤리적인 문제를 고려해서 수행해야 올바른 결과가 도출된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 데이터 압축과 암호화 · 빅데이터 개념과 분석
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 데이터 압축의 효율성을 분석하고 평가하기 · 암호화 활용사례 탐색하기 · 빅데이터 기술을 활용하여 데이터를 분석하고 시각화하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 효율적인 데이터 표현의 긍정적 측면을 활용하려는 자세 · 데이터를 안전하게 관리하고 보호하는 태도 · 빅데이터 분석의 가치에 대한 사회적, 윤리적 측면의 성찰

(3) 알고리즘과 프로그래밍

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 문제를 효율적으로 해결하기 위해서는 문제를 추상화하고, 프로그래밍을 위한 알고리즘을 설계한다. 데이터 모델링을 하기 위해 문제 해결에 필요한 데이터 간의 관계를 분석하고, 정의한다. 프로그래밍을 통한 자동화는 다양한 학문 분야의 문제를 해결하는 데 도움을 준다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 문제 분해와 모델링 정렬, 탐색 알고리즘 자료형 표준입출력과 파일입출력 다차원 데이터 활용 제어 구조의 응용 클래스와 인스턴스
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 문제를 분해하고 모델링하기 알고리즘의 수행 과정 및 효율성 비교·분석하기 문제 해결에 적합한 자료형과 입출력 구조를 활용하여 프로그램 작성하기 복잡한 문제를 해결하기 위해 제어 구조와 다차원 데이터 구조를 복합적으로 활용하기 클래스를 정의하고 인스턴스를 생성하여 문제 해결에 적합한 객체를 구현하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 문제 해결 모델을 구성하고 적극적으로 표현하는 자세 알고리즘 효율의 가치와 영향력을 인식하고 적극적으로 탐구하는 태도 다양한 학문 분야의 문제 해결을 위해 설계한 알고리즘을 프로그램으로 구현하는 실천적 자세 디지털 사회의 민주시민으로서 협력적 문제 해결력의 중요성을 인식하는 자세

(4) 인공지능

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 지능 에이전트는 외부와의 상호 작용을 통해 기존에 해결할 수 없었던 복잡하고 어려운 문제를 해결하는 데 활용된다. 기계학습 기반의 인공지능을 구현하기 위해서는 문제 해결에 적합한 데이터와 기계학습 모델을 활용한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 지능 에이전트의 역할 기계학습의 개념과 유형
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 인공지능 제품이나 서비스에서 지능 에이전트의 역할 탐색하기 기계학습으로 해결할 수 있는 문제의 유형 비교하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 인간과 인공지능의 관계에 대한 올바른 인식 사회문제를 해결하기 위해 기계학습을 적극적으로 활용하는 자세

(5) 디지털 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 세상에서의 직업이나 진로는 기술의 발전에 따라 변화되므로, 기술과 사회 변화의 관계를 파악하는 것이 중요하다. · 디지털 사회를 안전하게 살아가기 위해서는 정보 보호와 정보보안의 규칙을 우리 모두가 지켜야 한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 사회와 진로 · 정보 보호와 보안
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 기술의 발전에 따른 사회 변화와 연계하여 진로설계하기 · 정보 보호와 보안 기술의 적용이 필요한 문제를 발견하고 해결 방법 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 미래 사회의 발전 방향에 대해 예측하고 통찰하는 자세 · 올바른 정보 보호 및 보안 의식

나. 성취기준

(1) 컴퓨팅 시스템

- [12정01-01] 유무선 네트워크의 특성을 이해하고, 컴퓨팅 시스템 간 공유, 협력, 소통을 위한 네트워크 환경을 구성한다.
- [12정01-02] 사물인터넷의 구성과 동작 원리를 분석하고, 사물인터넷 기술로 인한 개인의 삶과 사회의 변화를 예측한다.
- [12정01-03] 문제 해결에 적합한 피지컬 컴퓨팅 시스템 장치를 선택하여 사물인터넷 시스템을 설계한다.

(가) 성취기준 해설

- [12정01-01] 네트워크의 개념과 구성요소, 유·무선 통신의 특성 등을 구체적인 예를 들어 설명하고, 다양한 컴퓨팅 시스템 및 사물인터넷 장치에서 활용 가능한 유·무선 네트워크 환경을 구성할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 중학교에서 학습한 피지컬 컴퓨팅 시스템 및 프로그래밍 언어를 활용하거나 ‘알고리즘과 프로그래밍’ 영역과 연계하는 등 학습자의 수준과 학습 환경을 고려하여 교육과정을 재구성할 수 있다.

- 네트워크 이론이나 유·무선 통신 등의 개념적인 내용보다는 사물인터넷 장치를 이해하고 구성하기 위한 관점에서 유·무선 네트워크를 활용할 수 있도록 교수·학습을 구성하도록 한다.
- 사물인터넷 시스템 구현 시 복잡한 통신 및 회로 설계 등 피지컬 컴퓨팅 시스템의 하드웨어를 구성하는 내용보다는 네트워크를 통한 데이터의 이동과 이를 활용한 창의적인 아이디어를 구현하는 과정에 중점을 두어 활동을 구성하고, 설계 과정과 구현 결과를 다양한 방식으로 누적한 후 평가하여 최소 성취수준을 보장하도록 한다.

(2) 데이터

- [12정02-01] 디지털 데이터 압축의 개념과 필요성을 이해하고, 압축의 효율성을 분석하여 평가한다.
- [12정02-02] 암호화의 개념을 이해하고, 암호화를 활용하여 데이터를 안전하게 관리하는 사례를 비교·분석한다.
- [12정02-03] 빅데이터의 개념과 특징에 대한 이해를 바탕으로, 문제 해결에 적합한 데이터를 수집한다.
- [12정02-04] 빅데이터 분석 도구를 활용하여 데이터를 시각화하고 그 의미와 가치를 해석한다.

(가) 성취기준 해설

- [12정02-01] 문자, 이미지, 소리 데이터 등의 기본적인 압축 원리를 이해하고 간단한 데이터에 압축 기법을 적용하여 원본 데이터와 품질 및 용량 분석, 압축 방법 간의 효율성을 비교·분석할 수 있어야 한다.
- [12정02-02] 비교적 간단한 치환형, 전치형 등의 암호 기법을 활용하여 암호화, 복호화의 과정을 이해하고, 데이터 암호화를 활용하는 사례 분석을 통해 개인과 사회를 보호하기 위한 수단으로 암호화의 중요성과 필요성을 설명할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 압축이나 암호화가 실제로 구현되는 과정을 프로그래밍 과정에서 확인할 수 있도록 ‘알고리즘과 프로그래밍’ 영역과 연계하여 교수·학습 과정을 설계하도록 한다. 최소 성취수준을 보장하기 위하여 학습자의 수준에 따라 미리 작성된 코드에 데이터를 입력하고 출력되는 결과를 분석하는 활동을 제시할 수 있다.
- 피지컬 컴퓨팅이나 스마트 기기를 활용한 센서 데이터 수집, 설문조사 등을 통한 직접 수집, 공개된 공공 데이터나 민간 데이터 활용 등 다양한 데이터 수집 방법을 경험할

수 있도록 활동을 구성하며, 빅데이터를 통해 다양한 해석이 가능하도록 프로젝트 방식으로 과제를 수행하고 평가하도록 한다.

- 데이터의 생성, 저장, 송·수신, 활용 등의 활동에 디지털 자원과 전기 에너지가 소요됨을 인식하고, 데이터 압축 및 암호화를 통해 컴퓨팅 자원 절약과 탄소중립 실천에 영향을 미칠 수 있음을 안내하도록 한다.
- 수집한 데이터와 분석 방법에 따라 특정 문제에 대한 해석이 다를 수 있음을 인정하고, 다른 사람의 의견을 존중하면서 데이터에 기반하여 자신의 주장을 펼치는 민주적인 토의·토론 문화를 조성하도록 한다.

(3) 알고리즘과 프로그래밍

- [12정03-01] 복잡한 문제를 해결 가능한 작은 문제로 분해하고 모델링한다.
- [12정03-02] 데이터를 정렬하는 다양한 알고리즘의 특징과 효율을 비교·분석한다.
- [12정03-03] 데이터를 탐색하는 다양한 알고리즘의 특징과 효율을 비교·분석한다.
- [12정03-04] 자료형의 종류와 특성을 알고, 적합한 자료형을 선택하여 프로그램을 작성한다.
- [12정03-05] 표준입출력과 파일입출력을 활용한 프로그램을 작성한다.
- [12정03-06] 다차원 데이터 구조를 활용한 프로그램을 작성한다.
- [12정03-07] 다양한 제어 구조를 복합적으로 활용한 프로그램을 작성한다.
- [12정03-08] 객체를 구현하는 클래스와 인스턴스를 활용하여 프로그램을 작성한다.
- [12정03-09] 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제 해결을 위한 프로그램을 협력적으로 설계·구현한다.
- [12정03-10] 문제 해결을 위한 프로그램의 성능을 평가하고 공유한다.

(가) 성취기준 해설

- [12정03-01] 복잡한 문제를 분석하는 단계에서 좀 더 작은 문제로 분해하는 과정을 수행하며, 해결하기 용이하도록 단순화나 구조화하는 모델링 단계를 수행할 수 있어야 한다. 작은 문제의 해결 결과를 종합하는 과정에서 작은 문제를 모두 수행했을 때 전체 문제 해결이 원활하게 이루어지는지, 오류가 없는지를 확인할 수 있어야 한다.
- [12정03-02], [12정03-03] 여러 가지 정렬, 탐색 알고리즘을 적용하여 실생활의 간단한 데이터의 정렬, 탐색 문제를 해결할 수 있어야 한다. 정렬, 탐색 알고리즘의 수행 과정을 분석해보고 문제에 따라 알고리즘의 효율성이 다를 수 있음을 설명할 수 있어야 한다.
- [12정03-08] 실생활의 사례를 활용하여 객체 지향의 기본 개념을 이해하고 필요성을 설

명할 수 있어야 한다. 클래스와 객체를 생성하고 문제 해결을 위한 프로그램 구현에 활용할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 제시된 문제 상황을 컴퓨팅 시스템으로 해결할 수 있도록 문제 분해, 모델링, 알고리즘 설계 등의 추상화 과정 및 프로그램 작성, 실행 결과 평가, 오류 수정 등의 자동화 과정이 유기적으로 연결되도록 나선형으로 교수·학습을 제시하고 과정 전반을 평가하도록 한다.
- 정렬, 탐색 알고리즘 학습 과정에서 정렬, 탐색의 효율적인 부분을 효과적으로 이해할 수 있도록 실제 대규모 데이터를 정렬하고 탐색하는 과정을 교수·학습 과정에 충분히 포함하도록 한다.
- 다차원 데이터 구조 학습 과정에서 프로그래밍 언어에 따라 2차원 혹은 그 이상의 배열이나 리스트를 활용하도록 하며, 다차원 데이터를 활용하는 이유를 이해하기 쉽도록 실제로 사용되는 데이터의 예시를 충분히 제공하도록 한다.
- 프로그래밍 학습 시 최소 성취수준을 보장하기 위하여 프로그래밍 관련 학습 개념을 우선 이해할 수 있도록 미리 제작된 코드를 제공하거나, 프로그래밍 언어에서 활용할 수 있는 여러 라이브러리를 활용하는 방안을 구상하도록 한다. 기본적인 프로그래밍 개념이 부족한 학생을 위해 수준에 맞게 스스로 학습을 진행할 수 있는 추가적인 교육 내용을 제공하는 것도 고려하도록 한다.

(4) 인공지능

[12정04-01] 지능 에이전트의 개념과 특성을 이해하고, 인간과 인공지능의 관계를 분석한다.

[12정04-02] 기계학습의 개념을 이해하고, 지도학습과 비지도학습의 차이를 비교·분석한다.

[12정04-03] 기계학습을 활용하여 해결할 수 있는 문제와 그렇지 않은 문제를 구분하고, 사회문제 해결에 기계학습을 적용한다.

(가) 성취기준 해설

- [12정04-01] 에이전트와 지능 에이전트를 인식, 학습, 추론, 행동 등 인공지능 관점에서 구분하고, 인공지능 발전 현황에 비추어 인간과 인공지능의 역할에 대해 탐색할 수 있어야 한다.
- [12정04-03] 회귀, 분류, 군집 등 기계학습 유형을 이해하고, 이를 통해 해결할 수 있는 실생활 및 사회문제를 선별하여 해결책을 적용할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 프로그래밍으로 자동화하기 어려웠던 문제를 해결하기 위해, 문제 해결의 방법으로

인공지능을 적용해 볼 수 있도록 교수·학습을 구성하도록 한다.

- 인공지능 에이전트를 학습자가 직접 프로그래밍하기는 어려우므로 학습자가 접근하기 쉬운 인공지능 플랫폼이나 기계학습 라이브러리를 활용하여 기계학습 모델을 구현하도록 한다. 인공지능 개념을 설명하는 수식이나 프로그래밍 코드에 대한 설명보다는 인공지능을 활용한 실생활의 문제 해결 사례를 통해 인공지능의 개념과 동작 원리를 자연스럽게 학습할 수 있도록 한다.
- 기계학습으로 해결 가능한 지속가능발전목표(SDGs) 관련 문제를 탐색하여 인공지능이 사회 문제 해결에 도움이 되는 경험을 제공하도록 한다.

(5) 디지털 문화

[12정05-01] 디지털 기술이 사회에 미치는 영향력을 분석하고 발전 방향을 예측하여 진로를 설계한다.

[12정05-02] 보호해야 할 정보와 공유해야 할 정보를 구분하고, 올바른 정보 보호 방법을 실천한다.

[12정05-03] 정보보안의 필요성을 이해하고, 보안 기술을 활용하여 디지털 윤리를 실천한다.

(가) 성취기준 해설

- [12정05-02] 정보 보호와 정보공개의 가치와 영향력을 인식할 수 있어야 하며, 자신뿐만 아니라 타인의 정보 역시 중요함을 이해하고, 개인 정보 보호, 오·남용 방지 대책 등 실사례를 탐색하며 개인 정보를 포함하여 정보 보호 방법을 실천할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 사물인터넷, 클라우드, 빅데이터, 인공지능 등 학습 과정을 통해 생성한 결과물을 바탕으로 정보과학기술과 자신의 진로와의 연관성을 탐색할 수 있는 활동을 제시하고 진로설계 시 활용할 수 있도록 한다.
- 개인 정보를 포함하여 정보 보호 및 보안의 중요성을 이해하기 위해 공급자 측면과 사용자 측면을 두루 살펴보고, 개인 암호 설정 및 변경, 기기 및 클라우드 접근제어, 바이러스 백신 등 학습자가 실천할 수 있는 활동을 제시하여, 학습 과정을 누적하여 기록하거나 서·논술형으로 평가하도록 한다.
- 디지털 사회에서 발생하는 여러 문제에 대한 다양한 견해가 있을 수 있음을 인식하고, 디지털 환경에서 지켜야 할 규칙을 민주적인 방식으로 함께 수립해 볼 수 있는 활

등을 제시하도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 실제적인 삶의 맥락에서 컴퓨팅을 통해 문제를 해결하도록 하는 학습 과제를 제시하여 학습자가 과제를 스스로 해결하는 과정에서 자연스럽게 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (나) 학습자의 흥미와 다양성을 고려하여 학습 소재, 학습 환경 및 학습 과정에 대한 선택의 기회를 제공하고, 교수-학습의 설계 과정에 학습자 참여 기회를 증진하는 등 학습자 맞춤형 교수·학습을 통해 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습 지도 방안을 구성한다.
- (다) 정보 과목의 지식·이해, 과정·기능을 활용하여 민주시민교육, 생태전환 교육 등 현 시대가 당면한 여러 사회문제와 더불어 지속가능발전 등의 범교과 주제를 교수·학습 과제로 제시하여 주도성 있는 문제 해결 경험을 제공한다.
- (라) 내용 영역의 배열순서는 예시의 성격으로 중학교에서 이수한 학생의 수준, 학교의 학습 환경 등을 고려하여 교육과정을 자율적으로 재구성한다.
- (마) 온라인 학습 플랫폼을 활용하는 디지털 기반 학습 이력을 활용하여 언제 어디서나 학습의 연장이 가능하도록 하며, 네트워크 기반의 온라인 활동을 통해 협력적으로 문제를 해결할 수 있는 역량을 함양하도록 활동을 구성한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 정보 교과 역량을 함양하기 위해 문제기반학습, 프로젝트 기반학습, 디자인기반학습, 짝 프로그래밍, 탐구학습 등 각 영역의 핵심 아이디어를 습득하는 데 적절한 교수·학습 방법을 선택하여 활용한다.
- (나) 학습자 개인별로 학습하는 속도가 다양할 수 있음을 고려하고, 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 학습관리시스템(LMS)을 활용하여 온라인 학습자료를 제작 및 제공함으로써 학습 격차를 최소화하도록 노력한다.

- (다) 영역 간 교육과정 재구성을 통해 제시된 문제를 해결하는 문제기반학습과 학습자가 주제를 선정하고 탐구하는 프로젝트 기반학습 방법을 활용하여 의미 있는 학습자 중심의 활동 경험을 제공한다.
- (라) 디지털 교육 환경에 적응할 수 있도록 온오프라인 연계 수업, 다양한 디지털 도구의 활용 등을 통해 디지털 도구에 대한 인지적 부담은 최소화하고, 활용에 대한 경험은 높일 수 있도록 수업을 구성한다.
- (마) 프로그래밍에서 언어를 암기하여 습득하는 데 집중하기보다는 문제를 해결하는 과정에 초점을 두며, 학습자가 흥미롭게 느낄 실생활이나 교과 관련 주제를 선정하여 과제로 제시하고, 이를 학습자가 스스로 해결하도록 교수·학습을 구성한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 평가 항목은 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양의 하위 요소를 기반으로 구체화한다.
- (나) 평가 내용은 지식·이해뿐 아니라, 과정·기능, 가치·태도의 측면 등을 다면적으로 반영하고 과정을 중시하는 평가를 통해 학생의 성장과 발달을 돕는 평가를 실현한다.
- (다) 구체적인 평가 루브릭을 학생과 함께 구성하는 과정을 통해 학생이 자신의 학습 수준을 파악하고 스스로 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하여, 적극적이고 능동적인 학습이 이루어지도록 한다.
- (라) 성취기준의 도달 수준을 파악하기 위한 평가뿐만 아니라 학습한 내용의 전이를 통해 학습한 내용을 적용할 수 있는 과제를 제시하여 이해와 사고를 통합적으로 평가한다.

(2) 평가 방법

- (가) 성취기준을 분석하고 재구성하여 지필평가에 국한하지 않고, 학생의 성장에 기여할 수 있는 평가 포트폴리오를 계획한다. 예를 들면, 관찰 평가, 서술형평가, 수행 평가 등을 활용하거나, 자기 평가, 동료 평가 등과 같은 다면적 평가를 실행한다.

- (나) 평가 내용이나 방법에 따라 다양한 디지털 도구(프로그램 자동 평가시스템(online judge 등), 학습관리시스템(LMS) 등)를 활용할 수 있으며, 평가 이전에 학생이 디지털 도구를 다룰 수 있도록 교육하여 평가의 불이익이 없도록 계획한다.
- (다) 실생활 및 다양한 학문 분야에서 해결할 수 있는 문제를 스스로 발견하도록 하고, 학생이 해결하는 수행 과정을 보고서나 포트폴리오 형태로 누적하여 평가가 지속적으로 이루어지고 과정에 초점을 맞추도록 한다.
- (라) 학습 부진, 느린 학습자가 참여할 수 있고, 학습자의 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 난이도에 따른 평가기준을 세분화하여 제시한다.
- (마) 문제 해결에 적합한 소프트웨어를 활용하여 데이터 수집, 가공, 분석 등 컴퓨팅 시스템을 통한 과정평가로 디지털 문해력을 함양하도록 한다.

인공지능 기초

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘정보(Informatics)’과는 인공지능으로 정의되는 사회에서 데이터와 정보로 인한 디지털 세상의 변화를 인식하고, 정보의 사회적 가치를 탐구하며, 정보를 처리하는 다양한 원리와 기술에 기반한 컴퓨팅 사고력을 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. ‘정보’는 디지털 대전환 시대의 국가·사회적 요구에 부응하여, 컴퓨팅을 활용한 문제 해결을 위해 사회 구성원이 갖추어야 할 필수 역량을 제공한다. ‘정보’의 학문적 기저는 컴퓨터에서 처리되는 데이터와 정보의 원리, 컴퓨팅 시스템을 설계하고 구현하는 기술과 방법, 정보를 다루는 인간 사회에 대한 이해 등을 포괄하고 있다. 즉, ‘정보’는 컴퓨터 과학뿐 아니라 데이터 과학, 인공지능, 정보기술, 정보시스템, 소프트웨어 공학 등의 분야를 포괄하는 정보학에 대한 기본 개념과 원리를 기반으로 다양한 학문 분야와 미래 사회의 문제를 해결하는 데 도움이 되는 지식과 기술을 함양한다. 교과의 이러한 특성은 사회 각 분야에서 요구되는 소프트웨어와 인공지능에 대한 기본 소양을 갖추고, 공학뿐만 아니라 자연과학, 인문·사회과학, 예술과 체육 등 다양한 학문 분야에서 문제를 창의적으로 해결하는 인재 양성에 도움을 준다.

‘인공지능 기초’는 학문의 분야 중 컴퓨터과학, 데이터 과학, 정보시스템의 내용을 기반으로, 개인의 삶과 다양한 분야에서 직접적인 영향을 미치고 있는 인공지능에 대한 깊은 이해를 제공하게 된다. 미래 사회의 변화와 불확실성 등으로 인한 진로와 직업의 변화에 능동적으로 대처하며, 인공지능의 주체적 사용자인 학습자가 인공지능을 인간 중심으로 안전하고 책임 있게 사용하는 자기주도성을 갖춘 디지털 민주시민으로 성장하게 한다. 프로젝트 기반의 프로그래밍을 통한 직접 구현, 모델에 대한 평가 등 인공지능에 대한 깊이 있는 학습을 기반으로 대학의 전공과 연계된 기초경험을 제공하도록 한다.

나. 목표

‘인공지능 기초’는 인공지능의 발전에 따른 사회의 변화를 파악하고, 인공지능의 원리에 대한 이해를 바탕으로 인공지능을 다양한 분야의 문제를 창의적으로 해결하기 위한 핵심 도구로서 프로그래밍할 수 있으며, 인공지능의 윤리적 쟁점에 관한 올바른 가치관과 태도를 함양하는 데 중점을 둔다.

- (1) 인공지능에 대한 이해를 바탕으로 실생활의 문제를 인공지능의 관점에서 파악하고, 지능적 판단을 구현하기 위해 탐색과 추론 방식을 적용하는 능력과 태도를 기른다.
- (2) 기계학습을 활용하여 해결할 수 있는 문제를 정의하고, 문제 해결 과정에서 필요한 데이터와 모델을 활용하여 문제를 효과적으로 해결하는 능력과 태도를 기른다.
- (3) 인공지능의 발전에 따른 인간의 삶과 진로의 변화를 탐색하고, 인공지능의 다양한 측면에 대한 비판적인 자세를 바탕으로 인공지능과 관련된 윤리적 문제에 대해 올바른 가치관을 형성할 수 있는 태도를 기른다.
- (4) 인공지능이 다양한 분야와 융합하여 새로운 가치를 창출할 수 있다는 점을 인식하고, 인류가 직면해 있는 문제를 인공지능을 활용하여 해결할 수 있는 능력과 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 인공지능의 이해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능은 인간의 지능적인 행동을 모방하는 것으로 실생활에 도움을 준다. · 탐색과 추론으로 문제를 해결하는 인공지능을 구현하는 것은 다양한 학문 분야에 활용된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능의 원리 · 인공지능과 탐색 · 지식의 표현과 추론
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능 기반 문제 해결 사례 탐색하기 · 탐색 알고리즘을 문제 해결에 적용하기 · 추론을 통해 새로운 지식을 생성하는 방법 탐색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능의 필요성과 적용 가능성 인식 · 인공지능을 활용하여 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 해결하는 자세

(2) 인공지능과 학습

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 기계학습 기반의 인공지능을 구현하기 위해서는 문제 해결에 적합한 데이터와 기계학습 모델을 활용한다. · 딥러닝은 다층의 은닉층으로 구성된 인공신경망으로 복잡한 문제를 효과적으로 해결하는 데 활용된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 기계학습과 데이터 · 기계학습 알고리즘 · 인공신경망과 딥러닝
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 기계학습을 적용할 문제 정의하기 · 해결하고자 하는 문제에 적합한 데이터 탐색하기 · 문제에 적합한 기계학습 알고리즘을 선정하고, 모델 구현하기 · 딥러닝을 활용한 문제 해결 방법 탐색하고 구현하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 기계학습에 적용하는 데이터의 중요성 판단 · 학습을 통한 인공지능의 효과성과 효율성 인식

(3) 인공지능의 사회적 영향

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능이 현대 사회에 끼치는 영향력이 커지고 있고, 이에 따라 직업의 변화 속도가 빨라지고 있다. · 인공지능을 올바르게 활용하기 위해서는 인공지능에 의해 발생할 수 있는 윤리적 문제에 대한 이해가 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능의 발전과 사회 변화 · 인공지능과 진로 · 인공지능과 윤리
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능으로 해결할 수 있는 사회적 문제 탐색하기 · 인공지능에 의해 변화하는 인간의 삶과 직업의 양상 파악하기 · 인공지능과 인간의 공존 방안에 대해 탐색하기 · 인공지능과 관련된 윤리적 딜레마 상황에 대해 논의하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 진로 및 직업 관점에서 인공지능의 중요성 인식 · 인공지능의 다양한 측면에 대한 비판적 자세와 윤리적 태도

(4) 인공지능 프로젝트

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능은 다양한 분야와 융합하여 새로운 가치를 창출하는 데 도움을 준다. · 인공지능은 지속가능발전목표를 달성하는 데 도움을 준다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능과 지속가능발전목표 · 인공지능 문제 해결 절차
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 인공지능 프로젝트 주제 탐색하기 · 인공지능 프로젝트 수행 계획 구안하기 · 인공지능 소프트웨어 개발 및 평가 방법 설정하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 인류의 지속가능발전에서 인공지능의 중요성 및 가치를 판단하는 태도 · 인공지능 프로젝트를 수행하는 과정에서 협력적으로 문제를 해결하는 자세 · 프로젝트를 수행하는 과정에서 윤리 문제 등 사회적 영향 인식

나. 성취기준

(1) 인공지능의 이해

[12인기01-01] 인공지능의 지능적 판단에 대한 이해를 바탕으로 인공지능을 활용한 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제 해결 사례를 비교·분석한다.

[12인기01-02] 인공지능에서 탐색의 중요성을 이해하고 문제 해결을 위한 탐색 과정을 설계한다.

[12인기01-03] 맹목적 탐색과 정보 이용 탐색의 차이를 중심으로 지능적 탐색의 원리를 파악한다.

[12인기01-04] 지능적 탐색이 필요한 문제를 찾아보고 문제 해결을 위해 정보 이용 탐색 알고리즘을 적용한다.

[12인기01-05] 규칙과 사실을 활용하여 지식을 표현하고, 새로운 지식을 추론하여 생성한다.

(가) 성취기준 해설

- [12인기01-01] 인공지능의 개념과 특성을 이해하고, 튜링 테스트를 통해 인공지능의 지능적 판단에 대해 고찰하며, 인공지능이 활용된 최신 사례를 분석하여 인공지능의 활용 범위와 중요성을 설명할 수 있어야 한다.
- [12인기01-04] 지능적 탐색을 적용할 수 있는 퍼즐이나 길찾기 문제를 탐색하고, 최상 우선, A* 등의 정보 이용 탐색 방법을 적용한 인공지능 프로그램을 개발할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 인공지능의 다양한 사례를 탐색하여 실제로 많은 분야에 인공지능이 활용되고 있음을 인식하고, 인공지능을 구현하는 방법으로서 탐색과 추론 방식에 대한 이해를 바탕으로 문제를 해결할 수 있는 능력을 함양하도록 교수·학습을 계획한다. 특히 탐색 방식으로 문제를 해결하는 과정에서는 탐색 알고리즘을 적용한 프로그램을 개발하는 방식으로 활동을 구성하도록 한다.
- 실제 사례를 통해 인공지능의 개념을 정확하게 이해하고 있는지, 인공지능의 중요성을 설명할 수 있는지를 평가한다. 또한, 문제 해결에 적합한 탐색 알고리즘을 선택하여 적용하였는지, 개발한 인공지능 프로그램이 문제를 해결하는 데 효과적이었는지에 중점을 두어 평가하도록 한다.

(2) 인공지능과 학습

[12인기02-01] 기계학습을 적용할 문제를 정의하고, 문제 해결에 필요한 데이터를 선정하여 수집한다.

[12인기02-02] 수집한 데이터를 가공하여 핵심 속성을 추출한다.

[12인기02-03] 문제 해결에 적합한 기계학습의 유형과 알고리즘을 선정한다.

[12인기02-04] 훈련 데이터를 이용하여 학습을 진행하고, 테스트 데이터를 사용하여 성능을 평가한다.

[12인기02-05] 인공지능망과 딥러닝의 특성에 대한 이해를 바탕으로 활용 분야를 탐색한다.

[12인기02-06] 딥러닝을 활용하여 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 해결하고, 성능을 평가한다.

(가) 성취기준 해설

- [12인기02-01] 전통적 프로그래밍과 대비되는 기계학습의 특성을 이해하여 기계학습 기반의 인공지능을 적용할 문제를 판단하고, 문제 해결에 적합한 데이터를 수집할 수 있어야 한다. 이 과정에서 나타날 수 있는 데이터의 편향이 인공지능의 학습에 영향을 미칠 수 있음을 고려하여 데이터의 수집과 활용에 공정성을 추구할 수 있어야 한다.
- [12인기02-02] 기계학습에 사용할 데이터를 수집한 후, 결측치와 이상치의 유무를 파악하고 문제 해결에 필요한 속성이 무엇인지 선별한 다음 문제 해결에 적합한 형태로 전처리할 수 있어야 한다.
- [12인기02-03] 기계학습의 유형을 지도학습과 비지도학습, 강화학습 등으로 구분하고, 해결해야 하는 문제의 특성을 고려하여 문제 해결에 적합한 유형을 선정할 수 있어야 한다. 또한, 분류, 예측, 군집 등에 활용하는 기계학습 알고리즘을 이해하여 문제 해결에 적합한 알고리즘을 선정할 수 있어야 한다.
- [12인기02-06] 딥러닝을 기반으로 하는 컴퓨터 비전, 음성 인식, 자연어처리 기술을 구현하는 방식을 이용하고, 적합한 딥러닝 기술을 활용하여 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 해결할 수 있어야 한다. 문제 해결에 있어 딥러닝을 활용해 문제를 해결하는 경우와 다른 방법으로 문제를 해결한 경우의 차이점을 설명할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 해결하고자 하는 문제에 따라 기계학습의 사용이 적합한지를 판단할 수 있도록 적절한 문제 상황을 선정하도록 하며, 기계학습에서 데이터의 중요성을 인식하고, 데이터를 수집하는 과정에서 데이터가 편향되지 않게 충분히 안내하도록 한다.

- 기계학습과 딥러닝을 구현하는 과정에서 학습자의 수준에 따라 코드 작성의 방식을 달리 구성할 수 있다. 프로그래밍 역량이 낮은 학생은 이미 작성된 코드를 실행시켜 코드를 이해한 후 차츰 코드 일부를 수정하는 방식으로 학습할 수 있도록 하고, 프로그래밍 역량이 높은 학생은 작성이 완료되지 않은 코드를 스스로 완성하여 실행시킬 수 있도록 하는 등 교수·학습 단계를 세부적으로 구성하여 학습자의 흥미가 유지되도록 한다. 또한, 기계학습과 딥러닝을 코드로 구현하는 학습을 원활하게 진행하기 위해, 다양한 라이브러리 활용 방법을 충분히 안내한다.
- 문제 해결에 사용된 데이터와 기계학습 유형, 기계학습 알고리즘이 해결하고자 하는 문제의 특성에 비추어 적합한지를 평가한다. 또한, 이미 개발되어 있는 딥러닝 프로그램 코드의 활용을 권장하되 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 스스로 생각하여 해결할 수 있도록 교수·학습을 구성하고, 학생의 학습 과정과 창의적인 아이디어를 중심으로 평가 루브릭을 작성하여 평가하도록 한다.

(3) 인공지능의 사회적 영향

- [12인기03-01] 인공지능의 발전으로 인한 사회 변화를 살펴보고, 인공지능으로 해결할 수 있는 사회적 문제를 분석한다.
- [12인기03-02] 인공지능에 의해 변화하는 인간의 삶과 직업의 양상에 대해 이해하고 진로를 탐색한다.
- [12인기03-03] 인공지능에 대한 비판적 자세를 바탕으로 인공지능과 인간의 공존 방안을 도출한다.
- [12인기03-04] 인공지능의 활용사례와 윤리적 딜레마 상황을 인공지능 윤리 관점에서 분석한다.

(가) 성취기준 해설

- [12인기03-03] 인공지능에 대한 일방적인 수용 또는 거부보다는, 비판적인 자세를 바탕으로 인간과 공존해야 하는 존재로서 인공지능의 역할을 제시할 수 있어야 한다. 인공지능을 대하는 인간의 태도에 대한 윤리적 고찰을 통해 바람직한 공존 방식을 규정할 수 있어야 한다.
- [12인기03-04] 인간의 편향성에 대한 이해를 바탕으로, 알고리즘과 데이터의 편향성으로 인해 인공지능이 사회에 끼치는 영향을 이해하고 인공지능으로 인한 딜레마 상황에서 윤리적인 판단과 선택을 할 수 있어야 한다. 현재까지 정의되어진 인공지능 윤리(지침)와 관련하여 인공지능 개발자, 사용자, 운영·관리자 관점을 살펴보고, 인공지능 기술 활용으로 발생 가능한 윤리적 쟁점에 대하여 사회적 책임과 공정성의 가치를

판단할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 인공지능의 사회적 가치와 영향력이 중요하다는 것과 새롭게 고려해야 할 윤리적 쟁점에 대한 충분한 사회적 논의 과정이 필요하다는 것을 전제로, 인공지능 사회의 구성원으로서 갖추어야 할 인공지능 윤리의식과 가치 판단 능력을 함양하여 인공지능 시대의 사회적 책임과 공정성을 실천할 수 있도록 하는 데 중점을 두고 교수·학습을 구성하도록 한다.
- 인공지능의 발전으로 인한 사회의 변화를 조사하고 인공지능에 의해 변화할 미래 사회의 모습을 예측하는 과정에서 자신의 진로를 구체적으로 설계하기 위해 충분한 자료를 제공하도록 한다.
- 인공지능과 관련한 윤리적 쟁점 사례를 조사하고, 구체적인 사안을 주제로 하는 토론 활동의 과정에서 인공지능 윤리의 중요성과 인공지능과 인간의 관계를 올바르게 설명할 수 있는지를 평가하도록 한다. 이 과정에서 근거를 바탕으로 자신의 주장을 펼치고 타인의 견해를 존중하는 성숙한 토론 문화를 조성하도록 한다.

(4) 인공지능 프로젝트

- [12인기04-01] 지속가능발전목표를 해결하기 위해 인공지능을 적용할 수 있는 방안을 탐색하고, 인공지능 프로젝트 활동에 적합한 주제를 도출한다.
- [12인기04-02] 인공지능 문제 해결 과정에 기반하여 프로젝트 수행 계획을 구안한다.
- [12인기04-03] 인공지능 프로젝트를 수행하는 과정에서 협력적인 문제 해결 자세를 바탕으로 인공지능 소프트웨어를 개발한다.
- [12인기04-04] 인공지능의 사회적 영향을 고려하여 인공지능 소프트웨어를 개발하고, 평가 결과를 반영하여 성능을 개선한다.

(가) 성취기준 해설

- [12인기04-01] 지속가능발전목표는 2015년 유엔 총회에서 결의한 것으로 총 17개의 주요 목표와 169개의 세부 목표로 구성되어 있다는 것을 이해하고, 17개의 주요 목표를 통해 현재 인류가 직면하고 있는 위기가 무엇인지 인식할 수 있어야 한다. 인공지능을 활용하여 달성할 수 있는 목표에는 어떤 것이 있는지를 살펴보고 인공지능 프로젝트 활동에 적합한 주제를 도출할 수 있어야 한다.
- [12인기04-02] 문제 정의, 문제 해결에 적합한 데이터 수집 및 전처리, 기계학습 유형

과 알고리즘 선정, 기계학습을 통한 모델 생성, 성능 평가 및 수정 등의 인공지능 문제 해결 과정에 따라 프로젝트 수행 계획을 구안할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 인공지능 프로젝트를 위한 주제 선정 과정에서 인류가 직면해 있는 다양한 위기를 충분히 인식할 수 있도록 하고, 이러한 위기를 극복하는 다양한 방법 중 하나로 인공지능이 중요한 역할을 수행할 수 있다는 점을 강조하도록 한다. 또한, 인공지능을 활용하는 방법적인 측면에서 직접 구현하기가 어려운 부분이 있더라도 학습자의 아이디어를 존중하여 다양한 생각이 발산될 수 있는 활동을 구성하도록 한다.
- 인공지능 프로젝트를 수행하는 과정에서 인공지능 소프트웨어의 완성도뿐만 아니라 주제의 적절성, 문제 해결 방식의 창의성, 다른 사람과의 협업 능력 등 다각적인 측면을 골고루 반영하여 평가할 수 있는 루브릭을 제작하도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 실제적인 삶의 맥락에서 컴퓨팅을 통해 문제를 해결하도록 하는 학습 과제를 제시하여 학습자가 과제를 스스로 해결하는 과정에서 자연스럽게 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양을 함양할 수 있도록 지도한다.

(나) 학습자의 흥미와 다양성을 고려하여 학습 소재, 학습 환경 및 학습 과정에 대한 선택의 기회를 제공하고, 교수·학습의 설계 과정에 학습자 참여 기회를 증진하는 등 학습자 맞춤형 교수·학습을 통해 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습 지도 방안을 구성한다.

(다) 인공지능 기초 과목의 지식·이해, 과정·기능을 활용하여 민주시민교육, 생태전환 교육 등 현 시대가 당면한 여러 사회문제와 더불어 지속가능발전 등의 범교과 주제를 교수·학습 과제로 제시하여 주도성 있는 문제 해결 경험을 제공한다.

(라) ‘인공지능 기초’ 과목의 교수·학습은 인공지능의 원리에 대한 이해를 바탕으로 문제를 효율적으로 해결하는 역량을 향상하는 데 중점을 둔다. ‘인공지능 기초’ 과목 내의 내용

영역, 다른 교과 및 비교과 활동과의 융합을 통해 학생의 인공지능 소양이 다양한 분야에 전이될 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 교과 역량을 함양하기 위해 문제기반학습, 프로젝트 기반학습, 디자인기반학습, 짝 프로그래밍, 탐구학습 등 각 영역의 핵심 아이디어를 습득하는 데 적절한 교수·학습 방법을 선택하여 활용한다.
- (나) 학습자 개인별로 학습하는 속도가 다양할 수 있음을 고려하고, 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 학습관리시스템(LMS)을 활용하여 온라인 학습자료를 제작 및 제공함으로써 학습 격차를 최소화하도록 노력한다.
- (다) 학습자의 디지털·인공지능 소양에 대해 선제적으로 파악하고 학생의 현재 수준에 맞는 방식으로 교수·학습 활동을 구성한다. 프로그래밍을 통한 인공지능 프로그램의 개발 활동을 중심으로 하되, 인공지능 개념 이해에 도움이 되는 소프트웨어나 인공지능 관련 라이브러리를 적극적으로 활용하여 최소 성취수준을 보장하도록 한다.
- (라) 디지털 교육 환경에 적응할 수 있도록 온오프라인 연계 수업, 다양한 디지털 도구의 활용 등을 통해 디지털 도구에 대한 인지적 부담은 최소화하고, 활용에 대한 경험은 높일 수 있도록 수업을 구성한다.
- (마) '인공지능 기초' 과목과 연계된 진로 및 직업을 안내하고 학생이 자신의 진로를 탐색할 수 있도록 교수·학습 과정을 구성한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 평가 항목은 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양의 하위 요소를 기반으로 구체화한다.
- (나) 평가 내용은 지식·이해뿐 아니라, 과정·기능, 가치·태도의 측면 등을 다면적으로 반영하고 과정을 중시하는 평가를 통해 학생의 성장과 발달을 돕는 평가를 실현한다.
- (다) 구체적인 평가 루브릭을 학생과 함께 구성하는 과정을 통해 학생이 자신의 학습 수준을 파악하고 스스로 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하여, 적극적이고 능동적인 학습이

이루어지도록 한다.

- (라) 인공지능 프로그램 구현에 프로그래밍 활동이 포함되나 프로그래밍 내용보다는 인공지능의 구현과 활용, 인공지능 활용에 대한 인식에 초점을 맞추어 평가한다.

(2) 평가 방법

- (가) 성취기준을 분석하고 재구성하여 지필평가 및 수행평가, 관찰 평가, 서·논술형 평가 등을 활용하는 종합적인 평가 포트폴리오를 계획하고, 교사 평가, 자기 평가, 동료 평가 등과 같은 다면적 평가를 실행하여 학생 성장에 기여할 수 있는 결과를 제공한다.
- (나) 평가 내용이나 방법에 따라 다양한 디지털 도구(프로그램 자동 평가시스템(online judge 등), 학습관리시스템(LMS) 등)를 활용할 수 있으며, 평가 이전에 학생이 디지털 도구를 다룰 수 있도록 교육하여 평가의 불이익이 없도록 계획한다.
- (다) 인공지능에 관련된 평가는 다양한 방식으로 나타날 수 있으므로 정량적 평가와 정성적 평가 내용을 명확하게 구분한다. 특히 모델 학습과 적용이 반복적으로 이루어지는 프로젝트의 경우 평가 결과가 학생 활동에 즉시 피드백되어 결과물의 개선으로 나타날 수 있도록 평가를 계획한다.

데이터 과학

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘정보’과는 인공지능으로 정의되는 사회에서 데이터와 정보로 인한 디지털 세상의 변화를 인식하고, 정보의 사회적 가치를 탐구하며, 정보를 처리하는 다양한 원리와 기술에 기반한 컴퓨팅 사고력을 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. ‘정보’는 디지털 대전환 시대의 국가·사회적 요구에 부응하여, 컴퓨팅을 활용한 문제 해결을 위해 사회 구성원이 갖추어야 할 필수 역량을 제공한다. ‘정보(Informatics)’의 학문적 기저는 컴퓨터에서 처리되는 데이터와 정보의 원리, 컴퓨팅 시스템을 설계하고 구현하는 기술과 방법, 정보를 다루는 인간 사회에 대한 이해 등을 포괄하고 있다. 즉, ‘정보’는 컴퓨터과학뿐 아니라 데이터 과학, 인공지능, 정보기술, 정보시스템, 소프트웨어 공학 등의 분야를 포괄하는 정보학에 대한 기본 개념과 원리를 기반으로 다양한 학문 분야와 미래 사회의 문제를 해결하는 데 도움이 되는 지식과 기술을 함양한다. 교과의 이러한 특성은 사회 각 분야에서 요구되는 소프트웨어와 인공지능에 대한 기본 소양을 갖추고, 공학뿐만 아니라 자연과학, 인문·사회과학, 예술과 체육 등 다양한 학문 분야에서 문제를 창의적으로 해결하는 인재 양성에 도움을 준다.

‘데이터 과학’은 데이터와 데이터 처리에 대한 다양한 방법론을 기반으로 통계와 기계학습 등을 활용하여 다양한 학문 분야의 문제 해결과 의사 결정에서 통찰력을 제공하게 된다. 데이터 과학은 개인의 삶과 연관되어 일상과 향후의 직업에서 기술의 발전에 능동적으로 대처할 수 있도록 한다. 학생들은 데이터 과학의 기초적인 원리를 이해하고 데이터 문해력을 함양함으로써 급증하는 데이터를 비판적으로 분석할 수 있으며, 미래 사회와 환경변화 등에 대한 통찰력과 책임감 있는 자기주도성을 갖춘 디지털 민주시민으로 성장하게 된다. ‘데이터 과학’은 컴퓨팅 사고력을 바탕으로 실생활 및 다양한 분야의 문제를 창의적으로 해결하는 데 필요한 능력과 태도를 함양하며, 데이터 과학의 지식이 필요한 진로와 연계된 기초경험을 제공하도록

한다.

나. 목표

‘데이터 과학’은 컴퓨팅 사고력을 기반으로 디지털 사회에서 데이터의 역할 및 잠재적 가치와 데이터 과학에 기반한 문제 해결 과정의 중요성을 인식하며, 다양한 분야의 문제를 해결하고 합리적 의사 결정을 위한 통찰의 역량을 키우는 데 중점을 둔다.

- (1) 데이터 과학의 발전에 따른 사회의 특성과 데이터의 가치를 이해하고, 데이터에 기반한 합리적인 의사 결정을 실천하는 태도를 기른다.
- (2) 데이터 분석과 관련된 효과적인 방법을 이해하고, 문제상황에 따라 데이터의 관계를 파악하여 다양한 분석 방법을 적용할 수 있는 능력을 기른다.
- (3) 문제를 합리적으로 해결하기 위한 모델을 구성하고, 문제 해결 과정에서 발생할 수 있는 여러 쟁점을 비교하며, 분석된 결과의 의미를 찾아 비판적으로 해석하는 능력과 태도를 기른다.
- (4) 데이터 과학을 기반으로 한 문제 해결이 합리적 의사 결정에 효과적임을 인식하고, 데이터 과학의 방법으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 데이터 과학의 이해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 사회의 시민에게는 데이터에 기반한 합리적인 의사 결정이 필요하다. · 데이터 과학에 대한 이해는 데이터를 활용하여 복잡한 문제를 해결하는 데 도움을 준다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 과학의 개념 · 데이터의 형태와 속성 · 데이터셋과 데이터베이스
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 과학의 문제 해결 사례 탐색하기 · 데이터의 형태와 속성 파악하기 · 데이터 통합의 의미 파악하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 기반 의사 결정의 중요성 인식 · 데이터의 잠재적 가치 내면화 · 데이터 과학을 통한 진로설계 참여

(2) 데이터 준비와 분석

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 분석을 위해서는 데이터를 수집, 전처리하는 과정이 필요하다. · 데이터 처리는 데이터를 분석에 효과적인 형태로 변환하며, 지식을 추출하는 데 도움을 준다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 전처리 · 데이터 분석 방법
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 시각화하고 분석하기 · 이상치와 결측치 처리하고 정규화 활용하기 · 데이터 속성 간의 관계를 파악하고 통합하여 탐색하기 · 서로 다른 데이터 분석 방법 비교하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터가 편향되지 않도록 수집하는 자세 · 데이터의 불확실성과 오류 가능성 인식

(3) 데이터 모델링과 평가

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 모델은 문제를 합리적으로 해결할 수 있도록 도움을 준다. · 데이터 기반의 합리적 의사 결정을 위해 데이터를 분석해서 새로운 지식을 추출하고, 의미를 해석한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 모델의 개념 · 회귀 분석 · 군집 분석 · 연관 분석
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 분석을 위한 도구 탐색하기 · 분석 결과 평가하기 · 분석 결과에 대한 의미 해석하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터에 대한 다양한 해석을 수용하는 태도 · 적절한 분석 방법을 선택하여 적용하는 자세

(4) 데이터 과학 프로젝트

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 기반 문제 해결을 위해 데이터 과학의 기본 개념과 원리를 바탕으로 탐구 과정을 수행한다. · 데이터 과학으로 문제를 해결할 때, 통계적 방법이나 기계학습 등 다양한 방법을 활용한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 과학의 주제 · 탐색적 데이터 분석 · 결과의 의미 해석
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 분야별 데이터 과학의 주제 조사하기 · 탐색적 데이터 분석으로 데이터 속 의미 파악하기 · 기계학습 방법으로 분석하기 · 결과를 활용하는 방법 탐색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 문제를 해결하기 위한 창의적인 방법을 고민하는 자세 · 복잡하고 어려운 문제를 끝까지 해결하기 위해 노력하는 태도 · 일반화 및 공유 과정에서 윤리 문제 등 사회적 영향 인식

나. 성취기준

(1) 데이터 과학의 이해

- [12데과01-01] 데이터 과학의 개념을 이해하고, 문제 해결 사례를 데이터 기반 의사 결정 상황에 적용한다.
- [12데과01-02] 정형 데이터와 비정형 데이터를 구분하고, 데이터 속성에서 데이터의 잠재적 가치를 파악한다.
- [12데과01-03] 데이터셋의 집합인 데이터베이스를 이해하고, 서로 다른 데이터셋의 데이터를 분석이 가능한 형태로 통합하는 것의 의미를 파악한다.
- [12데과01-04] 데이터로 인한 사회 변화를 인식하고, 진로 및 직업과 관련한 데이터 기반 문제 해결 사례를 분석한다.

(가) 성취기준 해설

- [12데과01-02] 데이터의 형태를 바탕으로 정형 데이터와 비정형 데이터를 구분하고, 정형 데이터에서 데이터 속성별 의미와 속성 간 관계를 파악하여 수집된 데이터가 분석 대상으로서 가치가 있는지 판단할 수 있어야 한다.
- [12데과01-03] 서로 다른 데이터셋 간 공통된 속성을 기준으로 데이터를 통합할 수 있음을 이해하고, 데이터셋 간의 관계를 바탕으로 데이터베이스의 개념을 설명할 수 있어야 한다. 대규모의 데이터를 여러 사람이 공유하기 위해서는 체계적인 시스템이 필요하다는 점을 바탕으로 데이터베이스의 필요성을 설명할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 실제 활용 분야와 사례를 중심으로 데이터 과학이 어떻게 발전되어 왔는지 이해할 수 있도록 하며, 지속가능한 발전을 통한 미래 사회를 만들기 위한 데이터의 역할 및 중요성을 파악할 수 있도록 교수·학습을 구성한다.
- 우리 사회의 다양한 분야에서 사용될 수 있는 데이터의 잠재적 가치를 이해하고, 데이터와 데이터 분석이 활용된 문제 해결의 사례를 탐색할 수 있도록 교수·학습을 구성한다.
- 데이터 과학에 기반한 여러 가지 문제 해결 사례를 탐색하기 어려워하는 학습자의 경우, 교수자가 제시한 사례에서 사용된 데이터가 무엇인지, 문제 해결에 어떠한 역할을 하였는지를 기반으로 데이터의 잠재적 가치를 설명할 수 있는지를 평가하도록 한다.

(2) 데이터 준비와 분석

- [12데과02-01] 데이터를 편향되지 않도록 수집하고, 수집된 데이터의 특성을 분석한다.
- [12데과02-02] 이상치와 결측치 탐색 및 정규화를 통해 전처리하여 오류 가능성을 최소화하고, 데이터 분석을 위해 시각화한다.
- [12데과02-03] 데이터를 분석하기 위해 데이터 속성 간의 관계를 파악하고 통합한다.
- [12데과02-04] 동일한 데이터를 서로 다른 분석 방법을 적용하여 분석 결과를 비교한다.

(가) 성취기준 해설

- [12데과02-01] 데이터의 선택과 수집된 데이터를 활용하는 과정에서 발생할 수 있는 편향성을 최소화하고, 수집된 데이터의 출처, 규모, 데이터 속성별 자료형, 간단한 통계적 특성 등 데이터의 특성을 분석하고 파악할 수 있어야 한다.
- [12데과02-04] 동일한 데이터에 서로 다른 분석 방법을 적용하는 경우 분석 결과가 달라질 수 있음을 이해하고, 분석 방법과 연관지어 서로 다른 결과가 나온 이유를 분석하고 비교할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 데이터를 수집할 때 다양한 경로로 접근할 수 있는 공공 데이터 포털, 출처가 명확한 민간 데이터 포털을 통해 정확하고 신뢰할 수 있는 데이터를 수집하도록 활동을 구성하여 데이터 문해력을 기를 수 있도록 한다.
- 일상 속 데이터를 수집, 전처리, 분석하는 모든 과정에서 데이터 편향, 오류 가능성을 최소화 하기 위한 방법을 탐색하고, 관련 내용을 검증하는 과정을 교수·학습에 포함하도록 한다.
- 데이터 전처리에 어려움을 겪는 학습자의 경우, 전처리가 비교적 간단한 데이터를 제시하여 이상치와 결측치를 탐색하고, 데이터 특성에 적합한 분석 방법을 제시할 수 있는지 평가하도록 한다.

(3) 데이터 모델링과 평가

- [12데과03-01] 데이터 모델 개념을 이해하고 데이터 분석에 활용할 수 있는 도구를 탐색한다.
- [12데과03-02] 동일한 데이터를 통계적 회귀모델과 기계학습을 통한 회귀모델로 분석하여 결과 해석 내용을 비교한다.
- [12데과03-03] 데이터의 속성에 대한 유사성을 측정하고 분석하여 군집을 형성하고, 군집 분석 결과의 의미를 해석한다.
- [12데과03-04] 데이터 간의 관계를 분석하고 상호 연관성을 파악하여 결과의 의미를 해석한다.
- [12데과03-05] 데이터 분석 방법에 따른 데이터 모델의 분석 결과를 비교하고 평가한다.
- [12데과03-06] 다양한 분석 방법을 비교하고 평가하여 분석 목적에 가장 적합한 분석 방법을 적용한다.

(가) 성취기준 해설

- [12데과03-03] 데이터의 속성을 바탕으로 유사도가 높은 데이터끼리 묶어 다수의 군집으로 나누고 군집 내 유사성과 군집 간 상이성을 설명할 수 있어야 한다.
- [12데과03-04] 장바구니 분석의 사례를 통해 연관 분석의 원리를 이해하고, 데이터 속성 간 지지도, 신뢰도, 향상도를 측정하며 데이터 속성 간 연관 규칙을 찾아낼 수 있어야 한다.
- [12데과03-05] 데이터 특성과 분석 목적에 적합한 평가 방법(예측률, 정확도 등)을 선정하고, 이를 바탕으로 데이터 분석 결과를 해석하고 그 의미를 판단할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 데이터 모델링 과정에서 다양한 데이터 분석 방법을 비교하여 활용하고, 데이터 해석 과정에서 등장하는 여러 견해를 상호 존중하고 비판적 시각으로 바라봄으로써 합리적으로 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 구성하도록 한다.
- 데이터 분석을 위한 도구는 학습자의 디지털 역량을 사전에 파악하여 학습자의 인지적 인 부담이 적은 방향으로 선정하도록 한다. 학습에 사용하는 기기나 운영 체제에 비교적 독립적인 소프트웨어나 프로그래밍 언어를 활용하여 다양한 학습 환경에서 학습자의 접근성을 보장하도록 한다.
- 최소 성취수준을 보장하기 위하여 교수자가 제시한 데이터 분석 과정을 바탕으로 데이터 모델의 개념을 제시하고, 여러 가지 분석 방법을 구별하여 설명할 수 있는지 평가한다. 또한, 비교적 명확하게 해석 결과가 도출되는 데이터셋을 제공하여 학습자가 최

소한의 데이터 분석 과정을 체험하고 의미를 인식할 수 있는 학습 과정을 제공하도록 한다.

(4) 데이터 과학 프로젝트

- [12데과04-01] 분야별 데이터 과학의 적용 사례를 조사하여 분석하고, 데이터로 해결 가능한 주제를 찾아 적합성을 판단한다.
- [12데과04-02] 수집된 데이터를 탐색적으로 분석하여 데이터 속 의미를 파악하고, 문제 해결을 위한 창의적인 방법을 구상한다.
- [12데과04-03] 데이터 분석을 진행할 때, 2개 이상의 방법을 사용하여 분석하고 결과를 비교한다.
- [12데과04-04] 복잡하고 어려운 문제라도 끝까지 해결하기 위한 자세를 갖추고 분석하여, 분석 결과에 대한 의미를 해석한다.
- [12데과04-05] 분석을 위한 목적부터 데이터 수집 및 분석에 이르는 전 과정을 성찰하고, 사회적 영향을 고려하여 분석 결과의 활용방안을 탐색한다.

(가) 성취기준 해설

- [12데과04-03] 동일한 데이터를 기반으로 서로 다른 데이터 전처리, 데이터 분석 방법을 적용한 결과를 비교하여 가장 적절한 데이터 모델링 방법을 설계할 수 있어야 한다.
- [12데과04-05] 데이터 분석을 통한 문제 해결 과정에서 파생되는 사회적인 영향, 윤리적인 문제를 성찰하고 데이터 모델을 수정한 후, 문제 해결 결과를 일반화하고 공유할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 기후위기, 환경 문제, 에너지 문제 등의 주제를 가정, 학교, 지역 및 지구 차원에서 프로젝트 주제로 고려하여, 인류가 당면한 여러 가지 생태적 문제를 데이터 과학 프로젝트를 통해 심층적으로 탐구하도록 한다.
- 여러 가지 데이터 분석 방법 중 기계학습을 통한 분석 방법을 포함하여 분석 결과를 비교함으로써 디지털·인공지능 소양을 기를 수 있도록 교수·학습을 구성하도록 한다.
- 프로젝트 과정에서 온라인 공유 환경을 제공하여 온오프라인의 협업이 모두 일어날 수 있도록 하고, 협업 과정이 온라인 문서에 기록될 수 있도록 한다. 특히, 주제 선정, 데이터 수집 등에서 아이디어를 발산하고 수렴하는 과정이 기록되도록 하여 프로젝트 내 문제 해결 과정이 드러나는 데에 중점을 두도록 한다.
- 민주시민으로서 데이터 과학 프로젝트를 통해 생산한 정보의 사회적 영향 및 파급력에 대하여 논의할 수 있도록 문제기반학습을 구성하고, 협력학습을 통해 학생들이 토론이나

토의 과정의 기회를 갖도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 실제적인 삶의 맥락에서 컴퓨팅을 통해 문제를 해결하도록 하는 학습 과제를 제시하여 학습자가 과제를 스스로 해결하는 과정에서 자연스럽게 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (나) 학습자의 흥미와 다양성을 고려하여 학습 소재, 학습 환경 및 학습 과정에 대한 선택의 기회를 제공하고, 교수-학습의 설계 과정에 학습자 참여 기회를 증진하는 등 학습자 맞춤형 교수·학습을 통해 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습 지도 방안을 구성한다.
- (다) 데이터 과학 과목의 지식·이해, 과정·기능을 활용하여 민주시민교육, 생태전환 교육 등 현 시대가 당면한 여러 사회문제와 더불어 지속가능발전 등의 범교과 주제를 교수·학습 과제로 제시하여 주도성 있는 문제 해결 경험을 제공한다.
- (라) 디지털 교육 환경에 적응할 수 있도록 온오프라인 연계 수업, 다양한 디지털 도구의 활용 등을 통해 디지털 도구에 대한 인지적 부담은 최소화하고, 활용에 대한 경험은 높일 수 있도록 수업을 구성한다.
- (마) 데이터 과학에 대한 이해를 통해 디지털 사회에서 데이터 기반의 사회 변화에 적극적으로 대응할 수 있는 태도와 능력을 함양할 수 있도록 교수·학습을 설계한다.
- (바) 프로젝트형 실습은 협업을 통해 의사 소통 능력, 협력적 문제 해결력, 공유의 가치 인식 등을 함양하도록 한다.
- (사) 특정 데이터 과학 기술이나 도구의 사용법 습득에 치중하지 않도록 유의하고, 문제 해결을 위한 데이터 과학 기술의 활용, 프로젝트 설계 및 수행을 통해 데이터 문해력과 인공지능 소양을 함양하는 데 중점을 둔다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 교과 역량을 함양하기 위해 문제기반학습, 프로젝트 기반학습, 디자인기반학습, 짝 프로그래밍, 탐구학습 등 각 영역의 핵심 아이디어를 습득하는 데 적절한 교수·학습 방법을 선택하여 활용한다.
- (나) 학습자 개인별로 학습하는 속도가 다양할 수 있음을 고려하고, 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 학습관리시스템(LMS)을 활용하여 온라인 학습자료를 제작 및 제공함으로써 학습 격차를 최소화하도록 노력한다.
- (다) 데이터를 수집하고 분석하는 과정에서 토의·토론을 통해 데이터 편향성, 윤리 문제 등 사회적 영향력을 판단하여 의사 결정할 수 있는 과정을 포함한다. 데이터 모델링 과정에서는 토의·토론을 통해 다양한 데이터 분석 방법을 비교하여 선정하고 비판적 시각으로 결과를 해석할 수 있도록 안내한다.
- (라) 학습자의 진로와 연계된 주제의 프로젝트를 선택하도록 하여, 학습자가 데이터 과학 기술의 활용과 자신의 미래를 연결하여 생각할 수 있도록 수업을 구성한다.
- (마) 프로젝트 활동 과정에서 협업에 필요한 다양한 디지털 도구를 활용할 수 있으며, 학생들이 손쉽게 활용할 수 있는 디지털 도구를 도입하여 원격수업이나 협업 활동에서 디지털 도구 활용 방법을 익히는 데 인지적 부담을 최소화한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 평가 항목은 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양의 하위 요소를 기반으로 구체화한다.
- (나) 평가 내용은 지식·이해뿐 아니라, 과정·기능, 가치·태도의 측면 등을 다면적으로 반영하고 과정을 중시하는 평가를 통해 학생의 성장과 발달을 돕는 평가를 실현한다.
- (다) 구체적인 평가 루브릭을 학생과 함께 구성하는 과정을 통해 학생이 자신의 학습 수준을 파악하고 스스로 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하여, 적극적이고 능동적인 학습이 이루어지도록 한다.

(라) 작성한 프로그램의 정확성, 효율성과 더불어 프로그램 설계 과정의 논리성과 실습 과정을 통해 데이터 모델링의 과정을 이해하고 있는지에 중점을 두고 평가한다.

(마) 모듈별 탐구 활동의 성과물에 대한 평가뿐만 아니라 협업 및 발표, 토론 수행 등의 전 과정에서 합리적이고 객관적인 평가가 이루어질 수 있도록 평가기준과 구체적인 체크리스트를 마련하고, 이를 교사 평가뿐만 아니라 자기 평가, 동료 평가의 도구로 활용한다.

(2) 평가 방법

(가) 성취기준을 분석하고 재구성하여 지필평가에 국한하지 않고, 학생의 성장에 기여할 수 있는 평가 포트폴리오를 계획한다. 예를 들면, 관찰 평가, 서술형평가, 수행평가 등을 활용하거나, 자기 평가, 동료 평가 등과 같은 다면적 평가를 실행한다.

(나) 평가 내용이나 방법에 따라 다양한 디지털 도구(프로그램 자동 평가시스템(online judge 등), 학습관리시스템(LMS) 등)를 활용할 수 있으며, 평가 이전에 학생이 디지털 도구를 다룰 수 있도록 교육하여 평가의 불이익이 없도록 계획한다.

(다) 실습 과제를 평가할 경우, 산출물 평가와 더불어 과제 해결 과정을 꾸준히 관찰하여 학생의 학습 과정을 종합적으로 평가한다. 특히 프로젝트형 과제 수행 시 학습자의 수행 과정을 온오프라인 상에 누적하도록 하여 전반적인 과정을 종합적으로 평가하도록 한다.

(라) 협업 프로젝트를 평가할 때는 학습자별 역할을 구체적으로 기록하고, 동료 평가를 통해 모듈원에서 활동했던 비중을 논의하여 제시하도록 함으로써 최대한 공정성을 확보한다.

(마) 효율적인 평가를 위하여 다양한 디지털 도구를 활용할 수 있으나 학생이 디지털 도구 활용의 미숙으로 인해 평가에 불이익을 받지 않도록 디지털 도구의 사용법을 익히는 데 부담을 최소화하거나 충분히 익힐 기회를 제공한다.

소프트웨어와 생활

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘정보(Informatics)’과는 인공지능으로 정의되는 사회에서 데이터와 정보로 인한 디지털 세상의 변화를 인식하고, 정보의 사회적 가치를 탐구하며, 정보를 처리하는 다양한 원리와 기술에 기반한 컴퓨팅 사고력을 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. ‘정보’는 디지털 대전환 시대의 국가·사회적 요구에 부응하여, 컴퓨팅을 활용한 문제 해결을 위해 사회 구성원이 갖추어야 할 필수 역량을 제공한다. ‘정보’의 학문적 기저는 컴퓨터에서 처리되는 데이터와 정보의 원리, 컴퓨팅 시스템을 설계하고 구현하는 기술과 방법, 정보를 다루는 인간 사회에 대한 이해 등을 포괄하고 있다. 즉, ‘정보’는 컴퓨터 과학뿐 아니라 데이터 과학, 인공지능, 정보기술, 정보시스템, 소프트웨어 공학 등의 분야를 포괄하는 정보학에 대한 기본 개념과 원리를 기반으로 다양한 학문 분야와 미래 사회의 문제를 해결하는 데 도움이 되는 지식과 기술을 함양한다. 교과의 이러한 특성은 사회 각 분야에서 요구되는 소프트웨어와 인공지능에 대한 기본 소양을 갖추고, 공학뿐만 아니라 자연과학, 인문·사회과학, 예술과 체육 등 다양한 학문 분야에서 문제를 창의적으로 해결하는 인재 양성에 도움을 준다.

‘소프트웨어와 생활’은 소프트웨어에 대한 기본 개념과 원리를 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제 해결에 융합적이고 협력적으로 적용하는 과정을 경험할 수 있게 한다. 학생들은 소프트웨어와 각 분야와의 융합에 대한 가치와 중요성을 인식하고, 소프트웨어를 적용한 표현 및 데이터 분석과 활용, 소프트웨어를 통한 시뮬레이션 구현 등을 경험함으로써 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 융합적이고 창의적으로 해결하는 능력을 갖춘 디지털 민주시민으로 성장하게 된다. 또한, 서로 다른 분야의 융합, 융합을 통한 창의적 문제 해결의 경험을 기반으로 소프트웨어를 활용한 문제 해결의 중요성을 체득하고, 다양한 분야의 진로를 탐색하게 된다.

나. 목표

‘소프트웨어와 생활’은 디지털 사회에서 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제 해결에 융합되어 새로운 가치를 창출하는 소프트웨어의 가치와 필요성을 인식하고, 직면한 문제를 융합의 관점에서 효과적이고 창의적으로 해결하는 능력을 함양하여 사회에 기여할 수 있는 가치관과 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

- (1) 실생활이나 다양한 학문 분야에서 활용되는 소프트웨어의 가치와 필요성을 파악하고, 소프트웨어를 통해 해결 가능한 문제를 발견하기 위한 능력과 태도를 기른다.
- (2) 소프트웨어와 하드웨어를 활용한 표현 방법에 대한 이해를 바탕으로, 생각이나 현상을 효과적으로 전달하는 데 적합한 방법을 선택하여 표현할 수 있는 능력을 기른다.
- (3) 사회 각 분야에서 발생하는 데이터를 목적에 맞게 수집·가공·분석하고, 그 의미를 소프트웨어와의 융합적인 관점에서 해석할 수 있는 능력을 함양한다.
- (4) 실생활이나 다양한 학문 분야의 문제를 해결하기 위한 소프트웨어 구현의 필요성을 인지하고, 시뮬레이션하여 프로그램을 구현 및 개선할 수 있는 능력을 기른다.
- (5) 소프트웨어 스타트업 사례를 탐색하고, 창의적인 아이디어를 바탕으로 사회에 기여할 수 있는 소프트웨어를 개발하는 프로젝트를 수행하는 능력과 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 세상을 변화시키는 소프트웨어

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 기술의 발전에 따라 소프트웨어는 인간의 삶과 사회 전반을 변화시키고 있다. · 학문 분야와 소프트웨어의 융합은 세상의 문제와 현상을 효과적으로 탐구하고 해결하는 데 도움을 준다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 소프트웨어와 사회 변화 · 소프트웨어 융합과 문제 해결
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 소프트웨어를 통해 세상을 변화시킨 사례 탐색하기 · 소프트웨어의 발전에 따른 미래 사회 예측하기 · 소프트웨어와의 융합을 통한 문제 해결이 가능한 사례 탐색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 문제와 현상을 소프트웨어의 관점으로 바라보는 자세 · 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제 해결에 소프트웨어를 적용하는 자세

(2) 창작을 지원하는 소프트웨어

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 장치와 센서를 소프트웨어를 통해 작품과 결합함으로써 작품의 창작을 지원한다. · 피지컬 컴퓨팅을 통한 작품 창작은 생각을 현실화하고, 문제를 해결하는 데 도움을 준다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 피지컬 컴퓨팅 도구 · 미디어 아트 · 웨어러블 장치
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 피지컬 컴퓨팅 시스템의 구성 및 작동 원리 분석하기 · 목적에 맞는 센서와 액추에이터 탐색하기 · 피지컬 컴퓨팅을 통해 작품 구현하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 소프트웨어를 통한 아이디어 표현의 다양성과 유연성 · 다양한 분야에서 활용된 소프트웨어의 가치 성찰

(3) 현상을 분석하는 소프트웨어

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터를 다루는 소프트웨어는 사회 각 분야에서 발생하는 방대한 데이터를 효율적으로 수집, 가공, 분석하는 데 활용된다. · 데이터 분석은 다양한 분야의 현상을 합리적으로 해석할 수 있도록 도움을 준다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터 유형별 수집 방법 · 데이터 시각화와 분석
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 분야의 데이터 탐색하기 · 데이터 처리하고 관리하기 · 데이터를 분석하여 의미 파악하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 데이터의 사회적 가치 인식 · 데이터 분석 결과를 윤리적으로 활용하는 태도

(4) 모의 실험하는 소프트웨어

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 실제와 비슷한 모형을 소프트웨어로 구현한 시뮬레이션은 복잡한 문제나 현상의 원리를 탐구하고, 개념을 이해하는 데 도움을 준다. · 소프트웨어 시뮬레이션을 통해 실제계에서 실행하기에 어렵거나 불가능한 대상을 모의적으로 실행한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> · 시뮬레이션의 개념과 구성요소 · 시뮬레이션 활용 분야 · 시뮬레이션 모델
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 시뮬레이션 프로그램 활용하기 · 시뮬레이션 모델 구성하기 · 시뮬레이션을 위한 소프트웨어 구현하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 시뮬레이션의 가치 인식 · 소프트웨어를 활용한 현실 세계 모델링에 적극적으로 도전하는 태도

(5) 가치를 창출하는 소프트웨어

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 소프트웨어 스타트업은 창의적인 아이디어를 실제로 구현하고, 사회적 경제적 가치를 창출한다. · 소프트웨어 스타트업 프로젝트는 윤리적이고 협력적인 문제 해결 과정이 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> · 소프트웨어 스타트업의 개념 · 소프트웨어 스타트업 프로젝트
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> · 소프트웨어 스타트업 사례 탐색하기 · 사용자의 요구 분석하기 · 스타트업 아이디어 표현하기 · 스타트업 프로젝트에 적합한 소프트웨어 구현하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 소프트웨어와 융합을 통해 새로운 가치를 창출하는 자세 · 협력적으로 문제를 해결하고 공유하는 태도 · 개발한 소프트웨어의 가치에 대한 성찰

나. 성취기준

(1) 세상을 변화시키는 소프트웨어

[12소생01-01]	소프트웨어가 세상을 변화시킨 사례를 탐색하고 소프트웨어가 사회 변화에 미치는 영향을 분석한다.
[12소생01-02]	실세계의 문제와 현상을 소프트웨어의 관점으로 바라보고 소프트웨어 발전에 따른 미래 사회의 변화를 예측한다.
[12소생01-03]	소프트웨어 융합을 통한 문제 해결 사례를 바탕으로, 다양한 학문 분야에서 소프트웨어와의 융합을 통해 문제를 해결하는 방법을 비교 · 분석한다.

(가) 성취기준 해설

- [12소생01-02] 세상의 문제와 현상에 대한 구체적 사례와 특징을 소프트웨어 기술을 도입하기 전과 후로 구분하여 분석하고 이를 바탕으로 사회 변화의 흐름을 파악할 수 있어야 한다.
- [12소생01-03] 인문, 사회, 과학, 예술 등 다양한 학문 분야에서 소프트웨어와 융합으로 문제가 해결되거나 발전한 구체적인 사례를 탐색하여 소프트웨어와의 융합을 통한 문제 해결이 가지는 장점을 설명할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 일반적인 자료(인터넷 기사, 동영상 등) 및 전문 자료(보고서, 논문 등) 검색을 통해 세상을 변화시킨 소프트웨어의 사례에 대해 학생들이 비판적으로 탐색 및 분석할 수 있는 활동을 제공한다. 또한, 학생들이 인식한 세상의 변화에 대해 논의하는 활동을 중심으로 교수·학습을 구성하여 학생들이 근거를 기반으로 민주적으로 의사 소통하는 능력을 함양하도록 한다.
- 다양한 학문 분야 및 지역사회와 국가 차원의 다양한 이슈에 대해 소프트웨어 기술을 융합하여 문제를 해결한 사례를 구체적으로 살펴보도록 교수·학습을 구성한다. 또한, 문제 해결에 소프트웨어를 융합하기 위해 필요한 역량이 무엇인지 학습자가 스스로 인식하고 있는지를 평가에 포함하도록 한다.

(2) 창작을 지원하는 소프트웨어

- [12소생02-01] 피지컬 컴퓨팅 도구로 구현된 작품의 구성 및 작동 원리를 분석한다.
- [12소생02-02] 소프트웨어를 통해 아이디어를 표현하는 데 필요한 센서와 액추에이터를 선택하여 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성한다.
- [12소생02-03] 피지컬 컴퓨팅을 통해 미디어 아트 작품을 창작하고, 창작에 활용된 소프트웨어의 가치를 파악한다.
- [12소생02-04] 웨어러블 장치 작품을 창작하고 공유하는 과정을 통해 소프트웨어의 가치를 확산한다.

(가) 성취기준 해설

- [12소생02-01] 피지컬 컴퓨팅 도구로 구현된 작품 또는 장치를 분석하여 센서나 액추에이터의 기능과 역할을 설명하고, 센서나 액추에이터를 다양한 용도로 유연하게 활용할 수 있음을 인식할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 원격수업 등 피지컬 컴퓨팅 도구를 활용하기 어려운 경우 소프트웨어 기반의 가상 시뮬레이터를 활용하여 교수·학습을 구성하도록 한다. 가상 시뮬레이터를 활용하는 경우 학습자가 다양한 컴퓨팅 환경을 사용할 수 있음을 인식하고 되도록 특정 디지털 기기에 의존하지 않는 학습 환경을 제공하여 교수·학습이 원활하게 이루어지도록 한다.
- 예술 분야와 피지컬 컴퓨팅이 융합될 때 두 분야의 표현 범위가 확장될 수 있음을 이해하도록 하고, 표현하려는 아이디어에 대한 설계와 구현 결과가 오류 없이 실행되어 의

도한 바를 충분히 표현할 수 있는지 평가하도록 한다.

- 최소 성취수준을 보장하기 위하여 학습자의 수준에 맞는 피지컬 컴퓨팅 활동을 계획하고, 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구현하기 위한 아이디어와 설계 계획, 구현 계획을 충분히 기록할 수 있는 환경을 제공하여 물리적인 구현이 이루어지지 않더라도 아이디어 발산, 설계 계획 수립 등 학습 과정에 대한 평가가 이루어지도록 한다.

(3) 현상을 분석하는 소프트웨어

- [12소생03-01] 사회 현상을 분석할 수 있는 데이터의 중요성과 가치를 인식하고, 데이터를 탐색하여 활용 방안을 구상한다.
- [12소생03-02] 데이터 유형에 따라 적합한 방법으로 데이터를 수집하고, 목적에 맞게 처리하고 관리한다.
- [12소생03-03] 데이터를 분석하고 시각화하여 다양한 사회 현상의 의미를 해석한다.
- [12소생03-04] 데이터의 사회적 가치에 대한 이해를 토대로 데이터를 분석하고 의미를 파악한 후, 결과를 윤리적으로 활용한다.

(가) 성취기준 해설

- [12소생03-01] 데이터를 활용하는 다양한 사회 현상을 탐색하여 데이터 분석의 필요성을 인식할 수 있어야 한다. 공공 및 민간 데이터 제공 플랫폼을 통해 문제 해결에 필요한 데이터를 탐색하고, 탐색한 데이터의 활용 방안을 파악할 수 있어야 한다.
- [12소생03-02] 수집 의도에 맞는 데이터 유형(정형데이터, 비정형데이터 등)에 따라 알맞은 데이터 수집 방법이나 도구를 선택하고, 수집한 데이터에서 필요한 부분과 필요하지 않은 부분을 구분하여 데이터를 정제하고 저장할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 개인 정보가 포함된 데이터의 경우 개인 정보가 식별되지 않도록 처리하고, 결과 예측에 편향이 생길 가능성을 사전에 점검하여 데이터의 편향이 최소한으로 일어날 수 있는 방향으로 활동을 구성하도록 한다.
- 현상을 분석하기 위한 문제 상황, 해결 동기 및 목적, 데이터의 수집 및 관리, 분석 방법 및 과정, 결과 해석 등 일련의 수행 과정을 보고서, 포트폴리오 등으로 누적하도록 하고, 가치 있는 데이터를 선택하였는지, 데이터 유형에 따라 적절한 방법을 선택하여 목적에 맞게 가공하였는지, 올바른 시각화 방법을 선택하였는지, 결과 해석이 분석 데이터를 토대로 객관적으로 도출되었는지 등을 종합적으로 평가하도록 한다.

(4) 모의 실험하는 소프트웨어

- [12소생04-01] 시뮬레이션 프로그램의 개념과 구성요소를 이해하고 가치를 파악한다.
- [12소생04-02] 다양한 시뮬레이션 프로그램의 활용 분야를 탐색하고 활용 방안을 구상한다.
- [12소생04-03] 시뮬레이션 프로그램 구성 방법에 따라 복잡한 문제나 현상의 원리를 시뮬레이션 모델로 표현한다.
- [12소생04-04] 소프트웨어를 적극적으로 활용하여 시뮬레이션 모델을 구현한다.

(가) 성취기준 해설

- [12소생04-01] 시뮬레이션 프로그램 제작을 위해 화면 구성, 구현 기능 등의 요소를 파악하고 시뮬레이션의 실제적 활용을 통해 시뮬레이션의 필요성과 역할을 인식할 수 있어야 한다.
- [12소생04-02] 예측, 실험, 게임 등 다양한 분야에서 시뮬레이션 프로그램이 활용된 목적과 방법을 바탕으로 구현하려는 시뮬레이션의 화면 및 기능을 계획할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 수학적 원리, 과학적 현상, 항공우주 등 다양한 학문 분야의 현상이나 원리를 탐구하거나, 운전, 길찾기, 가상현실 등 실생활에서 활용되는 다양한 사례에서 시뮬레이션 프로그램의 역할을 분석하여 시뮬레이션의 필요성을 인식하도록 한다. 이 과정에서 시뮬레이션 프로그램의 활용이 현실의 자원 사용을 절약하게 함으로써 궁극적으로 지속가능한 발전에도 기여할 수 있음을 안내하도록 한다.
- 목적에 맞는 시뮬레이션 모델을 설계하여 현상이나 원리를 탐구하는 시뮬레이션을 오류 없이 구현하였는지, 시뮬레이션 프로그램의 목표에 부합하도록 기능이 수행되는지 등을 평가하도록 한다.
- 최소 성취수준을 보장하기 위하여 시뮬레이션 프로그램을 제작하지 못하더라도 시뮬레이션이 활용될 수 있는 다양한 아이디어를 도출하도록 하고, 아이디어를 실제로 구현하는 데 필요한 기술적인 방안에 대해 고민할 수 있는 학습 과정을 제공하도록 한다.

(5) 가치를 창출하는 소프트웨어

[12소생05-01] 소프트웨어 스타트업의 개념을 이해하고 새로운 가치를 창출하는 소프트웨어 스타트업 사례를 분석한다.

[12소생05-02] 소프트웨어 스타트업 프로젝트의 수행 과정을 이해하고, 사용자 요구를 분석하여 소프트웨어 스타트업 아이디어를 구안한다.

[12소생05-03] 스타트업 프로젝트에 적합한 소프트웨어를 협력적으로 설계하고 구현한다.

[12소생05-04] 개발한 소프트웨어의 가치를 사회적, 기능적, 윤리적 관점에서 평가한다.

(가) 성취기준 해설

- [12소생05-01] 창업과 스타트업의 차이를 파악하고 소프트웨어 스타트업의 성공 사례와 실패 사례를 바탕으로 스타트업 프로젝트 기획 방법, 스타트업 운영 시 고려 사항 등을 분석할 수 있어야 한다.
- [12소생05-02] 사용자 요구 분석을 통한 주제 선정, 해결 아이디어 구안, 소프트웨어 설계 및 제작, 소프트웨어 평가의 절차로 수행되는 소프트웨어 스타트업 프로젝트의 수행 과정을 이해하고 적용할 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 소프트웨어 스타트업 프로젝트를 협력적으로 수행할 수 있도록 활동을 구성하고, 수행 과정에서 구성원의 적극적 참여를 유도하기 위해 프로젝트 계획 단계에서 구성원의 임무와 역할을 명확히 분담하도록 하여 민주적으로 논의할 수 있는 환경을 조성하도록 한다.
- 소프트웨어 스타트업 프로젝트의 주제 선정 시 사회적 필요성과 가치 등을 고려하여 실생활, 교과 내, 교과 간 내용을 융합할 수 있는 주제를 선정하도록 한다.
- 융합 문제 해결을 위한 소프트웨어 스타트업 프로젝트 수행 시 관찰 및 포트폴리오 평가를 통해 프로그래밍으로 해결 가능한 주제를 스스로 선정하였는지, 창의적 문제 해결 아이디어를 고안하였는지, 문제 해결에 적합한 알고리즘을 설계하고 프로그램으로 구현하였는지 등을 종합적으로 평가한다. 협력적 프로젝트의 수행 과정을 평가할 때는 학습자 간 유의미한 상호 작용이 이루어졌는지, 구성원 각자의 역할을 책임감 있게 수행하였는지 등을 종합적으로 고려하도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 실제적인 삶의 맥락에서 컴퓨팅을 통해 문제를 해결하도록 하는 학습 과제를 제시하여 학습자가 과제를 스스로 해결하는 과정에서 자연스럽게 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양을 함양할 수 있도록 지도한다.

(나) 학습자의 흥미와 다양성을 고려하여 학습 소재, 학습 환경 및 학습 과정에 대한 선택의 기회를 제공하고, 교수-학습의 설계 과정에 학습자 참여 기회를 증진하는 등 학습자 맞춤형 교수·학습을 통해 역량 함양을 위한 깊이 있는 학습 지도 방안을 구성한다.

(다) ‘소프트웨어와 생활’ 과목의 지식·이해, 과정·기능을 활용하여 민주시민교육, 생태전환 교육 등 현 시대가 당면한 여러 사회문제와 더불어 지속가능발전 등의 범교과 주제를 교수·학습 과제로 제시하여 주도성 있는 문제 해결 경험을 제공한다.

(라) 디지털 교육 환경에 적응할 수 있도록 온오프라인 연계 수업, 다양한 디지털 도구의 활용 등을 통해 디지털 도구에 대한 인지적 부담은 최소화하고, 활용에 대한 경험은 높일 수 있도록 수업을 구성한다.

(마) ‘소프트웨어와 생활’ 과목의 교수·학습에서는 교과 간, 교과 내 영역 간의 연계성을 고려하여 학습 경험을 조직함으로써 융합적 사고력을 함양할 수 있도록 하며, 융합적 문제 해결이 단편적인 경험을 넘어 의미 있는 문제 해결이 되도록 함으로써 삶 속에서 학습의 전이가 일어날 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 교과 역량을 함양하기 위해 문제기반학습, 프로젝트 기반학습, 디자인기반학습, 짝 프로그래밍, 탐구학습 등 각 영역의 핵심 아이디어를 습득하는 데 적절한 교수·학습 방법을 선택하여 활용한다. 특히, ‘소프트웨어와 생활’ 과목은 전 영역에서 실생활 체험 및 응용을 위한 프로젝트 활동을 적극적으로 활용할 수 있다.

- (나) 학습자 개인별로 학습하는 속도가 다양할 수 있음을 고려하고, 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 학습관리시스템(LMS)을 활용하여 온라인 학습자료를 제작 및 제공함으로써 학습 격차를 최소화하도록 노력한다.
- (다) 프로젝트 활동에 있어 주제 선정을 어려워하는 경우, 주제 선정의 범위를 구체적으로 제한하여 제시할 수 있다.
예시) 자유주제를 제시하는 대신 '생태계 보호'와 같은 구체적인 주제를 제시한다.
- (라) 프로젝트 활동을 위한 모둠을 구성할 때 다양한 방법을 활용할 수 있으나 모둠을 구성하기 전에 프로젝트에 관련된 공통 주제를 논의하고, 공통 주제를 중심으로 모둠을 구성함으로써 활동에 몰입할 수 있도록 한다.
예시) '해양 생태계 보호' 프로젝트에 대해 '해양 생물 멸종', '해양 산성화', '바다 쓰레기' 등의 주제가 도출되었다면, 같은 주제에 관심 있는 학생들끼리 모둠을 구성하도록 한다.
- (마) 협업 프로젝트 활동에서 학습 과정과 결과를 쉽게 공유할 수 있도록 공유 문서, 메신저, 이메일 등 디지털 기술을 적극적으로 활용하고, 학습자 간 상호 소통할 때 언어 예절을 지키고 긍정적인 표현으로 소통하도록 안내한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 평가 항목은 컴퓨팅 사고력, 디지털 문화 소양, 인공지능 소양의 하위 요소를 기반으로 구체화한다.
- (나) 평가 내용은 지식·이해뿐 아니라, 과정·기능, 가치·태도의 측면 등을 다면적으로 반영하고 과정을 중시하는 평가를 통해 학생의 성장과 발달을 돕는 평가를 실현한다.
- (다) 구체적인 평가 루브릭을 학생과 함께 구성하는 과정을 통해 학생이 자신의 학습 수준을 파악하고 스스로 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하여, 적극적이고 능동적인 학습이 이루어지도록 한다.
- (라) 효율적인 평가를 위하여 다양한 디지털 도구를 활용할 수 있으나 학생이 디지털 도구 활용의 미숙으로 인해 평가에 불이익을 받지 않도록 디지털 도구의 사용법을 익히는 데

부담을 최소화하거나 충분히 익힐 수 있는 기회를 제공하도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 성취기준을 분석하고 재구성하여 지필평가에 국한하지 않고, 학생의 성장에 기여할 수 있는 평가 포트폴리오를 계획한다. 예를 들면, 관찰 평가, 서술형평가, 수행평가 등을 활용하거나, 자기 평가, 동료 평가 등과 같은 다면적 평가를 실행한다.
- (나) 평가 내용이나 방법에 따라 다양한 디지털 도구(프로그램 자동 평가시스템(online judge 등), 학습관리시스템(LMS) 등)를 활용할 수 있으며, 평가 이전에 학생이 디지털 도구를 다룰 수 있도록 교육하여 평가의 불이익이 없도록 계획한다.
- (다) 모둠별 프로젝트 활동의 과정 및 성과물에 대해 전반적으로 평가할 뿐 아니라 협업 및 발표, 토론, 의사 소통, 협력적 태도 등을 합리적으로 평가할 수 있도록, 구체적이고 객관적인 평가기준과 체크리스트를 마련한다. 이 기준을 교사 평가뿐 아니라 자기 평가, 동료 평가를 위한 도구로 활용한다.
- (라) 토의·토론 평가 시 주장, 근거, 토의 결과를 통한 결론 등이 포함된 토의·토론 기록지를 활용하여 어떤 주장을 하고자 했는지, 객관적인 근거를 제시하였는지, 토론 후 생각정리를 통해 어떤 결론을 내렸는지 등을 평가한다.



체육과

교육과정 설계의 개요

고등학교 체육과 선택 중심 교육과정에서는 활동적이고 창의적인 삶, 건강하고 주도적인 삶, 신체 활동 문화를 향유하며 사회 속에서 바람직하고 더불어 사는 삶을 영위할 수 있는 신체활동 역량의 지속적인 발달을 위해 초·중학교 <체육>에서 학습한 내용을 더욱 심화하여 학습한다. 또한 총론에서 추구하는 '자기 주도성'은 고등학교 체육과 선택 과목의 학습을 통해 운동을 체계적으로 계획하고 실천하며 건강을 자기 주도적으로 관리함으로써 심화된다. '창의적 사고'는 활동적인 삶을 영위하기 위해 스포츠의 기능 및 방법을 경기 전략에 맞게 창의적으로 적용하고, 표현 활동을 창작하는 과정을 통해 깊어지며, 스포츠 문화와 스포츠 과학을 비판적으로 분석하고 융합적 관점에서 학습함으로써 확장된다. '포용성'과 '시민성'은 신체활동에 내재한 가치 있는 사회적 규범과 문화를 생활화하는 과정에서 길러지며, 특히 스포츠퍼슨십과 환경친화적 태도를 발휘하며 신체활동 문화를 폭넓게 체험함으로써 심화된다.

<표 1> 고등학교 체육과 선택 과목의 구성

구분	일반 선택	진로 선택	융합 선택
과목명	<ul style="list-style-type: none"> • 체육1 • 체육2 	<ul style="list-style-type: none"> • 운동과 건강 • 스포츠 문화 • 스포츠 과학 	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 생활1 • 스포츠 생활2

고등학교 체육과 선택 과목은 일반 선택, 진로 선택, 융합 선택 유형별로 구성되었으며, 과목의 구성 원리는 다음과 같다. 먼저 일반 선택 과목은 공통과목인 <체육>에서 학습한 '운동', '스포츠', '표현' 영역 전반을 심화하여 학습하도록 영역 간 내용의 연계성을 고려하여 <체육1>, <체육2>로 구성되었다. <체육1>은 스포츠의 생활화와 이를 통한 건강 증진을 위해 '건강 관리', '전략형 스포츠', '생태형 스포츠' 영역으로 구성되었으며, <체육2>는 스포츠의 생활화와 움직임의 수월성 향상을 위해 '체력 증진', '기술형 스포츠', '표현' 영역으로 구성되었다. 진로 선택 과목은 체육 분야 진로를 건강 관련 계열과 스포츠 문화 및 과학 계열로 구분하여 학습할 수 있도록 <운동과 건강>, <스포츠 문화>, <스포츠 과학>으로 구성되었다. <운동과 건강>은 '체력 운동'과 '건강 운동' 영역으로 구성되었으며, 건강 운동은 기술형 스포츠와 표현 활동을 포함한 다양한 건강 증진 운동을 포괄하여 학습하도록 하였다. <스포츠 문화>는 스포츠를 다양한 문화적 측면에서 고찰하여 체육에 대한 폭넓은 안목을 갖고 다양한 양식으로 확장할 수 있도록 '스포츠 인문 문화'와 '스포츠 경기 문화' 영역으로 구성되었으며, <스포츠 과학>은 스포츠의 사회과학적 원리와 자연과학

적 원리를 탐구하여 체육교과 내의 이론과 실재를 통합할 수 있도록 ‘스포츠와 사회과학’, ‘스포츠와 자연과학’ 영역으로 구성되었다. 융합 선택 과목은 스포츠를 실생활에서 심화하여 체험하고 응용할 수 있도록 <스포츠 생활1>, <스포츠 생활2>로 구성되었다. 스포츠 영역은 내용의 비중이 타 영역보다 크고, 영역 내 세부 영역의 비중도 다른 점을 고려하여 두 과목으로 구성되며, <스포츠 생활1>은 ‘영역형 스포츠’와 ‘생활·자연환경형 스포츠’, <스포츠 생활2>는 ‘네트형 스포츠’와 ‘필드형 스포츠’ 영역으로 구성되었다.

과목별 핵심 아이디어는 과목의 내용이 어떤 개인적, 사회적 가치를 담고 있으며, 활동의 원리와 맥락은 무엇인지, 인간이 해당 과목의 내용과 어떤 관계를 맺고 성장해 나가는지를 제시하였다.

과목별 내용 요소는 핵심 아이디어에 따라 ‘지식·이해’, ‘과정·기능’, ‘가치·태도’의 세 가지 범주로 제시되었다. ‘지식·이해’ 요소는 체육과 내용 지식을 구성하는 명제적 지식(각 내용 영역에서 이해해야 하는 개념이나 원리)과 방법적 지식(명제적 지식을 실제 상황에서 수행할 수 있는 기술이나 활동 방법 등)이며, ‘과정·기능’ 요소는 ‘지식·이해’ 요소의 학습 과정을 통해 달성되기를 기대하는 행동이다. ‘가치·태도’ 요소는 이러한 신체활동의 학습 과정에서 습득되는 바람직한 성품을 의미한다. 특히 과목별 내용 요소에는 총론에서 강조하는 ‘핵심 역량’, ‘생태교육’, ‘민주시민교육’ 등의 가치와 언어, 수리, 디지털 소양 등의 ‘기초 소양’을 반영하여 총론의 목표를 체육과에서 구현할 수 있도록 하였다.

과목별 내용 요소는 초·중학교 <체육>의 내용 요소를 통합 및 심화하여 선정되었다. 지식·이해 범주의 내용 요소인 명제적 지식과 방법적 지식은 각각 이론적 수준, 심화 및 전문 기술 수준을 중심으로 선정되었으며, 가치·태도 내용 요소는 대인 및 사회적 수준을 중심으로 선정되었다. ‘과정·기능 요소’는 ‘지식·이해’, ‘가치·태도’의 학습 과정 및 결과 행동을 과목별 내용 요소에 맞게 초·중학교급보다 높은 수준으로 제시하였다.

<표 1> 학년군별 내용 요소의 선정 원리

학년군 \ 내용	지식·이해		가치·태도	과정·기능
	명제적 지식	방법적 지식		
3~4학년군	개념적 수준	입문을 위한 기초 기술	개인 ↓ 대인 ↓ 사회	인지, 시도, 수용 ↓ 분석, 적용, 실천 ↓ 평가, 구성, 지속
5~6학년군	↓	참여를 위한 복합 기술		
중학교 1~3학년군	원리적 수준	↓		
고등학교	↓	제도화된 활동을 위한 응용 기술		
	이론적 수준	↓		
		정식 활동의 심화 및 전문 기술		

체육1

1. 성격 및 목표

가. 성격

<체육1>은 중학교 <체육>의 건강 활동, 전략형 스포츠, 생태형 스포츠 영역을 더욱 심화하여 학습함으로써, 생애주기에 따라 건강을 유지 및 증진하고, 타인 및 환경과 상호작용하며 스포츠를 생활화할 수 있는 자질을 길러주는 과목이다.

건강한 삶은 가장 기본적인 욕구이자 행복한 삶의 기초이다. 인간의 수명은 지속해서 연장되는 반면 건강을 위협하는 다양한 문제들은 갈수록 심각해지는 현대 사회에서 건강한 삶을 영위할 수 있는 역량의 중요성이 날로 커지고 있다. 또한 스포츠는 인류의 역사와 함께 이어져 온 대표적인 문화 양식으로 스포츠에 참여하는 것은 삶을 풍요롭게 만들며 더불어 사는 삶에 기여한다.

이러한 측면에서 <체육1> 과목에서는 건강을 체계적으로 관리하는 생활 방식을 습관화하고, 전략형 스포츠와 생태형 스포츠를 생활 속에서 지속해서 실천함으로써 건강 문제를 주도적으로 개선하고 스포츠 친화적이며 활동적인 삶을 살아갈 수 있도록 하는 데 주안점을 둔다. 이를 위해 중학교 '체육'에서 학습한 신체적, 정신적, 사회적 건강 활동의 유형과 운동 방법을 토대로 신체활동이 건강에 영향을 미치는 기전과 효과를 깊이 있게 이해하고, 생애주기별 신체의 변화 특성에 맞게 건강을 꾸준히 관리할 수 있도록 한다. 또한 다양한 스포츠 경기 기능과 방법, 전략을 더욱 심화시키고, 스포츠 활동에 주기적으로 참여함으로써 타인과 적극적으로 소통하고 스포츠 수행에 대한 유능감을 높이며 스포츠를 생활화할 수 있도록 한다.

나. 목표

<체육1> 과목은 활동적이고 창의적인 삶, 건강하고 주도적인 삶, 신체활동 문화를 향유하는 삶을 영위하는 데 필요한 신체활동 역량을 심화하고, 건강을 관리하고 스포츠를 생활화하며, 생태 감수성을 함양하는 것을 목표로 한다.

- (1) 건강 관리의 원리와 방법을 체계적으로 이해하고, 생활 속에서 지속해서 안전하게 실천하며, 건강 관리에 필요한 가치와 태도를 실천한다.
- (2) 전략형 스포츠의 문화를 폭넓게 탐색하고, 움직임의 과학적 원리와 방법을 경기에 적용하며, 전략형 스포츠 활동에 내재한 가치와 태도를 실천한다.
- (3) 생태형 스포츠 문화를 폭넓게 탐색하고, 움직임의 과학적 원리와 방법을 경기에 적용하며, 생태형 스포츠 활동에 내재한 가치와 태도를 실천한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 건강은 자신의 건강 수준을 진단하고 생애주기별 건강 특성에 맞게 신체활동을 계획적으로 실천함으로써 증진된다. • 스포츠의 문화적 전통은 스포츠의 고유한 기술과 방법을 경기에 적용하고 제도화된 규범을 준수함으로써 유지된다. • 인간은 생활환경 및 자연환경 속에서 스포츠 문화를 누리고 타인과 공유하며 발전시켜 나간다. 		
범주 \ 영역	건강 관리	전략형 스포츠	생태형 스포츠
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 신체활동의 효과 • 생애주기별 건강 관리 방법 • 건강 관리와 안전 	<ul style="list-style-type: none"> • 전략형 스포츠의 문화 • 전략형 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리 • 전략형 스포츠의 경기 방법 및 전략 	<ul style="list-style-type: none"> • 생태형 스포츠의 문화 • 생태형 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리 • 생태형 스포츠의 경기 방법 및 전략
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 신체활동 효과 탐구하기 • 건강 관리하기 • 안전사고에 대처하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 문화 탐색하기 • 스포츠 경기 기능 분석하기 • 경기에 응용하기 	
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 긍정적 자아 존중감 	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 기술 개선에 대한 적극성 • 스포츠 환경에 대한 생태 감수성 	

나. 성취기준

(1) 건강 관리

- [12체육1-01-01] 신체활동이 건강에 영향을 미치는 기전과 효과를 탐구한다.
- [12체육1-01-02] 생애주기별 건강 관리 방법에 따라 건강을 체계적으로 관리하여 자아 존중감을 높인다.
- [12체육1-01-03] 건강 관리 측면에서 고려해야 할 다양한 안전 요소를 이해하고, 안전사고에 적절하게 대처한다.

(가) 성취기준 해설

- [12체육1-01-01]은 신체활동이 신체에 긍정적인 변화를 미치는 과정과 원리를 과학적으로 이해하여 신체활동의 필요성을 인식하고, 자기 주도적 건강 관리에 필요한 신체활동을 구안하기 위해 설정하였다. 이를 위해 신체활동이 건강에 영향을 미치는 기전과 효과를 사회과학적, 자연과학적 측면에서 구체적으로 이해하도록 한다.
- [12체육1-01-02]는 생애주기별 건강의 중요성을 이해하고 특히 청소년기 건강 관리에 필요한 다양한 지식을 습득하여 건강을 체계적으로 관리하기 위해 설정하였다. 이를 위해 청소년기에 필요한 질병 예방, 영양 균형, 약물 오남용 및 음주, 흡연 예방, 운동 등 건강 결정 요인과 신체활동을 폭넓게 이해하고 실천함으로써 자아 존중감을 갖도록 한다.
- [12체육1-01-03] 질병 예방, 영양 균형, 약물 오남용 및 음주, 흡연 예방, 운동 등 건강 관리 활동과 생활 안전 방법을 구체적인 사례를 통해 이해하고, 안전사고 유형에 따른 안전사고 대처요령을 습득하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 건강 관리 영역에서는 학기 단위에 걸친 지속적 참여를 통해 건강을 종합적이고 체계적으로 관리하는 데 적합한 신체활동을 선정한다.
- 건강 관리 영역에서는 다른 영역의 내용과 연계하여 운영할 수 있으며, 건강 관리와 안전 요소는 안전한 건강 관리와 안전교육 두 가지 측면의 교수·학습이 적절하게 이루어질 수 있도록 운영한다.
- 건강 관리 방법의 중요성과 필요성을 인식하여 건강 관리 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 운영한다.
- 질병 예방, 영양 균형, 약물 오남용 및 음주, 흡연 예방, 운동 등의 측면에서 건강 관리

활동을 지속해서 실천할 수 있는 다양한 활동을 제시하고, 디지털 도구를 활용하여 실천 내용을 기록하고 관리할 수 있도록 하며, 체육 관련 진로 설계와 연계할 수 있도록 운영한다.

- 일상생활에서 건강하고 안전한 생활 습관의 실천을 통한 생애주기별 건강 관리 및 운동의 생활화를 중심으로 평가한다.
- 자신에게 적합한 건강 관리 활동을 실천하는 과정을 평가하기 위해 건강 관리 일지, 보고서, 체크리스트, 포트폴리오 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

(2) 전략형 스포츠

[12체육1-02-01] 전략형 스포츠 문화의 개념과 특성을 탐색한다.

[12체육1-02-02] 전략형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 적극적으로 개선한다.

[12체육1-02-03] 전략형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 이해하고, 경기 상황에 맞게 응용한다.

(가) 성취기준 해설

- [12체육1-02-01]은 다양한 유형의 전략형 스포츠를 탐색하는 과정을 통해 전략형 스포츠 문화의 보편성과 특수성을 이해하기 위해 설정하였다. 이를 위해 물질문화(시설, 장비 등), 제도문화(규범, 기술체계 등), 관념문화(목표, 가치 등) 등 스포츠 경기 문화 측면에서 영역형, 필드형, 네트형 스포츠 문화를 비교·분석하도록 한다.
- [12체육1-02-02] 패스, 드리블, 슈트 등 전략형 스포츠 경기 기능 수행에 작용하는 사회과학적, 자연과학적 원리를 이해하고 이러한 원리를 바탕으로 경기 기능을 개선하도록 한다.
- [12체육1-02-03]은 전략형 스포츠의 경기 방법과 전략이 어떠한 맥락에서 형성되고 만들어졌는지 탐구하여 전략형 스포츠를 깊이 있게 이해하고 경기 상황에 적절하게 적용하기 위해 설정하였다. 이를 위해 영역형, 필드형, 네트형 스포츠 경기에서 직면하게 되는 다양한 문제 상황의 해결을 위한 경기 기능의 활용, 공을 가지고 있는 경우와 그렇지 않은 경우의 움직임, 공격과 수비 상황에서의 전략적 움직임 등을 이해하고 경기에 응용하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 전략형 스포츠 영역에서는 스포츠 문화를 폭넓게 이해하고 경험함으로써 평생 체육으로

활용할 수 있는 신체활동을 중심으로 선정하되, 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자 및 학교 여건과 교내외 체육 활동에서의 안전 수칙을 고려한다.

- 팀의 소통과 협력을 바탕으로 공동의 목표를 추구하고, 공격과 수비 상황에서 자신의 역할과 책임을 다해 동료를 믿고 배려하는 자세로 경기에 참여하며, 상대를 존중하고 예절을 지키면서 경기하는 과정을 통해 민주시민의 소양을 갖추도록 운영한다.
- 일부 내용 요소를 평가하기보다는 경기 상황에 맞게 경기 기능과 전략을 수행하는 능력, 전략형 스포츠 문화에 대한 이해력, 스포츠 기술 개선에 대한 적극성 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 전략형 스포츠 문화에 대한 이해력은 지필 검사, 감상 및 분석 보고서, 포트폴리오 등을 활용하여 평가하고, 전략형 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를 통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

(3) 생태형 스포츠

[12체육1-03-01] 생태형 스포츠 문화의 개념과 특성을 탐색하고, 스포츠 환경에 대한 생태 감수성을 실천한다.

[12체육1-03-02] 생태형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석하고, 적극적으로 개선한다.

[12체육1-03-03] 생태형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 이해하고, 경기 상황에 맞게 응용한다.

(가) 성취기준 해설

- [12체육1-03-01]은 다양한 유형의 생태형 스포츠를 탐색하는 과정을 통해 생태형 스포츠 문화의 보편성과 특수성을 이해하고, 생태형 스포츠의 사회적 가치를 공유하며 실천하기 위해 설정하였다. 이를 위해 물질문화(시설, 장비 등), 제도문화(규범, 기술체계 등), 관념문화(목표, 가치 등) 등 스포츠 경기 문화 측면에서 생활환경형, 자연환경형 스포츠 문화를 비교·분석하고, 생태형 스포츠 경기에 참여하는 과정에서 자기 주변의 생태적 상황, 변화 및 그 의미를 민감하게 포착하고 이해하며 생태환경의 소중함을 알고 더불어 살아가는 태도를 실천하도록 한다.
- [12체육1-03-02] 생태형 스포츠 경기 기능 수행에 작용하는 사회과학적 원리, 자연과학

적 원리를 이해하고 이러한 원리를 바탕으로 경기 기능을 개선하도록 한다.

- [12체육1-03-03]은 생태형 스포츠의 경기 방법과 전략이 어떠한 맥락에서 형성되고 만들어졌는지 탐구하여 생태형 스포츠를 깊이 있게 이해하고 경기 상황에 적절하게 적용하기 위해 설정하였다. 이를 위해 생활환경형, 자연환경형 스포츠 경기에서 직면하게 되는 다양한 문제 상황의 해결을 위한 경기 기능의 활용, 경기 상황에 따른 전략적 움직임, 경기 결과에 영향을 미치는 환경 조건 등을 이해하고 경기에 응용하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 생태형 스포츠 영역에서는 여가 스포츠 문화를 폭넓게 이해하고 경험함으로써 평생 체육으로 활용할 수 있는 신체활동을 중심으로 선정하되, 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자 및 학교 여건과 교내외 체육 활동에 따른 안전 수칙을 고려한다.
- 존중, 공존, 평화, 문화 다양성, 지속가능성 등과 같이 생태형 스포츠에 내재한 가치의 학습을 통해 지속가능한 생태 문화를 인식하고 더불어 살아가기 위한 태도를 실천할 수 있도록 운영한다.
- 일부 내용 요소를 평가하기보다는 경기 상황에 맞게 경기 기능과 전략을 수행하는 능력, 생태형 스포츠 문화에 대한 이해력, 생태 감수성의 실천 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 생태형 스포츠 문화에 대한 이해력은 지필 검사, 감상 및 분석 보고서, 포트폴리오 등을 활용하여 평가하고, 생태형 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를 통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 통해 평가하며, 스포츠 환경에 대한 생태 감수성의 실천 능력은 토론, 체크리스트, 일지 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

<표 2> 고등학교 <체육1>의 신체활동 예시

영역	신체활동 예시
건강 관리	• 질병 관리 및 공중 보건 활동, 식이 관리 활동, 약물 오·남용 및 음주·흡연 예방 활동, 정신 건강 관리 활동, 안전사고 예방 및 대처 활동 등
전략형 스포츠	• 영역형(축구, 농구, 핸드볼, 럭비, 하키 등) • 네트형(배구, 배드민턴, 테니스, 탁구, 족구 등) • 필드형(야구, 소프트볼, 크리켓 등)
생태형 스포츠	• 생활환경형(당구, 볼링, 사이클링, 인라인스피드, 스포츠클라이밍 등) • 자연환경형(골프, 등반, 서핑, 스키, 스노보드, 카약, 승마 등)

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 신체활동 역량의 지속적인 발달을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 중학교 <체육>에서 학습한 건강 활동, 전략형 스포츠, 생태형 스포츠를 심화하여 학습할 수 있도록 다양한 수업 주제와 교수·학습 활동을 선정하고 조직한다.

(나) 학습자가 생애주기에 따라 건강을 유지 및 증진하고, 타인 및 환경과 상호작용하며 스포츠를 생활화할 수 있도록 자기 주도적 학습을 위한 맞춤형 교수·학습과 신체활동의 시간적·공간적 확장을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 학습자의 수준을 고려하여 적절한 동기 유발 전략을 마련하고 과제 및 학습 자료, 시설과 기자재 등을 효율적으로 조직한다. 또한 가정 및 집 주변, 지역사회에서 신체활동을 지속해서 실천하고 고등학교 시기에 적절한 신체활동에 참여하고 즐기는 방법과 체육 관련 진로를 설계하도록 지도한다.

(다) 디지털 기술을 활용하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 교육과정 운영의 전 과정에서 온·오프라인을 연계하고 다양한 디지털 매체를 활용함으로써 학습자의 신체활동 참여를 촉진하고 효율적인 학습 자료 관리가 가능하도록 지도한다.

(라) 창의성과 인성 함양을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 영역별 신체활동의 심동적, 정의적, 인지적 내용 요소를 균형 있게 학습할 수 있도록 직접 체험 활동과 함께 간접 체험 활동을 제공하고, 타 교과 및 범교과 학습 주제를 체육과 학습 내용과 융합하여 학습할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 교육과정에서 제시한 내용 영역과 영역별 성취기준을 반드시 지도한다. 내용 영역을 통합하여 계획을 수립할 경우, 각 영역의 내용 요소가 누락 되지 않아야 하며 영역 설정의 취지를 벗어나지 않는 범위 내에서 통합한다.

(나) 학습자가 생애주기에 따라 건강을 유지 및 증진하고, 타인 및 환경과 상호작용하며 스포츠를 생활화할 수 있도록, 영역의 성취기준 달성에 충분한 지식과 활동 내용을 제공할

수 있는 신체활동 유형과 종목을 선정한다.

- (다) 학기 초 단위 학교의 학사 일정을 바탕으로 수업 가능 일수와 시간을 파악하고, 수업 장소와 기상 요건 등을 고려하여 수업 활동을 계획한다.
- (라) 학습자의 사전 학습 경험 및 특성을 고려하여 학습자 수준에 맞는 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 교수·학습 운영에 적합한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 충분한 수량을 확보한다.
- (마) 모든 학습자에게 자기 수준에 맞는 학습 기회를 평등하게 제공하도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자를 고려하여 학습자가 자신의 수준에 적합한 학습에 참여할 수 있도록 다양한 학습 과제를 제시한다.
- (바) 최소 성취수준 보장을 위해 과목 출석률 및 학업성취율의 이수 조건을 고려하여 영역별 최소 성취수준과 학습량을 설정하고, 수준별 학습, 단계적 학습, 개별 학습과 심화 보충 학습 등이 가능하도록 학생 맞춤형 교수·학습 자료를 구성하며, 학습자가 다양한 방식과 역할로 수업에 참여할 수 있도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 생애주기에 따른 건강의 유지 및 증진, 타인 및 환경과의 상호작용, 스포츠 생활화를 위한 종합적 평가가 이루어지도록 한다. 건강 관리, 전략형 스포츠, 생태형 스포츠의 지식과 기능의 습득, 가치와 태도의 실천 등을 종합적으로 평가할 수 있도록 실제 맥락에서의 수행 능력을 평가한다.
- (나) 학습자의 학습과 성장 과정을 반영한 다면적 평가가 이루어지도록 한다. 학습 결과와 더불어 학습 과정에서 나타나는 학습자의 과제 수행 및 학습 특성의 변화를 평가하고 평가 방법 및 도구, 평가 주체를 다양화하며 학생 성장을 다면적으로 평가한다.
- (다) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자 등 다양한 특성을 고려한 학습자 맞춤형 평가와 학습자의 수준과 흥미를 반영한 다양한 교수·학습 방법의 구안을 위해 진단평가 및 형성평가를 적극적으로 활용하고, 최소 성취수준 보장을 위해 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 범위는 교수·학습 활동을 통해 지도된 전 영역을 대상으로 하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 고려하여 특정 영역에 편중되지 않도록 한다.
- (나) 평가 내용에는 수업 목표와 학습 내용에 제시된 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 요소를 균형 있게 포함한다. 평가의 주체를 고려하여 평가 내용을 선정한다. 특히 동료 또는 자기 평가와 같이 학습자가 주체가 된 평가를 할 경우 구체적인 성취수준을 제공한다.
- (다) 평가를 위한 성취기준 및 성취수준은 교육과정 성취기준과 단위 학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다. 평가를 위한 성취기준은 교수·학습의 내용 및 방법을 고려하여 영역별 성취기준을 나누거나 통합할 수 있다.
- (라) 성취수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순 분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적인 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계) 또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 수준에 맞게 진술한다.
- (마) 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정한다. 체육과 평가에서 활용되는 기존 평가 도구를 사용하거나 평가 내용에 적합한 도구를 개발하여 사용할 수 있다.
- (바) 모둠별 학습 활동의 평가 시 개별 학습자의 역할 및 노력과 기여도를 평가하는 방안을 마련한다.
- (사) 평가 결과는 교수·학습을 수정하고 보완하는 데 활용하며, 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다.
- (아) 평가 결과의 누가 기록 및 체계적인 관리, 결과 분석 등을 위해 디지털 도구를 활용할 수 있다.

체육2

1. 성격 및 목표

가. 성격

<체육2>는 중학교 <체육>의 체력 운동, 기술형 스포츠, 표현 영역을 더욱 심화하여 학습함으로써, 과학적 원리와 방법에 따라 체력을 증진하고 스포츠와 표현 활동의 수행 능력을 함양하여 생활화할 수 있는 자질을 길러주는 과목이다.

신체적 수월성의 추구하고 표현 활동은 인류의 역사와 함께 이어져 왔다. 고대부터 현대에 이르기까지 신체를 극한까지 수련하여 수월성을 겨루는 경기와 신체활동을 이용한 표현 문화는 동서양을 막론하고 가장 기본적인 신체활동 문화의 영역이라고 할 수 있다. 체계적 운동을 통해 체력을 증진하고, 기술형 스포츠와 표현 활동에 참여하는 것은 신체활동 문화의 계승과 발전에 기반이 되며 신체적으로 활동적이며 주도적인 삶을 살아가는 데 중요한 역할을 한다.

이러한 측면에서 <체육2> 과목에서는 체력을 체계적으로 증진하고 관리하며, 기술형 스포츠와 표현 활동을 일상생활에서 지속해서 실천함으로써 신체적 수월성과 창의적인 표현 능력을 가질 수 있도록 하는 데 주안점을 둔다. 이를 위해 중학교 <체육>에서 습득한 체력 증진, 체력 관리, 운동 처방의 원리 및 운동 방법을 토대로 과학적 원리를 적용하여 체계적으로 체력을 관리할 수 있도록 한다. 또한 기술형 스포츠의 기술적 정확성과 효율성을 높임으로써 신체 움직임에 대한 유능감을 향상하고 신체활동에 주도적으로 참여하며, 신체 움직임을 미적으로 표현하고 비판적으로 감상하는 활동을 통해 심미적이고 창의적인 안목을 가질 수 있도록 한다.

나. 목표

<체육2> 과목은 활동적이고 창의적인 삶, 건강하고 주도적인 삶, 신체활동 문화를 향유하는 삶을 영위하는 데 필요한 신체활동 역량을 심화하고, 체력 증진과 신체적 수월성 추구에 필요한 자질을 함양하는 것을 목표로 한다.

- (1) 체력 증진 운동의 원리와 방법을 이해하고, 체력을 과학적이고 종합적으로 관리하며, 체력 관리에 필요한 가치와 태도를 실천한다.
- (2) 기술형 스포츠 문화를 폭넓게 탐색하고, 움직임의 과학적 원리와 방법을 경기에 적용하며, 스포츠 활동에 내재한 가치와 태도를 실천한다.
- (3) 표현 활동 문화를 폭넓게 탐색하고, 움직임의 미적 원리와 방법을 작품 창작에 적용하며, 표현 활동에 내재한 가치와 태도를 실천한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 체력은 과학적 원리에 따라 신체를 단련하고, 체계적이고 종합적으로 관리해야 증진된다. • 스포츠의 문화적 전통은 스포츠의 고유한 기술과 방법을 경기에 적용하고 제도화된 규범을 준수함으로써 유지된다. • 인간은 움직임을 통해 생각이나 느낌을 표현하고, 창작 작품을 비평하면서 표현 활동 문화를 발전시켜 나간다. 			
범주	영역	체력 증진	기술형 스포츠	표현 활동
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 체력 증진의 과학적 원리와 특성 • 체력의 종합적 관리 방법 • 체력 증진 운동과 안전 	<ul style="list-style-type: none"> • 기술형 스포츠의 문화 • 기술형 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리 • 기술형 스포츠의 경기 방법 및 전략 	<ul style="list-style-type: none"> • 표현 활동의 문화 • 표현 활동의 동작과 미적 원리 • 표현 활동의 창작과 비평 	
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 과학적으로 체력 분석하기 • 체력 증진 운동 방법 적용하기 • 신체 위기 상황에 대처하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 문화 탐색하기 • 스포츠 경기 기능 분석하기 • 경기에 응용하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 표현 활동 문화 탐색하기 • 표현 활동 동작 분석하기 • 표현 활동 작품 비평하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 위기 상황에서의 침착성 	<ul style="list-style-type: none"> • 신체적 자기효능감 	<ul style="list-style-type: none"> • 심미적 안목 	

나. 성취기준

(1) 체력 증진

- [12체육2-01-01] 체력 증진을 위한 과학적 원리와 특성을 이해하고, 체력 증진 운동에 적용한다.
- [12체육2-01-02] 체력을 과학적으로 분석하고, 종합적 관리 방법에 따라 체력을 증진한다.
- [12체육2-01-03] 체력 증진 운동에서 안전의 중요성을 이해하고 체력 증진 운동 시 발생할 수 있는 신체 위기 상황에 침착하게 대처한다.

(가) 성취기준 해설

- [12체육2-01-01]은 체력 증진 운동에 적용되는 원리들이 어떠한 과학적 지식을 바탕으로 구성된 것인지 이해하여 자기 주도적 체력 관리에 필요한 체력 증진 운동을 구안하기 위해 설정하였다. 이를 위해 과부하의 원리, 점진성의 원리, 개별성의 원리, 특수성의 원리, 전면성의 원리, 반복성의 원리 등 체력 증진 원리에 적용되는 사회과학적, 자연과학적 원리를 이해하고 체력 증진 운동에 활용하도록 한다.
- [12체육2-01-02]는 자신의 체력 수준을 과학적 방법을 통해 평가하여 그에 따른 종합적 관리 방법을 구안하고 실천하기 위해 설정하였다. 이를 위해 심폐지구력, 근력, 유연성, 신체 구성, 순발력, 민첩성, 평형성 등 다양한 체력 요소의 과학적 측정과 분석 방법, 맞춤형 운동 처방, 식단, 생활 습관 등 체력을 종합적으로 관리하는 방법을 이해하고 체계적으로 실천하도록 한다.
- [12체육2-01-03] 체력 증진 운동 시 발생할 수 있는 심정지, 골절, 근육과 건 좌상, 염좌, 타박상 등 신체 위기 상황에 적절하게 대처하는 방법을 이해하고 실제 위기 상황에 침착하게 대처하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 체력 증진 영역에서는 다양한 체력 요소의 유지·증진이 가능하고 학습자의 체력 정도에 따라 수준별 학습이 가능한 신체활동을 선정한다.
- 체력 증진 영역은 다른 영역의 내용과 연계하여 운영할 수 있으며, 체력 증진의 중요성과 필요성을 인식하여 적극적으로 체력 관리 활동에 참여할 수 있도록 운영한다. 또한 신체 위기 상황에서 자신과 타인에 대한 대처 능력을 기를 수 있도록 교수·학습을 운영한다.
- 맞춤형 운동 처방, 식단, 생활 습관 등의 측면에서 체력 관리 활동을 지속해서 실천할 수 있는 다양한 활동을 제시하고, 디지털 기기를 활용하여 실천 내용을 기록하고 관리할 수 있도록 하며, 체육 관련 진로 설계와 연계할 수 있도록 운영한다.

- 일부 체력 요소의 성취도 평가는 지양하고 체계적이고 종합적인 관리 방법의 실천 여부를 중심으로 평가한다.
- 체력 증진 활동을 실천하는 과정을 평가하기 위해 체력 관리 일지, 보고서, 체크리스트, 포트폴리오 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

(2) 기술형 스포츠

[12체육2-02-01] 기술형 스포츠 문화의 개념과 특성을 탐색하고, 지속적인 경기 참여를 통해 신체적 자기효능감을 높인다.

[12체육2-02-02] 기술형 스포츠의 경기 기능을 과학적 원리에 따라 분석한다.

[12체육2-02-03] 기술형 스포츠의 경기 방법 및 전략을 이해하고 경기 상황에 맞게 응용한다.

(가) 성취기준 해설

- [12체육2-02-01]은 다양한 유형의 기술형 스포츠를 탐색하는 과정을 통해 기술형 스포츠 문화의 보편성과 특수성을 이해하고, 기술형 스포츠의 가치를 실천하기 위해 설정하였다. 이를 위해 물질문화(시설, 장비 등), 제도문화(규범, 기술체계 등), 관념문화(목표, 가치 등) 등 스포츠 경기 문화 측면에서 동작형, 기록형, 투기형 스포츠 문화를 비교·분석하고, 기술형 스포츠 경기에 참여하는 과정에서 자신의 신체 능력 수준에 대한 기대와 신념을 높이도록 한다.
- [12체육2-02-02] 중심 이동, 도약, 회전 등 기술형 스포츠 경기 기능 수행에 작용하는 사회과학적, 자연과학적 원리를 이해하고 이러한 원리를 바탕으로 경기 기능을 개선하도록 한다.
- [12체육2-02-03]은 기술형 스포츠의 경기 방법과 전략이 어떠한 맥락에서 형성되고 만들어졌는지 탐구하여 기술형 스포츠를 깊이 있게 이해하고 경기 상황에 적절하게 적용하기 위해 설정하였다. 이를 위해 자신의 기능 수준과 동작형, 기록형, 투기형 스포츠 경기에서 직면하게 되는 다양한 문제 상황의 해결을 위한 경기 기능의 활용, 경기 상황에 따른 전략적 움직임 등을 이해하고 경기에 응용하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 기술형 스포츠 영역에서는 스포츠 문화를 폭넓게 이해하고 경기 기능의 완성을 통해 수월성을 체험할 수 있도록 수준별 학습이 가능한 신체활동을 중심으로 선정하되, 특수교육

학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자 및 학교 여건을 고려한다.

- 기술형 스포츠 영역의 교수·학습 과정에서 발생할 수 있는 다양한 안전사고를 충분히 인지하여 안전사고를 예방한다.
- 일부 내용 요소를 평가하기보다는 경기 상황에 맞게 경기 기능과 전략을 수행하는 능력, 기술형 스포츠 문화에 대한 이해력, 신체적 자기효능감의 향상 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 기술형 스포츠 문화에 대한 이해력은 지필 검사, 감상 및 분석 보고서, 포트폴리오 등을 활용하여 평가하고, 기술형 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를 통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 통해 평가하며, 신체적 자기효능감의 경우 체크리스트나 일지 등을 활용하여 평가할 수 있다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

(3) 표현 활동

[12체육2-03-01] 표현 활동 문화의 유형, 개념, 특성을 이해하고, 다양한 표현 활동 문화를 탐색한다.

[12체육2-03-02] 표현 활동의 미적 원리를 이해하고, 표현 동작을 심층적으로 분석하여 창의적으로 동작을 수행한다.

[12체육2-03-03] 표현 주제에 맞게 창의적으로 작품을 창작하고 감상·비평함으로써 심미적 안목을 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12체육2-03-01]은 표현 활동의 문화를 포괄적으로 탐색하기 위해 설정하였다. 표현 활동 문화의 유형인 수행 문화, 공연 문화, 감상 문화의 개념과 특성을 이해하고, 표현 활동 문화의 유형별 공통점과 차이점을 발견하도록 한다.
- [12체육2-03-02]는 표현 활동의 동작 및 미적 원리에 대한 이해를 바탕으로 동작을 분석하고 수행하기 위해 설정하였다. 동작 특성, 표현 특성 등의 표현 방법을 바탕으로 표현 동작의 수행을 심층적으로 분석하고, 통일미, 변화미, 조화미, 역동미 등의 미적 요소와 원리를 이해하고 이를 바탕으로 표현 동작을 심층적으로 분석하여 더욱 아름답고 창의적으로 동작을 수행하도록 한다.
- [12체육2-03-03]은 표현 활동에 대한 깊이 있는 체험을 통해 작품을 창작하고 비평하기

위해 설정하였다. 개인 혹은 모두가 관심사를 반영하여 설정한 주제에 맞게 창의적으로 동작을 만들고 구성하며, 자신 혹은 타인의 작품을 감상하고 비평하는 과정에서 아름다움을 발견하고 분별할 수 있는 식견을 갖도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 표현 영역에서는 생각이나 감정을 신체로 표현하고 표현 활동의 문화, 표현의 수행, 창작, 감상·비평을 폭넓게 이해하고 습득할 수 있으며 성별에 상관없이 흥미를 갖고 참여할 수 있는 신체활동을 선정한다.
- 생각이나 느낌을 표현하는 데 적합한 동작을 익히고 신체 표현으로 의사소통을 하며 작품을 창작하는 일련의 과정을 모두 포함할 수 있도록 하며, 공연 활동에서 안전사고를 예방할 수 있도록 교수·학습을 운영한다.
- 정형화된 표현 동작의 숙련도에 초점을 맞추기보다 독창적이고 개성 있는 동작과 작품을 창안해내는 능력에 중점을 두고, 다각적인 평가 도구를 활용하여 결과보다는 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.
- 과정을 중시하는 평가를 위해 체크리스트, 일지, 감상문, 창작보고서 등의 평가 방법을 자기 평가 혹은 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

<표 3> 고등학교 <체육2>의 신체활동 예시

영역	신체활동 예시
체력 증진	• 근력 및 근지구력 운동, 심폐지구력 운동, 유연성 운동, 순발력 및 민첩성 운동 등
기술형 스포츠	• 동작형(마루, 안마, 링, 도마, 철봉, 평균대, 평행봉 등) • 기록형(트랙 경기, 필드 경기, 경영, 스피드스케이팅, 국궁, 양궁, 사격 등) • 투기형(태권도, 씨름, 유도, 검도, 펜싱, 복싱 등)
표현 활동	• 스포츠 표현(리듬체조, 치어리딩, 피겨스케이팅, 아티스틱스위밍 등) • 전통 표현(강강술래, 탈춤, 춘앵무, 향발무, 검무, 플라멩고, 발레 등) • 현대 표현(현대무용, 댄스스포츠, 라인댄스, 스트리트댄스, 재즈댄스 등)

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 신체활동 역량의 지속적인 발달을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 중학교 <체육>에서 학습한 체력 운동, 기술형 스포츠, 표현 활동을 심화하여 학습할 수 있도록 다양한 수업 주제와 교수·학습 활동을 선정하고 조직한다.

(나) 학습자가 과학적 원리와 방법에 따라 체력을 증진하고, 스포츠와 표현 활동의 수행 능력을 심화하여 생활화할 수 있도록 자기 주도적 학습을 위한 맞춤형 교수·학습과 신체활동의 시간적·공간적 확장을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 학습자의 수준을 고려하여 적절한 동기 유발 전략을 마련하고 과제 및 학습 자료, 시설과 기자재 등을 효율적으로 조직한다. 또한 가정 및 집 주변, 지역사회에서 신체활동을 지속해서 실천하고 고등학교 시기에 적절한 신체활동에 참여하고 즐기는 방법과 체육 관련 진로를 설계하도록 지도한다.

(다) 디지털 기술을 활용하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 교육과정 운영의 전 과정에서 온·오프라인을 연계하고 다양한 디지털 매체를 활용함으로써 학습자의 신체활동 참여를 촉진하고 효율적인 학습 자료 관리가 가능하도록 지도한다.

(라) 창의성과 인성 함양을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 영역별 신체활동의 심동적, 정의적, 인지적 내용 요소를 균형 있게 학습할 수 있도록 직접 체험 활동과 함께 간접 체험 활동을 제공하고, 타 교과 및 범교과 학습 주제를 체육과 학습 내용과 융합하여 학습할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 교육과정에서 제시한 내용 영역과 영역별 성취기준을 반드시 지도한다. 내용 영역을 통합하여 계획을 수립할 경우, 각 영역의 내용 요소가 누락 되지 않아야 하며 영역 설정의 취지를 벗어나지 않는 범위 내에서 통합한다.

(나) 학습자가 과학적 원리와 방법에 따라 체력을 증진하고, 스포츠와 표현 활동의 수행 능력을 심화하여 생활화할 수 있도록, 영역의 성취기준 달성에 충분한 지식과 활동 내용을

제공할 수 있는 신체활동 유형과 종목을 선정한다.

- (다) 학기 초 단위 학교의 학사 일정을 바탕으로 수업 가능 일수와 시간을 파악하고, 수업 장소와 기상 요건 등을 고려하여 수업 활동을 계획한다.
- (라) 학습자의 사전 학습 경험 및 특성을 고려하여 학습자 수준에 맞는 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 교수·학습 운영에 적합한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 충분한 수량을 확보한다.
- (마) 모든 학습자에게 자기 수준에 맞는 학습 기회를 평등하게 제공하도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자를 고려하여 학습자가 자신의 수준에 적합한 학습에 참여할 수 있도록 다양한 학습 과제를 제시한다.
- (바) 최소 성취수준 보장을 위해 과목 출석률 및 학업성취율의 이수 조건을 고려하여 영역별 최소 성취수준과 학습량을 설정하고, 수준별 학습, 단계적 학습, 개별 학습과 심화 보충 학습 등이 가능하도록 학생 맞춤형 교수·학습 자료를 구성하며, 학습자가 다양한 방식과 역할로 수업에 참여할 수 있도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 과학적 원리와 방법에 따른 체력 증진과 스포츠와 표현 활동의 수행 능력의 심화 및 생활화를 위한 종합적 평가가 이루어지도록 한다. 체력 운동, 기술형 스포츠, 표현 활동의 지식과 기능의 습득, 가치와 태도의 실천 등을 종합적으로 평가할 수 있도록 실제 맥락에서의 수행 능력을 평가한다.
- (나) 학습자의 학습과 성장 과정을 반영한 다면적 평가가 이루어지도록 한다. 학습 결과와 더불어 학습 과정에서 나타나는 학습자의 과제 수행 및 학습 특성의 변화를 평가하고 평가 방법 및 도구, 평가 주체를 다양화하며 학생 성장을 다면적으로 평가한다.
- (다) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자 등 다양한 특성을 고려한 학습자 맞춤형 평가와 학습자의 수준과 흥미를 반영한 다양한 교수·학습 방법의 구안을 위해 진단평가 및 형성평가를 적극적으로 활용하고, 최소 성취수준 보장을 위해 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 범위는 교수·학습 활동을 통해 지도된 전 영역을 대상으로 하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 고려하여 특정 영역에 편중되지 않도록 한다.
- (나) 평가 내용에는 수업 목표와 학습 내용에 제시된 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 요소를 균형 있게 포함한다. 평가의 주체를 고려하여 평가 내용을 선정한다. 특히 동료 또는 자기 평가와 같이 학습자가 주체가 된 평가를 할 경우 구체적인 성취수준을 제공한다.
- (다) 평가를 위한 성취기준 및 성취수준은 교육과정 성취기준과 단위 학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다. 평가를 위한 성취기준은 교수·학습의 내용 및 방법을 고려하여 영역별 성취기준을 나누거나 통합할 수 있다.
- (라) 성취수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순 분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적인 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계) 또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 수준에 맞게 진술한다.
- (마) 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정한다. 체육과 평가에서 활용되는 기존 평가 도구를 사용하거나 평가 내용에 적합한 도구를 개발하여 사용할 수 있다.
- (바) 모둠별 학습 활동의 평가 시 개별 학습자의 역할 및 노력과 기여도를 평가하는 방안을 마련한다.
- (사) 평가 결과는 교수·학습을 수정하고 보완하는 데 활용하며, 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다.
- (아) 평가 결과의 누가 기록 및 체계적인 관리, 결과 분석 등을 위해 디지털 도구를 활용할 수 있다.

운동과 건강

1. 성격 및 목표

가. 성격

<운동과 건강>은 중학교 <체육>의 건강 활동과 체력 운동 영역을 더욱 심화하여 학습함으로써, 운동을 바탕으로 건강을 관리하고, 상황과 맥락에 맞는 개인 맞춤형 트레이닝을 통해 체력을 증진하며, 운동을 생활화하는 능력을 길러주는 과목이다.

개인과 사회의 건강을 위협하는 다양한 문제들이 갈수록 심각해지는 현대 사회에서 운동은 건강한 삶을 영위하는 데 중요한 역할을 한다. 운동은 신체적, 정신적 질환 예방과 사회적 건강에 필수적이며, 체계적이고 과학적인 체력 증진 트레이닝은 체력의 관리에 반드시 필요하다. 건강 관리의 목적과 수준에 적합한 운동을 선택하여 지속해서 참여하는 것은 건강하고 행복한 삶을 살아가는 데 중요한 역할을 한다.

이러한 측면에서 <운동과 건강> 과목에서는 운동을 건강 관리 목적에 맞게 체계적으로 계획하고 체력 증진 트레이닝 프로그램을 실천하며, 운동 손상을 예방하고 관리함으로써 자신의 건강을 능동적으로 관리하고 적정 체력 수준을 유지하면서 활기차게 생활할 수 있도록 하는 데 주안점을 둔다. 이를 위해 중학교 <체육>에서 습득한 건강 활동과 체력 운동에 관한 과학적 방법을 토대로 신체적, 정신적, 사회적 건강 관리를 위한 운동 지식과 방법을 깊이 있고 체계적으로 학습하여 건강을 전문적으로 관리하고, 건강 관련 분야 진로를 탐색하고 설계할 수 있도록 한다. 또한 기술형 스포츠와 표현 활동의 다양한 신체활동을 활용하여 운동의 효과를 높이고, 건강을 체계적으로 관리할 수 있도록 하며, 학습자의 체력 발달 수준과 요구에 맞게 다양한 트레이닝 방법을 조합하여 프로그램을 구성하고 적용하며 체력 운동의 효과를 높일 수 있도록 한다.

나. 목표

<운동과 건강> 과목은 건강하고 주도적인 삶을 영위하는 데 필요한 신체활동 역량을 기르고, 건강 및 체력 관리 분야의 전문성 향상에 필요한 자질을 함양하는 것을 목표로 한다.

- (1) 신체적, 정신적, 사회적 건강 관리 방법을 이해하고, 목적에 맞는 건강 운동 계획을 수립하고 습관화하며, 건강 관리에 필요한 가치와 태도를 실천한다.
- (2) 트레이닝의 종류 및 방법, 운동 손상과 운동 재활의 개념을 이해하고, 목적에 맞게 트레이닝 프로그램을 적용하며, 체력 관리에 필요한 가치와 태도를 실천한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 운동은 건강을 관리하는 데 필수적이며, 체력은 상황과 맥락에 적합한 트레이닝을 통해 발달한다. • 운동에 따른 손상의 예방과 관리는 건강하고 활기찬 삶에 필수적인 요소이다. 	
범주 \ 영역	건강 운동	체력 운동
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 운동과 건강 관리 • 기술형 스포츠와 건강 • 표현 활동과 건강 	<ul style="list-style-type: none"> • 트레이닝의 종류와 방법 • 체력 증진 트레이닝 프로그램 • 운동 손상과 재활
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 건강 운동 계획하기 • 건강 관리하기 • 건강 관련 분야 진로 설계하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 트레이닝 프로그램 계획하기 • 트레이닝 프로그램 적용하기 • 운동 손상 관리하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 건강 관리에 대한 자기 주도성 	<ul style="list-style-type: none"> • 체력 관리에 대한 자기 주도성

나. 성취기준

(1) 건강 운동

[12운건01-01] 운동이 신체적, 정신적 질환 예방과 사회적 건강에 미치는 효과를 파악하고, 운동의 목적과 자신의 수준에 적합한 건강 운동을 계획한다.

[12운건01-02] 일일, 주간, 월간 건강 운동 프로그램을 계획하고 자기 주도적으로 실천하여 건강을 관리하고, 건강 관련 분야 진로를 설계한다.

[12운건01-03] 기술형 스포츠를 이용한 건강 관리 방법을 탐색하고, 일상에서 실천하며 생활화한다.

[12운건01-04] 표현 활동을 이용한 건강 관리 방법을 탐색하고, 일상에서 실천하며 생활화한다.

(가) 성취기준 해설

- [12운건01-01]은 건강에서 운동이 갖는 의미와 운동의 필요성을 명확하게 이해하고, 자기 주도적 건강 관리에 필요한 운동을 계획하기 위해 설정하였다. 운동이 건강에 미치는 효과를 뇌혈관질환, 심장질환, 대사질환, 불안증, 스트레스 등 다양한 질환의 예방과 건강한 인간관계 및 사회적 안녕 측면에서 구체적으로 이해하도록 한다.
- [12운건01-02]는 운동 목표에 따라 과학적 원리를 적용하여 운동 프로그램을 구안하여 실천하고, 건강 관련 분야 진로를 설계하기 위해 설정하였다. 자신의 수준에 맞게 운동 종류, 운동 강도, 운동 빈도, 운동 시간 등을 결정하여 하루, 일주일, 한 달 단위의 구체적인 운동 계획을 수립하여 실천하고, 건강 관련 분야 진로 정보를 수집하여 분석하며, 자기 적성에 맞는 진로 계획을 수립하여 건강 관련 분야 진로에서 요구되는 조건이나 자격을 갖출 수 있도록 진로를 설계하고 준비하도록 한다.
- [12운건01-03, 04]는 기술형 스포츠나 표현 활동이 건강에 미치는 효과를 이해하고, 운동 목표에 따라 자신에게 맞는 운동 프로그램을 실천하며 건강을 관리하기 위해 설정하였다. 자신의 운동 수준, 운동 환경, 운동 선호도 등을 고려하여 운동 종목을 선택하고, 운동 계획을 수립하여 실천함으로써 지속해서 건강을 관리하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 건강 운동 영역에서는 기술형 스포츠와 표현 활동에서 보편적인 신체활동을 선택하되, 학기 단위에 걸친 지속적 참여를 통해 건강을 종합적이고 체계적으로 관리할 수 있는 신체활동을 선정한다.
- 건강 운동 영역에서는 선택한 신체활동을 지속해서 실천하여 건강을 관리할 수 있는 다양한 활동과 함께 신체활동의 학습이 가능하도록 운영한다.
- 기술형 스포츠와 건강, 표현 활동과 건강 요소의 경우 학습자가 선호하거나 관심 있는 신체활동을 선택하고 자신의 수준에 맞게 안전에 유의하며 활동하면서 자기 주도적으로 건강을 관리할 수 있도록 한다.
- 건강 관련 분야 진로와 관련된 직업 정보를 체계적으로 탐색하되, 건강 운동 및 체력 운동 분야를 폭넓게 살펴보도록 한다. 또한 진로 탐색 결과와 학습자의 흥미, 적성, 특기 등을 바탕으로 진로를 창의적으로 설계하고 적절한 계획을 수립하여 준비할 수 있도록 운영한다.
- 신체활동의 수행 능력, 운동 프로그램을 계획하고 일상생활에서 꾸준히 실천하여 건강을 자기 주도적으로 관리할 수 있는 능력, 건강 관련 분야 진로 설계 능력 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 계

임 수행평가 등을 활용하여 평가하고, 자기 주도적 건강 관리 활동과 진로 설계를 평가하기 위해 운동 일지, 보고서, 체크리스트, 포트폴리오 등을 활용하여 평가할 수 있다. 또한 학습자가 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

(2) 체력 운동

- [12운건02-01] 운동 처방에 따른 트레이닝의 종류와 방법을 이해하여 체력 증진을 위한 트레이닝 프로그램을 계획하고 체력 운동에 적용하며 자기 주도적으로 체력을 관리한다.
- [12운건02-02] 운동 손상의 원인과 기전을 이해하고, 적절한 응급처치와 재활 운동을 통해 운동 손상을 관리한다.

(가) 성취기준 해설

- [12운건02-01]은 운동 처방에서 트레이닝의 효과와 중요성을 이해하고 관련 지식을 습득하여 자기 주도적으로 체력을 관리하기 위해 설정하였다. 인터벌 트레이닝, 서킷 트레이닝, 웨이트 트레이닝, 아이소메트릭 트레이닝, 스트레칭 등 체력 요소별 트레이닝 방법과 운동 목적에 따라 다양한 트레이닝 방법을 혼합하는 트레이닝 프로그램 구성 방법을 이해하고 이를 바탕으로 트레이닝 프로그램을 계획하고 체력 운동에 적용하여 체력을 관리하도록 한다.
- [12운건02-02]는 운동 과정에서 발생할 수 있는 운동 손상에 대한 이해를 바탕으로 안전하게 운동하기 위해 설정하였다. 체력 증진 트레이닝 과정에서 발생할 수 있는 외상성 부상과 과사용 부상의 원인과 발생 기전을 이해하고, 상해의 종류에 따른 적절한 응급처치 방법과 재활 운동 방법을 통해 운동 손상을 관리하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 체력 운동 영역에서는 다양한 체력 요소의 유지·증진이 가능하고 학습자의 체력 수준에 따라 수준별 학습이 가능한 신체활동을 선정한다.
- 체력 운동 영역은 다른 영역의 내용과 연계하여 운영할 수 있으며, 체력 증진의 중요성과 필요성을 인식하여 적극적으로 체력 관리 활동에 참여할 수 있도록 운영한다. 또한 운동 손상에 따른 응급처치 능력을 함양하여 다양한 상황에서 적절하게 대처하도록 교수·학습을 운영한다.
- 체력 운동을 지속해서 실천할 수 있는 다양한 활동을 제시하고, 디지털 기기를 활용하여 실

천 내용을 기록하고 관리할 수 있도록 하며, 체육 관련 진로 설계와 연계할 수 있도록 운영한다.

- 일부 체력 요소의 성취도 평가는 지양하고 체계적이고 종합적인 관리 방법의 실천 여부를 중심으로 평가한다.
- 체력 운동을 실천하는 과정은 체력 관리 일지, 보고서, 체크리스트, 포트폴리오 등을 활용하여 평가하며, 응급 처치와 운동 손상을 관리하는 방법은 활동 중심으로 평가한다. 또한 학습자가 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

<표 1> 고등학교 <운동과 건강>의 신체활동 예시

영역	신체활동 예시
건강 운동	<ul style="list-style-type: none"> • 건강 관리 운동(요가, 필라테스, 사이클링, 건강달리기, 하이킹, 등산, 캠핑 등) • 건강 관리를 위한 기술형 스포츠(육상, 경영, 스케이팅, 태권도, 씨름, 복싱, 유도, 검도 등) • 건강 관리를 위한 표현 활동(리듬체조, 치어리딩, 우리나라의 전통무용, 외국의 전통무용, 현대무용, 댄스스포츠, 라인댄스, 스트리트댄스, 재즈댄스 등) • 건강 관련 분야 진로 설계 활동
체력 운동	<ul style="list-style-type: none"> • 체력 증진 트레이닝(인터벌 트레이닝, 서킷 트레이닝, 웨이트 트레이닝, 아이소메트릭 트레이닝, 응용 트레이닝(크로스핏, 스피닝 등)) • 운동 손상 예방 및 응급처치 활동(스트레칭, 테이핑, 스포츠마사지, 약품 사용, 심폐소생술 등)

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 신체활동 역량의 지속적인 발달을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 중학교 <체육>에서 학습한 건강 활동과 체력 운동을 심화하여 학습할 수 있도록 다양한 수업 주제와 교수·학습 활동을 선정하고 조직한다.

- (나) 학습자가 생애주기에 따라 건강을 유지 및 증진하고, 타인 및 환경과 상호작용하며 스포츠를 생활화할 수 있도록 자기 주도적 학습을 위한 맞춤형 교수·학습과 신체활동의 시간적·공간적 확장을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 학습자의 수준을 고려하여 적절한 동기 유발 전략을 마련하고 과제 및 학습 자료, 시설과 기자재 등을 효율적으로 조직한다. 또한 가정 및 집 주변, 지역사회에서 신체활동을 지속해서 실천하고 고등학교 시기에 적절한 신체활동에 참여하고 즐기는 방법과 체육 관련 진로를 설계하도록 지도한다.
- (다) 디지털 기술을 활용하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 교육과정 운영의 전 과정에서 온·오프라인을 연계하고 다양한 디지털 매체를 활용함으로써 학습자의 신체활동 참여를 촉진하고 효율적인 학습 자료 관리가 가능하도록 지도한다.
- (라) 창의성과 인성 함양을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 영역별 신체활동의 심동적, 정의적, 인지적 내용 요소를 균형 있게 학습할 수 있도록 직접 체험 활동과 함께 간접 체험 활동을 제공하고, 타 교과 및 범교과 학습 주제를 체육과 학습 내용과 융합하여 학습할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 교육과정에서 제시한 내용 영역과 영역별 성취기준을 반드시 지도한다. 내용 영역을 통합하여 계획을 수립할 경우, 각 영역의 내용 요소가 누락 되지 않아야 하며 영역 설정의 취지를 벗어나지 않는 범위 내에서 통합한다.
- (나) 학습자가 생애주기에 따라 건강을 유지 및 증진하고, 타인 및 환경과 상호작용하며 스포츠를 생활화할 수 있도록, 영역의 성취기준 달성에 충분한 지식과 활동 내용을 제공할 수 있는 신체활동 유형과 종목을 선정한다.
- (다) 학기 초 단위 학교의 학사 일정을 바탕으로 수업 가능 일수와 시간을 파악하고, 수업 장소와 기상 요건 등을 고려하여 수업 활동을 계획한다.
- (라) 학습자의 사전 학습 경험 및 특성을 고려하여 학습자 수준에 맞는 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 교수·학습 운영에 적합한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 충분한 수량을 확보한다.
- (마) 모든 학습자에게 자기 수준에 맞는 학습 기회를 평등하게 제공하도록 교수·학습 활동

을 계획하고 운영한다. 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자를 고려하여 학습자가 자신의 수준에 적합한 학습에 참여할 수 있도록 다양한 학습 과제를 제시한다.

- (바) 최소 성취수준 보장을 위해 과목 출석률 및 학업성취율의 이수 조건을 고려하여 영역별 최소 성취수준과 학습량을 설정하고, 수준별 학습, 단계적 학습, 개별 학습과 심화 보충 학습 등이 가능하도록 학생 맞춤형 교수·학습 자료를 구성하며, 학습자가 다양한 방식과 역할로 수업에 참여할 수 있도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 운동을 바탕으로 건강을 관리하고, 상황과 맥락에 맞는 트레이닝을 통해 개인 맞춤형 체력을 증진하며, 운동을 생활화하고 진로와 연계할 수 있는 능력의 종합적 평가가 이루어지도록 한다. 건강 활동과 체력 운동의 지식과 기능의 습득, 가치와 태도의 실천 등을 종합적으로 평가할 수 있도록 실제 맥락에서의 수행 능력을 평가한다.
- (나) 학습자의 학습과 성장 과정을 반영한 다면적 평가가 이루어지도록 한다. 학습 결과와 더불어 학습 과정에서 나타나는 학습자의 과제 수행 및 학습 특성의 변화를 평가하고 평가 방법 및 도구, 평가 주체를 다양화하며 학생 성장을 다면적으로 평가한다.
- (다) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자 등 다양한 특성을 고려한 학습자 맞춤형 평가와 학습자의 수준과 흥미를 반영한 다양한 교수·학습 방법의 구안을 위해 진단평가 및 형성평가를 적극적으로 활용하고, 최소 성취수준 보장을 위해 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 범위는 교수·학습 활동을 통해 지도된 전 영역을 대상으로 하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 고려하여 특정 영역에 편중되지 않도록 한다.
- (나) 평가 내용에는 수업 목표와 학습 내용에 제시된 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 요소를 균형 있게 포함한다. 평가의 주체를 고려하여 평가 내용을 선정한다. 특히 동료 또는 자기 평가와 같이 학습자가 주체가 된 평가를 할 경우 구체적인 성취수준을 제공한다.

- (다) 평가를 위한 성취기준 및 성취수준은 교육과정 성취기준과 단위 학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다. 평가를 위한 성취기준은 교수·학습의 내용 및 방법을 고려하여 영역별 성취기준을 나누거나 통합할 수 있다.
- (라) 성취수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순 분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적인 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계) 또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 수준에 맞게 진술한다.
- (마) 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정한다. 체육과 평가에서 활용되는 기존 평가 도구를 사용하거나 평가 내용에 적합한 도구를 개발하여 사용할 수 있다.
- (바) 모듈별 학습 활동의 평가 시 개별 학습자의 역할 및 노력과 기여도를 평가하는 방안을 마련한다.
- (사) 평가 결과는 교수·학습을 수정하고 보완하는 데 활용하며, 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다.
- (아) 평가 결과의 누가 기록 및 체계적인 관리, 결과 분석 등을 위해 디지털 도구를 활용할 수 있다.

스포츠 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

<스포츠 문화>는 중학교 <체육>의 스포츠 영역에 내재한 문화적 측면을 더욱 심화하여 학습함으로써, 인간이 스포츠 활동 과정에서 축적한 다양한 문화 양식을 이론적, 실제적으로 탐구하고 스포츠 경기와 통합하여 실천할 수 있는 자질을 길러주는 과목이다.

인간은 다양한 방식으로 스포츠를 경험한다. 스포츠에 직접 참여하기도 하고, 경기를 관람하며 간접적으로 참여하기도 한다. 최근에는 스포츠 관련 시, 소설, 수필, 자서전 등의 문학 작품을 읽거나 영화, 연극, 음악, 미술 등의 예술 작품으로 스포츠 문화를 보고 듣고 즐기기도 한다. 스포츠 관련 문학, 예술, 역사, 철학 등의 문화 속에는 스포츠의 정신과 바람직한 삶의 가치가 깃들여져 있으며, 이러한 스포츠 서사를 탐구하는 것은 스포츠 문화를 더욱 폭넓게 이해하고 교양 있는 시민으로서 문화적 소양을 갖추도록 해준다.

이러한 측면에서 <스포츠 문화> 과목에서는 스포츠 인문 문화와 경기 문화를 탐색하고, 스포츠 경기 과정에 이를 연계하고 접목함으로써 스포츠 문화를 다양하게 이해하고 실천하는 데 주안점을 둔다. 이를 위해 중학교 <체육>에서 습득한 스포츠의 역사 및 특성, 경기 기능, 방법, 전략 등을 토대로 스포츠 경기에 참여하면서 스포츠 문화를 경험하고 향유하며, 스포츠 경기대회에서 다양한 역할을 수행하면서 스포츠 문화에 대한 폭넓은 안목을 높이고, 스포츠 문화 분야 진로를 탐색하고 설계할 수 있도록 한다.

나. 목표

<스포츠 문화> 과목은 활동적이고 창의적인 삶, 신체활동 문화를 향유하는 삶을 영위하는 데 필요한 신체활동 역량을 기르고, 스포츠 문화 분야의 전문성 향상에 필요한 자질을 함양하는 것을 목표로 한다.

- (1) 스포츠의 인문적 특성을 비판적으로 탐구하고, 스포츠 대회에 참가하며, 다양한 방식으로 스포츠에 참가하며, 스포츠 인문 문화에 내재한 가치와 태도를 실천한다.
- (2) 스포츠 경기 문화의 특성을 이해하고, 스포츠 대회를 주도적으로 기획하고 운영하며, 다양한 역할로 스포츠에 참가하며, 스포츠 경기 문화에 내재한 가치와 태도를 실천한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 인문 문화 및 경기 문화 양식에 대한 성찰은 인간의 스포츠 향유를 다양하게 확장하고 행복한 삶으로 이끈다. • 인간은 스포츠 경기 문화를 사회 변화에 맞게 개선하고, 다양한 문화와 연계함으로써 스포츠를 문화적으로 발전시킨다. 	
범주 영역	스포츠 인문 문화	스포츠 경기 문화
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 인문 문화의 개념 및 특성 • 스포츠의 역사와 철학 • 스포츠의 문학과 예술 	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 경기 문화의 개념 및 특성 • 스포츠 경기 문화의 구성 체계 및 방법
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 문화 비평하기 • 스포츠 대회 기획 및 운영하기 • 스포츠 대회 참여하기 • 스포츠 문화 분야 진로 설계하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 문화에 대한 비판적 태도 • 스포츠 문화에 대한 확산적 사고 	

나. 성취기준

(1) 스포츠 인문 문화

[12스문01-01] 스포츠 인문 문화의 개념 및 특성을 이해하고, 스포츠 대회에 다양한 방식으로 참여한다.

[12스문01-02] 스포츠의 역사와 철학을 탐구하고, 스포츠의 문화를 비판적으로 분석한다.

[12스문01-03] 스포츠를 주제로 한 다양한 문학과 예술을 비교·분석하고, 스포츠 인문 문화 분야 진로를 설계한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스문01-01]은 스포츠 경기에 직접 참여하는 방식과 다양한 인문 문화의 서사적 접근을 통한 간접 참여 방식의 중요성과 가치를 인식하기 위해 설정하였다. 스포츠를 매개로 하는 다양한 인문 문화(시, 소설, 수필, 희곡, 영화, 음악, 미술, 건축, 종교, 역사, 철학 등)에 대해 이해하고 창작·비평하며, 스포츠 경기를 수행하도록 한다.
- [12스문01-02]는 스포츠의 역사와 철학의 탐구과정에서 올바른 스포츠 역사의식과 스포츠의 가치를 인식하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 스포츠의 역사(유래, 변천, 경기 유형, 인물, 기록, 사건 등)와 스포츠 철학(스포츠 윤리, 스포츠의 관례·의식 등)에 대해 깊이 있게 탐구하고, 스포츠 역사와 철학에 관련된 문화에 대한 가치 판단을 통해 스포츠 현상의 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 이해하도록 한다.
- [12스문01-03]은 스포츠와 관련된 문학과 예술 분야에 대한 가치를 인식하고 스포츠 문화를 향유하며, 스포츠 인문 문화 분야 진로를 설계하기 위해 설정하였다. 스포츠 경험으로 창출된 시, 소설, 희곡, 수필 등과 같은 스포츠 문학과 음악, 연극, 영화, 회화, 조각 등과 같은 스포츠 예술 분야의 공통점과 차이점, 유사점을 발견하고, 서사적 형태의 스포츠 문학과 예술 고유의 가치를 명확하게 인식하도록 한다. 또한 스포츠 인문 문화 분야 진로 정보를 수집하여 분석하고, 자기 적성에 맞는 진로 계획을 수립하여 스포츠 인문 문화 분야 진로에서 요구되는 조건이나 자격을 갖추 수 있도록 진로를 설계하고 준비하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 스포츠 인문 문화 영역의 학습은 스포츠 경기에 직접 참여하는 과정에서 이루어지도록 한다.
- 스포츠 인문 문화 영역의 신체활동은 생활 스포츠 활동과 연계되고 인문적 가치가 다양하게 드러나는 전통 스포츠 경기를 선정하되, 성별, 신체적, 문화적 차이로 소외되는 학습자 없이 참여할 수 있는 신체활동을 선정한다.
- 스포츠 인문 문화 영역에서는 선정된 신체활동과 관련된 역사, 철학, 문학, 예술 등 스포츠 인문 문화 영역의 서사적 학습 자료(시, 수필, 회화, 영화, 음악, 미술 등)를 다양하게 활용한다.
- 학습 자료를 준비할 때 학습자의 성별, 신체적, 문화적 차이를 고려하여 내용을 선정하고 스포츠 문화에 대한 부정적 관점이나 왜곡된 사실이 전달되지 않도록 한다.
- 스포츠 인문 문화 분야 진로와 관련된 직업 정보를 체계적으로 탐색하고, 진로 탐색 결과와 학습자의 흥미, 적성, 특기 등을 바탕으로 진로를 창의적으로 설계하고 준비할 수 있도록 지도한다.

- 스포츠 경기 수행 능력, 스포츠 인문 문화에 대한 이해 및 실천력, 스포츠 인문 문화 분야 진로 설계 능력 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를 통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 활용하여 평가하고, 스포츠 인문 문화에 대한 이해 및 실천력과 진로 설계 능력은 지필 검사, 감상 및 분석 보고서, 토론 및 발표, 포트폴리오 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

(2) 스포츠 경기 문화

[12스문02-01] 스포츠 경기 문화의 개념 및 특성을 이해하고, 스포츠 대회에 다양한 역할로 참여한다.

[12스문02-02] 스포츠 경기 문화의 구성 체계 및 방법에 따라 스포츠 대회를 기획하고 운영하며, 스포츠 경기 문화 분야 진로를 설계한다.

[12스문02-03] 스포츠 경기 문화의 가치를 이해하고, 스포츠 경기 문화를 다양한 분야와 접목한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스문02-01]은 스포츠 경기 문화의 개념과 특성을 이해함으로써 경기 참여 이외의 다양한 역할로 스포츠 대회에 참가하는 것의 중요성을 인식하기 위해 설정하였다. 운동 기능이 발전하여 성립한 스포츠 경기 문화(장비, 기술체계, 규범, 사상과 이념, 제도와 조직 등)에 대해 이해하고, 형식을 갖춘 스포츠 대회에 적극적으로 참가하는 태도와 스포츠 경기를 수행하도록 한다.
- [12스문02-02]는 스포츠 경기 문화의 구성체계를 적합하게 반영하여 스포츠 대회를 기획하고 운영하며, 스포츠 경기 문화 분야 진로를 설계하기 위해 설정하였다. 물질문화(장비, 경기 용구 등), 제도문화(규범, 기술체계 등), 관념문화(목표, 가치 등)로 이루어진 스포츠 경기 문화의 구성체계를 이해하고, 제도와 조직(경기 구성원의 역할, 경기 절차, 운영 방법, 경기 단체 등)을 갖춘 스포츠 대회를 기획하고 운영한다. 또한 스포츠 경기 문화 분야에 관한 진로 정보를 수집하여 분석하고, 자기 적성에 맞는 진로 계획을 수립하여 스포츠 경기 문화 분야 진로에서 요구되는 조건이나 자격을 갖추 수 있도록 진로를 설계하고 준비하도록 한다.

- [12스문02-03]은 스포츠 경기 문화가 타 분야와 융합하여 새로운 스포츠 문화를 창출할 수 있음을 인식하도록 설정하였다. 스포츠 경기 문화는 스포츠 참여의 다양성, 지역 및 국가적 스포츠 문화의 발전, 나아가 인종·언어·국경을 초월한 보편적 가치를 지니고 있음을 이해하고, 미래 스포츠 문화의 발전을 위해 스포츠 경기 문화를 인문, 사회, 과학 등 다양한 분야와 접목하는 확산적 사고를 갖도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 스포츠 경기 문화 영역의 학습은 스포츠 경기에 직접 참여하는 과정에서 이루어지도록 한다.
- 스포츠 경기 문화 영역에서는 학생 주도적인 스포츠 대회의 기획과 운영이 가능하게 하고, 성별, 신체적, 문화적 차이에 상관없이 모든 학습자의 참여가 가능하며, 스포츠 대회와 관련된 문화를 폭넓게 연계하여 스포츠 경기 대회를 수행할 수 있도록 운영한다.
- 경기 참여자와 축제 참여자 역할을 다양하게 마련하여 수업에 참여하는 모든 학습자가 역할을 맡아 활동할 수 있도록 스포츠 대회를 구성한다.
- 경기 절차 및 운영 방법을 이해하고 진행할 수 있도록 경기 문화 구성체계를 지도하며 스포츠 유형별 경기 및 관람, 대회 운영 과정에서 발생할 수 있는 안전사고를 예방하도록 교수·학습을 운영한다.
- 스포츠 경기 문화 분야 진로와 관련된 직업 정보를 체계적으로 탐색하고, 진로 탐색 결과와 학습자의 흥미, 적성, 특기 등을 바탕으로 진로를 창의적으로 설계하고 준비할 수 있도록 지도한다.
- 경기 수행 능력, 스포츠 경기 문화에 대한 이해 및 실천력, 스포츠 경기 문화 분야 진로 설계 능력 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를 통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 활용하여 평가하고, 스포츠 경기 문화에 대한 이해 및 실천력과 진로 설계 능력은 지필 검사, 감상 및 분석 보고서, 토론 및 발표, 포트폴리오 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

<표 2> 고등학교 <스포츠 문화>의 신체활동 예시

영역	신체활동 예시
스포츠 인문 문화	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 종목 중 택 1 이상 • 스포츠 인문 문화 분야 진로 탐색 활동
스포츠 경기 문화	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 종목 중 택 1 이상 • 스포츠 경기 문화 분야 진로 탐색 활동

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 신체활동 역량의 지속적인 발달을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 스포츠 문화에 대한 안목과 스포츠 활동에서 실천할 수 있는 자질을 함양할 수 있도록 다양한 수업 주제와 교수·학습 활동을 선정하고 조직한다.
- (나) 학습자가 스포츠 활동 과정에서 축적한 다양한 문화 양식을 이론적, 실제적으로 탐구함으로써 스포츠 경기와 통합하여 실천할 수 있도록 자기 주도적 학습을 위한 맞춤형 교수·학습과 신체활동의 시간적·공간적 확장을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 학습자의 수준을 고려하여 적절한 동기 유발 전략을 마련하고 과제 및 학습 자료, 시설과 기자재 등을 효율적으로 조직한다. 또한 가정 및 집 주변, 지역사회에서 신체활동을 지속해서 실천하고 고등학교 시기에 적절한 신체활동에 참여하고 즐기는 방법을 익히고 체육 관련 진로를 설계하도록 지도한다.
- (다) 디지털 기술을 활용하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 교육과정 운영의 전 과정에서 온·오프라인을 연계하고 다양한 디지털 매체를 활용함으로써 학습자의 신체활동 참여를 촉진하고 효율적인 학습 자료 관리가 가능하도록 지도한다.
- (라) 창의성과 인성 함양을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 영역별 신체활동의 심동적, 정의적, 인지적 내용 요소를 균형 있게 학습할 수 있도록 직접 체험 활동과 함께 간접 체험 활동을 제공하고, 타 교과 및 범교과 학습 주제를 체육과 학습 내용과 융합하여 학습할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 교육과정에서 제시한 내용 영역과 영역별 성취기준을 반드시 지도한다. 내용 영역을 통합하여 계획을 수립할 경우, 각 영역의 내용 요소가 누락 되지 않아야 하며 영역 설정의 취지를 벗어나지 않는 범위 내에서 통합한다.

- (나) 학습자가 스포츠 활동 과정에서 축적한 다양한 문화 양식을 이론적, 실제적으로 탐구함으로써 스포츠 경기와 통합하여 실천할 수 있도록, 영역의 성취기준 달성에 충분한 지식과 활동 내용을 제공할 수 있는 신체활동 유형과 종목을 선정한다.
- (다) 학기 초 단위 학교의 학사 일정을 바탕으로 수업 가능 일수와 시간을 파악하고, 수업 장소와 기상 요건 등을 고려하여 수업 활동을 계획한다.
- (라) 학습자의 사전 학습 경험 및 특성을 고려하여 학습자 수준에 맞는 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 교수·학습 운영에 적합한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 충분한 수량을 확보한다.
- (마) 모든 학습자에게 자기 수준에 맞는 학습 기회를 평등하게 제공하도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자를 고려하여 학습자가 자신의 수준에 적합한 학습에 참여할 수 있도록 다양한 학습 과제를 제시한다.
- (바) 최소 성취수준 보장을 위해 과목 출석률 및 학업성취율의 이수 조건을 고려하여 영역별 최소 성취수준과 학습량을 설정하고, 수준별 학습, 단계적 학습, 개별 학습과 심화 보충 학습 등이 가능하도록 학생 맞춤형 교수·학습 자료를 구성하며, 학습자가 다양한 방식과 역할로 수업에 참여할 수 있도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 스포츠 활동 과정에서 축적한 다양한 문화 양식을 이론적, 실제적으로 탐구함으로써 스포츠 경기와 통합하여 실천할 수 있는 능력을 기르기 위한 종합적 평가가 이루어지도록 한다. 스포츠 인문 문화와 경기 문화의 지식과 안목의 습득, 스포츠 활동을 통한 실천 등을 종합적으로 평가할 수 있도록 실제 맥락에서의 수행 능력을 평가한다.
- (나) 학습자의 학습과 성장 과정을 반영한 다면적 평가가 이루어지도록 한다. 학습 결과와 더불어 학습 과정에서 나타나는 학습자의 과제 수행 및 학습 특성의 변화를 평가하고 평가 방법 및 도구, 평가 주체를 다양화하며 학생 성장을 다면적으로 평가한다.
- (다) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자 등 다양한 특성을 고려한 학습자 맞춤형 평가와 학습자의 수준과 흥미를 반영한 다양한 교수·학습 방법의 구안을 위해 진단평가 및

형성평가를 적극적으로 활용하고, 최소 성취수준 보장을 위해 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 범위는 교수· 학습 활동을 통해 지도된 전 영역을 대상으로 하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 고려하여 특정 영역에 편중되지 않도록 한다.
- (나) 평가 내용에는 수업 목표와 학습 내용에 제시된 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 요소를 균형 있게 포함한다. 평가의 주체를 고려하여 평가 내용을 선정한다. 특히 동료 또는 자기 평가와 같이 학습자가 주체가 된 평가를 할 경우 구체적인 성취수준을 제공한다.
- (다) 평가를 위한 성취기준 및 성취수준은 교육과정 성취기준과 단위 학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다. 평가를 위한 성취기준은 교수· 학습의 내용 및 방법을 고려하여 영역별 성취기준을 나누거나 통합할 수 있다.
- (라) 성취수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순 분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적인 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계) 또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 수준에 맞게 진술한다.
- (마) 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정한다. 체육과 평가에서 활용되는 기존 평가 도구를 사용하거나 평가 내용에 적합한 도구를 개발하여 사용할 수 있다.
- (바) 모둠별 학습 활동의 평가 시 개별 학습자의 역할 및 노력과 기여도를 평가하는 방안을 마련한다.
- (사) 평가 결과는 교수· 학습을 수정하고 보완하는 데 활용하며, 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다.
- (아) 평가 결과의 누가 기록 및 체계적인 관리, 결과 분석 등을 위해 디지털 도구를 활용할 수 있다.

스포츠 과학

1. 성격 및 목표

가. 성격

<스포츠 과학>은 중학교 <체육>의 스포츠 영역에 내재한 과학적 원리를 이론적, 실제적으로 더욱 심화하여 학습함으로써, 스포츠 현상을 체계적으로 분석하고 효율적으로 실천할 수 있는 자질을 길러주는 과목이다.

스포츠 현상은 사회과학 및 자연과학에 근거하여 분석할 수 있으며, 스포츠에 대한 과학적 분석은 스포츠 경기 기술뿐만 아니라 경기 방식 및 문화 양식에도 영향을 미친다. 스포츠 현상을 스포츠 심리학 및 스포츠 사회학, 운동생리학 및 운동 역학적 원리와 방법으로 탐구하는 것은 스포츠 현상에 대한 정확하고 깊이 있는 이해를 가능하게 하며, 이를 통해 스포츠에 대한 과학적 안목과 분석 능력을 갖출 수 있다.

이러한 측면에서 <스포츠 과학> 과목에서는 스포츠 현상을 사회과학적 원리와 자연과학적 원리에 근거하여 분석하고 스포츠 경기 참여 과정에 적용함으로써 스포츠에 대한 과학적 안목과 창의적 사고를 함양하는 데 주안점을 둔다. 이를 위해 중학교 <체육>에서 습득한 스포츠 경기 기능, 방법, 전략 등을 토대로 스포츠 경기에 참여하면서 스포츠를 효율적으로 수행하는 데 필요한 과학적 원리를 이론적 수준에서 적용하고 실천하는 과정을 통해 스포츠에 대한 과학적 안목과 수행 능력을 높이며, 스포츠 과학 분야 진로를 탐색하고 설계할 수 있도록 한다.

나. 목표

<스포츠 과학> 과목은 활동적이고 창의적인 삶, 신체활동 문화를 향유하는 삶을 영위하는 데 필요한 신체활동 역량을 기르고, 스포츠 과학 분야의 전문성 향상에 필요한 자질을 함양하는 것을 목표로 한다.

(1) 스포츠와 사회과학과의 관계를 탐구하고, 스포츠 경기 활동에 적용함으로써 스포츠 현상을

사회과학적으로 이해하는 안목과 태도를 갖는다.

(2) 스포츠와 자연과학과의 관계를 탐구하고, 스포츠 경기 활동에 적용함으로써 스포츠 현상을 자연과학적으로 이해하는 안목과 태도를 갖는다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 스포츠의 현상은 사회과학적 분석과 자연과학적 분석에 기초하여 원리가 밝혀지고 이론으로 정립된다. 인간은 스포츠를 사회과학적, 자연과학적으로 탐구하고, 스포츠와 과학 분야의 융합적 관계를 발견하고 실제 스포츠에 적용한다. 	
범주 \ 영역	스포츠와 사회과학	스포츠와 자연과학
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> 스포츠와 사회과학의 관계 스포츠 심리 · 사회학적 현상과 원리 스포츠 경기 활동 	<ul style="list-style-type: none"> 스포츠와 자연과학의 관계 스포츠 생리 · 역학적 현상과 원리 스포츠 경기 활동
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> 스포츠 현상을 과학적으로 탐구하기 스포츠 현상에 과학적 이론 적용하기 스포츠 경기 참여하기 스포츠 과학 분야 진로 설계하기 	
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> 스포츠와 과학을 융합하는 태도 스포츠에 대한 과학적 안목 	

나. 성취기준

(1) 스포츠와 사회과학

- [12스과01-01] 스포츠와 사회과학의 관계를 이해하고, 스포츠 현상을 분석한 심리 · 사회학적 이론을 탐구하며, 스포츠 사회과학 분야 진로를 설계한다.
- [12스과01-02] 스포츠 경기 활동에 참여하며, 심리 · 사회학적 이론의 적용 가능성을 탐색하고 경기 상황에 적용한다.
- [12스과01-03] 스포츠와 심리 · 사회학적 이론을 융합하는 태도와 과학적 안목을 발휘한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스과01-01]은 심리학, 사회학 등 사회과학과 스포츠의 관계를 탐색함으로써 스포츠 사회과학의 기능과 역할의 중요성을 이해하고, 스포츠 사회과학 분야 진로를 설계하도록 설정하였다. 심리적 요인이 스포츠 행동에 미치는 영향, 스포츠 현상과 사회학적 이론 및 방법의 관계 등 다양한 측면을 탐구하며, 스포츠 사회과학 분야 진로 정보를 분석하고 자기 적성에 맞는 진로 계획을 수립하여 스포츠 사회과학 분야 진로에서 요구되는 조건이나 자격을 갖추 수 있도록 진로를 설계하고 준비하도록 한다.
- [12스과01-02]는 실제 스포츠 참여 과정에서 나타나는 심리·사회학적 현상과 원리를 발견하고, 이를 스포츠 수행 능력 향상에 적용하기 위해 설정하였다. 다양한 유형의 스포츠 경기 참여 과정에서 심리학적 요인(성격, 불안, 동기, 귀인이론, 목표 설정, 주의집중, 사회적 태만, 리더십, 응집력, 심상 훈련, 슬럼프 등)과 사회학적 현상(스포츠와 정치, 경제, 교육, 미디어, 계층, 사회문제 등)을 탐색하고 스포츠 경기 상황에 적합하게 적용하도록 한다.
- [12스과01-03]은 스포츠 참여자 개인의 심리적 특성(유전적, 상황적, 집단적 특성, 운동 기능 학습 등)과 사회적 측면(정치, 경제, 교육, 미디어, 계층, 사회문제와 스포츠의 관계 등)을 객관적으로 분석하고, 스포츠와 사회과학과의 관계를 융합하는 태도와 스포츠에 대한 과학적 안목을 넓히도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 스포츠와 사회과학 영역의 학습은 스포츠 경기에 직접 참여하는 과정에서 이루어지도록 한다.
- 스포츠와 사회과학 영역의 신체활동은 스포츠의 사회학적 원리, 심리학적 원리가 쉽게 이해될 수 있고 스포츠 현상에 대한 탐색 및 적용이 편리한 스포츠를 선정한다.
- 스포츠의 심리·사회학적 현상의 이해를 높이기 위해 다양한 영상 및 매체를 활용하고, 스포츠 경기 상황에서 디지털 도구를 활용하여 분석할 수 있도록 한다. 또한 심리·사회학적 원리를 탐구하는 차원을 넘어 스포츠 경기 활동을 수행하는 과정에 적용하여 경기 수행력을 높일 수 있도록 운영한다.
- 스포츠 경기 활동을 통해 경험한 심리·사회학적 사례를 비교하고 판단하기 위해 관련된 도서, 신문 기사, 영상 자료 등을 활용하고 토의 및 토론을 통해 다양한 현상과 사례의 특성을 분석하며 스포츠에 대한 과학적 안목을 함양하도록 운영한다.
- 스포츠 사회과학 분야 진로와 관련된 직업 정보를 체계적으로 탐색하고, 진로 탐색 결과와 학습자의 흥미, 적성, 특기 등을 바탕으로 진로를 창의적으로 설계하고 준비할 수 있도록 운영한다.

- 스포츠 경기 수행 능력, 스포츠 사회과학의 이해와 적용 능력, 스포츠 사회과학 진로 설계 능력 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를 통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 활용하여 평가하고, 스포츠 사회과학의 이해 및 적용 능력과 진로 설계 능력은 지필 검사, 일지, 감상 및 분석 보고서, 토론 및 발표, 포트폴리오 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

(2) 스포츠와 자연과학

[12스과02-01] 스포츠와 자연과학의 관계를 이해하고, 스포츠 현상을 분석한 생리·역학적 이론을 탐구하며, 스포츠 자연과학 분야의 진로를 설계한다.

[12스과02-02] 스포츠 경기 활동에 참여하여 생리·역학적 이론의 적용 가능성을 탐색하고 경기 상황에 적용한다.

[12스과02-03] 스포츠와 생리·역학적 이론을 융합하는 태도와 과학적 안목을 발휘한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스과02-01]은 자연과학과 스포츠의 관계를 이해함으로써 스포츠 자연과학의 기능과 역할의 중요성을 이해하고, 스포츠 자연과학 분야 진로를 설계하기 위해 설정하였다. 생리학, 물리학 등 자연과학과 스포츠의 관계를 이해하고, 스포츠 활동으로 나타나는 인체의 기능적 변화에 대한 법칙, 스포츠 활동 중 인체에 작용하는 여러 가지 힘과 관련된 법칙을 다양한 사례 중심으로 분석하며, 스포츠 자연과학 분야 진로 정보를 분석하고, 자기 적성에 맞는 진로 계획을 수립하여 스포츠 자연과학 분야 진로에서 요구되는 조건이나 자격을 갖출 수 있도록 진로를 설계하고 준비하도록 한다.
- [12스과02-02]는 스포츠 참여 과정에서 나타나는 생리·역학적 현상과 원리를 발견하고, 이를 스포츠 수행 능력 향상에 적용하기 위해 설정하였다. 다양한 유형의 스포츠 경기 참여 과정에서 생리학적 변화(스포츠를 통한 근육, 신경, 호흡, 순환계, 에너지대사 등)와 역학적 원리(인체에 작용하는 힘, 운동의 법칙, 운동에너지, 지레의 작용, 무게중심 등)를 탐색하고 스포츠 경기 상황에 적합하게 적용하도록 한다.
- [12스과02-03]은 스포츠를 통한 신체의 생리학적 변화(근육, 신경, 호흡, 순환계, 에너지대사 등)와 스포츠를 수행할 때 작용하는 역학적 측면(힘의 개념, 힘의 작용, 힘의 종류,

운동의 법칙, 운동의 형태, 운동에너지, 인체 움직임의 물리적 관계 등을 객관적으로 분석하고, 스포츠와 자연과학과의 관계를 융합하는 태도와 스포츠에 대한 과학적 안목을 넓히도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 스포츠와 자연과학 영역의 학습은 스포츠 경기에 직접 참여하는 과정에서 이루어지도록 한다.
- 스포츠와 자연과학 영역의 신체활동은 스포츠의 생리·역학적 원리가 쉽게 이해될 수 있고 스포츠 현상에 대한 탐색 및 적용이 편리한 스포츠를 선정한다.
- 스포츠의 생리·역학적 현상의 이해를 높이기 위해 다양한 영상 및 매체를 활용하고, 스포츠 경기 상황에서 디지털 도구를 활용하여 분석할 수 있도록 한다. 또한 생리·역학적 현상에 대한 원리를 탐구하고 스포츠 경기 활동을 수행하는 과정에 적용하여 경기 수행력을 높일 수 있도록 운영한다.
- 스포츠 과학 기반 융합 기술에 대한 안목을 확장하기 위해 첨단 기술이 적용된 스포츠 용품, 장비, 시설, 훈련기법 등과 관련된 사례를 학습 내용으로 제시하고 활용한다.
- 스포츠 자연과학 분야 진로와 관련된 직업 정보를 체계적으로 탐색하고, 진로 탐색 결과와 학습자의 흥미, 적성, 특기 등을 바탕으로 진로를 창의적으로 설계하고 준비할 수 있도록 운영한다.
- 스포츠 경기 수행 능력, 스포츠 자연과학의 이해와 적용 능력, 스포츠 자연과학 진로 설계 능력 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를 통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 활용하여 평가하고, 스포츠 자연과학의 이해 및 적용 능력과 진로 설계 능력은 지필 검사, 일지, 감상 및 분석 보고서, 토론 및 발표, 포트폴리오 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

<표 3> 고등학교 <스포츠 과학>의 신체활동 예시

영역	신체활동 예시
스포츠 사회과학	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 종목 중 택 1 이상 • 스포츠 사회과학 분야 진로 탐색 활동
스포츠 자연과학	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 종목 중 택 1 이상 • 스포츠 자연과학 분야 진로 탐색 활동

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 신체활동 역량의 지속적인 발달을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 스포츠 과학에 대한 안목과 창의력 사고력을 기를 수 있도록 다양한 수업 주제와 교수·학습 활동을 선정하고 조직한다.

(나) 학습자가 스포츠의 과학적 원리를 이론적, 실제적으로 탐구함으로써, 스포츠 현상을 체계적으로 분석하고 효율적으로 실천할 수 있도록 자기 주도적 학습을 위한 맞춤형 교수·학습과 신체활동의 시간적·공간적 확장을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 학습자의 수준을 고려하여 적절한 동기 유발 전략을 마련하고 과제 및 학습 자료, 시설과 기자재 등을 효율적으로 조직한다. 또한 가정 및 집 주변, 지역사회에서 신체활동을 지속해서 실천하고 고등학교 시기에 적절한 신체활동에 참여하고 즐기는 방법과 체육 관련 진로를 설계하도록 지도한다.

(다) 디지털 기술을 활용하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 교육과정 운영의 전 과정에서 온·오프라인을 연계하고 다양한 디지털 매체를 활용함으로써 학습자의 신체활동 참여를 촉진하고 효율적인 학습 자료 관리가 가능하도록 지도한다.

(라) 창의성과 인성 함양을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 영역별 신체활동의 심동적, 정의적, 인지적 내용 요소를 균형 있게 학습할 수 있도록 직접 체험 활동과 함께 간접 체험 활동을 제공하고, 타 교과 및 범교과 학습 주제를 체육과 학습 내용과

융합하여 학습할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 교육과정에서 제시한 내용 영역과 영역별 성취기준을 반드시 지도한다. 내용 영역을 통합하여 계획을 수립할 경우, 각 영역의 내용 요소가 누락 되지 않아야 하며 영역 설정의 취지를 벗어나지 않는 범위 내에서 통합한다.

- (나) 학습자가 스포츠의 과학적 원리를 이론적, 실제적으로 탐구함으로써, 스포츠 현상을 체계적으로 분석하고 효율적으로 실천할 수 있도록, 영역의 성취기준 달성에 충분한 지식과 활동 내용을 제공할 수 있는 신체활동 유형과 종목을 선정한다.
- (다) 학기 초 단위 학교의 학사 일정을 바탕으로 수업 가능 일수와 시간을 파악하고, 수업 장소와 기상 요건 등을 고려하여 수업 활동을 계획한다.
- (라) 학습자의 사전 학습 경험 및 특성을 고려하여 학습자 수준에 맞는 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 교수·학습 운영에 적합한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 충분한 수량을 확보한다.
- (마) 모든 학습자에게 자기 수준에 맞는 학습 기회를 평등하게 제공하도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자를 고려하여 학습자가 자신의 수준에 적합한 학습에 참여할 수 있도록 다양한 학습 과제를 제시한다.
- (바) 최소 성취수준 보장을 위해 과목 출석률 및 학업성취율의 이수 조건을 고려하여 영역별 최소 성취수준과 학습량을 설정하고, 수준별 학습, 단계적 학습, 개별 학습과 심화 보충 학습 등이 가능하도록 학생 맞춤형 교수·학습 자료를 구성하며, 학습자가 다양한 방식과 역할로 수업에 참여할 수 있도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 스포츠의 과학적 원리를 이론적, 실제적으로 탐구함으로써, 스포츠 현상을 체계적으로 분석하고 효율적으로 실천할 수 있는 능력을 기르기 위한 종합적 평가가 이루어지도록 한다. 스포츠 과학에 대한 지식과 안목의 습득, 스포츠 경기 활동에 적용 등을 종합적으로 평가할 수 있도록 실제 맥락에서의 수행 능력을 평가한다.
- (나) 학습자의 학습과 성장 과정을 반영한 다면적 평가가 이루어지도록 한다. 학습 결과와 더불어 학습 과정에서 나타나는 학습자의 과제 수행 및 학습 특성의 변화를 평가하고 평가 방법 및 도구, 평가 주체를 다양화하며 학생 성장을 다면적으로 평가한다.
- (다) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자 등 다양한 특성을 고려한 학습자 맞춤형 평가와 학습자의 수준과 흥미를 반영한 다양한 교수·학습 방법의 구안을 위해 진단평가 및

형성평가를 적극적으로 활용하고, 최소 성취수준 보장을 위해 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 범위는 교수·학습 활동을 통해 지도된 전 영역을 대상으로 하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 고려하여 특정 영역에 편중되지 않도록 한다.
- (나) 평가 내용에는 수업 목표와 학습 내용에 제시된 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 요소를 균형 있게 포함한다. 평가의 주체를 고려하여 평가 내용을 선정한다. 특히 동료 또는 자기 평가와 같이 학습자가 주체가 된 평가를 할 경우 구체적인 성취수준을 제공한다.
- (다) 평가를 위한 성취기준 및 성취수준은 교육과정 성취기준과 단위 학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다. 평가를 위한 성취기준은 교수·학습의 내용 및 방법을 고려하여 영역별 성취기준을 나누거나 통합할 수 있다.
- (라) 성취수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순 분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적인 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계) 또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 수준에 맞게 진술한다.
- (마) 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정한다. 체육과 평가에서 활용되는 기존 평가 도구를 사용하거나 평가 내용에 적합한 도구를 개발하여 사용할 수 있다.
- (바) 모둠별 학습 활동의 평가 시 개별 학습자의 역할 및 노력과 기여도를 평가하는 방안을 마련한다.
- (사) 평가 결과는 교수·학습을 수정하고 보완하는 데 활용하며, 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다.
- (아) 평가 결과의 누가 기록 및 체계적인 관리, 결과 분석 등을 위해 디지털 도구를 활용할 수 있다.

스포츠 생활1

1. 성격 및 목표

가. 성격

<스포츠 생활1>은 중학교 <체육>의 전략형 스포츠의 영역형 스포츠와 생태형 스포츠의 생활·자연환경형 스포츠를 심화하여 학습함으로써, 스포츠 경기 유형에 적합한 체력을 강화하고 더욱 고도화된 스포츠 경기 수행 능력을 발휘하여 스포츠를 생활화할 수 있는 능력을 길러주는 과목이다.

스포츠는 인류의 역사와 함께 전수되어 온 대표적인 문화 양식으로, 인간은 스포츠에 참여함으로써 더욱 풍요로운 삶, 타인과 더불어 사는 삶을 누릴 수 있다. 영역형 스포츠는 대중적인 스포츠로 일상에서 다양한 경로를 통해 직접 체험하거나 간접적으로 접할 기회가 많으며, 생활·자연환경형 스포츠도 일상에서 쉽게 접할 수 있고 자연 친화적 활동에 관심이 높아지면서 다양한 생활·자연환경형 스포츠가 보급되고 있다는 점에서 스포츠의 생활화 측면에서 중요한 역할을 한다.

이러한 측면에서 <스포츠 생활1> 과목에서는 영역형 스포츠와 생활·자연환경형 스포츠의 경기 특성을 더욱 깊이 이해하고, 경기 수행에 대한 유능감을 내면화하여 이를 생활화할 수 있도록 하는데 주안점을 둔다. 이를 위해 중학교 <체육>에서 습득한 영역형 스포츠와 생활·자연환경형 스포츠의 문화, 체력, 경기 기능 및 전략 등을 더욱 심화하여 학습함으로써 스포츠에 대한 유능감을 높여 실생활에 응용하고 융합하며, 자신에게 적합한 평생 스포츠 활동을 선택하여 지속해서 실천할 수 있도록 한다.

나. 목표

<스포츠 생활1> 과목은 활동적이고 창의적인 삶, 신체활동 문화를 향유하는 삶을 영위하는 데 필요한 신체활동 역량을 기르고, 스포츠를 생활화할 수 있는 자질을 함양하는 것을 목표로 한다.

- (1) 영역형 스포츠의 문화를 이해하고, 영역형 스포츠의 경기 수행 능력을 고도화하며, 영역형 스포츠에 내재한 가치와 태도를 실천한다.

(2) 생활·자연환경형 스포츠의 문화를 이해하고, 생활·자연환경형 스포츠의 경기 수행 능력을 고도화하며, 생활·자연환경형 스포츠에 내재한 가치와 태도를 실천한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 스포츠 수행은 스포츠 유형별 기능을 경기 상황에 맞게 적용함으로써 고도화된다. 인간은 영역형 스포츠와 생활·자연환경형 스포츠의 다양한 문화를 경험하고 제도화된 규범을 준수함으로써 바람직한 인성을 함양한다. 		
범주	영역	영역형 스포츠	생활·자연환경형 스포츠
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> 영역형 스포츠의 문화 영역형 스포츠와 체력 영역형 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리 영역형 스포츠의 창의적 경기 전략 	<ul style="list-style-type: none"> 생활·자연환경형 스포츠의 문화 생활·자연환경형 스포츠와 체력 생활·자연환경형 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리 생활·자연환경형 스포츠의 창의적 경기 전략
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> 스포츠 문화 존중하기 스포츠 체력 강화하기 스포츠 경기 기능 전이하기 스포츠 경기 수행 고도화하기 	
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> 스포츠퍼슨십 스포츠 수행에 대한 유능감 스포츠에 대한 환경친화적 태도 	

나. 성취기준

(1) 영역형 스포츠

- [12스생1-01-01] 영역형 스포츠의 문화를 이해하고 존중하며, 스포츠퍼슨십을 실천한다.
- [12스생1-01-02] 영역형 스포츠에 필요한 체력을 강화하고, 경기 기능을 과학적으로 분석하여 발전시켜 다른 기능에 전이한다.
- [12스생1-01-03] 영역형 스포츠의 경기 수행 능력을 고도화하여 스포츠 수행에 대한 유능감을 높이고, 경기 전략을 창의적으로 발전시킨다.

(가) 성취기준 해설

- [12스생1-01-01] 축구, 농구, 핸드볼 등 영역형 스포츠를 경기 문화와 축제 문화 측면에서 깊이 있게 이해하고, 이를 바탕으로 영역형 스포츠 경기에 공정하게 임하고 상대와 심판, 관중을 향해 예의를 갖추며 승패를 떠나 결과에 승복하는 태도를 실천하도록 한다.
- [12스생1-01-02] 영역형 스포츠에 필요한 체력을 강화하고, 경기 기능 수행에 작용하는 사회과학적, 자연과학적 원리를 이해하며 이러한 원리를 바탕으로 경기 기능을 발전시켜 다른 기능의 학습에 긍정적인 영향을 미치도록 한다.
- [12스생1-01-03]은 경기 기능의 숙달, 과학적 원리의 적용, 경기 전략의 이해를 통해 경기 수행 능력을 고도화하고 영역형 스포츠 수행에 대한 유능감을 높여 영역형 스포츠를 생활화하기 위해 설정하였다. 영역형 스포츠 경기에서 직면하게 되는 다양한 문제 상황을 해결하기 위한 경기 기능의 활용, 공을 소유하고 있는 경우와 그렇지 않은 경우의 움직임, 공격과 수비 상황에서의 전략적 움직임 등을 이해하여 경기 수행 능력을 고도화하고, 이를 바탕으로 창의적인 경기 전략을 활용하여 경기를 수행하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 영역형 스포츠 영역에서는 스포츠 문화 전반을 이해하고 경험함으로써 평생 체육으로 활용될 능력과 태도의 기반을 다질 수 있도록 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 스포츠 활동을 선정하되, 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자 및 학교 여건과 교내외 체육 시설 이용에 따른 안전사고를 예방할 수 있도록 교수·학습을 운영한다.
- 영역형 스포츠 영역의 전반적인 경기 기능 및 전략과 경기 문화를 체험할 수 있도록 수업을 운영하며, 학습자가 익힌 경기 기능과 방법, 경기 전략을 정식 경기에 적용하고, 경기 운영, 심판법 등 영역형 스포츠 전반을 이해할 수 있도록 교수·학습을 운영한다.
- 팀의 소통과 협력을 바탕으로 공동의 목표를 추구하고, 공격과 수비 상황에서 자신의 역할과 책임을 다해 동료를 믿고 배려하는 자세로 경기에 참여하며, 상대를 존중하고 예절을 지키면서 경기하는 과정을 통해 민주시민의 소양을 갖추도록 운영한다.
- 일부 내용 요소를 평가하기보다는 경기 상황에 맞게 경기 기능과 전략을 수행하는 능력, 영역형 스포츠 문화에 대한 이해력, 스포츠퍼슨십의 실천역 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 영역형 스포츠 문화에 대한 이해력은 지필 검사, 감상 및 분석 보고서, 포트폴리오 등을 활용하여 평가하고, 영역형 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를

통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 통해 평가하며, 스포츠퍼슨십의 실천력은 체크리스트, 일지, 관찰보고서 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

(2) 생활·자연환경형 스포츠

- [12스생1-02-01] 생활·자연환경형 스포츠의 문화를 이해하고 존중하며, 환경친화적 태도를 실천한다.
- [12스생1-02-02] 생활·자연환경형 스포츠에 필요한 체력을 강화하고, 경기 기능을 과학적으로 분석하여 발전시켜 다른 기능에 전이한다.
- [12스생1-02-03] 생활·자연환경형 스포츠의 경기 수행 능력을 고도화하여 스포츠 수행에 대한 유능감을 높이고, 경기 전략을 창의적으로 발전시킨다.

(가) 성취기준 해설

- [12스생1-02-01] 생활·자연환경형 스포츠를 경기 문화와 축제 문화 측면에서 깊이 있게 이해하고, 이를 바탕으로 생활·자연환경형 스포츠 경기에 참여하는 과정에서 자신의 활동이 주변 환경에 미치는 영향을 생각하고, 환경을 오염시키지 않고 환경과 어울려 활동하는 태도를 실천하도록 한다.
- [12스생1-02-02] 생활·자연환경형 스포츠에 필요한 체력을 강화하고, 생활·자연환경형 스포츠 경기 기능 수행에 작용하는 사회과학적, 자연과학적 원리를 이해하며 이러한 원리를 바탕으로 경기 기능을 개선하도록 한다.
- [12스생1-02-03]은 경기 기능의 숙달, 과학적 원리의 적용, 경기 전략의 이해 등을 통해 경기 수행 능력을 고도화하고 생활·자연환경형 스포츠 수행에 대한 유능감을 높여 생활·자연환경형 스포츠를 생활화하기 위해 설정하였다. 생활·자연환경형 스포츠 경기에서 직면하게 되는 다양한 문제 상황을 해결하기 위한 경기 기능의 활용, 상황에 따른 전략적 움직임, 경기 결과에 영향을 미치는 환경 조건을 이해하여 경기 수행 능력을 고도화하고, 이를 바탕으로 창의적인 경기 전략을 활용하여 경기를 수행하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 생활·자연환경형 스포츠 영역에서는 스포츠 문화 전반을 이해하고 경험함으로써 평생 체육으로 활용될 능력과 태도의 기반을 다질 수 있도록 일상생활에서 쉽게 접할 수 있

는 스포츠 활동을 선정하되, 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자 및 학교 여건과 교내외 체육 시설 이용에 따른 안전사고를 예방할 수 있도록 교수·학습을 운영한다.

- 생활·자연환경형 스포츠 영역의 전반적인 경기 기능 및 전략과 경기 문화를 체험할 수 있도록 수업을 운영하며, 과학적 지식을 바탕으로 경기 기능을 향상하고, 경기 상황에서 직면하는 다양한 문제 상황의 해결을 위해 적절한 기능과 창의적 전략의 활용이 가능하도록 운영한다.
- 존중, 공존, 평화, 문화 다양성, 지속가능성 등과 같이 생활·자연환경형 스포츠에 내재된 가치의 학습을 통해 지속가능한 생태 문화를 인식하고 더불어 살아가기 위한 태도를 실천할 수 있도록 운영한다.
- 일부 내용 요소를 평가하기보다는 경기 상황에 맞게 경기 기능과 전략을 수행하는 능력, 생활·자연환경형 스포츠 문화에 대한 이해력, 환경친화적 태도의 실천력 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 생활·자연환경형 스포츠 문화에 대한 이해력은 지필 검사, 감상 및 분석 보고서, 포트폴리오 등을 활용하여 평가하고, 생활·자연환경형 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를 통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 통해 평가하며, 환경친화적 태도 실천력은 토론, 체크리스트, 일지 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

<표 1> 고등학교 <스포츠 생활1>의 신체활동 예시

영역	신체활동 예시
영역형 스포츠	• 축구, 농구, 핸드볼, 럭비, 하키 등
생활·자연환경형 스포츠	• 당구, 볼링, 사이클링, 인라인 스피드, 스포츠클라이밍 등 • 골프, 등반, 산악자전거, 서핑, 승마, 스키, 스노보드, 조정, 패러글라이딩 등

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 신체활동 역량의 지속적인 발달을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 중학교 <체육>에서 학습한 영역형 스포츠와 생활·자연환경형 스포츠를 심화하여 학습할 수 있도록 다양한 수업 주제와 교수·학습 활동을 선정하고 조직한다.
- (나) 학습자가 스포츠 경기 유형에 적합한 체력을 강화하고 더욱 고도화된 스포츠 경기 수행 능력을 기를 수 있도록 자기 주도적 학습을 위한 맞춤형 교수·학습과 신체활동의 시간적·공간적 확장을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 학습자의 수준을 고려하여 적절한 동기 유발 전략을 마련하고 과제 및 학습 자료, 시설과 기자재 등을 효율적으로 조직한다. 또한 가정 및 집 주변, 지역사회에서 신체활동을 지속해서 실천하고 고등학교 시기에 적절한 신체활동에 참여하고 즐기는 방법과 체육 관련 진로를 설계하도록 지도한다.
- (다) 디지털 기술을 활용하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 교육과정 운영의 전 과정에서 온·오프라인을 연계하고 다양한 디지털 매체를 활용함으로써 학습자의 신체활동 참여를 촉진하고 효율적인 학습 자료 관리가 가능하도록 지도한다.
- (라) 창의성과 인성 함양을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 영역별 신체활동의 심동적, 정의적, 인지적 내용 요소를 균형 있게 학습할 수 있도록 직접 체험 활동과 함께 간접 체험 활동을 제공하고, 타 교과 및 범교과 학습 주제를 체육과 학습 내용과 융합하여 학습할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 교육과정에서 제시한 내용 영역과 영역별 성취기준을 반드시 지도한다. 내용 영역을 통합하여 계획을 수립할 경우, 각 영역의 내용 요소가 누락 되지 않아야 하며 영역 설정의 취지를 벗어나지 않는 범위 내에서 통합한다.
- (나) 학습자가 스포츠 경기 유형에 적합한 체력을 강화하고 더욱 고도화된 스포츠 경기 수행 능력을 기를 수 있도록, 영역의 성취기준 달성에 충분한 지식과 활동 내용을 제공할 수 있는 신체활동 유형과 종목을 선정한다.
- (다) 학기 초 단위 학교의 학사 일정을 바탕으로 수업 가능 일수와 시간을 파악하고, 수업 장

소와 기상 요건 등을 고려하여 수업 활동을 계획한다.

- (라) 학습자의 사전 학습 경험 및 특성을 고려하여 학습자 수준에 맞는 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 교수·학습 운영에 적합한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 충분한 수량을 확보한다.
- (마) 모든 학습자에게 자기 수준에 맞는 학습 기회를 평등하게 제공하도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자를 고려하여 학습자가 자신의 수준에 적합한 학습에 참여할 수 있도록 다양한 학습 과제를 제시한다.
- (바) 최소 성취수준 보장을 위해 과목 출석률 및 학업성취율의 이수 조건을 고려하여 영역별 최소 성취수준과 학습량을 설정하고, 수준별 학습, 단계적 학습, 개별 학습과 심화 보충 학습 등이 가능하도록 학생 맞춤형 교수·학습 자료를 구성하며, 학습자가 다양한 방식 과 역할로 수업에 참여할 수 있도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 스포츠 경기 유형에 적합한 체력을 강화하고 더욱 고도화된 스포츠 경기 수행 능력을 기르기 위한 종합적 평가가 이루어지도록 한다. 영역형 스포츠와 생활·자연환경형 스포츠의 지식과 기능의 습득, 가치와 태도의 실천 등을 종합적으로 평가할 수 있도록 실제 맥락에서의 수행 능력을 평가한다.
- (나) 학습자의 학습과 성장 과정을 반영한 다면적 평가가 이루어지도록 한다. 학습 결과와 더불어 학습 과정에서 나타나는 학습자의 과제 수행 및 학습 특성의 변화를 평가하고 평가 방법 및 도구, 평가 주체를 다양화하며 학생 성장을 다면적으로 평가한다.
- (다) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자 등 다양한 특성을 고려한 학습자 맞춤형 평가와 학습자의 수준과 흥미를 반영한 다양한 교수·학습 방법의 구안을 위해 진단평가 및 형성평가를 적극적으로 활용하고, 최소 성취수준 보장을 위해 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 범위는 교수·학습 활동을 통해 지도된 전 영역을 대상으로 하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 고려하여 특정 영역에 편중되지 않도록 한다.
- (나) 평가 내용에는 수업 목표와 학습 내용에 제시된 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 요소를 균형 있게 포함한다. 평가의 주체를 고려하여 평가 내용을 선정한다. 특히 동료 또는 자기 평가와 같이 학습자가 주체가 된 평가를 할 경우 구체적인 성취수준을 제공한다.
- (다) 평가를 위한 성취기준 및 성취수준은 교육과정 성취기준과 단위 학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다. 평가를 위한 성취기준은 교수·학습의 내용 및 방법을 고려하여 영역별 성취기준을 나누거나 통합할 수 있다.
- (라) 성취수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순 분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적인 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계) 또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 수준에 맞게 진술한다.
- (마) 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정한다. 체육과 평가에서 활용되는 기존 평가 도구를 사용하거나 평가 내용에 적합한 도구를 개발하여 사용할 수 있다.
- (바) 모둠별 학습 활동의 평가 시 개별 학습자의 역할 및 노력과 기여도를 평가하는 방안을 마련한다.
- (사) 평가 결과는 교수·학습을 수정하고 보완하는 데 활용하며, 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다.
- (아) 평가 결과의 누가 기록 및 체계적인 관리, 결과 분석 등을 위해 디지털 도구를 활용할 수 있다.

스포츠 생활2

1. 성격 및 목표

가. 성격

〈스포츠 생활2〉는 중학교 〈체육〉의 전략형 스포츠 영역의 네트형 스포츠와 필드형 스포츠를 심화하여 학습함으로써, 스포츠 경기 유형에 적합한 체력을 강화하고 더욱 고도화된 스포츠 경기 수행 능력을 발휘하여 스포츠를 생활화 할 수 있는 능력을 길러주는 과목이다.

스포츠는 인류의 역사와 함께 전수되온 대표적인 문화 양식으로, 인간은 스포츠에 참여함으로써 더욱 풍요로운 삶, 타인과 더불어 사는 삶을 누릴 수 있다. 네트형 스포츠와 필드형 스포츠는 대표적인 생활 스포츠로 일상에서 다양한 경로를 통해 직접 체험하거나 간접적으로 접할 기회가 많으며, 대중적 관심이 지속해서 확대되고 있다는 점에서 스포츠의 생활화를 위해 매우 중요한 역할을 한다.

이러한 측면에서 〈스포츠 생활2〉 과목에서는 네트형 스포츠와 필드형 스포츠의 경기 특성을 더욱 깊이 이해하고, 경기 수행에 대한 유능감을 내면화하여 이를 생활화할 수 있도록 하는 데 주안점을 둔다. 이를 위해 중학교 〈체육〉에서 습득한 네트형 스포츠와 필드형 스포츠의 문화, 체력, 경기 기능 및 전략 등을 더욱 심화하여 학습함으로써 스포츠에 대한 유능감을 높여 실생활에 응용하고 융합하며, 자신에게 적합한 평생 스포츠 활동을 선택하여 지속해서 실천할 수 있도록 한다.

나. 목표

〈스포츠 생활2〉 과목은 활동적이고 창의적인 삶, 신체활동 문화를 향유하는 삶을 영위하는 데 필요한 신체활동 역량을 기르고, 스포츠를 생활화할 수 있는 자질을 함양하는 것을 목표로 한다.

- (1) 네트형 스포츠의 문화를 이해하고, 네트형 스포츠의 경기 수행 능력을 고도화하며, 네트형 스포츠에 내재한 가치와 태도를 실천한다.
- (2) 필드형 스포츠의 문화를 이해하고, 필드형 스포츠의 경기 수행 능력을 고도화하고, 필드형 스포츠에 내재한 가치와 태도를 실천한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 스포츠 경기 수행 능력은 스포츠 특성에 적합한 체력을 기르고, 유형별 경기 기능을 상황에 맞게 적용함으로써 고도화된다. 인간은 네트형 스포츠와 필드형 스포츠의 다양한 문화를 경험하고 제도화된 규범을 준수함으로써 바람직한 인성을 함양한다. 	
범주	영역	필드형 스포츠
범주	영역	네트형 스포츠
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> 네트형 스포츠의 문화 네트형 스포츠와 체력 네트형 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리 네트형 스포츠의 창의적 경기 전략 	<ul style="list-style-type: none"> 필드형 스포츠의 문화 필드형 스포츠와 체력 필드형 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리 필드형 스포츠의 창의적 경기 전략
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> 스포츠 문화 존중하기 스포츠 체력 강화하기 스포츠 경기 기능 전이하기 스포츠 경기 수행 고도화하기 	
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> 스포츠퍼슨십 스포츠 수행에 대한 유능감 	

나. 성취기준

(1) 네트형 스포츠

- [12스생2-01-01] 네트형 스포츠의 문화를 이해하고 존중하며, 스포츠퍼슨십을 실천한다.
- [12스생2-01-02] 네트형 스포츠에 필요한 체력을 강화하고, 경기 기능을 과학적으로 분석하여 발전시켜 다른 기능에 전이한다.
- [12스생2-01-03] 네트형 스포츠의 경기 수행 능력을 고도화하여 스포츠 수행에 대한 유능감을 높이고, 경기 전략을 창의적으로 발전시킨다.

(가) 성취기준 해설

- [12스생2-01-01] 네트형 스포츠를 경기 문화와 축제 문화 측면에서 깊이 있게 이해하고, 이를 바탕으로 네트형 스포츠 경기에 공정하게 임하고 상대와 심판, 관중을 향해 예의를 갖추며 승패를 떠나 결과에 승복하는 태도를 실천하도록 한다.

- [12스생2-01-02] 네트형 스포츠에 필요한 체력을 강화하고, 경기 기능 수행에 작용하는 사회과학적, 자연과학적 원리를 이해하며 이러한 원리를 바탕으로 경기 기능을 발전시켜 다른 기능의 학습에 긍정적인 영향을 미치도록 한다.
- [12스생2-01-03]은 경기 기능의 숙달, 과학적 원리의 적용, 경기 전략의 이해를 통해 경기 수행 능력을 고도화하고 네트형 스포츠 수행에 대한 유능감을 높여 네트형 스포츠를 생활화하기 위해 설정하였다. 배구, 탁구, 배드민턴 등 네트형 스포츠 경기에서 직면하게 되는 다양한 문제 상황을 해결하기 위한 경기 기능의 활용, 공을 직접 처리하는 경우와 그렇지 않은 경우의 움직임, 공격과 수비 상황에서의 전략적 움직임 등을 이해하여 경기 수행 능력을 고도화하고, 이를 바탕으로 창의적인 경기 전략을 활용하여 경기를 수행하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 네트형 스포츠 영역에서는 스포츠 문화 전반을 이해하고 경험함으로써 평생 체육으로 활용될 능력과 태도의 기반을 다질 수 있도록 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 스포츠 활동을 선정하되, 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자 및 학교 여건과 교내외 체육 시설 이용에 따른 안전사고를 예방할 수 있도록 교수·학습을 운영한다.
- 네트형 스포츠 영역에서는 전반적인 경기 기능 및 전략과 경기 문화를 체험할 수 있도록 수업을 운영하며, 학습자가 익힌 경기 기능과 방법, 경기 전략을 정식 경기에 적용하고, 경기 운영, 심판법 등 네트형 스포츠 전반을 이해할 수 있도록 교수·학습을 운영한다.
- 협력, 소통, 배려, 공정 등과 같은 네트형 스포츠에 내재한 가치의 학습을 통해 더불어 살아가기 위한 태도를 함양하고 민주시민의 소양을 갖추도록 지도한다.
- 일부 내용 요소를 평가하기보다는 경기 상황에 맞게 경기 기능과 전략을 수행하는 능력, 네트형 스포츠 문화에 대한 이해력, 스포츠퍼슨십의 실천력 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 네트형 스포츠 문화에 대한 이해력은 지필 검사, 감상 및 분석 보고서, 포트폴리오 등을 활용하여 평가하고, 네트형 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를 통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 통해 평가하며, 스포츠퍼슨십 실천력은 체크리스트, 일지, 관찰보고서 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수

있다.

(2) 필드형 스포츠

- [12스생2-02-01] 필드형 스포츠의 문화를 이해하고 존중하며, 스포츠퍼슨십을 실천한다.
- [12스생2-02-02] 필드형 스포츠에 필요한 체력을 강화하고, 경기 기능을 과학적으로 분석하여 발전시켜 다른 기능에 전이한다.
- [12스생2-02-03] 필드형 스포츠의 경기 수행 능력을 고도화하여 스포츠 수행에 대한 유능감을 높이고, 경기 전략을 창의적으로 발전시킨다.

(가) 성취기준 해설

- [12스생2-02-01] 필드형 스포츠를 경기 문화와 축제 문화 측면에서 깊이 있게 이해하고, 이를 바탕으로 필드형 스포츠 경기에 공정하게 임하고 상대와 심판, 관중을 향해 예의를 갖추며 승패를 떠나 결과에 승복하는 태도를 실천하도록 한다.
- [12스생2-02-02] 필드형 스포츠에 필요한 체력을 강화하고, 경기 기능 수행에 작용하는 사회과학적, 자연과학적 원리를 이해하며 이러한 원리를 바탕으로 경기 기능을 발전시켜 다른 기능의 학습에 긍정적인 영향을 미치도록 한다.
- [12스생2-02-03]은 경기 기능의 숙달, 과학적 원리의 적용, 경기 전략의 이해를 통해 경기 수행 능력을 고도화하고 필드형 스포츠 수행에 대한 유능감을 높여 필드형 스포츠를 생활화하기 위해 설정하였다. 필드형 스포츠 경기에서 직면하게 되는 다양한 문제 상황의 해결을 위한 경기 기능의 활용, 공을 직접 처리하는 경우와 그렇지 않은 경우의 움직임, 공격과 수비 상황에서의 전략적 움직임 등을 이해하여 경기 수행 능력을 고도화하고, 이를 바탕으로 창의적인 경기 전략을 활용하여 경기를 수행하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 필드형 스포츠 영역은 스포츠 문화 전반을 이해하고 경험함으로써 평생 체육으로 활용될 능력과 태도의 기반을 다질 수 있도록 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 스포츠 활동을 선정하되, 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자 및 학교 여건과 교내외 체육 시설 이용에 따른 안전사고를 예방할 수 있도록 교수·학습을 운영한다.
- 필드형 스포츠 영역의 전반적인 경기 기능 및 전략과 경기 문화를 체험할 수 있도록 수업을 운영하며, 학습자가 익힌 경기 기능과 방법, 경기 전략을 정식 경기에 적용하고, 경기 운영, 심판법 등 영역형 스포츠 전반을 이해할 수 있도록 교수·학습을 운영한다.
- 팀의 소통과 협력을 바탕으로 공동의 목표를 추구하고, 공격과 수비 상황에서 자신의 역할과 책임을 다해 동료를 믿고 배려하는 자세로 경기에 참여하며, 상대를 존중하고 예절

을 지키면서 경기하는 과정을 통해 민주시민의 소양을 갖추도록 운영한다.

- 일부 내용 요소를 평가하기보다는 경기상황에 맞게 경기 기능과 전략을 수행하는 능력, 필드형 스포츠 문화에 대한 이해력, 스포츠퍼슨십의 실천력 등 다양한 요소를 균형 있게 평가하고, 학습 결과와 학습 과정을 모두 평가한다.
- 필드형 스포츠 문화에 대한 이해력은 지필 검사, 감상 및 분석 보고서, 포트폴리오 등을 활용하여 평가하고, 필드형 스포츠 경기 수행 능력은 개인별 경기 기능 평가와 경기를 통한 팀 경기 수행 능력 평가, 관찰기록을 통한 게임 수행평가 등을 통해 평가하며, 스포츠퍼슨십의 실천력은 체크리스트, 일지, 관찰보고서 등을 활용하여 평가한다. 또한 학습자 스스로 장단점을 파악하고 자신의 학습을 개선하여 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 학습자가 평가의 주체가 되는 자기 평가나 동료 평가를 활용하여 평가할 수 있다.

<표 2> 고등학교 <스포츠 생활2>의 신체활동 예시

영역	신체활동 예시
네트형 스포츠	• 배구, 배드민턴, 테니스, 탁구, 족구 등
필드형 스포츠	• 야구, 소프트볼, 크리켓 등

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 신체활동 역량의 지속적인 발달을 위한 교수·학습이 이루어지도록 이를 위해 중학교 <체육>에서 학습한 네트형 스포츠와 필드형 스포츠를 심화하여 학습할 수 있도록 다양한 수업 주제와 교수·학습 활동을 선정하고 조직한다.

(나) 학습자가 스포츠 경기 유형에 적합한 체력을 강화하고 더욱 고도화된 스포츠 경기 수행 능력을 기를 수 있도록 자기 주도적 학습을 위한 맞춤형 교수·학습과 신체활동의 시간적·공간적 확장을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 학습자의 수준을 고려하여 적절한 동기 유발 전략을 마련하고 과제 및 학습 자료, 시설과 기자재 등을 효율적으

로 조직한다. 또한 가정 및 집 주변, 지역사회에서 신체활동을 지속해서 실천하고 고등학교 시기에 적절한 신체활동에 참여하고 즐기는 방법과 체육 관련 진로를 설계하도록 지도한다.

(다) 디지털 기술을 활용하여 효율적인 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 교육과정 운영의 전 과정에서 온·오프라인을 연계하고 다양한 디지털 매체를 활용함으로써 학습자의 신체활동 참여를 촉진하고 효율적인 학습 자료 관리가 가능하도록 지도한다.

(라) 창의성과 인성 함양을 위한 교수·학습이 이루어지도록 한다. 이를 위해 영역별 신체활동의 심동적, 정의적, 인지적 내용 요소를 균형 있게 학습할 수 있도록 직접 체험 활동과 함께 간접 체험 활동을 제공하고, 타 교과 및 범교과 학습 주제를 체육과 학습 내용과 융합하여 학습할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 교육과정에서 제시한 내용 영역과 영역별 성취기준을 반드시 지도한다. 내용 영역을 통합하여 계획을 수립할 경우, 각 영역의 내용 요소가 누락 되지 않아야 하며 영역 설정의 취지를 벗어나지 않는 범위 내에서 통합한다.

(나) 학습자가 스포츠 경기 유형에 적합한 체력을 강화하고 더욱 고도화된 스포츠 경기 수행 능력을 기를 수 있도록, 영역의 성취기준 달성에 충분한 충분한 지식과 활동 내용을 제공할 수 있는 신체활동 유형과 종목을 선정한다.

(다) 학기 초 단위 학교의 학사 일정을 바탕으로 수업 가능 일수와 시간을 파악하고, 수업 장소와 기상 요건 등을 고려하여 수업 활동을 계획한다.

(라) 학습자의 사전 학습 경험 및 특성을 고려하여 학습자 수준에 맞는 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 교수·학습 운영에 적합한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 충분한 수량을 확보한다.

(마) 모든 학습자에게 자기 수준에 맞는 학습 기회를 평등하게 제공하도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다. 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자, 신체활동에 소극적인 학습자 등 다양한 학습자를 고려하여 학습자가 자신의 수준에 적합한 학습에 참여할 수 있도록 다양한 학습 과제를 제시한다.

(바) 최소 성취수준 보장을 위해 과목 출석률 및 학업성취율의 이수 조건을 고려하여 영역별

최소 성취수준과 학습량을 설정하고, 수준별 학습, 단계적 학습, 개별 학습과 심화 보충 학습 등이 가능하도록 학생 맞춤형 교수·학습 자료를 구성하며, 학습자가 다양한 방식과 역할로 수업에 참여할 수 있도록 교수·학습 활동을 계획하고 운영한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 스포츠 경기 유형에 적합한 체력을 강화하고 더욱 고도화된 스포츠 경기 수행 능력을 기르기 위한 종합적 평가가 이루어지도록 한다. 네트형 스포츠와 필드형 스포츠의 지식과 기능의 습득, 가치와 태도의 실천 등을 종합적으로 평가할 수 있도록 실제 맥락에서의 수행 능력을 평가한다.
- (나) 학습자의 학습과 성장 과정을 반영한 다면적 평가가 이루어지도록 한다. 학습 결과와 더불어 학습 과정에서 나타나는 학습자의 과제 수행 및 학습 특성의 변화를 평가하고 평가 방법 및 도구, 평가 주체를 다양화하며 학생 성장을 다면적으로 평가한다.
- (다) 특수교육 학생, 다문화 학생, 느린 학습자 등 다양한 특성을 고려한 학습자 맞춤형 평가와 학습자의 수준과 흥미를 반영한 다양한 교수·학습 방법의 구안을 위해 진단평가 및 형성평가를 적극적으로 활용하고 최소 성취수준 보장을 위해 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 범위는 교수·학습 활동을 통해 지도된 전 영역을 대상으로 하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 고려하여 특정 영역에 편중되지 않도록 한다.
- (나) 평가 내용에는 수업 목표와 학습 내용에 제시된 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 요소를 균형 있게 포함한다. 평가의 주체를 고려하여 평가 내용을 선정한다. 특히 동료 또는 자기 평가와 같이 학습자가 주체가 된 평가를 할 경우 구체적인 성취수준을 제공한다.
- (다) 평가를 위한 성취기준 및 성취수준은 교육과정 성취기준과 단위 학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다. 평가를 위한 성취기준은 교수·학습의 내용 및 방법을 고려하여 영역별 성취기준을 나누거나 통합할 수 있다.
- (라) 성취수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순 분류나 기록의 명시보다는 영역별 내

용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적인 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급(단계) 또한 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 수준에 맞게 진술한다.

- (마) 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정한다. 체육과 평가에서 활용되는 기존 평가 도구를 사용하거나 평가 내용에 적합한 도구를 개발하여 사용할 수 있다.
- (바) 모듈별 학습 활동의 평가 시 개별 학습자의 역할 및 노력과 기여도를 평가하는 방안을 마련한다.
- (사) 평가 결과는 교수·학습을 수정하고 보완하는 데 활용하며, 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다.
- (아) 평가 결과의 누가 기록 및 체계적인 관리, 결과 분석 등을 위해 디지털 도구를 활용할 수 있다.

[체육과 교육과정 용어]

건강 체력: 건강을 증진하고 신체활동을 효율적으로 수행하는데 필요한 체력의 종류로 심폐지구력, 근력, 근지구력, 유연성, 신체 조성 등의 요소로 구성됨.

건강 활동: 신체적, 정신적, 사회적 건강을 증진하기 위한 활동으로 목적과 대상에 따른 운동(신체 건강 운동, 정신 건강 운동, 건강한 사회와 안전을 위한 운동 등)과 건강 관리 활동(생활 안전 관리, 질병 관리, 영양 관리, 약물 및 기호품 관리, 체형 및 체질 건강 관리)으로 구분됨.

경기 기능: 정식 스포츠 경기에서 요구되는 기능으로, 경기 규칙, 방법, 전략에 따라 발휘됨.

경기 수행 능력: 스포츠 게임 또는 경기에서 기능, 전술 및 전략 등을 상황에 맞게 수행할 수 있는 능력

경기(게임) 전략: 공격이나 수비 등의 다양한 전술을 비롯해 경기(게임) 목적을 달성하기 위해 수립하는 전반적인 경기(게임) 운영 방법

경기(게임) 전술: 경기(게임) 중 즉각적인 목표를 수행하거나 특정 상황을 해결하기 위해 개인 또는 팀이 내리는 대응 방법

기록형 스포츠: 속도(speed), 거리(distance), 정확성(accuracy)을 기준으로 수립한 기록에 도전하는 스포츠 활동

기본 기능: 스포츠 경기와 활동에 참여하기 위해 기본적으로 요구되는 기능으로 축구나 농구의 패스하기, 기계체조 마루 종목의 손 짚고 앞구르기 등이 해당함.

기본 움직임 기술(fundamental movement skills): 모든 신체활동의 바탕이 되는 움직임 기술로, 비이동 기술(뺨기, 굽히기, 균형 잡기 등), 이동 기술(걷기, 뛰기 등), 조작 기술(던지기, 치기, 차기 등)로 분류됨.

기술형 스포츠(skills-based sports): 참여자 개인의 기술 수행 능력에 따라 경기의 승패가 좌우되는 스포츠 활동으로, 기술 수행(혹은 도전)의 목표에 따라 동작형, 기록형, 투기형 스포츠 유형으로 구분됨.

네트형 스포츠: 네트를 사이에 두고 서로 공이나 볼을 주고받는 스포츠 활동으로, 상대 영역으로 보낸 공이나 볼을 받아넘기지 못할 때 득점이 됨. 상대(팀)와 신체적 접촉이 없다는 특성이 있음

며, 배구, 탁구, 배드민턴, 테니스 등이 해당함.

도구 표현: 기본 움직임 기술을 도구의 종류(줄, 공, 천, 훌라후프 등)와 특성(모양, 움직임 등)에 맞게 표현하는 활동

동작형 스포츠: 맨몸 혹은 기구 등을 활용해 신체가 이루어낼 수 있는 최고의 동작을 추구하며 동작의 완성도를 겨루는 스포츠 활동으로, 대표적으로 기계체조(마루, 평균대, 철봉, 도마 등)가 해당함.

리듬 표현: 기본 움직임 기술을 리듬의 요소, 즉 박자(time), 강약(accent), 빠르기(tempo), 패턴(pattern)에 맞게 표현하는 활동

모방 표현: 기본 움직임 기술을 활용하여 사물, 인물, 자연 현상 등을 모방하여 표현하는 활동

변형 게임(활동)(modified game): 정식 경기의 경기장, 인원수 등의 물리적 환경, 전술적 상황, 경쟁적 요소 축소 등의 심리적 환경 등을 교육이나 훈련의 목적으로 변형한 게임(활동)

복합 기술(combination skills): 기초 기술이 결합된 기능으로, 드리블하며 패스하기, 방향 전환하여 구르기(앞구르기 후 물구나무서기) 등이 해당함.

생태형 스포츠(ecological sports): 생활 주변이나 자연환경 등 다양한 환경적 맥락 속에서 인간과 환경과의 상호작용 및 생태적 결합을 추구하는 스포츠 활동으로, 활동 공간에 따라 생활환경형, 자연환경형 스포츠 유형으로 구분됨.

생활환경형 스포츠: 공원, 공터, 도로, 주변 실내 공간 등과 같이 일상생활 공간에서 체험할 수 있는 스포츠 활동으로, 볼링, 인라인 스케이팅, 사이클링, 스포츠클라이밍, 플라잉디스크 등이 해당함.

수행 원리: 신체활동 종목별 기본 기능과 경기 기능을 효율적이고 효과적으로 수행하는 데 작용하는 원리로, 특정 기능 수행에 필요한 인지적, 심동적, 정의적 측면의 내용으로 구성됨. 예를 들어, 축구 패스하기의 수행 원리는 전술적 이해 등의 인지적 측면, 자세나 균형 유지, 공을 차는 발의 면과 임팩트 지점, 차는 발의 스윙 등의 심동적 측면, 자신감이나 협력 등의 정의적 측면으로 설정될 수 있으며, 기능의 특성에 따라 심리적 측면이 추가될 수 있음. 단, 기능이 심화하면서 수행 원리의 초점(기초 기술: 동작 수행 초점, 복합 기술: 기초 기술의 연결 초점, 응용 기술: 전술이나 전략 등의 상황적 맥락에 초점 등)이 달라질 수 있으며, 고등학교에서는 학문적으로 검증되어 통용되는 인문사회적, 자연과학적, 예술적 이론으로 원리를 구성함.

스포츠(sports): 기술, 규칙, 경쟁적 특성을 바탕으로 제도화되고 조직화된 신체활동과 다양한

환경과의 상호작용을 통해 생태적 결합을 추구하는 신체활동을 포괄하는 형식

스포츠 정신(sportsmanship 또는 sports-personship): 스포츠에 참여하는 사람이 지녀야 하는 올바르고 이상적인 덕목이자 마음가짐

스포츠 표현: 스포츠에서 예술적 아름다움을 추구하는 표현 활동으로, 스포츠에 존재하는 움직임의 원리와 예술성 등을 적용하고 창의적으로 표현하는 활동 유형이며, 창작체조, 리듬체조, 음악줄넘기, 피겨스케이팅 등이 해당함.

신체활동(physical activity): 놀이, 게임, 운동, 스포츠, 표현 등의 맥락에서 계획적, 의도적으로 수행되는 움직임으로, 신체 능력과 건강을 증진하고, 다양한 기술과 전략을 바탕으로 타인 및 환경과 상호작용하며 도전, 경쟁, 표현하는 과정에서 형성된 삶의 양식을 의미함.

신체활동 문화(physical activity culture): 제도화된 신체활동의 역사와 정신, 지식과 수행 방법 등 신체활동과 관련된 생활 양식을 총체적으로 일컫는 용어

신체활동 역량(physical activity competency): 신체활동과 관련된 지식, 기능, 태도의 총체로서, 신체활동에 참여할 수 있는 역량이자 신체활동 참여를 통해 길러질 수 있는 역량을 포괄함.

신체활동 형식(forms of physical activity): 신체활동을 참여 목적이나 방식 등에 따라 가장 상위 수준에서 분류한 개념으로, 기본 움직임(fundamental movements), 놀이(play), 운동(exercise), 스포츠(sport), 표현(dance), 무예(martial arts), 여가활동(leisure) 등으로 분류됨.

영역형 스포츠: 상대 영역으로 이동하여 정해진 지점에 공을 보내 득점하는 스포츠 활동으로, 상대 팀의 영역을 침범하기 위해 상호 경쟁하는 특성을 보이며, 축구, 농구, 핸드볼, 럭비, 하키 등이 해당함.

운동(exercise): 체력과 기능 향상, 건강 증진을 목적으로 행해지는 신체활동 형식

운동 처방(exercise prescription): 과학적인 검사를 통해서 개인의 건강 상태와 체력 수준에 맞는 운동을 선택하여 운동 시간, 운동 빈도, 운동 강도, 운동 기간 등을 적용하는 행위

운동 체력: 운동을 효율적으로 수행하는데 기초가 되는 체력의 종류로서, 순발력, 협응성, 민첩성 등의 요소로 구성됨.

움직임 요소(movement concepts): 인간의 움직임을 구성하는 신체(body), 공간(space), 노력(effort), 관계(relationship) 요소를 의미함. 인간의 모든 움직임은 어떤 신체 부위를 움직일 것인가(신체), 어디로 움직일 것인가(공간), 어떻게 움직일 것인가(노력), 환경이나 도구, 다른 사람

과 어떤 관계를 맺고 움직일 것인가(관계)와 같은 요소의 결합으로 분화되고 다양해짐.

응용 기술(skills in contexts): 특정 신체활동 종목의 전술적 혹은 전략적 상황에 맞게 기초 및 복합 기술을 다양하게 적용할 수 있는 기능으로, 공격 기회를 만드는 공간 패스 혹은 드리블, 주자를 다음 누(base)에 보내기 위한 배팅 등이 해당함.

자연환경형 스포츠: 일상생활 공간을 벗어나 자연환경 속에서 체험할 수 있는 스포츠 활동으로, 골프, 등반, 카약, 래프팅, 스키, 승마 등이 해당함.

전략형 스포츠(strategies-based sports): 경기 기능뿐만 아니라 경기 전략이 승패에 주된 영향을 미치는 스포츠 활동으로, 전략적 특성에 따라 영역형, 필드형, 네트형 스포츠 유형으로 구분됨.

전문 기술(specialized skills): 정식 경기의 전술적 혹은 전략적 상황에 맞게 응용 기능을 수행할 수 있는 기능으로, 정식 축구 경기나 농구 경기 등에서 응용 기능을 수행할 수 있는 능력을 의미함.

전통 표현(traditional expression): 민족의 고유한 전통을 신체 움직임으로 표현하는 활동으로, 우리나라 또는 외국의 민속무용에서 나타나는 전형적이고 예술적인 표현 동작 또는 유형을 의미하며, 민속무용(탈춤, 부채춤, 플라멩코 등), 궁중무용(춘앵무, 향발무, 발레 등)이 해당함.

정식 경기(full game): 국내외 각 종목별 공인 기관에서 공식화한 경기 방법, 규칙 등을 따르는 경기

체력 운동: 신체적성(physical fitness)과 이를 통한 신체 수행(physical performance) 능력을 향상하기 위해 수행하는 운동

추상 표현: 기본 움직임 기술을 활용하여 느낌, 생각 등을 독창적으로 표현하는 활동

투기형 스포츠: 여러 가지 공격과 방어 기술들을 주고받으면서 상대방의 신체적 기량에 맞서는 스포츠 활동으로, 유술형, 타격형, 혼합형 스포츠 등으로 구분됨.

표현(expression): 생각과 감정을 다양한 동작으로 나타내는 신체활동 형식

표현 방법: 움직임의 기술, 요소를 바탕으로 다양한 동작을 아름답게 나타내는 방법으로, 모방 표현, 추상 표현, 리듬 표현, 도구 표현 등이 포함됨.

표현 요소: 표현(활동) 작품에서 요구되는 주제, 동작, 구성, 음악, 의상 등의 표현적 특성을 드

러내는 요소

표현(활동) 유형: 유사한 형태로 이루어진 표현 형식의 세부 활동을 묶은 것으로, 스포츠 표현, 전통 표현, 현대 표현으로 구분됨.

표현 원리: 움직임을 창의적이고 아름답게 표현하는 데 작용하는 원리로, 특정 표현 활동을 수행하는 데 필요한 인지적, 심동적, 정의적 측면의 내용으로 구성됨.

필드형 스포츠: 동일 공간에서 공격과 수비를 번갈아 하며 정해진 구역(혹은 누)을 돌아 점수를 얻는 스포츠 활동으로, 야구, 소프트볼 등이 해당함.

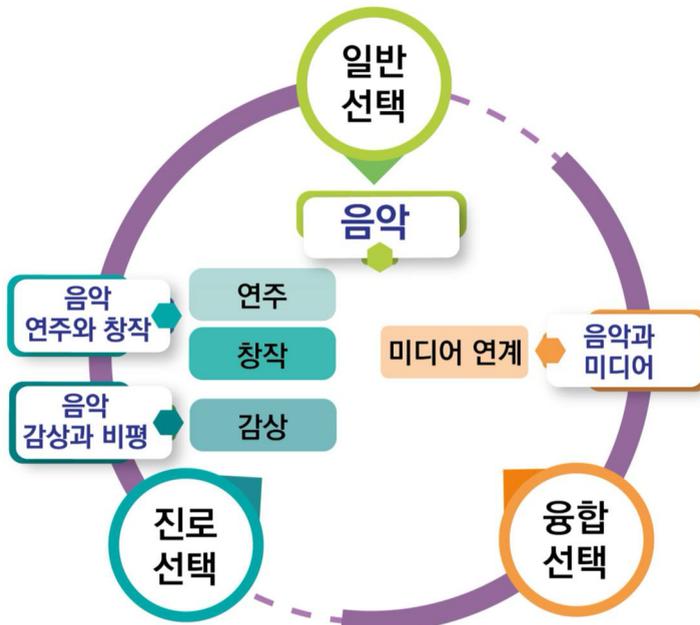
현대 표현: 전통적이고 형식적인 표현 방식에서 벗어나 자유롭고 개성 있는 신체 움직임으로 표현하는 활동으로, 현대무용, 댄스스포츠, 스트리트댄스 등이 해당함.



음악과

교육과정 설계의 개요

고등학교 선택 과목들은 총론의 인간상 및 핵심 역량을 반영하면서 공통 교육과정의 <음악> 과목을 연계 및 확장하여 설계된다. 먼저 일반 선택 과목인 <음악>은 음악 교과 역량(목표), 영역, 핵심 아이디어 및 내용 체계를 초등학교·중학교 <음악>과 동일하게 유지한다. 다만 고등학교에서는 변화, 적용, 연계, 향유, 소통, 성찰 등의 관점이 더욱 강조된다. 그리고 <음악> 과목은 주요 영역 및 내용과 방법 측면에서 <음악 연주와 창작>과 <음악 감상과 비평>의 진로 선택 과목, <음악과 미디어>의 융합 선택 과목으로 각각 세분화 및 확장된다(아래 [그림 3]).



[그림 3] 고등학교 선택 과목의 구성

<음악> 과목을 제외한 그 외 선택 과목은 세분화 및 심화된 내용이기 때문에, 과목별 역량(목표)은 감성, 창의성, 자기 주도성, 공동체, 소통을 기반으로 하되 과목별 특성에 따라 선택적으로 통합·세분화하여 설정된다. 영역 역시 기존의 연주, 감상, 창작 영역의 개별 활동을 넘어 통합 및 확장하여 공동체에서의 실천이 더욱 드러나도록 설계되고, 핵심 아이디어도 초·중·고 모든 음악 교과 내용의 중추적 열개인 그 기본은 유지하되 과목별 특성에 따라 강조를 달리하며 심화하여 진술된다.

보통 교과와 진로 선택 및 융합 선택 과목의 영역은 음악을 연주하고, 듣고, 만드는 통합적

음악 활동을 기반으로 이를 ‘삶 속 여러 분야’에 적용·확장한다는 관점에서 구성된다. 핵심 아이디어는 ① 원리, ② 맥락, ③ 활용을 동일한 근간으로 하되, 초점을 좁혀 세분화된 과목이라는 점에서 영역별 두 가지 진술문으로 심화 및 축소된다. 이어서 ‘지식·이해’, ‘과정·기능’, ‘가치·태도’는 일반 선택 과목과 유사한 맥락에서 제시되지만, 각 과목별로 다음 <표 2>와 같은 관점이 부각되도록 설계하였다.

<표 2> 진로 및 융합 선택 과목의 구성 방향

총론	심미적 감성, 창의적 사고, 자기관리, 지식정보처리, 공동체, 협력적 소통 역량		
성격/목표 (역량)	‘감성’, ‘창의성’, ‘자기주도성’을 발휘하여 음악 활동을 하며 삶 속 ‘공동체’ 내에서 ‘소통’한다.		
영역/내용	과목명	영역1 (자체, 경험, 이해)	영역2 (연계, 활용, 확장)
	음악 연주와 창작	연주·창작 등 다양한 음악 활동 자체 경험	사회문화적 맥락 속 연주·창작 활동 실제, 적용, 협업
	음악 감상과 비평	감상 자체 경험, 음악 자체의 미적·문화적 가치	감상과 타 영역 간 연계, 사회·산업·활용·연계적 가치
	음악과 미디어	음악에서의 미디어 탐구, 경험, 이해	음악에서의 미디어 활용, 연계·확장, 상호작용
핵심 아이디어	① 원리 음악 자체의 고유 원리·개념·특성	② 맥락 다양한 사회문화적 맥락·배경	③ 활용 생활 속 음악 참여·활용·연계

한편 학점 기반 교육과정 운영에 따라 학생의 과목 선택권 확보 차원에서 학교는 음악에 대한 전문 교육을 위한 예술 계열 선택 과목도 함께 개설할 수 있다. 예술 계열 선택 과목은 음악 과목에서 강조되어온 역량과 핵심 아이디어를 유지하되 하위 특성을 다음 <표 3>과 같이 음악 내적 관점으로 더욱 세분화하여 음악 분야별 심화 학습이 실행될 수 있도록 설계하였다. 예술 계열 진로 선택 과목의 영역은 다음 표와 같은 방향에 따라 ‘전문적인’ 음악 내용·활동을 기반으로 이를 ‘실제 음악’에 적용·확장·실천하는 것에 중점을 두어 설정된다. 그리고 예술 계열 융합 선택 과목은 사회문화적 맥락에서의 음악적 ‘이해’를 기반으로 ‘삶 속 여러 분야’에서 교류 및 소통한다는 관점에서 구성된다.

이상의 예술 계열 과목들은 ‘예술 계열 선택 과목 교육과정’에서 확인할 수 있다.

<표 3> 예술 계열 진로 및 융합 선택 과목의 구성 방향

진로 선택	음악 이론: 분석력, 문제해결력	음악사: 통찰력, 내면화/성찰	시창·청음: 감식력, 문해
	음악 전공 실기: 연주력/표현력, 독창성 융합력	합창·합주: 협력, 연주력/표현력	음악 공연 실습: 포용력,
융합 선택	음악과 문화: 문화적 탐구, 상호문화적 소통		

음악

1. 성격 및 목표

가. 성격

음악은 청각각을 바탕으로 사회·문화적 양상과 변화하는 시대상을 반영한 소리 예술로, 인간의 음악적 발달뿐만 아니라 정서적·인지적 발달 및 사회적·문화적 성장을 이끈다. 노래나 악기 연주하기, 음악 듣기, 음악 만들기 등의 음악 활동은 다양한 감각과 느낌을 자극하여 음악의 아름다움을 추구하는 미적 감수성을 일깨우며 음악성을 발달시켜 음악적 성장을 이끈다. 또한 음악 활동은 즐거움, 기쁨, 행복 등의 정서적 측면이나 창의적 사고 등의 인지적 측면의 발달을 이끌고, 나아가 함께 하는 음악 경험은 문화적 정체성의 확립을 통해 공동체의 가치관 형성을 돕는 등 사회·문화적 안목의 성장에도 영향을 미친다. 그러므로 인간은 음악을 통해 음악적 감각을 키우며 감성을 풍부히 하고, 음악적 자존감을 높이며 자아실현을 이루면서 궁극적으로 삶의 질을 높일 수 있다.

변화하는 사회와 다양한 맥락 속에서 음악의 역할과 가치는 기존의 예술, 문화, 사회의 측면을 넘어 새로운 산업, 과학, 환경 등으로 그 영향력을 넓히고 있다. 전통적·현대적·예술적·실용적 가치를 모두 아우르는 우리 음악 문화는 우리나라의 위상을 세계적으로 드높이고, 음악에 대한 시각과 안목을 넓혀 다양한 문화 산업 발전을 선도한다. 또한 다양한 미디어나 디지털 기술을 활용하는 음악 활동을 통해 디지털 소양의 함양과 미래 디지털 기반 사회의 발전을 도모한다. 나아가 음악을 통한 표현력과 공감력은 사회와 문화 속에서의 음악의 의미와 가치를 확장시켜 자연 환경이나 생태계의 지속가능한 발전에 공감하는 감수성으로 전이되어 더불어 살아갈 미래 삶을 대비하는 데에도 기여한다.

음악 교과는 이처럼 인간·문화·사회·산업·과학·환경적 측면에서 다양한 가치와 의미를 지니는 음악을 포괄적이며 효율적으로 경험하도록 함으로써 학생의 음악적 발달을 이끌어 살아가는 데에 필요한 미래 역량을 풍부하게 길러주는 교과이다. 무엇보다 삶 속에서 주체적인 음악 활동을 하며 음악을 생활화하고, 다양한 분야와 연계한 창의적인 음악 활동을 통해 다른 사람과

소통하는 전인적 성장을 촉진하는 교과이다.

이런 점에서 고등학교 <음악> 과목은 초등학교·중학교 <음악> 과목의 연속선상에서, 연주, 감상, 창작 등의 음악 활동을 종합하고 보다 다양화하여 감성 역량, 창의성 역량, 자기주도성 역량, 공동체 역량, 소통 역량 등을 함양시키고, 이를 기반으로 음악 활동의 실천성과 적용성을 높이도록 구성한다. 또한 음악의 다양한 지식, 기능, 태도, 가치를 음악 및 음악 밖의 여러 영역과 연계 융합하고 음악에 대한 판단력과 정체성을 확립하여 공동체의 주체적 음악 향유자로 책임감을 지닌 성숙한 인간이 되도록 하는 데에 중점을 둔다.

나. 목표

고등학교 <음악> 과목은 음악의 핵심적 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 포괄하는 다양하고 심화된 음악 활동을 통하여 감성, 창의성, 자기주도성을 기르고, 삶 속 다양한 공동체 안에서 미래지향적으로 소통할 수 있는 인간 육성을 목표로 한다.

- 가. 음악의 아름다움과 다양한 가치를 이해하고 공감하며, 정서적 안정과 행복을 느낄 수 있는 풍부한 감성을 기른다.
- 나. 음악을 창의적으로 표현하고 음악과 관련한 다양한 과제를 해결하며, 다른 분야와 연계하여 융합할 수 있는 창의성을 기른다.
- 다. 평생의 삶 속에서 다양한 음악 및 문화 현상에 대해 스스로 판단하고 참여할 수 있는 자기주도성을 기른다.
- 라. 협력적 음악 활동을 통해 서로 다른 음악 표현을 존중하고, 사회적·문화적·환경적으로 상호작용하며 소통한다.
- 마. 다양한 음악 문화를 이해하고 포용하며, 음악의 역할과 활용을 인식하여 미래 사회의 공동체 발전에 기여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 연주

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 음악은 고유한 방식과 원리에 따라 인간의 정서, 사고, 가치를 다양한 소리의 상호작용으로 표현한 것이다. · 개인적 혹은 협력적 음악 연주는 인간의 감수성·정체성과 사회·문화·시대적 맥락에 따라 다양한 행위 과정으로 나타난다. · 인간은 생활 속에서 다양한 음악 매체와 표현 방법을 적용 및 확장하여 함께 실천하고 소통한다. 		
범주	구분	내용 요소	
[지식·이해]	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 연주 형태의 음악 · 다양한 매체의 음악 	<ul style="list-style-type: none"> · 음악 요소와 음악적 특징의 변화 · 다양한 주법과 표현 기법 	<ul style="list-style-type: none"> · 소리의 상호작용 · 연주 상황과 맥락
[과정·기능]	<ul style="list-style-type: none"> · 노래와 악기 연주 심화하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 적용하여 표현하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 발표하고 비평하기
[가치·태도]	<ul style="list-style-type: none"> · 음악으로 소통하는 태도 	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 연주 문화 존중과 실천 	

(2) 감상

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 음악은 고유한 방식과 원리에 따라 다양한 속성과 가치를 청각적 형태로 구현한 것이다. · 음악적 수용과 반응은 인간의 감수성·정체성과 사회·문화·시대적 맥락에 따라 다양하게 나타난다. · 인간은 생활 속에서 다양한 음악 경험을 통해 미적·문화적 가치와 의미에 공감하며 향유한다. 		
범주	구분	내용 요소	
[지식·이해]	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 시대·사회·문화권의 음악 	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 음악 요소와 원리의 변화 · 다양한 음악적 특징과 음악 구성의 변화 	<ul style="list-style-type: none"> · 감성, 정체성 · 맥락, 기능, 기어
[과정·기능]	<ul style="list-style-type: none"> · 인지하며 듣기 	<ul style="list-style-type: none"> · 분석하고 해석하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 관점을 가지고 비평하기
[가치·태도]	<ul style="list-style-type: none"> · 음악을 향유하는 태도 	<ul style="list-style-type: none"> · 음악의 다양한 가치 내면화 	<ul style="list-style-type: none"> · 국악을 계승·발전시키려는 태도

(3) 창작

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 음악은 고유한 방식과 원리에 따라 인간의 창의적 발상과 의도를 탐구하여 체계적으로 만들어낸 것이다. · 개인적 혹은 협력적 음악 창작은 인간의 감수성·정체성과 사회·문화·시대적 맥락에 따라 다양한 과정과 결과물로 나타난다. · 인간은 생활 속에서 다양한 방법을 융합하여 독창적으로 음악을 구성하고 문화 발전에 기여한다. 		
범주	구분	내용 요소	
[지식·이해]	· 다양한 형식의 음악	<ul style="list-style-type: none"> · 음악 요소와 음악적 특징의 변화 · 다양한 기보법(오선보, 정간보 등), 음악 매체 	<ul style="list-style-type: none"> · 의도, 아이디어 · 창작에서의 맥락
[과정·기능]	· 적용하여 창작하기	· 주제에 맞게 변화시키기	· 융합하여 만들기
[가치·태도]	· 음악으로 성찰하는 태도	· 저작권, 음악의 역할과 기여 인식	

나. 성취기준

(1) 연주

[12음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 심화시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.
[12음01-02] 음악 요소와 음악적 특징의 변화를 살려 노래나 악기로 발표하고 비평한다.
[12음01-03] 소리의 상호작용을 인식하고 다양한 매체를 적용하여 표현하며 연주로 소통한다.
[12음01-04] 다양한 상황과 맥락을 고려하여 연주를 생활 속에서 실천하며 서로 다른 연주 문화를 존중한다.

(가) 성취기준 해설

- [12음01-01] 이 성취기준은 노래나 악기 연주하기의 음악 표현 활동을 위한 기능을 보다 심화시키기 위해 설정하였다. 목소리와 악기의 다양한 주법이나 국악, 서양음악, 대중음악, 세계음악 등 음악 고유의 표현 기법을 심화시키고, 나아가 자신의 표현을 살려 개성 있게 연주하도록 한다. 또한 자신의 연주를 심화하기 위하여 스스로 연습하고 그 과정을 주도적으로 관리하는 태도를 형성하는 데 중점을 둔다.
- [12음01-02] 이 성취기준은 악곡의 다양한 음악 요소와 음악적 특징의 변화를 파악하여 노래나 악기 연주 활동에 적용하도록 하기 위해 설정하였다. 다양한 시대와 문화권의 악곡에서 드러나는 특성들을 살려 연주하고, 나아가 자신들의 연주 활동을 다양한 관점에서 함께 분석 및 비평하며 음악적 표현력과 소통하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

둔다.

- [12음01-03] 이 성취기준은 다양한 양상으로 나타나는 소리의 상호작용을 인식하여 연주로 표현함으로써 음악으로 소통하도록 하기 위해 설정하였다. 목소리, 악기, 신체, 물체, 가상 악기 등을 통해 나타나는 소리들의 상호작용을 인식하고, 연주에 사용되는 다양한 매체로 연주하도록 한다. 이를 통해 공동체 속에서 음악으로 협력하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- [12음01-04] 이 성취기준은 생활 속 다양한 연주 활동에 주도적으로 참여하며, 서로 다른 연주 문화를 비교 경험하고 존중하는 태도를 기르도록 하기 위해 설정하였다. 학교, 마을, 지역의 행사나 축제에 온·오프라인의 네트워크 형태로 참여하며 연주를 계획하거나 실천함으로써 다양한 연주 문화를 존중하도록 한다. 나아가 평생의 삶에서 공동체 발전을 위해 여러 상황과 문제에 관심을 가지고 연주 활동을 실천하는 태도를 기르도록 하는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 음악 요소와 특징, 다양한 연주 형태의 음악 등 중학교에서 학습한 내용을 포함하되, 고등학교에서는 이를 더욱 적용 및 심화하여 다양한 매체, 음악 요소의 변화 등을 통한 음악의 다채로운 표현 가능성을 경험하도록 한다. 이를 통해 느낌, 정서, 사고, 의미, 가치 등을 다양한 맥락에서 소리의 상호작용으로 표현함으로써 음악적 감성과 창의성을 기르도록 한다.
- 다양한 시대와 문화권의 악곡에서 드러나는 특성을 살려 연주하고, 나아가 자신의 연주 활동을 다양한 관점에서 분석·비평하며 음악적 표현력과 소통하는 태도를 기르도록 한다.
- 개인적 혹은 협력적 음악 표현이 감수성과 정체성, 맥락 등에 따라 서로 다른 연주 문화로 나타날 수 있음을 이해하고, 시대·문화권별 다양한 형태와 매체의 연주를 실천하며 음악적으로 폭넓게 소통할 수 있도록 구성한다.
- 진로연계교육 운영을 염두에 두고 생활 속에서 스스로 연주 활동에 참여하기, 다양한 음악 산업 속에서 활용되는 음악 탐색하기, 음악가로서의 활동 경험하기 등 학생의 적성에 맞는 활동을 선택적으로 제시하여 연주와 관련된 진로를 직·간접적으로 경험할 수 있도록 구성한다.
- 평생의 삶에서 공동체 발전을 위해 기후나 생태 환경, 인권, 다문화, 안전, 건강 등 여러 상황과 문제에 관심을 가지고 관련된 연주 활동에 참여하며 민주 시민 의식을 함양하도록 구성한다.

- 연주력과 표현력을 심화하기 위하여 스스로 연습하고 그 과정을 주도적으로 관리하는 태도를 형성하도록 성찰 일지, 포트폴리오, 체크리스트 등을 활용할 수 있다.
- 연주 문화 존중과 실천에 대한 성취기준은 조사 및 발표하기, 연주 참여 계획서 및 연주 참여 후 소감문 작성하기 등의 다양한 활동으로 나타내 보도록 할 수 있다.

(2) 감상

[12음02-01] 음악을 듣고 다양한 음악 요소와 원리를 인지하며 분석한다.

[12음02-02] 다양한 시대·사회·문화권의 음악을 듣고 음악적 특징과 구성의 변화를 해석한다.

[12음02-03] 다양한 시대·사회·문화권의 음악을 듣고 맥락, 기능, 기여의 관점에서 비평한다.

[12음02-04] 생활 속에서 음악을 들으며 감성, 정체성, 가치를 내면화하고 향유한다.

[12음02-05] 시대별 국악을 듣고 비평하며, 국악을 계승·발전시키려는 태도를 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12음02-01] 이 성취기준은 감상곡에 적용된 다양한 음악 요소와 원리를 파악하고 분석하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 다양한 음악을 들으며 음악을 구성하고 있는 요소와 원리에 대한 이해를 바탕으로 음악적 변화와 표현을 감지하고 분석하도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12음02-02] 이 성취기준은 시대, 사회, 문화권별 다양한 음악의 특성을 알아보며 음악 구성의 변화 양상을 이해하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 전통과 현대를 아우르는 다양한 시대, 사회, 문화권의 음악을 듣고, 서로 다른 음악적 특징과 전체적인 구성을 파악하여 해석하는 데 중점을 둔다.
- [12음02-03] 이 성취기준은 다양한 시대, 사회, 문화권 등에서 형성되어 온 음악의 의미와 가치를 맥락과 연계하여 폭넓게 이해하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 시대, 사회, 문화권에 따라 달라지는 음악의 맥락을 이해하면서 다양한 음악을 듣고 미적·문화적·사회적 의미와 기여에 대해 이해하며 비평한다. 이로써 음악의 내적 측면과 외적 맥락을 종합적으로 학습하고, 나아가 산업, 경제, 생태환경 등 미래 삶의 다양한 관점에서 그 음악의 기여와 공헌을 생각해 보도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12음02-04] 이 성취기준은 음악 감상을 통해 다양한 감성을 경험하고 가치를 인식하며 음악을 실생활에서 향유하는 태도를 기르도록 하기 위해 설정하였다. 주도적으로 음악을 찾아 들으며 자신의 음악적 정체성과 가치를 내면화하고, 평생의 삶에 걸쳐 다양한 관점에서 음악을 향유할 수 있는 태도를 기르도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12음02-05] 이 성취기준은 다양한 국악 감상을 통해 국악을 계승·발전시킬 수 있는

태도를 형성하도록 하기 위해 설정하였다. 다양한 시대의 국악을 듣고 전통부터 현대에 이르기까지 국악이 변화되어 온 양상을 살펴보고 비평하며, 전통 국악뿐만 아니라 현대에 창작된 국악에 대해 폭넓게 관심을 가지도록 한다. 생활 속에서 국악을 향유하는 방안을 모색하여 실천하고, 이를 통해 국악을 지속적으로 계승·발전시킬 수 있는 태도를 함양하는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 음악 요소와 구성, 다양한 시대·사회·문화권의 음악 등 중학교에서 학습한 내용을 포함하되, 고등학교에서는 과거-현재-미래의 음악을 연결할 수 있는 음악의 구성, 특징, 원리와 그 변화를 분석하고, 맥락, 의미, 기여에 대해 두루 이해할 수 있도록 심화하여 음악적 감성과 창의성을 기르도록 구성한다.
- 우리나라와 세계 여러 나라의 전통과 현대를 바탕으로 한 다양한 시대, 사회, 문화권의 음악을 듣고 서로 다른 특징과 변화 양상을 파악하며 음악적 다양성을 포용하고 민주시민으로서 음악을 폭넓게 향유할 수 있도록 구성한다.
- 안전, 건강, 인성, 진로, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경과 생태교육, 지속가능발전 등 사회의 다양한 주제와 연계된 음악을 감상함으로써 음악의 사회적 역할과 기여에 대해 인식하고 그 내용에 대해 성찰하도록 구성한다.
- 진로연계교육 운영을 염두에 두고 생활 속에서 좋아하는 악곡을 다양한 방식으로 감상하기, 주변 상황이나 음악 산업 속에서 활용되는 음악 감상하고 비평하기, 소리나 음향과 관련된 다양한 진로 탐색하기 등 학생의 적성에 맞는 활동을 선택적으로 제시하여 감상과 관련된 진로를 직·간접적으로 경험하도록 구성한다.
- 디지털 기반의 현대 음악 작품을 감상하거나 다양한 디지털 매체를 활용하여 음악을 감상함으로써 디지털 문해력 교육과 연계하도록 한다.
- 음악적 정체성과 가치를 내면화하거나 주도적으로 음악을 향유하는 태도와 관련된 성취기준은 비평문 쓰기, 포트폴리오, 나만의 음악 목록 작성하기 등의 방법을 활용할 수 있다.

(3) 창작

[12음03-01] 다양한 맥락과 연계되는 음악적 의도나 아이디어를 여러 매체나 방법에 적용하여 창작하고 성찰한다.

[12음03-02] 오선보, 정간보 등의 다양한 기보법을 활용하여 주제에 맞게 악곡을 변화시킨다.

[12음03-03] 음악 요소와 음악적 특징의 변화를 활용하여 다양한 형식의 음악을 만든다.

[12음03-04] 생활 속에서 여러 영역과 융합한 음악을 만들며, 저작권의 중요성 및 음악의 역할과 기여에 대하여 인식한다.

(가) 성취기준 해설

- [12음03-01] 이 성취기준은 다양한 맥락과 연결 지어 새로운 음악적 의도나 아이디어를 자유롭게 발산할 수 있는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 창작에 사용되는 다양한 매체를 활용하여 음악을 둘러싼 다양한 사회·문화·시대적 맥락을 바탕으로 자신의 의도에 따라 주도적으로 음악을 구성하고 성찰해 보도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12음03-02] 이 성취기준은 다양한 기보법에 대한 이해와 실재를 바탕으로 음악을 변화시킬 수 있는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 오선보나 정간보 등 기존의 기보법과 사보·작곡·연주·음향 편집 관련 소프트웨어, 음향적 변화나 효과 관련 기기 등을 다양하게 활용하여 음악을 창의적으로 변화시키는 방법을 이해하고, 주어진 주제에 맞게 편곡하는 데 중점을 둔다.
- [12음03-03] 이 성취기준은 창작에 필요한 음악 요소를 다양하게 변화시켜 자신이 의도한 음악적 특징이 드러나도록 여러 가지 형식의 음악을 창의적으로 만드는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 혼자 또는 여럿이 창작 의도에 따라 음악 요소를 선택하고 다양한 악곡의 형식으로 구조화하여 음악을 만들어 공유함으로써 음악으로 소통하고 가치화하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- [12음03-04] 이 성취기준은 예술, 체육, 인문, 과학 등 생활 속 여러 영역과 융합한 음악을 창작할 수 있는 능력과 창작자로서의 자질을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 음악 창작을 중심으로 자신의 진로와 연관 지어 여러 영역과의 융합적 가능성을 탐색하고 이를 적용하여 음악극이나 음악 영상 등을 만들며 창작의 주체로 활동하도록 한다. 이 과정에서 저작권의 중요성과 사회 내에서 음악 창작이 갖는 역할과 기여에 대해 인식하며, 민주시민으로서 책임감 있는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 음악 요소와 특징, 형식과 매체, 기보 방법 등에 대한 이해를 바탕으로 다양하고 자유롭게 발산할 수 있는 음악적 창의성과 자기주도성을 기르도록 한다.

- 음악을 함께 만들어 공유하는 과정에서 민주시민으로서의 책임감과 윤리의식을 갖도록 하며, 공동체 안에서 음악으로 소통하는 경험을 할 수 있도록 구성한다.
- 기후, 생태환경, 지속가능발전, 인권, 다문화, 안전, 건강, 인성, 진로 등 사회의 다양한 주제와 관련된 정서와 아이디어를 음악으로 창작해 봄으로써 음악을 통한 사회적 참여를 경험하고 생활 속에서 실천하도록 구성한다.
- 진로연계교육 운영을 염두에 두고 생활 주변이나 음악 산업 속에서 활용되는 음악 창작하기, 작곡가의 활동 경험하기 등 학생의 적성에 맞는 활동을 선택적으로 제시하여 창작과 관련된 진로를 직·간접적으로 경험할 수 있도록 구성한다.
- 음악 창작을 중심으로 자신의 진로와 연관 지어 여러 영역과의 융합적 가능성을 탐색하고 이를 적용하여 음악극이나 음악 영상 등을 만들며 진로 탐색의 기회를 갖도록 할 수 있다.
- 음악 요소를 자유롭게 변화시키거나 자신의 의도나 아이디어가 드러나도록 여러 가지 형식과 형태의 음악으로 창작함에 있어, 창작과 관련된 다양한 디지털 매체나 기기 등을 활용하도록 하여 디지털 문해력 교육과 연계할 수 있다.
- 성찰하기, 음악의 역할과 기여 인식하기 등의 태도와 관련된 성취기준은 보고서, 포트폴리오, 체크리스트, 토의·토론, 발표 등을 활용하여 평가할 수 있다.

※ 위 내용 체계 및 성취기준의 '음악 요소'는 아래 표와 같이 활용할 수 있다.

[고등학교]

- 여러 가지 박자
 - 장단, 장단의 세
 - 여러 가지 박자의 리듬꼴
 - 여러 가지 장단의 장단꼴
 - 말붙임새
-
- 여러 가지 음계
 - 여러 지역의 토리
 - 여러 가지 시김새
-
- 여러 가지 화음
 - 다양한 소리의 어울림, 중지
-
- 형식(가곡 형식, 엮음 형식, 푸가, 소나타 형식 등)
-
- 셈여림의 변화
-
- 빠르기의 변화/한배의 변화
-
- 여러 가지 음색
-

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) <음악> 과목의 교육과정에서 제시하는 성격과 목표, 내용 체계와 성취기준을 바탕으로 깊이 있는 학습이 유의미한 방식으로 경험될 수 있도록 하며, 학습자의 생활 및 진로와 연계하여 감성 역량, 창의성 역량, 자기주도성 역량, 공동체 역량, 소통 역량을 함양할 수 있는 지도 방안을 수립하도록 한다.

(나) <음악> 과목의 교수·학습은 다양한 음악 활동을 통해 음악의 아름다움을 체험하고, 영역별 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도가 통합적으로 실생활 맥락에서 수행되도록 한다. 또한 <음악> 수업에 능동적으로 참여하여 음악적 이해가 실제적 활용으로 이어질 수 있도록 지도 방안을 마련한다.

(다) <음악> 과목의 전체 구조와 맥락 속에서 핵심 아이디어를 중심으로 학습 내용 간 관계와 의미를 파악할 수 있도록 하고, 음악 학습 능력을 다양한 상황에 적용하여 주도적으로 문제를 해결할 수 있는 지도 방안을 고려하도록 한다.

- 연주 영역에서는 교육적·예술적·실용적 가치뿐 아니라 역사적·문화적·사회적 가치를 함께 고려한 다양한 악곡을 활용하여 음악의 고유한 방식과 원리에 따라 다양한 맥락에서 표현할 수 있음을 알고, 공동체와 소통하며 연주 활동을 실용화할 수 있도록 구성한다.
- 감상 영역에서는 교육적·예술적·실용적 가치뿐 아니라 역사적·문화적·사회적 가치를 함께 고려한 다양한 감상곡을 통해 서로 다른 맥락 속에서 음악적 수용과 반응의 다양성을 탐구하며 주도적 듣기 활동이 되도록 하고, 공동체 내에서 활발히 소통할 수 있도록 구성한다.
- 창작 영역에서는 음악의 고유한 방식과 원리에 따라 다양한 소재를 연계·융합하여 창작할 수 있음을 알고, 창작 활동의 과정과 결과물을 공유하고 창의적인 표현을 서로 존중하며 성찰할 수 있도록 구성한다.

(라) 학생들의 다양한 특성과 발달 수준을 고려하여 <음악> 과목에서의 학생 맞춤형 수업 혹은 개별화 수업 방안을 마련하며 수업 설계 과정이나 학습 자료와 학습 활동의 선택 과정 등에 학생들이 능동적으로 참여할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 모든 음악 활동

에서 서로 존중되는 분위기를 형성할 수 있도록 하며, 특히 배움이 느린 학습자, 다문화 학생, 특수 학생 등을 배려한다.

(마) 온·오프라인에서 음악 수업의 연속성을 감안하여 <음악> 과목의 교수·학습을 계획하도록 하며, 디지털 환경을 고려한 지도 전략을 세우고 디지털 기기와 미디어를 <음악> 교수·학습의 내용과 특성에 적합하게 활용하는 방안을 구성하도록 한다.

(바) 학점 기반 교육과정 운영 시 학생의 학업 설계를 고려하여 음악과의 선택 과목과 <음악> 과목을 유기적으로 연계한 교수·학습을 구안할 수 있다.

(사) 중학교와의 학교급 간 교육내용 연계 및 진로연계교육 운영에 있어서는 학생의 진로와 적성을 고려하여 <음악> 과목의 의미와 영역별 주요 학습 내용을 안내하고, 꾸준히 자신의 진로에 관심을 가지면서 스스로 미래를 설계하며 향후 음악 애호가의 삶이나 진로를 준비하는 기반이 되도록 한다.

(아) 타 교과 및 영역이나 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)와 연계한 음악 활동은 <음악> 과목 특성을 고려하여 다양한 관점에서 융합적으로 구성할 수 있다.

(자) 함께 참여하는 연주·감상 활동 시, 다수의 학생과 군중들이 밀집한 곳에서 질서를 유지하여 표현·관람 활동이 안전하게 진행될 수 있도록 안전 수칙 안내 등 지도·관리에 힘쓴다.

(2) 교수·학습 방법

(가) <음악> 과목의 교육과정 성격과 목표 및 역량 함양에 가장 적합한 최신 교수·학습 유형과 방법을 선정하며, 원칙과 중점에 따라 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 아우를 수 있도록 한다. 또한 학습자 상황과 교수·학습 환경 등의 맥락에 맞추어 성취기준을 재구성할 수 있다.

실기 수업, 토의·토론 학습, 협동·협력 수업, 탐구 학습, 발견 학습, 프로젝트 학습, 문제해결 학습, 스토리텔링 기반 학습, 사례 중심 학습, 역할놀이 학습, 블렌디드 학습, 거꾸로 학습, 이러닝, 스마트 러닝, 모바일 학습, 인공지능융합 학습 등

(나) 등교·원격 수업을 연계할 때 교수·학습 과정에서 음악적 소통과 협력 활동의 원활한 진행을 통해 음악 교사의 실재감을 충분히 느낄 수 있도록 하며, 디지털 플랫폼 활용

수업 전략 방안을 마련하고 온라인 환경에서의 음악 활동과 의견 공유로 학습의 폭이 확장될 수 있도록 한다.

- (다) <음악> 과목의 교수·학습은 실음을 중심으로 질 높은 음향이 구현될 수 있도록 하며 최신의 디지털 음악실 환경을 구축하고, 인공지능, 가상악기, 메타버스 등을 활용한 실감형 음악 학습 콘텐츠와 자료를 바탕으로 다양한 교수·학습이 실현될 수 있도록 한다.
- (라) 고등학교에서는 깊이 있는 탐구를 통해 음악 지식과 개념에 대해 이해하고, 이를 노래나 악기 연주, 감상, 창작 등의 다양한 음악 활동에 적용하며 발표해 봄으로써 음악을 삶 속에서 향유하는 경험을 할 수 있도록 한다. 음악의 다양한 특성을 고려한 교수·학습 활동을 구성하되, 음악 내적 특징뿐 아니라 기능이나 맥락 등의 외적 특징과 연계함으로써 음악 중심의 확장적·융합적 사고를 고무할 수 있는 다양한 접근법과 환경을 구성한다.
- (마) 연주, 감상, 창작의 각 영역별 교수·학습 방법은 성취기준 및 해설, 적용 시 고려사항에서 제시하는 내용에 중점을 두며, 각 영역을 연계하여 포괄적으로 지도하도록 한다. 또한 음악적 지식을 바탕으로 다양한 맥락에서 음악을 체험하고 그 역할과 가치를 폭넓게 이해하여 내면화할 수 있도록 한다. 더불어 다양한 유형의 음악을 균형 있게 다루며, 타 교과와 예술, 범교과 학습 주제 등과의 연계를 고려하고 공동체와의 협업 활동을 통해 음악에 대한 안목을 형성할 수 있도록 한다.
- 연주 영역에서는 다양한 연주 형태와 그에 따른 특성 및 기법 등을 파악하여 노래를 부르거나 악기를 연주하는 과정에 적극적이면서 협력적으로 참여하고, 그 과정을 성찰하며 풍부한 음악적 표현으로 발전시켜 교류할 수 있도록 한다. 국악곡은 되도록 국악기로 반주하여 시김새, 장단 등의 음악 요소를 살려 노래하거나 연주할 수 있도록 한다.
 - 감상 영역에서는 주도적인 감상과 적극적인 반응, 비판적 분석 과정을 위한 체계적인 학습을 통해 다양한 음악의 아름다움을 충분히 경험하며 음악적 정체성과 가치를 내면화하고 주체적으로 음악을 향유할 수 있도록 한다. 국악곡은 감상을 통해 음악의 쓰임, 가치, 역사·문화적 배경 등을 충분히 이해할 수 있도록 지도한다.
 - 창작 영역에서는 음악적 상상력과 의도를 창의적으로 마음껏 발휘하면서 다양한 방법과 매체를 활용하여 여러 영역과 연계 융합한 창작물을 만들고 공유하며, 이를 통해 다양한 맥락에서 음악의 발전적 기여를 인식할 수 있도록 촉진한다. 국악 창작 활동은 시김새, 장단 등의 음악 요소를 드러낼 수 있는 기보법(가락선 악보, 정간보, 구음보 등)을 활용하고, 그 결과를 국악의 창법을 살려 노래하거나 국악기로 표현할 수 있도록 한다.

(바) 다양한 음악 행사 참여와 관련된 교수·학습에서는 공연의 목적, 장소, 규모, 환경 등을 고려하여 질서 유지 및 안전 수칙을 사전에 지도할 수 있도록 한다.

(사) <음악> 과목의 최소 성취수준 보장을 위하여 체계적인 학습 과정을 지원하고 학생 스스로 학습 관리 능력을 향상시킬 수 있도록 지도 한다. 학생 개인별 학습의 출발점 및 이해 정도를 파악하여 학습 상황을 관리하며 음악 학습 개선을 위한 보충 학습(온라인 학습, 과제 수행 등) 등을 실시할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) <음악> 과목 교육과정에서 제시하는 성격과 특성에 기반하여 깊이 있는 학습을 통한 역량 함양 평가 방안을 마련하며, 목표·내용 체계·성취기준을 근거로 역량과 내용을 균형 있게 반영하여 학습자의 성취도와 학습의 수행 과정을 평가할 수 있도록 한다.

(나) <음악> 과목의 평가는 학습의 과정에 통합하여 실시하고 성취기준을 평가 준거로 하여 지속적인 평가가 이루어질 수 있도록 하며, 평가의 공정성, 타당성, 신뢰성을 확보할 수 있도록 수행 주체와 과정을 직접 관찰하고 확인한다.

(다) <음악> 과목 교육과정에서 제시하는 성취기준에 기반한 내용 체계와의 관련성을 고려하여 학생의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 평가하며 이를 통해 학생의 음악적 성장과 발달을 촉진하고 음악 학습의 향상을 추구하도록 한다.

(라) 학생을 평가 과정에 포함하여 평가의 주체로서 자신의 음악 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하며, 학습 과정이나 상황을 면밀히 파악하고 적절한 피드백을 제공하여 학습한 내용의 의미를 재확인할 수 있도록 한다.

(마) 학생의 다양한 특성과 발달을 고려하여 음악적 수준을 진단하고 파악한 후 평가 문항 혹은 평가 과제를 개발한다. 특히 배움이 느린 학습자, 다문화 학생, 특수 학생 등을 배려하고 개별 맞춤형 피드백을 강화하며, 일정 기간 학습을 마친 후 이루어지는 평가에서는 음악 학습 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는 수행 능력에 관한 평가를 실시하도록 한다.

(바) 온·오프라인을 연계한 교수·학습 과정에서는 디지털 교육 환경에서의 내용과 특성에 적합한 평가 계획을 세우고, 디지털 도구 활용, 온라인 평가 결과물 보관 등 다양한 평가 상황에 따른 방안을 마련하도록 한다.

(사) 평가 결과는 교수·학습에 환류하여 수업 계획과 방법, 자료 등 음악 수업을 개선하는데 활용하며, 학생의 음악적 역량 함양을 도모하는 데 반영될 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

(가) <음악> 과목의 평가 목적에 따라 성취기준을 확인하고 연주, 감상, 창작 영역의 특성에 적합한 평가의 적용 방법을 구상하여 평가 방법을 선정하며 다양한 역량을 균형 있게 평가하도록 한다. 그리고 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 내용 체계를 근거로 성취기준을 재구성하여 평가할 수 있다.

실기 평가, 관찰 평가, 실음 지필 평가, 서·논술형 평가, 보고서 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가, 포트폴리오 평가, 프로젝트 평가, 토의·토론 평가, 온라인 평가 등

(나) 학생의 음악적 성장과 발달을 지원할 수 있도록 적합한 평가 내용과 단계를 계획하며, 사전 진단을 포함하여 학습의 과정 및 결과를 평가할 수 있는 방법을 다양하게 활용하여 과정 중심 평가가 실행되도록 한다.

(다) 평가는 <음악> 과목에서 학습한 내용을 바탕으로 수업 과정이나 적절한 시기에 실시하며 학습 과정에서 관찰된 행동이나 태도의 변화 등도 반영하도록 한다.

(라) 원격 수업에서의 온라인 평가는 디지털 학습 환경을 고려하고 음악 공학적 도구 및 디지털 도구를 활용한 평가 전략을 구축하여 실시하며, 비대면 교수·학습 과정에서도 자기 평가와 동료 평가를 적절히 포함하여 학생 참여와 상호작용이 이루어질 수 있도록 한다.

(마) 연주, 감상, 창작의 각 영역별 평가 방법은 성취기준 및 해설, 적용 시 고려 사항에서 제시하는 내용을 기반으로, 각 영역을 연계·통합하여 역량 함양 평가 방안이 마련될 수 있도록 한다.

- 연주 영역에서는 실기 평가, 관찰 평가, 포트폴리오 평가, 자기 평가, 동료 평가, 온라인 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 노래 부르기, 악기 연주하기 등의 표현 활동에 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 골고루 반영한 역량 함양 평가가 될 수 있도록 한다.
- 감상 영역에서는 실음 지필 평가, 보고서 평가, 토의·토론 평가, 자기 평가, 동료 평

가, 온라인 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 음악에 관한 포괄적 이해 정도와 반응 과정, 음악에 대한 내면화 등을 균형 있게 갖춘 역량 함양 평가가 될 수 있도록 한다.

- 창작 영역에서는 실기 평가, 관찰 평가, 프로젝트 평가, 자기 평가, 동료 평가, 디지털 기반 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 음악 만들기, 매체 적용 및 연계 융합 창작 활동 등에 필수적인 지식·이해와 참여 과정, 주도적 소통의 정도를 종합적으로 반영한 역량 함양 평가가 될 수 있도록 한다.

(바) 학생이 잘하는 점과 보완해야 할 점을 세심하게 파악하여 학생과 학부모에게 목표 도달 여부와 유의미한 향상을 구체적으로 안내하도록 하며 이를 토대로 학습을 개선하고 음악적 성장의 기회로 삼을 수 있도록 한다.

(사) <음악> 과목의 최소 성취수준 보장을 위하여 학생의 음악적 수준을 사전에 정확하게 진단하고 학생의 개별적 특성에 부합하는 학습의 기회를 부여한다. 또한 과정 중심 평가를 활용한 평가 상황에서도 학습에 대한 피드백을 제공하여 음악적 성장을 지속적으로 이루어 갈 수 있도록 한다.

음악 연주와 창작

1. 성격 및 목표

가. 성격

<음악 연주와 창작>은 학습자가 음악의 본질과 다양한 가치를 경험함으로써 변화하는 삶 속에서 연주자 및 작곡자 등의 음악적 역할뿐만 아니라 다양한 사회·문화·산업 등에서의 주체적이고 협업적인 역할을 수행할 수 있도록 하는 과목이다.

음악은 인간의 감정, 사상, 경험 등을 소리를 통해 표현한 사회적·문화적 산물이다. 음악을 연주하고 창작하는 활동은 아름다움을 추구하고 이를 표현하고자 하는 인간의 속성을 청각적으로 구현한다는 점에서 인간의 삶에 지대한 영향을 끼친다. 노래를 부르거나 악기를 연주하는 활동은 즐거움이나 기쁨과 같은 정서적 안정뿐만 아니라 바른 호흡이나 자세를 통한 신체적 건강으로 연결되어 균형있는 인간의 성장과 발달에 기여한다. 또한 새로운 아이디어와 의도로 음악을 창작하는 활동은 인간의 창의성과 사고력을 계발하여 인간의 인지적 발달을 도모한다.

음악 연주와 창작 활동은 개인의 발달과 더불어 사회적·문화적으로도 큰 영향을 미친다. 다양한 시대적·사회적·문화적 맥락에 따라 만들어진 음악은 그 자체로 문화적 의미와 가치를 지니고 있어 인간과 문화에 대한 통찰력을 제공해 주며, 여러 맥락 속에서 행해지는 연주 활동은 문화적 다양성을 이해하고 공감하며 계층·지역·세대 간 소통을 통해 공동체의 가치관을 인식하도록 한다. 더불어 전통적·현대적 가치와 예술적·실용적 가치를 모두 아우르며 연주 및 창작되는 우리 음악 문화는 세계적으로 우리나라의 위상을 드높이고, 디지털 매체를 활용한 연주와 창작 활동은 음악에 대한 시각과 안목을 확장하여 다양한 문화 산업 발전을 이끈다. 나아가 사회·문화·환경과 연계하여 행해지는 다양한 연주와 창작 활동은 인간 사회에서의 의미와 가치를 확장함으로써 자연 환경이나 생태계의 지속가능한 발전에 공감하는 감수성을 환기시켜 변화하는 미래 삶을 대비하는 데에도 공헌한다.

따라서 <음악 연주와 창작> 과목은 이러한 음악의 본질과 다양한 가치를 근간으로 일반 선택 <음악> 과목의 연주 및 창작 활동을 심화하여 감성 역량, 창의성 역량, 자기주도성 역량, 공동체 역량, 소통 역량 등을 더욱 발전시키도록 구성된다. 그리고 생활 속 다양한 연주와 창작 활

등을 통하여 음악의 미적, 창의적, 문화적, 사회적 속성을 함께 경험하고, 음악 연주와 창작의 핵심 원리와 기능을 이해하고 연계하여 창의적으로 음악을 표현할 줄 아는 학습 능력을 함양하도록 한다. 나아가 주체적으로 연주와 창작 활동에 참여하여 평생의 삶 속에서 공동체와 소통하며 문화적으로 다양한 음악을 포용할 수 있는 가치와 태도를 형성하는 데 중점을 둔다.

나. 목표

<음악 연주와 창작> 과목은 감성과 창의성을 바탕으로 음악의 핵심적 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 포괄하는 다양한 연주와 창작 활동을 자기주도적으로 수행하며, 공동체 안에서 음악적으로 사고하고 표현을 실천하며 소통할 수 있는 인간 육성을 목표로 한다.

가. 다양한 연주를 통해 음악적 감성과 정서를 풍부하게 하면서 음악적 표현력을 기른다.

나. 음악을 창의적으로 구성하고 여러 영역과 연계하여 융합할 수 있는 음악적 사고력을 기른다.

다. 생활 속에서 다양한 연주와 창작 활동에 주체적으로 참여하며 능동적으로 소통한다.

라. 다양한 맥락의 관점에서 서로 다른 연주와 창작 문화를 존중하고 협력하며 공동체의 음악 문화 발전에 기여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 표현과 창작

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 음악은 고유한 방식과 원리에 따라 다양한 인간의 속성을 여러 연주 형태를 활용하여 소리의 상호작용으로 조화롭게 표현한 것이다. 음악은 고유한 방식과 원리에 따라 인간의 창의적인 의도와 사고를 체계적으로 구성 및 조직하여 여러 양식으로 산출한 것이다.
범주	구분 내용 요소
[지식·이해]	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 연주 형태, 형식, 장르, 양식의 악곡 발성·주법, 기보법 및 매체, 창작 의도 음악 요소, 악곡의 구조와 특징, 음악적 표현
[과정·기능]	<ul style="list-style-type: none"> 해석하여 연주하기 반영하여 창작하기 공연으로 구상하거나 발전시키기
[가치·태도]	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 음악 문화의 공연 예절과 존중·배려 음악에 대한 윤리적 인식

(2) 실천과 소통

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 개인적 혹은 협력적 음악 표현과 산출은 연주자의 해석과 창작자의 의도, 맥락과 배경에 따라 다양하게 나타난다. 인간은 생활 속에서 다양한 방법과 매체를 연계 융합하여 음악적으로 실천하고 소통하며 공동체 발전에 기여한다.
범주	구분 내용 요소
[지식·이해]	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 사회, 문화 속 연주·창작 활동 양상과 실제 다양한 소리와 매체, 음악적 아이디어의 상호작용과 활용 음악의 가치와 역할, 사회·문화적 역할과 공헌
[과정·기능]	<ul style="list-style-type: none"> 융합하여 협업하기 연계·활용하여 공연 기획하기 감상하고 해석·비평하기
[가치·태도]	<ul style="list-style-type: none"> 음악에서 협업을 통한 포용 능동적인 음악 참여와 실천

나. 성취기준

(1) 표현과 창작

- [12연창01-01] 다양한 연주 형태, 형식, 장르, 양식의 악곡을 자신의 해석을 담아 바른 발성과 주법으로 연주한다.
- [12연창01-02] 음악적 의도를 음악 요소와 구조에 반영하고 적합한 기보법이나 매체를 활용하여 창작한다.
- [12연창01-03] 음악에 대한 개인적·사회적 윤리의식을 갖추고 다양한 표현을 담아 공연을 구상하거나 발전시킨다.
- [12연창01-04] 다양한 음악 문화의 공연 예절을 이해하고 서로의 음악 문화를 존중하며 배려하는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [12연창01-01] 이 성취기준은 악곡에 담긴 고유한 음악적 특징을 자신만의 음악적 해석과 표현으로 연주하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 연주해야 할 악곡의 연주 형태, 형식, 장르, 양식에 따른 음악 요소와 특징을 분석하고 악곡에 어울리는 올바른 발성법이나 연주법을 익혀 자신만의 느낌과 표현으로 연주하도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12연창01-02] 이 성취기준은 자신의 창작 의도에 따라 작품의 방향을 결정하고 이에 적합한 기보법이나 매체를 활용하여 창작하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 작곡법, 편곡법 등 창작을 위한 음악 이론과 자신의 음악 경험을 바탕으로 음악 요소와 연주 형태, 형식, 장르, 양식 등을 구조화하고, 다양한 기보법이나 매체를 적절하게 활용하여 창작해 보는 데 중점을 둔다.
- [12연창01-03] 이 성취기준은 창작자와 연주자가 지켜야 할 올바른 공연 윤리를 바탕으로 창의적인 공연을 구상하고 발전시키는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 저작권, 도덕성 등 창작자와 연주자가 지켜야 할 창작과 표현에 관한 개인적, 사회적 윤리의식에 대해 함께 알아보고, 참신한 아이디어와 다양한 표현을 바탕으로 공연을 계획하고 실제 공연 활동으로 발전시켜 보는 데 중점을 둔다.
- [12연창01-04] 이 성취기준은 사회·문화적 배경과 맥락 속에서 발달하여 온 다양한 공동체의 공연 예절을 이해하며 서로의 음악 문화를 존중하는 태도를 기르도록 하기 위해 설정하였다. 다양한 문화적 기반을 바탕으로 성장해 온 여러 공동체의 공연을 비교 감상하며 서로 다른 공연 문화와 예절을 이해하고, 실제 공연에 적용함으로써 음악의 문화적 다양성을 존중하고 배려하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 연주 형태, 매체, 음악 요소와 특징, 기보법, 주법과 표현 기법 등의 지식·이해 요소는 <음악> 과목의 연주와 창작 내용을 포함하되, '표현과 창작' 영역에서는 다양성, 원리와 해석, 적용의 측면에서 더욱 심화된 내용을 다루는 데 중점을 둔다.
- '과정·기능'과 관련해서는 연주나 창작으로 표현할 때 '지식·이해'의 내용 요소를 충분히 활용하도록 하며 활동이 공연의 형태로 완성되는 것을 경험할 수 있도록 구성한다.
- 디지털 방식을 포함하여 다양한 기보법이나 매체를 자기 주도적으로 적절하게 활용하여 창작하며 디지털 기초 소양 교육과 연계되도록 한다.
- 창작자와 연주자가 지켜야 할 올바른 공연 윤리를 바탕으로 참신한 아이디어와 다양한 표현을 활용하여 연주를 계획 및 구상하고 다양한 형태의 발표로 실행하도록 한다.
- 진로연계교육 운영을 고려하여 음악 연주와 창작 관련 진로를 주체적·집중적으로 탐구할 수 있는 기회를 제공한다. 연주자 또는 창작자로서 학생의 기본 소양과 능력을 갖출 수 있는 과목으로서의 의미와 주요 학습 내용, 이수 경로를 안내하고 향후 음악 애호가의 삶이나 전공자로서의 진로를 준비하기 위한 기초 지식을 제시한다.
- 다양한 문화적 기반을 바탕으로 한 공동체의 공연 예절을 이해하며 서로의 음악 문화 및 감성을 존중하고 소통함으로써 민주시민으로서의 태도·자질을 기르도록 한다.
- 음악 공연 예절, 존중·배려, 윤리적 의식에 대한 성취기준은 연주 문화에 대한 조사 및 발표, 연주회 관람 및 감상문 작성, 학생의 수업 참여도 관찰 및 기록, 성찰일지 작성 등을 활용하여 평가할 수 있다.

(2) 실천과 소통

[12연창02-01] 다양한 사회와 문화 속의 음악을 듣고, 연주와 창작 활동 양상을 해석하며 비평한다.

[12연창02-02] 음악의 가치와 역할을 이해하여 연주 및 창작 활동에 능동적으로 참여한다.

[12연창02-03] 다양한 소리와 매체, 음악적 아이디어를 연계하고 활용하여 공동체에 기여할 수 있는 공연을 기획한다.

[12연창02-04] 다양한 영역과 융합하고 협업하는 연주·창작 활동을 통해 서로 포용하는 태도를 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12연창02-01] 이 성취기준은 다양한 사회, 문화 속에서 이루어지는 연주나 창작 활동의 현상이나 흐름을 균형 있게 해석하고 비평하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 다양한 사회, 문화, 공동체의 음악을 조사하고 감상해 보며, 생활 속에서 나타나는 연주와 창작 활동의 양상과 의미, 변화 과정을 다양한 주제와 관점으로 해석하고 비평해 봄으로써 음악을 미적으로 수용하고 소통하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- [12연창02-02] 음악이 인간과 사회에 미치는 영향을 바탕으로 공동체를 위한 연주와 창작 활동에 자발적으로 참여하는 태도를 기르도록 하기 위해 설정하였다. 사회·문화적 맥락에 따라 나타나는 음악의 의미와 역할, 영향력을 인식하고, 이와 연계한 연주와 창작 활동을 통해 서로가 소통하는 즐거움을 경험하며 음악 활동에 능동적인 태도로 참여하도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12연창02-03] 이 성취기준은 공연의 목적과 취지에 적합한 다양한 소리와 매체, 아이디어를 조합하여 음악을 통한 사회 참여를 경험하도록 하기 위해 설정하였다. 공연을 위해 다양한 음악적 아이디어, 악기와 매체의 필요성을 인식하고 효과적인 활용 방안을 탐구한다. 또한 공동체의 지속 가능한 음악 문화 발전에 두루 기여할 수 있는 주제, 대상, 방법 등을 포함하여 공연을 기획하고 만들어가도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12연창02-04] 이 성취기준은 음악 활동과 예술, 과학 등 다양한 영역을 연결하고 협업하는 과정을 통해 서로의 분야를 이해하고 포용하는 태도를 가지도록 하기 위해 설정하였다. 음악 활동을 위한 내·외적 상황이나 환경 등을 고려하여 다른 영역과의 연계 가능성을 탐색하고, 함께 연주하거나 창작하며 생성되는 음악의 새로움과 다양성을 열린 마음으로 수용하고 서로를 존중하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 소리의 상호작용, 음악의 의미와 역할 등의 지식·이해 요소는 <음악> 과목의 연주와 창작 내용을 포함하되, '실천과 소통' 영역에서는 다양성, 여러 가지 맥락, 음악의 공헌 등의 측면에서 더욱 심화된 내용을 다루는 데 중점을 둔다.
- '과정·기능'과 관련해서는 표현, 창작, 기획과 공연 등의 과정에서 '지식·이해'의 내용 요소뿐 아니라 다양한 분야의 내용을 음악과 관련짓고 연계함으로써 보다 창의·융합적인 표현의 가능성을 높이도록 한다.
- 다양한 사회, 문화, 공동체의 음악을 직접 경험하며 생활 속 연주와 창작 활동의 폭을 넓힘으로써 음악을 감성적으로 수용하고 적극적으로 소통하는 태도를 기르도록 한다.
- 음악이 인간과 사회에 미치는 영향을 바탕으로 공동체를 위한 연주와 창작 활동에 서로가 소통하는 즐거움을 경험하며 자기 주도적으로 참여하는 태도를 기르도록 한다.
- 공연의 목적과 취지에 적합한 다양한 소리와 디지털 방식을 포함한 매체, 아이디어를 독창적으로 조합하여 음악적 창의성을 기르도록 한다.
- 음악 활동을 위한 내·외적 상황이나 환경 등을 고려하여 다양한 영역을 연결하고 협업하는 과정을 통해 서로의 분야를 이해하고 포용하는 태도를 기르도록 한다.
- 진로연계교육 운영을 염두에 두고 음악 연주와 창작에 관련된 진로를 주체적이고 집중적으로 탐구할 수 있는 기회를 제공한다. 음악 연주자나 창작자, 혹은 음악 관련 산업 등에서의 협력자로서 학생의 기본 소양과 능력을 갖출 수 있는 과목으로서의 의미와 주요 학습 내용, 이수 경로를 안내하고 향후 음악 애호가의 삶이나 전공자로서의 진로를 준비하기 위한 기초 지식을 제시한다.
- 협업을 통한 포용, 음악 참여 및 실천에 대한 성취기준은 모둠 발표 수행에 대한 관찰 기록표를 통한 교사의 평가, 연주 계획서 및 연주 참여 후 소감문이나 성찰 일지 등을 활용한 상호 평가 및 자기 평가와 같은 학생의 평가를 병행할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <음악 연주와 창작> 과목의 교육과정에서 제시하는 성격과 목표, 내용 체계와 성취기준을 바탕으로 깊이 있는 학습이 유의미한 방식으로 경험될 수 있도록 하며, 학습자의 생활 및 진로와 연계하여 감성 역량, 창의성 역량, 자기주도성 역량, 공동체 역량, 소통 역량을 함양할 수 있는 지도 방안을 수립하도록 한다.
- (나) <음악 연주와 창작> 과목의 교수·학습은 다양한 연주와 창작 활동을 통해 음악의 다채로운 표현 활동을 심도 있게 체험하고, 영역별 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도가 통합적으로 실생활 맥락에서 수행되도록 한다. 또한 <음악 연주와 창작> 수업에 능동적으로 참여하여 음악적 이해가 실제적 활용으로 이어질 수 있도록 지도 방안을 마련한다.
- (다) <음악 연주와 창작> 과목의 전체 구조와 맥락 속에서 핵심 아이디어를 중심으로 학습 내용 간 관계와 의미를 파악할 수 있도록 하고, 음악 연주 및 창작 능력을 다양한 상황에 적용하여 주도적으로 문제를 해결할 수 있는 지도 방안을 고려하도록 한다.
- 표현과 창작 영역에서는 교육적·예술적·실용적 가치뿐 아니라 역사적·문화적·사회적 가치를 함께 고려한 다양한 악곡을 활용하여 연주 및 창작 활동을 심도 있게 하며 음악 활동의 즐거움과 의미를 깊이 있게 느낄 수 있도록 한다.
 - 실천과 소통 영역에서는 공동체와 함께하는 연주와 창작 활동을 통하여 참여, 소통, 융합, 연계의 과정을 충분히 경험하며 음악의 가치를 알고 적극적으로 실천하고 소통하는 태도를 가질 수 있도록 한다.
- (라) 학생들의 다양한 특성과 발달 수준을 고려하여 <음악 연주와 창작> 과목에서의 학생 맞춤형 수업 혹은 개별화 수업 방안을 마련하며 수업 설계 과정이나 학습 자료와 학습 활동의 선택 과정 등에 학생들이 능동적으로 참여할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 모든 음악 활동에서 서로 존중되는 분위기를 형성할 수 있도록 하며, 특히 배움이 느린 학습자, 다문화 학생, 특수 학생 등을 배려한다.

- (마) 온·오프라인에서 음악 수업의 연속성을 감안하여 <음악 연주와 창작> 과목의 교수·학습을 계획하도록 하며, 디지털 환경을 고려한 지도 전략을 세우고 디지털 기기와 미디어를 <음악 연주와 창작> 교수·학습의 내용과 특성에 적합하게 활용하는 방안을 구성하도록 한다.
- (바) 학점 기반 교육과정 운영 시 학생의 학업 설계를 고려하여 음악과의 선택 과목과 <음악 연주와 창작> 과목을 유기적으로 연계한 교수·학습을 구안할 수 있다.
- (사) 진로연계교육 운영에 있어서는 학생의 진로와 적성을 고려하여 <음악 연주와 창작> 과목의 의미와 영역별 주요 학습 내용을 안내하고 꾸준히 자신의 진로에 관심을 가지면서 스스로 미래를 설계하고 향후 음악 애호가의 삶이나 진로를 준비하는 기반이 되도록 한다.
- (아) 타 교과 및 영역이나 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)와 연계한 음악 활동은 <음악 연주와 창작> 과목 특성을 고려하여 다양한 관점에서 융합적으로 구성할 수 있다.
- (자) 함께 참여하는 연주·공연 기획 시, 다수의 학생과 군중들이 밀집한 곳에서 질서를 유지하여 표현·관람 활동이 안전하게 진행될 수 있도록 안전 수칙 안내 등 지도·관리에 힘쓴다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) <음악 연주와 창작> 과목의 교육과정 성격과 목표 및 역량 함양에 가장 적합한 최신 교수·학습 유형과 방법을 선정하며, 원칙과 중점에 따라 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 아우를 수 있도록 한다. 또한 학습자 상황과 교수·학습 환경 등의 맥락에 맞추어 성취기준을 재구성할 수 있다.

실기 수업, 토의·토론 학습, 협동·협력 수업, 탐구 학습, 발견 학습, 프로젝트 학습, 문제해결 학습, 스토리텔링 기반 학습, 사례 중심 학습, 역할놀이 학습, 블렌디드 학습, 거꾸로 학습, 이러닝, 스마트 러닝, 모바일 학습, 인공지능융합 학습 등

- (나) 등교-원격 수업을 연계할 때 교수·학습 과정에서 음악적 소통과 협력 활동의 원활한 진행을 통해 음악 교사의 실재감을 충분히 느낄 수 있도록 하며, 디지털 플랫폼 활용 수업 전략 방안을 마련하고 온라인 환경에서의 음악 활동과 의견 공유로 학습의 폭이 확

장될 수 있도록 한다.

(다) <음악 연주와 창작> 과목의 교수·학습은 실음을 중심으로 질 높은 음향이 구현될 수 있도록 하며 최신의 디지털 음악실 환경을 구축하고, 인공지능, 가상악기, 메타버스 등을 활용한 실감형 음악 학습 콘텐츠와 자료를 바탕으로 다양한 교수·학습이 실현될 수 있도록 한다.

(라) 표현과 창작, 실천과 소통의 각 영역별 교수·학습 방법은 성취기준 및 해설, 적용 시 고려 사항에서 제시하는 내용에 중점을 두며, 각 영역을 연계하여 포괄적으로 지도하도록 한다. 또한 연주 및 창작에 관한 음악적 지식을 바탕으로 다양한 맥락에서 음악을 체험하고 표현하며, 그 역할과 가치를 깊이 있게 이해하여 실천하고 내면화할 수 있도록 한다. 더불어 다양한 유형의 음악을 균형 있게 다루며, 타 교과와 예술, 범교과 학습 주제 등과의 연계를 고려하고 공동체와의 협업 활동을 통해 음악에 대한 안목을 형성할 수 있도록 한다.

- 표현과 창작 영역에서는 연주와 창작 활동을 통해 음악적 표현력을 발현하며 관련 기능을 심도 있게 익히고 적용하는 등 연주와 창작 활동에서 요구되는 원리, 기법 등을 심화시키고, 주도적으로 음악적 감성을 개발하여 해석하며 창의적으로 표현할 수 있도록 구성한다.
- 실천과 소통 영역에서는 연주 및 창작 활동과 사회·문화·공동체의 맥락이나 상황을 깊이 있게 관련지어 융합하고, 서로 소통하며 협업을 통해 다양한 공연 등의 표현 활동으로 완성함으로써 삶의 맥락에서 음악 활동에 능동적으로 참여할 수 있도록 구성한다.

(마) 다양한 음악 행사 참여와 관련된 교수·학습에서는 공연의 목적, 장소, 규모, 환경 등을 고려하여 질서 유지 및 안전 수칙을 사전에 지도할 수 있도록 한다.

(바) <음악 연주와 창작> 과목의 최소 성취수준 보장을 위하여 체계적인 학습 과정을 지원하고 학생 스스로 학습 관리 능력을 향상시킬 수 있도록 지도한다. 학생 개인별 학습의 출발점 및 이해 정도를 파악하여 학습 상황을 관리하며 음악 학습 개선을 위한 보충 학습(온라인 학습, 과제 수행 등) 등을 실시할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) <음악 연주와 창작> 과목 교육과정에서 제시하는 성격과 특성에 기반하여 깊이 있는

학습을 통한 역량 함양 평가 방안을 마련하며, 목표·내용 체계·성취기준을 근거로 역량과 내용을 균형 있게 반영하여 학습자의 성취도와 학습의 수행 과정을 평가할 수 있도록 한다.

- (나) <음악 연주와 창작> 과목의 평가는 학습의 과정에 통합하여 실시하고 성취기준을 평가 준거로 하여 지속적인 평가가 이루어질 수 있도록 하며, 평가의 공정성, 타당성, 신뢰성을 확보할 수 있도록 수행 주체와 과정을 직접 관찰하고 확인한다.
- (다) <음악 연주와 창작> 과목 교육과정에서 제시하는 성취기준에 기반한 내용 체계와의 관련성을 고려하여 학생의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 평가하며 이를 통해 학생의 음악적 성장과 발달을 촉진하고 음악 학습의 향상을 추구하도록 한다.
- (라) 학생을 평가 과정에 포함하여 평가의 주체로서 자신의 음악 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하며, 학습 과정이나 상황을 면밀히 파악하고 적절한 피드백을 제공하여 학습한 내용의 의미를 재확인할 수 있도록 한다.
- (마) 학생의 다양한 특성과 발달을 고려하여 음악적 수준을 진단하고 파악한 후 평가 문항 혹은 평가 과제를 개발한다. 특히 배움이 느린 학습자, 다문화 학생, 특수 학생 등을 배려하고 개별 맞춤형 피드백을 강화하며, 일정 기간 학습을 마친 후 이루어지는 평가에서는 음악 학습 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는 수행 능력에 관한 평가를 실시하도록 한다.
- (바) 온·오프라인을 연계한 교수·학습 과정에서는 디지털 교육 환경에서의 내용과 특성에 적합한 평가 계획을 세우고, 디지털 도구 활용, 온라인 평가 결과물 보관 등 다양한 평가 상황에 따른 방안을 마련하도록 한다.
- (사) 평가 결과는 교수·학습에 환류하여 수업 계획과 방법, 자료 등 음악 수업을 개선하는데 활용하며, 학생의 음악적 역량 함양을 도모하는 데 반영될 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) <음악 연주와 창작> 과목의 평가 목적에 따라 성취기준을 확인하고 표현과 창작, 실천과 소통 영역의 특성에 적합한 평가의 적용 방법을 구상하여 평가 방법을 선정하며 다양한 역량을 균형 있게 평가하도록 한다. 그리고 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 내용 체계를 근거로 성취기준을 재구성하여 평가할 수 있다.

실기 평가, 관찰 평가, 실음 지필 평가, 서·논술형 평가, 보고서 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가, 포트폴리오 평가, 프로젝트 평가, 토의·토론 평가, 온라인 평가 등

- (나) 학생의 음악적 성장과 발달을 지원할 수 있도록 적합한 평가 내용과 단계를 계획하며, 사전 진단을 포함하여 학습의 과정 및 결과를 평가할 수 있는 방법을 다양하게 활용하여 과정 중심 평가가 실행되도록 한다.

- (다) 평가는 <음악 연주와 창작> 과목에서 학습한 내용을 바탕으로 수업 과정이나 적절한 시기에 실시하며 학습 과정에서 관찰된 행동이나 태도의 변화 등도 반영하도록 한다.
- (라) 원격 수업에서의 온라인 평가는 디지털 학습 환경을 고려하고 음악 공학적 도구 및 디지털 도구를 활용한 평가 전략을 구축하여 실시하며, 비대면 교수·학습 과정에서도 자기 평가와 동료 평가를 적절히 포함하여 학생 참여와 상호작용이 이루어질 수 있도록 한다.
- (마) 표현과 창작, 실천과 소통의 각 영역별 평가 방법은 성취기준 및 해설, 적용 시 고려 사항에서 제시하는 내용을 기반으로, 각 영역을 연계·통합하여 역량 함양 평가 방안이 마련될 수 있도록 한다.
- 표현과 창작 영역에서는 실기 평가, 관찰 평가, 포트폴리오 평가, 프로젝트 평가, 자기 평가, 동료 평가, 온라인 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 노래 부르기, 악기 연주하기, 음악 만들기 등의 표현과 창작 활동에 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 골고루 반영한 역량 함양 평가가 될 수 있도록 한다.
 - 실천과 소통 영역에서는 실기 평가, 관찰 평가, 보고서 평가, 토의·토론 평가, 자기 평가, 동료 평가, 디지털 기반 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 창의적인 연주와 창작 활동을 실천하고 공동체와 함께 연계, 융합하는 과정에의 참여 등을 종합적으로 포괄한 역량 함양 평가가 될 수 있도록 한다.
- (바) 학생이 잘하는 점과 보완해야 할 점을 세심하게 파악하여 학생과 학부모에게 목표 도달 여부와 유의미한 향상을 구체적으로 안내하도록 하며 이를 토대로 학습을 개선하고 음악적 성장의 기회로 삼을 수 있도록 한다.
- (사) <음악 연주와 창작> 과목의 최소 성취수준 보장을 위하여 학생의 음악적 수준을 사전에 정확하게 진단하고 학생의 개별적 특성에 부합하는 학습의 기회를 부여한다. 또한 과정 중심 평가를 활용한 평가 상황에서도 학습에 대한 피드백을 제공하여 음악적 성장을 지속적으로 이루어 갈 수 있도록 한다.

음악 감상과 비평

1. 성격 및 목표

가. 성격

<음악 감상과 비평>은 음악의 미적 본질과 다양한 가치를 경험하고, 변화하는 삶 속에서 감상자나 청중 등의 역할을 지속적으로 수행하며, 음악적 통찰력과 비판적 사고력을 심화하여 미적 가치관과 사회·문화적 안목을 넓혀줄 수 있도록 하는 과목이다.

음악은 아름다움을 추구하는 인간의 미적 속성이나 새로움을 추구하는 창의적 속성 등을 청각적으로 구현한다는 점에서 그 자체로 유일무이한 가치를 지닌다. 인간은 다양한 음악을 감상하며 음악에 내재된 미적·창의적 속성을 감지하고, 즐거움이나 기쁨 등의 다양한 감정을 느끼거나 지속적인 심리적 안정감을 얻는다. 또한 인간은 음악을 감상하며 음악의 원리나 특징을 인식하고, 다양한 관점으로 비평하며 가치와 의미를 이해하는 등 보다 풍요로운 삶을 향유한다.

음악 감상 활동은 인간 개인에게 미치는 영향을 넘어 문화적·사회적으로도 큰 영향을 준다. 감상 활동을 통해 다양한 시대적·사회적·문화적 맥락에 따른 음악의 의미와 가치를 인식하여 인간과 문화에 대한 통찰력을 얻고, 문화적 다양성을 이해 및 공감하며 다양한 인류 문화의 계승·보존에 기여한다. 더불어 감상 활동을 통해 전통적·현대적 가치와 예술적·실용적 가치를 모두 아우르는 우리 음악 문화를 세계에 알리고, 음악에 대한 시각과 안목을 확장하여 다양한 문화 산업의 발전을 이끈다. 또한 다양한 시대와 사회 그리고 다양한 문화와 산업에 관련된 음악의 감상을 통해 음악의 역할과 공헌을 비평하고, 상호 간의 소통을 통해 공동체의 가치관을 이해한다. 나아가 음악 감상을 통해 형성된 풍부한 감성은 인간 사회에서의 의미와 가치를 확장시켜 자연 환경이나 생태계의 지속가능한 발전에 공감하는 감수성으로 전이되어 변화하는 미래 삶을 대비하는 데에도 기여한다.

따라서 <음악 감상과 비평> 과목은 이러한 음악의 본질과 다양한 가치를 근간으로 일반 선택 <음악> 과목의 감상 활동을 심화하고 비평 활동을 강조하여 감성 역량, 창의성 역량, 자기주도성 역량, 공동체 역량, 소통 역량 등을 더욱 발전시키도록 구성한다. 그리고 생활 속 다양한 음악 감상과 비평 활동을 통하여 음악의 미적·창의적·문화적·사회적 가치와 안목을 넓히고, 음악의

핵심 원리와 개념을 이해하고 연계하여 음악을 감상하고 비평할 수 있는 능력을 함양하도록 한다. 나아가 능동적으로 음악 감상과 비평 활동에 참여하여 평생의 삶 속에서 공동체의 다양한 관점을 존중하며 소통을 바탕으로 음악적 삶을 향유할 수 있는 가치와 태도를 형성하는 데 중점을 둔다.

나. 목표

<음악 감상과 비평> 과목은 감성과 창의성을 바탕으로 음악의 핵심적 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 포괄하는 다양한 감상과 비평 활동을 자기주도적으로 수행하며, 공동체 안에서 음악의 다양한 가치와 비판적 안목으로 소통하고 미적으로 향유할 수 있는 인간 육성을 목표로 한다.

- 가. 다양한 감상을 통해 음악의 아름다움과 가치를 이해하고 정서적 안정과 행복을 느낄 수 있는 풍부한 감성과 공감력을 기른다.
- 나. 창의적으로 여러 영역과 연계하여 융합하며 감상 관련 문제를 해결하는 비판적 사고력을 기른다.
- 다. 생활 속에서 다양한 감상과 비평 활동에 주체적으로 참여하며 미적으로 향유한다.
- 라. 다양한 맥락 속 음악 문화와 감상 관점을 포용 및 존중하고 사회적·문화적·환경적 측면에서 소통한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 감상과 반응

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 음악은 고유한 방식과 원리에 따라 다양한 속성과 가치를 여러 소리 매체를 활용하여 청각적 형태로 구현한 것이다. · 음악적 수용, 반응, 공감은 미적 특성이나 사회·문화·시대적 맥락에 따라 다양하게 나타난다.
범주	구분 내용 요소
[지식·이해]	<ul style="list-style-type: none"> · 음악 요소, 구성, 원리, 특징과 변화·발전 양상 · 다양한 시대, 지역, 사회, 문화, 공동체의 악곡 · 미적 특성, 음악적 취향
[과정·기능]	<ul style="list-style-type: none"> · 집중하여 듣고 파악하기 · 다양한 방법으로 표현하기 · 비교·분석하여 설명하기
[가치·태도]	<ul style="list-style-type: none"> · 음악에 대한 수용과 공감 · 음악 감상 경험의 공유와 존중

(2) 비평과 활용

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 인간의 음악적 인식과 안목은 문화적 수용이나 비판적 평가를 기반으로 다양하게 확장된다. · 인간은 생활 속 다양한 음악 감상을 통해 음악적 가치와 의미를 향유하고 사회·문화적 양상과 연계한다.
범주	구분 내용 요소
[지식·이해]	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 사회, 문화, 산업 속 음악 · 사회·문화·시대적 의미, 음악적 특징, 맥락 · 역할, 필요성, 가치, 영향력
[과정·기능]	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 관점에서 듣고 비평하기 · 토의하거나 토론하기 · 연계하여 활용하기
[가치·태도]	<ul style="list-style-type: none"> · 감상자·비평자로서의 태도 · 삶 속에서의 음악 향유

나. 성취기준

(1) 감상과 반응

- [12감비01-01] 음악 요소와 악곡 구성의 원리를 이해하며 음악을 듣고 특징을 비교·분석하여 설명한다.
- [12감비01-02] 다양한 시대, 지역, 문화, 공동체의 음악을 집중하여 듣고 변화와 발전 양상을 파악한다.
- [12감비01-03] 음악을 듣고 음악에 내재된 미적 특성을 수용·공감하며 다양한 방법으로 표현한다.
- [12감비01-04] 생활 속에서 음악을 찾아 들으며 자신의 음악적 취향을 발견하고, 감상 경험을 공유하며 상호 존중하는 태도를 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12감비01-01] 이 성취기준은 음악적 이해를 바탕으로 악곡이 지닌 음악적 특징에 대한 자신의 느낌과 견해를 설명할 수 있는 음악적 감성을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 음악 요소와 악곡 구성의 원리를 통해 나타나는 느낌과 정서를 인식하고, 감상을 통해 알게 된 바를 다양한 관점에서 비교하고 분석하며, 인지적 이해를 바탕으로 자신의 느낌을 설명하고 내면화하는 데 중점을 둔다.
- [12감비01-02] 이 성취기준은 음악이 속한 시대와 사회의 다양성이 음악에 끼친 영향을 파악하고 관련성을 탐구하는 태도를 기르도록 하기 위해 설정하였다. 다양한 시대, 지역, 사회, 문화, 공동체 속 음악을 비교하여 들으며 음악이 파생되고 전개되어 온 배경과 요인을 파악하고 변화·발전되어 온 양상을 실제 악곡을 통해 탐구해 보도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12감비01-03] 이 성취기준은 음악을 들으며 음악의 미적 특성에 기반한 느낌을 다양한 방법으로 표현하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 음악을 듣고 악곡의 구조와 표현 속에 내재되어 있는 미적 특성을 수용하고 공감하도록 한다. 이를 통해 자신이 느낀 바를 말이나 글과 같은 언어적 표현, 동작이나 안무와 같은 신체적 표현, 색채나 그림과 같은 시각적 표현 등 다양한 방법으로 표현해 보도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12감비01-04] 이 성취기준은 음악 감상 경험이 개인의 삶과 결합하여 만들어지는 음악적 취향을 바탕으로 음악 감상을 생활화하는 태도를 기르도록 하기 위해 설정하였다. 실생활의 음악 감상 경험 속에서 자신이 좋아하고 즐기는 음악의 특성을 통해 음악적 취향을 정립하고 감상 경험을 타인과 공유하며 서로의 음악적 취향을 존중하는 태도를

갓도록 하는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 음악 요소, 구성, 특징 등과 같은 지식·이해 요소는 <음악> 과목의 감상 내용을 포함하되, '감상과 반응' 영역에서는 음악 요소의 구성, 원리, 특징, 변화, 가치, 정체성 등 음악을 내재적·미적 관점에서 바라보고 분석적으로 다루는 데 중점을 둔다.
- 활동의 과정과 기능에서는 음악적인 지식·이해 요소에 집중하여 듣고, 들은 것을 다양한 방법으로 반응·분석하며, 분석한 것을 다양하게 비평하도록 함으로써, 음악 듣기, 반응, 비평의 과정이 서로 유기적으로 연계되도록 구성한다.
- 음악 요소와 악곡 구성의 원리를 통해 나타나는 느낌과 정서를 인식하고, 감상을 통해 알게 된 바를 다양한 관점에서 살펴보며, 자신의 느낌과 견해를 설명하고 내면화하도록 한다.
- 음악이 속한 시대와 사회의 다양성이 음악에 끼친 영향 및 음악과의 관련성을 자기 주도적으로 탐구하는 태도를 기르도록 한다.
- 음악을 들으며 음악의 미적 특성에 기반한 느낌과 감성을 창의적인 방법으로 표현하고, 음악적으로 소통하는 능력을 기르도록 한다.
- 음악 감상 경험이 개인의 삶과 결합하여 만들어지는 음악적 취향이나 정체성을 바탕으로 음악 감상을 생활화하는 태도를 기르도록 한다.
- 진로연계교육 운영을 염두에 두고 음악 감상과 비평 학습을 통해 관련 진로를 주체적이고 집중적으로 탐구할 수 있는 기회를 제공한다. 음악 감상자로서 학생의 진로와 적성에 맞는 기본 소양과 능력을 갖출 수 있는 과목으로서의 의미와 영역별 주요 학습 내용, 이수 경로를 안내하고 향후 음악 애호가의 삶이나 전공자로서의 진로를 준비하기 위한 기초 지식을 제시한다.
- 음악에 대한 수용과 공감, 감상 경험의 공유와 존중에 대한 성취기준은 포트폴리오, 나만의 음악 목록 작성하기, 연주회를 관람하고 감상문 작성 및 발표하기 등의 활동을 통해 평가할 수 있다.

(2) 비평과 활용

- [12감비02-01] 사회·문화·시대적 의미, 음악적 특징, 맥락 등의 관점에서 음악을 듣고 비평한다.
- [12감비02-02] 사회, 문화, 산업 속의 음악을 듣고 음악의 역할과 필요성에 관해 토의하거나 토론한다.
- [12감비02-03] 생활 속 음악의 가치와 영향력을 이해하고 여러 분야와 연계하여 음악을 활용한다.
- [12감비02-04] 감상자와 비평자의 관점에서 음악을 듣고 비평하며 삶 속에서 향유하는 태도를 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12감비02-01] 이 성취기준은 음악을 여러 관점과 맥락에서 종합적으로 감상하고 비평하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 사회·문화·시대적 배경, 음악적 특징, 맥락 등 다양한 관점에서 음악을 이해하고 자신만의 균형감 있는 자세와 관점으로 비평함으로써 음악을 통한 소통과 공감을 경험하는 데 중점을 둔다.
- [12감비02-02] 이 성취기준은 사회 속 다양한 영역에서 생활과 밀접하게 연결되는 여러 음악의 역할과 필요성에 대한 넓은 안목을 갖추도록 하기 위해 설정하였다. 사회, 문화, 산업 속에서 활용되는 다양한 종류의 음악을 듣고 음악의 사회적 기능과 역할, 필요성에 관해 함께 토의하거나 토론해 봄으로써 음악을 주제로 한 문제 인식과 해결 과정에 참여하도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12감비02-03] 이 성취기준은 생활 속에서 활용되는 음악의 가치와 영향력을 파악하고 음악을 다른 분야와 연계하며 다양하게 활용할 수 있는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 생활 주변의 다양한 상황에서 가치 있게 활용되는 음악 사례를 조사하고 발표하며 우리 삶 속에 미치는 음악의 영향력에 대해 알아보도록 한다. 이를 바탕으로 인문, 사회, 자연, 과학 등 생활과 관련된 다양한 분야와 연계하며 실생활에 음악을 활용하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- [12감비02-04] 이 성취기준은 학생들이 감상자와 비평자의 관점에서 균형감 있게 음악을 감상하고 비평하며 삶 속에서 음악을 향유할 수 있도록 하기 위해 설정하였다. 감상자와 비평자의 입장뿐만 아니라 연주자의 입장 등 다양한 기준과 관점에서 음악을 감상하고 비평함으로써 음악의 특성을 포괄적이고 총체적으로 바라보며, 자신의 삶 속에서 음악을 적극적으로 즐기는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 사회, 문화, 시대와 관련된 음악의 다양성, 의미 등과 같은 지식·이해 요소는 <음악> 과목의 감상과 비평 내용을 포함하되, '비평과 활용' 영역에서는 음악의 역할, 영향력, 연계, 가치 등 다양한 맥락을 고려한 비평이나 음악의 외재적·확장적 활용과 관련된 부분에 더욱 중점을 둔다.
- 활동의 과정과 기능에서는 감상 활동에 다양한 기준, 관점, 표현 활동을 연계 및 적용하여 비평하거나 토의·토론하는 활동이 포괄적이고 균형적인 측면에서 이루어질 수 있도록 구성한다.
- 사회·문화·시대적 배경, 음악적 특징, 맥락 등 다양한 관점에서 음악을 이해하고, 자신만의 균형감 있는 자세와 관점으로 비평함으로써 음악을 통한 소통과 공감을 확장하도록 한다.
- 사회 속 다양한 영역에서 공동체의 생활과 밀접하게 연결되는 여러 음악의 역할, 기능, 필요성에 대한 비판적이고 폭넓은 안목을 갖추도록 한다.
- 생활 속에서 활용되는 음악의 가치와 영향력을 파악하고 음악을 다른 분야와 연계하며 다양하게 활용 및 전이할 수 있는 능력을 기르도록 한다.
- 학생들이 다양하면서도 균형감 있는 관점에서 총체적으로 음악을 감상하고 비평하며, 삶 속에서 음악을 자기 주도적으로 향유할 수 있는 태도를 기르도록 한다.
- 진로연계교육 운영을 염두에 두고 음악 감상과 비평 학습을 통해 관련 진로를 주체적이고 집중적으로 탐구할 수 있는 기회를 제공한다. 음악 감상자나 비평자로서 학생의 진로와 적성에 맞는 기본 소양과 능력을 갖추 수 있는 과목으로서의 의미와 영역별 주요 학습 내용, 이수 경로를 안내하고 향후 음악 애호가의 삶이나 전공자로서의 진로를 준비하기 위한 기초 지식을 제시한다.
- 감상자·비평자로서의 태도, 삶 속에서의 음악 향유에 대한 성취기준은 연주회를 관람하고 감상·비평문 작성하기, 자신이 좋아하는 음악가에 대해 조사하여 발표하기 등을 활용하여 평가할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <음악 감상과 비평> 과목의 교육과정에서 제시하는 성격과 목표, 내용 체계와 성취기준을 바탕으로 깊이 있는 학습이 유의미한 방식으로 경험될 수 있도록 하며, 학습자의 생활 및 진로와 연계하여 감성 역량, 창의성 역량, 자기주도성 역량, 공동체 역량, 소통 역량을 함양할 수 있는 지도 방안을 수립하도록 한다.
- (나) <음악 감상과 비평> 과목의 교수·학습은 다양한 감상과 비평 활동을 통해 음악의 아름다움과 가치를 심도 있게 체험하고, 영역별 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도가 통합적으로 실생활 맥락에서 수행되도록 한다. 또한 <음악 감상과 비평> 수업에 능동적으로 참여하여 음악적 이해가 실제적 활용으로 이어질 수 있도록 지도 방안을 마련한다.
- (다) <음악 감상과 비평> 과목의 전체 구조와 맥락 속에서 핵심 아이디어를 중심으로 학습 내용 간 관계와 의미를 파악할 수 있도록 하고, 음악 감상 능력을 다양한 상황에 적용하여 주도적으로 문제를 해결할 수 있는 지도 방안을 고려하도록 한다.
- 감상과 반응 영역에서는 교육적·예술적·실용적 가치뿐 아니라 역사적·문화적·사회적 가치를 함께 고려한 다양한 감상곡을 활용하여 주도적으로 음악을 듣고 반응함으로써 음악의 여러 가지 측면을 미적 및 내재적인 관점에서 깊이 있게 바라볼 수 있도록 구성한다.
 - 비평과 활용 영역에서는 감상곡을 둘러싼 다양한 맥락과 배경을 균형적이고 포괄적으로 고려할 수 있는 음악적 안목을 키우며 사회·문화적으로 폭넓게 확장하여 공동체와 소통할 수 있도록 구성한다.
- (라) 학생들의 다양한 특성과 발달 수준을 고려하여 <음악 감상과 비평> 과목에서의 학생 맞춤형 수업 혹은 개별화 수업 방안을 마련하며 수업 설계 과정이나 학습 자료와 학습 활동의 선택 과정 등에 학생들이 능동적으로 참여할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 모든 음악 활동에서 서로 존중되는 분위기를 형성할 수 있도록 하며, 특히 배움이 느린 학습자, 다문화 학생, 특수 학생 등을 배려한다.

- (마) 온·오프라인에서 음악 수업의 연속성을 감안하여 <음악 감상과 비평> 과목의 교수·학습을 계획하도록 하며, 디지털 환경을 고려한 지도 전략을 세우고 디지털 기기와 미디어를 <음악 감상과 비평> 교수·학습의 내용과 특성에 적합하게 활용하는 방안을 구성하도록 한다.
- (바) 학점 기반 교육과정 운영 시 학생의 학업 설계를 고려하여 음악과의 선택 과목과 <음악 감상과 비평> 과목을 유기적으로 연계한 교수·학습을 구안할 수 있다.
- (사) 진로연계교육 운영에 있어서는 학생의 진로와 적성을 고려하여 <음악 감상과 비평> 과목의 의미와 영역별 주요 학습 내용을 안내하고 꾸준히 자신의 진로에 관심을 가지면서 스스로 미래를 설계하고 향후 음악 애호가의 삶이나 진로를 준비하는 기반이 되도록 한다.
- (아) 타 교과 및 영역이나 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)와 연계한 음악 활동은 <음악 감상과 비평> 과목 특성을 고려하여 다양한 관점에서 융합적으로 구성할 수 있다.
- (자) 함께 참여하는 감상 활동 시, 다수의 학생과 군중들이 밀집한 곳에서 질서를 유지하여 관람 활동이 안전하게 진행될 수 있도록 안전 수칙 안내 등 지도·관리에 힘쓴다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) <음악 감상과 비평> 과목의 교육과정 성격과 목표 및 역량 함양에 가장 적합한 최신 교수·학습 유형과 방법을 선정하며, 원칙과 중점에 따라 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 아우를 수 있도록 한다. 또한 학습자 상황과 교수·학습 환경 등의 맥락에 맞추어 성취기준을 재구성할 수 있다.

실기 수업, 토의·토론 학습, 협동·협력 수업, 탐구 학습, 발견 학습, 프로젝트 학습, 문제해결 학습, 스토리텔링 기반 학습, 사례 중심 학습, 역할놀이 학습, 블렌디드 학습, 거꾸로 학습, 이러닝, 스마트 러닝, 모바일 학습, 인공지능융합 학습 등

- (나) 등교·원격 수업을 연계할 때 교수·학습 과정에서 음악적 소통과 협력 활동의 원활한 진행을 통해 음악 교사의 실재감을 충분히 느낄 수 있도록 하며, 디지털 플랫폼 활용 수업 전략 방안을 마련하고 온라인 환경에서의 음악 활동과 의견 공유로 학습의 폭이 확장될 수 있도록 한다.

- (다) <음악 감상과 비평> 과목의 교수·학습은 실음을 중심으로 질 높은 음향이 구현될 수 있도록 하며 최신의 디지털 음악실 환경을 구축하고, 인공지능, 가상악기, 메타버스 등을 활용한 실감형 음악 학습 콘텐츠와 자료를 바탕으로 다양한 교수·학습이 실현될 수 있도록 한다.
- (라) 감상과 반응, 비평과 활용의 각 영역별 교수·학습 방법은 성취기준 및 해설, 적용 시 고려사항에서 제시하는 내용에 중점을 두며, 각 영역을 연계하여 포괄적으로 지도하도록 한다. 또한 감상 및 비평에 관한 음악적 지식을 바탕으로 다양한 맥락에서 음악에 관한 미적 체험을 깊이 있게 하고, 그 역할과 가치를 폭넓게 이해하여 실천하며 가치화할 수 있도록 한다. 더불어 다양한 유형의 음악을 균형 있게 다루며, 타 교과와 예술, 범교과 학습 주제 등과의 연계를 고려하고 공동체와의 협업 활동을 통해 음악에 대한 안목을 형성할 수 있도록 한다.
- 감상과 반응 영역에서는 음악의 미적 특성을 느끼고 음악 요소 및 주요 원리를 파악하여 주도적인 감상과 적극적인 반응, 심도 있는 분석 과정을 위한 체계적인 학습을 통해 음악의 아름다움을 깊이 있게 경험하며 음악적 취향을 형성 및 공유할 수 있도록 한다.
 - 비평과 활용 영역에서는 감상곡을 둘러싼 관점, 맥락, 역할, 필요성, 가치 등을 기준으로 하여 감상 및 비평 활동이 활발하게 일어날 수 있도록 구성하여, 음악에 대해 균형적이고 포괄적으로 이해할 수 있는 안목을 키우고 이를 활용 및 전이할 수 있도록 한다.
- (마) 다양한 음악 행사 참여와 관련된 교수·학습에서는 공연의 목적, 장소, 규모, 환경 등을 고려하여 질서 유지 및 안전 수칙을 사전에 지도할 수 있도록 한다.
- (바) <음악 감상과 비평> 과목의 최소 성취수준 보장을 위하여 체계적인 학습 과정을 지원하고 학생 스스로 학습 관리 능력을 향상시킬 수 있도록 지도한다. 학생 개인별 학습의 출발점 및 이해 정도를 파악하여 학습 상황을 관리하며 음악 학습 개선을 위한 보충 학습(온라인 학습, 과제 수행 등) 등을 실시할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) <음악 감상과 비평> 과목 교육과정에서 제시하는 성격과 특성에 기반하여 깊이 있는 학습을 통한 역량 함양 평가 방안을 마련하며, 목표·내용 체계·성취기준을 근거로 역량과 내용을 균형 있게 반영하여 학습자의 성취도와 학습의 수행 과정을 평가할 수 있도록 한다.
- (나) <음악 감상과 비평> 과목의 평가는 학습의 과정에 통합하여 실시하고 성취기준을 평가 준거로 하여 지속적인 평가가 이루어질 수 있도록 하며, 평가의 공정성, 타당성, 신뢰성을 확보할 수 있도록 수행 주체와 과정을 직접 관찰하고 확인한다.

- (다) <음악 감상과 비평> 과목 교육과정에서 제시하는 성취기준에 기반한 내용 체계와의 관련성을 고려하여 학생의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 평가하며 이를 통해 학생의 음악적 성장과 발달을 촉진하고 음악 학습의 향상을 추구하도록 한다.
- (라) 학생을 평가 과정에 포함하여 평가의 주체로서 자신의 음악 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하며, 학습 과정이나 상황을 면밀히 파악하고 적절한 피드백을 제공하여 학습한 내용의 의미를 재확인할 수 있도록 한다.
- (마) 학생의 다양한 특성과 발달을 고려하여 음악적 수준을 진단하고 파악한 후 평가 문항 혹은 평가 과제를 개발한다. 특히 배움이 느린 학습자, 다문화 학생, 특수 학생 등을 배려하고 개별 맞춤형 피드백을 강화하며, 일정 기간 학습을 마친 후 이루어지는 평가에서는 음악 학습 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는 수행 능력에 관한 평가를 실시하도록 한다.
- (바) 온·오프라인을 연계한 교수·학습 과정에서는 디지털 교육 환경에서의 내용과 특성에 적합한 평가 계획을 세우고, 디지털 도구 활용, 온라인 평가 결과물 보관 등 다양한 평가 상황에 따른 방안을 마련하도록 한다.
- (사) 평가 결과는 교수·학습에 환류하여 수업 계획과 방법, 자료 등 음악 수업을 개선하는데 활용하며, 학생의 음악적 역량 함양을 도모하는 데 반영될 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) <음악 감상과 비평> 과목의 평가 목적에 따라 성취기준을 확인하고 감상과 반응, 비평과 활용 영역의 특성에 적합한 평가의 적용 방법을 구상하여 평가 방법을 선정하며 다양한 역량을 균형 있게 평가하도록 한다. 그리고 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 내용 체계를 근거로 성취기준을 재구성하여 평가할 수 있다.

실기 평가, 관찰 평가, 실음 지필 평가, 서·논술형 평가, 보고서 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가, 포트폴리오 평가, 프로젝트 평가, 토의·토론 평가, 온라인 평가 등

- (나) 학생의 음악적 성장과 발달을 지원할 수 있도록 적합한 평가 내용과 단계를 계획하며, 사전 진단을 포함하여 학습의 과정 및 결과를 평가할 수 있는 방법을 다양하게 활용하

여 과정 중심 평가가 실행되도록 한다.

- (다) 평가는 <음악 감상과 비평> 과목에서 학습한 내용을 바탕으로 수업 과정이나 적절한 시기에 실시하며 학습 과정에서 관찰된 행동이나 태도의 변화 등도 반영하도록 한다.
- (라) 원격 수업에서의 온라인 평가는 디지털 학습 환경을 고려하고 음악 공학적 도구 및 디지털 도구를 활용한 평가 전략을 구축하여 실시하며, 비대면 교수·학습 과정에서도 자기 평가와 동료 평가를 적절히 포함하여 학생 참여와 상호작용이 이루어질 수 있도록 한다.
- (마) 감상과 반응, 비평과 활용의 각 영역별 평가 방법은 성취기준 및 해설, 적용 시 고려 사항에서 제시하는 내용을 기반으로, 각 영역을 연계·통합하여 역량 함양 평가 방안이 마련될 수 있도록 한다.
- 감상과 반응 영역에서는 실음 지필 평가, 관찰 평가, 실기 평가, 포트폴리오 평가, 보고서 평가, 자기 평가, 동료 평가, 온라인 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 음악을 감상하고 이에 반응하는 다양한 활동에 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 골고루 반영한 역량 함양 평가가 될 수 있도록 한다.
 - 비평과 활용 영역에서는 실기 평가, 관찰 평가, 토의·토론 평가, 프로젝트 평가, 자기 평가, 동료 평가, 디지털 기반 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 음악 감상과 비평 활동 등에 필수적인 지식·이해와 주도적인 음악의 활용 과정, 음악을 의미 있게 향유하는 태도 등을 종합적으로 포괄한 역량 함양 평가가 될 수 있도록 한다.
- (바) 학생이 잘하는 점과 보완해야 할 점을 세심하게 파악하여 학생과 학부모에게 목표 도달 여부와 유의미한 향상을 구체적으로 안내하도록 하며 이를 토대로 학습을 개선하고 음악적 성장의 기회로 삼을 수 있도록 한다.
- (사) <음악 감상과 비평> 과목의 최소 성취수준 보장을 위하여 학생의 음악적 수준을 사전에 정확하게 진단하고 학생의 개별적 특성에 부합하는 학습의 기회를 부여한다. 또한 과정 중심 평가를 활용한 평가 상황에서도 학습에 대한 피드백을 제공하여 음악적 성장을 지속적으로 이루어 갈 수 있도록 한다.

음악과 미디어

1. 성격 및 목표

가. 성격

<음악과 미디어>는 학습자가 미디어와 관련한 음악의 다양한 역할을 경험함으로써 변화해가는 실제 삶에서 주체적인 음악 활용자이자 다양한 사회·문화·산업 등에서의 음악 협력자로 역할을 수행할 수 있도록 하는 과목이다.

음악의 발달은 미디어의 발달과 함께 이루어지며, 다양한 미디어를 통한 음악 활동은 소리와 표현의 무한한 발전 가능성을 촉진시킨다. 목소리 및 악기가 음악을 표현하는 주된 미디어였던 시대를 넘어 과학과 산업의 발달로 음악 미디어의 범위가 확대되고 음악적 표현과 활동도 다양화되고 있다. 즉 악기 외 다양한 미디어는 자유자재로 소리를 구현하고 새로운 음향과 음악 장르를 창출하며, 연주, 창작, 감상의 음악 활동과 더불어 음악의 기록, 전달, 유통 등에서의 유용성을 높인다.

디지털과 인공지능 등의 정보통신기술 발달은 다양한 음악 표현을 가능하게 하고 음악의 가치와 영향력의 범위를 확장시킨다. 다양한 종류의 미디어를 접목하여 연주, 창작, 감상의 음악 활동을 하거나 다양한 사회·산업·환경에서 미디어를 기반으로 음악을 활용하는 사례가 증가하면서, 음악의 미적 가치와 의미가 다변화되고 인간의 창의적 속성이 극대화되며 음악의 파급력이 더욱 높아지고 있다. 이로 인해 다양한 미디어를 활용한 음악 활동은 음악과 타 영역 간 연계와 융합을 촉진할 뿐만 아니라 학습자의 미디어 문해력과 디지털 소양을 증진시키는 등 미래 디지털 기반 사회의 발전 기반을 마련하게끔 한다. 그리고 전통적 및 현대적, 예술적 및 실용적 가치를 모두 아우르는 우리 음악 문화가 미디어를 통해 전 세계에 전파되며 그 위상이 더욱 높아져 음악에 대한 시각과 안목의 확장을 이끌고 음악에서 미디어의 활용은 다양한 문화 산업의 발전과 혁신을 선도하고 있다.

따라서 <음악과 미디어> 과목은 이러한 음악의 다양한 가치와 역할을 근간으로 미디어 문해력 및 디지털 소양과 연계 융합한 음악 방법과 경험을 확장하여 감성 역량, 창의성 역량, 자기 주도성 역량, 공동체 역량, 소통 역량 등을 더욱 발전시키도록 구성된다. 이를 위하여 생활 속

음악 활동을 통하여 디지털, 인공지능 등을 포괄하는 다양한 미디어의 활용 가치와 역할을 함께 경험하고, 음악과 미디어의 핵심 원리와 기능을 파악하여 융합의 관점에서 창의적으로 활용하며, 미디어로 음악의 창조 및 활용 가치를 높이는 능력을 함양하도록 구성한다. 나아가 학습자가 주체적으로 음악 미디어의 실체에 참여하여 평생의 삶 속에서 공동체와 소통하며 음악 산업의 발전에 공헌할 수 있는 가치와 태도를 형성하는 데 중점을 둔다.

나. 목표

<음악과 미디어> 과목은 감성과 창의성을 바탕으로 음악과 미디어의 핵심적 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 포괄하는 다양한 활동을 자기주도적으로 수행하며, 공동체 안에서 융합적으로 사고하고 협력적으로 소통하며 음악 산업의 혁신을 이끄는 인간 육성을 목표로 한다.

가. 감성과 창의성을 바탕으로 음악 미디어 관련 사항이나 문제를 해결하며 미래사회의 혁신을 이끌 수 있는 융합적 사고력을 기른다.

나. 삶 속에서 다양한 음악 미디어 활동에 주체적으로 참여하여 음악적 책임과 역할을 성찰한다.

다. 서로 다른 음악 미디어의 표현과 활용을 존중하고 협력적으로 활동하며 사회적·문화적·환경적 측면에서 소통한다.

라. 다양한 맥락 속 음악 미디어 관련 문화를 이해 및 포용하고 공동체의 음악 산업 발전에 기여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 미디어 탐구

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 음악은 고유한 방식과 원리에 따라 인간의 속성과 사회·문화적 양상을 다양한 미디어로 표현 및 조직한 것이다. 미디어의 활용은 미디어의 특성이나 상황·맥락에 따라 인간의 음악적 수용력과 반응성을 다양하게 확장시킨다.
범주	구분 내용 요소
[지식·이해]	<ul style="list-style-type: none"> 음악과 미디어의 관계, 의미와 역할 음악에서 미디어의 종류와 특징, 변화와 발전 미디어 음악과 음악 산업
[과정·기능]	<ul style="list-style-type: none"> 조사하고 파악하기 분석하여 토의·토론하기 감상하고 비평하기
[가치·태도]	<ul style="list-style-type: none"> 음악에서 미디어 활용에 대한 균형적·비판적 안목 음악에서 미디어의 가치 인식

(2) 실용적 연계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 미디어를 활용한 개인적 혹은 협력적 음악 활동은 다른 분야와 연계 융합하며 혁신적 음악 산업을 이끈다. 인간은 생활 속 다양한 음악 활동을 통해 미디어를 활용하고 성찰하며 공동체와 소통한다.
범주	구분 내용 요소
[지식·이해]	<ul style="list-style-type: none"> 음악에서 활용되는 미디어, 디지털 기술 다양한 소리·악기·아이디어와 미디어의 상호작용 다양한 미디어, 타 분야와의 연계, 확장
[과정·기능]	<ul style="list-style-type: none"> 활용하여 연주하거나 창작하기 탐색하여 적용하기 융합하여 기획하기
[가치·태도]	<ul style="list-style-type: none"> 음악에서 미디어 활용의 주체적인 태도 음악에서 미디어 활용에 대한 윤리 의식

나. 성취기준

(1) 미디어 탐구

- [12음미01-01] 음악에 활용되는 미디어의 종류와 특징을 조사하고 변화와 발전과정을 파악한다.
- [12음미01-02] 음악과 미디어의 관계를 분석하고 음악에 활용되는 미디어의 의미와 역할에 대해 토의하거나 토론한다.
- [12음미01-03] 다양한 미디어 음악을 감상하고 비평하며 음악에 활용되는 미디어의 가치를 인식한다.
- [12음미01-04] 미디어가 음악 산업에 미치는 영향을 비판적으로 분석하고 균형적 시각을 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12음미01-01] 이 성취기준은 음악에 활용되고 있는 미디어를 주도적으로 탐색함으로써 음악과 미디어를 창의적으로 융합하기 위한 기초를 형성하도록 하기 위해 설정하였다. 사보, 창작, 연주 등 음악의 다양한 영역에서 활용되고 있는 미디어의 역사, 종류, 특징 등을 조사하고 구체적인 사례를 찾아보도록 한다. 이를 통해 그 변화와 발전과정을 파악함으로써 음악과 미디어의 창의적 융합에 대해 깊이 있게 탐구하도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12음미01-02] 이 성취기준은 실제 사례와 작품을 중심으로 음악과 미디어의 관계를 분석함으로써 음악 미디어의 의미와 역할을 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 연주, 창작, 감상 등 음악 활동에 활용되는 도구로서의 미디어, 영화·광고·애니메이션 음악 등 장르로서의 미디어 음악과 같이 다양한 사례를 통해 음악과 미디어의 관계를 분석한다. 또한 이를 바탕으로 토의하거나 토론하며 음악에서 미디어의 의미와 역할을 능동적으로 파악하는 데 중점을 둔다.
- [12음미01-03] 이 성취기준은 생활 속에서 다양하게 활용되는 미디어 음악을 감상하고 비평함으로써 음악에서의 미디어 활용 가치를 통찰하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 영화 음악, 광고 음악, 게임 음악 등 다양한 미디어 음악을 주도적으로 찾아 감상하고, 특징, 기능, 역할 등에 대해 비평해 보도록 한다. 이를 통해 미디어 음악의 활용에 따른 예술적·사회적·경제적 가치를 인식하며 음악에서 미디어의 활용에 대한 가치를 폭넓게 이해하도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12음미01-04] 이 성취기준은 미디어의 발달이 음악 산업 전반에 미치는 영향을 분석함으로써 음악에서 미디어의 활용에 대한 비판적·균형적 안목을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 음악의 기록·전달·유통 등과 관련된 음악 산업 전반에서 미디어의 기능,

역할, 영향 등에 대해 비판적으로 분석하는 과정을 통해 음악에서 미디어의 활용에 대한 균형적 시각을 형성하도록 하는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 음악 활동과 관련된 다양한 종류의 미디어(매체)에 대한 기본적인 학습 내용을 포함하되, 음악과 미디어의 관계, 의미, 역할, 종류, 특징, 기능 등을 다각도로 파악하고, 미디어를 활용한 감상·비평 활동까지 연결되도록 하여 음악적 수용력과 반응성을 높이도록 한다.
- 음악에 활용되고 있는 미디어를 자기 주도적으로 탐색함으로써 음악과 미디어를 창의적으로 융합하기 위한 디지털 기초 소양을 기르도록 한다.
- 사례와 작품을 중심으로 음악과 미디어의 관계를 분석함으로써 음악 미디어의 의미나 역할 등을 흥미롭고 실질적으로 이해하도록 한다.
- 생활 속에서 다양하게 활용되는 미디어 음악을 감상하고 비평함으로써 음악에서의 미디어 활용 가치를 폭넓게 이해하며 통찰하는 능력을 기르도록 한다.
- 진로연계교육 운영을 염두에 두고 음악과 관련된 매체나 미디어를 활용하는 주체인 학생의 진로와 적성에 맞는 기본 소양과 능력을 갖출 수 있도록 한다. <음악과 미디어> 과목의 의미와 주요 학습 내용, 과목 간 이수 경로를 안내하고 향후 음악 애호가의 삶이나 전공자로서의 진로를 준비하기 위한 기초 지식을 제시한다.
- 음악에서 미디어 활용에 대한 균형적·비판적 안목, 미디어의 가치 인식에 대한 성취기준은 토의·토론, 조사 및 분석 보고서 등을 활용하여 평가할 수 있다.

(2) 실용적 연계

[12음미02-01] 소리·악기·아이디어와 미디어 사이의 상호작용을 탐색하고 다양한 상황에 적용하여 표현한다.

[12음미02-02] 음악에서 활용되는 미디어를 주체적으로 사용하여 개성 있게 연주하거나 창작한다.

[12음미02-03] 미디어를 활용하여 다양한 분야와 연계·융합한 창의적인 음악 작품을 기획한다.

[12음미02-04] 다양한 미디어와 디지털 기술의 음악적 활용에 대하여 올바른 윤리의식을 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12음미02-01] 이 성취기준은 다양한 소리나 악기, 음악적 아이디어를 기반으로 한 음악 활동과 미디어 사이의 상호작용을 자신의 음악적 표현에 적용할 수 있는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 소리, 악기, 음악적 아이디어가 미디어와의 상호작용을 통해 창의·융합적으로 표현된 다양한 사례를 찾아보도록 한다. 또한 자신의 음악적 아이디어를 표현하는 수단으로써 미디어를 활용할 수 있는 방안을 탐색해 보고, 이를 다양한 상황에 적용하여 창의적으로 표현해 보는 데 중점을 둔다.
- [12음미02-02] 이 성취기준은 음악에서 활용되는 미디어의 기능과 사용 방법을 익히고, 이를 자신의 연주나 창작 활동과 연계하여 주체적으로 사용할 수 있는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 사보·작곡·연주·음향 편집 관련 소프트웨어, 음향적 변화나 효과 관련 기기 등 연주와 창작 활동에 적합한 미디어를 선택하고, 이를 활용하여 자신의 개성 있는 표현을 담아 연주하거나 창작하도록 한다. 이를 통해 음악에서 미디어의 활용에 대한 주체적인 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- [12음미02-03] 이 성취기준은 미디어 활용을 통해 다양한 분야와 연계하여 음악 작품을 구성하고 기획함으로써 창의·융합적 사고력 및 표현력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 개인 또는 다른 사람과의 협업을 통해 아이디어를 자유롭게 발산하여 음악 작품의 주제를 정하고, 주제 구현을 위해 적합한 미디어를 선택하여 활용하도록 한다. 또한 이 과정에서 다른 분야와 연계하거나 융합하여 음악 작품을 기획하는 활동을 통해 다양한 진로를 탐색할 수 있도록 하며, 융합적으로 사고하고 창의적으로 표현하는 기회를 갖도록 하는 데 중점을 둔다.
- [12음미02-04] 이 성취기준은 음악과 관련된 다양한 상황 속에서 미디어를 윤리적으로 활용하는 태도를 기르도록 하기 위해 설정하였다. 다양한 미디어와 디지털 기술을 음악에 활용하는 과정에서 발생할 수 있는 저작권 침해, 도용 등과 같은 문제들을 실제 사례를 통해 탐색해 보도록 한다. 이를 바탕으로 미디어와 디지털 기술의 윤리적 활용 방

안과 구체적인 실천 과제에 대해 토의하거나 토론해 봄으로써 음악에서 미디어의 활용과 관련한 바람직한 윤리의식을 가지도록 하는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 음악 활동과 관련된 다양한 종류의 미디어(매체)에 대한 학습 내용을 포함하되, 음악에서의 미디어 활용과 실제 및 다른 분야와의 연관성에 대해 확장적으로 탐색하도록 한다. 그리고 이를 자신의 음악 활동에 적용하여 새로운 형태로 변형하거나 창작물의 형태를 만들어봄으로써 미디어의 실제적 활용성이 더욱 부각될 수 있도록 구성한다.
- 다양한 소리나 악기, 음악적 아이디어 등의 음악적 측면과 소프트웨어, 기기, 기술 등 미디어적 측면 간 상호작용을 자신의 음악적 표현이나 활동에 주도적으로 연계 및 적용할 수 있는 능력을 기르도록 한다.
- 음악에서 활용되는 다양한 미디어의 실질적 기능을 익혀 실제 경험해 보고, 혼자 혹은 여럿이 하는 연주나 창작 활동과 연계하여 독창적·혁신적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 미디어 활용을 통해 생활 속 다양한 분야나 영역과 연계하여 음악 작품을 구성·기획함으로써 융합적 사고력과 표현력을 촉진하고 디지털 문해력과 소양을 기르도록 하며, 그 과정에서 다양한 진로를 탐색할 수 있도록 한다.
- 진로연계교육 운영을 염두에 두고 음악과 관련된 매체나 미디어를 활용하는 주체인 학생의 진로와 적성에 맞는 기본 소양과 능력을 갖출 수 있도록 한다. <음악과 미디어> 과목의 의미와 주요 학습 내용, 과목 간 이수 경로를 안내하고 향후 음악 애호가의 삶이나 전공자로서의 진로를 준비하기 위한 기초 지식을 제시한다.
- 음악에서 미디어 활용의 주체적인 태도, 윤리의식에 대한 성취기준은 미디어를 이용한 음악 산출물 발표, 성찰 일지 작성, 탐구 보고서 작성, 토의·토론 등을 통해 평가할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <음악과 미디어> 과목의 교육과정에서 제시하는 성격과 목표, 내용 체계와 성취기준을 바탕으로 깊이 있는 학습이 유의미한 방식으로 경험될 수 있도록 하며, 학습자의 생활 및 진로와 연계하여 감성 역량, 창의성 역량, 자기주도성 역량, 공동체 역량, 소통 역량을 함양할 수 있는 지도 방안을 수립하도록 한다.
- (나) <음악과 미디어> 과목의 교수·학습은 다양한 음악 활동에 음악에서 활용되는 미디어를 융합하고, 영역별 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도가 통합적으로 실생활 맥락에서 수행되도록 한다. 또한 <음악과 미디어> 수업에 능동적으로 참여하여 음악적 이해가 실제적 활용으로 이어질 수 있도록 지도 방안을 마련한다.
- (다) <음악과 미디어> 과목의 전체 구조와 맥락 속에서 핵심 아이디어를 중심으로 학습 내용 간 관계와 의미를 파악할 수 있도록 하고, 미디어 관련 음악 학습 능력을 다양한 상황에 적용하여 주도적으로 문제를 해결할 수 있는 지도 방안을 고려하도록 한다.
- 미디어 탐구 영역에서는 음악에서 활용되는 미디어의 기초를 주도적으로 파악하고 다양한 음악 활동에 적용함으로써 디지털 소양과 미디어 감성을 기르고 균형적 안목을 키울 수 있도록 구성한다.
 - 실용적 연계 영역에서는 음악에서 활용되는 미디어를 다양한 분야에 창의적으로 연계·융합하고 음악 활동을 사회·문화적으로 폭넓게 확장하여 공동체와 협력적으로 소통할 수 있도록 구성한다.
- (라) 학생들의 다양한 특성과 발달 수준을 고려하여 <음악과 미디어> 과목에서의 학생 맞춤형 수업 혹은 개별화 수업 방안을 마련하며 수업 설계 과정이나 학습 자료와 학습 활동의 선택 과정 등에 학생들이 능동적으로 참여할 수 있는 기회를 제공한다. 또한 모든 음악 활동에서 서로 존중되는 분위기를 형성할 수 있도록 하며, 특히 배움이 느린 학습자, 다문화 학생, 특수 학생 등을 배려한다.

- (마) 온·오프라인에서 음악 수업의 연속성을 감안하여 <음악과 미디어> 과목의 교수·학습을 계획하도록 하며, 디지털 환경을 고려한 지도 전략을 세우고 디지털 기기와 미디어를 <음악과 미디어> 교수·학습의 내용과 특성에 적합하게 활용하는 방안을 구성하도록 한다.
- (바) 학점 기반 교육과정 운영 시 학생의 학업 설계를 고려하여 음악과의 선택 과목과 <음악과 미디어> 과목을 유기적으로 연계한 교수·학습을 구안할 수 있다.
- (사) 진로연계교육 운영에 있어서는 학생의 진로와 적성을 고려하여 <음악과 미디어> 과목의 의미와 영역별 주요 학습 내용을 안내하고 꾸준히 자신의 진로에 관심을 가지면서 스스로 미래를 설계하고 향후 음악 애호가의 삶이나 진로를 준비하는 기반이 되도록 한다.
- (아) 타 교과 및 영역이나 범교과 학습 주제(안전·건강, 인성, 진로, 민주 시민, 인권, 다문화, 통일, 독도, 경제·금융, 환경·지속가능발전 등)와 연계한 음악 활동은 <음악과 미디어> 과목 특성을 고려하여 다양한 관점에서 융합적으로 구성할 수 있다.
- (자) 함께 참여하는 연주·감상 활동 시, 다수의 학생과 군중들이 밀집한 곳에서 질서를 유지하여 표현·관람 활동이 안전하게 진행될 수 있도록 안전 수칙 안내 등 지도·관리에 힘쓴다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) <음악과 미디어> 과목의 교육과정 성격과 목표 및 역량 함양에 가장 적합한 최신 교수·학습 유형과 방법을 선정하며, 원칙과 중점에 따라 내용 체계의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 종합적으로 아우를 수 있도록 한다. 또한 학습자 상황과 교수·학습 환경 등의 맥락에 맞추어 성취기준을 재구성할 수 있다.

실기 수업, 토의·토론 학습, 협동·협력 수업, 탐구 학습, 발견 학습, 프로젝트 학습, 문제해결 학습, 스토리텔링 기반 학습, 사례 중심 학습, 역할놀이 학습, 블렌디드 학습, 거꾸로 학습, 이러닝, 스마트 러닝, 모바일 학습, 인공지능융합 학습 등

- (나) 등교·원격 수업을 연계할 때 교수·학습 과정에서 음악적 소통과 협력 활동의 원활한 진행을 통해 음악 교사의 실재감을 충분히 느낄 수 있도록 하며, 디지털 플랫폼 활용 수업 전략 방안을 마련하고 온라인 환경에서의 음악 활동과 의견 공유로 학습의 폭이 확장될 수 있

도록 한다.

(다) <음악과 미디어> 과목의 교수·학습은 실음을 중심으로 질 높은 음향이 구현될 수 있도록 하며 최신의 디지털 음악실 환경을 구축하고, 인공지능, 가상악기, 메타버스 등을 활용한 실감형 음악 학습 콘텐츠와 자료를 바탕으로 다양한 교수·학습이 실현될 수 있도록 한다.

(라) 미디어 탐구, 실용적 연계의 각 영역별 교수·학습 방법은 성취기준 및 해설, 적용 시 고려 사항에서 제시하는 내용에 중점을 두며, 각 영역을 연계하여 포괄적으로 지도하도록 한다. 또한 미디어 관련 지식을 바탕으로 다양한 맥락에서 음악을 체험하고 그 역할과 가치를 폭넓게 이해하여 내면화할 수 있도록 한다. 더불어 다양한 유형의 음악과 미디어를 균형 있게 다루며, 생활 속 영역, 타 교과와 예술, 범교과 학습 주제 등과의 연계를 고려하고 공동체와의 협업 활동을 통해 음악에 대한 안목을 형성할 수 있도록 한다.

- 미디어 탐구 영역에서는 음악에서 활용되는 다양한 미디어에 대한 조사 및 미디어 음악 감상을 통해 미디어의 종류와 특징, 변화 과정, 의미와 역할에 대해 토의·토론하고 비평하도록 구성함으로써 음악 미디어 관련 이해도를 높이도록 한다. 또한 미디어의 가치를 인식하고 비판적 안목으로 미디어 산업을 바라볼 수 있는 균형적 시각을 갖도록 한다.
- 실용적 연계 영역에서는 음악과 미디어 간의 상호작용에 대한 탐색과 함께 미디어를 실제 음악 활동에 활용하며 개성 있게 표현하도록 하고, 다양한 미디어와 디지털 기술의 음악적 활용에 대하여 올바른 윤리 의식을 갖도록 한다. 또한 다양한 분야와 연계·융합한 창의적인 음악 작품을 기획하며 실제적 활용성 및 적용성을 높일 수 있도록 한다.

(마) 다양한 음악 행사 참여와 관련된 교수·학습에서는 공연의 목적, 장소, 규모, 환경 등을 고려하여 질서 유지 및 안전 수칙을 사전에 지도할 수 있도록 한다.

(바) <음악과 미디어> 과목의 최소 성취수준 보장을 위하여 체계적인 학습 과정을 지원하고 학생 스스로 학습 관리 능력을 향상시킬 수 있도록 지도한다. 학생 개인별 학습의 출발점 및 이해 정도를 파악하여 학습 상황을 관리하며 음악 학습 개선을 위한 보충 학습(온라인 학습, 과제 수행 등) 등을 실시할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) <음악과 미디어> 과목 교육과정에서 제시하는 성격과 특성에 기반하여 깊이 있는 학습을 통한 역량 함양 평가 방안을 마련하며, 목표·내용 체계·성취기준을 근거로 역량과 내용을 균형 있게 반영하여 학습자의 성취도와 학습의 수행 과정을 평가할 수 있도록 한다.
- (나) <음악과 미디어> 과목의 평가는 학습의 과정에 통합하여 실시하고 성취기준을 평가 준거로 하여 지속적인 평가가 이루어질 수 있도록 하며, 평가의 공정성, 타당성, 신뢰성을 확보할 수 있도록 수행 주체와 과정을 직접 관찰하고 확인한다.
- (다) <음악과 미디어> 과목 교육과정에서 제시하는 성취기준에 기반한 내용 체계와의 관련성을 고려하여 학생의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 통합적으로 평가하며 이를 통해 학생의 음악적 성장과 발달을 촉진하고 음악 학습의 향상을 추구하도록 한다.
- (라) 학생을 평가 과정에 포함하여 평가의 주체로서 자신의 음악 학습을 성찰할 수 있는 기회를 제공하며, 학습 과정이나 상황을 면밀히 파악하고 적절한 피드백을 제공하여 학습한 내용의 의미를 재확인할 수 있도록 한다.
- (마) 학생의 다양한 특성과 발달을 고려하여 음악적 수준을 진단하고 파악한 후 평가 문항 혹은 평가 과제를 개발한다. 특히 배움이 느린 학습자, 다문화 학생, 특수 학생 등을 배려하고 개별 맞춤형 피드백을 강화하며, 일정 기간 학습을 마친 후 이루어지는 평가에서는 음악 학습 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는 수행 능력에 관한 평가를 실시하도록 한다.
- (바) 온·오프라인을 연계한 교수·학습 과정에서는 디지털 교육 환경에서의 내용과 특성에 적합한 평가 계획을 세우고, 디지털 도구 활용, 온라인 평가 결과물 보관 등 다양한 평가 상황에 따른 방안을 마련하도록 한다.
- (사) 평가 결과는 교수·학습에 환류하여 수업 계획과 방법, 자료 등 음악 수업을 개선하는데 활용하며, 학생의 음악적 역량 함양을 도모하는 데 반영될 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) <음악과 미디어> 과목의 평가 목적에 따라 성취기준을 확인하고 미디어 탐구, 실용적 연계 영역의 특성에 적합한 평가의 적용 방법을 구상하여 평가 방법을 선정하며 다양한 역량을 균형 있게 평가하도록 한다. 그리고 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 내용 체계를 근거로 성취기준을 재구성하여 평가할 수 있다.

실기 평가, 관찰 평가, 실음 지필 평가, 서·논술형 평가, 보고서 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가, 포트폴리오 평가, 프로젝트 평가, 토의·토론 평가, 온라인 평가 등

- (나) 학생의 음악적 성장과 발달을 지원할 수 있도록 적합한 평가 내용과 단계를 계획하며, 사전 진단을 포함하여 학습의 과정 및 결과를 평가할 수 있는 방법을 다양하게 활용하여 과정 중심 평가가 실행되도록 한다.
- (다) 평가는 <음악과 미디어> 과목에서 학습한 내용을 바탕으로 수업 과정이나 적절한 시기에 실시하며 학습 과정에서 관찰된 행동이나 태도의 변화 등도 반영하도록 한다.
- (라) 원격 수업에서의 온라인 평가는 디지털 학습 환경을 고려하고 음악 공학적 도구 및 디지털 도구를 활용한 평가 전략을 구축하여 실시하며, 비대면 교수·학습 과정에서도 자기 평가와 동료 평가를 적절히 포함하여 학생 참여와 상호작용이 이루어질 수 있도록 한다.
- (마) 미디어 탐구, 실용적 연계의 각 영역별 평가 방법은 성취기준 및 해설, 적용 시 고려 사항에서 제시하는 내용을 기반으로, 각 영역을 연계·통합하여 역량 함양 평가 방안이 마련될 수 있도록 한다.
- 미디어 탐구 영역에서는 관찰 평가, 실음 지필 평가, 서·논술형 평가, 보고서 평가, 구술평가, 면담평가, 자기 평가, 동료 평가, 포트폴리오 평가, 프로젝트 평가, 토의·토론 평가, 온라인 평가, 디지털 기반 원격 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 조사하고 분석하기, 분석하여 토의·토론하기, 감상하고 비평하기 등의 미디어 탐구 활동에 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 골고루 반영한 역량 함양 평가가 될 수 있도록 한다.
 - 실용적 연계 영역에서는 실기 평가, 관찰 평가, 실음 지필 평가, 보고서 평가, 구술 평가, 면담 평가, 자기 평가, 동료 평가, 포트폴리오 평가, 프로젝트 평가, 온라인 평가 등 다양한 유형의 방법을 적절히 활용하여 미디어 활용과 관련한 포괄적 이해 정도와 반응 과정, 음악에 대한 내면화 등을 균형 있게 반영한 역량 함양 평가가 될 수 있도록 한다.
- (바) 학생이 잘하는 점과 보완해야 할 점을 세심하게 파악하여 학생과 학부모에게 목표 도달 여부와 유의미한 향상을 구체적으로 안내하도록 하며 이를 토대로 학습을 개선하고 음악적 성장의 기회로 삼을 수 있도록 한다.

(사) <음악과 미디어> 과목의 최소 성취수준 보장을 위하여 학생의 음악적 수준을 사전에 정확하게 진단하고 학생의 개별적 특성에 부합하는 학습의 기회를 부여한다. 또한 과정 중심 평가를 활용한 평가 상황에서도 학습에 대한 피드백을 제공하여 음악적 성장을 지속적으로 이루어 갈 수 있도록 한다.



미술과

교육과정 설계의 개요

고등학교 미술과 선택중심 교육과정은 2022 개정 교육과정 총론에서 비전으로 제시한 인간상과 자기 관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 협력적 소통 역량, 공동체 역량을 연계하여 미술과의 성격 및 특성에 따라 정체성, 심미적 감성, 창의·융합, 시각적 소통, 공동체와 관련된 요소들을 미술과 학습을 통해 기를 수 있는 교과 역량으로 설정하였다. 미술과 공통 교육과정이 초등학교에서는 미술의 기초적인 능력을 키우는 데 중점을 두고, 중학교에서는 미술의 효과적인 활용 능력을 키워 주도적으로 미술 문화를 향유하도록 하는 목표로 설계되었다면, 고등학교 미술과 선택중심 교육과정은 학생들이 미술과 공통 교육과정에서 익힌 내용을 확장하고 심화하여 삶과 연계한 깊이 있는 미술 학습을 통해 지속 가능한 미술 문화 창조와 발전에 기여하는 인간으로 성장하도록 하는 데 목표를 두고 설계되었다.

일반 선택 과목 '미술'은 고등학교 수준에서 미술에 대한 종합적인 이해에 도달할 수 있도록 설계된 과목이다. 학생들은 미술의 기초적인 이해를 바탕으로 공통 교육과정 '미술'에서 배운 미적 체험, 표현, 감상 영역을 한층 더 심화하고 확장된 내용으로 학습할 수 있다.

진로 선택 과목 '미술 창작'과 '미술 감상과 비평'은 자신의 진로와 적성에 따라 미술 분야에 대한 종합적 이해를 바탕으로 세부적으로 심화 학습할 수 있는 과목이다. 학생들은 '미술 창작'을 통해 다양한 창작 활동을 경험하며 창작 설계의 방법과 과정은 물론 창작의 확장과 관련된 내용을 학습할 수 있다. 학생들은 '미술 감상과 비평'을 통해 미술을 감상하고 비평하는 활동을 통해 인문학적 소양과 비판적 사고력을 기를 수 있다.

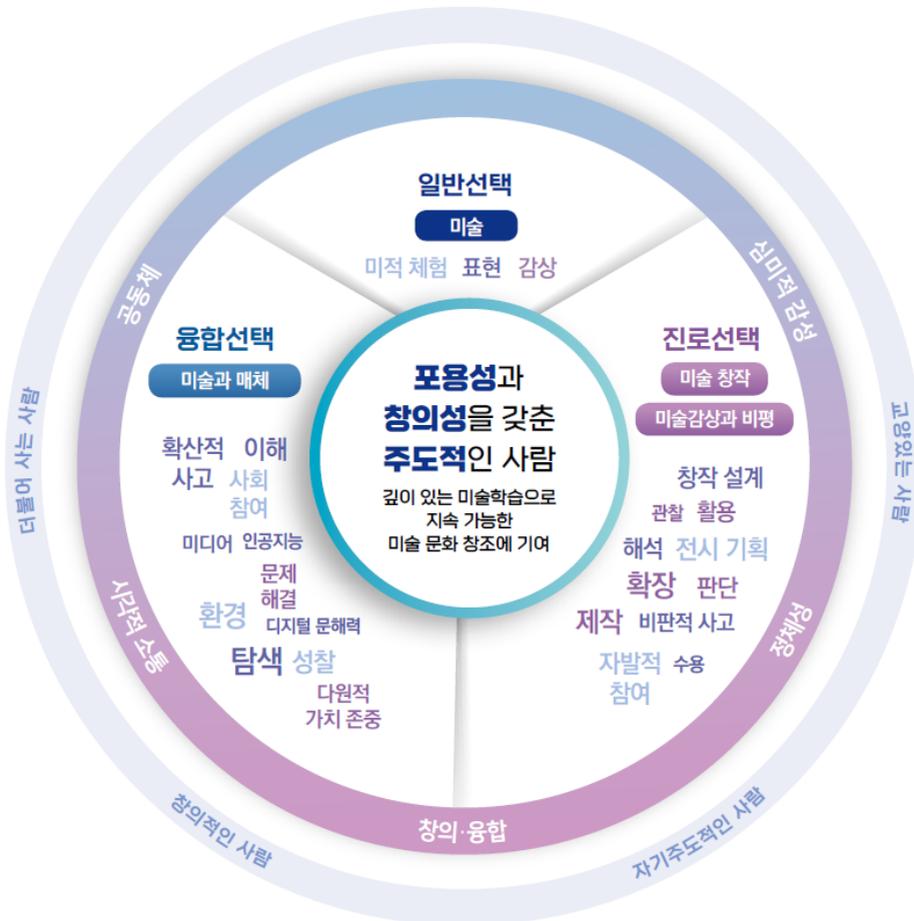
융합 선택 과목 '미술과 매체'는 미술에서의 매체의 변화를 이해하고 매체의 다양성과 미술과 다른 분야의 융합 가능성을 발견하여 창의적으로 표현하고 소통하는 능력을 기를 수 있도록 설계된 과목이다. 학생들은 이 과목을 통해 미술 장르 및 타 분야와의 경계에 대한 고정 관념에서 벗어나 미술에 대한 폭넓은 안목과 융합적 사고를 기를 수 있다.

과목별 성격은 일반 선택, 진로 선택, 융합 선택 구분에 따른 과목의 정의, 특성, 역할, 교육적 의의를 제시하여 '미술', '미술 창작', '미술 감상과 비평', '미술과 매체'의 연계성과 차별성을 알 수 있도록 하였고, 과목별 성격에 따라 미술과의 역량을 반영하여 과목별 총괄 목표와 세부 목표로 제시하였다.

과목별 내용 체계는 학생들이 해당 영역을 배움으로써 학교 밖 일상에 전이되어 내면화할 수 있는 영역별 '핵심 아이디어'를 제시하여 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 차원이 유기적으로 성취기준으로 연결되도록 하였다. 내용 요소의 범주는 각 영역 수준 내에서 학생들이

이해하고 알아야 할 구체적인 '지식·이해', 미술과 고유의 사고와 탐구를 설명하는 명확한 용어를 사용하여 학생들이 교과 내용을 가지고 할 수 있어야 하는 '과정·기능', 해당 영역의 지식과 과정, 기능을 학습하여 미술과의 고유한 가치 및 태도를 내면화하여 살아가는데 지향점으로 삼을 수 있는 '가치·태도'로 구분하였다.

영역별 성취기준은 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 유기적으로 학습하도록 함으로써 미술과의 심미적 감성 역량, 정체성 역량, 창의·융합 역량, 시각적 소통 역량, 공동체 역량을 함양할 수 있도록 성취기준 해설과 함께 제시하였다. 성취기준 적용 시 고려 사항을 통해 2022 개정 교육과정에서 제시하고 있는 범교과 학습 주제를 반영할 수 있도록 하였고, 교수·학습 및 평가는 각 선택 과목별 성격에 따라 핵심적인 내용을 학습할 수 있도록 방향 제시와 함께 디지털 교육 환경 변화에 부합된 학생 맞춤형 교수·학습 및 최소 성취수준 보장을 위한 다양한 교수·학습 및 평가 방법을 제시하였다.



[그림] 고등학교 미술과 선택중심 교육과정 설계의 개요

미술

1. 성격 및 목표

가. 성격

학교 교육에서 ‘미술’은 대상의 의미와 가치를 미적으로 지각하고 표현하며 소통하는 인류 공용어로서의 시각언어를 다룬다. 또한 대상과 현상을 새롭게 인식하여 조형 언어로 표현하고 비판적 사고로 문제를 해결하는 과정에서 창의성을 발현시킨다. 이로써 내면을 통찰하고 개인과 공동체의 삶을 풍요롭게 하며, 시대의 특징과 문화를 기록하고 반영한 미술 문화를 통해 과거와 현재를 연결하여 동시대 문화를 창조적으로 생성하는 데에 기여한다.

고등학교 ‘미술’은 삶 속에서 대상과 현상에 대한 학생들의 감각을 깨우고 지각하는 방법을 다루며, 아이디어의 발상과 매체의 활용을 통해 창작 과정에서 성취를 경험하도록 한다. 또한 미술 표현 내용과 형식의 맥락적 이해와 비평 활동을 통해 자신과 공동체에 관해 성찰하게 하며, 새로운 관점에서 질문을 제기하고 대안을 도모하도록 한다. ‘미술’은 공통 교육과정에서 습득한 미술적 소양을 바탕으로 다양한 분야와 연결하여 시각적으로 소통하게 한다. 또한 디지털 전환의 시대에 미술을 가상공간까지 확장하여 창의적이며 융합적으로 표현하게 한다. 전통 미술 문화를 발전적으로 계승하고 동시대 미술 문화를 비판적으로 해석하며 인간과 환경의 공존을 위한 생태전환적 가치를 함양하고 공동체의 발전에 참여하는 시민으로 성장하게 한다.

학생들은 미술 교과를 통해 미적 지각력과 상상력을 발휘하여 창의적으로 사고하고 표현하며 경계를 넘나드는 유연한 태도로 세상과 소통할 수 있다. 또한 서로 다른 생각을 인정하고 상호 존중하며 미술을 맥락적으로 읽고 해석하는 비판적 판단 능력을 기를 수 있다. 이로써 삶 속에서 미술 문화를 주도적으로 향유하고 심미적 감성을 바탕으로 자신과 세계와의 관계를 성찰하여 정체성을 확립할 수 있다.

나. 목표

대상과 현상을 심미적으로 지각하여 성찰하며 자신과 세계의 관계를 인식한다. 삶의 경험을 다양한 관점에서 비판적으로 사고하고 미술 매체를 활용하며 창의적으로 표현한다. 나아가 삶과 연결된 미술 문화를 비판적으로 수용하며 향유한다.

- (1) 대상과 현상에 대한 미적 경험을 자신의 삶과 환경에 연결함으로써 심미적 가치를 내면화한다.
- (2) 대상과 현상에서 발견한 미적 특징을 다양한 매체의 활용과 융합을 통해 창의적으로 표현한다.
- (3) 이미지와 정보를 비판적 사고로 분석·해석하고 시각적으로 활용하여 소통한다.
- (4) 미술을 매개로 사고하고 행동하며 세계 속에서 자신을 성찰하고 주도적으로 삶을 살아간다.
- (5) 다양한 미술 문화를 존중하고 공동체의 문제 해결에 참여하여 풍성하고 지속가능한 문화 발전에 기여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 미적 체험

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 미적 체험은 대상과 현상의 미적 가치를 발견하게 하고 새로운 지각으로 확장된다. · 이미지의 관찰과 탐색은 미적 안목을 형성하고 자신과 사회, 환경과의 소통으로 이어진다.
범주	구분 내용 요소
[지식·이해]	<ul style="list-style-type: none"> · 자신과 세계에 대한 미적 관점 · 시각 문화의 다양성과 의미 전달 방식 · 삶과 연결된 미술
[과정·기능]	<ul style="list-style-type: none"> · 대상과 현상의 미적 가치 분석하기 · 이미지를 활용한 소통방식 탐구하기 · 미술을 공동체와 생태환경으로 확장하기
[가치·태도]	<ul style="list-style-type: none"> · 시각 문화에 대한 비판적 수용과 향유 · 삶 속 미술의 의미에 대한 공감

(2) 표현

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 표현은 창의적 사고와 순환적인 성찰의 과정을 포함한다. · 작품 제작은 창의적 문제 해결 과정으로 예술적 성취 경험을 수반한다.
범주 / 구분	내용 요소
[지식 · 이해]	<ul style="list-style-type: none"> · 발상과 표현 주제 심화 · 적용과 융합을 위한 표현 방법 · 주제에 적합한 표현 매체
[과정 · 기능]	<ul style="list-style-type: none"> · 주제의 확장을 통한 작품 계획하기 · 표현 매체와 방법을 실험하고 융합하기 · 새로운 표현 효과를 적용하고 활용하기
[가치 · 태도]	<ul style="list-style-type: none"> · 미술 활동에 대한 관심과 참여 · 표현 과정에서의 집중과 자기 성찰

(3) 감상

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 감상은 다양한 삶과 문화가 반영된 미술과의 만남으로 자신과 공동체의 문화를 풍요롭게 한다. · 작품의 내용과 형식에 대한 맥락적 이해와 비평은 미적 판단 능력을 높이고 미술 문화의 다원적 가치를 이해하게 한다.
범주 / 구분	내용 요소
[지식 · 이해]	<ul style="list-style-type: none"> · 미술의 시대적, 지역적, 사회 · 문화적 변천 · 미술 감상과 비평을 위한 관점과 방법 · 전시의 목적과 유형
[과정 · 기능]	<ul style="list-style-type: none"> · 미술과 시대, 사회, 환경과의 상호 관련성 분석하기 · 작품에 대한 자신의 견해와 가치 판단을 논리적으로 표현하기 · 전시를 기획하고 참여하기
[가치 · 태도]	<ul style="list-style-type: none"> · 감상을 통한 소통 · 미술 문화의 다원적 가치 이해와 존중

나. 성취기준

(1) 미적 체험

- [12미01-01] 자신과 세계를 지각하고 미적으로 인식하며, 대상과 현상의 미적 가치를 발견하고 분석할 수 있다.
- [12미01-02] 시각 문화의 다양성과 의미 전달 방식을 이해하여 시각 문화를 비판적으로 수용하고 향유할 수 있다.
- [12미01-03] 이미지를 활용한 소통방식을 탐구하여 미술이 삶 속에서 가지는 의미에 대해 공감할 수 있다.
- [12미01-04] 삶과 연결된 미술을 이해하여 공동체와 생태환경으로 확장할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미01-01] 성취기준은 자신과 세계를 감각으로 탐색하여 민감하게 지각하는 과정에서 대상과 현상을 다양한 방법으로 분석함으로써 새로운 시각에서 인식하고 미적 가치를 발견하기 위하여 설정되었다. 미적 가치의 발견과 분석은 세계를 이해하는 미적 안목을 바탕으로 개인의 관심사에서 출발하여 자신이 속한 공동체, 나아가 가상공간으로 범위를 확대한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자의 삶과 관련한 사례와 자료를 통해 미술 활동에 관심을 가지고 참여함으로써 개인의 삶과 사회 집단에 미치는 미술의 영향을 이해하는 데 중점을 둔다. 이를 위해 전통문화와 지역의 특색 등을 반영한 시각 문화 이미지를 수업에 활용하여 지역을 이해하고 자긍심과 정체성을 함양하도록 한다.
- 다양한 사례와 세계 속 문화의 영향 등에 관한 디지털 자료를 조사하는 활동을 통해 대상에 대한 인식을 미술 문화의 다양성으로 확대하여 가치를 발견하고 분석한다. 이를 통해 학습자가 문화의 차이를 인정하고 공존하는 공동체의 삶을 이해하여 자신이 속한 문화의 공동체성을 함양하도록 한다.
- 미술 활동을 할 때 느린 학습자, 다문화 학생, 특수교육 대상 학생 등 다양한 학생들에게도 적용될 수 있도록 맞춤형 수업을 진행하여 모두가 참여하는 수업이 되도록 한다.
- 협동 학습을 통해 학생들이 자료를 수집하고 유목화하며 문제 해결을 위한 공감대를 형성하도록 한다. 특히 자료를 만들고 협의하는 과정에서 상호 의견을 경청하며 다른 의견에 대한 근거를 반론으로 제기하여 합리적이면서 상호 공감하는 소통이 일어나도록 한다.

(2) 표현

- [12미02-01] 다양한 발상으로 주제를 심화하여 작품을 계획할 수 있다.
- [12미02-02] 주제에 적합한 표현 매체와 방법을 실험하고 융합하는 과정에 집중할 수 있다.
- [12미02-03] 표현 과정을 성찰하고 새로운 표현 효과를 탐색하여 다음 작품에 반영할 수 있다.
- [12미02-04] 주제를 확장하기 위한 미술 활동에 관심을 가지고 참여할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미02-01] 성취기준은 하나의 주제를 깊이 있게 발전시키는 과정을 통해 주제를 심화하고 발상 과정과 표현 계획을 시각화하기 위해 설정한 것이다. 주제 심화를 위해 발상 기법을 활용하거나 자유로운 발상 과정을 시각화하여 주제가 작품으로 구현되는 과정을 인식하는 것에 초점을 둔다.
- [12미02-04] 성취기준은 우리 사회가 직면하고 있는 전 지구적인 이슈에 관심을 가지고 이를 미술 활동의 주제로 확장하고 연결하기 위해 설정한 것이다. 지속가능한 발전, 생태전환, 시민성, 디지털 소양 등 자신을 둘러싸고 있는 사회에서 발견할 수 있는 주제를 폭넓게 탐색하며 적용함으로써 미술을 통한 정체성과 공동체성의 함양에 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 매체와 방법에 대한 실험과 융합을 시도하도록 허용적인 분위기를 형성하고 창의적인 표현이 발현될 수 있도록 도전을 격려한다.
- 발상을 위한 시각 자료나 주제 심화를 위한 작가의 작품이나 영상 자료를 제공하여 미술 활동에 관심을 가지도록 동기를 유발한다.
- 상호 작용과 활용도가 높은 디지털 매체를 선택하여 표현 활동에 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 생태환경 등 사회 문제에 참여한 작가들의 영상기록물이나 작품을 통해 사회와 환경 문제에 미술로 참여하는 방법을 본보기로 삼아 실천적 행동으로 이어지도록 한다.
- 미술 활동을 할 때 느린 학습자, 다문화 학생, 특수교육 대상 학생 등 다양한 학생들에게도 적용될 수 있도록 맞춤형 수업을 진행하여 모두가 참여하는 수업이 되도록 한다.

(3) 감상

- [12미03-01] 미술의 시대적, 지역적, 사회·문화적 변천 과정을 이해하고 작품을 감상하며 자신의 견해를 논리적으로 표현할 수 있다.
- [12미03-02] 비평 방법을 활용하여 미술과 시대, 사회, 환경과의 상호 관련성을 분석하고 가치를 판단할 수 있다.
- [12미03-03] 미술 작품 감상과 비평의 관점을 활용한 소통으로 미술 문화의 다원적 가치를 이해하고 존중할 수 있다.
- [12미03-04] 전시의 목적과 유형을 이해하여 전시를 기획하고 참여할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미03-01] 성취기준은 미술의 시대적, 지역적, 사회·문화적 변천 과정과 미술 작품의 관련성을 맥락적으로 이해하고 감상하기 위해 설정된 것이다. 시대적, 역사적 변화의 맥락 속에서 미술 작품의 특징과 의미, 자신의 견해를 미술 용어를 사용하여 논리적인 글과 말로 표현하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 문화적 다양성을 인식하기 위해 미술 감상을 특정 시대와 지역의 미술에 제한하지 않도록 한다.
- 사회 참여적 미술 작품의 의미를 이해하고 가치를 인식하도록 하여 조형적 아름다움으로만 미술을 판단하지 않도록 한다.
- 자신의 생각과 견해를 논리적인 말과 글을 통하여 표현하는 미술 비평의 방법과 의미를 이해하도록 한다.
- 의사 표현이 자유로운 학습 분위기를 만들고, 자신과 다른 생각에 대해서는 근거를 들어 반론을 제기하여 서로의 의견을 존중하고 포용하는 태도로 소통할 수 있도록 한다.
- 시간과 거리, 공간의 제한에 구애받지 않는 디지털 기술을 활용한 전시를 감상하거나 스스로 만들어 봄으로써 감상 영역의 범위를 확장해 나가도록 한다.
- 작품을 감상하고 비평하는 과정이 학습으로 이루어짐과 동시에 자신의 삶 속에서 미술 문화를 향유하는 생활화로 연결되도록 한다.
- 생태환경 문제에 참여한 작가들의 영상기록물이나 작품을 통해 사회와 환경 문제에 미술로 참여하는 실천적 행동으로 이어지도록 한다.
- 다문화 학생, 특수교육 대상 학생, 학습이 느린 학생 등 다양한 학생들에게도 적용될 수 있도록 감상자료와 방법을 제공하여 모두가 참여하는 수업이 되도록 한다.

- 성취기준을 바탕으로 최소 성취수준을 설정하여 안내하고 개별 진단과 맞춤형 학습 관리를 통해 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 목표와 내용 체계, 성취기준을 고려하여 깊이 있는 학습 경험이 이루어질 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
- (나) 학생들의 삶과 연계한 주제와 예시 등을 통해 미적 체험, 표현, 감상이 유기적으로 통합되어 자기주도적 학습 경험이 이루어지도록 교수·학습을 계획하여 운영한다.
- (다) 타 교과와 융합이 이루어질 수 있는 내용을 고려하여 주제 중심의 범교과 학습을 학기 초에 계획하고 운영한다.
- (라) 디지털 매체를 활용한 표현 활동이나 온라인 미술관을 통한 감상과 전시 활동이 이루어질 수 있도록 첨단 교수·학습 환경을 구축하여 활용한다.
- (마) 지역의 미술관과 작가를 활용한 수업 설계로 학생들의 삶과 연결하여 미술 문화를 향유하고 생활화하도록 하며 공공장소에서의 안전 수칙을 준수할 수 있도록 한다.
- (바) 일상생활에서 흔히 접하는 온라인 매체의 댓글, 사회 관계망 서비스(SNS)를 활용한 자료, 저작권에 대한 인식을 높이며 학습 활동 속에서 개인 정보가 노출되거나 사생활이 침해되지 않도록 한다.
- (사) 최소 성취수준 보장을 위해 교수·학습 방법을 계획하고 유의 사항을 제시한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 생태환경 문제, 지속가능한 발전, 기후위기 등 전 지구적 문제 해결을 위한 주제를 선택하여 창의적 문제 해결 방법, 실천적 문제 해결 방법이나 프로젝트 학습법 등을 활용한다.

- (나) 미술 작품을 통해 미술 양식이나 표현 규칙을 발견하고 탐구하여 미술사적 개념을 이해하는 관찰 학습 방법, 지식 탐구 학습 방법, 귀납적 사고법 등을 활용한다.
- (다) 표현 활동에서 시범을 보이거나 재료의 사용법, 도구의 활용 등을 학습자에게 안내할 때 직접 교수법을 활용한다.
- (라) 미술 작품의 형식과 내용, 의미를 분석하는 과정에서 감상과 비평의 관점에 따라 작품을 보는 시각을 달리하며 인식을 넓히는 반응 중심 학습법, 토의·토론 학습 방법 등을 활용한다.
- (마) 사회적 쟁점이나 생태 문제 등을 다룬 특정 작품이나 작가의 작품 제작 관점과 의도에 대해 자신과 다른 의견에 근거를 들어 논리적으로 반박하는 수업에서는 논쟁 문제 해결 방법을 활용한다.
- (바) 다문화 학생, 특수교육 대상 학생, 학습이 느린 학생을 위해 표현 재료나 방법, 감상 방법 등을 달리하여 쉽게 이해할 수 있는 맞춤형 수업 방법을 활용한다.
- (사) 공동 작품을 위하여 주제를 탐구하거나 제작하는 과정에서 협력하여 문제를 해결하고 최선의 결과를 촉진하는 협동 학습 방법이나 동료 교수 방법 등을 활용한다.
- (아) 디지털 매체를 활용하여 디지털 포트폴리오를 제작하거나, 시간과 공간을 초월하여 온라인 전시를 감상하는 가상현실 기반 학습법, 메타버스 기반 학습 방법을 활용한 가상 전시 등 미적 체험, 표현, 감상의 전 영역에서 디지털 도구를 적극적으로 활용한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '미적 체험', '표현', '감상' 영역의 특성에 맞는 다양한 평가 방법을 선택한다.
- (나) 작품이나 학습 결과물의 평가뿐만 아니라 성장과 학습 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.
- (다) 학습자의 수행 과정을 평가하되 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 범주가 고루 평가될 수 있도록 계획한다.
- (라) 평가의 결과는 학습자의 성장과 발달을 지원하고 교수·학습의 개선에 도움이 되도록 활

용한다.

(마) 학습에서 소외되거나 느린 학습자 등 다양한 학습자가 참여 가능한 수준의 미술 활동과 평가기준을 통해 학습자 맞춤형 평가 방안을 마련한다.

(바) 학기 초 학습자 사전진단과 학기 중 맞춤형 학습관리를 통해 최소 성취수준을 보장하고 최소 성취수준에 도달하지 못한 학생에게는 온오프라인 수업으로 보충학습의 기회를 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 자신과 세계와 관련한 시각적 대상들을 유목화하여 작성하는 연구보고서법, 시각 문화의 미적 가치와 역할을 이해하고 토론하는 토의·토론법을 활용하여 평가한다.

(나) 주제 표현을 위해 자료를 수집하고 통합하여 발상하고 조형 요소와 원리를 적용하여 제작하는 과정과 결과를 실기 평가를 활용하여 평가한다.

(다) 표현의 과정에서 재료와 용구, 표현 방법 등을 적극적으로 탐색하고 적용하는 태도를 체크리스트로 평가하는 관찰법을 활용하여 평가한다.

(라) 작품의 계획, 제작, 완성의 과정을 평가하는 프로세스폴리오법, 완성된 작품을 체계적으로 정리하는 포트폴리오법을 활용하여 평가한다.

(마) 작품을 감상하고 미술 용어를 활용하여 작성하는 보고서법, 자신의 느낌이나 생각을 종합하여 전달하기 위한 발표법, 자신과 타인의 생각 차이를 이해하고 존중하는 자기 평가 및 동료 평가를 활용하여 평가한다.

(바) 주어진 문제에 대해 자신이 생각하는 지식이나 의견 등을 직접 서술하도록 하는 서술형 평가를 활용하여 평가한다.

(사) 주장, 이유, 근거, 반론, 반박, 주장 재확인 등의 과정을 통해 자신의 생각을 논리적으로 작성하는 논술형 평가, 학습자가 스스로 학습 참여 정도와 수준을 성찰할 수 있는 자기 평가를 활용하여 평가한다.

미술 창작

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘미술 창작’은 자신의 진로나 관심 분야와 미술을 연결하고 작품 제작을 통해 세계와 소통하는 방법을 창조하는 진로 선택 과목이다.

창작은 발상, 실험, 제작, 확장 등의 활동으로 이루어진다. ‘미술 창작’에서는 자신의 경험과 인식을 바탕으로 표현 주제를 생각하고 관련된 자료를 조사하며 시각적 표현을 통해 소통의 방법을 배운다. 개인의 관심이나 경험과 연관된 주제를 발상하고, 새로운 매체 표현에 요구되는 표현 기법에 관한 탐구의 과정으로 설계가 이루어진다. 또한 표현 기술의 융합과 확장을 통하여 예술 창작을 경험하고 그에 대해 성찰하며, 자신과 공동체, 환경 등에 대한 주제로 제작된 작품을 전시하여 세상과 소통한다.

학생들은 자신의 진로나 관심 분야를 지역사회, 환경, 문화와 연결하여 주제를 선택하고 표현 기법과 매체를 실험하는 과정을 설계할 수 있다. 이러한 설계의 과정을 통하여 발견된 문제를 해결하며 작품 창작에 몰입하는 경험으로 시대가 요구하는 심미적 감성과 창의성을 기를 수 있다. 창작의 과정과 결과에 대한 성찰로 자신과 문화적 정체성을 탐색하며, 서로 다른 미적 인식과 표현을 비판적으로 포용할 수 있다. 이러한 과정에서 학생들은 삶과 연결된 미술의 확장 가능성을 발견할 수 있다.

나. 목표

자신의 삶과 연결하여 선택한 주제 표현을 위해 다양한 표현 기법과 매체를 탐구하고 적용하여 창작하고, 창작의 경험과 결과를 성찰하여 자신의 정체성과 문화적 정체성을 형성하며 전시를 통하여 다양한 작품에 대한 서로 다른 생각을 존중하고 비판적으로 수용한다.

- (1) 자신의 진로나 관심 분야와 연결된 주제를 탐구하고 창작 과정을 설계하며 미적 안목을 높인다.
- (2) 표현 기법과 매체를 실험하고 융합하는 다양한 시도를 통해 창의적으로 표현하는 능력을 함양한다.
- (3) 창작 과정에서 자신을 깊이 있게 성찰하여 정체성을 발견하고 다양한 가치가 공유되는 전시를 통해 동시대 문화에 참여하고 소통하는 능력을 함양한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 설계와 창작

핵심 아이디어	· 창작은 삶과 관련된 주제를 탐색하고 매체를 탐구하는 과정을 설계하며 자신의 미적 관심을 발견하고 창조하게 한다.
범주	구분 내용 요소
[지식·이해]	· 자신의 진로나 관심 분야와 연결된 주제 · 아이디어를 발상하는 방법 · 표현 기법과 매체의 종류
[과정·기능]	· 정보 수집과 탐색으로 아이디어 시각화하기 · 표현 기법과 매체를 탐구하기 · 표현 매체와 방법을 선정하여 창작하기
[가치·태도]	· 창작 과정에서의 몰입과 도전적 문제 해결 태도 · 창작의 과정과 결과에 대한 다양성 존중 및 비판적 수용

(2) 창작의 확장

핵심 아이디어	· 창작은 매체의 실험과 융합, 소통과 성찰의 과정을 통해서 재개념화된 창조적 활동으로 확장된다.	
범주	구분	내용 요소
[지식·이해]	· 표현 기법과 매체의 효과와 적용 방법 · 작품 내용과 형식의 심화 · 전시 목적과 방법	
[과정·기능]	· 표현 기법과 매체를 실험하고 융합하기 · 전시를 기획하고 구성하기 · 창작 과정과 결과를 성찰하고 확장하기	
[가치·태도]	· 창작 과정에서의 몰입과 도전적 문제 해결 태도 · 창작의 과정과 결과에 대한 다양성 존중 및 비판적 수용	

나. 성취기준

(1) 설계와 창작

[12미창01-01] 다양한 정보를 수집하여 자신의 진로나 관심 분야와 연결된 주제를 탐색할 수 있다.
[12미창01-02] 창의적 발상 방법을 알고 아이디어를 시각화할 수 있다.
[12미창01-03] 표현 기법과 매체를 탐구하고 이해하여 발견된 문제를 해결할 수 있다.
[12미창01-04] 주제에 적합한 표현 매체와 방법을 선정하고 몰입하여 작품을 창작할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미창01-01] 성취기준은 학생들이 자신의 진로 및 자신을 둘러싸고 있는 세계의 여러 관심 분야를 면밀하게 탐색하는 과정을 통하여 작품의 주제를 삶 속에서 찾도록 설정된 것이다. 자신의 진로, 지속가능한 발전, 생태전환, 시민성, 문화 다양성 등에 대한 정보를 수집하고 깊이 있는 탐색을 통해 표현 주제를 선정하는 데 초점을 둔다.
- [12미창01-04] 성취기준은 주제에 적합한 표현 매체와 방법을 선정하고 작품 창작에 몰입하여 창의적으로 작품을 제작하도록 설정된 것이다. 여기에서 몰입은 자신의 의도대로 예술 작품을 제작하기 위해서 창작의 전체 설계를 스스로 조절하며 집중하는 태도로서 학생들이 적극적으로 창작 활동을 즐기는 상위 수준의 태도를 의미한다. 설계

와 창작은 주제 선정, 아이디어 발상 및 시각화, 표현 기법과 매체 탐구, 표현 매체와 방법 선정, 작품 창작으로 이어지는 창작의 과정 자체가 곧 작품이 됨을 이해하고 창의적으로 표현하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 표현 기능 중심에서 벗어나 학생들의 개별적 특성을 존중하고 자유로운 창작을 위한 환경을 조성한다.
- 자신의 의도에 적합한 표현 매체를 다양하게 경험하는 기회를 제공하고 체계적으로 창작 설계를 하도록 한다.
- 동시대와 지역사회의 문제들에 관심을 가지며 창작에 참여하는 실천적 행동으로 이어지도록 한다.
- 뉴스, 기사, 서적, 잡지, 디지털 매체, 온라인 플랫폼 등으로 정보를 수집하고 디지털 도구를 통해 정보를 탐색하여 아이디어를 시각화한 후 창작에 활용하도록 한다.
- 주제 탐색, 정보 수집, 아이디어 시각화 등의 창작 과정에서 다문화 학생, 특수교육 대상 학생, 학습이 느린 학생들이 활동을 즐길 수 있도록 격려하고 개별화 교수·학습 방법으로 교사의 지속적인 도움을 제공하도록 한다.
- 성취기준을 종합하여 최소 성취수준을 설정하고 개별 진단, 맞춤형 학습 관리를 통해서 학습자의 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다. 최소 성취수준 도달을 위한 기준을 수립한 후 안내하여 학생들이 자신의 삶과 연계한 주제를 선정하고 적합한 매체를 선택하여 창작할 수 있도록 돕는다.

(2) 창작의 확장

- [12미창02-01] 표현 기법과 매체를 적극적으로 실험하고 융합하여 효과를 발견하고 작품에 적용할 수 있다.
- [12미창02-02] 도전적 문제 해결 태도로 주제, 표현 기법, 매체 등 작품의 내용과 형식을 심화하여 창작할 수 있다.
- [12미창02-03] 전시 목적과 방법에 따라 전시를 기획하고 구성하면서 서로 다른 미적 인식을 비판적으로 수용할 수 있다.
- [12미창02-04] 창작의 과정과 결과의 연결성을 성찰하고 다양성을 존중하여 그 결과를 확장할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미창02-02] 성취기준은 주제, 표현 기법, 매체를 심화하여 작품의 완성도를 높여

표현하도록 설정된 것이다. 창작 결과를 전시하기 전 주제, 표현 기법, 매체의 표현을 통해 자신의 의도가 작품에 드러나는지 확인하고 발견된 문제를 해결하며 부족한 부분은 깊이 있는 표현을 추가하여 완성하도록 한다. 작품의 내용과 형식을 심화하여 자신의 의도대로 주제를 표현하는 것에 초점을 둔다.

- [12미창02-04] 성취기준은 발상, 실험, 제작, 확장으로 이어지는 창작 과정과 온오프라인, 학교와 지역사회 등 시공간이 확장된 전시로 창작 과정과 결과가 연결되어 있음을 이해하기 위한 것이다. 작품의 전시를 통하여 창작의 과정과 결과를 이해하고 작품에 나타난 다양한 생각을 존중하는 것에 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 자신의 진로와 미술을 연계하여 창의적으로 표현하도록 한다.
- 전시 기획과 구성 시 많은 관람객이 작품을 감상할 수 있는 학교 밖 지역사회 공간, 온라인 미술관, 메타버스 전시회 등으로 공간을 확장할 수 있도록 한다.
- 전시된 작품을 발표하고 여러 가지 관점에 대해서 이야기하며 서로의 의견을 공감하고 성찰하도록 한다.
- 주제 탐색부터 전시회 개최까지 창작의 전 과정 속 경험을 사진, 그림, 오디오, 영상, 인터뷰, 디지털 도구 등을 활용하여 프로세스폴리오, 디지털 포트폴리오로 기록하며 과정과 결과의 연결성을 해석하도록 한다.
- 다문화 학생, 특수교육 대상 학생, 학습이 느린 학생들이 자신의 의도를 예술로 표현하는 활동을 즐길 수 있도록 격려한다. 또한 학생 개별화 교수·학습 방법으로 표현 기법과 매체를 실험하고 융합할 수 있도록 지속적인 도움을 제공하며 전시에 직접 참여하여 동료들과 소통할 수 있도록 독려한다.
- 성취기준을 종합하여 최소 성취수준을 설정하고, 개별 진단, 맞춤형 학습 관리를 통해서 학습자의 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다. 최소 성취수준 도달을 위한 기준을 수립한 후 안내하여 표현 매체를 실험·융합하고 전시를 개최하는 창작의 확장 과정을 돕는다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) '미술 창작' 각 영역의 핵심 아이디어가 교수·학습 전 과정에 계획, 실행, 반영되고 내면화되어 삶 속에서 활용될 수 있도록 한다.
- (나) '설계와 창작', '창작의 확장' 영역의 특성을 살리고 내용 요소 속 세 범주 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 연계, 통합하여 사고하고 탐구하며 미술을 삶 속에서 구체적으로 활용하고 향유할 수 있도록 한다.
- (다) 학생들의 진로·적성에 맞는 학습 내용과 방법을 맞춤형으로 제공하고 다양한 진로 연계 학습 활동을 통해서 주도적으로 학습하도록 한다.
- (라) 다양한 매체를 활용한 창작 활동을 위해 시공간적 제약을 극복하고 현실과 가상공간의 경계를 허무는 첨단 교수·학습 환경을 구축하여 활용한다.
- (마) 정보 처리 시 빅데이터를 수집하고 분석하는 방법을 활용하고 개인 정보 보호 교육을 통해 정보통신 윤리 의식을 갖도록 하며 저작권의 중요성을 이해하도록 안내한다.
- (바) 생태전환 및 지속가능성을 고려하여 학습 과정 설계 시 재료와 용구의 선택, 활용, 처리 방법을 친환경적으로 계획한다.
- (사) 지역사회의 예술 정보, 예술 기관, 문화 공간 등 지역 자원과 연계하는 방법을 적극적으로 활용하도록 하며 공공장소에서의 안전 수칙을 준수할 수 있도록 한다.
- (아) 미술 활동을 할 때 느린 학습자, 다문화 학생, 특수교육 대상 학생 등 다양한 학생들에게도 적용될 수 있도록 맞춤형 수업을 진행하여 모두가 참여하는 수업이 되도록 한다.
- (자) 최소 성취수준 보장을 위한 적절한 교수·학습 방법 및 유의 사항을 계획하여 제시한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 아이디어를 발상하고 다양한 표현 방법을 활용하여 창작하는 과정에서 개인과 사회의 당면한 문제를 해결하고 창의적으로 표현할 수 있는 창의적 문제 해결 방법, 프로젝트 학습 방법, 실생활에서 접하는 복잡하고 비구조화된 문제를 다루는 문제 중심 학습 방법을 활용한다.
- (나) 주제, 표현 기법, 매체의 지식과 개념 탐구를 중심으로 작품의 내용과 형식을 심화하기

위하여 관찰 학습 방법과 지식 탐구 학습 방법을 활용한다.

(다) 매체의 실험과 융합을 통한 창작의 확장 과정에서 매체의 실험 결과를 모아서 새로운 표현 방법을 발견하는 귀납적 학습 방법을 활용한다.

(라) 전시를 통해 작품에 내재한 가치를 탐구하고, 자신의 관점에서 작품을 분석하고 재해석하는 과정을 통해 가치를 명료화하여 내면화하는 가치 탐구 학습 방법을 활용한다.

(마) 표현 재료와 방법, 창작 과정에서의 안전상의 주의점 등은 교사가 직접 시범을 보이는 직접 교수·학습 방법을 활용한다.

(바) 대화와 상호 작용을 통해 의견을 교환하고 사고 과정을 경험하며 서로의 생각을 나누는 토의 토론 학습 방법, 논쟁 문제 해결 방법을 활용한다.

(사) 창작자의 사고와 작품 제작에 영향을 미친 배경에 대한 이해를 토대로 작품의 의도, 창작 과정, 결과 등을 분석하며 다양성을 존중하는 내러티브 중심 학습 방법을 활용한다.

(아) 다양한 문제를 공동으로 해결하기 위한 모둠별 창작 활동에서는 상호 작용하는 협동 학습 방법과 동료 교수 방법 등을 활용한다.

(자) 자신의 미적 관심을 발견하고 직접 경험하며 창작하는 과정들을 기록하여 성장 과정을 살펴볼 수 있는 프로세스폴리오법을 활용한다.

(차) 자신의 진로와 연계된 깊이 있는 창작 활동을 위해서 개별화 수업 방법을 활용한다.

(카) 전통적인 표현 방법에서부터 확장된 표현 방법의 결과물을 누적하여 기록하며 변화의 과정을 살펴볼 수 있는 디지털 포트폴리오법, 시간과 공간을 초월하여 작품을 창작하는 가상 현실 기반 학습 방법, 가상공간과 아바타를 활용하여 전시하는 메타버스 기반 학습 방법 등 디지털 도구를 적극적으로 활용한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) '설계와 창작', '창작의 확장' 영역의 특성에 맞는 평가 방법을 선택하여 학습 과정을 중시하는 평가가 이루어지도록 한다.

(나) 평가는 학습자의 수행 과정을 평가하되 표현 기법과 매체의 종류에 대한 이해, 표현 매체

와 방법을 선정하여 창작하는 과정, 창작 과정에서의 도전적인 문제 해결 태도 등 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 범주가 고루 평가될 수 있도록 계획한다.

- (다) 평가의 결과는 학습자의 성장과 발달을 지원하고 교수·학습의 개선에 도움이 되도록 활용한다.
- (라) 평가 내용과 기준은 학습 부진, 느린 학습자 등 다양한 학습자를 위한 맞춤형 평가 방안을 마련한다.
- (마) 학기 초 학습자 사전진단과 학기 중 맞춤형 학습관리를 통해 최소 성취수준을 보장하고 최소 성취수준에 도달하지 못한 학생에게는 온오프라인 수업으로 보충학습의 기회를 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 아이디어를 발상하는 방법, 표현 기법과 매체의 종류, 전시 방법을 이해하고 논리적이면서 설득력 있게 글로 작성하는 서술형 및 논술형 평가를 활용하여 평가한다.
- (나) 창작을 위한 정보를 탐색하고 분석하여 작성하는 연구보고서법, 주제 표현을 위해 발상한 아이디어를 시각화하고 표현 기법과 매체를 적용하여 창작하고 완성하는 실기 평가를 활용하여 평가한다.
- (다) 창작의 과정에서 발상, 실험, 제작, 확장의 태도를 체크리스트로 평가하는 관찰법, 창작 과정과 결과를 돌아보고 성찰하며 작성하는 연구보고서법을 활용하여 평가한다.
- (라) 학습자가 스스로 창작의 과정과 결과를 종합적으로 성찰하는 자기 평가, 공동 작품 제작 시 서로의 참여도, 협력도 등을 객관적으로 평가하는 동료 평가를 활용하여 평가한다.
- (마) 창작을 통한 학습자의 사고와 탐구 과정의 추이를 확인하며 학습자의 성장 정도를 평가할 수 있도록 학습 과정을 중시하는 프로세스폴리오법, 완성된 작품을 체계적으로 정리하는 포트폴리오법을 활용하여 평가한다.
- (바) 창작물을 전시하며 작품 제작 의도를 관람객에게 전달하기 위한 발표법, 작품을 보는 다양한 관점과 의견을 나누고 소통하는 토의·토론법을 활용하여 평가한다.

미술 감상과 비평

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘미술 감상과 비평’은 미술 작품의 미적 의미를 탐구하고 작품의 해석과 판단을 통해 미술을 깊이 있게 학습하는 진로 선택 과목이다.

‘미술 감상과 비평’은 미술 작품을 양식, 주제, 제작 방식과 표현 기법에 따른 내용과 형식, 사회·문화적 맥락을 자세히 살펴보고 깊이 있게 읽으며 작가, 시대, 지역, 사회·문화적 특성의 차이를 발견하며 해석하고 비평한다. 이 과정에서 열린 태도로 작품과 소통하며 정체성을 형성하게 된다.

미술 감상은 전통문화와 타문화 이해의 바탕이 되는 미술 작품, 미술가, 미술사적 사건 등을 탐구하며 작품의 사회·문화적 의의를 발견하고 동시대 미술로 확장하여 이해하게 한다. 또한 서로의 작품 감상을 통해 자신의 삶과 환경에 대한 의미를 공감하게 하고 정체성을 형성시킨다. 미술 비평은 작품을 비평적 관점에 따라 해석하고 평가하는 가운데 미적 반응을 명료화하고 논리적으로 표현하게 한다.

학생들은 작가와 작품에서 발견한 미적 표현의 차이를 비판적 관점으로 분석하고 우리 미술과 타 문화권 미술의 특징과 변천을 사회·문화적 맥락에서 비평할 수 있다. 또한 디지털 기술의 발달로 온라인 미술관에서 다양한 작가들을 만나면서 작품을 감상하고 온라인 플랫폼을 활용하여 서로의 생각을 나누고 소통할 수 있다. 이를 통해 시대와 지역에 따른 미술 문화의 다양성을 존중하고 공동체의 삶에 기여할 수 있다.

나. 목표

미술 작가와 작품을 다양한 관점에서 맥락적으로 해석하여 감상하고 비평함으로써 미술 문화유산의 가치를 발견한다. 또한 미술 문화의 다양성과 차이를 인정하고 동시대와 연결하여 자신과 공동체 문화를 이해한다.

- (1) 미술 작가와 작품을 시대와 지역, 사회, 문화 등 맥락적으로 탐구하며 미적 표현의 차이를 이해하는 능력을 기른다.
- (2) 온오프라인 전시 공간에서 미술 작품을 감상하며, 서로 다른 사고와 시각을 포용하고 성찰함으로써 정체성을 형성한다.
- (3) 다양한 비평의 관점과 방법을 통해 작품의 가치를 비판적으로 판단하여 미술 문화의 의의를 발견하고 공동체의 삶에 연결한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 미술 감상

핵심 아이디어	· 미술 감상은 작품의 조형적, 맥락적 다의성을 발견하고 이해하여 미술과 삶을 연결하게 한다.
범주	구분 내용 요소
[지식·이해]	· 미술의 변천 과정과 미술사적 의의 · 작가와 작품의 특징과 맥락적 이해
[과정·기능]	· 미술사적 관점을 활용한 작품의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 분석하기 · 자신의 삶과 관련된 작가와 작품을 탐색하고 연결하기 · 온오프라인 전시 공간을 활용하여 작품 감상하기
[가치·태도]	· 작품 이해와 해석에 대한 공감과 포용 · 문화 다양성에 대한 수용과 공동체 의식

(2) 미술 비평

핵심 아이디어	· 미술 비평은 미술 작품의 가치와 의미를 비판적으로 판단하고 소통하여 사회와 삶으로 확장하게 한다.
범주	구분 내용 요소
[지식·이해]	· 미술 작품의 의미 · 비평 방법과 관점
[과정·기능]	· 비평을 위한 다양한 분야의 자료 수집하기 · 비평 방법을 활용하여 해석하고 평가하기 · 다양한 비평 관점에 따라 가치 판단하기
[가치·태도]	· 미술 비평 관점을 사회와 삶으로 확장

나. 성취기준

(1) 미술 감상

- [12미감01-01] 미술의 역사, 정치, 경제, 사회적 변천 과정과 특징을 분석하여 작가와 작품의 미술사적 의의를 이해할 수 있다.
- [12미감01-02] 자신의 삶과 관련된 작가와 작품을 탐색하여 공감하고 진로와 연결할 수 있다.
- [12미감01-03] 온오프라인 전시 공간에서 작품을 감상하고 해석하며 서로의 의견을 포용할 수 있다.
- [12미감01-04] 작가와 작품의 특징을 맥락적으로 이해하는 과정에서 문화 다양성을 수용하고 공동체 의식을 함양할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미감01-02] 성취기준은 자신의 관심과 흥미, 진로와 관련 있는 작가의 작품을 탐색하고 공감하는 활동을 통하여 자신의 삶과 미술 작품이 관련이 있음을 이해하는 활동으로 설정하였다. 작가의 작품이 자신의 삶과 관련성을 맺고 있음을 알고 삶에서 적용되고 이어지는 활동이 되도록 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 의사 표현이 자유로운 학습 분위기를 만들고, 자신과 다른 생각에 대해서는 근거를 들어 반론을 제기하여 서로의 의견을 존중하고 포용하는 태도로 소통할 수 있도록 한다.
- 특정 지역이나 정치적 성향, 사회·문화적 이슈에 치우친 미술 작품 감상을 지양하고 다양한 작품의 감상을 통해 미술 문화적 다양성과 가치가 존중될 수 있도록 한다.
- 생태환경 문제에 참여한 작가들의 영상기록물이나 작품을 감상함으로써 사회와 환경 문제에 미술로 참여하는 실천적 행동으로 이어지도록 한다.

- 다문화 학생, 특수교육 대상 학생, 학습이 느린 학생 등 다양한 학생들에게도 적용될 수 있도록 감상자료나 감상 방법을 학생의 흥미와 발달 수준에 맞춘다.
- 성취기준을 바탕으로 최소 성취수준을 설정하여 안내하고 개별 진단과 맞춤형 학습 관리를 통해 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

(2) 미술 비평

[12미감02-01] 미술 작품의 특징, 지식과 정보 등의 근거를 바탕으로 작품의 의미를 이해하고 설명할 수 있다.

[12미감02-02] 다양한 미술 비평 방법을 이해하고 활용하여 작품을 해석하고 평가할 수 있다.

[12미감02-03] 비평 관점에 따라 자신의 반응을 명료화하고 작품의 가치를 판단하며 미술 용어를 활용하여 논리적으로 표현할 수 있다.

[12미감02-04] 사회적 이슈를 비롯하여 타 분야와 연계한 비평 활동으로 형성된 비판적 사고를 사회와 삶으로 확장할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미감02-03] 성취기준은 다양한 미술 비평의 관점을 활용하여 작품의 의미와 특징 등을 논리적인 말과 글로 표현함으로써 작품에 대한 자신의 생각을 명료화하는 비평 활동이 이루어지도록 설정하였다. 작품에 대한 자신의 견해를 미술 용어를 활용하여 다른 사람에게 논리적으로 전달하는 데에 초점을 둔다.
- [12미감02-04] 성취기준은 미술 비평의 관점에서 삶 속의 다양한 문제를 비평 활동을 통해 형성된 비판적 사고로 해결할 수 있는 방법을 찾아보도록 설정하였다. 사회적 이슈나 자신의 진로와 연계하여 작품을 평가하고 가치를 재창출하며 다양한 측면의 관점을 폭넓게 탐구하는 데에 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 논리적 사고 과정에 따라 다양한 관점에서 미술 비평에 도전하도록 한다.
- 작품에 따라 비평 관점의 다양한 측면을 고려하여 자신의 삶과 연계한 비평이 이루어지도록 하며 여러 가지 관점으로 작품을 비평하는 기회를 제공한다.
- 사회적 이슈를 다루는 감상 활동에서는 균형 있는 사고와 가치관 형성을 위해 다양한 관점의 작품을 제시하고 비판적 사고를 형성하도록 한다.
- 생태환경 문제에 참여한 작가들의 영상기록물이나 작품 등 학습자의 삶으로 확장되는 비평 활동을 통해 사회와 환경 문제에 미술로 참여하는 실천적 행동으로 이어지도록 한다.
- 다문화 학생, 특수교육 대상 학생, 학습이 느린 학생들에게도 적용될 수 있도록 비평 주제와 방법을 학생의 흥미와 발달 수준에 맞춘다.
- 성취기준을 바탕으로 최소 성취수준을 설정하여 안내하고 개별 진단과 맞춤형 학습 관리를 통해 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 감상과 비평 영역이 유기적으로 연계되도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- (나) 광고, 패션, 잡지 등 학습자의 생활 속에서 만나는 작품들을 수업에 활용하여 친근하게 작품을 접하는 기회를 마련한다.
- (다) 서로 다른 가치관을 보여주는 작가들의 작품 비교 감상, 토론, 사례 조사, 발표, 감상문 쓰기, 역할극을 통해 미술사적 쟁점을 다룬다.
- (라) 지역의 미술관이나 전시장을 활용하여 미술 감상과 향유가 생활 속에서 이루어질 수 있도록 학생들의 삶과 연결하여 학습 내용을 구성하며 공공장소에서의 안전 수칙을 준수할 수 있도록 한다.
- (마) 온라인 미술 감상과 전시 활동을 가상공간으로 확장하고 시간과 공간의 제약을 극복할 수 있는 첨단 교수·학습 환경을 구축하여 감상 교육에 활용한다.
- (바) ‘미술 감상과 비평’ 과목의 최소 성취수준 보장을 위해 교수·학습 방법을 계획하고 유의 사항을 제시한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 생태, 환경, 시각 문화 등 일상에서 접하는 미술 관련 문제를 다룬 작품을 감상하고 비평하는 과정에서 문제를 합리적으로 해결하고 최선의 대안을 선택하기 위해 실천적 문제 해결 학습 방법 등을 활용한다.
- (나) 비평을 위한 미술 용어의 개념이나 비평 방법의 절차, 단계 등을 탐구하기 위해 귀납적 학습 방법, 지식 탐구 학습 방법 등을 활용한다.
- (다) 작품에 내재한 미적 가치를 발견하고 분석하여 이를 재해석하는 과정을 통해 자신의 견해를 명료화하는 감상 및 비평 학습을 위해 가치 탐구 학습법을 활용한다.

- (라) 역사적 사건 등이 작가의 일생에 미친 영향을 파악하거나 작가의 일생과 작품을 연관이 지어 작품을 맥락적으로 이해하기 위해 내러티브 중심의 인물학습 방법을 활용한다.
- (마) 특정 작품이나 작가의 예술 행위에 대하여 비평 관점에 따른 자신과 다른 의견에 근거를 들어 논리적으로 반박하는 수업에서는 논쟁 문제 해결 방법을 활용한다.
- (바) 시대와 양식에 따른 특징이나 작가를 모둠별로 조사하거나 주제 중심으로 협업이 필요한 학습은 협동 학습 방법이나 동료 교수 방법 등을 활용한다.
- (사) 다문화 학생, 특수교육 대상 학생, 학습이 느린 학생 등을 위해 감상 작품의 종류나 제시 방법 등을 달리하여 학습자가 쉽게 이해할 수 있도록 개별화 수업 방법을 활용한다.
- (아) 시간과 공간을 초월하여 전시를 감상하는 가상현실 기반 학습법, 메타버스 기반 학습을 활용한 가상 전시 기획, 게임 기반 학습 방법을 활용한 작가 및 작품 탐구 등 디지털 기반의 첨단 기술을 활용한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) ‘미술 감상’과 ‘미술 비평’ 영역의 특성에 맞는 평가 방법을 선택하여 학습 과정을 중시하는 개별 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다.
- (나) 평가 목표와 내용은 교육과정의 성격, 목표, 내용 체계와 성취기준을 근거로 설정하되 학습자의 감상 및 비평 활동 경험과 성취수준을 고려한다.
- (다) 평가는 감상과 비평 활동의 결과물뿐만 아니라 수행 과정을 평가하되 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 범주가 고루 평가될 수 있도록 계획한다.
- (라) 디지털 매체를 활용한 수업 과정과 결과를 온라인 플랫폼에 업로드하여 기록하고 온오프라인을 연계한 평가를 실시한다.
- (마) 평가의 결과는 학습자의 성장과 발달을 지원하고 교수·학습의 개선에 도움이 되도록 활용한다.
- (바) 학습에서 소외되거나 느린 학습자 등 다양한 학습자가 참여 가능한 수준의 감상과 비평 주제 활동으로 학습자 맞춤형 평가 방안을 마련한다.

(사) 학기 초 학습자 사전진단과 학기 중 맞춤형 학습관리를 통해 최소 성취수준을 보장하고 최소 성취수준에 도달하지 못한 학생에게는 온오프라인 수업으로 보충학습의 기회를 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 작품이나 작가에 관한 학습자의 지식이나 의견을 통해 분석력, 판단력, 비판적 사고 등을 평가하는 서술형 및 논술형 평가를 활용하여 평가한다.

(나) 작품이나 작가 탐구를 통한 감상 학습에서 심화활동으로 작가의 일생이나 작품을 활용한 실기 평가를 활용하여 평가한다.

(다) 학습자의 이해 정도와 태도 등을 발표법을 활용하여 평가하거나 관찰의 기술 또는 평정 척도를 이용한 관찰법을 활용하여 평가한다.

(라) 미술과 관련된 주제를 찬반으로 토론하거나 논리적 근거를 활용하여 의견을 제시하는 토의·토론법을 교수·학습 활동과 통합적으로 활용하여 평가한다.

(마) 학습자 스스로 또는 학습자 상호 간 학습 과정이나 결과에 대해 생각하고 성찰할 수 있도록 자기 평가 및 동료 평가를 활용하여 평가한다.

(바) 작품과 작가, 미술사 등 특정 연구 주제 또는 학습자의 능력과 흥미에 적합한 주제를 중심으로 자료를 수집하고 분석, 종합하는 연구보고서법을 활용하여 평가한다.

(사) 학습자의 수행 과제물을 누적하여 성장 과정을 총체적으로 분석하고 교수·학습과 통합되는 평가 방법인 포트폴리오법 또는 프로세스폴리오법을 활용하여 평가한다.

미술과 매체

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘미술과 매체’는 매체를 이해하고 활용 가능성을 탐색하여 창의적으로 표현하는 융합 선택 과목이다.

‘미술’과 ‘매체’에서 미술은 매체를 통하여 표현이 되고 매체 자체가 미술이 되기도 한다. ‘미술과 매체’에서 매체는 직접 손으로 그리고 만드는 물성적 경험을 할 수 있는 아날로그 매체와 기술의 발달로 탈물질화된 표현 형식을 제공하는 디지털 매체로 나뉜다. ‘미술과 매체’는 과거에서 현대까지의 매체를 탐색하고 역할을 이해함으로써 매체의 다양성과 융합 가능성을 발견하게 한다. 매체의 특성과 표현 원리, 매체를 활용한 미술 작품을 다룸으로써 미술에서의 매체의 변화를 이해하게 한다. 매체를 활용하여 표현을 정교화하고 미술과 다른 분야를 융합하여 창의적으로 표현하게 한다. 또한 매체에 메시지를 담아 표현한 작품을 전시하고 세상과 소통하게 한다.

학생들은 다양한 매체로 표현된 작품이 시대를 반영한 결과물임을 이해하고 다양한 매체를 탐색하고 창의적으로 활용함으로써 타 분야로 확장할 수 있다. 자신이 속한 사회·문화적 특성과 기술 발전의 과정을 매체를 통해 표현하고 소통하며, 다양한 표현을 포용하고 공존을 위한 공동체의 삶에 기여할 수 있다.

나. 목표

아날로그 매체와 디지털 매체를 활용한 작품 속 미적 표현의 특징을 이해하고 매체의 특성을 적용한 표현 과정을 경험한다. 다양한 매체를 활용하여 창의적으로 표현된 작품을 보존하고 전시함으로써 시각적으로 소통하고 다양성을 존중하며 포용한다.

(1) 매체의 특성에 따른 표현 원리를 탐구하여 발견된 미적 특징과 표현 가치를 공유한다.

- (2) 아날로그와 디지털 매체의 표현 방법을 실험하고 타 분야와 융합하여 창의적으로 표현하는 능력을 함양한다.
- (3) 다양한 매체의 표현 기술을 적용한 작품 전시를 통하여 매체에 개방적인 태도와 서로의 생각을 존중하며 소통하는 능력을 함양한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 매체의 이해

핵심 아이디어	· 미술에서 매체는 미적, 물성적, 기술적 특성을 활용한 표현을 통해 미적 인식을 확장하게 한다.
범주 / 구분	내용 요소
[지식 · 이해]	· 아날로그와 디지털 매체의 개념과 종류 · 시대별, 지역별 매체의 변화 · 매체의 특성과 표현 원리
[과정 · 기능]	· 시대별, 지역별 미술과 매체 관련짓기 · 미술에서 매체의 역할과 의미 탐색하기 · 매체의 표현 특성 실험하기
[가치 · 태도]	· 매체의 미적 가치 공유 · 매체의 효과에 반응하는 태도 · 매체에 대한 개방적 태도와 비판적 수용

(2) 매체의 활용

핵심 아이디어	· 미술에서 매체의 활용은 융합적이고 창의적 시도로 문제를 해결하고 매체의 가치를 새롭게 인식하게 한다.
범주 / 구분	내용 요소
[지식 · 이해]	· 아날로그 매체 · 디지털 매체 · 작품의 정교한 표현과 보존 방법
[과정 · 기능]	· 표현 매체를 창의적으로 활용하여 표현하기 · 타 분야와 연결하여 융합하기 · 다양한 매체로 표현하고 전시하기
[가치 · 태도]	· 매체의 미적 가치 공유 · 매체의 효과에 반응하는 태도 · 매체에 대한 개방적 태도와 비판적 수용

나. 성취기준

(1) 매체의 이해

- [12미매01-01] 시대별, 지역별 매체의 변화를 비교하고 미술과 매체를 관련지을 수 있다.
- [12미매01-02] 미술에서 매체의 역할과 의미를 탐색하고 미적 가치를 발견할 수 있다.
- [12미매01-03] 미술에 활용되는 아날로그와 디지털 매체의 개념과 종류를 이해하고 개방적 태도로 표현 매체를 선택할 수 있다.
- [12미매01-04] 매체의 특성과 표현 원리를 실험하고 작품에 반영할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미매01-02] 성취기준은 매체가 작가의 생각과 감정, 시대 인식을 반영한 결과물임을 이해하고 미술 속 매체의 역할과 의미를 탐색하여 미적 가치를 발견할 수 있도록 설정된 것이다. 미술 작품을 통해 작가의 내러티브, 디지털 혁명에 의한 기술의 발달, 기후위기, 환경 재난 등의 환경적 변화를 이해하는 등 매체의 역할과 의미를 탐색하는 과정에서 미술에서 매체의 미적 가치를 발견하는 데 초점을 둔다.
- [12미매01-04] 성취기준은 건식 매체, 습식 매체, 유화 물감, 아크릴 물감, 사진, 도자, 유리, 금속, 나무 등 아날로그 매체와 디지털 이미지, 인터넷, 가상현실 등 디지털 매체의 특성과 표현 원리를 실험하고 그 효과를 이해하여 작품에 반영할 수 있도록 설정된 것이다. 매체의 미적, 물성적, 기술적 특성과 표현 원리를 실험하며 기존에 미술 매체로 사용해보지 않았던 새로운 매체들을 발견하고 경험하여 표현에 적용하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 매체의 이해 영역에서는 자신의 삶과 동시대 미술을 적용하고 시대별, 지역별로 주요 사건과 인물을 연계하여 문화 다양성을 학습하도록 한다.
- 기술의 발달, 사회·문화의 변화가 매체에 미치는 영향을 이해하고 타 분야의 지식과 매체의 변화를 연결 지어서 학습하도록 한다.
- 서적, 잡지, 전시, 영상, 온라인 플랫폼 등을 활용하여 조사하고 미술과 매체의 관계에 대해서 탐색하도록 한다.
- 미술에서 매체의 다양한 활용 방식을 이해하고, 그래픽, 영상, 가상현실, 증강현실, 인공지능, 소리, 설치, 퍼포먼스 등 새롭게 경험하는 매체에 대해서 개방적인 태도로 활용하도록 한다.

- 다문화 학생, 특수교육 대상 학생, 학습이 느린 학생들이 매체의 물성적 특성을 직접 체험하며 수업에 참여할 수 있도록 돕고 작품 속 매체 탐색에서의 어려움, 매체의 특성과 표현 원리의 이해에 대한 어려움 등을 구체적으로 파악하여 학생 개별화 수업을 진행한다.
- 성취기준을 종합하여 최소 성취수준을 설정하고, 개별 진단, 맞춤형 학습 관리를 통해서 학습자의 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다. 최소 성취수준 도달을 위한 기준을 수립한 후 안내하여 매체를 이해하고 미술과 매체의 관계를 탐색하며 매체의 특성을 실험하는 과정을 돕는다.

(2) 매체의 활용

[12미매02-01] 아날로그 매체와 디지털 매체를 창의적으로 활용하여 표현할 수 있다.

[12미매02-02] 아날로그와 디지털 매체를 타 분야와 연결하고 융합하며 매체의 가치를 공유할 수 있다.

[12미매02-03] 작품의 정교한 표현과 보존 방법을 이해하고 다양한 매체로 표현한 작품을 전시할 수 있다.

[12미매02-04] 전시된 작품 속 매체의 효과에 반응하고 공감하며 비판적으로 수용할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12미매02-02] 성취기준은 매체의 표현 기술과 방법을 타 분야와 연결하고 융합하여 자신의 의도대로 작품을 창의적으로 표현하도록 설정된 것이다. 미술을 다양한 분야와 융합하여 표현하는 현대 미술의 다원화된 표현 방법 속 매체의 가치를 이해하고, 전통적으로 사용해오던 아날로그 매체와 디지털 매체를 융합하여 새로운 매체 표현을 시도하며 매체의 가치를 발견하고 공유하는 데 초점을 둔다. 일상에서 지나치던 매체를 새로운 표현 매체와 융합하여 작품에 활용하는 과정에서 깊이 있는 학습이 이루어지며 타 분야에 대해 개방적인 태도를 기르게 된다.
- [12미매02-03] 성취기준은 매체의 표현 기술을 활용하여 자신의 의도대로 작품을 섬세하고 치밀하게 표현하는 방법과 아날로그 매체와 디지털 매체를 사용한 작품의 보존 방법의 차이를 이해하고 작품을 효과적으로 전시하도록 설정된 것이다. 아날로그 매체를 사용한 작품은 화랑이나 미술관에서 작품을 보존하고 전시하지만 디지털 매체를 사용한 작품은 작품 보존과 전시에 있어서 차이가 있음을 이해하고, 온오프라인 공간을 탐색하고 활용하여 작품을 보존하고 전시하는 것에 초점을 둔다. 다양한 매체를 활용하여 학습

자의 생각과 작품의 표현을 함께 정교화하고 작품에 적합한 방법을 활용하여 전시하는 과정을 통해 학생들은 예술적 성취를 경험한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 아날로그 매체와 디지털 매체를 융합하여 작품 제작 시 타 분야의 지식과 기술을 적극적으로 활용하여 표현하도록 한다.
- 아날로그 매체를 사용하는 드로잉, 회화, 판화, 건축 등의 손으로 그리고 만드는 작품들과 디지털 매체를 사용하는 가상현실, 컴퓨터 그래픽스, 사이버네틱 조각, 상호 작용 예술 작품을 전시할 때, 온오프라인 공간에서 다양한 방법으로 전시하며 관람객과 소통하도록 한다.
- 매체에 대한 개방적 태도로 작품을 제작하고 전시하며 서로 다른 표현의 가치를 발견하고 다양성을 존중하며 공동체의 문화를 이해하도록 한다.
- 다문화 학생, 특수교육 대상 학생, 학습이 느린 학생들이 참여 가능한 수준의 매체를 다양하게 제시하고 학생이 매체를 선택하여 작품을 제작할 수 있게 안내하도록 한다. 온오프라인 전시 시 전시 방법을 단계별로 안내하여 학습에 참여할 수 있도록 돕는다.
- 성취기준을 종합하여 최소 성취수준을 설정하고, 개별 진단, 맞춤형 학습 관리를 통해서 학습자의 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 한다. 최소 성취수준 도달을 위한 기준을 수립한 후 안내하여 아날로그 매체와 디지털 매체를 창의적으로 활용하고 타 분야와 융합하여 작품을 제작, 전시하는 과정을 돕는다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) '미술과 매체' 각 영역의 핵심 아이디어가 교수·학습 전 과정에 계획, 실행, 반영되고 내면화되어 삶 속에서 활용될 수 있도록 한다.

(나) '매체의 이해', '매체의 활용' 영역의 특성을 살리고 내용 요소 속 세 범주 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 연계, 통합하여 사고하고 탐구하며 미술을 삶 속에서 구체적

으로 활용하고 향유할 수 있도록 한다.

- (다) 다양한 매체를 활용한 표현 활동을 위해 시공간적 제약을 극복하고 현실과 가상공간의 경계를 허무는 첨단 교수·학습 환경을 구축하여 활용한다.
- (라) 정보 처리 시 빅데이터를 수집하고 분석하는 방법을 활용하고, 개인 정보 보호 교육을 통해 정보통신 윤리 의식을 갖도록 하며, 저작권의 중요성을 이해하도록 안내한다.
- (마) 타 교과와 융합이 이루어질 수 있는 내용을 고려하여 주제 중심의 범교과 학습을 학기 초에 계획하고 실행한다.
- (바) 생태전환 및 지속가능성을 고려하여 학습 과정 설계 시 재료와 용구의 선택, 활용, 처리 방법을 친환경적으로 계획한다.
- (사) 지역사회의 예술 정보, 예술 기관, 문화 공간, 타 분야 기관 등과 적극적으로 연계하여 활용하고 예술가의 융합적 사고로 관점을 전환해보는 경험을 제공하도록 하며 공공장소에서의 안전 수칙을 준수할 수 있도록 한다.
- (아) 느린 학습자, 다문화 학생, 특수교육 대상 학생 등 다양한 학생들에게도 적용될 수 있도록 맞춤형 수업을 진행하여 모두가 참여하는 수업이 되도록 한다.
- (자) 최소 성취수준 보장을 위한 적절한 교수·학습 방법 및 유의 사항을 계획하여 제시한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 매체의 특성과 표현 원리를 교사가 직접 시범을 보이는 직접 교수·학습 방법을 활용한다.
- (나) 학생의 개별 관심사와 특성을 고려하여 작품의 주제를 선정하고 매체를 활용하여 표현하는 개별화 수업 방법을 활용한다.
- (다) 다양한 매체를 융합하고 적용하는 과정에서 개인과 사회의 당면한 문제를 해결하고 창의적으로 표현할 수 있는 창의적 문제 해결 방법, 프로젝트 학습 방법, 주제와 관련된 최선의 대안을 선정하고 표현하여 행동하는 실천적 문제 해결 방법을 활용한다.
- (라) 매체를 실험하고 융합하는 경험을 통하여 새로운 방법을 적용하는 과정을 기록하며 학생의 성장 과정을 확인할 수 있는 경험 학습 방법, 프로세스폴리오법을 활용한다.

- (마) 여러 감각을 활용하여 매체의 물성적 특성을 파악하는 관찰 학습 방법, 매체의 새로운 표현 특성을 실험하고 적용하기 위한 지식 탐구 학습 방법, 미술 작품 속 매체의 미적 원리나 특징을 추론하여 미적 인식을 확장하는 귀납적 학습 방법을 활용한다.
- (바) 아날로그 매체와 디지털 매체의 미적 가치를 다양한 맥락에서 발견하고 내면화하는 가치 탐구 학습 방법을 활용한다.
- (사) 전시를 감상하며 작품 속 매체의 효과에 대한 자신의 반응을 명료화하고 대화와 상호 작용을 통해 서로의 생각을 나누는 토의·토론 학습 방법, 반응중심 학습 방법 등을 활용한다.
- (아) 작가의 작품 속 매체의 역할과 의미를 다양한 맥락에서 탐색하고 분석하는 내러티브 중심 학습 방법을 활용한다.
- (자) 모둠별 창작 활동을 통하여 매체의 융합과 적용과정에서 타 분야의 지식을 연결하여 문제를 해결하고 협력하는 협동 학습 방법, 동료 교수 방법 등을 활용한다.
- (차) 디지털 매체로 결과물을 누적하여 학습자의 변화 과정을 살펴볼 수 있는 디지털 포트폴리오법, 디지털 매체의 특징인 가상현실과 상호 작용성을 활용하여 작품을 제작하는 가상현실 기반 학습 방법, 가상공간과 아바타를 활용하여 전시하는 메타버스 기반 학습 방법, 게임의 방식을 활용하여 작품을 제작하는 게임 기반 학습 방법 등 디지털 도구를 적극적으로 활용한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) '매체의 이해', '매체의 활용' 영역의 특성에 맞는 평가 방법을 선택하여 학습 과정을 증시하는 평가가 이루어지도록 한다.
- (나) 평가는 학습자의 수행 과정을 평가하되 아날로그와 디지털 매체에 대한 이해, 타 분야와 연결하여 융합하는 과정, 매체에 대한 개방적 태도 등 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 범주가 고루 평가될 수 있도록 계획한다.
- (다) 평가의 결과는 학습자의 성장과 발달을 지원하고 교수·학습의 개선에 도움이 되도록 활용한다.

- (라) 평가 내용과 기준은 학습 부진, 느린 학습자 등 다양한 학습자를 위한 맞춤형 평가 방안을 마련한다.
- (마) 학기 초 학습자 사전진단과 학기 중 맞춤형 학습관리를 통해 최소 성취수준을 보장하고 최소 성취수준에 도달하지 못한 학생에게는 온오프라인 수업으로 보충학습의 기회를 제공한다.

(2) 평가 방법

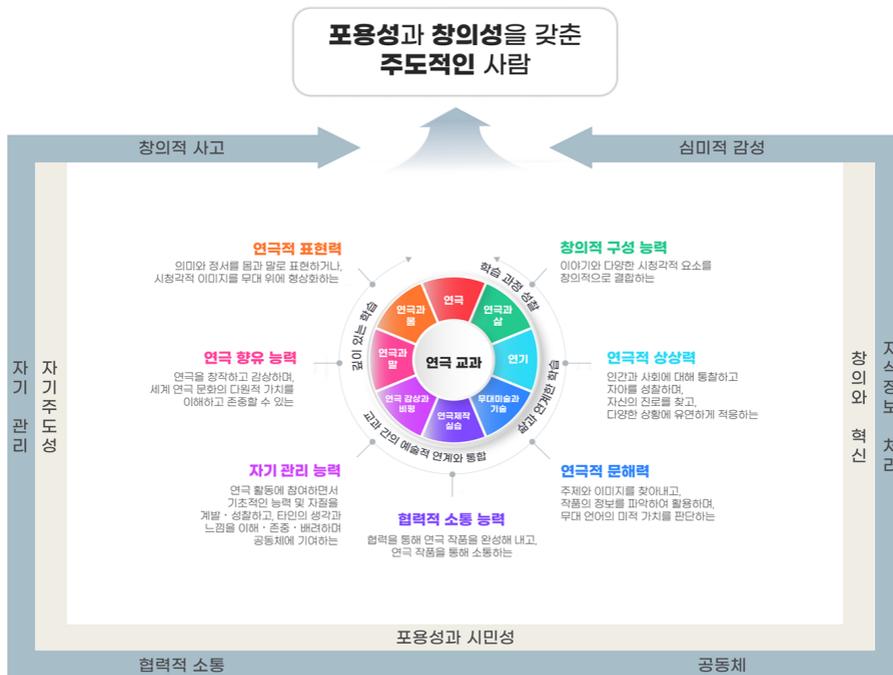
- (가) 시대별, 지역별로 미술과 매체의 변화를 분석하여 작성하는 연구보고서법, 매체의 가치에 대한 자신의 생각을 논리적으로 작성하는 서·논술형 평가법, 매체의 종류에 따른 특성과 표현 원리를 실험하여 효과를 전달하기 위한 발표법을 활용하여 평가한다.
- (나) 아날로그 매체와 디지털 매체를 융합하고 타 분야의 지식을 활용하여 표현하고 완성하는 실기 평가법, 매체를 적용하여 완성된 작품을 체계적으로 정리하는 포트폴리오법, 매체의 이해와 활용의 과정을 정리하고 학습자의 성장 정도를 평가하기 위한 프로세스폴리오법을 활용하여 평가한다.
- (다) 학습자가 스스로 매체를 융합하여 표현하는 학습의 참여와 수준을 성찰할 수 있는 자기평가, 온오프라인 전시를 통해 작품 속 매체의 효과를 이해하고 존중하는 동료 평가를 활용하여 평가한다.
- (라) 작품을 감상하고 미술 용어를 활용하여 매체에 따른 전시 방법을 작성하는 연구보고서법, 작품을 감상하고 제작 의도와 매체의 미적 가치를 이해하고 토론하는 토의·토론법을 활용하여 평가한다.
- (마) 타 분야와 연결하고 융합하여 매체로 표현하는 학습 과정에서 학습자의 개방적인 태도와 적극성을 관찰일지와 체크리스트로 평가하는 관찰법을 활용하여 평가한다.



연극과

교육과정 설계의 개요

소통과 협동, 융·복합의 예술인 연극을 학습하는 과정은 일상 속에서 연극의 미적 가치를 발견하고 이해하며, 협력적 소통을 바탕으로 자기 생각과 느낌, 삶의 주제를 몸과 말로 표현할 뿐만 아니라 다양한 예술과 융합하여 공감각적 이미지를 구현한다. 이러한 경험은 삶과 연계한 학습, 교과 간 예술적 연계와 통합 학습, 학습 과정의 성찰을 통하여 깊이 있는 학습으로 발전하며, 학습자의 연극적 상상력, 연극적 표현력, 연극적 문해력, 창의적 구성 능력, 협력적 소통 능력, 자기 관리 능력, 연극 향유 능력을 함양한다. 또한 자기주도성, 창의와 혁신, 포용성과 시민성을 학습 내용 및 교수·학습에 결합함으로써 포용성과 창의성을 갖춘 자기주도적인 사람으로 성장할 수 있도록 이바지한다.

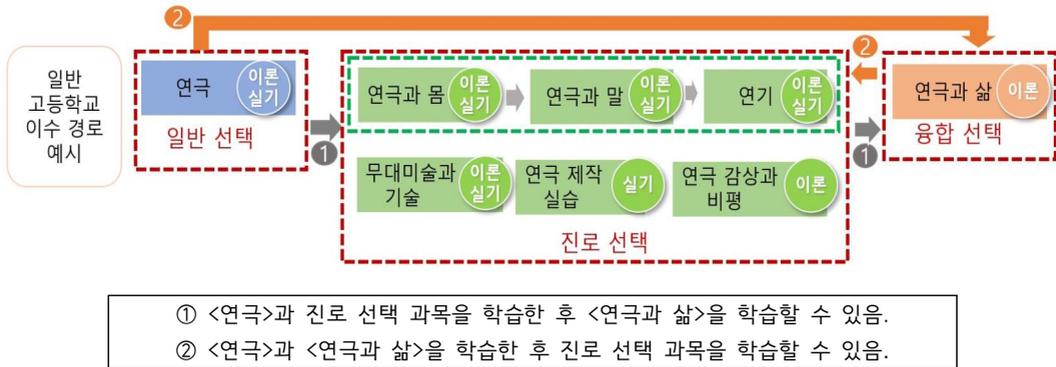


[그림 1] 총론의 주요 방향과 연극 교과 교육과정의 연계

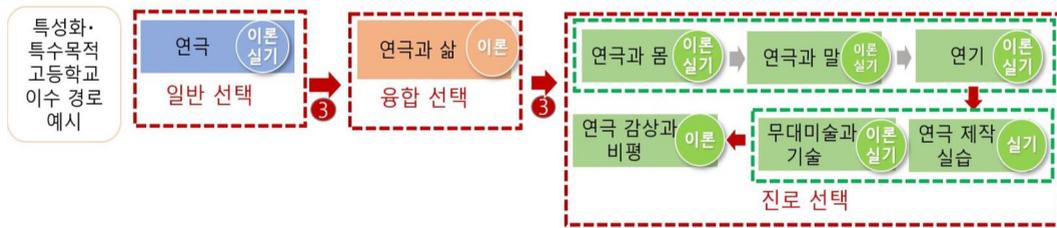
연극 교과는 <연극>, <연극과 삶>, <연극과 몸>, <연극과 말>, <연기>, <무대미술과 기술>, <연극 제작 실습>, <연극 감상과 비평> 과목으로 구성하였다. <연극> 과목은 학습자가 일상생활에 밀착된 연극 예술의 가치를 발견하고, 다시 삶의 맥락에 적용할 수 있도록 개발하였다. <연극과 삶> 과목은 연극을 '삶과의 연계성'의 관점에서 이해하고, 지식 응용 및 진로의 차원에

서 '일상과 연극', '연극과 직업'에 대해 학습할 수 있도록 개발하였다. <연극과 몸>, <연극과 말> 과목은 연기의 기초가 되는 몸과 말의 훈련에 대한 교육 현장의 어려움을 해소하고 개인의 연기 표현 역량을 신장할 수 있도록 개발하였다. 연극을 향유하는 일의 핵심은 '연기'이고, 연기는 개인의 표현 역량에 의해 좌우되며 다양한 단계의 학습과 훈련이 필요한 예술이다. 따라서 <연극과 몸>, <연극과 말> 과목을 연기 기초 과목으로 신설하고 <연기> 과목을 연기 심화 과목으로 연계하여, 체계적인 연기 학습을 할 수 있도록 개발하였다. <무대미술과 기술> 과목은 다양한 학습 요소의 큰 축이 되는 '디자인' 개념을 강조하여 예술적 역량과 기술적 역량을 균형적으로 신장할 수 있도록 내용 체계를 구성하였으며, 학교 현장의 교육 현황을 고려하여 <연극 제작 실습> 과목과 연계하여 학습할 수 있도록 개발하였다. <연극 감상과 비평> 과목은 수용자의 관점에서 실제적인 감상과 비평의 과정을 고려하고 학습자의 관점과 표현의 다양성에 초점을 두어 개발하였다.

연극 교과와 과목들은 학교의 교육 목표와 학습자의 특성에 따라 자유롭게 선택할 수 있으나 학습 내용의 위계와 범주를 고려할 때 다음과 같은 경로로 이수할 수 있도록 하였다. 특히 연기 관련 과목은 <연극과 몸>, <연극과 말>, <연기>의 순으로 학습하는 것이 효율적이며, <연극 제작 실습>과 <무대미술과 기술>은 병행 학습하는 것이 효율적이다.



[그림 2] 일반고등학교 연극 교과 이수 경로 예시



③ <연극>, <연극과 삶>, 진로 선택 과목의 순으로 학습할 수 있음.
 단, <연극>을 선택하지 않는 경우, <연극과 삶>을 입문 과목으로 선택할 수 있음.

[그림 3] 특성화·특수 목적 고등학교 연극 교과 이수 경로 예시

각 과목은 영역을 관통하면서 학습을 통해 일반화할 수 있는 내용을 핵심 아이디어로 진술하였는데, 이 진술은 지식뿐만 아니라 과정·기능, 가치·태도를 포괄한다. 핵심 아이디어는 2015 개정 교육과정의 ‘핵심 개념’과 ‘일반화된 지식’ 등에서 핵심어를 추출·정렬하여 도출하였는데, 신설 과목이나 신설 영역의 경우는 각 과목에서 학습할 내용 요소를 선정하여 목록화하고 이를 중심으로 핵심어를 추출·정렬하여 도출하였다.

학습 요소는 각 과목의 영역별로 ‘지식·이해’, ‘과정·기능’, ‘가치·태도’의 세 범주로 구성하였다. ‘지식·이해’는 각 영역에서 학습해야 할 내용 요소, 개념, 원리를 명사형으로 진술하였으며, ‘과정·기능’은 지식을 습득하는 데 활용되는 사고 및 탐구 과정을 진술하였는데, ‘연기하기’, ‘디자인하기’ 등의 실기 능력 훈련을 포함하였다. 아울러 ‘가치·태도’는 학습을 통해서 기를 수 있는 고유한 가치와 태도를 진술하였는데, 특히 학습 과정에서 연극의 교육적, 치료적, 예술적 효능이 드러나는 태도와 가치를 포함하며, 학습자의 진로와 관련하여 적성과 비전, 연극 윤리를 포괄하여 구성하였다.

교사의 수업 설계는 연극 표현, 연극 창작, 연극 감상, 연극 예술에 대한 이해를 기반으로 학습자가 자기주도적으로 연극을 진로와 삶의 맥락에 적용하고 향유할 수 있도록 학습자 맞춤형 수업을 지향한다.

연극

1. 성격 및 목표

가. 성격

<연극>은 일상생활 속 연극 예술에 대해 이해하며 직접 체험하고 다시 삶의 맥락에 적용하는 기초 과목이며 입문 과목이다. 따라서 연극에 대한 이해를 바탕으로 인문학적 소양을 기르고자 하는 학습자나 연극을 체계적으로 공부하여 자신의 진로, 진학과 연계하고자 하는 학습자 모두를 대상으로 한다.

모든 예술의 원형으로 인류와 함께 탄생한 연극은 소통의 예술이며, 협동의 예술이고, 융·복합의 예술이다. 연극 창작은 연극적 상상력을 바탕으로 음악, 미술 등 여러 단위 예술을 융합하여 관객과 공유 가능한 공감각적 이미지를 구현하고 새로운 예술적 가치를 만드는 창조적인 과정이므로, 참여자들은 상호 이해와 존중을 바탕으로 소통하고 자신의 임무를 책임감 있게 수행해야 한다. 이러한 경험은 학습자를 창의적인 사람, 자기주도적인 사람, 더불어 사는 사람으로 성장하게 한다. 또한, 삶은 곧 연극이며, 인간의 삶과 연계된 모든 것이 연극의 주제나 제재가 될 수 있으므로 연극을 만들고 감상하는 모든 행위는 연극의 사회적 역할과 가치를 발견하게 하고, 자신을 되돌아보는 계기를 제공하며, 나아가 과거와 현재의 사회 현상과 문화를 이해하고 생활 속에서 문화적 삶을 즐기는 교양있는 사람으로 성장하도록 한다.

따라서 학습자는 <연극> 과목을 학습하는 과정에서 자기 생각과 느낌을 효과적으로 표현하여 서로 공감하며, 작품 완성이라는 하나의 목표를 위하여 유기적으로 협력하고, 그 과정에서 다양한 시·청각적인 요소를 창의적으로 구성하는 경험을 하게 된다. 또한, 인간과 사회에 대한 깊은 통찰을 통해 연극의 미적 가치를 판단할 뿐만 아니라 자기 성찰과 진로 탐색의 기회로 활용하고 사회 구성원으로서 다양한 상황에 유연하게 대처하는 연습을 하게 된다. 아울러 연극 활동에 주도적으로 참여함으로써 자기 관리 능력 및 타인에 대한 존중과 배려, 책임감을 함양할 수 있을 것이며, 연극 문화의 다원적 가치를 수용하고 연극의 미적 가치를 내면화하여 생활 속에서 연극을 향유할 수 있을 것이다.

<연극> 과목의 내용은 '표현', '체험', '생활', '감상' 영역으로 구성된다. '표현' 영역에서는 상황에 적합한 몸과 말의 다양한 표현을 익히고, '체험' 영역에서는 연극 작품을 완성해가는 협력적 체험 활동을 하고, '생활' 영역에서는 일상의 삶을 바탕으로 연극의 특성, 연극의 시대적, 사회·문화적 반영 양상, 연극과 진로를 학습하며, '감상' 영역에서는 감상의 의의와 태도를 학습하고, 개인적, 사회적 맥락 속에서 연극 작품의 의미를 찾아봄으로써 연극 문화를 즐길 수 있는 태도를 갖추도록 한다.

나. 목표

자기 생각과 느낌을 창의적으로 표현하면서 다른 사람들과 협력적으로 소통하고, 다양한 연극 활동을 통해 인간과 사회에 대한 깊은 이해와 통찰력을 갖추며, 생활 속에서 연극을 향유한다.

- (1) 연극 제작 과정에 주도적으로 참여하여 타인의 의견을 존중하고 책임감 있게 협력하는 태도를 기른다.
- (2) 연극과 삶의 관계 속에서 연극의 본질과 가치를 이해하고, 자신의 일상에 활용한다.
- (3) 다양한 관점으로 연극을 감상할 수 있는 안목과 연극을 향유하는 태도를 갖춘다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 표현

핵심 아이디어	• 연극은 연극적 상상력을 통해 이야기를 창조하고 몸과 말을 통해 표현한다.	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 몸의 표현 • 말의 표현 • 즉흥 표현 • 장면 표현
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 내 몸과 말 관찰하기 • 생각과 느낌을 몸과 말로 자유롭게 표현하기 • 즉각적으로 반응하기 • 구체적으로 상상하기 • 협력하여 장면 구성하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 연극적 표현의 개성 및 다양성에 대한 존중 • 타인의 표현에 집중하는 태도

(2) 체험

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 연극은 주제에 맞는 이야기를 선정하고 모든 참여자가 임무를 분담하여 지속해서 연습하고 협력하는 과정으로 만들어진다. • 연극 공연은 관객과 소통함으로써 완성되며, 정리와 평가의 과정을 통해 발전한다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 준비 • 역할 분담 • 연습 및 제작진의 작업 • 공연
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 연극 만들기 계획 세우기 • 배역진과 제작진 구성하기 • 협의하며 창의적으로 구현하기 • 공연하고 평가하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 공연의 의미와 가치 내면화 • 연극 제작 과정의 반성적 평가와 성장

(3) 생활

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 연극의 내용과 표현 양식은 시대적, 사회·문화적 배경을 반영하며 변화한다. • 우리는 특정 시공간에서 배우를 한순간, 직접 만남으로써 연극 예술의 특성을 경험할 수 있다. • 연극은 여러 분야의 전문가가 협력하여 다양한 내용과 표현 양식의 공연으로 탄생한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 연극의 발견 • 다양한 연극 • 연극과 진로
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 일상 속에서 연극의 특성 발견하기 • 다양한 연극 속에서 시대적, 사회·문화적 반영 양상 탐색하기 • 연극적 경험을 진로에 활용할 수 있는 방안 모색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 연극의 긍정적 가치의 발견 • 삶 속에서 연극을 활용하는 태도

(4) 감상

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 감상은 다양한 관점으로 작품을 이해하고 의미를 해석하여 가치를 판단하는 과정이다. • 감상을 정리하고 공유하는 과정은 연극 작품을 통한 자기 성찰의 기회를 제공한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 감상 • 감상 정리
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 감상의 즐거움을 탐색하기 • 생각과 느낌에 대해 다양한 방법으로 소통하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 연극 감상 예절을 고려한 감상 태도 • 연극 작품에 대해 자신의 관점을 갖는 습관

나. 성취기준

(1) 표현

- [12연극01-01] 일상적인 자기 몸의 움직임을 확인하고, 생각과 느낌을 효과적으로 표현한다.
[12연극01-02] 일상적으로 사용하는 자기 말을 확인하고, 생각과 느낌을 효과적으로 표현한다.
[12연극01-03] 주어진 상황을 수용하고 즉석에서 반응하여 표현한다.
[12연극01-04] 주어진 주제에 맞게 장면을 구성하고 표현한다.

(가) 성취기준 해설

- [12연극01-01], [12연극01-02]는 연극의 주된 표현 수단인 ‘몸’과 ‘말’을 이용하여 창의적이며 효과적인 표현을 할 수 있도록 설정하였다. 자기 몸과 말을 이해하고 자유롭게 움직이고 말하면서 효과적인 표현 방법을 찾고, 감각 탐색을 통해 다양한 감정 표현을 극대화하여 타인과 소통하는 능력까지 향상한다.
- [12연극01-03]은 어떻게 보일지 의식하지 않고 ‘지금, 여기’의 상황에 집중해서 실제처럼 느끼고 표현하는 즉흥성을 경험할 수 있도록 하며, 형식에 얽매이지 않는 자유로운 표현으로 연극적 상상력을 극대화할 수 있도록 설정하였다. 또한, 학습자 간에 즉석에서 합의한 결과에 도달할 수 있을 때까지 집중하여 표현하도록 설정하였다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자가 연극적 표현력, 연극적 상상력, 허구적 상황을 수용하고 창조하는 능력, 공감 및 소통 능력, 유연한 상황 대처 능력 등을 기를 수 있도록 지도한다.
- 하나의 연극 활동에도 여러 내용 요소가 포함될 수 있으므로 몸의 표현, 말의 표현, 즉흥 표현, 장면 표현의 내용 요소를 유기적으로 통합하여 재구성하여 지도한다.
- 학습자가 자기 생각과 느낌을 자유롭게 표현하고 소감 나누기를 할 수 있도록 안전하고 개방적인 분위기를 조성하며, 생각과 표현의 개성 및 다양성을 존중하도록 지도한다. 아울러 자기 몸과 말의 표현을 스스로 점검하고 교정이 필요하다면 지속해서 연습할 수 있도록 독려한다.
- 학습자가 연극에 쉽게 접근할 수 있도록 다양한 놀이를 활용하여 자발적으로 참여하고 다양한 형태의 협력과 소통이 이루어질 수 있도록 한다.
- 표현의 소재나 주제는 생활 속의 소소한 경험에서부터 꿈이나 상상과 같은 비사실적인 것까지, 학습자가 관심을 두는 환경, 생태, 기후변화, 인권 등 사회적 이슈를 비롯하여 인근 교과 학습 내용까지 다양하게 선택할 수 있다. 또한, 생활 속에서 쉽게 접하는 주변

사물과 다양한 소재(천, 종이 등)를 활용하여 표현하도록 제시할 수 있다.

- ‘표현’ 영역의 학습 경험은 ‘체험’ 영역의 기초가 되며, ‘생활’, ‘감상’ 영역을 폭넓게 이해하는 데 도움이 됨을 안내한다.
- 평가는 정의적 영역에 주안점을 두고, 자아 인식 능력, 이야기 구성 능력, 이미지 해석 능력, 상상력, 자기표현 능력, 공감 능력, 협력과 소통 등을 지속해서 관찰하여 평가한다.

(2) 체험

[12연극02-01] 주제에 적합한 대본이나 이야기를 준비하고 연극 만들기 계획을 세운다.

[12연극02-02] 연극 만들기 과정에 필요한 배역진과 다양한 제작진을 탐구하고 협의를 통해 효율적으로 임무를 분담한다.

[12연극02-03] 주제와 목적에 맞게 지속해서 협의하며 연습하고, 연극의 분위기와 인물의 성격을 효과적으로 드러내기 위해 창의적으로 디자인하고 구현한다.

[12연극02-04] 공연에서 자신이 맡은 임무를 협력적 소통을 통해 수행하고, 연극 만들기 과정을 평가한다.

(가) 성취기준 해설

- [12연극02-01]은 연극 만들기를 위한 준비 과정으로 학습자가 협의를 통하여 주제를 선정하고 이에 맞는 희곡을 선택하거나 창의적으로 이야기를 구성하여 연극 만들기 계획을 수립할 수 있도록 설정하였다. 이 성취기준은 [12연극01-03], [12연극01-04]와 연계할 수 있다.
- [12연극02-03]은 효과적인 무대 형상화를 위하여 연기를 수정·보완하고, 분야별 디자인을 이미지로 구현하며, 이 과정에서 발생하는 문제를 협의하여 해결할 수 있도록 설정하였다. 특히 연습과 제작진의 작업은 배우와 제작진, 제작진과 제작진 간의 지속적이고 반복적인 협력이 필수 요소이므로 협력적 소통에 중점을 둔다. 따라서 배우들이 연기 연습을 하는 동안에 제작진은 디자인을 협의하고 제작을 하도록 하고, 일정 시점이 되었을 때 배우들과 제작진이 함께 연습하는 것도 가능하다. 이 과정에서 배우뿐 아니라 각 제작진은 자유롭고 창의적으로 다양한 이미지를 표현할 수 있도록 한다.
- [12연극02-04]는 공연 과정에서 발생할 수 있는 문제들을 협의한 약속에 근거하여 순발력 있게 해결하면서 각자 자신의 임무를 수행할 수 있도록 설정하였다. 또한, 연극 만들기의 끝은 공연 그 자체가 아니라 공연에 사용된 시설, 장치, 기구 및 물품과 연극 만들기 과정에서 생성된 기록물들을 정리하고 연극 만들기 전 과정을 평가하는 일임을 이해하도록 설정하였다. 이 과정을 통해 공연의 가치와 의미를 내면화하고 성장의 기회로 삼도

록 해야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자가 창의적 구성 능력, 협력적 소통 능력, 연극적 표현력, 연극적 문해력, 자기 관리 능력, 연극 향유 능력을 기르도록 지도한다.
- 연극 만들기 과정에서 발생하는 문제는 학습자들의 토론과 협의를 통해 스스로 해결하도록 하고, 서로 존중하며 예의를 지키고 배려하면서 합의된 목표를 함께 이뤄가는 것이 가장 중요한 덕목임을 강조하여 민주시민의 태도를 갖추도록 한다.
- 모든 학습 활동 과정은 반드시 안전 수칙이 엄수되어야 하며, 공연 과정이나 무대 정리 과정에서는 특별히 주의한다.
- 연극의 주제는 다양한 조사 방법을 통해 학습자 자신과 일상생활, 사회 현상 등을 고려하여 협의하도록 안내한다. 또한, 동일 학년에서 학습하는 타 교과와 내용이나 소재와 연계할 수도 있는데 이 경우에는 교과 간 융합 수업을 시도할 수 있다.
- 연극 대본이나 이야기는 학습자가 공동으로 창작하거나 기존의 희곡을 주제에 맞게 재구성한 대본뿐만 아니라 줄거리가 있는 간단한 계획까지 포함하여 선택의 폭을 넓혀 준다.
- 연극 만들기 과정은 연극의 주제나 목적, 표현 양식에 따라 달라질 수 있으므로, 시간과 장소, 대상 등 구체적인 공연 개요를 작성하고 그에 따라 세부 계획을 협의하도록 지도한다.
- 모든 학습자가 골고루 임무를 맡고 연극 만들기 체험을 할 수 있도록 한다. 연극 만들기는 하나의 희곡 작품 전체를 연극으로 만들 수도 있겠지만, 하나의 짧은 장면을 만들 수도 있다. 따라서 학습자별로 연극적 경험을 파악하고 능력이나 수준을 고려하여 임무를 분담하도록 한다.
- 연습과 제작진의 작업을 지도할 때는 창의적 발상과 연극을 만드는 과정에 집중하도록 하고, 특히 연기는 자유롭게 움직이고 말하는 것에 집중한다. 무대미술과 기술적 표현은 주변에서 쉽게 구할 수 있는 도구나 소재, 재활용품 등을 이용하여 준비하도록 지도한다.
- 연극 공연은 교실에서 소집단 발표로 하는 작은 공연에서부터 학교 강당이나 극장, 지역사회 극장에서 진행하는 공연에 이르기까지 다양한 형태로 이루어질 수 있으므로 학교 여건에 맞춰 선택한다.
- ‘체험’ 영역의 평가는 제작 의도에 적합한 주제 탐색 능력, 제작 과정 계획 및 점검 능력, 공감각(共感覺)적 이미지 구성 능력, 허구적 상황 구성 능력, 표현 재료의 선택과 창의적 활용 능력, 다양한 의견과 표현에 대해 존중하는 태도 등을 지속해서 관찰하여 평가한다.
- ‘체험’ 영역의 평가는 연극 만들기의 전 과정에 대한 개인별 포트폴리오 평가로 진행할

수 있다.

(3) 생활

- [12연극03-01] 일상생활 속에서 다양한 연극적 요소를 찾고, 배우, 관객, 무대, 희곡을 중심으로 연극의 특성을 탐색한다.
- [12연극03-02] 연극에 대한 다양한 자료와 정보를 통해 일상에서 접할 수 있는 연극 작품이 시대적, 사회·문화적 배경을 반영하고 있음을 추론한다.
- [12연극03-03] 연극의 긍정적 가치와 연극적 경험을 자신의 진로에 활용할 수 있는 방안을 탐색한다.

(가) 성취기준 해설

- [12연극03-01]은 예술가인 배우의 특성, 연극 작품을 완성하는 관객의 특성, 일상에서 발견되는 다양한 무대의 종류와 특성, 연극에서 희곡이 지니는 의미와 특성 등을 학습하여 연극의 현장성, 종합성, 중첩성, 계획성 등을 발견할 수 있도록 설정하였다. 이러한 학습을 통해 음악, 미술, 영화 등 인근 예술과 연극을 특징적으로 구분할 수 있는 안목을 기를 수 있을 것이다. 이 성취기준은 [12연극02-04]와 연계할 수 있다.
- [12연극03-02]는 연극은 대부분 내용에 따라 비극과 희극, 또는 비극과 희극이 혼합된 연극으로, 표현 양식에 따라 사실적 연극과 비사실적 연극으로 구분할 수 있으며, 일상에서 쉽게 접할 수 있는 연극 작품은 인간의 삶과 역사, 사회·문화적인 변화와 함께 탄생하고 성장하면서 내용과 표현 양식을 선택하게 된다는 것을 실증적으로 탐색하도록 설정하였다.
- [12연극03-03]은 학습자의 삶과 연계하여 관심 있는 진로, 직업에 연극적 경험을 활용할 수 있는 방안을 모색하여 연극이 자신에게 주는 긍정적 가치와 의미에 대해 이해할 수 있도록 설정하였다. 이 성취기준은 [12연극02-02]와 연계할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자가 연극이 인간의 삶에 미치는 의미와 가치를 발견하고 연극 향유 능력을 기르며, 나아가 자기 삶과 연계하여 적용하고 활용할 수 있는 연극적 상상력을 기르도록 지도한다.
- 연극은 종합예술이며 여러 분야와 융합할 수 있는 예술임을 강조하고 연극적 경험이 일상 및 사회와 진로에 어떻게 영향을 주는지 연극과 삶의 관계를 이해하여 생활화할 수 있도록 지도한다.
- 학습 과정에서 다루는 여러 사례에 대한 자료 수집은 신문 기사, 인터넷 검색, 영상물, 도서관을 활용한 문헌 조사 및 지역사회 문화예술 자원 활용, 지역 축제의 공연 예술과

연계하여 체험 학습으로도 이루어질 수 있다. 다만, 학습자들의 수준을 고려하고 사전에 검증된 의미 있는 작품이나 자료, 체험 학습을 제시하도록 한다.

- 학습자 개인의 경험을 바탕으로 연극의 특성을 발견하고 개념화할 수 있도록 지도한다. 따라서 배우, 관객, 무대, 희곡의 특성, 희극, 비극, 사실적 연극, 비사실적 연극의 특성을 기초 학습으로 제시할 수 있으나, 도식적으로 분류(시대별, 지역별, 사조별 등)하는 접근은 지양하고 단순히 암기하여야 할 대상이 되지 않도록 유의한다. 또 연극을 제작하기 위해 얼마나 다양한 분야의 직업이 필요한지에 대해 이해할 수 있도록 지도하되 전문 분야별 업무나 기술을 심도 있게 다루지는 않는다.
- 목적과 수단에 따라서 교육연극, 치료연극, 계몽연극, 음악극, 무용극, 인형극, 그림자극, 마임 등 다양한 연극을 소개하여 연극과 삶, 일상이 얼마나 밀착되어 있는지 설명한다.
- ‘생활’ 영역의 평가는 연극 정보에 대한 분석 및 추론 능력, 연극의 변천과 인간의 삶에 대한 이해 능력, 학습 결과를 자기 진로에 적용하는 능력, 연극의 역사에 대한 흥미와 관심, 적극적인 탐구 태도, 발표와 토론을 통해 적극적으로 소통하려는 태도, 다양한 문화와 의견에 대해 존중하는 태도 등을 지속해서 관찰하여 평가한다.

(4) 감상

[12연극04-01] 감상의 의의를 알고 연극을 즐기는 태도를 갖춘다.

[12연극04-02] 작품의 의미를 자신의 관점으로 해석하고, 다양한 방법으로 다른 사람들과 소통한다.

(가) 성취기준 해설

- [12연극04-01]은 관객이 연극을 감상한다는 것은 연극을 창작하는 과정에 참여하는 행위인 동시에 연극을 수용하는 행위임을 인식하고, 관객이나 작품에 따라 연극을 감상하는 다양한 방법이 있음을 이해하여 알맞은 감상 방법을 찾도록 설정하였다. 이 성취기준은 [12연극01-03], [12연극01-04], [12연극02-04]와 연계할 수 있다.
- [12연극04-02]는 연극을 감상하는 다양한 관점이 있다는 것을 이해하고 학습을 통해 알게 된 연극 용어와 지식을 활용하여 감상한 작품의 의미를 자신의 관점에서 비판적으로 해석하고 그 결과를 감상문을 비롯하여 이미지, 음악, 움직임 등 다양한 방법으로 자유롭게 표현하도록 설정하였다. 따라서 학습 내용을 감상 활동에 활용한다는 점에서 적용학습의 의미가 있다. 이 성취기준은 타인의 관점을 존중하는 태도를 기본으로 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자가 연극적 문해력, 연극 향유 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 학습자 스스로 감상의 요소나 관점을 찾아낼 수 있도록 안내하고 이를 바탕으로 연극 작품을 감상하며, 자신에게 맞는 다양하고 창의적인 방법으로 동료와 공유하도록 지도한다.
- 학습자의 다양한 감상 활동 결과물들을 체계적으로 분류하여, 연극 작품에 대한 다양한 감상 표현 방법을 제시할 때 예시로 활용하도록 한다.
- 연극 감상은 희곡을 먼저 읽고 연극을 감상할 수도 있고, 연극을 감상하고 나중에 희곡을 읽을 수도 있는데 각각의 장단점을 비교하고 토론하는 과정을 통해 자신에게 적합한 방법을 선택할 수 있도록 지도한다. 특히 학습자가 감상의 즐거움을 느끼고 그 경험을 심미적으로 지각하도록 안내한다.
- 연극 감상은 공연장에서 공연을 관람하는 체험 학습이 바람직하지만, 주어진 여건에 따라 공연 영상 및 교내 공연이나 소집단별 장면 발표도 감상의 대상이 될 수 있다.
- 다양한 감상문 읽기를 통해 연극을 감상하는 안목을 높이고 자신만의 관점을 갖도록 지도한다. 관점이 다른 두 개의 연극 감상문을 읽고 비교·분석하여 연극을 바라보는 다양한 관점이 있다는 것을 이해하도록 하고, 이 과정에서 자신의 주관적인 평가를 정리하는 능력도 향상하도록 지도한다. 감상을 정리할 때는 자신의 느낌과 관점을 솔직하게 표현하도록 지도한다.
- 고등학교 국어, 음악 및 미술 교과 등의 학습 내용과 연계하여 학습함으로써 통합 예술적인 감상의 태도를 갖추고 연극 향유 능력을 확장할 수 있도록 지도한다.
- '감상' 영역 평가는 공연 작품에 대한 공감 능력 및 이해력, 문해력, 인간 및 상황에 대한 이해와 수용 능력, 연극 용어와 지식 활용 능력, 창의적인 발표 능력, 관점의 창의성과 일관성, 토의·토론에 참여하는 태도, 토론 과정의 객관성, 논리성, 타당성, 다양한 의견과 표현에 대해 존중하는 태도, 결과를 만들어내기 위한 학습자의 노력 등을 지속해서 관찰하여 균형적으로 평가한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <연극> 교육과정에서 제시한 목표, 성취기준을 고려하여 연극 교과 역량을 함양할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립하고 운영한다.
- (나) 연극의 종합성을 고려하여 교과 간 연계와 통합을 할 수 있는 교수·학습 계획을 수립하고 운영한다.
- (다) 연극에 대한 깊이 있는 학습을 경험할 수 있도록 학습자의 실생활과 연계하고, 학습자 참여형 교수·학습 계획을 수립하고 운영한다.
- (라) 학습자 맞춤형 학습이 가능하도록 학습자의 연극적 경험을 고려하여 교수·학습 계획을 수립하고 운영한다.
- (마) 학습자의 안전을 고려하여 연극 학습 내용과 방법, 장소 등을 선정하고 안전사고에 대한 대비책을 마련한다.
- (바) 온라인 연극 수업을 위하여 적절한 교수·학습 환경을 준비하고 온라인 매체를 활용한 연극 표현, 체험, 감상 활동 및 탐색 활동을 설계한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 협력적 소통 능력, 창의적 구성 능력, 연극적 상상력, 연극적 문해력, 연극적 표현력, 자기 관리 능력, 연극 향유 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.
- (나) 다양하고 실제적인 삶의 맥락에서 학습자 간 상호 협력을 통해 연극을 창작하고 연극 예술에 관해 탐구할 수 있도록 학습 과제를 제시하고, 과제를 해결하는 과정에서 연극 교과 역량이 함양되도록 한다.
- (다) <연극> 과목 내 영역 간, <연극> 과목과 다른 과목이나 비교과 활동 및 학교 밖 생활 간의 연계성을 고려하여, 학습자의 실생활이나 연극적 경험을 학습 자료나 주제, 소재로 활용하고 학습의 시기와 방법, 장소를 유연하게 선택한다.

- (라) 학습자의 자기주도적인 연극 학습을 위하여 학습자의 요구를 수용하고, 토의·토론의 주제, 감상 작품, 프로젝트 주제, 견학 장소 등을 학습자 스스로 결정하여 수업 설계에 참여할 기회를 제공한다.
- (마) 학습자가 흥미를 느끼고 유의미한 연극 경험을 쌓을 수 있도록 학습자의 수행 능력, 연극에 대한 적성과 진로, 문화적 배경 등을 고려하여 다양한 연극 관련 도서, 이미지, 사진, 영상, 미디어 매체 자료 등을 제공한다. 특히 연극 공연을 실제로 접할 기회가 적은 지역에서는 연극 공연 영상을 이용한 감상 교육과 지역사회 예술 자원을 이용한 체험 학습을 고려한다.
- (바) 학습자가 다양한 연극 표현과 체험, 연극 감상을 할 수 있도록 교실 이외의 연극 학습실을 마련하고, 공연이 가능하도록 조명, 음향 시설 등이 설치된 공간을 확보한다. 학교의 특성에 따라 공간과 시설이 여의치 않은 경우, 지역사회의 극장 공간이나 시설 등을 활용한다.
- (사) 학습 내용은 영역별 특성을 살려 학습 목표에 적합하게 선정하되, 연극 표현, 연극 체험, 연극 감상 학습이 연극의 생활화로 연계될 수 있도록 한다.
- (아) 학습 내용의 성격에 따라 프로젝트 학습, 조사, 공연 발표, 토의·토론, 포트폴리오 작성, 연극 공연 관람 및 지역 문화 행사 참여, 견학 등 학습자 참여 중심의 교수·학습 방법을 활용한다.
- (자) 말과 몸의 표현력, 상상력, 공동체 의식, 소통 능력, 협동심 등을 함양할 수 있는 다양한 종류와 수준의 연극 놀이를 활용하여 학습자의 흥미와 참여도를 높이되, 놀이 자체가 목적이 되지 않도록 유의하고 놀이의 결과가 학습 목표와 내용과 연계되도록 정리 활동을 한다.
- (차) 학습자별 연극에 대한 선행 경험, 선행 지식, 오개념 등을 파악하여 학습자가 배우고 익혀야 할 내용과 과정을 단계별로 제시하고, 학습이 부진한 학습자를 위하여 수행 능력, 학습 성취도에 적합한 학습 과제를 제시하며, 기초 학습 자료와 보충 학습 자료를 학습 속도에 맞춰 제공한다.
- (카) 안전을 고려하여 학습자가 안전 의식을 생활화하도록 지도한다. 특히 공연 발표 학습이나 체험 학습을 위해서는 세부 안전 수칙을 마련하여 준수하도록 한다.

(타) 온라인 수업을 고려하여 유용한 연극 교수·학습 자료를 개발하고, 학습 요소의 성격과 온오프라인 수업의 장점을 고려하여 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.

- (파) 온라인 수업에서도 학습자 간의 소통과 협력을 할 수 있도록, 원격 회의 시스템, 실시간 쌍방향 플랫폼, 확장 가상 세계(metaverse) 등의 기능을 활용한다.
- (하) 최소 성취수준을 보장하기 위해서 학습자의 연극적 경험, 관심, 수행 능력, 학습 성취도 등을 고려하여 개별학습, 소집단 협동 학습 등의 학습 형태를 적절히 적용하고, 학습 요소 별 학습 과제를 제시하여 자기주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 한다. 특히 '표현'이나 '체험' 영역을 학습할 때는 연극 놀이나 단순한 모방 표현부터 단계별 학습을 할 수 있도록 배려하고 실패의 경험이 학습 좌절이나 동기 상실로 이어지지 않도록 존중받는 학습 분위기를 조성한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) <연극> 교육과정에 기반하여 학습 과정을 중시하는 평가를 계획하고 실행한다.
- (나) 협력적 소통 능력, 창의적 구성 능력, 연극적 상상력, 연극적 문해력, 연극적 표현력, 자기 관리 능력, 연극 향유 능력 등을 반영하여 평가 계획을 수립하고 실행한다.
- (다) 학습자의 연극 교과 역량 함양을 판단하고 학습자의 성장과 교수·학습 방법 및 평가도구 개선에 이바지할 수 있도록 학습 과정과 결과를 균형 있게 평가한다.
- (라) 학습자가 평가에 참여하여 평가기준을 함께 결정하고 스스로 학습 과정과 결과를 평가하여 학습 과정에 대한 성찰이 이루어지도록 한다.
- (마) 학습이 부진한 학습자, 다문화 가정 학습자, 특수교육 대상 학습자 등을 고려하여 맞춤형 평가 방안을 수립한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 내용은 특정 영역에 편중되지 않도록 '표현', '체험', '생활', '감상' 영역을 고르게 평가한다.
- (나) 연극 교과 역량의 성취 정도를 파악할 뿐만 아니라 학습자들의 성장 정도를 파악하되, 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 요소를 균형적으로 평가한다.
- (다) 학습자의 수준, 적성, 진로 등을 고려하되, 학습 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가한

다.

- (라) 평가 목표, 평가 내용, 평가 상황을 고려하여 관찰, 발표, 실기, 면담, 체크리스트, 토의·토론, 서·논술, 감상문, 활동 보고서, 포트폴리오 등과 같은 다양한 평가 방법을 적절하게 활용하고, 평가 시에는 타당도, 신뢰도, 객관도가 높은 평가 방법과 도구를 개발하여 평가한다.
- (마) 다양한 형태의 연극 표현, 체험, 감상 학습 활동을 고려하여 개별 평가, 소집단 평가, 자기 평가, 동료 평가를 활용한다.
- (바) 평가 시 학습자의 연극에 대한 다양한 관점과 표현을 인정해야 하며, 평가자의 주관성이 반영되지 않도록 타당성과 객관성을 확보하는 평가기준을 마련하도록 한다.
- (사) 온라인 평가를 할 때 온라인 연극 교수·학습의 특성을 바탕으로 학습자가 학습 목표에 도달하였는지를 평가할 수 있는 별도의 기준을 마련하고 학습자에게 안내한다. 특히 학습자 간의 디지털 환경에 대한 편차를 고려하여 형평성이 있는 평가기준을 마련한다.
- (아) 평가 결과는 누가 기록하여 학습자 개인별 성장 정도를 파악하는 자료로 활용하고, 교수·학습 방법을 개선하며 학습 내용을 선정하기 위한 자료로 활용하고, 학습자의 특성을 파악하여 진로 지도를 하는 데 활용한다.
- (자) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 영역별 학습을 하기 전에 진단평가를 하여 맞춤형 교수·학습 설계에 반영하고, 상시 형성평가를 시행하여 최소 성취수준에 미도달한 학습자를 예방할 수 있도록 한다. 또한 학습 과정을 중시하는 평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 지속해서 성장할 수 있도록 한다.



영어

교육과정 설계의 개요

영어과는 급격히 변화하는 미래 사회에서 요구되는 역량에 대해 그 개념과 구성 요소를 재정립할 필요성을 인식하고, 영어과의 총괄적인 핵심역량을 영어 교육의 궁극적 지향점인 ‘영어 의사소통 역량’으로 명명하였으며, 이를 새 교육과정 총론의 방향성과 연계하고 있다. ‘영어 의사소통 역량’이란 가장 널리 통용되는 소통의 수단인 영어로 제시된 다양한 정보를 습득하고, 문화적 산물을 향유하며, 영어로 자신의 생각을 창의적으로 표현하고, 영어 사용 공동체 참여자들과 협력적으로 상호 작용할 수 있는 역량을 말한다. 이는 의사소통 능력의 개념을 기초로 하되, 미래 사회의 요구에 부합하는 영어 학습자의 역량에 중심을 두어 개념을 확장하고 체계화한 것이다. ‘영어 의사소통 역량’은 2022 개정 교육과정의 총론에서 제시하고 있는 여섯 가지 핵심역량을 모두 포함하고 있으며, 각 핵심역량을 영어과의 관점에서 구체화하고 해석하여 교과 목표로 진술하였다.

영어과 교육과정의 ‘성격’에서는 영어를 ‘다양한 언어 및 문화 배경을 가진 사람들의 주요 의사소통 수단이 되는 언어’로 규정하고, 학교 교육에서의 영어 교과의 필요성과 역할을 제시하였다. ‘목표’에서는 국가적·사회적 요구, 미래 사회 변화, 학문적 체계, 해외 동향 등을 반영하여 영어과의 궁극적인 목표인 영어 의사소통 역량을 기르는 것으로 총괄 목표를 제시하고 6개의 세부 목표를 진술하고 있다. ‘목표’에 제시된 교과 역량 개념을 구체화하여 이를 내용 체계표의 교육 내용 및 성취기준과 연계하되 세부 목표를 고루 반영하였다. ‘교수·학습 및 평가의 방향’에서는 역량 함양을 위한 교수·학습 및 평가 방법을 디지털·인공지능 교육 환경을 고려하여 구체적으로 제시하고 있다.

영어과 교육과정의 고등학교 선택과목은 학습자가 공통과목을 통해 영어에 대한 기초적인 소양을 함양한 후 각자의 적성과 진로에 따라 맞춤형 교육을 받을 수 있도록 구성되어 있다. 공통과목군은 ‘기본영어’와 ‘공통영어’로 구성되어 있으며, 고교학점제 운영을 위한 학기별 이수 상황을 고려하여 1, 2로 나누어 설정하였다. 일반 선택과목은 일반 목적으로서의 영어(English for General Purposes) 과목으로 ‘영어 I’, ‘영어 II’, ‘영어 독해와 작문’으로 구성되어 있다. 진로 선택과목은 심화 학습 과목 및 진로를 고려한 특수 목적 영어(English for Specific Purposes) 과목으로 ‘직무 영어’, ‘영어 발표와 토론’, ‘심화 영어’, ‘영미 문학 읽기’, ‘심화 영어 독해와 작문’으로 구성되어 있다. 융합 선택과목은 실생활에서 영어를 응용할 수 있는 분야에 해당하는 과목으로 ‘실생활 영어 회화’, ‘미디어 영어’, ‘세계 문화와 영어’로 구성되어 있다.

<표1> 영어과 선택 중심 교육과정의 과목

교과(군)	공통과목	선택과목		
		일반 선택	진로 선택	융합 선택
영어	기본영어 1, 2 공통영어 1, 2	영어 I 영어 II 영어 독해와 작문	직무 영어 영어 발표와 토론 심화 영어 영미 문학 읽기 심화 영어 독해와 작문	실생활 영어 회화 미디어 영어 세계 문화와 영어

매체의 발달과 기술의 변화로 의사소통 방식(사회 관계망 서비스, 비대면 원격회의 등)이 다변화되면서 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 구분이 불명확해졌고 그 비중도 균등하지 않다. 듣기와 읽기에 더해 시청각 이미지가 결합된 보기(viewing)가 영어를 접하는 주요 수단이 되었고, 말하기와 쓰기에 더해 발표 등과 같은 제시하기(presenting)가 중요한 표현 수단이 되었다. 영어 학습의 궁극적인 목적은 학생이 삶과 연계한 실생활 맥락에서 영어를 습득하고 사용하는 데 있다. 실생활에서의 영어 의사소통은 언어 사용의 목적과 결과를 수반하는 과업을 중심으로 이루어지며 이 과정에서 다양한 언어 기능이 동시에 혹은 선택적으로 사용된다.

이에 2022 개정 영어과 교육과정에서는 지금까지 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 가지 언어 기능 관점으로 교육 내용의 영역을 분류하던 기존 방식에서 탈피하여 언어의 사회적 목적 관점에 따라 이해(reception)와 표현(production)의 두 가지 영역을 설정하였다. ‘이해’ 영역에서는 담화와 글뿐만 아니라 이미지, 동영상 등이 다양하게 결합된 방식으로 제공되는 영어 지식 정보를 처리하고 사용하는 능력을 기른다. ‘표현’ 영역에서는 다양한 매체를 통해 말, 글, 시청각 이미지 등을 활용하여 자신의 느낌, 생각, 의견 등을 전달하는 능력을 기른다. 이해 영역과 표현 영역은 독자적인 영역으로 기능하는 한편, 두 영역의 결합된 형태로 영어 사용자 간 상호 작용도 가능하게 한다. 상호 작용은 대화, 토론, 문자 교환 등 참여자 간의 다양한 소통 방식으로 이루어질 수 있다. 영어과 역량 및 영역 구성을 정리하면 아래 그림과 같다.



[그림] 영어과 역량 및 영역 구성

영어과 선택 중심 교육과정의 핵심 아이디어는 영어 학습을 통해 학습자가 함양해야 하는 영어 이해 및 표현 활동의 의사소통에 필요한 일반화된 내용이다. 이전 교육과정의 영역별 핵심 개념 및 일반화된 지식을 재정리하고 영어과 역량의 개념을 반영하여 영역별로 핵심어를 추출하였으며, 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 측면을 고루 포괄하여 기술하였다.

영어과 선택 중심 교육과정의 내용 체계는 ‘지식·이해’, ‘과정·기능’, ‘가치·태도’의 세 가지 범주로 구성하였다. ‘지식·이해’에서는 언어와 맥락으로 구분하여 학습 내용을 제시하고 있다. 영어과에서의 지식은 언어적 지식뿐만 아니라 영어가 사용되는 사회·문화적 상황인 맥락 또한 학습의 중요한 내용 요소다. ‘언어’에서는 어휘, 의사소통 기능, 언어 형식, 담화 및 글의 유형 등을 과목별로 제시하고 있으며, ‘맥락’에서는 영어 사용의 문제 해결에 필요한 구체적인 상황을 범주화한 주제 및 문화적 내용을 과목별로 제시하고 있다. ‘과정·기능’에서는 이해 및 표현 영역에서 학습자가 언어 요소로 유의미한 상호 작용을 하면서 영어를 내재화하는 과정과 영어 사용의 목적을 달성하기 위한 기능을 과목별로 구체화하여 제시하고 있고, 언어 사용 전략 및 매체 활용 내용을 포함하고 있다. ‘가치·태도’에서는 가치와 태도를 해당 영역의 학습을 통해 학생이 궁극적으로 함양할 것으로 기대하는 정의적인 내용으로 규정하고, 학습 결과 내면화할 수 있는 것을 영역별로 기술하고 있다. 그리고 내용 체계표의 ‘지식·이해’, ‘과정·기능’, ‘가치·태도’에 근거하여 이들을 조합한 성취기준을 진술하였다.

공통영어1, 공통영어2

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘공통영어’는 중학교 ‘영어’의 내용을 고등학교 수준으로 확장시키는 과목으로, 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 등 영어 기능을 통합적으로 함양하고, 새로운 학교생활 적응에 도움이 될 수 있는 주제의 담화나 이야기 또는 친숙하고 일반적인 주제나 이슈를 담은 담화 및 글 등을 종합적으로 다루는 이해 활동과 표현 활동을 통해 영어 역량을 함양하고자 하는 과목이다. 학습자는 다양한 매체를 활용하여 상호 작용과 협업 과정을 통해 다른 사람들을 존중하며 포용하는 자세로 영어 의사소통 능력을 기를 수 있다. 또한 자신이 속한 공동체뿐만 아니라 다른 공동체의 문화에 대해 탐구하면서 다양한 생각과 정서가 반영된 문화를 경험하고 교양을 넓히며 자신과 타인의 삶에 대한 성찰과 이해를 증진할 수 있다.

나. 목표

영어 교과와 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘공통영어’는 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 친숙한 일반적 주제에 대하여 협력적 태도로 자신의 참여 목적과 상황에 맞게 영어로 의사소통한다.

둘째, 영어 학습에 대한 지속적인 동기를 가지고 효과적인 학습 전략을 사용하여, 자신의 진로에 적합한 영어 학습을 수행하고 스스로 평가한다.

셋째, 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서 공감, 배려와 관용, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 갖추고 영어를 통해 공동체의 문제 해결에 적극적으로 참여한다.

넷째, 비판적 사고를 바탕으로 하여 영어로 전달되는 다양한 분야의 지식, 정보, 기술, 경험 등을 융합적으로 활용하고, 자신의 생각을 창의적으로 표현한다.

다섯째, 영어로 표현된 다양한 자료와 작품 등을 통해 인간에 대한 공감적 이해와 심미적 감수성을 기르고 이를 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 향유한다.

여섯째, 영어로 표현된 다양한 매체의 디지털 지식 정보를 자신의 목적에 맞게 검색, 수집, 이해, 분석, 평가, 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

[공통영어 1]

가. 내용 체계

(1) 이해(reception)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 배경지식을 활용하여 다양한 말이나 글의 맥락적 의미를 파악하는 활동은 소통과 새로운 지식 정보를 습득하는 바탕이 된다. 말이나 글의 성격에 따른 적절한 듣기 또는 읽기 전략의 활용은 내용에 대한 이해를 증진한다. 다양한 문화와 관련된 말이나 글을 이해하는 활동은 다양성을 수용하는 포용적 태도를 길러 준다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 단어나 어구 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,800단어 이내 [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
		<ul style="list-style-type: none"> 이야기나 서사 및 운문 친교나 사회적 목적의 말이나 글 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> [별표 1] 소재 일상생활 및 기본적 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 세부 정보 파악하기 주제나 요지 파악하기 분위기나 심정 및 의도 추론하기 	

	<ul style="list-style-type: none"> · 일이나 사건의 논리적 관계 파악하기 · 표현의 함축적 의미 추론하기 · 말이나 글의 전개 방식 및 구조 파악하기 · 적절한 듣기 또는 읽기 전략 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 관점과 의견에 대한 포용적 태도 · 목적과 흥미를 가지고 자발적으로 관련 자료를 찾아 듣거나 읽는 태도 · 타인의 의견이나 느낌을 공감하고 자신을 돌아보는 성찰적 태도

(2) 표현(production)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 목적과 맥락에 맞게 자신의 생각이나 감정을 표현하거나 전달하는 활동은 자신과 타인을 이해하고 서로 소통하며 배우는 삶의 바탕이 된다. · 다양한 말하기 또는 쓰기 전략의 활용은 표현 내용을 효과적으로 전달하거나 공유할 수 있도록 한다. · 효과적으로 표현하고 의미를 전달하는 활동은 배려와 공감을 바탕으로 협력적으로 상호 소통하려는 적극적인 태도를 길러 준다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구 · 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,800단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 말이나 글 · 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 · 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글 	
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 일상생활 및 기본적인 지식이나 정보 등의 친숙한 일반적 주제 · 우리 문화와 타 문화의 생활 양식이나 문화 예술
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 묘사하거나 설명하기 · 사실적 정보나 지식 전달하기 · 경험이나 계획 말하거나 기술하기 · 의견이나 감정 및 감상 표현하기 · 듣거나 읽은 내용 요약하기 · 어휘나 표현 점검하기 · 적절한 말하기 또는 쓰기 전략 적용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 실수를 두려워하지 않고 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하는 태도 · 배경이나 관점이 다른 청자 또는 독자와 열린 마음으로 소통하는 태도 · 올바른 언어 사용 자세 및 정보 윤리 실천 의식 	

나. 성취기준

(1) 이해

- [10공영1-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다.
- [10공영1-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.
- [10공영1-01-03] 말이나 글의 분위기나 화자나 인물의 심정 및 의도 등을 추론한다.
- [10공영1-01-04] 말이나 글에 나타난 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다.
- [10공영1-01-05] 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 추론한다.
- [10공영1-01-06] 말이나 글의 전개 방식이나 구조를 파악한다.
- [10공영1-01-07] 말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 적용한다.
- [10공영1-01-08] 말이나 글에 나타난 다양한 관점이나 의견을 포용적인 태도로 분석한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공영1-01-05] 이 성취기준은 화자나 필자가 사용하는 표현의 함축적 의미를 상황과 맥락 및 문화적 배경에 대한 지식을 통해 추론하는 것이다. 학습자는 문학적이거나 창의적인 표현을 통해 언어 사용의 묘미를 느끼고, 명시적이고 직설적인 표현과 비교하며 함축적 표현의 전달 효과를 이해하게 된다.
- [10공영1-01-06] 이 성취기준은 담화나 글이 구성된 형식이나 틀을 이해하고 내용을 보다 효과적으로 전달하기 위해 화자나 필자가 사용한 서론, 본론, 결론 등의 구성 체계나 내용의 전개 방식을 파악하는 것이다. 학습자는 주제문의 위치, 예시나 근거 자료의 제시, 단락을 잇는 연결어 및 내용의 일관성을 유지하기 위한 장치 등을 주목하며 말과 글이 전개되는 구성의 틀을 이해하게 된다.
- [10공영1-01-07] 이 성취기준은 여러 가지 매체로 표현된 말이나 글을 학습자가 적절한 듣기 및 읽기 전략을 사용하여 효과적으로 이해하는 것이다. 듣기의 경우 발화의 특징이나 언어의 격식 및 화자와 청자 간의 관계 등에 따라 듣기 전략을 다르게 적용하여 내용을 보다 쉽고 효과적으로 파악한다. 읽기의 경우 글의 종류나 소재, 글의 길이 및 어휘의 수준, 읽는 목적 등에 따라 읽기 전략을 다르게 적용하여 내용을 효과적으로 파악한다. 또한 학습자는 자신이 사용한 듣기 및 읽기 전략의 효과를 스스로 평가하고 전략을 수정 또는 정교화한다.
- [10공영1-01-08] 이 성취기준은 말이나 글에 나타난 화자나 필자의 관점이나 의견을 다양성의 측면에서 포용적으로 이해하는 태도를 의미하는 것이다. 학습자는 개개인이 처한 상황이나 문화적 배경에 따라 사물이나 현상을 보는 관점이나 관습 등이 다를 수 있음을

이해하고, 자신과 다른 관점이나 의견을 비교·분석하는 데 있어서 포용적인 태도를 취하게 된다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 이해 영역의 소재는 이야기나 서사 및 운문(영화, 연극 대본, 노래 가사, 수필, 기행문, 소설, 시 등), 친교나 사회적 목적의 말이나 글(전화, 편지, 이메일, 소셜 미디어, 메모 등), 정보 전달·교환 목적의 말이나 글(공지, 안내, 설명서, 보고서, 기사, 광고 등), 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글(연설, 사설, 논설문) 등 듣기와 읽기 활동에 적절하고 다양한 유형을 포함한다.
- 대의, 요점, 결론, 주장, 교훈 등 화자나 필자가 핵심적으로 전달하고자 하는 것과 주제 및 요지를 뒷받침하는 예시나 세부적 내용을 명확히 구분하여 담화나 글의 근간이 되는 중심 생각을 파악할 수 있도록 하고, 맥락 안에서 반복적으로 등장하는 핵심어를 참고하여 듣거나 읽은 내용의 핵심적인 아이디어나 요지 등을 파악할 수 있도록 한다.
- 도식 조직자(graphic organizer)와 같은 도구를 사용하여 절차와 순서에 대한 내용을 시각적으로 구조화하면서 이해하도록 하고, 담화 표지(discourse marker) 관련 단어나 연결어 등의 단서를 주목하여 듣거나 읽음으로써 인과 관계 및 상관관계, 일이나 사건의 유기적 관계 등을 효과적으로 파악할 수 있도록 한다.
- 문화와 언어에 대한 배경지식을 활성화하여 은유나 직유 등의 비유적 표현이나 속담, 격언, 유머 등 문화적 특징이 강한 표현의 의미를 파악할 수 있도록 하고, 함축적 표현이 갖는 언어의 창의적 측면을 인지할 수 있도록 한다.
- 서사, 분류, 인과, 정의, 상세화, 예시, 비교, 대조, 문제와 해결 등 다양한 말이나 글의 전개 방식 및 문단 구성의 구조에 대한 이해를 바탕으로 말이나 글의 내용을 전체적 맥락과 틀을 통해 파악할 수 있도록 한다.
- 듣기의 경우 메모하며 듣기, 핵심어 중심으로 듣기, 질문을 생각하며 듣기 등 상황과 목적에 맞는 듣기 전략을 사용할 수 있도록 안내한다. 읽기의 경우 메모하며 읽기, 대략적으로 훑어 읽기, 자세히 읽기, 핵심어 중심으로 읽기, 질문하며 읽기, 상상하며 읽기, 줄거리를 정리하며 읽기 등 읽기의 목적과 활동의 성격에 따라 다양한 전략을 적절히 사용할 수 있도록 안내한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자의 인지 수준과 언어 사용 능력 등을 고려하여 이해하기 쉽게 설명하고, 듣기나 읽기 속도를 적절히 조절하며, 학습자의 집중도를 감안하여 반복적으로 듣거나 읽게 함으로써 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 한다.

- 방송, 웹 기반 동영상, 사회 관계망 서비스 등 다양하고 익숙한 매체를 통해 제공되는 쉬운 듣기 및 읽기 자료를 활용함으로써 학습자들의 관심과 흥미를 높이고 동기를 강화한다.
- 자막이 제공되는 다양한 영상 매체 자료를 활용함으로써 음성 언어와 문자 언어의 상호 보완적 작용을 통해 내용 이해를 돕는다.

(2) 표현

- [10공영1-02-01] 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 내용을 설명한다.
- [10공영1-02-02] 사실적 정보나 지식을 말이나 글로 전달한다.
- [10공영1-02-03] 경험이나 계획 등을 말하거나 기술한다.
- [10공영1-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다.
- [10공영1-02-05] 듣거나 읽은 내용을 요약하여 말하거나 기술한다.
- [10공영1-02-06] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.
- [10공영1-02-07] 적절한 전략과 다양한 매체를 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓴다.
- [10공영1-02-08] 상대방의 생각이나 관점을 존중하고 언어 예절을 갖추어 표현한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공영1-02-01] 이 성취기준은 비언어적 자료로 제시된 정보나 시각 자료 등을 적절히 활용하여 전달하고자 하는 내용을 설명하는 것이다. 학습자는 실물이나 그림, 사진, 도표 자료 등 일상적으로 접하게 되는 다양한 형태의 자료를 활용하여 전달 내용에 대한 청자나 독자의 이해도를 높인다.
- [10공영1-02-05] 이 성취기준은 듣거나 읽고 이해한 자료의 핵심 내용을 짧은 말이나 문장으로 요약하는 것이다. 내용 전체를 아우르면서도 지엽적인 내용을 빼고, 핵심 어구와 주제를 포함하면서 내용의 맥락에 맞게 핵심 내용을 간추린다.
- [10공영1-02-06] 이 성취기준은 말하거나 쓰기 과정에서 동료나 교사의 피드백 및 온라인 도구 등을 통해 어휘나 표현의 적절성을 점검하고 수정하여 전달하고자 하는 내용의 명확성을 높이는 것이다. 학습자는 자신의 반복적인 실수나 오류를 점검하고 최소화하여 어휘나 문장 수준에서 말이나 글의 의미를 명확히 표현한다.
- [10공영1-02-07] 이 성취기준은 다양한 의사소통 목적과 상황 및 맥락을 고려하여 상대방과의 대화나 소통을 유의미하게 이어가거나, 다양한 매체를 활용하여 메시지를 효과적으로 전달하면서 과제를 해결하기 위해 적절한 전략을 활용하는 것이다. 학습자는 핵심 단어 반복하기, 재구성하기, 우회적으로 표현하기, 쉬운 말로 대체하기, 질문하거나 환기

하기, 예시 듣기, 통계 자료 제시하기 등 다양한 소통 목적에 맞게 적절한 전략을 사용하고, 사용한 전략의 효과에 대해 스스로 평가해 본다.

- [10공영1-02-08] 이 성취기준은 말하거나 글을 쓸 때 청자나 독자의 입장을 고려하여 자신과 다른 관점을 포용적 태도로 이해하고 존중하며, 적절한 언어 예절을 갖추어 생각이나 의견을 표현하는 것이다. 언어 사용에 있어서 차별이나 편견을 내포하고 있는 표현을 사용하지 않고, 격식과 예절을 갖춘 포용적 언어를 사용하도록 적극 권장한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 경험이나 읽고 들은 이야기, 진로 관련 소재 및 일상에서 쉽게 접하는 이슈 등 자신의 삶과 관련된 내용을 말하거나 쓰기의 소재로 삼아 학습 활동의 실제성(authenticity)과 표현 활동에 대한 참여 동기를 높인다.
- 역할놀이, 짧은 역할극, 간단한 토론, 이메일이나 단문 메시지 작성하여 교류하기 등 실생활에서의 다양한 표현 활동을 통해 생각이나 느낌 또는 필요한 정보 등을 전달해 보게 한다.
- 시선, 어조, 목소리 크기, 자세 등 비언어적인 소통 요소에 대해 설명이나 모델링을 제공하여 상황이나 목적에 부합하는 자연스럽게 효과적인 말하기를 배울 수 있도록 한다.
- 말하거나 쓰기의 목적과 대상 및 주제에 따라 그림, 표, 그래프, 사진, 동영상 등의 자료를 적절히 활용하여 전달 내용을 구체적으로 설명할 수 있도록 하고, 특히 도표나 그래프 등의 통계 자료를 분석하여 설명하는 데 필요한 기본 어휘나 표현을 미리 지도하여 필요시 활용할 수 있도록 한다.
- 느낌이나 감정을 표현하는 말이나 글에서는 듣거나 읽는 상대방의 입장을 고려하면서 가능하다면 구체적인 표현을 사용하도록 하고, 의견이나 주장을 표현하는 말이나 글에서는 타당한 근거를 들어 말하거나 쓰되 지나치게 주관적이거나 단정적인 표현을 사용하지 않도록 한다.
- 듣고 쓰기, 읽고 쓰기 등 다른 기능과의 통합적 글쓰기를 다각도에서 할 수 있도록 한다. 듣거나 읽은 내용을 그대로 쓰기보다는 카드 뉴스, 인포그래픽, 장르 바뀐 쓰기 등 다양하고 창의적인 방법으로 지식이나 정보를 전달할 수 있도록 한다.
- 듣거나 읽기 자료를 이해하기 위한 활동 시 분석적으로 듣고 읽기, 비판적으로 듣고 읽기, 공감적으로 듣고 읽기 등의 적극적 이해 과정이 선행되도록 하여, 그에 대한 반응으로서의 의견이나 감정을 표현하는 활동이 원활하게 이루어지도록 한다.
- 띄어쓰기, 철자, 문장 구조 등의 오류를 수정하도록 안내할 때 교사가 일방적으로 오류를 지적하기보다는 학습자 스스로 자신의 오류를 찾아보는 과정이 필요하다. 또 쓰기 과

정에서 자신이 쓴 문장이나 글을 여러 번 읽어 보면서 내용 오류나 불분명한 표현, 전개 방식의 효과 등에 대해서도 점검하게 한다. 고쳐 쓰기 과정을 통해 글의 전달력이나 내용의 명확성이 향상되는 것을 확인할 수 있게 하고, 여러 차례의 고쳐 쓰기 단계를 통해 과정적 글쓰기 활동을 수행할 수 있도록 한다.

- 동료나 교사의 피드백을 통해 완성도 높은 발표나 글이 되도록 격려하고, 학습자들 스스로 서로를 배려하면서 의견을 제시하게 하여 상호 성장을 위한 말하기와 쓰기 활동이 되도록 한다.
- 학습자 스스로 학교나 지역사회 문제를 조사하고 협업하여 문제를 해결하는 과정을 발표하거나 보고서 형태로 쓰는 과제를 수행함으로써 자기주도성, 창의성, 문제 해결 역량 및 공동체 역량을 함양하도록 한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 정확성보다는 이해 가능한 정도의 발화나 쓰기를 강조하고 적절한 내용을 자신감을 가지고 말하거나 쓸 수 있는지에 중점을 두어 평가한다. 교사나 학습 자료 및 사전이나 번역기 등의 도움, 충분한 시간 제공, 편안한 분위기 조성 등을 통해 부담을 덜어 주고 실수를 두려워하지 않게 한다.
 - 말하기 활동 시 부담이나 불안감을 덜어 주기 위해 큐 카드(cue-card)나 대본을 참고 하며 말할 수 있도록 하고, 모둠 활동 및 협력 학습 등을 적절히 활용하여 나눔과 협력의 공동체 안에서 필요한 도움이나 지지를 얻고 자아 효능감을 느낄 수 있도록 한다.
 - 쓰기 활동 시 어느 정도 갖추어진 틀이나 열개 또는 필요한 일부 어휘를 제공함으로써 학습자가 핵심적인 부분만을 완성하는 형태로 쓰기 활동의 성취감을 느낄 수 있도록 한다.

[공통영어 2]

가. 내용 체계

(1) 이해(reception)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 배경지식을 활용하여 다양한 말이나 글의 맥락적 의미를 파악하는 활동은 소통과 새로운 지식 정보를 습득하는 바탕이 된다. · 말이나 글의 성격에 따른 적절한 듣기 또는 읽기 전략의 활용은 내용에 대한 이해를 증진한다. · 다양한 문화와 관련된 말이나 글을 이해하는 활동은 다양성을 수용하는 포용적 태도를 길러 준다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구 · 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,800단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 말이나 글 · 정보 전달· 교환 목적의 말이나 글 · 의견 전달· 교환이나 주장 목적의 말이나 글
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 세부 정보 파악하기 · 주제나 요지 파악하기 · 분위기나 심정 및 의도 추론하기 · 일이나 사건의 논리적 관계 파악하기 · 표현의 함축적 의미 추론하기 · 말이나 글의 전개 방식 및 구조 파악하기 · 다양한 매체의 말이나 글을 비판적으로 이해하기 · 적절한 듣기 또는 읽기 전략 적용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 관점과 의견에 대한 포용적 태도 · 관련 자료를 스스로 찾아 읽으며 지식을 심화·확장하려는 태도 · 내용의 객관성과 타당성을 확인하며 비판적으로 수용하려는 태도 	

(2) 표현(production)

<p>핵심 아이디어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 목적과 맥락에 맞게 자신의 생각 또는 감정을 표현하거나 정보나 지식을 전달하는 활동은 서로 소통하며 배우는 삶의 바탕이 된다. · 다양한 말하기 또는 쓰기 전략의 활용은 표현 내용을 효과적으로 전달하거나 공유할 수 있도록 한다. · 효과적으로 표현하고 의미를 전달하는 활동은 배려와 공감을 바탕으로 협력적으로 상호 소통하려는 적극적인 태도를 길러 준다. 	
<p>범주</p>	<p>내용 요소</p>	
<p>지식 · 이해</p>	<p>언어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구 · 다소 복잡하고 다양한 구조의 문장
	<p>언어</p>	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,800단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	<p>맥락</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 말이나 글 · 정보 전달 · 교환 목적의 말이나 글 · 의견 전달 · 교환이나 주장 목적의 말이나 글
<p>과정 · 기능</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 묘사하거나 설명하기 · 사실적 정보나 지식 전달하기 · 경험이나 계획 말하거나 기술하기 · 의견이나 감정 및 감상 등 표현하기 · 듣거나 읽은 내용 요약하기 · 소통의 목적에 맞게 말하거나 쓰기 · 어휘나 표현 점검하기 · 적절한 말하기 또는 쓰기 전략 적용하기 	
<p>가치 · 태도</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하며 소통에 적극적으로 참여하는 태도 · 배경이나 관점이 다른 사람들과 의견을 조율하며 민주적으로 문제를 해결하려는 자세 · 올바른 언어 사용 자세 및 정보 윤리 실천 의식 	

나. 성취기준

(1) 이해

- [10공영2-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다.
- [10공영2-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.
- [10공영2-01-03] 말이나 글의 분위기나 등장인물의 심정 및 의도 등을 추론한다.
- [10공영2-01-04] 말이나 글에 나타난 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다.
- [10공영2-01-05] 말이나 글에 포함된 표현의 함축적 의미를 추론한다.
- [10공영2-01-06] 말이나 글의 전개 방식이나 구조를 파악한다.
- [10공영2-01-07] 다양한 매체의 말이나 글을 비판적으로 이해한다.
- [10공영2-01-08] 말이나 글의 이해를 위한 적절한 전략을 적용한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공영2-01-07] 이 성취기준은 다양한 매체를 통해 듣거나 읽은 내용에 대한 이해와 가치 판단에 있어서, 주장의 타당성이나 근거의 적절성에 대해 분석하고 정보의 편향성이 있는지 판단하여 내용을 비판적으로 이해하는 것이다. 화자나 필자가 사용하는 표현의 특징이나 전략 등을 파악하고, 다양한 관점이나 가치 기준을 고려하여 듣거나 읽음으로써 내용에 대한 비판적 이해력을 함양한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 이해 영역의 소재는 이야기나 서사 및 운문(영화, 연극 대본, 노래 가사, 수필, 기행문, 소설, 시 등), 친교나 사회적 목적의 말이나 글(전화, 편지, 이메일, 소셜 미디어, 메모 등), 정보 전달·교환을 목적으로 하는 말이나 글(공지, 안내, 설명서, 보고서, 기사, 광고 등), 의견 전달·교환이나 주장을 목적으로 하는 말이나 글(연설, 사설, 논설문) 등 듣기와 읽기 활동에 적절하고 다양한 유형을 포함한다.
- 대의, 요점, 결론, 주장, 교훈 등 화자나 필자가 핵심적으로 전달하고자 하는 내용과 주제 및 요지를 떠받치는 예시나 세부적 내용을 명확히 구분하여 담화나 글의 근간이 되는 중심 생각을 파악할 수 있도록 하고, 맥락 안에서 반복적으로 등장하는 핵심어를 참고하여 듣거나 읽은 내용의 핵심적인 아이디어나 요지 등을 파악할 수 있도록 한다.
- 도식 조직자(graphic organizer)와 같은 도구를 사용하여 절차와 순서에 대한 내용을 시각적으로 구조화하면서 이해하도록 하고, 담화 표지(discourse marker) 관련 단어나 연결어 등의 단서를 주목하여 듣거나 읽음으로써 인과 관계 및 상관관계, 일이나 사건의

유기적 관계 등을 효과적으로 파악할 수 있도록 한다.

- 문화와 언어에 대한 배경지식을 활성화하여 은유나 직유 등의 비유적 표현이나 속담, 격언, 유머 등 문화적 특징이 강한 표현의 의미를 파악할 수 있도록 하고, 함축적 표현이 갖는 언어의 창의적 측면을 인지할 수 있도록 한다.
- 서사, 분류, 인과, 정의, 상세화, 예시, 비교, 대조, 문제와 해결 등 다양한 말이나 글의 전개 방식 및 문단 구성의 구조에 대한 이해를 바탕으로 말이나 글의 내용을 전체적 맥락과 틀을 통해 파악할 수 있도록 한다.
- 듣기의 경우 메모하며 듣기, 핵심어 중심으로 듣기, 질문을 생각하며 듣기 등 상황과 목적에 맞는 듣기 전략을 사용할 수 있도록 안내한다. 읽기의 경우 메모하며 읽기, 대략적으로 훑어 읽기, 자세히 읽기, 핵심어 중심으로 읽기, 질문하며 읽기, 상상하며 읽기, 줄거리를 정리하며 읽기 등 읽기의 목적과 활동의 성격에 따라 다양한 전략을 적절히 사용할 수 있도록 안내한다.
- 다양한 매체의 특성에 대한 이해를 기반으로 하여 매체를 통해 전달되는 정보를 사실과 의견으로 구분하여 파악하고, 제시된 근거의 타당성과 논리성을 판단하는 등 적극적이며 비판적인 태도로 매체 자료를 이해하도록 돕는다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자의 인지 수준과 언어 사용 능력 등을 고려하여 이해하기 쉽게 설명하고, 듣기나 읽기 속도를 적절히 조절하며, 학습자의 집중도를 감안하여 반복적으로 듣거나 읽게 함으로써 최소 성취수준을 달성할 수 있도록 한다.
 - 방송, 웹 기반 동영상, 사회 관계망 서비스 등 다양하고 익숙한 매체를 통해 제공되는 쉬운 듣기 및 읽기 자료를 활용함으로써 학습자들의 관심과 흥미를 높이고 동기를 강화한다.
 - 자막이 제공되는 다양한 영상 매체 자료를 활용함으로써 음성 언어와 문자 언어의 상호 보완적 작용을 통해 내용 이해를 돕는다.

(2) 표현

- [10공영2-02-01] 실물, 그림, 사진, 도표 등을 활용하여 내용을 설명한다.
- [10공영2-02-02] 사실적 정보나 지식을 말이나 글로 전달한다.
- [10공영2-02-03] 경험이나 계획 등을 말하거나 기술한다.
- [10공영2-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다.
- [10공영2-02-05] 듣거나 읽은 내용을 요약하여 말하거나 기술한다.
- [10공영2-02-06] 다양한 소통의 목적에 맞게 말하거나 글로 표현한다.
- [10공영2-02-07] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.
- [10공영2-02-08] 적절한 전략과 다양한 매체를 활용하여 상황과 목적에 맞게 말하거나 쓴다.
- [10공영2-02-09] 다른 사람과 의견을 조율하며 문제 해결을 위해 협력한다.

(가) 성취기준 해설

- [10공영2-02-06] 이 성취기준은 소통하려는 목적과 대상에 맞게 내용과 형식을 갖추어 말이나 글로 표현함으로써 언어를 통한 다양한 의사소통 목적을 달성하는 것이다. 요청, 감사, 신청, 초대, 사과, 제안, 위로 등 다양한 소통 목적에 맞게 소통하는 대상과의 관계를 고려하여 언어 예절을 갖추어 내용을 말하거나 쓴다.
- [10공영2-02-09] 이 성취기준은 다른 사람과 서로 의견을 교환하고 조율하며 소통을 통해 문제를 해결하는 협력적인 태도를 의미하는 것이다. 다른 사람의 의견을 경청하고 자신의 의견을 논리적으로 제시하며 합의 및 문제 해결에 이르는 과정을 경험함으로써 민주적 의사 결정 과정을 체화한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 경험이나 읽고 들은 이야기, 진로 관련 소재 및 일상에서 쉽게 접하는 이슈 등 자신의 삶과 관련된 내용을 말하거나 쓰기의 소재로 삼아 학습 활동의 실제성(authenticity)과 표현 활동에 대한 참여 동기를 높인다.
- 역할놀이, 짧은 역할극, 간단한 토론, 이메일이나 단문 메시지 작성하여 교류하기 등 실생활에서의 다양한 표현 활동을 통해 생각이나 느낌 또는 필요한 정보 등을 전달해 보게 한다.
- 시선, 어조, 목소리 크기, 자세 등 비언어적인 소통 요소에 대해 설명이나 모델링을 제공하여 상황이나 목적에 부합하는 자연스럽게 효과적인 말하기를 배울 수 있도록 한다.
- 말하거나 쓰기의 목적과 대상 및 주제에 따라 그림, 표, 그래프, 사진, 동영상 등의 자료

를 적절히 활용하여 전달 내용을 구체적으로 설명할 수 있도록 하고, 특히 도표나 그래프 등의 통계 자료를 분석하여 설명하는 데 필요한 기본 어휘나 표현을 미리 지도하여 필요시 활용할 수 있도록 한다.

- 느낌이나 감정을 표현하는 말이나 글에서는 듣거나 읽는 상대방의 입장을 고려하면서 가능하면 구체적인 표현을 사용하도록 하고, 의견이나 주장을 표현하는 말이나 글에서는 타당한 근거를 들어 말하거나 쓰되 지나치게 주관적이거나 단정적인 표현을 사용하지 않도록 한다.
- 듣고 쓰기, 읽고 쓰기 등 다른 기능과의 통합적 글쓰기를 다각도에서 할 수 있도록 하고, 듣거나 읽은 내용을 그대로 쓰기보다는 카드 뉴스, 인포그래픽, 장르 바꿔 쓰기 등 다양하고 창의적인 방법으로 지식이나 정보를 전달할 수 있도록 한다.
- 소통의 대상과 상황에 따라 격식을 갖춘 표현과 그렇지 않은 표현을 구분하여 사용하는 것을 알게 하고, 설명, 건의, 사과, 요청 등 여러 가지 실생활의 소통 목적이 효과적으로 이루어지도록 다양하고 자연스러운 상황을 제시한다.
- 듣거나 읽기 자료를 이해하기 위한 활동 시 분석적으로 듣고 읽기, 비판적으로 듣고 읽기, 공감적으로 듣고 읽기 등의 적극적 이해 과정이 선행되도록 하여 그에 대한 반응으로서의 의견이나 감정을 표현하는 활동이 원활하게 이루어지도록 한다.
- 띄어쓰기, 철자, 문장 구조 등의 오류를 수정하도록 안내할 때 교사가 일방적으로 오류를 지적하기보다는 학습자 스스로 자신의 오류를 찾아보는 과정이 필요하다. 또 쓰기 과정에서 자신이 쓴 문장이나 글을 여러 번 읽어 보면서 내용 오류나 불분명한 표현, 전개 방식의 효과 등에 대해서도 점검하게 한다. 고쳐 쓰기 과정을 통해 글의 전달력이나 내용의 명확성이 향상되는 것을 확인할 수 있게 하고, 여러 차례의 고쳐 쓰기 과정을 통해 단계를 거치며 점진적으로 완결성이 높아지는 글쓰기 활동을 수행할 수 있도록 한다.
- 동료나 교사의 피드백을 통해 완성도 높은 발표나 글이 되도록 격려하고, 학습자들 스스로 서로를 배려하면서 의견을 제시하게 하여 상호 성장을 위한 말하기와 쓰기 활동이 되도록 한다.
- 학습자 스스로 학교나 지역사회 문제를 조사하고 협업하여 문제를 해결하는 과정을 발표하거나 보고서 형태로 쓰는 과제를 수행함으로써 자기주도성, 창의성, 문제 해결 역량 및 공동체 역량을 함양하도록 한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 정확성보다는 이해 가능한 정도의 말하기나 쓰기를 강조하고, 적절한 내용을 자신감을 가지고 말하거나 쓸 수 있는지에 중점을 두어 평가한다. 교사나 학습 자료 및 사전이나 번역기 등의 도움, 충분한 시간 제공, 편안한 분위기 조성 등을 통해 부담을

덜어 주고 실수를 두려워하지 않게 한다.

- 말하기 활동 시 부담이나 불안감을 덜어 주기 위해 큐 카드(cue-card)나 대본을 참고하며 말할 수 있도록 하고, 모둠 활동 및 협력 학습 등을 적절히 활용하여 나눔과 협력의 공동체 안에서 필요한 도움이나 지지를 얻고 자아 효능감을 느낄 수 있도록 한다.
- 쓰기 활동 시 어느 정도 갖추어진 틀이나 열개 또는 필요한 일부 어휘를 제공함으로써 학습자가 핵심적인 부분만을 완성하는 형태로 쓰기 활동의 성취감을 느낄 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육 과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.

다.

(마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.

(바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.

(사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.

(아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.

(자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와

경험이 융합되도록 돕는다.

- (카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 영어 학습에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가지고 학습을 지속할 수 있도록 학습자의 삶과 밀접하게 관련된 주제를 다루는 교수·학습 자료를 활용한다.
- (나) 학습자가 구체적인 상황을 통하여 언어 사용을 직접 경험할 수 있도록 실제적인 의사소통 과업을 수행할 수 있는 수업 활동을 구안한다.
- (다) 들려주는 말의 속도나 읽기 자료의 분량은 학습자의 수준과 평가의 목적에 맞게 적절히 조절하고, 가능하면 듣기·읽기 자료는 가공하거나 인위적으로 조작하지 않도록 하여 자료의 실제성을 높인다.
- (라) 듣기와 읽기 활동의 바탕이 되는 다양한 배경지식을 활성화할 수 있도록 하고, 타 문화 요소에 대한 내용을 다루는 경우 선입견이나 잘못된 배경지식을 배제하고 열린 태도로 듣거나 읽을 수 있도록 지도한다.
- (마) 언어 기능 통합이나 다른 교과와의 통합, 또는 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운영하여 의사소통 역량을 기본으로 다양한 역량을 기른다.
- (바) 학습자 스스로 학습을 계획하고 준비하고 실행하며 성찰하는 과정을 통해 학습 목표를 성취해 나갈 수 있도록 조력하고, 교수·학습 방법이나 자료 선정 과정에 학습자를 참여시켜 학습에 대한 주도성과 책임감을 높인다.
- (사) 학습자 간 유의미한 상호 작용이 활발히 일어나도록 협력 학습, 문제 해결 학습, 소그룹 활동, 과업 중심 활동, 프로젝트 활동 등을 적절히 활용하고, 이를 통해 협업적 소통 능력을 기른다.
- (아) 표현 활동에서 발생하는 오류에 대해 즉각적인 수정을 피하고 개별적인 피드백을 적절한 상황에서 제공함으로써 가급적 학습자 스스로 자신의 오류를 점검하고 수정할 수 있도록 한다.
- (자) 다양한 멀티미디어 자료나 온라인 학습 도구 등을 수업에 활용하여 학습자의 흥미와 참여를 촉진하고 학습 목표를 효율적으로 성취할 수 있도록 한다.
- (차) 디지털 기반 영어 학습 자료 및 가상 체험 등을 제공하는 응용 프로그램을 사용하여 다양한 언어 입력을 제공하고, 보편적으로 쓰이는 각종 인공지능 기술(음성 인식, 기계 번

역, 챗봇 등)을 수업에 적극 도입하여 실제적이고 생동감 있는 영어 사용 환경을 구축한다.

- (카) 여러 가지 정보를 재구성하거나 융합하여 발산적 사고를 통해 창의적으로 문제를 해결할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (타) 우리 문화와 타 문화에 대한 이해를 높이고 문화 간 차이를 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 하며, 언어 이해의 기반이 되는 문화적 배경지식을 확장할 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.
- (파) 기후변화 및 환경 오염 등 생태 문제에 대한 심각성을 인식하고 개인적, 지역적, 국가적, 전 지구적 차원에서 문제를 해결해 나갈 수 있는 대처 방안들에 대해 논의하고 실천하는 생태전환 교육 관련 교수·학습 방법을 설계한다.
- (하) 학습자의 인지 및 정서 발달 수준에 맞는 다양한 디지털 매체를 수업 목표에 맞게 재구성하여 제시하고, 열린 질문이나 토론 등을 통해 학습자가 디지털 매체를 통해 얻은 정보나 지식 등에 대해 비판적으로 이해할 수 있도록 돕는다.
- (거) 방대한 디지털 정보 중 교육적으로 중요한 가치를 지닌 것을 교수·학습 자료로 선정하여 사용하고, 편견이나 선입견 및 일방적인 측면에서 진술된 내용이 없는지를 세심히 살핀 후 제시하도록 한다.
- (너) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 최소 성취수준 학습자의 어휘 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용한 말이나 글의 학습 자료를 준비하여 함께 활용한다.
 - 듣기·읽기 활동을 전·중·후로 나누어 단계별로 이해를 점검하고 지도하여 학습자가 학습 내용을 점진적으로 이해하도록 한다.
 - 학습자의 인지적 수준과 언어 사용 능력 등을 고려하여 듣거나 읽기 속도를 적절히 조절하거나, 핵심어를 반복적으로 듣거나 읽게 함으로써 최소 성취수준을 달성할 수 있도록 지도한다.
 - 최소 성취기준 미도달이 예상되는 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 시각이나 언어·운동 감각을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.
 - 말하기·쓰기 활동을 전·중·후로 나누어 단계별로 표현을 점검하고 지도하여 학습자가 의도하는 바를 점진적으로 표현하도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량을 배양하기 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔다.
- (나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되도록 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가한다.
- (다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가한다.
- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.

(사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

(가) 영어과 평가 원리 및 평가 방향을 반영하여 평가 계획을 수립한다.

(나) 교수·학습 활동과 학습 목표를 평가와 연계하여 성취기준 도달 여부를 판단한다.

(다) 평가 문항 제작과 시행 및 채점에 있어서 타당성과 신뢰성을 확보한다.

(라) 영어에 대한 이해와 영어 표현 능력을 균형 있게 평가한다.

(마) 듣고 말하기, 읽고 쓰기 등 이해와 표현 기능을 통합한 평가를 적절히 실시하며, 표현 영역 평가에서는 일방적 표현보다는 가능한 상호 소통이 이루어지는 형태의 평가를 구안하여 실시한다.

(바) 실제로 사용되는 언어로 유의미한 과업을 수행하도록 평가 내용을 구성한다.

(사) 지필평가 문항 작성 시 다양한 인지 수준의 문항을 골고루 출제하고, 수행평가 문항은 다양한 수행 및 언어 수준을 고려하여 학습자가 주어진 시간 내에 수행할 수 있게 제작한다.

(아) 학습자의 언어 수준에 따라 적절한 평가 방법을 구안하여 시행하고, 학습자가 언어 사용 능력을 충분히 발휘할 수 있도록 환경을 조성하고 격려한다.

(자) 평가의 목적과 상황에 맞게 다양한 유형의 평가를 적절히 활용한다.

(차) 평가는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차에 따르며, 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항 및 평가기준을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.

(카) 평가 결과는 차후 평가 계획에 반영하고, 교사의 교수·학습 방법 개선 및 학습자 개별 지도에 활용한다.

(타) 이해 영역 평가 시 학습자 개인의 읽기와 듣기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 각종 보충 자료 및 디지털 프로그램(인공지능 기반 플랫폼 등)을 활용하여 학습자의 이해 능력을 진단하고, 개인별 맞춤형 피드백을 통해 향상 과정을 파악한다.

- (파) 영어 말하기 평가에 활용할 수 있는 응용 프로그램(음성 챗봇, 화상 콘퍼런스 등)을 통해 다각적 형태의 쌍방향 말하기 능력을 평가하고, 철자 오류나 언어 형식 오류를 수정하는 프로그램, 번역기, 코퍼스 활용 프로그램 등 영어 쓰기 평가를 지원할 수 있는 각종 기술 및 프로그램을 적절히 활용하여 쓰기 수행 능력을 평가한다.
- (하) 학습자의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개인별 온라인 포트폴리오로 저장하게 하고, 내용이나 표현의 정확성 등에 대해 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 앱을 활용할 수 있도록 안내함으로써 첨삭과 수정을 통해 질적으로 향상된 산출물을 평가하는 방안을 모색한다.
- (거) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 최소 성취수준 학습자가 수행을 완수하지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
 - 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준 보장 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
 - 정확성보다는 이해 가능한 정도의 발화나 쓰기를 강조하고, 적절한 내용을 자신감을 가지고 말하거나 쓸 수 있는지에 중점을 두어 평가한다.
 - 번역 앱 등 다양한 학습 지원 도구를 효과적으로 사용할 수 있게 하여 학습과 평가에 대한 부담을 덜어 주고, 가능하면 모둠별로 협력하여 평가를 받을 수 있도록 설계한다.

기본영어1, 기본영어2

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘기본영어’는 중학교에서 배운 영어를 토대로 실생활에 필요한 의사소통 능력을 기르고 고등학교 학업과 관련된 기초 소양을 함양시키고자 하는 과목이다. ‘기본영어’는 ‘공통영어’를 대체할 수 있는 과목으로, 학습자는 실생활과 관련된 친숙한 주제를 주로 접하면서 기본적인 문해력을 기르고, 자신의 수준에 적합한 다양한 활동과 학습 전략, 매체 등을 활용하여 효과적으로 의사소통하는 과정에서 영어 이해 능력과 표현 능력을 계발할 수 있다. 더불어 자신이 속한 공동체와 다른 공동체를 탐구하면서 다양한 생각과 정서가 반영된 문화를 경험하고 교양을 넓히며, 자신과 타인의 삶에 대한 성찰과 이해를 증진시킬 수 있다. 이를 통해 서로 다름을 존중하는 세계시민 의식을 기르고, 다양한 진로 및 직업 세계에 대한 이해를 높임으로써 미래의 직업 업무 상황에 필요한 자질을 키울 수 있다.

나. 목표

영어 교과와 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘기본영어’는 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

- 첫째, 실생활 중심의 친숙한 주제에 대하여 영어로 기본적인 의사소통을 한다.
- 둘째, 기본적인 영어 학습에 대한 지속적인 동기를 가지고 효과적인 학습 전략을 활용하여 자신의 진로에 적합한 영어 학습을 수행하고 이를 스스로 성찰한다.
- 셋째, 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서 공감, 배려와 관용, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해와 포용 능력을 갖추고 영어를 통해 공동체의 문제 해결에 적극적으로 참여한다.

넷째, 다양한 매체 정보를 수집하고 정보 윤리를 준수하여 목적에 맞게 활용한다.
다섯째, 영어로 표현된 다양한 자료와 작품 등을 통해 인간에 대한 공감적 이해와 심미적 감수성을 기르고, 이를 바탕으로 미래 사회인으로서의 필요한 자질을 키운다.

2. 내용 체계 및 성취기준

[기본영어 1]

가. 내용 체계

(1) 이해(reception)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 배경지식을 활용하여 다양한 말이나 글의 맥락적 의미를 파악하는 활동은 소통과 새로운 지식 정보 습득의 바탕이 된다. · 말이나 글의 성격에 따른 적절한 듣기 또는 읽기 전략의 활용은 내용에 대한 이해를 돕는다. · 말이나 글의 내용 이해 활동을 통해 편견 없이 다양한 문화와 관점을 수용하는 포용적인 태도를 기른다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 실생활에서 자주 사용되는 단어나 어구 · 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,600단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 말이나 글 · 정보 전달· 교환 목적의 말이나 글 · 의견 전달· 교환이나 주장 목적의 말이나 글 	
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 실생활 관련 친숙한 주제 · 우리 문화나 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 세부 정보 파악하기 · 주제나 요지 파악하기 · 의도 및 목적 파악하기 · 심정이나 태도 파악하기 · 사건의 절차나 순서 파악하기 · 말이나 글의 전개 구조 파악하기 · 적절한 듣기 또는 읽기 전략 적용하기 · 흥미와 자신감을 가지고 학습 동기 키우기 	

가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 관점과 의견에 대한 포용적 태도 · 목적과 흥미를 가지고 자발적으로 관련 자료를 찾아 듣거나 읽는 태도 · 타인의 의견이나 느낌을 공감하고 자신을 돌아보는 성찰적 태도
-------	---

(2) 표현(production)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 목적과 맥락에 맞게 자신의 생각이나 감정을 표현하거나 전달하는 활동은 자신과 타인을 이해하고 서로 소통하며 배우는 삶의 바탕이 된다. · 다양한 말하기 또는 쓰기 전략의 활용은 표현 내용을 효과적으로 전달하거나 공유하게 한다. · 성공적인 표현이나 의미 전달을 위해서는 배려와 공감을 바탕으로 협력적으로 상호 소통하려는 적극적인 태도가 필요하다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 실생활에서 자주 사용되는 단어나 어구 · 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,600단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 말이나 글 · 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 · 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글
과정·기능	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 실생활 관련 친숙한 주제 · 우리 문화나 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
		<ul style="list-style-type: none"> · 실물, 그림, 사진, 도표 등 설명하기 · 경험이나 사건 묘사하기 · 의견이나 감정 표현하기 · 매체를 활용하여 정보 전달하기 · 간단한 서식을 활용하여 표현하기 · 내용이나 표현 점검하여 수정하기 · 적절한 말하기 또는 쓰기 전략 적용하기 · 흥미와 자신감을 가지고 의사소통에 참여하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 실수를 두려워하지 않고 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하는 태도 · 배경이나 관점이 다른 청자 또는 독자와 열린 마음으로 소통하는 태도 · 올바른 언어 사용 자세 및 정보 윤리 실천 의식 	

나. 성취기준

(1) 이해

- [10기영1-01-01] 말이나 글의 세부 정보를 파악한다.
- [10기영1-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.
- [10기영1-01-03] 화자나 필자 또는 인물의 의도 및 목적을 파악한다.
- [10기영1-01-04] 화자나 필자 또는 인물의 심정이나 태도를 파악한다.
- [10기영1-01-05] 말이나 글에 나타난 일이나 사건의 절차나 순서를 파악한다.
- [10기영1-01-06] 말이나 글의 전개 방식이나 구조를 파악한다.
- [10기영1-01-07] 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 적용하고 성찰한다.
- [10기영1-01-08] 다양한 매체로 듣거나 읽으며 학습 동기를 형성한다.

(가) 성취기준 해설

- [10기영1-01-06] 이 성취기준은 말이나 글에서 서론, 본론, 결론 등의 구성 체계나 내용의 전개 방식을 파악하는 것을 의미한다. 효과적으로 주제를 전달하기 위해 화자나 필자가 선택하는 서사, 분류, 인과, 정의, 상세화, 예시, 비교, 대조, 문제와 해결 등의 다양한 글의 구조를 이해하게 된다.
- [10기영1-01-07] 이 성취기준은 청자와 독자로서 상대를 배려하며 적절한 이해 전략을 선택하여 적용할 수 있는 것을 말한다. 이를 위해 청자는 화자가 보여 주는 다양한 소통 방식을 이해하고 존중하는 자세가 필요하며, 독자는 필자의 의도를 이해하기 위해 읽기 과정에서 자신의 읽기 방법을 조정할 필요가 있다. 또한 선택하여 적용한 듣기 및 읽기 전략의 효과를 스스로 성찰하여 더 나은 선택이 무엇인지를 평가한다.
- [10기영1-01-08] 이 성취기준은 학습자가 다양한 매체를 통해 전달되는 정보나 지식을 듣거나 읽으며 의미를 이해하는 즐거움을 알고, 다양한 자료를 스스로 찾아 듣거나 읽으며 매체를 통해 전달된 정보나 지식을 더 깊이 이해하고자 하는 것을 말한다. 인쇄 매체, 영상 매체, 인터넷 매체, 상호 작용 매체 등을 자기주도적으로 활용하며 학습 동기를 높인다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 실생활에 필요한 의사소통 능력과 기본적인 문해력을 기르고자 하는 과목의 정체성을 염두에 두고, '기본영어'의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 적절한 언어 형식을 갖춘 다양한 말과 글을 선택한다.

- 학습자 수준에 적절하면서 실생활 중심의 친숙한 주제에 대한 말과 글을 충분히 접하게 한다. 특히, 듣기와 읽기가 동시에 가능한 자료를 활용하여 학습자가 음성 언어와 문자 언어의 내용을 상호 보완적으로 이해하도록 돕는다.
- 말과 글에서 파악하고자 하는 세부 정보에는 줄을 긋거나 메모를 하면서 이해한 내용을 쉽게 파악할 수 있도록 한다.
- 말과 글의 중심 내용을 파악하기 위하여 연결사와 담화 표지어(discourse marker)에 주의하도록 지도하고, 중심 내용과 세부 내용을 구분하여 내용을 요약하여 재구성하도록 지도한다.
- 말이나 글에 나타난 화자나 필자의 의도나 목적 및 심정이나 태도를 이해하는 과정에서 다양한 관점을 이해하고 공감하는 자세를 배우도록 돕는다.
- 일이나 사건의 절차나 순서를 파악할 때 도식 조직자(graphic organizer)와 같은 도구를 사용하여 시각적으로 구조화하고, 다음에 일어날 일을 상상하여 예측해 볼 수 있도록 지도한다.
- 말이나 글이 화자나 필자의 의도나 목적에 적합한 서사, 분류, 인과, 정의, 상세화, 예시, 비교, 대조, 문제와 해결 등의 구조로 전개됨을 알고 그 전체 구조를 파악하는 것이 이해에 도움이 됨을 알 수 있도록 지도한다.
- 말과 글이 가진 전개 구조의 공통점과 차이점을 구체적으로 비교하게 하여 학습자가 주제 및 세부 내용, 문장 간의 관계 등을 자연스럽게 습득하게 한다.
- 핵심어 찾기, 화자의 의도 예측하며 듣기, 확인 요청하기, 메모하며 듣기 등 기본적인 듣기 전략 및 스스로 질문을 만들며 답을 찾아가는 읽기 전략을 학습자가 활용할 수 있도록 지도하고 그 효과를 성찰하게 한다.
- 각기 다른 매체로 표현되는 진정성 있는 말과 글을 이해하는 과정에서 스스로 학습을 설계하고 지속하며 세계시민의 교양을 갖춘 미래 직업인으로 성장하도록 지도한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자의 인지 수준과 언어 사용 능력 등을 고려하여 이해하기 쉽게 설명하고, 듣기나 읽기 속도를 적절히 조절하며, 학습자의 집중도를 고려하여 반복적으로 듣거나 읽게 함으로써 최소 성취수준을 달성할 수 있도록 한다.
 - 방송, 웹 기반 동영상, 사회 관계망 서비스 등 다양하고 익숙한 매체를 통해 제공되는 이해 가능한 듣기 및 읽기 자료를 활용함으로써 학습자들의 관심과 흥미를 높이고 동기를 강화한다.
 - 자막이 제공되는 다양한 영상 매체 자료를 활용함으로써 음성 언어와 문자 언어의 상호 보완적 작용을 통해 내용 이해를 돕는다.

(2) 표현

- [10기영1-02-01] 실물, 그림, 사진, 도표 등에 포함된 사실적 정보를 설명한다.
- [10기영1-02-02] 경험이나 사건을 묘사한다.
- [10기영1-02-03] 자신의 의견이나 감정을 표현한다.
- [10기영1-02-04] 목적에 적합한 매체를 활용하여 정보를 전달한다.
- [10기영1-02-05] 주어진 서식에 맞게 말하거나 글을 쓸 수 있다.
- [10기영1-02-06] 말이나 글의 목적에 맞게 내용이나 표현을 점검하여 고쳐 쓴다.
- [10기영1-02-07] 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 적용하고 성찰한다.
- [10기영1-02-08] 의사소통 활동에 흥미와 자신감을 가지고 능동적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [10기영1-02-04] 이 성취기준은 책, 신문, 잡지, 라디오, 사진, 광고, 텔레비전, 인터넷 등과 같이 다양한 메시지를 전달하는 소통 수단이 가진 상호 작용 방식이나 언어적 특징을 고려하여 말이나 글로 정보를 전달하는 것을 말한다. 표현하고자 하는 목적과 의도에 적절한 매체를 선택하고 문자 이외의 시각적 이미지나 도표 등의 배치 방식이 가지는 의미와 적절성도 함께 고려한다.
- [10기영1-02-05] 이 성취기준은 간단한 서식이나 양식이 요구하는 부분을 말하거나 글로 완성하는 것을 의미한다. 학습자는 자기소개서, 신청서, 보고서, 이메일, 댓글 양식 등 일반적으로 통용되는 서식에 맞추어 자신이 표현하고자 하는 내용을 비교적 간략하고 명확하게 말하거나 적는다.
- [10기영1-02-06] 이 성취기준은 말이나 글의 정확성과 전달력을 높이기 위해 맥락을 고려하여 그 내용과 형식을 점검하고 다시 고쳐 쓰는 것을 의미한다.
- [10기영1-02-07] 이 성취기준은 상대방과 소통을 유의미하게 이어가거나 소통하고자 하는 메시지를 효과적으로 전달하면서 제시된 문제를 해결하기 위해 적절한 전략을 활용하는 것을 의미한다. 학습자는 핵심 단어 반복하기, 재구성하기, 우회적으로 표현하기, 쉬운 말로 대체하기, 질문하거나 환기하기, 예시나 근거 들기, 통계 자료 제시하기 등 다양한 소통 목적에 맞게 적절한 전략을 적용하여 말하기 및 쓰기 능력을 향상시키고, 이러한 전략 사용의 효과를 스스로 성찰하고 평가한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 실생활에 필요한 의사소통 능력과 기본적인 문해력을 기르고자 하는 과목의 정체성을 염두에 두고, '기본영어'의 어휘를 충분히 활용하여 말하기와 글쓰기의 유창성과 정확성

을 높이도록 지도한다.

- 학습자의 이해 수준에 맞추어 기본적인 문장 구조 및 표현에 대한 지식을 먼저 지도하여 말과 글에 활용할 수 있도록 한다.
- 다양한 사실적 정보를 표현하기 위한 기본 어휘나 표현은 미리 안내하여 활용할 수 있도록 한다.
- 경험이나 읽고 들은 이야기, 자신의 진로나 삶과 관련된 말과 글을 구체적이고 사실적으로 묘사하게 하면서 학습 활동의 실제성과 표현 활동에 대한 참여 동기를 높인다.
- 효과적인 의사소통을 위한 비언어적 소통 요소(예: 시선, 어조, 목소리 크기, 자세 등)의 중요성을 안내하고 이를 표현해 볼 수 있는 충분한 기회를 제공한다.
- 의견이나 감정을 충분히 말하거나 쓰게 하고, 지나치게 주관적이거나 단정적인 표현을 사용하지 않도록 지도한다. 이 과정에서 자신과 다른 의견을 존중하는 자세를 갖도록 지도한다.
- 실생활에서 활용되는 다양한 매체의 특징에 대한 학습자의 이해 정도를 점검하고, 말이나 글의 목적과 대상 및 내용에 따라 가장 적절한 매체를 선택하여 활용하게 한다.
- 각 서식의 특징 및 차이점을 고려하여 간단하게 말을 하거나 글로 완성하도록 지도한다.
- 학습자 스스로 표현한 말과 글을 여러 번 살펴보면서 내용의 오류나 불분명한 표현 또는 더 나은 전개 방식을 점검하여 수정하도록 격려하고, 필요한 경우 동료나 교사의 피드백을 구하도록 지도한다.
- 교사가 학습자의 오류를 직접 수정하기보다는 학습자가 자신의 말과 글을 다시 살펴볼 수 있도록 성찰이 가능한 단서를 제공하여 학습자 스스로 오류를 수정하는 과정에서 학습 자체에 대한 흥미와 자신감을 느낄 수 있게 한다.
- 동료 평가 시 학습자가 서로를 격려하고 배려하면서 함께 배우고 성장하는 즐거움을 느낄 수 있도록 지도한다.
- 맥락을 고려하여 말하기와 글쓰기 계획을 세우고 자료를 수집·선별하며, 선별한 자료를 효과적으로 조직하여 표현하는 전략을 사용할 수 있도록 수업을 설계하고, 학습자가 선택한 전략의 효과를 스스로 성찰하도록 지도한다.
- 학습자 스스로 자신의 진로와 연관된 문제 및 자신이 속한 지역사회의 문제를 찾아 협업하여 그 문제를 해결할 수 있도록 한다. 이 과정을 통해 의사소통 역량과 더불어 자기주도성, 창의성, 문제 해결 역량, 공동체 역량 등을 기르도록 돕는다.
- 다양한 대화 맥락과 상대의 입장을 고려하는 말하기와 글쓰기를 통해 언어·문화적 배경이 다른 사람과 열린 마음으로 소통하며 미래 직업인으로서의 소양을 키울 수 있도록 한다.

다.

- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 정확성보다는 이해 가능한 정도의 말하거나 쓰기를 강조하고, 적절한 내용을 자신감을 가지고 말하거나 쓸 수 있는지에 중점을 두어 평가한다. 교사나 학습 자료 및 사전이나 번역기 등의 도움, 충분한 시간 제공, 편안한 분위기 조성 등을 통해 부담을 덜어 주고 실수를 두려워하지 않게 한다.
 - 말하기 활동 시 부담이나 불안감을 덜어 주기 위해 큐 카드(cue-card)나 대본을 참고하며 말할 수 있도록 하고, 모둠 활동 및 협력 학습 등을 적절히 활용하여 나눔과 협력의 공동체 안에서 필요한 도움이나 지지를 얻고 자아 효능감을 느낄 수 있도록 한다.
 - 쓰기 활동 시 어느 정도 갖추어진 틀이나 열개 또는 필요한 일부 어휘를 제공함으로써 학습자가 핵심적인 부분만을 완성하는 형태로 쓰기 활동의 성취감을 느낄 수 있도록 한다.

[기본영어 2]

가. 내용 체계

(1) 이해(reception)

핵심 아이디어	• 배경지식을 활용하여 다양한 말이나 글의 맥락적 의미를 파악하는 활동은 소통과 새로운 지식 정보 습득의 바탕이 된다. • 말이나 글의 성격에 따른 적절한 듣기 또는 읽기 전략의 활용은 내용에 대한 이해를 돕는다. • 말이나 글의 내용 이해 활동을 통해 편견 없이 다양한 문화와 관점을 수용하는 포용적인 태도를 기른다.	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	• 실생활에서 자주 사용되는 단어나 어구 • 다양한 구조의 문장 • [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 • [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,600단어 이내 • [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	• 이야기나 서사 및 운문 • 친교나 사회적 목적의 말이나 글 • 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 • 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글 • [별표 1] 소재 • 실생활 관련 친숙한 주제

	· 우리 문화나 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 세부 정보 파악하기 · 주제나 요지 파악하기 · 의도 및 목적 파악하기 · 심정이나 태도 파악하기 · 사건의 절차나 순서 파악하기 · 전개 구조 및 논리적 관계 파악하기 · 적절한 듣기 또는 읽기 전략 적용하기 · 흥미와 자신감을 가지고 학습 동기 키우기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 관점과 의견에 대한 포용적 태도 · 목적과 흥미를 가지고 자발적으로 관련 자료를 찾아 듣거나 읽는 태도 · 타인의 의견이나 느낌을 공감하고 자신을 돌아보는 성찰적 태도

(2) 표현(production)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 목적과 맥락에 맞게 자신의 생각이나 감정을 표현하거나 전달하는 활동은 자신과 타인을 이해하고 서로 소통하며 배우는 삶의 바탕이 된다. · 다양한 말하기 또는 쓰기 전략의 활용은 표현 내용을 효과적으로 전달하거나 공유하게 한다. · 성공적인 표현이나 의미 전달을 위해서는 배려와 공감을 바탕으로 협력적으로 상호 소통하려는 적극적인 태도가 필요하다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 실생활에서 자주 사용되는 단어나 어구 · 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,600단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 말이나 글 · 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 · 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글 	
과정·기능	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 실생활 관련 친숙한 주제 · 우리 문화나 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
		<ul style="list-style-type: none"> · 실물, 그림, 사진, 도표 등 설명하기 · 경험이나 사건 묘사하기 · 의견이나 감정 표현하기 · 매체를 활용하여 정보 전달하기 · 간단한 서식을 활용하여 표현하기 · 내용이나 표현 점검하여 수정하기 · 적절한 말하기 또는 쓰기 전략 적용하기 · 흥미와 자신감을 가지고 의사소통에 참여하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 실수를 두려워하지 않고 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하는 태도 · 배경이나 관점이 다른 청자 또는 독자와 열린 마음으로 소통하는 태도 · 올바른 언어 사용 자세 및 정보 윤리 실천 의식 	

나. 성취기준

(1) 이해

- [10기영2-01-01] 말이나 글의 세부 정보를 파악한다.
- [10기영2-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.
- [10기영2-01-03] 화자나 필자 또는 인물의 의도 및 목적을 근거를 찾아 파악한다.
- [10기영2-01-04] 화자나 필자 또는 인물의 심정이나 태도를 근거를 찾아 파악한다.
- [10기영2-01-05] 말이나 글에 나타난 일이나 사건의 절차나 순서를 파악한다.
- [10기영2-01-06] 말이나 글의 전개 구조 및 논리적 관계를 파악한다.
- [10기영2-01-07] 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 적용하고 성찰한다.
- [10기영2-01-08] 다양한 매체로 듣거나 읽으며 학습 동기를 형성한다.

(가) 성취기준 해설

- [10기영2-01-03] 이 성취기준은 듣거나 읽으면서 이해한 정보나 자료 속 화자나 필자 또는 인물의 의도나 목적을 근거와 연관하여 파악할 수 있음을 의미한다.
- [10기영2-01-04] 이 성취기준은 듣거나 읽으면서 이해한 정보나 자료 속 화자나 필자 또는 인물의 심정이나 태도를 근거와 연관하여 파악할 수 있음을 의미한다. 파악한 정보의 근거를 찾아보는 것이 정확한 이해에 도움이 된다.
- [10기영2-01-06] 이 성취기준은 말이나 글에서 서론, 본론, 결론의 구성 및 서사, 분류, 인과, 정의, 상세화, 예시, 비교, 대조, 문제와 해결 등의 다양한 구조를 파악하는 것을 의미한다. 또한 말이나 글의 각 부분이 서로 논리적으로 연결되는지를 판단한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 실생활에 필요한 의사소통 능력을 기르고자 하는 과목의 정체성을 염두에 두고, '기본영어'의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 적절한 언어 형식을 갖춘 다양한 말과 글을 선택한다.
- 학습자 수준에 적절하며 실생활 및 직업 세계 관련 친숙한 주제에 대한 말과 글을 충분히 접하게 한다. 특히, 듣기와 읽기가 동시에 가능한 자료를 활용하여 학습자가 음성 언어와 문자 언어의 내용을 상호 보완적으로 이해하도록 돕는다.
- 들려주는 말의 속도나 읽기 자료의 분량은 직전 학기 학습자의 성취수준을 바탕으로 조정한다.

- 말과 글에서 파악하고자 하는 세부 정보는 주제나 요지와 연관되어 있으므로, 이를 염두에 두고 줄을 긋거나 메모를 하며 내용을 이해할 수 있도록 한다.
- 말과 글의 중심 내용을 파악하기 위하여 연결사와 담화 표지어에 주의하도록 지도하고, 중심 내용과 세부 내용을 구분하여 내용을 요약하고 재구성하도록 지도한다.
- 말이나 글에 나타난 화자나 필자의 의도나 목적 및 심정이나 태도를 이해하는 과정에서 다양한 관점을 이해하고 공감하는 자세를 배우도록 돕는다.
- 화자나 필자의 의도나 목적 및 심정이나 태도를 이해하는 과정에서 구체적인 근거를 들게 하고, 그러한 근거를 토대로 판단의 객관성과 신뢰성을 높이도록 안내한다.
- 일이나 사건의 절차나 순서를 파악할 때 도식 조직자(graphic organizer)와 같은 도구를 사용하여 시각적으로 구조화하고, 다음에 일어날 일을 상상하여 예측해 볼 수 있도록 지도한다.
- 말이나 글이 화자나 필자의 의도나 목적에 적합한 서사, 분류, 인과, 정의, 상세화, 예시, 비교, 대조, 문제와 해결 등의 구조로 전개됨을 알고 그 전체 구조를 파악하는 것이 이해에 도움이 됨을 알 수 있도록 지도한다.
- 말과 글이 가진 전개 구조의 공통점과 차이점을 구체적으로 비교하게 하여 학습자가 주제 및 세부 내용, 문장 간의 관계 등을 자연스럽게 습득하게 한다.
- 형식과 의미를 기준으로 말과 글을 구성하는 각 부분이 논리적으로 긴밀하게 연결되어 있는지 살피게 하고, 응집성과 논리성을 높일 수 있는 다양한 방법을 탐색하게 한다.
- 핵심어 찾기, 화자의 의도 예측하며 듣기, 확인 요청하기, 메모하며 듣기 등 기본적인 듣기 전략 및 스스로 질문을 만들며 답을 찾아가는 읽기 전략을 학습자가 활용할 수 있도록 지도하고 그 효과를 성찰하게 한다.
- 각기 다른 매체로 표현되는 진정성 있는 말과 글을 이해하는 과정에서 스스로 학습을 설계하고 지속하며 세계시민의 교양을 갖춘 미래 직업인으로 성장하도록 지도한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자의 인지 수준과 언어 사용 능력 등을 고려하여 이해하기 쉽게 설명하고, 듣기나 읽기 속도를 적절히 조절하며, 학습자의 집중도를 고려하여 반복적으로 듣거나 읽게 함으로써 최소 성취수준을 달성할 수 있도록 한다.
 - 방송, 웹 기반 동영상, 사회 관계망 서비스 등 다양하고 익숙한 매체를 통해 제공되는 이해 가능한 듣기 및 읽기 자료를 활용함으로써 학습자들의 관심과 흥미를 높이고 동기를 강화한다.
 - 자막이 제공되는 다양한 영상 매체 자료를 활용함으로써 음성 언어와 문자 언어의 상호 보완적 작용을 통해 내용 이해를 돕는다.

(2) 표현

- [10기영2-02-01] 실물, 그림, 사진, 도표 등에 포함된 사실적 정보를 설명한다.
- [10기영2-02-02] 경험이나 사건을 묘사한다.
- [10기영2-02-03] 의견이나 감정을 근거를 들어 표현한다.
- [10기영2-02-04] 목적에 적합한 매체를 활용하여 정보를 전달한다.
- [10기영2-02-05] 주어진 서식을 활용하여 말하거나 글을 쓴다.
- [10기영2-02-06] 말이나 글의 목적에 맞게 내용이나 표현을 점검하여 고쳐 쓴다.
- [10기영2-02-07] 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 적용하고 성찰한다.
- [10기영2-02-08] 의사소통 활동에 흥미와 자신감을 가지고 능동적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [10기영2-02-03] 이 성취기준은 듣거나 읽으면서 이해한 정보나 자료에 대한 의견이나 감정을 근거를 들어 표현할 수 있음을 의미한다. 근거를 바탕으로 의견과 감정을 표현함으로써 객관성과 신뢰성을 높인다.
- [10기영2-02-05] 이 성취기준은 서식의 구조에 맞추어 기입한 정보를 재구조화하고 간단하게 요약하여 말하거나 기술하는 것을 의미한다.
- [10기영2-02-08] 이 성취기준은 상대의 입장과 감정을 고려하고 공감하는 자세로 생각과 느낌을 공유하면서 소통의 즐거움을 깨닫고 능동적으로 의사소통에 참여하는 것을 의미한다. 실수를 두려워하지 않고 자신 있게 생각이나 감정을 표현하고 열린 마음으로 타인 및 대상과 소통하는 태도를 기른다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 실생활에 필요한 의사소통 능력과 기본적인 문해력을 기르고자 하는 과목의 정체성을 염두에 두고, '기본영어'의 어휘를 충분히 활용하여 말하기와 글쓰기의 유창성과 정확성을 높이도록 지도한다.
- 학습자의 이해 수준에 맞춘 기본적인 문장 구조 및 표현에 대한 지식을 가능하면 학습자가 귀납적으로 발견하여 습득할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 사실적 정보를 표현하기 위한 기본 어휘나 표현을 미리 안내하여 활용할 수 있도록 한다.
- 경험이나 읽고 들은 이야기, 자신의 진로나 삶과 관련된 말과 글을 구체적이고 사실적으로 묘사하게 하면서, 학습 활동의 실제성과 표현 활동에 대한 참여 동기를 높인다.

- 효과적인 의사소통을 위한 비언어적 소통 요소(예: 시선, 어조, 목소리 크기, 자세 등)의 중요성을 안내하고 이를 표현해 볼 수 있는 충분한 기회를 제공한다.
- 의견이나 감정에 대한 타당한 근거를 들어 말하거나 쓰도록 하고, 지나치게 주관적이거나 단정적인 표현을 사용하지 않도록 지도한다. 이 과정에서 자신과 다른 의견을 존중하는 자세를 갖도록 지도한다.
- 화자나 필자의 목적에 따라 사실적인 정보나 개인적인 의견을 전달하기 위한 말과 글의 특성이 달라짐을 알고, 그 특성에 맞춘 적절한 표현의 필요성과 구체적인 방법을 단계적으로 습득할 수 있도록 지도한다.
- 실생활에서 활용되는 다양한 매체의 특징에 대한 학습자의 이해 정도를 점검하고, 말과 글의 목적과 대상 및 내용에 따라 가장 적절한 매체를 선택하여 활용하게 한다.
- 서식을 활용하는 이유를 생각하게 하고 다양한 서식의 공통점과 차이점을 바탕으로 각 서식의 장점을 충분히 활용하여 말을 하거나 글을 쓰게 한다. 또 서식을 활용하거나 재구조화하여 말이나 글로 요약하여 표현해 보도록 지도한다.
- 학습자 스스로 표현한 말과 글을 여러 번 살펴보면서 내용의 오류나 불분명한 표현 또는 더 나은 전개 방식을 점검하여 수정하도록 격려하고, 필요한 경우 동료나 교사의 피드백을 구하도록 지도한다.
- 교사가 학습자의 오류를 직접 수정하기보다는 학습자가 자신의 말과 글을 다시 살펴볼 수 있도록 성찰이 가능한 단서를 제공하여, 학습자 스스로 오류를 수정하는 과정에서 학습 자체에 대한 흥미와 자신감을 느낄 수 있게 한다.
- 동료 평가 시 학습자가 서로를 격려하고 배려하면서 함께 배우고 성장하는 즐거움을 느낄 수 있도록 지도한다.
- 맥락을 고려하여 말하기와 글쓰기 계획을 세우고 자료를 수집·선별하며, 선별한 자료를 효과적으로 조직하여 표현하는 전략을 사용할 수 있도록 수업을 설계하고, 학습자가 선택한 전략의 효과를 스스로 성찰하도록 지도한다.
- 학습자가 핵심 단어 반복하기, 재구성하기, 우회적으로 표현하기, 쉬운 말로 대체하기, 질문하거나 환기하기, 예시나 근거 들기, 통계 자료 제시하기 등과 같이 소통을 목적으로 하는 다양하고 적절한 전략을 협력적으로 적용해 볼 수 있는 기회를 제공한다.
- 학습자 스스로 자신의 진로와 연관된 문제 및 자신이 속한 지역사회의 문제를 찾아 협업하여 그 문제를 해결할 수 있도록 한다. 이 과정을 통해 의사소통 역량과 더불어 자기주도성, 창의성, 문제 해결 역량, 공동체 역량 등을 기르도록 돕는다.
- 다양한 대화 맥락과 상대의 입장을 고려하는 말하기와 글쓰기를 통해 언어·문화적 배경이 다른 사람과 열린 마음으로 소통하며 전문 직업인으로서의 소양을 키울 수 있도록

한다.

- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 정확성보다는 이해 가능한 정도의 말하거나 쓰기를 강조하고, 적절한 내용을 자신감을 가지고 말하거나 쓸 수 있는지에 중점을 두어 평가한다. 교사나 학습 자료 및 사전이나 번역기 등의 도움, 충분한 시간 제공, 편안한 분위기 조성 등을 통해 부담을 덜어 주고 실수를 두려워하지 않게 한다.
 - 말하기 활동 시 부담이나 불안감을 덜어 주기 위해 큐 카드(cue-card)나 대본을 참고하며 말할 수 있도록 하고, 모둠 활동 및 협력 학습 등을 적절히 활용하여 나눔과 협력의 공동체 안에서 필요한 도움이나 지지를 얻고 자아 효능감을 느낄 수 있도록 한다.
 - 쓰기 활동 시 어느 정도 갖추어진 틀이나 열개 또는 필요한 일부 어휘를 제공함으로써 학습자가 핵심적인 부분만을 완성하는 형태로 쓰기 활동의 성취감을 느낄 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 도달을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다.

학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.

- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.
- (사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- (아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.

- (자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.
- (차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.
- (카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 영어 학습에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가지고 학습을 지속할 수 있도록 학습자의 진로나 삶과 밀접하게 관련된 주제를 다루는 교수·학습 자료를 활용한다.
- (나) 학습자가 영어의 기본적 개념을 습득하도록 학습량을 적정화하고 핵심 지식을 구조화하여 깊이 있는 학습이 가능하도록 하며 다른 맥락에서도 습득한 개념을 전이하여 적용할 수 있도록 한다.
- (다) 들려주는 말의 속도나 읽기 자료의 분량은 학습자의 수준과 평가 목적에 맞게 적절히 조절하고 가능하면 실제적인 자료를 활용한다.
- (라) 듣기와 읽기 활동의 바탕이 되는 다양한 배경지식을 활성화하는 것이 중요하며, 타 문화 요소를 다룰 때는 선입견이나 잘못된 배경지식을 배제하고 차이를 존중하는 태도로 듣거나 읽을 수 있도록 지도한다.
- (마) 구체적인 상황을 통하여 언어 사용을 직접 경험할 수 있도록 실제적인 의사소통 중심 활동을 설계하고, 수업 중 학습자가 이 활동을 여러 번 수행할 수 있는 학습 기회를 제공

한다.

- (바) 언어 기능 통합이나 다른 교과와의 통합, 또는 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운영하여 의사소통 역량을 기본으로 한 다양한 역량을 기를 수 있도록 하되 기본적인 문해력을 갖추도록 한다.
- (사) 학습자 스스로 학습을 계획하고 준비하고 실행하며 성찰하는 과정을 통해 학습 목표를 성취해 나갈 수 있도록 조력하고, 교수·학습 방법이나 자료 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 학습에 대한 주도성과 책임감을 갖도록 한다.
- (아) 학습자 간 유의미한 상호 작용이 활발히 일어나도록 협력 학습, 문제 해결 학습, 소그룹 활동, 과업 중심 활동, 프로젝트 활동 등을 적절히 활용하고, 이를 통해 협업적 소통 능력을 기를 수 있도록 한다.

- (자) 여러 가지 정보를 재구성하거나 융합하여 발산적 사고를 통해 창의적으로 문제를 해결할 수 있는 교수·학습 활동과 교사의 수업 질문을 설계한다.
- (차) 학습자가 상황과 맥락을 고려하여 적절한 이해 및 표현 전략을 선택하여 적용함으로써 보다 고차원적인 사고 과정을 경험할 수 있게 한다.
- (카) 표현 활동에서 발생하는 오류에 대해 즉각적인 수정을 피하고 개별적인 피드백을 적절한 상황에서 제공함으로써 가급적 학습자 스스로 자신의 오류를 점검하고 수정할 수 있도록 한다.
- (타) 우리 문화와 타 문화에 대한 이해를 높이고 문화 간 차이를 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 하며, 언어 이해의 기반이 되는 문화적 배경지식을 확장할 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.
- (파) 기후변화 같은 환경 생태적 문제가 갖는 심각성을 인식하고 개인적, 지역적, 국가적, 나아가 전 지구적 차원에서의 대처 방안을 논의하고 실천하는 생태전환 교육 및 세계시민 관련 수업을 교과와 연계하여 설계한다.
- (하) 온오프라인 연계 학습이 필요한 경우 학습자의 수준을 고려하여 온라인 수업에서도 교수 실재감이 느껴질 수 있는 과업을 설계하고 충분한 피드백을 제공한다.
- (거) 다양한 멀티미디어 자료나 온라인 학습 도구 등을 수업에 활용하여 학습자의 흥미와 참여를 촉진하고 학습 목표를 효율적으로 성취할 수 있도록 하되, 수업을 시작하기 전에 도구 사용법을 충분히 안내한다.
- (너) 디지털 기반 영어 학습 자료 및 가상 체험 등을 제공하는 응용 프로그램을 사용하여 다양한 언어 입력을 제공하고, 보편적으로 쓰이는 각종 인공지능 기술(음성 인식, 기계 번역, 자동 자막, 챗봇 등)을 수업에 적극적으로 도입하여 실제적이고 생동감 있는 영어 사용 환경을 구축한다.
- (더) 학습자의 인지 및 정서 발달 수준에 맞는 다양한 디지털 매체를 수업 목표에 맞게 재구성하여 제시하고, 열린 질문이나 토론 등을 통해 학습자가 디지털 매체를 통해 얻은 정보나 지식 등에 대해 비판적으로 이해할 수 있도록 돕는다.
- (러) 방대한 디지털 정보 중 교육적으로 중요한 가치를 지닌 것을 교수·학습 자료로 선정하여 사용하고, 편견이나 선입견 및 일방적인 측면에서 진술된 내용이 없는지 세심히 살

핀 후에 제시한다.

(머) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 학습자의 어휘 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용한 말이나 글의 학습 자료를 준비하여 함께 활용한다.
- 듣기·읽기는 전·중·후 활동으로 단계를 나누어 지도하여 학습자가 학습 내용을 점진적으로 이해하도록 돕는다.
- 학습자의 인지적 수준과 언어 사용 능력 등을 고려하여 듣거나 읽기 속도를 적절히 조절하거나, 핵심어를 반복적으로 듣거나 읽게 함으로써 최소 성취수준을 달성할 수 있도록 지도한다.
- 최소 성취기준 미도달이 예상되는 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 시각이나 언어·운동 감각을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.
- 말하기·쓰기 활동을 전·중·후 활동으로 나누어 단계별로 표현을 점검하고 지도하여 학습자가 의도하는 바를 점진적으로 표현하도록 돕는다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

(나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.

(다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한

다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.

- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 영어과 평가 원리 및 평가 방향을 반영하여 평가 계획을 수립한다.
- (나) 학습자가 기본적인 의사소통 능력과 문해력을 갖추도록 지속적으로 점검하고, 이를 위해 배움과 성장을 지원하는 학습 과정을 중시하는 평가를 설계한다.
- (다) 다양한 형태의 피드백을 충분히 제공하고, 특히 교사와 학습자의 면대면 피드백을 전체 평가에 포함하여 실행한다.
- (라) 성취기준에 따른 수업 활동과 연계한 평가 계획을 수립하고 학습을 위한 평가나 평가 자체가 학습 과정이 되도록 한다.
- (마) 실제로 사용되는 언어로 영어의 이해와 표현 능력이 균형 있게 향상되도록 평가 내용을 구성한다.

- (바) 평가의 목적과 상황에 따라 학습자의 언어 수준에 적절한 다양한 평가 방법을 설계하여 학습자가 언어 사용 능력을 충분히 발휘할 수 있도록 지원한다.
- (사) 듣고 말하기, 읽고 쓰기 등 이해와 표현 영역을 통합한 평가를 계획한다.
- (아) 지필평가 문항 작성 시 다양한 인지 수준의 문항을 골고루 출제하고, 수행평가 문항은 다양한 수행 및 언어 수준을 고려하여 학습자가 주어진 시간 내에 수행할 수 있게 제작한다.
- (자) 평가는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차에 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항 및 평가기준을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (차) 평가 결과는 차후 평가 계획에 반영하고, 교사의 교수·학습 방법 개선 및 학습자 개별 지도에 활용한다.
- (카) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습 기능 앱 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 설계한다.
- (타) 이해 영역 평가에서는 학습자 개인의 읽기와 듣기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 각종 보충 자료 및 디지털 프로그램(인공지능 기반 플랫폼 등)을 활용하여 학습자의 이해 능력을 진단하고, 개인별 맞춤형 피드백을 제공하여 학습의 향상 과정을 파악한다.
- (파) 영어 말하기 평가에 활용할 수 있는 응용 프로그램(음성 챗봇, 화상 콘퍼런스 등)을 통해 다각적 형태의 쌍방향 말하기 능력을 평가하고, 철자 오류나 언어 형식 오류를 수정하는 프로그램, 번역기, 코퍼스 활용 프로그램 등 영어 쓰기 평가를 지원할 수 있는 각종 기술 및 프로그램을 적절히 활용하여 쓰기 수행 능력을 평가한다.
- (하) 학습자의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개인별 온라인 포트폴리오로 저장하게 하고, 내용이나 표현의 정확성 등에 대해 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 앱을 활용할 수 있도록 안내함으로써 첨삭과 수정을 통해 질적으로 향상된 산출물을 평가하는 방안을 모색한다.
- (거) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 학습자가 수행을 완수하지 못하더라도 학습 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.

- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준 보장 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 정확성보다는 이해 가능한 정도의 발화나 쓰기를 강조하고, 적절한 내용을 자신감을 가지고 말하거나 쓸 수 있는지에 중점을 두어 평가한다.
- 번역 앱 사용 등 다양한 수업 지원 자원을 효과적으로 사용할 수 있게 하여 학습 부담을 덜어 주고, 가능하다면 모둠별로 협력하여 평가를 받을 수 있도록 설계한다.

영어 I

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘영어 I’은 공통과목인 ‘공통영어’에서 배운 내용을 바탕으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 기능을 통합적으로 다루어 사회생활이나 학업에 필요한 의사소통 능력을 더욱 향상할 뿐만 아니라, 장차 학습자의 진로 및 전공 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력의 기본을 다지는 과목이다. 진로와 전공에 대한 학습자의 다양한 요구를 최대한 충족하기 위해 학습자 수준의 공통 관심 분야를 고려하여 실용적인 정보는 물론 사회생활이나 학업 관련 등 일반적 주제와 관련된 다양한 지식과 정보를 탐색하는 데 필요한 언어 능력을 개발하도록 한다. 학습자는 이 과목에서 다양한 매체를 활용한 상호 작용과 협업 과정을 통해 자신과 공동체가 마주하고 있는 문제를 함께 해결하려는 민주시민이자 세계시민으로서의 자질과 소양을 기를 수 있다. 또한 자신이 속한 공동체뿐만 아니라 다른 공동체의 문화를 탐구하면서 다양한 생각과 정서가 반영된 문화를 경험하고 자신을 성찰할 수 있다.

나. 목표

영어 교과목의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘영어 I’은 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 사회생활이나 학업 관련 등 일반적 주제에 대하여 협력적인 태도로 목적과 상황에 맞게 영어로 의사소통한다.

둘째, 영어 사용에 대한 지속적인 동기를 가지고 자신의 진로에 맞는 영어 학습에 자기주도적으로 참여한다.

셋째, 영어 사용을 통해 우리 문화 및 타 문화의 다양한 관점과 고유성을 존중하는 태도로

공동체의 문제 해결에 적극적으로 참여한다.

넷째, 영어로 전달되는 사회생활 및 학업 관련 주제에 대한 지식, 기술, 경험 등을 활용하여 창의적으로 문제를 해결한다.

다섯째, 영어로 표현된 다양한 자료와 작품의 의미를 파악하여 인간에 대한 공감적 이해와 심미적 감수성을 기른다.

여섯째, 영어로 표현된 다양한 매체의 디지털 지식 정보를 이해하고 분석하여 이를 정보 윤리에 맞게 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 이해(reception)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 목적과 맥락을 고려하여 말이나 글의 의미를 파악하는 활동은 사회생활이나 학업에 대한 다양한 정보나 지식 습득의 바탕이 된다. • 말이나 글의 의미를 수용하기 위해서는 언어에 대한 지식 정보를 활용하기 위한 자기주도적 참여 태도가 필요하다. • 우리 문화 및 타 문화의 다양한 관점에 대한 포용적인 태도는 공감적 이해와 문화적 감수성을 향상한다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 단어나 어구 • 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> • [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 • [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,000단어 이내 • [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> • 이야기나 서사 및 운문 • 친교나 사회적 목적의 말이나 글 • 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 • 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 세부 정보 파악하기 • 주제나 요지 파악하기 • 글의 분위기나 심정 추론하기 	

	<ul style="list-style-type: none"> · 의도나 목적 추론하기 · 일이나 사건의 절차나 순서 파악하기 · 일이나 사건의 원인과 결과 파악하기 · 어구나 문장의 함축적 의미 추론하기 · 말이나 글의 전개 방식이나 구조 파악하기 · 다양한 매체로 표현된 말이나 글 이해하기 · 적절한 듣기 또는 읽기 전략 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 문제 해결을 위한 자기주도적 참여 태도 · 화자나 필자의 의견에 대한 존중과 포용적 태도 · 우리 문화 및 타 문화의 다양한 관점에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성

(2) 표현(production)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 의견이나 감정 표현의 유창성은 의사소통 상황을 고려하여 목적과 맥락에 맞게 담화를 구성하는 활동에 참여함으로써 향상된다. · 효과적인 정보 전달이나 의견 교환을 위해서는 적절한 전략과 창의적인 사고 과정이 필요하다. · 포용적·상호 협력적으로 의사소통에 참여하는 태도는 문제 해결의 토대가 된다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구 · 다양한 구조의 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,000단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 말이나 글 · 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 · 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 사회생활이나 학업 관련 등 일반적 주제 · 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
	과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 그림, 사진, 도표 등 시각 자료 설명하기 · 경험이나 계획 설명하기 · 일이나 사건 설명하기 · 의견이나 감정 표현하기 · 듣거나 읽은 내용 요약하기 · 서식에 맞게 작성하기 · 쓰기 윤리를 준수하여 고쳐 쓰기 · 다양한 매체를 활용하여 정보 전달하기 · 적절한 말하기 또는 쓰기 전략 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 문제 해결에 필요한 전략 및 사고 과정을 적극적으로 활용하는 태도 · 다양한 매체의 정보를 올바르게 활용하기 위한 정보 윤리 실천 의식 · 원활한 의견 교환을 위한 포용적이고 협력적인 태도 	

나. 성취기준

(1) 이해

- [12영 I -01-01] 말이나 글의 세부 정보를 파악한다.
- [12영 I -01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.
- [12영 I -01-03] 화자나 필자의 심정이나 의도를 추론한다.
- [12영 I -01-04] 말이나 글에서 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다.
- [12영 I -01-05] 말이나 글의 맥락을 바탕으로 어구나 문장의 함축적 의미를 추론한다.
- [12영 I -01-06] 말이나 글의 전개 방식이나 구조를 파악한다.
- [12영 I -01-07] 적절한 전략을 활용하여 다양한 매체로 된 말이나 글의 의미를 파악한다.
- [12영 I -01-08] 우리 문화 및 타 문화의 다양한 관점에 대해 포용하고 공감하는 태도를 가진다.

(가) 성취기준 해설

- [12영 I -01-04] 이 성취기준은 말이나 글에 나타난 일이나 사건의 시간적 순서나 절차 또는 원인과 결과 등의 논리적 관계를 파악하기 위한 것이다. 말이나 글에 나타난 상황이나 맥락을 바탕으로 전후 관계, 인과 관계, 비교·대조 관계, 보충 또는 부연 관계 등과 같은 다양한 논리적 관계를 파악하여 말이나 글의 전체적인 내용을 논리적으로 이해하는 것을 의미한다.
- [12영 I -01-05] 이 성취기준은 말이나 글의 흐름을 바탕으로 문맥을 통해 어구나 문장 단위에서 내포하고 있는 함축적 의미를 추론하기 위한 것이다. 낱선 단어나 관용 표현의 의미를 문화적 배경지식을 통해 추론하거나, 명시적으로 드러난 어구나 문장과 비교하면서 전체적인 맥락 속에서 함축된 의미를 추론하는 것을 의미한다.
- [12영 I -01-06] 이 성취기준은 말과 글의 내용을 효과적으로 파악하기 위해 말이나 글을 구성하고 있는 구조를 이해하고 내용의 전개 방식을 파악하기 위한 것이다. 말이나 글의 흐름에 따라 서론, 본론, 결론 등의 전개 방식을 이해하고 주제문, 예시문, 연결어 등의 사용을 확인함으로써 다양한 형식으로 전개되는 전형적인 말이나 글의 내용을 효과적으로 파악한다.
- [12영 I -01-07] 이 성취기준은 매체의 특성을 이해하고 그에 맞는 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 활용하여 다양한 매체로 된 말이나 글의 의미를 파악하기 위한 것이다. 텔레비전, 라디오, 안내 방송, 인터넷 영상, 사회 관계망 서비스(SNS) 등의 다양한 매체를 통해 전달되는 말이나 대화에서 화자와 청자의 관계, 발화의 내용 등에 따른 듣기 전략이나, 글의 종류 및 목적에 따른 다양한 읽기 전략을 적용하고 매체나 전략의 효과를 스스로

로 평가해 봄으로써 말이나 글의 내용을 보다 효과적으로 파악하는 것을 의미한다.

- [12영 I -01-08] 이 성취기준은 말이나 글에 나타난 우리 문화 및 타 문화에 대한 화자나 필자의 다양한 관점을 존중하고 포용하며 듣기나 읽기 활동에 참여하는 태도에 관한 것이다. 언어적인 지식뿐만 아니라 언어에 수반된 사회·문화적 배경지식을 이해하고 문화 간 차이를 열린 마음으로 수용하는 태도로 듣기와 읽기 활동에 참여함으로써, 다양한 문화에 대한 공감 능력과 문화적 감수성을 기르기 위한 것이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 이해 영역의 소재는 이야기나 서사 및 운문(영화, 연극 대본, 노래 가사, 수필, 기행문, 소설, 시 등), 친교나 사회적 목적의 말이나 글(전화, 편지, 이메일, 소셜 미디어, 메모 등), 정보 전달·교환을 목적으로 하는 말이나 글(공지문, 안내문, 설명서, 보고서, 기사, 광고 등)뿐만 아니라, 의견 전달·교환이나 주장을 목적으로 하는 말이나 글(연설문, 사설, 논설문) 등 듣기와 읽기 활동에 적절한 유형을 포함한다.
- 텔레비전, 라디오, 안내 방송 등의 기존 매체뿐만 아니라 인터넷 영상이나 사회 관계망 서비스(SNS) 등 학습자가 쉽게 접할 수 있는 친숙한 매체를 활용하여 학습 효과를 높인다.
- 듣기와 읽기 능력의 균형 있는 향상을 위하여 교육과정 수립 단계에서 듣기와 읽기 영역의 수업 및 평가 비중을 적절하게 분배하여 교수·학습 및 평가 계획을 수립한다.
- 가능하면 삶과 연계할 수 있는 실제 상황의 자료를 활용하고 과업 중심의 학습 활동을 통한 체험적 상황을 구성함으로써, 학습자가 학습에 대한 동기를 지속하고 자기주도적으로 참여하도록 한다.
- 듣기 활동에서는 실제적인 의사소통 능력 향상을 위하여 듣고 말하기, 듣고 쓰기 등 두 가지 이상의 기능을 통합적으로 지도하는 방법을 적용한다.
- 듣기 활동에서는 말이나 대화의 목적에 따라 개별 학습에 적합한 듣기 전략(메모하기, 배경지식 활용하기, 핵심어 활용하기, 비언어적 단서 활용하기, 맥락을 통한 화자의 의도 예측하기 등)을 적용할 수 있도록 지도한다.
- 읽기 활동에서는 성취기준의 목적에 부합하는 다양한 장르의 글을 활용하여 성취수준의 도달 정도를 높인다. 예를 들어 인물의 심정이나 글의 분위기를 추론하기 위해서는 문학적 장르의 글을 활용하고, 내용의 논리적 관계를 추론하거나 글의 구조를 파악하는 학습을 위해서는 시간적 순서, 인과 관계, 비교 및 대조 등과 같이 담화의 구조가 뚜렷하게 드러나는 글을 활용하는 것이 더 적합하다.
- [12영 I -01-06]과 같이 글의 내용 전개 방식이나 구조를 파악하는 성취기준을 위한 읽

기 활동에서는 다양한 형식으로 드러나는 전형적인 글(기사, 연설문, 편지글, 홍보 글, 인터넷 게시 글, 칼럼, 보고서, 소설, 에세이 등)을 활용할 수 있다.

- 읽기 활동에서는 다양한 읽기 전략(빠르게 훑어 읽기, 주요 단어나 표현을 단서로 내용 추측하기, 문장 구조 분석하기, 담화 표시 파악하기 등)을 학습자가 목적에 맞게 선택해서 적용할 수 있도록 안내하고 충분한 연습 기회를 제공함으로써 학습자가 읽기에 대한 자신감과 흥미를 갖도록 유도할 수 있다. 예를 들어 [12영 I-01-07]과 같은 읽기 전략 적용에 관한 성취기준은 훑어 읽기 전략을 적용하여 세부 정보나 주제 및 요지를 파악하거나 주요 단어나 표현을 단서로 낱어의 의미나 문장의 함축적 의미를 추론하는 전략을 지도할 수 있다.
- [12영 I-01-07]이나 [12영 I-01-08]과 같이 전략 및 문화의 차이를 강조하는 성취기준은 다른 성취기준과 결합하고 재구성하여 교수·학습 및 평가에 효과적으로 적용할 수 있다. 예를 들어 [12영 I-01-03]의 화자의 심정이나 의도를 추론하는 성취기준과 [12영 I-01-07]의 듣기 전략 적용 성취기준을 결합하여 명시적으로 드러난 핵심 단어나 표현에 초점을 두어 화자의 심정이나 의도를 추론하는 전략을 지도하고 평가할 수 있다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 언어 자료는 최소 성취수준에 적절한 난이도의 어휘와 언어 형식을 사용한다.
 - 언어 자료에는 화자나 등장인물 간의 관계나 말이나 글의 배경이 분명하게 드러나도록 충분한 단서를 제공하고, 최소 성취수준에 적절한 말이나 글의 상황, 문맥, 주제에 대한 배경지식을 활용하여 학습자가 생소한 낱말이나 어구, 문장의 의미를 쉽게 이해하도록 지도한다.
 - 수업을 진행할 때는 학습자의 인지적 수준과 언어 사용 능력 등을 고려하여 듣거나 읽는 속도와 반복 횟수를 적절히 조절한다.
 - 영어로 선택지를 제시하는 경우 선택지의 길이나 난이도 등이 학습자의 듣거나 읽기 능력 측정에 영향을 주지 않도록 적절히 조정한다.

(2) 표현

- [12명 I -02-01] 사실적 정보를 말이나 글로 설명한다.
- [12명 I -02-02] 경험이나 계획 또는 일이나 사건을 말이나 글로 설명한다.
- [12명 I -02-03] 상대방을 배려하고 존중하는 태도로 자신의 의견이나 감정을 표현한다.
- [12명 I -02-04] 듣거나 읽은 내용을 말이나 글로 요약한다.
- [12명 I -02-05] 서신, 신청서, 지원서 등의 서식을 목적에 맞게 작성한다.
- [12명 I -02-06] 글의 구조나 내용 및 표현을 점검하고 쓰기 윤리를 준수하여 고쳐 쓴다.
- [12명 I -02-07] 다양한 매체와 적절한 전략을 활용하여 정보를 창의적으로 전달한다.
- [12명 I -02-08] 협력적이고 능동적으로 말하거나 쓰기 과업을 수행한다.

(가) 성취기준 해설

- [12명 I -02-01] 이 성취기준은 그림, 사진, 도표 등의 시각 자료의 세부 내용에 대한 사실적 정보를 영어로 설명하기 위한 것이다. 사회생활이나 학업에서 학습자가 자주 접하는 다양한 자료에 대해 한두 문장에서 한 문단 정도의 말이나 글로 설명함으로써 시각 자료에 대한 정보를 전달하는 것을 의미한다.
- [12명 I -02-05] 이 성취기준은 글의 목적에 따라 필요한 형식과 구조를 갖추어 서식에 맞는 글을 쓰기 위한 것이다. 지원서, 보고서, 자기소개서 등과 같이 실용적인 목적이나 진로와 연관된 서식 작성의 기본 구조와 작성법을 익히고, 다양한 목적과 상황에 맞는 용어를 적절히 사용하여 서식을 작성한다.
- [12명 I -02-06] 이 성취기준은 쓰기 활동에서 글의 목적에 맞게 쓴 글을 검토하고 수정하여 고쳐 쓰기 위한 것이다. 학습자는 글의 의미를 명확하게 표현할 수 있도록 전체적인 내용이나 구조, 표현, 어휘 등의 적절성에 대해 스스로 점검하고, 교사나 동료의 피드백을 반영하면서 쓰기 윤리를 준수하여 책임감 있게 글을 고쳐 쓴다.
- [12명 I -02-07] 이 성취기준은 학습자가 상대방에게 정보를 설명할 때 다양한 매체나 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 활용하여 창의적인 방법으로 정보를 전달하기 위한 것이다. 학습자는 책, 신문, 방송, 동영상, 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS) 등의 매체를 활용하거나 재구성하기, 자신의 언어로 표현하기, 우회적으로 표현하기 등의 전략을 창의적으로 활용하여 정보를 효과적으로 설명하게 된다.
- [12명 I -02-08] 이 성취기준은 사회생활이나 학업 관련 등 일반적 주제에 관하여 묻고 답하는 말하기 활동이나 의견 교환을 위한 쓰기 활동에서 협력적이고 능동적으로 상호 작용하는 활동에 참여하는 태도에 대한 것이다. 학습자가 생각과 느낌을 공유하고 의견

을 교환하는 활동에서 상대를 배려하고 존중하는 태도로 자신의 의견을 제시하고 상호 협력적으로 과제 수행에 참여하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 표현 영역의 소재는 이야기나 서사 및 운문(수필, 기행문, 대본, 노래 가사, 시 등), 친교나 사회적 목적의 말이나 글(대화, 전화, 이야기, 편지, 이메일, 소셜 미디어, 메모 등), 정보 전달·교환을 목적으로 하는 말이나 글(공지문, 안내문, 설명서, 보고서, 기사, 광고 등), 의견 전달·교환이나 주장을 목적으로 하는 말이나 글(소개, 주장, 발표, 토론, 사설, 연설문, 논설문 등) 등으로 학습자의 흥미와 적성에 맞는 진로와 관련된 것을 선택할 수 있게 한다.
- 다양한 매체(책, 신문, 잡지, 방송, 영화, 동영상 플랫폼, 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS), 메타버스 등)를 활용하여 자신의 의견을 효과적으로 표현하는 경험을 통해 디지털 리터러시를 향상할 수 있도록 지도한다.
- 듣기와 읽기 성취기준을 연계한 활동뿐만 아니라 이해한 내용을 말하거나 쓰기 또는 듣거나 읽은 내용에 대해 묻고 답하기 등 이해 영역 활동이 자연스럽게 표현 영역 활동과 연계되어 기능 통합 학습이 되도록 이해 영역과 표현 영역의 성취기준을 통합적으로 적용하는 교수·학습 및 평가를 설계한다.
- 말하기를 듣기와 연계하여 묻고 답하는 활동을 하거나 쓰기 과정에서 교사 평가 또는 동료 평가를 통해 피드백을 제공하는 등 교사와 학습자 또는 학습자 간의 상호 작용으로 활발한 의사소통이 이루어지도록 교수·학습 및 평가를 설계한다.
- 본격적인 말하거나 쓰기 학습이 이루어지기 전에 문제 해결 학습과 협동 학습 등을 통해 주제와 관련된 경험을 공유하게 하여 주제에 대해 미리 생각해 볼 수 있는 기회를 제공함으로써 성취수준을 높인다.
- 말하기 활동에서는 ‘공통영어’에서 학습한 성취기준을 포함하되, 단순히 의견이나 감정을 표현하는 수준을 넘어서 토의나 토론 등을 통하여 자신의 의견을 제시하거나 주장하는 목표를 실현할 수 있는 학습 경험을 제공한다.
- [12영 I -02-07]과 같이 전략 활용에 대한 성취기준을 적용하는 말하기 활동에서는 언어적 의사소통 전략(풀어서 말하기, 자기 말로 바꾸어 말하기, 재구성하기, 우회적으로 표현하기, 쉬운 말로 대체하기, 반복하여 말하기 등)뿐만 아니라 다양한 문화권의 비언어적 의사소통 전략도 함께 지도하여 언어·문화적 배경이 다른 청자와 자신감 있게 소통하는 태도를 보일 수 있도록 지도한다.
- 말하기 평가는 목적에 따라 수업 과정 중 다양한 유형의 활동이나 과업 수행을 하는 수

행평가로 실시할 수 있으며, 평가 채점은 현장에서 즉시 채점하거나 녹음하여 추후 채점할 수 있다.

- 다양한 매체의 정보를 글쓰기에 활용할 경우 습득한 정보를 자신의 언어로 바꿔서 다시 쓸 수 있게 함으로써 쓰기 윤리를 준수하며 책임감 있게 글을 쓰도록 지도한다.
- 쓰기 활동에서는 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 적용하도록 쓰기 학습 및 평가 계획을 수립하여 쓰기에 대한 불안감을 낮춘다.
- 글을 고쳐 쓰는 활동에서는 글의 구조, 내용의 일관성과 응집성, 언어 사용의 정확성, 맞춤법(mechanics)이나 구두점(punctuation) 등에 대해 점검하면서 수정하는 전략을 적용하고, 이를 위해 다른 학습자와 피드백을 주고받도록 지도한다. 예를 들어 [12영 I-02-06]의 글을 고쳐 쓰는 성취기준과 [12영 I-02-08]의 협력적 과제 수행에 대한 성취기준을 결합하여 고쳐 쓴 글을 다른 학습자와 협력하여 피드백을 주고받으며 최종 결과물로 함께 완성하는 경험을 제공한다.
- 성취기준 지도에 적합한 장르의 글에 전형적으로 드러나는 구조와 언어적 장치 등을 분석하여 학습자가 글을 쓰기 전에 전체적인 구조를 계획할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 경험이나 사건을 묘사하는 글을 쓸 때는 인물의 행동이나 사건의 순서가 정확하게 드러나는 연결어를 사용하고, 매체의 정보나 일 또는 업무의 절차를 설명하는 글을 쓸 때는 상품·동작 설명서, 요리법, 안내문 등 정보 전달을 목적으로 하는 실제 자료의 구조와 기술 방식을 적용할 수 있게 한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있도록 사회생활이나 학업 관련 일반적 주제 중에서 최소 성취수준에 맞는 친숙하고 쉬운 주제를 선정한다.
 - 말하기나 쓰기에서 문장 단위부터 시작하여 짧은 문단 단위로 표현하도록 단계적으로 지도함으로써 학습 효과를 높인다.
 - 과정 중심의 모둠별 활동 및 동료 협력 학습을 통해 학습자가 말하기나 글쓰기에 자신감을 느끼고 최소 성취수준을 달성할 수 있게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활의 전이 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기르게 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에

예시를 제공하고 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.

(사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.

(아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해·표현 및 상호 작용을 할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.

(자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 영어 학습에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 학습자에게 친숙한 사회생활이나 학업 관련 일반적 주제에 대한 의사소통 과업을 바탕으로 교

수·학습 방법을 수립한다.

(나) 학습자의 진로 설계와 미래의 삶에 연계되는 학습 내용을 재구성할 수 있도록 학습 주제와 학습자의 관심 분야를 연계한다.

- (다) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 협력적으로 문제를 해결하는 다양한 활동 및 과업을 통한 교수·학습 방법을 고려한다.
- (라) 학습자 요인(영어 사용 능력, 영어 학습 배경, 인지적·정의적 특성 등)이나 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)에 대한 개인차를 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (바) 교수·학습 내용의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자가 참여하도록 하여 창의적인 활동을 도출하고 학습에 대한 흥미와 동기를 유발한다.
- (사) 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 교과 간 주제 융합을 통해 학습자의 사고와 경험을 통합하는 영어 사용 능력을 신장시킨다.
- (아) 세계 영어의 다양성에 대해 인식하고 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식의 차이를 다각도로 이해하여 다양한 문화에 대하여 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 지도한다.
- (자) 기후변화, 환경 위기, 환경 문제 해결 방안 등 생태전환 교육에 대한 교수·학습 방법을 설계하고 이를 실제 삶과 연계할 수 있는 기회를 마련함으로써, 기후 및 생태환경 변화에 대응하기 위한 지속가능한 발전 과제 수행 능력과 공동체적 가치를 함양하고 실천할 수 있도록 지도한다.
- (차) 테크놀로지를 활용한 영어 콘텐츠 제작이나 디지털 스토리텔링(storytelling) 등과 같은 창의적 문제 해결 과업을 영어 수업 내용에 포함하여 학습자의 총체적인 언어 역량을 향상한다.
- (카) 디지털 기반 영어 학습 자료와 프로그램(이미지, 영상, 가상 체험 등)을 사용하여 다양한 언어 입력(음성, 문자)을 제공함으로써, 학습자가 실제 영어에 친숙해지고 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.
- (타) 각종 인공지능 기술(음성 인식, 음성 합성, 기계 번역, 챗봇 등)을 적극적으로 수업에 도입하여, 인공지능 리터러시를 키우고 개인의 영어 학습 성장을 도울 수 있도록 올바른 활용법을 지도한다.

(파) 정보 처리 목적과 언어 수준에 맞는 디지털 영어 자료를 학습자 스스로 선택하고 핵심 사항을 파악하여 원하는 지식을 쌓을 수 있도록 검색 능력, 비판적 평가 능력, 필요한 기술 및 전략 활용 능력을 길러 주는 방안을 적용한다.

(하) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 학습자의 동기를 유발하고 영어에 대한 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 최소 성취수준에 맞는 친숙한 주제를 선정하고, 학습자의 능력에 부합하는 명확한 목표를 수립한다.
- 교사나 학습 자료 등의 도움, 충분한 시간 제공, 편안한 분위기 조성 등을 통해 학습자가 실수를 두려워하지 않고 최소 성취수준을 달성할 수 있도록 돕는다.
- 최소 성취수준 달성을 위한 학습 활동이 적절하게 이루어질 수 있도록 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 등을 고려하여 개별화된 교수·학습 활동을 설계하고 학습 전략을 제시한다.
- 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 시각이나 언어·운동 감각을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등 다양한 수업 전략을 활용하여 최소 성취수준 달성을 위한 학습 효율성을 높인다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

(나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.

(다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한

다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.

- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) '영어 I'의 교수·학습 과정과 성취기준 도달 여부를 확인할 수 있도록 교수·학습 활동과 평가를 연계한다.
- (나) 평가의 목적에 따라 다양한 형태의 입력 언어를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 '영어 I' 수준의 어휘와 언어 형식을 포함하도록 재구성하여 사용한다.
- (다) 학습자의 수준에 따라 문항별 난이도의 비중을 적절히 조절할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (라) 가능하면 실생활의 언어 사용과 유사한 과업과 상황을 설정하고 실제로 사용되는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함한다.
- (마) 영어 지식의 단순 암기 여부에 대한 단편적인 평가에서 벗어나 학습 내용을 분석하고

종합하여 삶과 연계한 새로운 상황에서 적용할 수 있는 능력을 측정할 수 있도록 평가 방법을 설계한다.

- (바) 학습자의 통합적인 영어 능력 신장을 위하여 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐만 아니라, 듣고 말하기, 듣고 쓰기, 읽고 말하기, 읽고 쓰기 등 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (사) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용하여 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
- (아) 학습자를 평가 과정에 적극적으로 포함하여 수행평가의 평가기준을 함께 만들고, 학습자 스스로 자신의 수행 과정과 결과를 평가할 수 있는 기회를 제공한다.
- (자) 학습 목표를 명확하게 제시하고 학습자의 학습 상황이 어떠한지 학습의 증거를 찾아내어 해석할 수 있도록 평가 결과에 대한 단서와 피드백을 제공한다.
- (차) 개별 맞춤형 평가의 사용을 촉진하기 위하여 각종 영어 평가 및 온라인 설문 등을 활용하여 개별 학습자의 영어 능력과 학습자 요인에 대한 진단을 시행하고 이를 평가 설계에 참고한다.
- (카) 개별 학습자의 영어 학습 기록(음성 발화, 작문, 과제물, 각종 평가 점수 등)을 학습 운영 시스템(예: 이클래스 등)에 체계적으로 저장하고 분석하여 학습 성장 과정을 학습자 스스로 점검하게 하고, 필요한 경우 이를 평가에 반영한다.
- (타) 이해 영역 평가에서는 디지털 텍스트, 텍스트 난이도, 읽기나 듣기 속도, 어휘·언어 형식 수준 등 학습자 개인의 읽기와 듣기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 각종 보충 자료 및 디지털 프로그램(인공지능 기반 플랫폼 등)을 활용하여 학습자의 이해 능력을 진단하고, 개인별 맞춤형 피드백을 제공하여 학습의 향상 과정을 파악한다.
- (파) 표현 영역 평가에서는 영어 말하기나 쓰기 평가를 지원할 수 있는 다양한 인공지능 기반 평가 도구(음성 기록, 발음 훈련, 음성 인식, 음성 챗봇, 화상 회의 등)를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공한다.
- (하) 텍스트 분석, 자동 쓰기 평가, 표절 검사 등 영어 쓰기 평가를 지원할 수 있는 프로그램을 활용하여 쓰기 수행 능력 평가의 신뢰도를 확보한다.
- (거) 테크놀로지를 활용해서 학습자의 다양한 평가 관련 데이터를 체계적으로 구축하고, 학

습자별 맞춤형 피드백을 제공함으로써 평가에 대한 신뢰도를 확보한다.

(너) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준 보장 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 평가 시 학습자의 수준에 따라 사실적 이해와 관련 있는 문항의 비중을 높이고, 추론적 이해와 종합적 이해 문항의 비중을 조절하여 최소 성취수준 달성이 이루어질 수 있도록 한다.
- 최소 성취수준에 도달하기 어려운 상황일 경우 과정을 중시하는 평가를 통해 학습자가 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- 수행평가의 경우 학습자가 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등으로 설계한다.

영어 II

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘영어 II’는 ‘공통영어’나 일반 선택과목군 내의 다른 과목에서 배운 내용을 심화하여 사회생활이나 학업에 필요한 의사소통 능력을 더욱 향상할 뿐만 아니라, 장차 학습자의 진로 및 전공 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력을 연마하는 과목이다. 학습자의 진로와 전공에 대한 다양한 요구를 최대한 충족하기 위해 공동체 관련 주제는 물론 기초 학문 영역의 다양한 주제나 내용을 다루는 데 필요한 언어 능력을 계발하도록 한다. 또한 다양한 매체를 활용한 상호 작용과 협업 과정을 통해 자신과 공동체가 마주하고 있는 문제를 함께 해결하는 민주시민으로서의 소양과 더불어 다른 공동체의 문화에 대한 이해도와 포용력을 높여 국제적 안목을 가진 세계시민으로서의 자질과 소양을 함양하도록 한다. 나아가 공동체적 가치를 실천할 수 있도록 영어 의사소통 활동을 통해 인류의 생태와 지속가능한 삶을 위한 문제 해결에 적극적으로 참여하도록 한다.

나. 목표

영어 교과목의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘영어 II’는 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 사회생활이나 학업 및 지역·세계 공동체 관련 등 다양한 주제에 대하여 상호 협력적인 태도로 목적과 상황에 맞게 영어로 의사소통한다.

둘째, 다양한 상황과 진로 및 전공 분야에 적합한 영어 학습의 필요성을 인식하고 자기주도적으로 학습을 지속하고 평가한다.

셋째, 지역·세계 공동체의 구성원으로서 포용적인 태도로 문화의 다양성을 이해하고 공동

체의 문제 해결에 적극적으로 참여한다.

넷째, 영어로 전달되는 다양한 분야의 지식, 기술, 경험 등을 융합적으로 활용하고, 비판적 사고를 바탕으로 창의적으로 과업을 수행한다.

다섯째, 영어로 표현된 다양한 자료와 작품 등을 통해 심미적 감수성을 기르고, 이를 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견한다.

여섯째, 영어로 표현된 다양한 매체의 디지털 지식 정보를 검색, 수집, 분석, 평가하여 정보 윤리를 준수하면서 자신의 목적에 맞게 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 이해(reception)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 목적과 맥락을 고려하여 말이나 글의 의미를 파악하는 활동은 다양한 지식과 정보를 습득하게 한다. • 말이나 글의 의미를 정확하고 비판적으로 수용하기 위해서는 적절한 전략과 다양한 지식 정보의 활용이 필요하다. • 말이나 글에 나타난 다양한 문화와 관점에 대한 포용적인 태도는 공감적 이해와 문화적 감수성을 향상한다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 단어나 어구 • 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> • [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 • [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,500단어 이내 • [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	<ul style="list-style-type: none"> • 이야기나 서사 및 운문 • 친교나 사회적 목적의 말이나 글 • 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 • 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글 	
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> • [별표 1] 소재 • 사회생활이나 학업 및 지역·세계 공동체 관련 등 다양한 주제 • 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 세부 정보 파악하기 • 주제나 요지 파악하기 • 심정이나 어조 추론하기 • 의도나 목적 추론하기 	

	<ul style="list-style-type: none"> · 논리적 관계 추론하기 · 함축적 의미 추론하기 · 다양한 유형의 말이나 글의 구조 파악하기 · 다양한 매체로 표현된 정보 이해하기 · 적절한 듣기 또는 읽기 전략 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 말이나 글에 관한 관심 및 비판적 수용 태도 · 다양한 의견에 대한 존중과 포용적 태도 · 다양한 문화와 관점에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성

(2) 표현(production)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 의사소통 능력은 다양한 목적과 맥락에 맞게 적절한 언어를 사용하여 표현하는 활동을 통해 향상된다. · 효과적으로 정보를 전달하거나 의견을 교환하기 위해서는 다양한 전략과 종합적인 사고 과정이 필요하다. · 지식과 경험을 융합하여 상호 협력적으로 소통하려는 적극적인 태도는 문제 해결 능력을 함양한다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구 · 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,500단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 말이나 글 · 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 · 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글 	
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 사회생활이나 학업 및 지역·세계 공동체 관련 등 다양한 주제 · 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 그림, 사진, 도표 등 시각 자료 설명하기 · 일이나 사건 설명하기 · 감상이나 느낌을 표현하기 · 의견이나 주장 제시하기 · 듣거나 읽은 내용 요약하기 · 대상 설득하기 · 서식에 맞게 글 작성하기 · 쓰기 윤리를 준수하여 고쳐 쓰기 · 다양한 매체 활용하여 정보 전달하기 · 적절한 말하기 또는 쓰기 전략 적용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 원활한 의견 교환을 위한 적극적인 태도 · 다양한 의견에 대한 존중을 바탕으로 협력하는 민주적인 자세 · 다양한 매체의 정보를 정보 윤리에 맞게 활용하는 정보 윤리 실천 의식 	

나. 성취기준

(1) 이해

- [12영Ⅱ-01-01] 다양한 주제에 대한 말이나 글의 세부 정보를 파악한다.
- [12영Ⅱ-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.
- [12영Ⅱ-01-03] 말이나 글에 나타난 화자, 필자, 인물 등의 심정이나 의도를 추론한다.
- [12영Ⅱ-01-04] 말이나 글에서 일이나 사건의 논리적 관계를 추론한다.
- [12영Ⅱ-01-05] 말이나 글의 맥락을 바탕으로 함축된 의미를 추론한다.
- [12영Ⅱ-01-06] 다양한 유형의 말이나 글의 전개 방식이나 구조를 파악한다.
- [12영Ⅱ-01-07] 적절한 전략을 적용하여 다양한 매체 자료의 말이나 글을 이해한다.
- [12영Ⅱ-01-08] 다양한 문화와 관점에 대해 포용하고 공감하는 태도를 가진다.

(가) 성취기준 해설

- [12영Ⅱ-01-03] 이 성취기준은 전반적인 상황과 맥락을 이해하면서 말이나 글에 명시적으로 드러나지 않은 화자, 필자, 인물 등의 심정이나 어조, 의도나 목적을 추론하는 것이다. 다양한 의견이나 감정에 대해 공감하는 포용적인 태도로 화자나 필자의 소통 방식과 행동, 성격, 억양, 표현, 태도 등을 통해 심정이나 어조를 파악하고, 말이나 글에 나타난 관점을 바탕으로 상황, 동기, 맥락 등을 종합적으로 고려하여 의도나 목적을 적절하게 파악한다.
- [12영Ⅱ-01-04] 이 성취기준은 말이나 글의 내용의 흐름에 초점을 두어 일이나 사건의 절차나 순서, 또는 원인과 결과 등의 논리적 관계를 추론하는 것이다. 담화의 상황이나 맥락을 전반적으로 이해하면서 사건의 인과 관계, 인물 간의 관계, 담화가 전개되는 순서 등을 바탕으로 하여 의미를 논리적으로 분석한다.
- [12영Ⅱ-01-05] 이 성취기준은 말이나 글에 사용된 표현과 문장에서 명시적인 의미로 파악되지 않는 함축적인 의미를 문맥이나 말 전체의 흐름을 통해 추론하는 것이다. 학습자는 주제를 파악하고 함축적이거나 비유적인 언어 사용을 이해하여 내용을 재구성하며 맥락을 바탕으로 생략되거나 숨겨진 의미를 파악하는 등의 능동적인 이해 태도를 기른다.
- [12영Ⅱ-01-06] 이 성취기준은 다양한 유형 및 장르의 말이나 글에 사용되는 전개 방식과 구조에 관심을 두고 분석하여 담화에 대한 이해도를 높이는 것을 의미한다. 학습자는 다양한 장르에 드러나는 전형적인 말이나 글의 구조를 파악하고 분석하는 능력을 길러 효과적으로 내용을 이해한다.

- [12영Ⅱ-01-07] 이 성취기준은 다양한 매체의 특성과 목적에 대한 이해를 바탕으로 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 적용하여 매체로 전달되는 정보를 이해하는 것이다. 예를 들어 텔레비전, 라디오, 책, 신문, 이메일, 영화, 소셜 미디어, 온라인 콘텐츠 등 다양한 매체의 구조와 표현 방식에 대한 이해를 바탕으로 매체로 표현된 내용을 추측하기, 담화 표지 파악하기 등의 적절한 전략을 사용하여 파악한다.
- [12영Ⅱ-01-08] 이 성취기준은 말이나 글에 나타난 다양한 문화권의 언어적·비언어적 의사소통 방식과 사고방식에 대해 포용적으로 공감하는 태도를 갖는 것이다. 학습자는 의사소통 방식의 차이점을 깨닫고 열린 마음으로 수용하며 소통할 수 있는 세계시민으로서의 역량을 기른다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 이해 영역의 소재는 이야기나 서사 및 운문(일기, 수필, 기행문, 소설, 대본, 노래 가사, 시 등), 친교나 사회적 목적(대화, 전화, 이야기, 편지, 이메일, 소셜 미디어 등), 정보 전달·교환 목적(공지, 안내, 설명, 보고, 기사, 광고 등), 의견 전달·교환이나 주장 목적(사설, 논설, 연설 등)의 말이나 글로, 공동체, 진로, 학업 등과 관련된 다양한 주제와 매체 자료를 교수 목적에 맞게 활용한다.
- 듣기와 읽기 능력의 균형 있는 향상을 위하여 이해 영역의 수업 및 평가 비중을 적절하게 분배하여 교수·학습 및 평가 계획을 수립한다.
- 다양한 종류의 실제적인 듣기·읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발하고 학습자의 실제적인 삶과의 연계성을 높인다.
- 영어를 사용하는 다양한 국가(미국, 영국, 호주, 뉴질랜드, 인도, 싱가포르, 말레이시아 등)의 영어에 노출될 수 있는 기회를 제공하여 세계 영어의 다양성에 대한 인식과 존중 의식을 높이고 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 한다.
- 말이나 글에 따라 학습자가 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 적용할 수 있도록 안내하고 지도한다. 예를 들어 듣기 활동에서는 말의 유형과 목적에 따라 듣기 전략(메모하기, 배경지식 활용하기, 핵심어 활용하기, 비언어적 단서 활용하기 등)을 적용하고, 읽기 활동에서는 글의 유형과 목적에 따라 다양한 읽기 전략(빠르게 훑어 읽기, 핵심어 활용하기, 담화 표지 파악하기, 문장 구조 분석하기, 맥락을 통해 이어질 내용 예측하기 등)을 적용하여 효율적으로 이해 활동을 할 수 있도록 지도한다.
- 학습자에게 듣기와 읽기에 대한 동기를 지속해서 부여하고 언어를 이해하는 것뿐만 아니라 콘텐츠에 반응하도록 격려한다. 아울러 다양한 콘텐츠의 정보를 수용할 때 사실과 의견을 구분하고, 다양한 관점으로 타당성을 평가하여 비판적으로 수용하는 태도를 기를

수 있도록 지도한다.

- 개별 학습뿐만 아니라 짝 활동, 모둠 활동, 토론 활동 등을 통해 학습자의 자발적인 참여와 협동심을 높이고 창의적이고 융·복합적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 실제적인 의사소통 능력을 신장할 수 있도록 듣기와 말하기, 읽기와 쓰기 등과 같이 기능을 연계하여 지도한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 듣기 자료는 학습자의 어휘 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용한다. 또한 화자 간의 관계나 대화의 배경이 분명하게 드러나는 등 학습자에게 적합한 듣기 내용이 되도록 충분한 단서를 제공한다.
 - 수업을 진행할 때는 학습자의 인지적 수준과 언어 사용 능력 등을 고려하여 듣기 속도를 적절히 조절하고, 학습자의 집중 정도를 고려하여 반복해서 들려주고 최소한 부분적 수행에는 이를 수 있도록 돕는다.
 - 학습자의 읽기 능력을 효과적으로 향상하기 위해 읽기 전·중·후 활동으로 나누어 단계적으로 지도한다.
 - 말이나 글의 상황, 문맥, 주제에 대한 배경지식을 활용하여 학습자가 생소한 낱말이나 어구, 문장의 의미를 쉽게 이해하도록 지도한다.
 - 영어로 선택지를 제시하는 경우 선택지의 길이나 난이도 등이 학습자의 듣기나 읽기 능력 측정에 영향을 주지 않도록 한다.

(2) 표현

- [12영Ⅱ-02-01] 다양한 주제에 대한 사실적 정보를 말이나 글로 설명한다.
- [12영Ⅱ-02-02] 지식과 경험을 활용하여 자신의 감상이나 느낌을 표현한다.
- [12영Ⅱ-02-03] 상대방을 배려하고 존중하는 태도로 자신의 의견이나 주장을 제시한다.
- [12영Ⅱ-02-04] 다양한 주제에 대해 듣거나 읽은 내용을 재구성하여 요약한다.
- [12영Ⅱ-02-05] 적절한 전략을 활용하여 논리적으로 대상을 설득한다.
- [12영Ⅱ-02-06] 자기소개서, 이력서, 보고서 등의 서식을 목적에 맞게 작성한다.
- [12영Ⅱ-02-07] 글을 쓰는 과정에서 글의 내용과 형식을 점검하고 쓰기 윤리를 준수하여 고쳐 쓴다.
- [12영Ⅱ-02-08] 다양한 매체를 활용하여 정보를 창의적이고 효과적으로 전달한다.
- [12영Ⅱ-02-09] 원활한 의견 교환을 위해 협력적이고 능동적으로 의사소통 활동에 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12영Ⅱ-02-03] 이 성취기준은 개인, 집단, 공동체의 사안이나 문제에 대해 의문점이나 해결책을 찾기 위해 소통하는 과정에서 상대방을 배려하고 존중하는 태도로 자신의 의견이나 주장을 제시하는 것이다. 주제에 대한 이해를 바탕으로 하여 다양성을 존중하는 태도를 가지고 여러 의견을 조율하고 종합하여 자신의 의견이나 주장을 제시한다.
- [12영Ⅱ-02-05] 이 성취기준은 다양한 주제에 관한 주장·연설이나 논설·사설 등과 같이 의견을 제시하는 것으로, 언어적·비언어적 의사소통 방식의 적절한 말하기 또는 쓰기 전략을 활용하여 논리적으로 대상을 설득하는 것을 의미한다. 대상과 주제에 대한 이해를 바탕으로 논제에 부합하는 분명한 관점을 견지하면서 타당한 내용을 논거로 제시하고 설득력 있는 전개로 대상을 설득한다.
- [12영Ⅱ-02-07] 이 성취기준은 과정 중심 글쓰기 접근법을 기반으로, 계획을 세워 글을 쓴 후 스스로의 점검과 교사나 동료의 피드백을 반영하여 쓰기 윤리를 준수하면서 글의 내용과 형식을 고쳐 쓰는 것이다. 글의 목적과 내용에 맞게 논리적이고 명확한 표현으로 글의 완성도를 높이고 쓰기 윤리를 준수하여 책임감을 가지고 쓰기 활동에 임하는 것이다.
- [12영Ⅱ-02-08] 이 성취기준은 전달 내용의 목적, 형식, 방법 등을 이해하고 다양한 매체를 활용하여 주요 내용을 자신만의 방법으로 효과적으로 전달하는 것이다. 정보 전달 과정에서 청자나 독자의 특징과 반응을 고려하여 적절한 내용을 선정하고, 다양한 매체를 사용할 수 있는 디지털 리터러시를 기른다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 표현 영역의 소재는 이야기나 서사 및 운문(일기, 수필, 기행문, 소설, 대본, 노래 가사, 시 등), 친교나 사회적 목적의 말이나 글(대화, 전화, 이야기, 편지, 이메일, 소셜 미디어 등), 정보 전달·교환 목적의 말이나 글(공지, 안내, 설명, 보고, 기사, 광고 등), 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글(소개, 주장, 발표, 토론, 연설, 사설, 논설 등) 등으로 학습자 자신이나 공동체의 관심사, 진로, 학업 등과 관련된 분야의 주제를 선택할 수 있게 한다.
- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제 상황에서 의미를 전달하거나 교환할 수 있는 능력을 함양하게 한다.
- 오류에 대한 적절한 피드백과 함께 다양한 유형의 발화 기회를 제공하여 말하기의 정확성과 유창성을 기를 수 있도록 지도한다. 의사소통에 지장을 주지 않는 한 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고 가능하면 학습자가 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 말하기 평가는 목적에 따라 다양한 유형의 활동이나 과업을 활용하여 실제적인 수행평

가가 이루어지도록 한다. 수시 평가와 같은 수행평가도 가능하며, 평가 채점은 현장에서 즉시 하거나 녹음 또는 녹화하여 추후에 채점할 수 있다.

- 지식과 경험 및 다양한 매체 자료를 통해 얻은 정보를 분석하고 종합하여 자신의 글에 반영할 수 있도록 지도한다. 다양한 매체의 정보를 글쓰기에 활용할 경우 쓰기 윤리를 준수하여 정보를 재구성해서 자신의 언어로 다시 쓸 수 있도록 지도한다.
- 쓰기 지도 시 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.
- 글쓰기가 한 번에 완성되는 작업이 아니라 쓰기 전에 전체적인 구조와 전개를 계획하고 초고를 완성한 후에는 글을 점검하여 내용과 구조의 적절성, 언어 사용의 정확성, 문장 부호 등을 확인하고 고쳐 쓰기를 반복하는 과정임을 인식하도록 지도한다. 학습자 자신의 점검뿐만 아니라 다른 학습자와의 협력을 통해 피드백을 주고받으며 최종 결과물을 완성하는 경험을 제공한다.
- 학습자가 작성한 글의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공하되 가능하면 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 상호 작용과 실제적인 의사소통 능력을 신장할 수 있도록 듣기와 말하기, 읽기와 쓰기 등과 같이 기능을 연계하여 지도한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자의 말하기 능력을 효과적으로 향상하기 위해 말하기 전·중·후 활동으로 나누어 단계적으로 지도한다.
 - 학습자에게 정확성보다는 이해 가능한 정도의 발화를 강조하며 적절한 내용을 자신감을 가지고 말할 수 있는지에 중점을 두어 평가한다.
 - 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있는 보다 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려한다. 또한 교사나 학습 자료 등의 도움, 충분한 시간 제공, 편안한 분위기 조성 등을 통해 실수를 두려워하지 않게 한다.
 - 학습자의 수준을 고려하여 문장 단위 쓰기 활동을 시작으로 점진적인 문단 단위의 쓰기 활동을 구성하여 단계적으로 지도한다.
 - 과정 중심의 모둠별 글쓰기 활동 및 동료 협력 학습을 통해 학습자가 글쓰기에 자신감을 갖게 한다.
 - 쓰기 평가 시행 전에 학습자에게 충분히 연습할 수 있는 기회와 시간을 제공하여 글 쓰기에 대한 불안감을 낮춘다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육 과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상

상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.

(사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.

(아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.

(자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) '영어 II' 학습에 대한 학습자의 동기를 유발하고 학습자가 흥미와 자신감을 유지할 수

있도록 학습자의 능력에 부합하는 명확한 목표를 수립한다.

- (나) 학습자가 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결해 스스로 학습하고 관리할 수 있도록 성취 목표 및 학습 방법을 계획하고 성찰하도록 지도한다.
- (다) 실제성 있는 자료와 과업을 활용하여 실생활에의 적용 가능성이 드러나는 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 학습자의 흥미와 수준에 부합하는 활동과 과업을 개별화하여 제공하고, 학습자 중심의 과업 및 체험 수업을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등)이나 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.
- (바) 수업의 주제와 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자가 참여하도록 하여 창의적인 활동을 도출하고 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (사) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 자료를 활용한 교수·학습 방법을 설계한다.
- (아) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (자) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 협력적 태도와 공동체 의식을 기를 수 있도록 한다.
- (차) 개별 기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기) 또는 영역(이해, 표현)뿐만 아니라 목적과 상황에 따라 두 가지 이상의 기능이나 영역을 통합하는 교수·학습 방법을 설계함으로써, 실제적인 영어 사용 능력을 신장하고 통합적인 사고가 이루어지도록 한다.
- (카) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (타) 세계 영어의 다양성에 대한 인식을 높이고 다양한 문화권의 의사소통 방식의 차이를 이해하고 수용할 수 있는 교수·학습 자료 및 활동을 설계한다.

- (파) 다양한 영어 자료를 활용하여 기후위기, 환경 문제 해결 방안 등의 생태전환 교육에 대한 교수·학습 방법을 설계하고, 이를 학습자의 실제 삶과 연계해서 생각하고 행동할 수 있는 기회를 마련함으로써, 지속가능한 생태 문명을 위한 공동체적 가치를 함양하고 실천할 수 있도록 지도한다.
- (하) 디지털 기반 영어 학습 자료를 활용하여 다양한 실제적인 언어 입력을 제공함으로써 학습자의 노출과 흥미를 증대하여 학습의 효율성이 극대화되도록 계획한다.
- (거) 각종 인공지능 기술 및 디지털 도구(음성 인식, 기계 번역, 챗봇, 코퍼스 데이터, 학습용 앱, 멀티미디어 저작 도구 등)를 수업에 도입하여 학습자가 자신의 영어 학습을 도와주는 도구로 활용할 수 있도록 지도한다.
- (너) 학습자가 자신의 목적과 언어 수준에 적합한 디지털 영어 자료를 검색하고 선택하여 분석·종합하고 비판적으로 평가하여 활용할 수 있는 전략과 역량을 기르게 한다.
- (더) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 학습자의 학업 수준에 맞는 적절한 학습 활동이 이루어질 수 있도록 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 등을 고려하여 개별화된 교수·학습 활동을 설계하고 학습 전략을 제시한다.
 - 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 시각이나 언어·운동 감각을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.
 - 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

- (나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.
- (다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 '영어 II' 학습에 대한 긍정적인 환류 효

과를 줄 수 있도록 설계한다.

- (나) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용하고, 실제로 사용되는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함한다.
- (다) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 개별 기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기) 또는 영역(이해, 표현)뿐만 아니라 목적과 상황에 따라 두 가지 이상의 기능이나 영역을 통합하는 평가도 적절히 시행한다.
- (라) 평가의 목적과 종류, 학습자의 특성 및 수준에 따라 적절한 난이도와 평가 방법을 사용한다.
- (마) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
- (바) 학습자가 자발적으로 학습을 계획하여 수행하는 과정과 결과물을 평가에 반영하여 참여도를 높이고, 이후 학습에 대한 긍정적인 효과를 줄 수 있도록 설계한다.
- (사) 표현 영역의 평가는 가능하면 수행평가를 통해 직접 평가 방법을 활용한다.
- (아) 수행평가를 시행할 때는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 안내한 후에 실시한다.
- (자) 평가는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며, 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (차) 평가 문항 제작 및 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고, 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (카) 평가 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고 교사의 교수·학습 개선 및 학습자의 학습 동기 유발과 개별 지도에 활용한다.
- (타) 다양한 인공지능 기술(음성 기록, 음성 인식, 챗봇, 화상 콘퍼런스 등)을 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출한다.
- (파) 테크놀로지를 활용해서 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축하여 개별 학습자별 맞춤형 피드백을 제공하고 학습 과정에 활용한다.
- (하) 쓰기 자동 채점, 텍스트 분석, 번역기, 표절 검사 프로그램 등 기술을 활용하여 쓰기 수

행 능력 평가의 신뢰도를 확보한다.

(거) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준 보장 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 평가의 목적에 따라 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 활용하되 학습자의 수준 등을 고려하여 재구성하여 사용한다.
- 평가 시 학습자 수준에 따라 사실적 이해와 관련 있는 문항의 비중을 높이고 추론적 이해와 종합적 이해 문항의 비중을 조절한다. 또한 어휘 수준과 언어 형식의 난이도를 조절하여 평가한다.
- 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- 수행평가의 경우 학습자가 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등을 설계한다.

영어 독해와 작문

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘영어 독해와 작문’은 ‘기본영어’ 또는 ‘공통영어’나 일반 선택과목군의 교과목에서 배운 내용을 바탕으로 읽기와 쓰기를 중점적으로 학습하여 일상생활이나 사회생활에서 필요로 하는 영어 능력뿐만 아니라, 학문 및 전공 분야에서 필요로 하는 독해와 작문 능력을 향상하는 과목이다. 학습자는 여러 과정과 기능을 통해 사회생활이나 학업 관련 등 다양한 주제를 담은 글을 자기주도적으로 탐구할 수 있도록 언어 능력을 계발하고 비판적 사고를 통한 문제 해결력을 함양하도록 한다. 아울러, 다양한 주제와 학문 영역의 기초를 다질 수 있는 글을 이해하고 분석하여 자신의 의견 및 사실적 정보를 목적과 형식에 맞게 쓸 수 있는 작문 능력을 기른다. 또한 문화적 다양성에 대한 포용적 태도와 국제적 안목을 갖추고 세계시민으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

나. 목표

영어 교과의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘영어 독해와 작문’은 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 사회생활이나 학업 관련 등 다양한 주제에 대한 독해와 작문 활동을 통해 목적과 상황에 맞게 영어로 의사소통한다.

둘째, 영어 학습 동기와 자신감을 가지고 적절한 학습 전략을 적용하여 자기주도적으로 학습을 지속하고 평가한다.

셋째, 우리 문화와 타 문화를 올바르게 이해하고 다양한 문화에 대한 포용적인 태도를 갖추어 공동체가 직면한 문제를 해결할 수 있는 자질과 소양을 기른다.

넷째, 다양한 공동체 구성원의 의견을 수용하고 효과적으로 협업하여, 비판적 사고를 바탕으로 창의적으로 문제를 해결한다.

다섯째, 영어로 표현된 다양한 자료와 작품 등을 통해 공동체에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성을 기르고 이를 바탕으로 세계 시민으로서의 가치와 태도를 함양한다.

여섯째, 영어로 표현된 다양한 매체의 디지털 지식 정보를 자신의 관심 분야나 진로에 맞게 검색, 수집, 이해, 분석하여 효율적으로 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 독해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 배경지식, 목적, 맥락을 바탕으로 글의 의미를 파악하는 활동은 다양한 지식과 정보를 습득하게 한다. 글의 내용을 파악하고 추론하며 비판적으로 수용하기 위해서는 다양한 읽기 전략과 지식 정보의 활용이 필요하다. 글에 나타난 다양한 문화와 관점에 대한 포용적인 태도는 공감적 이해와 문화적 감수성을 향상한다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 단어나 어구 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,200단어 이내 [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> 이야기나 서사 및 운문 친교나 사회적 목적의 글 정보 전달·교환 목적의 글 의견 전달·교환이나 주장 목적의 글
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> [별표 1] 소재 사회생활이나 학업 관련 등 다양한 주제 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식 	
	<ul style="list-style-type: none"> 세부 정보 파악하기 주제나 요지 파악하기 심정이나 어조 추론하기 의도나 목적 추론하기 논리적 관계 파악하기 함축적 의미 추론하기 	

	<ul style="list-style-type: none"> · 글의 전개 방식이나 구조 파악하기 · 다양한 매체로 표현된 정보 파악하기 · 적절한 읽기 전략 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 글에 대한 관심 및 자기주도적으로 글을 읽는 태도 · 필자의 다양한 의견에 대한 존중과 포용적 태도 · 다양한 문화와 관점에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성

(2) 작문

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 정보를 효과적으로 표현하는 능력은 글의 목적과 맥락에 맞게 글의 의미를 구성하는 활동에 참여함으로써 향상된다. · 효과적으로 정보를 전달하거나 의견을 교환하기 위해서는 다양한 쓰기 전략과 자기주도적인 작문 활동이 필요하다. · 다양한 문화에 대한 이해와 포용적인 태도로 자신의 의견을 글로 표현하는 활동은 협력적인 문제 해결의 토대가 된다.
범주	내용 요소
지식·이해	언어 <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구 · 다양한 구조의 문장
	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,200단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 글 · 정보 전달·교환 목적의 글 · 의견 전달·교환이나 주장 목적의 글
맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 사회생활이나 학업 관련 등 다양한 주제 · 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 그림, 사진, 도표 등 시각 자료 설명하기 · 경험, 계획, 사건 설명하기 · 의견이나 감정 제시하기 · 읽은 내용 요약하기 · 다양한 서식 작성하기 · 점검하여 고쳐 쓰기 · 다양한 매체를 활용하여 정보 전달하기 · 적절한 쓰기 전략 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 자기주도적으로 글을 쓰는 태도 · 정보·의견 등의 전달·교환을 위한 협력적 태도 · 쓰기 윤리에 맞게 표현하는 정보 윤리 실천 의식

나. 성취기준

(1) 독해

- [12영독01-01] 글의 세부 정보를 파악한다.
- [12영독01-02] 글의 주제나 요지를 파악한다.
- [12영독01-03] 화자나 필자의 심정이나 의도를 추론한다.
- [12영독01-04] 글의 구조를 고려하여 내용의 논리적 관계를 파악한다.
- [12영독01-05] 글의 맥락과 배경지식을 활용하여 함축적 의미를 추론한다.
- [12영독01-06] 글의 전개 방식이나 구조를 파악한다.
- [12영독01-07] 다양한 매체로 표현된 정보를 파악한다.
- [12영독01-08] 다양한 의견과 문화에 대한 공감적 이해와 포용적 태도를 가진다.
- [12영독01-09] 적절한 읽기 전략을 적용하여 자기주도적으로 읽기 활동에 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12영독01-03] 이 성취기준은 글의 맥락이나 흐름을 통해 명시적으로 드러나지 않은 화자나 필자 또는 글 속 인물의 심정이나 어조, 의도나 목적을 추론하는 것이다. 학습자는 글의 분위기나 상황 등 글에 나타난 맥락을 파악하여 타인의 다양한 의견이나 감정을 이해하고 공감하는 태도를 갖춘다.
- [12영독01-04] 이 성취기준은 글에 기술된 사건의 시간 및 순서, 전후 관계, 인과 관계, 비교·대조 관계 등을 분석하여 글의 논리적 관계를 파악하는 것이다. 학습자는 글의 내용 흐름에 따라 다양한 논리적 관계를 분석하고 종합적으로 이해하는 능력을 기른다.
- [12영독01-05] 이 성취기준은 글을 읽고 문자적인 의미뿐만 아니라, 문맥상 내포되어 있는 의미를 추론하는 것이다. 학습자는 명시적으로 드러나지 않은 어구, 문장, 관용 표현 등을 추론하는 활동을 함으로써 문학적·창의적 표현을 이해하고 공감하는 능력을 기른다.
- [12영독01-07] 이 성취기준은 다양한 매체의 특성을 이해하고 매체를 통해 전달된 정보를 파악하는 것이다. 학습자는 책, 신문, 소셜 미디어, 광고 등 다양한 매체에서 나타나는 형식과 구조, 표현 방식 등을 이해함으로써 매체로 표현된 정보의 내용을 파악한다.
- [12영독01-08] 이 성취기준은 글에 나타난 다양한 의견, 문화, 관점 등에 대해 공감적으로 이해하는 것이다. 학습자는 글을 읽으면서 언어 지식뿐만 아니라 사회·문화적 배경 지식을 이해하고 수용함으로써 포용적 태도와 문화적 감수성을 기른다.

- [12영독01-09] 이 성취기준은 글의 유형과 글을 읽는 목적에 따라 적절한 읽기 전략을 적용하여 읽기를 효율적으로 수행하는 것이다. 학습자는 읽기 전략을 계획하고 실행하면서 자기주도적 읽기 활동에 보다 적극적으로 참여한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 독해 영역의 소재는 이야기나 서사 및 운문(영화, 연극 대본, 노래 가사, 수필, 기행문, 소설, 시 등), 친교나 사회적 목적의 글(전화, 편지, 이메일, 소셜 미디어, 메모 등), 정보 전달·교환을 목적으로 하는 글(공지문, 안내문, 설명서, 보고서, 기사, 광고 등)뿐만 아니라, 의견 전달·교환이나 주장을 목적으로 하는 글(연설문, 사설, 논설문) 등 읽기 활동에 적절하고 학습자에게 친숙한 매체와 장르의 글을 포함한다.
- 가능하면 삶과 연계할 수 있는 실제 상황의 자료를 활용하고 과업 중심 학습 활동 등을 통한 체험적 상황을 구성함으로써 학습자의 흥미와 관심을 지속하고 자발적으로 참여할 수 있도록 한다.
- 직간접적으로 접하게 되는 우리 문화와 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 그리고 의사소통 방식의 차이를 자연스럽게 인지하고 다양한 문화에 대한 포용적 태도를 기를 수 있도록 지도한다. 이를 위하여 학습자에게 친숙한 매체와 장르의 글을 활용하여 우리 문화와 함께 세계의 다양한 문화의 여러 측면을 다각도로 이해하고 다양한 문화에 대한 동기와 흥미를 유발하는 수업을 계획한다.
- 학습자에게 다양한 읽기 전략을 지도하고 학습자가 목적에 맞게 선택해서 적용할 수 있도록 충분한 연습 기회를 제공함으로써 학습자가 읽기에 대한 자신감과 흥미를 갖도록 유도할 수 있다.
- 글을 읽는 목적과 글의 특성에 따라 읽기 전 전략(읽기 목적 인식하기, 배경지식 활성화하기, 읽을 내용 예측하기 등), 읽기 중 전략(글의 구조 파악하기, 담화 표지 주의하며 읽기, 낯선 단어의 의미 추측하기 등), 읽기 후 전략(읽은 내용 재구성하기, 자신의 경험과 연결 짓기 등)으로 나누어 적용하도록 돕는다. 읽기의 전 과정에 걸쳐 적절한 전략을 선택하고 실천하는 자기주도적 역량을 함양하도록 한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 언어 자료는 학습자의 어휘 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용한다.
 - 수업을 진행할 때 학습자의 인지적 수준과 언어 사용 능력 등을 고려하여 읽는 속도와 반복 횟수를 적절히 조절한다.
 - 영어로 선택지를 제시하는 경우 선택지의 길이나 난이도 등이 학습자의 읽기 능력 측정에 영향을 주지 않도록 적절히 조정한다.

(2) 작문

- [12영독02-01] 다양한 주제에 대한 사실적 정보를 글로 설명한다.
- [12영독02-02] 자신의 경험이나 계획, 사건을 글로 설명한다.
- [12영독02-03] 포용적 태도로 자신의 의견이나 감정을 제시한다.
- [12영독02-04] 읽은 내용을 재구성하여 요약한다.
- [12영독02-05] 자기소개서, 이력서, 이메일 등의 서식을 목적과 형식에 맞게 작성한다.
- [12영독02-06] 내용이나 형식에 맞게 점검하고 쓰기 윤리를 준수하여 고쳐 쓴다.
- [12영독02-07] 다양한 매체를 활용하여 형식 및 목적에 맞게 정보를 전달한다.
- [12영독02-08] 적절한 쓰기 전략을 적용하여 자기주도적으로 쓰기 활동에 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12영독02-04] 이 성취기준은 읽은 내용에 대해 주제 및 요지, 필자의 의도나 목적 등을 파악하여 요약하는 것으로, 핵심이 되는 내용을 바탕으로 주제가 잘 드러나도록 재구성하여 글을 쓰는 것이다. 이는 글에 대한 전반적인 이해 수준을 파악할 수 있으며, 학습자는 다양한 일상적인 자료나 매체에서 접하게 되는 내용을 주제 및 요지 등이 포함되도록 논리적으로 조직하고 표현하는 활동에 참여한다.
- [12영독02-05] 이 성취기준은 자기소개서, 이력서, 이메일 등의 서식을 목적 및 형식에 맞게 작성하는 것이다. 학습자는 다양한 목적과 상황, 전달 매체에 맞는 글쓰기 활동을 통해 의미를 구성하고 상대방과의 관계를 반영하여 올바른 의미를 전달할 수 있는 사회적 상호 작용으로서의 쓰기 활동에 참여한다.
- [12영독02-06] 이 성취기준은 교사, 동료, 스스로의 점검 등을 통해 글을 반복적으로 검토하고 수정하는 과정을 중심으로 완성된 글을 쓰는 것이다. 학습자는 언어 형식, 글의 구조, 전개 방식 등을 스스로의 점검, 교사, 동료의 피드백을 통해 자신의 논지나 관점에 부합하도록 재구성하고 쓰기 윤리를 준수하여 글을 쓰는 능력을 기른다.
- [12영독02-07] 이 성취기준은 인쇄물, 영상, 온라인 매체 등의 특성을 이해하고 다양한 매체를 활용하여 형식 및 목적 등에 맞게 정보를 전달하는 것이다. 학습자는 독자의 특성과 반응을 고려하여 적절한 내용과 매체를 선정할 수 있는 능력과 다양한 매체를 활용할 수 있는 디지털 리터러시를 기른다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 작문 영역의 소재는 이야기나 서사 및 운문(수필, 기행문, 대본, 노래 가사, 시 등), 친교나 사회적 목적의 글(대화, 전화, 이야기, 편지, 이메일, 소셜 미디어, 메모 등), 정보 전달

- 교환 목적의 글(공지문, 안내문, 설명서, 보고서, 기사, 광고 등), 의견 전달·교환이나 주장 목적의 글(소개, 주장, 발표, 토론, 사설, 연설문, 논설문 등) 등 쓰기 활동에 적절한 장르의 글을 포함한다.
- 사회생활이나 학업 관련 등 다양한 주제에 관한 글쓰기 과업을 중심으로 한다. 또한 다양한 문화의 의사소통 방식, 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식과 사고방식을 소재로 선택하여 세계의 다양한 문화에 대한 이해와 포용적 태도를 표현할 수 있도록 한다.
- 각 성취기준에 도달할 수 있도록 해당 장르의 글에 전형적으로 많이 드러나는 구조와 언어적 장치 등을 분석하여 학습자가 글을 쓰기 전에 전체적인 구조를 계획하고 다양한 목적을 가진 글을 쓸 수 있는 능력을 기를 수 있도록 한다.
- 학습자가 직접 글쓰기의 주제 및 소재를 탐색하고 선정할 수 있는 기회를 제공함으로써 학습자가 교육과정 재구성의 능동적인 주체로 참여하도록 격려하며, 글쓰기가 학습자의 실제 삶과 연계될 수 있도록 한다.
- 학습자가 오류에 대해 교사나 동료의 피드백을 받거나 스스로 자신의 글을 점검한 후 이를 바탕으로 고쳐 쓰게 함으로써 자신의 글에 대한 책임감과 함께 과정 중심 글쓰기를 익히게 한다. 또한 동료 평가 시 피드백을 주고받는 과정에서 서로를 격려하고 배려하며 의견을 제시하여 상호 성장의 쓰기 수업이 되도록 한다.
- 다양한 매체의 정보를 재구성하여 자신의 글쓰기에 활용할 수 있도록 지도하되 베껴 쓰는 것은 정보 윤리에 어긋난다는 것을 숙지하고 자신의 언어로 바꾸어 다시 쓸 수 있도록 지도한다.
- 읽기와 쓰기를 연계한 활동을 통해 두 영역의 능력을 균형적으로 향상시키는 데 중점을 두어 지도한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자가 효율적으로 쓰기 활동에 참여하기 위해 문장 단위 쓰기 활동부터 점진적인 문단 단위의 쓰기 활동으로 구성하여 단계적으로 지도한다.
 - 과정 중심의 모둠별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기로 인한 불안감을 낮추고, 협동 학습 활동을 통해 학습자의 자발적인 참여를 높인다.
 - 쓰기 평가 실시 전에 학습자에게 충분히 연습할 수 있는 기회와 시간을 제공하여 글쓰기에 대한 불안감을 낮춘다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육 과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에

예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.

(사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.

(아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.

(자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 영어 독해 및 작문에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- (나) 의사소통 역량, 자기 관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (다) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 계획한다.
- (라) 학습자의 인지적·정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (마) 다양한 수준의 학습자들이 학습 목표를 달성하도록 그들의 능력이나 수준 등을 고려하여 폭넓은 학습 기회와 방법을 제공한다.
- (바) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (사) 학습자가 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (아) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기주도적 학습 태도와 함께 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (자) 학습 과정을 중시하는 쓰기 수업 및 평가를 통해 글쓰기에 대한 두려움과 장벽을 낮추고 상호 피드백을 주고받으며 글을 수정해 나가는 과정을 통해 작문에 대한 자신감과 자기주도적 역량을 신장한다.
- (차) 기후변화, 환경 위기, 환경 문제 해결 방안 등의 생태전환 교육에 대한 교수·학습 방법을 설계하고, 이를 실제 삶과 연계할 수 있는 기회를 마련함으로써 기후 및 생태환경 변화에 대응하기 위한 지속가능한 발전 과제를 수행하는 능력과 공동체적 가치를 함양하고 실천할 수 있도록 지도한다.
- (카) 디지털 리터러시 교수·학습을 위해 디지털 기반 영어 학습 자료를 활용하여 다양한 실제적인 언어 입력에 대한 학습자의 노출과 흥미를 증대시키고 학습의 효율성이 극대화되도록 계획한다.
- (타) 각종 인공지능 기술 및 디지털 도구(자동 번역, 챗봇, 코퍼스 데이터, 학습용 앱, 멀티미디어 저작 도구 등)를 수업에 도입하여 학습자가 자신의 영어 학습을 도와주는 도구로 활

용할 수 있도록 지도한다.

(파) 학습자가 자신의 목적과 언어 수준에 적합한 디지털 영어 자료를 검색하고 선택하여 분석
· 종합하고 비판적으로 평가하여 활용할 수 있는 전략과 역량을 기르게 한다.

(하) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 학습자의 능력에 부합하는 명확한 목표를 수립한다. 또한 주제에 따라 학습자의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 가능하면 친숙한 주제를 선정한다.
- 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 학습자에게 맞는 명료한 질문으로 내용 이해 여부를 확인하고 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

(나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.

(다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운

맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.

- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) ‘영어 독해와 작문’의 교수·학습 과정과 성취기준 도달 여부를 확인할 수 있도록 교수·학습 활동과 평가를 연계한다.
- (나) 평가 목적에 따라 다양한 형태의 입력 언어를 활용하되, 학습자 수준을 고려하여 ‘영어 독해와 작문’ 수준의 어휘와 언어 형식을 포함하도록 재구성하여 사용한다.
- (다) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 계획하여 평가를 실시한다.
- (라) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (마) 학습자의 수준에 따라 문항별 난이도의 비중을 적절히 조절할 수 있는 평가 방법을 선택한다.

- (바) 가능하면 실생활의 언어 사용과 유사한 과업과 상황을 설정하고 실제로 사용되는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함한다.
- (사) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용하여 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
- (아) 평가는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (자) 수행평가를 실시할 때는 사전에 평가의 목표, 내용, 과업 유형, 채점 기준 등을 명확히 안내한다.
- (차) 평가 문항 제작 및 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지한다.
- (카) 평가 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고 교사의 교수·학습 개선 및 학습자의 학습 동기 유발과 개별 지도에 활용한다.
- (타) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 계획한다.
- (파) 테크놀로지를 활용해서 활용해서 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축하여 개별 학습자별 맞춤형 피드백을 제공하고 학습 과정에 활용한다.
- (하) 쓰기 자동 채점, 텍스트 분석, 번역기, 표절 검사 프로그램 등을 활용하여 쓰기 수행 능력 평가의 신뢰도를 확보한다.
- (거) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준 보장 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
 - 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
 - 수행평가의 경우 학습자가 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등을 계획한다.

직무 영어

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘직무 영어’는 공통과목군의 ‘기본영어’ 또는 ‘공통영어’나 일반 선택과목군의 교과목에서 배운 내용을 바탕으로 학습자의 진로 및 미래 직업 분야에 대한 탐색 기회를 제공하고, 다양한 직무 관련 활동에 필요한 기본적이고 핵심적인 실무 영어 능력을 기르기 위한 과목이다. 학습자는 자기주도적인 학습 태도로 진로와 전공에 따른 요구를 반영한 활동을 함으로써 직무 수행의 핵심역량인 기초적인 의사소통 능력을 기른다. 학습자는 다양한 직무 상황에서 접할 수 있는 타 문화와의 차이를 포용적인 자세로 이해하며, 상호 협력적인 태도를 갖추어 세계시민으로서의 자질과 소양을 함양한다.

나. 목표

영어 교과목의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘직무 영어’는 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 다양한 직무 상황이나 목적에 맞게 영어로 의사소통한다.

둘째, 직무 상황에서 접하는 문화 간 차이와 다양성을 포용적인 태도로 이해한다.

셋째, 직업 공동체의 구성원으로서 서로 존중하고 공감하며 상호 협력적인 태도를 기른다.

넷째, 자기주도적으로 직무 상황을 파악하고 창의적으로 문제를 해결한다.

다섯째, 영어로 표현된 다양한 매체의 디지털 지식 정보를 직무 상황이나 목적에 맞게 검색, 수집, 이해, 분석, 평가 및 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 직무 의사소통은 직무 목적과 맥락에 맞게 의미를 구성하고 전달하는 행위이다. · 적절한 의사소통 전략과 직무 관련 배경지식을 활용하여 의미를 교환하는 행위는 효과적인 직무 의사소통에 기여한다. · 진로 및 직무와 관련된 다양한 문화에 대한 이해와 포용적 태도는 협력적인 의사소통의 토대가 된다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구 · 다양한 구조의 문장 · 진로 및 직무 관련 어휘 및 표현
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,000단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · 사회적 목적의 말이나 글 · 진로 탐색과 관련된 말이나 글 · 직무 수행과 관련된 말이나 글
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 주요 내용 파악하기 · 상황 및 화자 간 관계 파악하기 · 일이나 사건의 절차나 순서 파악하기 · 직무 관련 정보에 대해 묻고 답하기 · 사실적 정보를 재구성하여 전달하기 · 상황이나 목적에 맞게 서식 작성하기 · 매체를 활용하여 의견 표현하기 · 적절한 의사소통 전략 적용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 자기주도적으로 진로 및 직무를 탐색하는 태도 · 직무 관련 문화의 다양성에 대한 이해와 공감 · 직무 상황의 의사소통과 관련한 보안, 책무, 권리 인식 	

나. 성취기준

- [12직영01-01] 진로 및 직무 관련 주제에 관하여 주요 내용을 파악한다.
- [12직영01-02] 직무 수행과 관련된 말이나 대화를 듣고 상황 및 화자 간의 관계를 파악한다.
- [12직영01-03] 진로 탐색 및 직무 수행과 관련된 일이나 사건의 절차나 순서를 파악한다.
- [12직영01-04] 직무 수행과 관련된 정보에 대해 적절한 의사소통 전략을 적용하여 묻고 답한다.
- [12직영01-05] 직무 수행과 관련된 사실적 정보를 다양한 매체를 활용하여 재구성하여 전달한다.
- [12직영01-06] 진로 탐색 및 직무 수행 상황이나 목적에 맞는 서식의 글을 작성한다.
- [12직영01-07] 직무와 관련된 문화의 다양성에 대해 공감하며 협력적으로 소통하는 태도를 가진다.
- [12직영01-08] 직무 의사소통과 관련하여 개인의 권리와 정보 보안에 대한 책무성을 인식한다.

(가) 성취기준 해설

- [12직영01-02] 이 성취기준은 다양한 직무 수행과 관련된 말이나 대화를 듣고 주어진 맥락을 통해 말이나 대화의 상황이나 화자 간의 관계를 파악하는 것이다. 학습자는 상황이나 화자 간의 관계를 파악할 수 있는 단서를 맥락 속에서 찾아낼 수 있다.
- [12직영01-03] 이 성취기준은 진로 탐색 및 직무 수행에 관한 말을 듣거나 글을 읽고 일이나 사건을 절차나 순서에 맞게 배열하거나 인과 관계 등을 파악하는 것이다. 학습자는 말과 글의 전개 방식, 지시어나 연결어 등을 파악하여 그 구조를 이해할 수 있다.
- [12직영01-04] 이 성취기준은 다양한 직무 수행 상황에서 적절한 의사소통 전략을 적용하여 상대방 또는 여러 사람과 정보에 대해 묻고 답하면서 상호 작용하는 것이다. 학습자는 효과적인 의사소통을 하기 위해 생략하기, 풀어서 말하기, 재구성하기, 우회적으로 표현하기, 쉬운 말로 대체하기, 반복하기 등의 적절한 의사소통 전략을 사용한다.
- [12직영01-05] 이 성취기준은 직무 수행과 관련된 사실적 정보를 전달할 때 다양한 매체를 직무 상황에 응용하여 내용의 전달력을 높이는 것이다. 학습자는 사진, 도표, 뉴스, 신문 기사, 동영상 등의 매체를 활용하여 주어진 상황이나 목적에 맞게 정보를 체계적으로 재구성하고 적절한 어휘와 표현을 사용하여 그 정보를 전달한다.
- [12직영01-06] 이 성취기준은 진로 탐색 및 직무 수행에서 상황과 목적에 맞는 서식의 글을 작성하는 것이다. 학습자는 글을 쓰는 목적과 상황에 적합한 어휘나 표현을 활용하고 적절한 쓰기 전략을 적용하여 이메일, 안내문, 경고문, 광고, 메모, 자기소개서, 이력서, 계획서, 보고서, 게시 글 등 다양한 유형의 글을 작성한다.
- [12직영01-07] 이 성취기준은 직무 상황에서 다양한 문화에 대해 이해하고 존중하는 협

력적인 태도를 함양하는 것이다. 학습자는 언어·문화적 배경이 다른 사람과 의사소통하는 직무 상황에서 타 문화에 대해 이해하고 문화 다양성을 존중하며 공감하는 태도를 지닌다.

- [12직영01-08] 이 성취기준은 직무 의사소통 상황에서 개인의 정보 보안 의무를 준수하고 정보 윤리의 책무성을 인식하는 것이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- ‘진로 탐색 및 직무 수행에 관한 말’은 사회적 목적의 담화(대인 관계, 태도, 약속 등), 진로 탐색과 관련된 담화(면접, 발표, 상담, 안내, 소개 등), 그리고 직무 수행과 관련된 담화(계획, 협의, 실행, 보고, 요청, 거절, 동의, 제안, 응대 등)를 의미한다.
- ‘진로 탐색 및 직무 수행에 관한 글’은 사회적 목적의 글(편지, 이메일, 안내문, 광고, 메모, 경고문 등), 진로 탐색과 관련된 글(자기소개서, 이력서, 면접, 발표문, 강의록, 상담기록, 소개서 등), 그리고 직무 수행과 관련된 글(회의록, 게시 글, 기획안, 공문, 포스터, 보고서, 제품 안내서 등)을 의미한다.
- 특정 직업 분야의 전문 용어를 학습하기보다는 다양한 진로 및 직무 분야에서 실제로 사용할 수 있는 어휘와 표현을 중심으로 지도한다.
- 온오프라인에서 경험할 수 있는 다양한 유형의 음성 및 영상 자료(녹음기, 라디오, 텔레비전, 영화, 동영상 플랫폼, 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS), 메타버스 등) 매체를 활용하여 진로 및 직무 분야와 관련된 내용을 제시함으로써 학습자의 흥미와 관심을 높인다. 예를 들어 다양한 진로 및 직무 분야의 일에 대한 동영상, 성공한 인물과의 인터뷰 등과 같은 영상 자료를 활용할 수 있다.
- 실제적인 의사소통 능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 기능을 연계하여 지도한다.
- ‘직무 영어’의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 맞으며 난이도가 적절한 언어 형식을 사용한다.
- 학습자 자신에게 적합한 직업 및 진로에 관한 자료를 자기주도적으로 탐색하여 읽고 사고의 유연성 및 개방성을 기르도록 한다.
- 진로 및 직무 분야에서 직면할 수 있는 여러 문제 상황을 해결할 수 있도록 과업 중심 학습 방법 및 문제 해결 학습법 등을 활용한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 최소 성취수준 학습자에게 정확성보다는 이해 가능한 정도의 발화를 강조하며 적절한 내용을 자신감을 가지고 말할 수 있는지에 중점을 두어 평가한다.

- 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 최소 성취수준 학습자가 말하기 활동 시 불안감을 낮추고 나눔과 협력의 공동체 의식을 기를 수 있도록 한다.
- 최소 성취수준 학습자의 흥미를 유발하여 학습 효과를 높일 수 있도록 실제적인 읽기 자료 및 다양한 시각 자료를 활용한다.
- 영어로 선택지를 제시하는 경우 선택지의 길이나 난이도 등이 최소 성취수준 학습자의 읽기 능력 측정에 영향을 주지 않도록 한다.
- 학습자의 실생활, 관심 분야, 진로와 관련된 소재를 활용하여 최소 성취수준 학습자가 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 최소 성취수준 학습자에게 충분히 연습할 수 있는 기회와 시간을 제공하여 글쓰기에 대한 불안감을 낮춘다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.

- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.

- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.
- (사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- (아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.
- (자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.
- (차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제

와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(가) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 영어 학습에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(나) 직무 상황에 대처할 수 있는 실제적인 의사소통 능력을 신장할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(다) 진로 및 직무 분야에서 직면할 수 있는 여러 문제 상황을 해결할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(라) 학습자의 영어 사용 능력 및 인지적·정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.

(마) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기주도학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(바) 의사소통 역량, 자기 관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(사) 의사소통 능력 신장뿐만 아니라 창의적 사고력 및 심미적 감수성 배양도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(아) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.

- (자) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (차) 학습자가 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (카) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자가 참여하도록 하여 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (타) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기주도적 학습 태도와 함께 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (파) 영어 학습을 지원하는 각종 인공지능 기술 및 디지털 도구(영어 키보드, 영어 사전, 녹음, 학습용 앱, 코퍼스 데이터, 각종 멀티미디어 저작 도구 등)를 교사가 수업을 통해 안내함으로써 학습자의 활용 능력을 길러 준다.
- (하) 테크놀로지를 활용한 과제(예: 영어 콘텐츠 제작), 발표(예: 디지털 스토리텔링(storytelling)) 등의 창의적인 문제 해결 프로젝트를 영어 수업 내용에 포함하여 학습자의 총체적인 언어 역량을 기를 수 있도록 한다.
- (거) 영어 학습과 관련된 각종 인공지능 기술(음성 인식, 음성 합성, 기계 번역, 챗봇 등)을 적극적으로 수업에 도입하여 인공지능 리터러시를 키우고 개인의 영어 학습 성장을 돕는 올바른 활용법을 익히도록 지도한다.
- (너) 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화되도록 계획한다.
- (더) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 높일 수 있도록 학습자의 능력에 부합하는 명확한 목표를 수립한다. 또한 주제에 따라 학습자의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 가능하면 친숙한 주제를 선정한다.
 - 학습자의 학업 수준에 맞는 적절한 학습 활동이 이루어질 수 있도록 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 등을 고려하여 대화나 글의 난이도를 조절하는 등 개별화된 교수·학습 활동을 설계하고 학습 전략을 제시한다.
 - 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사

용하고, 시각이나 언어·운동 감각을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.

- 학습자가 유의미한 의사소통 중심의 쉽고 이해 가능한 활동을 통해 점진적으로 유창성을 기를 수 있도록 지도하고, 실제적인 상황에서 이해 가능한 수준으로 의미를 전달하거나 교환할 수 있는 능력을 단계적으로 기를 수 있도록 지도한다.
- 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용을 구성하여 자기주도학습이 이루어지도록 한다.
- 학습자에게 맞는 명료한 질문으로 내용 이해 여부를 확인하고 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

(나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.

(다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.

(라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의

주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.

- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.

(바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.

(사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

(가) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.

(나) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.

(다) 직무 상황에 대처할 수 있는 실제적인 의사소통 능력을 신장할 수 있도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.

(라) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐만 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

- 학습 기록 관리: 개별 학습자의 영어 학습 기록(예: 음성 발화, 작문, 과제물, 각종 평가 점수 등)을 학습 운영 시스템(예: 이클래스 등)에 체계적으로 저장하고 분석하여 이를 평가에 반영하고, 학습자에게 피드백을 제공하여 학습 성장 과정을 학습자 스스로 점검하게 한다.
- 포트폴리오 평가: 영어 학습 활동의 결과물을 온라인 공유 플랫폼 등에 축적하도록 지도하여(디지털 포트폴리오) 학습자와 동료 학습자의 학습 성장 과정을 지속적으로 관찰하며 자기 평가 또는 상호 평가의 기회를 제공한다.

(마) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.

(바) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.

(사) 표현 영역은 가능하면 수행평가를 통해 직접 평가 방법을 활용한다.

(아) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.

(자) 다양한 인공지능 기술(음성 기록, 음성 인식, 챗봇, 화상 콘퍼런스 등)을 활용하여 실제적

- 인 평가 맥락을 제공하고 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출한다.
- (차) 텍스트 난이도, 읽기 속도, 어휘 수준 등 학습자 개인의 읽기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 다양한 프로그램을 활용하여 학습자의 현재 독해 능력을 진단하고, 학습자의 데이터를 구축하여 지속적으로 향상 과정을 파악한다.
- (카) 쓰기 자동 채점, 텍스트 분석, 번역기, 표절 검사 프로그램을 활용하여 쓰기 능력을 평가하고 맞춤형 피드백을 통해 지속적으로 작문 기술을 향상한다.
- (타) 평가는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (파) 수행평가를 실시할 때는 사전에 평가의 목표, 내용, 과업 유형, 채점 기준 등을 명확히 안내한다.
- (하) 수업과 평가가 상호 연계된 과정을 중시하는 평가를 실시하고 학습자에게 피드백을 제공하여 학습자의 성장과 발달을 돕는다.
- (거) 평가 문항 제작 및 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 타당도와 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (너) 실제로 사용되는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함한다.
- (더) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고 교사의 교수·학습 개선 및 학습자의 학습 동기 유발과 개별 지도에 활용한다.
- (러) 이해 영역 평가에서는 디지털 텍스트, 텍스트 난이도, 읽기나 듣기 속도, 어휘·언어 형식 수준 등 학습자 개인의 읽기와 듣기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 각종 보충 자료 및 디지털 프로그램(인공지능 기반 플랫폼 등)을 활용하여 학습자의 이해 능력을 진단하고, 개인별 맞춤형 피드백을 제공하여 학습의 향상 과정을 파악한다.
- (머) 표현 영역 평가에서는 영어 말하기나 쓰기 평가를 지원할 수 있는 각종 기술 및 프로그램(음성 피드백, 발음 훈련, 음성 챗봇, 화상 회의, 철자·언어 형식 오류 검사, 번역기, 어휘 분석, 텍스트 분석, 자동 쓰기 평가, 표절 검사 등)을 활용하여 평가하고, 학습자의 표현 능력이 지속적으로 향상할 수 있도록 모니터한다.
- (버) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계

하여 최소 성취수준을 보장하는 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.

- 평가의 목적에 따라 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 활용하되, 최소 성취수준 학습자의 수준 등을 고려하여 재구성하여 사용한다.
- 평가 시 최소 성취수준 학습자의 수준에 따라 사실적 이해와 관련 있는 문항의 비중을 높이고, 추론적 이해와 종합적 이해 문항의 비중을 조절한다. 또한 어휘 수준과 언어 형식의 난이도를 조절하여 평가한다.
- 학습자가 자발적으로 학습을 계획하여 수행하는 과정과 그 결과물을 평가에 반영하여 참여도를 높이고, 직무 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 설계한다.
- 최소 성취수준 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- 수행평가의 경우 최소 성취수준 학습자가 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등을 활용하고 참여 동기를 높인다.

영어 발표와 토론

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘영어 발표와 토론’은 영어 듣기와 말하기 기능의 심화 과목으로, 기본적인 영어 구사 능력을 바탕으로 다양한 상황에서 적절한 의사소통 전략을 활용하여 영어로 발표하고 토론할 수 있는 능력을 기르기 위한 과목이다. 학습자는 발표 및 토론에 필요한 기본적인 표현을 익히고 발표 내용을 효과적으로 전달하며 다양한 견해에 대해 자신의 의견을 논리적으로 주장하고 토론할 수 있는 역량을 기른다. 또한 정치, 경제, 사회, 문화, 환경 등의 여러 문제에 대해 필요한 정보를 다양한 매체를 통해 수집, 분석, 평가하여 활용하는 능력과 비판적 사고력을 기른다. 학습자는 토론 과정에서 언어·문화적 배경이 다른 사람들 간의 의사소통 방식을 이해하고 포용하는 태도를 갖추고, 다양한 견해에 대해 공감하고 협력적으로 상호 작용함으로써 세계시민으로서의 자질을 갖춘다.

나. 목표

영어 교과와 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘영어 발표와 토론’은 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 다양한 주제에 대해 적절한 매체를 활용하여 영어로 발표할 수 있는 능력을 함양한다.

둘째, 다양한 문제에 대한 비판적 사고를 통해 영어로 토론할 수 있는 능력을 배양한다.

셋째, 영어 말하기에 대한 자신감을 바탕으로 효과적인 발표 및 토론 전략을 사용하여 자기 주도적으로 학습을 지속한다.

넷째, 다양한 견해를 비판적으로 수용하고 갈등을 조정하며 협력적으로 의사소통한다.

다섯째, 문화의 다양성에 대한 포용적인 태도를 바탕으로 타 문화의 의사소통 방식을 이해한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 발표

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 발표의 목적에 맞게 적절한 표현을 사용하고 다양한 매체를 활용하여 자신의 생각을 명확하게 전달하는 활동은 의사소통 능력을 향상한다. 적절한 발표 전략 및 배경지식을 활용하여 담화를 논리적으로 구성하는 활동은 비판적 사고력 배양에 기여한다. 칭중의 언어·문화적 다양성을 존중하고 상호 협력적으로 소통하는 것은 세계시민으로서 갖추어야 할 자질이다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> 발표를 위한 표현 및 기법 발표의 구조와 유형
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,500단어 이내 [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
과정·기능	언어	<ul style="list-style-type: none"> 발표와 관련된 담화
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> [별표 1] 소재 기초 학문 분야 주제 및 사회적 이슈 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적·비언어적 의사소통 방식
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 칭중 분석하기 발표의 목적과 주제 선정하기 정보 수집, 발표 개요 작성, 시각 자료 작성 등 발표 준비하기 일화나 사건 소개하기 사물, 개념, 방법, 절차, 통계 자료 등 사실적 정보 설명하기 사실, 가치, 정책 등 자신의 주장 설득하기 다양한 매체를 활용하여 발표하기 다양한 언어적·비언어적 의사소통 방식 이해하고 적용하기 적절한 발표 기법 및 전략 적용하기 발표 과정 및 결과에 대해 평가하고 비판적으로 성찰하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 칭중 앞에서 말할 때의 자신감 상대방을 공감하고 배려하며 존중하는 태도 정보 윤리를 준수하며 말하는 태도 	

(2) 토론

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 토론의 다양한 목적과 맥락에 맞게 적절한 어휘와 표현을 사용하여 자신의 의견을 전달하는 활동은 의사소통 능력을 향상한다. · 적절한 토론 전략 및 논리적 사고를 활용하여 토론하는 활동은 비판적 사고력 배양에 기여한다. · 토론자의 언어·문화적 다양성을 존중하고 상호 협력적으로 소통하는 것은 세계시민으로서 갖추어야 할 자질이다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 토론을 위한 표현 및 기법 · 토론의 구조와 방식
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,500단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 기초 학문 분야 주제 및 사회적 이슈 · 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적·비언어적 의사소통 방식
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 토론자 분석하기 · 토론 논제 선정하기 · 정보 수집, 토론 개요 작성, 시각 자료 작성 등 토론 준비하기 · 학술 자료, 통계, 사례 등 주장에 대한 근거 제시하기 · 토론 논제에 대한 자신의 관점 설득하기 · 논증의 타당성 분석·평가하기 · 다양한 언어적·비언어적 의사소통 방식 이해하고 적용하기 · 적절한 토론 절차 및 전략 적용하기 · 토론 과정 및 결과에 대해 평가하고 비판적으로 성찰하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 상대방과 토론할 때의 자신감 · 상대방을 공감하고 배려하며 존중하는 태도 · 정보 윤리를 준수하며 말하는 태도 	

나. 성취기준

(1) 발표

- [12영발01-01] 발표의 목적과 맥락에 맞게 정보를 수집하고 발표 개요를 준비한다.
- [12영발01-02] 자신이 경험한 일화나 듣거나 읽은 이야기를 이야기 구조에 맞게 소개한다.
- [12영발01-03] 사물, 개념, 방법, 절차, 통계 자료 등에 대한 사실적 정보를 설명한다.
- [12영발01-04] 사실, 가치, 정책 등에 대한 자신의 관점을 설득력 있게 전달한다.
- [12영발01-05] 다양한 매체를 활용하여 정보 윤리를 준수하며 발표한다.
- [12영발01-06] 문화 간 다양한 언어적·비언어적 의사소통 방식을 이해하고 적용한다.
- [12영발01-07] 적절한 발표 기법 및 의사소통 전략을 적용한다.
- [12영발01-08] 발표 과정 및 결과에 대해서 평가하고 비판적으로 성찰한다.

(가) 성취기준 해설

- [12영발01-02] 이 성취기준은 배경, 등장인물, 목적, 갈등, 결말의 이야기 구조에 맞추어 일화를 스토리텔링(storytelling) 형식으로 발표하는 것을 의미한다. 학습자는 비유, 과장, 반복, 리듬, 의성어 등의 수사법과 대화체 등을 활용하여 생동감 있게 상황을 묘사하며 이야기를 전달한다.
- [12영발01-03] 이 성취기준은 다양한 사실적 정보의 세부 내용을 설명하는 ‘정보 전달 연설’ 형태로 발표하는 것이다. 학습자는 사물이나 개념, 그림, 사진, 도표 등의 정보를 전달하거나 일이나 과업의 수행 방법이나 절차를 객관적으로 설명한다.
- [12영발01-04] 이 성취기준은 자신의 생각이나 의견을 상대방에게 주장하거나 설득하는 ‘설득적 연설’ 형태로 발표하는 것이다. 학습자는 자신의 관점이나 주장을 명확하게 제시하고 그것을 뒷받침할 수 있는 타당한 논거를 제시하며 설득력 있는 표현 전략을 활용하여 청중을 설득한다. 설득의 전략으로 이성, 감정, 인성에 호소하는 방식을 적용하여 자신의 주장을 효과적으로 전달한다.
- [12영발01-05] 이 성취기준은 주제와 관련된 적절한 매체를 선택하여 발표에 응용함으로써 내용의 전달력을 높이는 능력을 기르기 위한 것이다. 학습자는 효과적인 발표를 위해 사진, 도표, 뉴스, 신문 기사, 동영상 등의 매체를 통해 주제와 목적에 맞는 자료를 검색·수집하고 정리하는 활동을 한다. 이때 인용한 내용의 출처를 정확하게 언급하고 적절한 인용 방식을 취함으로써 표절 예방을 위한 정보 윤리 의식을 기른다.

- [12영발01-06] 이 성취기준은 다양한 문화에서 사용되는 언어적·비언어적 의사소통 방식의 차이를 이해하여 효과적인 의사소통을 제고하는 것이다. 학습자가 여러 문화권에서 사용하는 영어의 다양한 억양과 비언어적 특징을 접하며 다양성을 인식하고 존중하는 태도를 기름으로써 세계 영어의 다양성을 포용하는 세계시민으로서의 소양을 갖추는 것을 의미한다.
- [12영발01-07] 이 성취기준은 화제의 전환을 유도하는 담화 표지를 사용하고 적절한 발표 전략을 활용하여 효과적으로 자신의 생각이나 의견을 전달하는 것이다. 화제의 전환, 맺음말 등을 유도하는 담화 표지 사용하기 및 바꿔 말하기, 핵심어 강조하기, 관용구 사용, 비언어적 의사소통 방식 사용하기 등의 발표 전략을 활용하여 학습자가 효과적으로 자신의 생각이나 의견을 전달하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 발표 활동을 위한 예시 담화나 주제를 선택할 때는 일화, 강의, 발표, 연설 등의 형식으로 구성된 기초 학문 분야 및 사회적 이슈 관련 주제를 택하되, 학습자의 실제적 삶의 맥락에서 전개되도록 지도한다. 주제 선택 시 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 다양한 사회·문화적 배경의 학습자가 소외되지 않고 활동에 적극적으로 참여할 수 있는 상황 맥락을 설정한다.
- 발표 활동에서 들은 내용 발표하기, 읽은 내용 발표하기 등의 언어 기능을 통합하는 교수·학습 활동을 설계함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 하고, 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기에서 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 실시한다.
- 학습자가 스스로 발표 주제를 검색·선정하고 자료와 정보를 수집하여 발표 내용을 구성하는 등 능동적으로 발표를 계획·추진하고, 발표 결과에 대한 평가 및 성찰까지 할 수 있도록 하여 자기 주도성과 문제 해결력을 함양하도록 지도한다. 이 과정에서 교사는 학습자 개별 맞춤형 지도를 통해 적절한 피드백을 제공한다.
- 학습자가 발표를 준비할 때 듣는 이의 입장에서 청중의 배경지식과 흥미 등을 고려하여 주제를 선정하고 발표 내용을 구성하며 청중 중심의 언어를 사용하도록 지도한다.
- ‘정보 전달 연설’ 형태는 사람, 사물, 장소, 사고방식, 과정(절차) 등에 대한 사실을 객관적이고 정확하게 전달하는 말하기 유형이므로 학습자 자신의 주관적인 의견이나 감정을 포함하지 않도록 지도한다.
- ‘설득적 연설’ 형태는 청중의 신념, 태도, 행동 등의 변화를 추구하는 것을 목적으로 하는 말하기 유형이므로 사회적으로 논쟁이 되고 있는 문제를 선택하여 발표하고, 설득 전

락인 이성, 감성, 인성에 호소하는 방식을 적절하게 적용하여 자신의 주장을 효과적으로 전달하도록 지도한다.

- 구두 언어는 발화하는 순간 소멸하는 특성이 있어 시각 자료를 사용하면 청자가 이해하고 기억하는 데 유용하고 내용을 좀 더 분명하게 제시할 수 있으며 청자의 관심과 흥미를 유발하는 데 도움이 되므로 적절한 동영상, 사진, 그래프, 실물 등의 시각 보조 자료를 사용하도록 지도한다.
- 의사소통 과정에서 구두 언어 특성에 맞는 언어적(verbal) 표현(어휘, 어구, 문장 등), 반언어적(semi-verbal) 표현(어조, 속도, 성량 등), 비언어적(non-verbal) 표현(손동작, 몸동작, 얼굴 표정, 눈 맞춤 등)의 기능을 익히고 활용하여 효과적으로 발표하도록 지도한다.
- 학습자 스스로 자신의 발표 과정을 되돌아보고 무엇을 배우고 느꼈는지 성찰 일지를 작성하거나, 동료가 기록할 수 있는 점검표나 기록표를 작성하는 등 자기 평가 및 동료 평가를 실시하여 의사소통 방법을 개선하도록 한다.
- 발표는 공식적 담화 상황에서 이루어진다는 점을 고려하여 학습자의 불안감을 줄이고 자신감을 높이기 위해 학습자의 수행에 대해 격려하고 칭찬하며 긍정적인 피드백을 제공한다.
- 교수·학습 활동 내용과 학습자가 주도적으로 진행하는 발표 준비 과정 및 동료·교사 피드백의 적절한 반영 여부를 평가 항목의 일부로 포함하여 학습 과정을 중시하는 평가가 실현될 수 있도록 한다.
- 발표자의 말하기 전달력 평가는 현장에서 즉시 채점하되 녹음 또는 녹화하여 구체적인 피드백 자료와 추후 점검을 위한 기록으로 남길 수 있다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자에게 정확성보다는 이해 가능한 정도의 발화를 강조하며 적절한 내용을 자신감을 가지고 말할 수 있는지에 중점을 두어 평가한다.
 - 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 말하기 활동 시 불안감을 낮추며 나눔과 협력의 공동체 의식을 기를 수 있도록 한다.
 - 학습자의 흥미를 유발하여 학습 효과를 높일 수 있도록 실제적인 자료 및 다양한 시각 자료를 활용한다.
 - 학습자의 실생활, 관심 분야, 진로와 관련된 소재를 활용하여 자신의 생각을 표현하는데 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
 - 최종 평가 실시 전에 학습자에게 충분히 연습할 수 있는 기회와 시간을 제공하여 발

표에 대한 불안감을 낮춘다.

(2) 토론

- [12영발02-01] 토론의 목적과 맥락에 맞게 정보를 수집하고 토론 개요를 준비한다.
- [12영발02-02] 학술 자료, 통계, 사례 등 주장에 대한 근거를 설명한다.
- [12영발02-03] 토론 논제에 대한 자신의 관점을 설득력 있게 전달한다.
- [12영발02-04] 상대방 주장의 논리를 분석하여 반대 심문하며 토론한다.
- [12영발02-05] 다양한 매체를 활용하여 정보 윤리를 준수하며 토론한다.
- [12영발02-06] 문화 간 다양한 언어적·비언어적 의사소통 방식을 이해하고 적용한다.
- [12영발02-07] 적절한 토론 기법 및 의사소통 전략을 적용한다.
- [12영발02-08] 토론 과정 및 결과에 대해서 평가하고 비판적으로 성찰한다.

(가) 성취기준 해설

- [12영발02-03] 이 성취기준은 논제에 대한 입장을 정하고 주장을 뒷받침할 만한 타당한 논리적 근거를 찾아 자신의 의견을 설득력 있게 전달하는 것이다. 설득의 전략으로 이성, 감성, 인성에 호소하는 방식을 적용하여 자신의 주장을 효과적으로 전달한다.
- [12영발02-04] 이 성취기준은 다양한 주제에 관하여 상대방의 주장을 비판적으로 분석·평가하고 논리적으로 반박하며 토의·토론하는 것을 의미한다. 학습자는 상대방의 주장에서 논리적 오류를 찾아내고 반박함으로써 비판적으로 토의·토론한다.
- [12영발02-07] 이 성취기준은 입론, 질문, 반론, 최종 발언 등에 해당하는 적절한 토론 절차와 효과적인 의사소통 전략을 적용하여 토의·토론하는 것이다. 화제의 전환이나 맺음말 등을 유도하는 담화 표지 사용하기 및 바꿔 말하기, 핵심어 강조하기, 비언어적 의사소통 방식 사용하기 등의 전략을 활용하여 학습자가 효과적으로 자신의 생각이나 의견을 전달하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 토론을 지도할 때는 주제에 대한 적절한 의견을 적극적으로 교환하여 공동체의 문제를 해결하는 것을 경험할 수 있도록 하여 민주적 의사 결정을 위한 기초 능력을 기르게 한다.
- 토론 활동 시 들은 내용에 관해 토론하기, 읽은 내용에 관해 토론하기 등의 언어 기능을 통합하는 교수·학습 활동을 설계함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하고, 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기에서 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 실시한다.
- 토론 활동을 위한 예시 담화나 주제를 선택할 때는 기초 학문 분야 및 사회적 이슈 관련

주제를 택하되 학습자의 실제적 삶의 맥락에서 전개되도록 지도한다. 주제 선택 시 인권을 침해할 우려가 없는지 검토하고 다양한 사회·문화적 배경의 학습자가 소외되지 않고 활동에 적극적으로 참여할 수 있는 상황 맥락을 설정한다.

- 학습자가 스스로 논제를 선정하고 자료와 정보를 수집하여 토론 개요를 작성하는 등 주도적으로 토론을 계획·추진하고 토론 과정 및 결과에 대한 평가와 성찰까지 할 수 있도록 하여 자기주도성과 문제 해결력을 함양하도록 지도한다. 이 과정에서 교사는 학습자 개별 맞춤형 지도를 통해 적절한 피드백을 제공한다.
- 의사소통 과정에서 상대방의 의견을 주의 깊게 듣고 이를 통해 자신의 주장을 점검하면서 합리적으로 토론해 가는 과정을 제시한다. 또한 상대방 토론자가 전달하고자 하는 바를 효과적으로 파악하기 위해 핵심 단어 파악하기, 맥락을 통해 단어 의미 추측하기, 주요 단어나 표현으로 단서 내용 예측하기, 메모하기 등의 듣기 전략을 활용하여 효과적으로 듣고 이해할 수 있도록 한다.
- 구두 언어는 발화하는 순간 소멸하는 특성이 있어 시각 자료를 사용하면 청자가 이해하고 기억하는 데 유용하고 내용을 좀 더 분명하게 제시할 수 있으며 청자의 관심과 흥미를 유발하는 데 도움이 되므로, 동영상, 사진, 그래프, 실물 등의 시각 보조 자료를 사용한다.
- 의사소통 과정에서 구두 언어 특성에 맞는 언어적(verbal) 표현(어휘, 어구, 문장 등), 반언어적(semi-verbal) 표현(어조, 속도, 성량 등), 비언어적(non-verbal) 표현(손동작, 몸동작, 얼굴 표정, 눈 맞춤 등)의 기능을 익히고 활용하여 효과적으로 토론하도록 지도한다.
- 토론은 공식적 담화 상황에서 이루어진다는 점을 고려하여 학습자의 불안감을 줄이고 자신감을 높이기 위해 학습자의 수행에 대해 격려하고 칭찬하며 긍정적인 피드백을 제공한다.
- 교수·학습 활동과 학습자가 주도적으로 진행하는 토론 준비 과정 및 동료·교사 피드백의 적절한 반영 여부를 평가 항목의 일부로 포함하여 학습 과정을 중시하는 평가가 실현될 수 있도록 한다.
- 토론자의 말하기 전달력 평가는 현장에서 즉시 채점하되 녹음 또는 녹화하여 구체적인 피드백 자료로 삼거나 추후 점검을 위한 기록으로 남길 수 있다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자에게 정확성보다는 이해 가능한 정도의 발화를 강조하며 적절한 내용을 자신감을 가지고 말할 수 있는지에 중점을 두어 평가한다.

- 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 학습자가 말하기 활동 시 불안감을 낮추고 나눔과 협력의 공동체 의식을 기를 수 있도록 한다.
- 학습자의 흥미를 유발하여 학습 효과를 높일 수 있도록 실제적인 자료 및 다양한 시각 자료를 활용한다.
- 학습자의 실생활, 관심 분야, 진로와 관련된 소재를 활용하여 학습자가 자신의 생각을 표현하는 데 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 최종 평가 실시 전에 학습자에게 충분히 연습할 수 있는 기회와 시간을 제공하여 발표에 대한 불안감을 낮춘다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육 과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도

하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.

- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.
- (사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- (아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.
- (자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.
- (차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습

내용을 본질적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(가) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 발표와 토론이라는 공식적인 말하기 형식에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미를 유지할 수 있도록 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.

(나) 학습자의 진로와 관련된 소재를 활용하여 학습자가 자신의 생각을 표현하는 데 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.

(다) 학습자 중심의 주제 연구 및 발표 준비를 통해 자기주도적 학습과 문제 해결 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(라) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 설계함으로써 실제적인 의사소통 능력을 신장하도록 한다.

(마) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.

(바) 주제 선정부터 발표 내용 구성까지 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기주도적 학습 태도를 기르는 기회와 동료 학습(peer learning) 및 동료 수정(peer correction)의 기회를 제공한다.

(사) 기후변화, 환경 위기, 환경 문제 해결 방안 등의 생태전환 교육의 주제를 소개하고 이를 발표 및 토론의 주제로 다루어 실제 삶과 연계할 수 있는 기회를 마련함으로써 공동체적 가치를 함양하고 실천할 수 있도록 지도한다.

(아) 목적과 언어 수준에 맞는 디지털 영어 자료를 학습자 스스로 선택하고 핵심 사항을 파악하여 원하는 지식을 쌓을 수 있도록 검색 능력, 비판적 평가 능력, 필요한 기술 및 전략을 길러 준다.

(자) 영어 학습을 지원하는 각종 인공지능 기술(음성 인식, 음성 합성, 기계 번역, 챗봇 등)을 적극적으로 수업에 도입하여, 디지털 및 인공지능 리터러시를 키우고 개인의 영어 학습 성장을 돕는 올바른 활용법을 익히도록 지도한다.

(차) 테크놀로지를 활용한 과제(예: 영어 콘텐츠 제작), 발표(예: 디지털 스토리텔링(storytelling)) 등의 창의적 문제 해결 프로젝트를 수업 내용에 포함하여 학습자의 총체적인 언어 역량을 향상한다.

(카) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 학습자의 학업 수준에 맞는 적절한 학습 활동이 이루어질 수 있도록 영어 사용 능력, 인지적·정리적 특성, 학습 유형 등을 고려하여 담화의 난이도를 조절하는 등 개별화된 교수·학습 활동을 설계하고 학습 전략을 제시한다.
- 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 시각이나 언어·운동 감각을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.
- 학습자가 유의미한 의사소통 중심의 쉽고 이해 가능한 활동을 통해 점진적으로 유창성을 기를 수 있도록 지도하고, 실제적인 상황에서 이해 가능한 수준으로 의미를 전달하거나 교환할 수 있는 능력을 단계적으로 기를 수 있도록 지도한다.
- 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도학습이 이루어지도록 한다.
- 학습자에게 맞는 명료한 질문으로 내용 이해 여부를 확인하고 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

(나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록

록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.

- (다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (나) 창의적·비판적 사고력 계발에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 설계하여 평가를 계

확한다.

(다) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

- 강의 듣고 내용 요약하여 구두로 설명하거나 글로 쓰기
- 논설문 읽고 구두로 찬반 의견 내거나 반박하는 글쓰기

(라) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 평가의 시기와 목적, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.

(마) 평가는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.

(바) 평가 문항 제작 및 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고, 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.

(사) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고 교사의 교수·학습 개선 및 학습자의 학습 동기 유발과 개별 지도에 활용하도록 한다.

(아) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 설계한다.

(자) 학습 과정의 초안 및 결과물을 온라인 공유 플랫폼 등에 축적하도록 지도하여(예: 디지털 포트폴리오) 학습 과정을 지속적으로 관찰할 수 있도록 하고, 자기 평가 또는 동료 평가의 기회를 제공한다.

(차) 다양한 인공지능 기술(음성 기록, 음성 인식, 챗봇, 화상 콘퍼런스 등)을 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출한다.

(카) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장하는 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- 수행평가의 경우 학습자가 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등을 설계한다.

심화 영어

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘심화 영어’는 일반 선택과목인 ‘영어 I’ 및 ‘영어 II’와 연계된 심화 과목으로, 일상생활에 필요한 의사소통 능력을 심화하고 기초 학문 분야를 포함한 다양한 주제와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력을 기르는 과목이다. 학습자는 기본적인 의사소통 능력을 바탕으로 자기주도학습과 협업 활동을 통해 창의·비판적 사고력을 기르고 언어·문화적 다양성에 대한 이해와 포용 능력을 갖추어 세계시민으로서의 기본 역량을 함양하며, 상호 존중하고 공감하며 협동하는 태도를 기른다.

나. 목표

영어 교과목의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘심화 영어’는 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 다양한 주제 및 기초 학문 분야의 주제에 대하여 목적과 상황에 맞게 영어로 의사소통한다.

둘째, 영어 학습에 대한 동기와 자신감을 바탕으로 효과적인 학습 전략을 적용하여 자기주도적으로 영어 학습을 지속한다.

셋째, 다양한 매체 정보를 비판적으로 수집, 분석, 평가하고, 이를 윤리적으로 활용하여 자신의 생각을 창의적으로 표현한다.

넷째, 영어로 표현된 다양한 문학 작품 감상을 통해 심미적 감수성을 기르고 이를 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견한다.

다섯째, 공동체의 구성원으로서 포용적인 태도를 바탕으로 문화의 다양성을 이해하고 공감

하며 공동체의 의사 결정과 문제 해결 과정에 적극적으로 참여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 이해(reception)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 기초 학문 분야 주제의 말이나 글의 의미를 다양한 목적과 맥락에 맞게 구성하는 활동은 영어 이해 능력을 심화시킨다. · 효과적인 의사소통을 수행하기 위해서는 적절한 전략과 배경지식을 사용하는 것이 필요하다. · 다양한 매체의 내용을 새로운 관점으로 재구성하는 행위는 비판적 능력을 배양하는 데 기여한다. · 문화의 다양한 관점에 대한 이해와 포용적 태도는 타 문화를 이해하고 우리 문화를 통찰하게 한다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구 · 다양한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,800단어 내외 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 말이나 글 · 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 · 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글 	
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 다양한 주제 및 기초 학문 분야 주제 · 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 세부 정보 파악하기 · 주제나 요지 파악하기 · 심정, 태도, 의도, 목적 추론하기 · 이어질 내용 예측하기 · 논리적 관계 추론하기 · 어구나 문장의 함축적 의미 추론하기 · 다양한 매체의 정보 비판적으로 평가하기 · 적절한 듣기 또는 읽기 전략 적용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 의견과 관점에 대한 공감과 수용 · 자기주도적으로 다양한 매체를 통해 정보를 탐색하는 태도 · 다양한 문화권의 표현 방식에 대한 이해와 우리 문화에 대한 인식 	

(2) 표현(production)

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 기초 학문 분야 주제에 관한 자신의 생각과 감정을 다양한 목적과 맥락에 맞게 전달하는 활동은 영어 표현 능력을 심화시킨다. · 효과적인 의사소통을 위해서는 적절한 전략과 배경지식을 사용하는 것이 필요하다. · 다양한 매체의 내용을 새로운 관점에서 비판적으로 분석하는 행위는 창의적인 문제 해결 능력을 배양하는 데 기여한다. · 문화의 다양한 관점에 대한 이해와 포용적 태도는 타 문화를 이해하고 우리 문화를 통찰하게 한다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구 · 다양한 구조의 문장
	언어	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,800단어 내외 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 친교나 사회적 목적의 말이나 글 · 정보 전달·교환 목적의 말이나 글 · 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 내용, 그림, 사진, 도표 등 설명하기 · 경험이나 사건 기술하기 · 방법이나 절차 설명하기 · 감상이나 느낌 표현하기 · 의견 조정하며 토의하기 · 듣거나 읽은 내용 요약하기 · 비교·대조하기 · 자료 재구성하여 발표하기 · 점검하여 고쳐 쓰기 · 매체 활용하여 정보 전달하기 · 적절한 말하기 또는 쓰기 전략 적용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 언어·문화적 배경을 가진 영어 사용자와 상호 공감하며 소통하는 태도 · 기초 학문 분야에 관한 말하기와 쓰기에 대한 흥미와 자신감 · 다양한 매체의 정보를 윤리 기준에 맞게 활용하는 정보 윤리 의식 	

나. 성취기준

(1) 이해

- [12심영01-01] 다양한 주제나 기초 학문 분야 주제의 말이나 글의 주요 내용을 파악한다.
- [12심영01-02] 다양한 장르의 말이나 글에서 화자, 필자, 등장인물 등의 심정이나 의도를 추론한다.
- [12심영01-03] 다양한 장르의 말이나 글을 듣거나 읽고 이어질 내용을 예측한다.
- [12심영01-04] 말이나 글의 구성 방식을 파악하여 내용의 논리적 관계를 추론한다.
- [12심영01-05] 말이나 글로 표현된 어휘, 어구, 문장의 함축적 의미를 맥락에 맞게 추론한다.
- [12심영01-06] 다양한 매체의 말이나 글에 표현된 의견이나 주장을 비판적으로 평가한다.
- [12심영01-07] 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식에 관한 말이나 글을 듣거나 읽고 문화의 다양성에 대한 포용적인 태도를 기른다.
- [12심영01-08] 적절한 전략을 적용하여 다양한 매체로 표현된 말이나 글을 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심영01-03] 이 성취기준은 말을 듣거나 글을 읽고 뒤에 이어질 내용에 대해 추론하는 것이다. 말이나 글의 상황이나 맥락, 화자나 필자의 의도를 이해하여 다음에 이어질 내용을 예측함으로써 전체의 흐름을 파악한다.
- [12심영01-06] 이 성취기준은 다양한 매체를 통해 표현된 말이나 글의 내용을 타당성, 신뢰성, 객관성 등을 고려하여 비판적인 시각으로 평가하는 것이다. 말이나 글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 화자나 필자의 가치관과 태도를 분석·평가하며 다양한 관점으로 말과 글을 재구성하여 비판적으로 해석한다.
- [12심영01-07] 이 성취기준은 문화 간 차이에서 오는 의사소통 방식, 생활 양식, 사고방식의 차이를 이해하고 문화의 다양성을 존중하는 포용적인 태도를 통해 세계시민으로서의 소양을 함양하기 위한 것이다.
- [12심영01-08] 이 성취기준은 다양한 매체의 특성에 따라 적절한 듣기 또는 읽기 전략을 사용하여 매체로 표현된 말이나 글의 내용을 이해하는 것이다. 학습자는 책, 신문, 잡지, 텔레비전, 라디오, 인터넷 등 다양한 매체의 자료가 가진 특성과 목적에 따라 적절한 전략을 활용하여 매체가 전달하는 내용을 파악한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 이해 영역의 소재는 이야기나 서사 및 운문(영화, 연극 대본, 노래 가사, 수필, 기행문, 소

설, 시 등), 친교나 사회적 목적의 말이나 글(전화, 편지, 이메일, 소셜 미디어, 메모 등), 정보 전달·교환 목적의 말이나 글(공지문, 안내문, 설명서, 보고서, 기사, 광고 등)뿐만 아니라, 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글(연설문, 사설, 논설문 등) 등 듣기와 읽기 활동에 적절한 유형을 포함한다.

- 다양한 주제나 기초 학문 분야의 주제는 진로 및 전공 분야의 기초적인 내용을 다루는 말이나 글의 주제를 의미한다.
- 핵심 단어 파악하기, 맥락을 통해 단어 의미 추측하기, 주요 단어나 표현을 단서로 내용 예측하기, 메모하기 등의 듣기 전략을 활용하여 효과적으로 듣고 이해하도록 지도한다.
- 배경지식 활용하기, 주요 단어나 표현을 단서로 어휘, 구문, 내용의 의미 추측하기, 어휘나 언어 형식 구조 분석하기, 담화 표지 파악하기 등의 읽기 전략을 효과적으로 활용하여 글을 이해하도록 지도한다.
- 온오프라인에서 경험할 수 있는 다양한 유형의 음성 및 영상 자료(녹음기, 라디오, 텔레비전, 영화, 동영상 플랫폼, 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS), 메타버스 등) 매체 활용을 통해 학습자의 디지털 역량과 학습에 대한 흥미를 높인다.
- 실제적인 의사소통 능력을 신장하기 위해 이해 영역과 표현 영역의 성취기준을 영역 내 또는 영역 간 연계하여 교수·학습한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 듣기 및 읽기 활동의 효율성을 높이기 위해 듣기와 읽기를 단계별로 나누어 지도한다.
 - 듣기와 읽기 자료는 학습자의 어휘 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용한다.
 - 학습자의 흥미를 유발하여 학습 효과를 높일 수 있도록 실제적인 듣기·읽기 자료나 다양한 시청각 자료를 활용한다.
 - 말이나 글의 상황 또는 맥락 등의 배경지식을 활용해 추론할 수 있는 충분한 단서를 제공하여 학습자가 말이나 글의 내용을 쉽게 이해하도록 지도한다.
 - 수업을 진행할 때는 학습자의 인지적 수준과 언어 사용 능력 등을 고려하여 이해하기 쉽도록 설명하며, 듣기 속도를 적절히 조절하고 학습자의 집중 정도를 감안하여 반복해서 들려줌으로써 최소한의 부분적 수행을 하게 한다.
 - 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하되 학습자에게 맞는 내용의 글을 선택한다.
 - 영어로 선택지를 제시하는 경우 선택지의 길이나 난이도 등이 학습자의 읽기 능력 측정

에 영향을 주지 않도록 한다.

(2) 표현

- [12심영02-01] 사실적 정보를 기술하거나 설명한다.
- [12심영02-02] 다양한 장르의 글을 읽고 자신의 감상이나 느낌을 표현한다.
- [12심영02-03] 상대방의 의사소통 방식을 고려하여 의견을 조정하며 토의한다.
- [12심영02-04] 듣거나 읽은 내용을 자신의 말이나 글로 요약한다.
- [12심영02-05] 말이나 글의 내용을 비교·대조한다.
- [12심영02-06] 다양한 매체의 정보를 재구성하여 발표한다.
- [12심영02-07] 글의 내용과 형식을 점검하여 정보 윤리에 맞게 고쳐 쓴다.
- [12심영02-08] 적절한 전략을 적용하여 다양한 언어·문화적 배경을 가진 영어 사용자와 공감하며 소통하는 태도를 가진다.

(가) 성취기준 해설

- [12심영02-02] 이 성취기준은 다양한 장르의 글을 읽고 자신의 감상, 느낌, 생각 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 사용하여 말이나 글로 표현하는 것이다. 학습자는 인상적인 내용 또는 기억에 남는 장면이나 사건에 대해 근거를 들어 자신의 감상, 느낌, 생각 등을 말이나 글로 표현한다.
- [12심영02-03] 이 성취기준은 다양한 주제에 관하여 토의하면서 자신의 생각이나 의견을 상대방과 교환하고 협력적으로 의견을 조정하며 의사소통하는 것이다. 학습자는 사실적인 내용에 근거해서 말하고 수용적인 태도로 상대방의 의견을 듣고 조정하여 전달하는 능력을 기른다.
- [12심영02-04] 이 성취기준은 다양한 주제에 관해 듣거나 읽은 내용을 명료하게 요약하여 말하거나 글로 쓰는 것이다. 학습자는 말이나 글에 제시된 어휘와 언어 형식을 그대로 원용하기보다는 새로운 어휘와 언어 형식을 사용하여 요약한다.
- [12심영02-05] 이 성취기준은 대립되는 의견이나 주장이 담긴 다양한 정보를 비교·대조하고 그 내용을 말이나 글로 표현하는 것이다. 학습자는 상반된 의견이나 주장, 그래프나 도표 등의 정보를 파악하고 유사점과 차이점에 대해 적절한 연결어와 언어 형식을 사용하여 말과 글로 표현한다.
- [12심영02-06] 이 성취기준은 다양한 매체를 통해 표현된 정보를 검토하고 분석하여 상대방이 잘 이해할 수 있도록 재구성하여 말이나 글로 표현하는 것이다. 학습자는 인쇄, 영상, 온라인 매체 등을 통해 접하는 다양한 정보의 타당성, 신뢰성, 객관성 등을 비판적으로 검토하고, 목적과 맥락에 맞게 정보를 재구성하여 말이나 글로 표현함으로써 종합적인 사고력을 기른다.

- [12심영02-07] 이 성취기준은 특정 주제에 관하여 글의 초안을 작성한 후 교사나 동료 또는 자신의 피드백을 반영하고 글의 주제와 목적을 점검하여 정보 윤리 기준에 맞게 다시 글을 고쳐 쓰는 것이다. 학습자는 추가, 삭제, 재구성 등의 고쳐 쓰기 과정을 통해 자신의 글을 점검하고 성찰함으로써 글의 완성도를 제고하고, 자기주도적 역량과 정보 윤리 소양을 함양하며 글쓰기에 대한 흥미와 자신감을 기른다.
- [12심영02-08] 이 성취기준은 타 문화의 의사소통 방식, 생활 양식, 사고방식의 다양성을 우리 문화와 비교·분석하여 이해함으로써 언어·문화적 배경이 다른 사람과 공감하며 소통하는 것이다. 학습자는 주어진 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓰기 전략을 적용하여 자신의 생각이나 주장을 말이나 글로 표현하며 상호 작용한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 표현 영역의 소재는 이야기나 서사 및 운문(수필, 기행문, 대본, 노래 가사, 시 등), 친교나 사회적 목적의 말이나 글(대화, 전화, 이야기, 편지, 이메일, 소셜 미디어, 메모 등), 정보 전달·교환 목적의 말이나 글(공지문, 안내문, 설명서, 보고서, 기사, 광고 등), 의견 전달·교환이나 주장 목적의 말이나 글(소개, 주장, 발표, 토론, 사설, 연설문, 논설문 등) 등 말하거나 쓰기 활동에 적절한 유형을 포함한다.
- 세계 영어의 다양성을 존중하는 태도로 편안한 분위기에서 자신감을 가지고 영어로 말할 수 있도록 지도한다.
- 도움 요청, 바꿔 말하기, 핵심어 강조, 관용구 사용, 비언어적 의사소통 방식 사용 등의 말하기 전략을 활용하여 효과적으로 자신의 생각이나 의견을 전달하도록 지도한다.
- 학습자의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공하되 가능하면 학습자가 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 글의 구조(이야기 구조, 설명문 구조 등), 글쓰기 과정(주제 선정, 자료 수집, 초고, 퇴고 등), 글쓰기 기법(철자, 구두점 등) 등의 쓰기 지식을 학습자가 인지하고 글을 쓸 수 있도록 지도한다.
- 글쓰기에서 인용하는 사실적 정보나 타인의 주장에 대한 정확한 출처를 밝혀 정보 소통 윤리의 중요성을 인식하도록 지도한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 말하기 및 쓰기 학습의 효율성을 높이기 위해 말하기와 쓰기 활동을 단계별로 나누어 지도한다.
 - 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있는 관심 분야, 진로와 관련된 소재를 활용하여 학습자가 말하기와 쓰기에 자신감을 갖도록 지도한다.

- 교사나 학습 자료 등의 도움, 충분한 연습 기회와 시간을 제공하여 편안한 분위기에 서 말하기와 글쓰기를 하도록 지도한다.
- 학습자에게 정확성보다는 이해 가능한 정도의 발화를 강조한다. 의사소통에 지장을 주지 않는 한 발화 시 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고, 상황에 따라 이해 가능한 수준의 피드백을 제공함으로써 교사, 동료, 학습 자료 등의 도움을 받아 학습자가 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 학습자가 말하기 활동 시 불안감을 낮추고 나눔과 협력의 공동체 의식을 기를 수 있도록 한다.
- 학습자에게 적합한 효율적 쓰기를 문장 단위 쓰기 활동부터 점진적인 문단 단위의 쓰기 활동으로 구성하여 단계적으로 지도한다.
- 과정 중심의 모둠별 글쓰기 활동 및 동료 협력 학습을 통해 학습자가 글쓰기에 자신감을 갖게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.

- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.
- (사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- (아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.
- (자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적

이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 기초 학문 분야와 관련하여 심화된 영어 학습 내용에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(나) 학습자의 영어 사용 능력 및 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학습자가 자기주도적으로 학습할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(다) 의사소통 역량, 자기 관리 역량, 공동체 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(라) 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.

(마) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 설계하고 학습자의 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 많은 영어 사용 기회를 제공한다.

(바) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기주도적 학습 태도와 함께 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.

(사) 기후변화, 환경 위기, 환경 문제 해결 방안 등의 생태전환 교육에 대한 교수·학습 방법을 설계하고 이를 실제 삶과 연계할 수 있는 기회를 마련함으로써, 기후 및 생태환경 변

화에 대응하기 위한 지속가능한 발전 과제 수행 능력과 공동체적 가치를 함양하고 실천할 수 있도록 지도한다.

(아) 세계 영어의 다양성에 대해 인식하고 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식과 사고방식, 의사소통 방식의 차이에 대하여 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 지도한다.

(자) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 조절하여 지도한다.

- (차) 목적과 언어 수준에 맞는 디지털 영어 자료를 학습자 스스로 선택하고 핵심 사항을 파악하여 원하는 지식과 정보를 쌓을 수 있도록 검색 능력, 비판적 평가 능력, 필요한 기술 및 전략을 길러 준다.
- (카) 영어 학습을 지원하는 각종 디지털 도구(영어 키보드, 영어 사전, 녹음, 학습용 앱, 코퍼스 데이터, 각종 멀티미디어 제작 도구 등)를 교사가 수업을 통해 안내함으로써 학습자의 활용 능력을 길러 준다.
- (타) 테크놀로지를 활용한 과제(예: 영어 콘텐츠 제작), 발표(예: 디지털 스토리텔링(storytelling)) 등의 창의적 문제 해결 프로젝트를 영어 수업 내용에 포함하여 학습자의 총체적인 언어 역량을 향상한다.
- (파) 영어 학습과 관련된 각종 인공지능 기술(음성 인식, 음성 합성, 기계 번역, 챗봇 등)을 적극적으로 수업에 도입하여 인공지능 리터러시를 키우고 개인의 영어 학습 성장을 돕는 윤리적 활용법을 익히도록 지도한다.
- (하) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 학습자의 능력에 부합하는 명확한 목표를 수립한다. 또한 주제에 따라 학습자의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 가능하면 친숙한 주제를 선정한다.
 - 학습자의 학업 수준에 맞는 적절한 학습 활동이 이루어질 수 있도록 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 등을 고려하여 대화나 글의 난이도를 조절하는 등 개별화된 교수·학습 활동을 설계하고 학습 전략을 제시한다.
 - 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.
 - 학습자가 유의미한 의사소통 중심의 쉽고 이해 가능한 활동을 통해 점진적으로 유창성을 기를 수 있도록 지도하고, 실제적인 상황에서 이해 가능한 수준으로 의미를 전달하거나 교환할 수 있는 능력을 단계적으로 기를 수 있도록 지도한다.
 - 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
 - 학습자에게 맞는 명료한 질문으로 내용 이해 여부를 확인하고, 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.
- (나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.
- (다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.

(사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

(가) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.

(나) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐만 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

(다) 영어 학습 활동의 결과물을 온라인 공유 플랫폼 등에 축적하도록 지도하여(디지털 포트폴리오) 학습자와 동료 학습자의 성장 과정을 지속적으로 관찰하며, 자기 평가 또는 상호 평가의 기회를 제공한다.

(라) 표현 영역은 가급적 수행평가와 같은 직접 평가 방법을 활용한다.

(마) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.

(바) 평가는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.

(사) 실제로 사용되는 언어와 유의미한 과업을 평가 문항 내용으로 제작하여 평가의 타당도를 유지하도록 한다.

(아) 평가 문항 제작 및 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고, 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.

(자) 평가의 결과는 차후 교사의 교수, 학습, 평가의 개선 및 학습자의 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 활용한다.

(차) 이해 영역 평가에서는 디지털 텍스트, 텍스트 난이도, 읽기나 듣기 속도, 어휘·언어 형식 수준 등 학습자 개인의 읽기와 듣기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 각종 보충 자료 및 디지털 프로그램(인공지능 기반 플랫폼 등)을 활용하여 학습자의 이해 능력을 진단하고, 개인별 맞춤형 피드백을 제공하여 학습의 향상 과정을 파악한다.

(카) 표현 영역 평가에서는 영어 말하거나 쓰기 평가를 지원할 수 있는 각종 기술 및 프로그램(음성 피드백, 발음 훈련, 음성 챗봇, 화상 회의, 철자 오류, 언어 형식 오류, 번역기, 어휘 분석, 텍스트 분석, 자동 쓰기 평가, 표절 등)을 활용하여 평가하고, 학습자의 표현 능력이 지속적으로 향상할 수 있도록 모니터한다.

(타) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준 보장 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 평가의 목적에 따라 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 활용하되 학습자의 수준 등을 고려하여 재구성하여 사용한다.
- 평가 시 학습자 수준에 따라 사실적 이해와 관련 있는 문항의 비중을 높이고 추론적 이해와 종합적 이해 문항의 비중을 조절한다. 또한 어휘 수준과 언어 형식의 난이도를 조절하여 평가한다.
- 학습 과정을 중시하는 평가를 통해 학습자가 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- 수행평가의 경우 학습자가 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등을 설계한다.

영미 문학 읽기

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘영미 문학 읽기’는 일반 선택과목인 ‘영어 I’, ‘영어 II’, ‘영어 독해와 작문’ 과목과 연계된 과목으로, 시, 희곡, 소설 등 영어로 쓰인 다양한 장르의 문학 작품 감상을 통해 영어 능력을 확장하고 작품에 대한 생각과 느낌을 비판적·창의적으로 표현하는 능력을 기르기 위한 과목이다. 학습자는 기본적인 영어 능력을 바탕으로 작품에 반영된 다양한 사회·문화적 가치를 비판적으로 사고하고, 자신의 삶과 연계하여 이해하는 심미적 감수성을 기르며, 다양한 관점에 대해 공감하고 상호 협력적으로 의사소통하는 능력을 배양한다. 또한 다양하고 흥미로운 문학 체험 활동과 매체를 활용한 독후 활동 등을 통해 지속적으로 문학 작품에 대한 흥미와 동기를 가지고 작품을 감상하는 습관을 형성한다.

나. 목표

영어 교과의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘영미 문학 읽기’는 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 영미 문학 작품을 통해 영어를 이해하고 표현하는 능력을 심화한다.

둘째, 영미 문학 작품을 주체적으로 감상함으로써 비판적·창의적 사고력을 배양하고 심미적 소양과 인문학적 상상력을 기른다.

셋째, 영미 문학 작품을 감상하고 다양한 매체를 활용하여 포용적인 태도로 타 문화의 가치를 이해할 수 있는 능력을 기른다.

넷째, 다양하고 흥미로운 문학 경험을 통해 다양한 관점에 대해 공감하고 상호 협력적으로 소통한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 장르와 주제의 문학 작품을 이해하고 표현하는 활동은 영어 능력을 심화한다. · 문학 작품을 이해하고 감상하며 비평하는 활동은 비판적·창의적 사고력을 함양하는 기초가 된다. · 문학 작품은 작품의 예술성에 대한 심미적 가치를 통해 독자와 소통한다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 시의 운율, 이미지, 비유 · 이야기 구조 · 희곡의 구성 요소
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 3,000단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · 시(동요, 동시 등), 희곡(동극), 이야기(동화, 우화, 신화 등), 소설, 수필 · [별표 1] 소재 · 다양한 문학 장르와 주제 · 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 주요 내용 요약하기 · 의도나 목적 파악하기 · 자신의 느낌이나 감상 공유하고 표현하기 · 문학 작품의 구조 분석·설명하기 · 문학적 비유 표현 활용하여 창의적으로 표현하기 · 매체를 활용하여 다양한 관점에서 분석·비평하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 문학 작품 이해와 표현에 대한 흥미와 즐거움 · 문학 작품에 대한 심미적 태도 · 문학 작품에 나타난 다양한 사회·문화적 관점에 대한 이해와 공감 	

나. 성취기준

- [12영문01-01] 다양한 장르와 주제의 문학 작품을 읽고 주요 내용을 요약한다.
- [12영문01-02] 문학 작품을 읽고 필자나 인물의 의도나 목적을 파악한다.
- [12영문01-03] 문학 작품을 읽고 자신의 느낌이나 감상을 공유하고 표현한다.
- [12영문01-04] 이야기나 희곡을 읽고 작품의 구조를 분석하여 구성 요소를 설명한다.
- [12영문01-05] 시를 읽고 운율, 이미지, 은유, 상징 등의 문학적 비유 표현과 의미를 파악하고, 창의적인 말이나 글의 형태로 표현한다.
- [12영문01-06] 다양한 매체를 활용하여 문학 작품의 내용을 다양한 관점으로 분석·비평한다.
- [12영문01-07] 문학 작품을 읽고 우리 문화와 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식의 차이와 다양성에 대해 비교·분석한다.
- [12영문01-08] 문학 작품을 읽고 표현이나 주제의 예술적 가치에 대한 심미적인 태도를 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12영문01-03] 이 성취기준은 작품을 읽고 작품에 대한 느낌과 생각을 발표나 토론 등을 통해 상대방과 공유하고 그 내용을 말이나 글로 표현하는 것을 의미한다. 학습자는 작품에서 감동적이거나 인상적인 내용 또는 기억에 남는 장면이나 사건 등에 대한 자신의 느낌과 생각을 표현하되, 단순히 사건이나 내용을 나열하기보다는 사건이나 내용이 왜 감동적이고 인상적인지 근거를 제시하면서 기술한다.
- [12영문01-04] 이 성취기준은 이야기(소설 등)나 희곡을 읽고 이야기 구조나 희곡의 구성 요소를 분석하고 그것을 말이나 글로 설명하는 것을 의미한다. 학습자는 이야기 구조인 배경(시간과 장소), 인물, 목적, 갈등, 결말이나 희곡의 구성 요소인 발단, 전개, 절정, 하강, 대단원의 구조를 분석하여 문학 장르별 구조로 작용하는 형식적인 틀과 구성 요소 간의 유기적 관계를 파악함으로써, 작품 전체의 내용을 이해하고 문학 감상과 비평의 기초를 다진다.
- [12영문01-05] 이 성취기준은 시(동요, 동시 등)에 나타나는 시적 장치가 음악성, 회화성, 상징성, 서사성 등과 같은 시의 특성을 어떻게 구현하는지를 파악함으로써 시를 이해하고 감상하는 기초 능력을 배양하고, 이를 활용하여 특정 주제를 주어진 형태에 맞추어 창의적으로 표현하는 것을 의미한다. 학습자는 시에 나타난 운율, 이미지, 은유, 상징 등의 문학적 표현을 이해하고 그것을 활용하여 주어진 형태에 따라 자신의 생각이나 감정을 표현하는 간단한 형태시 등을 작성해 봄으로써 종합적인 영어 능력을 배양한다.

- [12영문01-06] 이 성취기준은 작품 해석과 관련된 자료를 다양한 매체를 통해 수집, 분석, 종합하여 새로운 관점에서 작품을 비판적으로 이해하고 표현하는 능력을 기르는 것을 의미한다. 학습자는 작품에 대한 해석을 기존의 비평이나 해석에 의존하지 않고, 작품의 주인공을 다른 등장인물로 대체하여 읽는 등의 방법을 통해 자신의 생각이나 감상을 바탕으로 매체를 활용하고 다양한 자료를 분석·종합하여 독창적인 비평문을 작성하거나 발표한다.
- [12영문01-07] 이 성취기준은 문화의 한 형태로서 문학 작품에 나타난 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식을 우리 문화와의 비교를 통해 이해하고 문화 간 차이와 다양성을 비교·분석하는 능력을 기르는 것을 의미한다. 이를 통해 학습자는 타 문화에 대한 포용적인 태도를 기르고 세계시민으로서의 소양을 함양한다.
- [12영문01-08] 이 성취기준은 문학 작품을 하나의 예술 작품으로 이해하고 감상하는 심미적 태도를 기르는 것을 의미한다. 학습자는 문학 작품에 나타난 심미적 표현이나 주제의 의미를 이해하고 감상하는 심미적인 경험을 통해 사회·문화적 감수성을 기르며 삶의 의미와 가치를 발견하고 함께 공유한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 교재 또는 교과서는 ‘영미 문학 읽기’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하고 적절한 수준의 언어 형식을 포함하도록 한다. 비판적·창의적 사고를 유도하고 심미적 태도와 인문학적 소양을 기르며 문화의 다양성에 대한 이해를 함양할 수 있는 내용의 우수한 작품을 선정하여 학습자의 흥미와 학습 동기를 유발한다.
- 시는 일상생활에서 사용되는 운율을 지닌 언어나 형태시(pattern poetry), 또는 이미지, 은유, 상징 등의 시의 특성이 잘 드러나는 간단하고 쉬운 작품을 선정하고, 희곡은 발단, 전개, 절정, 하강, 대단원의 구성 요소가 잘 드러나는 간단하고 쉬운 작품을 선정한다. 이야기(동화, 우화, 신화 등)나 소설은 배경(시간과 장소), 인물, 목적, 갈등, 결말로 구성되는 이야기 구조가 잘 드러나는 짧고 쉬운 작품을 선정하여 사용한다.
- 사전 수업 활동으로 작품의 전체 내용의 이해를 돕기 위해 작품의 시대 배경, 작가의 생애, 작품 비평, 책 표지, 삽화, 등장인물 등의 정보를 조사하고 조사 내용을 개별적으로 또는 모둠별로 발표하고 토론함으로써 학습자의 배경지식을 활성화한다.
- 주요 내용을 요약할 때는 지문에 제시된 어휘와 언어 형식을 그대로 원용하기보다는 새로운 어휘와 언어 형식을 사용한다.
- 학습자는 이야기 문법(story grammar)이나 희곡의 구성 요소를 도식화한 도식 조직자(graphic organizer)를 활용하여 모둠별로 해당 작품의 구조를 협업하여 분석하고, 분

석한 내용에 대해 이야기 문법에 따라 스토리텔링(storytelling) 활동을 한다. 또한 '다른 인물로 주인공 대체하기' 또는 '다른 결말 제안하기' 등의 활동을 통해 작품의 구성 요소와 구조에 대한 이해를 돕는다.

- 작품의 주제와 관련하여 다른 분야의 내용을 연계한 다양한 프로젝트 학습을 통해 창의적·융합적 사고 능력을 기른다.
- 문학 작품을 읽고 작품 내용에 대한 사실적 이해를 기술하는 글에서부터 자신의 생각이나 느낌을 표현하는 감상문, 그리고 새로운 관점으로 작품을 재해석하는 창의적인 비평문까지 단계적으로 다양한 문학적 글쓰기를 할 수 있도록 지도한다.
- 운율, 구조, 형태 등이 규칙적으로 반복되는 패턴을 지닌 간단한 형태시를 모둠별로 또는 자기 스스로 작성하고 발표하는 창의적인 활동을 통해 영어 읽기와 쓰기 능력뿐만 아니라 소리, 어휘, 구문, 담화 등 다양한 영역의 영어 능력을 배양할 수 있도록 지도한다.
- 작품에 나타난 구체적인 문학적 표현을 찾아 의미를 유추하는 활동이나 인상 깊은 장면이나 문장 등을 발췌하여 토론하는 등의 다양한 문학 체험을 통해 심미적 감수성을 기르고, 이러한 심미적 경험을 발표하고 공유하며 내면화함으로써 심미적 태도를 갖출 수 있도록 지도한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자에게 정확성보다는 이해 가능한 정도의 발화를 강조하며 적절한 내용을 자신감을 가지고 말할 수 있는지에 중점을 두어 평가한다.
 - 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 학습자가 말하기 활동 시 불안감을 낮추고 나눔과 협력의 공동체 의식을 기를 수 있도록 한다.
 - 학습자의 흥미를 유발하여 학습 효과를 높일 수 있도록 실제적인 읽기 자료 및 다양한 시각 자료를 활용한다.
 - 영어로 선택지를 제시하는 경우 선택지의 길이나 난이도 등이 학습자의 읽기 능력 측정에 영향을 주지 않도록 한다.
 - 학습자의 실생활, 관심 분야, 진로와 관련된 소재를 활용하여 학습자가 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
 - 쓰기 평가 실시 전에 학습자에게 충분히 연습할 수 있는 기회와 시간을 제공하여 글 쓰기에 대한 불안감을 낮춘다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육 과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상

상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.

(사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 영어로 표현된 다양한 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.

(아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.

(자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 전략과 맥락에 초점을 둔 담화 단위의 글(문학 작품) 읽기를 통해 영어 능력을 심화·확장한다.

- (나) 문학 작품에 대한 독해(comprehension)와 해석(interpretation) 과정을 균형 있게 고려하여 교수·학습한다.
- (다) 문학 작품 감상을 통해 세계의 다양한 문화를 이해하고 세계시민으로서의 소양을 기를 수 있도록 교수·학습한다.
- (라) 의사소통 역량, 자기 관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 설계한다.
- (마) 역량 교수·학습에 효과적인 협동·협력 학습, 문제 해결 학습, 과업 중심 학습, 프로젝트 중심 학습 등을 적절히 활용한다.
- (바) 기능 통합 교수·학습을 기반으로 실제 맥락 속에서 상호 작용을 통해 영어 사용 능력을 신장하고, 나아가 여러 교과에서 학습한 내용을 서로 융합하여 창의적으로 문제를 해결할 수 있도록 지도한다.
- (사) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성 및 학습 유형 등의 개인차를 함께 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 설계한다.
- (아) 학습자가 스스로 자신의 영어 학습 과정에 대해 성찰함으로써 깊이 있는 이해를 도모하고 자기주도적으로 학습할 수 있도록 배려한다.
- (자) 학습자가 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대해 공감하고 배려하는 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (차) 기후변화, 환경 위기, 환경 문제의 해결 방안 등의 생태전환 교육에 대한 교수·학습 방법을 설계하고 이를 실제 삶과 연계할 수 있는 기회를 마련함으로써, 기후 및 생태환경 변화에 대응하기 위한 지속가능한 발전 과제 수행 능력과 공동체적 가치를 함양하고 실천할 수 있도록 지도한다.
- (카) 영어 학습과 관련된 각종 인공지능 기술(예: 음성 인식, 기계 번역, 챗봇)을 수업에 도입하고, 기술을 활용한 창의적인 문제 해결 프로젝트(예: 영어 콘텐츠 제작)를 수업 내용에 포함하여 학습자의 디지털 리터러시를 배양한다.
- (타) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 학습자의 능력에 부합하는

명확한 목표를 수립한다. 또한 주제에 따라 학습자의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 가능하면 친숙한 주제를 선정한다.

- 학습자의 학업 수준에 맞는 적절한 학습 활동이 이루어질 수 있도록 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 등을 고려하여 대화나 글의 난이도를 조절하는 등 개별화된 교수·학습 활동을 설계하고 학습 전략을 제시한다.
- 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 시각이나 언어·운동 감각을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.
- 학습자가 유의미한 의사소통을 중심으로 하는 쉽고 이해 가능한 활동을 통해 점진적으로 유창성을 기를 수 있도록 지도하고, 실제적인 상황에서 이해할 수 있는 수준으로 의미를 전달하거나 교환할 수 있는 능력을 단계적으로 기를 수 있도록 지도한다.
- 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도학습이 이루어지도록 한다.
- 학습자에게 맞는 명료한 질문으로 내용 이해 여부를 확인하고, 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

(나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.

(다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초

점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.

- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 문학 수업 평가는 학습 목표 및 학습자의 수준에 따라 지필평가와 수행평가를 균형 있게 실시한다.
- (나) 문학 수업 평가는 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 개별 기능뿐만 아니라 기능을 통합한 평가를 균형 있게 실시한다.
- 읽기 평가: 디지털 텍스트, 읽기 이독성, 텍스트 난이도, 읽기 속도, 어휘·언어 형식 수준 등 학습자 개인의 읽기 수준을 객관적으로 평가하는 각종 보충 자료와 프로그램을 활용하여 학습자의 현재 읽기 능력을 진단하고 학습을 통한 향상 과정을 파악한다.
 - 쓰기 평가: 철자·언어 형식 오류 검사, 번역기, 어휘 분석, 텍스트 분석, 자동 쓰기 평

가, 표절 검사 등 영어 쓰기 평가를 지원하는 각종 기술 및 프로그램을 활용하여 쓰기 수행 능력을 평가한다.

(다) 수업과 평가가 상호 연계된 학습 과정을 중시하는 평가를 실시하고 학습자에게 피드백을 제공하여 학습자의 성장과 발달을 돕는다.

(라) 개인별 학습 및 맞춤형 평가를 촉진하기 위하여 개별 학습자의 영어 학습 기록(예: 음성 발화, 작문, 과제물, 각종 평가 점수 등) 및 학습자 요인(학습 동기, 학습 스타일, 적성 등)을 학습 운영 시스템(예: 이클래스)에 체계적으로 저장하고 분석하여 학습 성장 과정을 학습자 스스로 점검하고 진단할 수 있도록 한다.

(마) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장하는 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 평가의 목적에 따라 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 활용하되 학습자의 수준 등을 고려하여 재구성하여 사용한다.
- 평가 시 학습자의 수준에 따라 사실적 이해와 관련 있는 문항의 비중을 높이고 추론적 이해와 종합적 이해 문항의 비중을 조절한다. 또한 어휘 수준과 언어 형식의 난이도를 조절하여 평가한다.
- 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 학습 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- 수행평가의 경우 학습자가 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등을 구안한다.

심화 영어 독해와 작문

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘심화 영어 독해와 작문’은 일반 선택과목군의 ‘영어 독해와 작문’과 연계된 읽기·쓰기 기능의 심화 과목으로, 기초 학문 분야를 포함하는 다양한 주제와 장르의 글을 읽고 이해하며 비판적인 독해 능력을 기르고 자신의 의견을 창의적으로 표현하는 종합적인 영어 문해력을 배양하기 위한 과목이다. 이를 통해 학습자는 다양한 언어·문화적 배경을 가진 사람들 간의 올바른 의사소통에 대한 이해와 포용적 태도를 갖추어 세계시민으로서의 자질과 소양을 높인다. 학습자는 효과적인 전략을 활용하여 자기주도적으로 다양한 매체의 글을 읽고 분석하며 비평하는 활동을 통해 상호 존중하고 공감하며 협동하는 태도를 함양한다.

나. 목표

영어 교과의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘심화 영어 독해와 작문’은 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 기초 학문 분야를 포함하는 다양한 주제와 장르의 글을 읽고 이해하며 비판적인 영어 독해 능력을 기른다.

둘째, 높은 내적 동기를 바탕으로 효과적인 읽기 및 쓰기 전략을 적용함으로써 자기주도적으로 영어 학습을 지속한다.

셋째, 영어로 표현된 다양한 정보를 수집·분석하고 새로운 관점으로 종합하여 창의적인 글을 쓸 수 있는 능력을 배양한다.

넷째, 다양한 주제와 장르의 영어 글 읽기와 쓰기를 통해 문화 간 차이와 다양성을 이해할 수 있는 능력을 기른다.

다섯째, 영어로 표현된 다양한 매체의 글을 읽고 쓰는 활동을 통해 상호 존중하고 공감하며 협동하는 태도를 함양한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 독해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 기초 학문 분야 주제와 관련된 글의 의미를 다양한 목적과 맥락에 맞게 구성하는 활동은 영어 독해 능력을 심화한다. · 적절한 전략과 배경지식을 사용하는 활동은 글의 내용을 효과적으로 이해하는 토대가 된다. · 다양한 유형의 글을 분석하고 평가하는 활동은 주체적인 비평적 관점을 함양하는 데 기여한다. · 문화의 다양한 관점에 대한 이해는 타 문화에 대한 포용적 태도를 길러 준다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어, 어구, 문장 · 다양하고 복잡한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 3,500단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 정보 전달·교환 목적의 글 · 의견 전달·교환이나 주장 목적의 글
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 주요 내용 파악하기 · 심정, 어조, 분위기, 의도, 목적 추론하기 · 논리적 관계 추론하기 · 함축적 의미 추론하기 · 문학적 표현과 의미 파악하기 · 다양한 유형의 글의 구조 비교·분석하기 · 다양한 매체의 글 탐색하고 비판적으로 읽기 · 적절한 읽기 전략 적용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 자기주도적으로 다양한 글을 읽는 태도 · 글에 드러난 다양한 관점에 대한 인식과 존중 · 문화의 다양성과 차이에 대한 이해와 공감 	

(2) 작문

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 기초 학문 분야 주제에 관한 자신의 생각과 감정을 다양한 목적과 맥락에 맞게 전달하는 활동은 영어 작문 능력을 심화한다. · 효과적인 의사소통을 위해서는 적절한 전략과 배경지식을 활용하는 자기주도적인 작문 활동이 필요하다. · 자신의 견해를 독창적으로 표현하는 행위는 창의적인 문제 해결 능력의 토대가 된다. · 문화의 다양한 관점에 대한 이해는 타 문화에 대한 포용적 태도를 길러 준다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어, 어구, 문장 · 다양하고 복잡한 구조의 문장
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 3,500단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
		<ul style="list-style-type: none"> · 이야기나 서사 및 운문 · 정보 전달·교환 목적의 글 · 의견 전달·교환이나 주장 목적의 글
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 다양한 분야의 기초 학문 주제 · 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 경험이나 사건 기술하기 · 내용, 그림, 사진, 도표 등 설명하기 · 방법이나 절차 설명하기 · 감상이나 느낌 표현하기 · 설득하기 · 듣거나 읽은 내용 요약하기 · 비교·대조하기 · 다양한 매체 정보를 분석·종합하여 재구성하기 · 다양한 관점에서 정보 비평하기 · 점검하여 고쳐 쓰기 · 적절한 쓰기 전략 적용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 자기주도적인 글쓰기 계획과 실천 · 정보 윤리를 준수하며 글을 쓰는 태도 · 문화의 다양성과 차이에 대한 이해와 공감 	

나. 성취기준

(1) 독해

- [12심독01-01] 다양한 분야의 기초 학문 주제에 관한 글을 읽고 주요 내용을 파악한다.
- [12심독01-02] 이야기나 서사 및 운문을 읽고 필자나 등장인물의 심정이나 의도를 추론한다.
- [12심독01-03] 글의 구성 방식을 고려하여 논리적 관계를 추론한다.
- [12심독01-04] 글의 맥락과 배경지식을 활용하여 함축적 의미를 추론한다.
- [12심독01-05] 다양한 문학 작품을 읽고 문학적 표현과 의미를 파악한다.
- [12심독01-06] 다양한 유형의 글의 구조와 형식을 비교·분석한다.
- [12심독01-07] 다양한 매체의 글의 내용 타당성을 평가하며 비판적으로 읽는다.
- [12심독01-08] 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식에 관한 글을 읽고 문화 간 차이에 대해 포용적인 태도를 갖춘다.
- [12심독01-09] 적절한 읽기 전략을 적용하여 스스로 읽기 과정을 점검하며 읽는다.

(가) 성취기준 해설

- [12심독01-03] 이 성취기준은 글의 전개 방식이나 구조에 대한 이해를 바탕으로 사건의 순서, 전후 관계, 인과 관계를 추론하는 것이다. 학습자는 글에 사용된 정의, 비교와 대조, 원인과 결과 등의 기술 방식 및 지시어, 연결어, 대용어 등을 분석하며 글에 대한 사실적, 추론적, 종합적 사고 능력을 기른다.
- [12심독01-05] 이 성취기준은 문학 작품에 나타난 운율, 이미지, 은유, 상징 등의 예와 그 의미를 파악하는 것이다. 학습자는 문학 작품에 나타난 다양한 문학적 표현의 의미를 파악하는 능력을 기름으로써 다양한 언어 표현 방식을 이해하고 심미적인 감수성을 함양한다.
- [12심독01-06] 이 성취기준은 이야기나 서사 및 운문, 정보 전달·교환을 목적으로 하는 글, 의견 전달·교환이나 주장을 목적으로 하는 글 등 다양한 목적이 있는 여러 유형의 글의 전개 방식을 비교하며 글의 구조 및 형식에 대한 이해를 제고하는 것이다. 학습자는 다양한 형식의 글을 비교하며 읽으면서 글의 목적에 따른 글의 구조나 형식의 연관성을 인식하고 분석하는 능력을 기른다.
- [12심독01-07] 이 성취기준은 다양한 매체를 통해 접하게 되는 글의 타당성, 신뢰성, 객관성 등을 판단하며 글을 비판적인 시각으로 읽는 것이다. 학습자는 글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 필자의 가치관과 태도를 분석·평가함으로써 다양한 관점으로 글을 해

석할 수 있는 비판적인 독해 능력을 기른다.

- [12심독01-08] 이 성취기준은 글에 나타난 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식을 우리 문화와 비교하여 이해함으로써 문화 간 차이에 대한 포용적 태도를 기르는 것이다. 학습자는 다양한 문화에 대한 글을 접하고 문화의 다양성에 대한 인식을 높이며 다름을 존중하는 세계시민으로서의 소양을 배양한다.
- [12심독01-09] 이 성취기준은 글의 유형과 글을 읽는 목적에 따라 적절한 읽기 전략을 적용하여 읽기를 효율적으로 수행하고 있는지를 자기주도적으로 점검함으로써 학습자의 상위 인지 능력을 함양하기 위한 것이다. 학습자는 읽기 전략을 계획, 실행, 관찰, 성찰하는 과정을 반복함으로써 능숙한 독자가 되기 위한 전략을 내재화한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 독해 영역의 소재는 인문, 사회, 과학, 문화, 예술 등의 기초 학문과 관련된 이야기나 서사 및 운문(일기, 수필, 기행문, 소설, 대본, 노래 가사, 시 등), 정보 전달·교환을 목적으로 하는 글(공지, 안내, 설명, 보고, 기사, 광고 등), 의견 전달·교환이나 주장을 목적으로 하는 글(사설, 논설, 연설 등)을 중심으로 하되 다양한 문화의 의사소통 방식, 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식과 사고방식을 소재로 하는 자료를 통해 세계의 다양한 문화에 대한 이해와 포용적 태도를 함양한다.
- 학습자에게 다양한 매체를 활용하여 직접 독해 자료를 탐색하고 선정할 수 있는 기회를 부여하고 이를 수업 설계에 적극적으로 반영함으로써 학습자가 수업 및 교육과정 재구성의 능동적 주체로 참여하도록 한다.
- 글의 목적 및 종류(이야기 글, 사실이나 정보 전달·교환을 목적으로 하는 글, 의견 전달·교환이나 주장 전달을 목적으로 하는 글)에 따라 적절한 성취기준을 적용함으로써 다양한 목적 및 맥락의 글을 읽고 이해할 수 있는 읽기 능력을 기른다.
- 다양한 매체(책, 신문, 잡지, 방송, 영화, 동영상 플랫폼, 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS), 메타버스 등 온오프라인에서 경험할 수 있는 모든 유형의 인쇄, 음성, 영상 자료)를 통해 정보를 수집하고 활용하되 정보의 신뢰성과 객관성에 대한 비판적 태도를 견지하는 디지털 소양을 함양하도록 돕는다.
- 학습자가 글을 읽는 목적과 글의 특성에 따라 다양한 전략을 읽기 단계에 맞게 나누어 사용하도록 지도한다. 읽기 전 전략(읽기 목적 인식하기, 배경지식 활성화하기, 읽을 내용 예측하기 등), 읽기 중 전략(글의 구조 파악하기, 담화 표지(discourse markers) 주의하며 읽기, 낱선 단어의 의미 추측하기 등), 읽기 후 전략(읽은 내용 재구성하기, 자신의 경험과 연결 짓기 등)을 활용할 수 있다.

- 실제적인 영어 의사소통 역량을 함양할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기의 성취기준과 통합하여 수업 및 평가를 설계한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자의 흥미를 유발하여 학습 효과를 높일 수 있도록 실제적인 읽기 자료 및 다양한 시각 자료를 활용한다.
 - 글의 상황, 문맥, 주제에 대한 배경지식을 활용하여 학습자가 생소한 낱말이나 어구, 문장의 의미를 쉽게 이해하도록 지도한다.
 - 영어로 선택지를 제시하는 경우 선택지의 길이나 난이도 등이 학습자의 읽기 능력 측정에 영향을 주지 않도록 한다.
 - 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 하되 학습자에게 맞는 내용의 글을 선택한다.

(2) 작문

[12심독02-01] 다양한 분야의 기초 학문 주제에 관하여 사실적 정보를 기술하거나 설명하는 글을 쓴다.

[12심독02-02] 이야기나 서사 및 운문에 대해 자신의 감상이나 느낌을 표현하는 글을 쓴다.

[12심독02-03] 다양한 주제에 관하여 상대방을 설득하는 글을 쓴다.

[12심독02-04] 다양한 기초 학문 분야의 주제에 관하여 듣거나 읽고 주요 정보를 요약한다.

[12심독02-05] 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식에 관한 글을 읽고 문화 간 차이에 대해 비교·대조하는 글을 쓴다.

[12심독02-06] 다양한 매체 정보를 분석·종합·비평하여 재구성한다.

[12심독02-07] 사회적으로 이슈가 되는 주제에 관하여 정보 윤리를 준수하며 비판적이고 독창적인 글을 쓴다.

[12심독02-08] 다양한 분야의 주제에 관하여 적절한 쓰기 전략을 적용하여 글을 점검하고 고쳐 쓴다.

(가) 성취기준 해설

- [12심독02-01] 이 성취기준은 특정 주제에 관한 경험이나 사건을 기술하거나, 시각 자료(그림, 사진, 도표 등) 또는 일이나 과업의 수행 방법이나 절차 등과 같은 사실적 정보를 구체적이고 논리적으로 설명하는 글을 쓰는 것이다. 학습자는 독자가 정보를 정확하고 분명하게 이해할 수 있도록 다양하고 풍부한 어휘와 적절한 연결어, 지칭어 등을 효과적으로 활용하여 글의 목적과 맥락에 맞게 글을 쓴다.

- [12심독02-05] 이 성취기준은 타 문화의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식과 우리 문화를 비교하여 그 차이와 다양성을 비교·대조하는 글을 쓰는 것이다. 학습자는 우리 문화와 타 문화의 유사점, 공통점, 차이점에 대해 적절한 어휘와 연결어, 지시어 등을 활용해 비교·대조하는 글을 쓴다.
- [12심독02-06] 이 성취기준은 다양한 매체를 통해 듣거나 읽은 정보를 면밀하게 검토하고 분석하여 그 내용을 독자가 잘 이해할 수 있도록 적절한 전략을 통해 재구성하여 글을 쓰는 것이다. 학습자는 인쇄, 영상, 온라인 매체를 통해 접하는 다양한 정보의 타당성과 신뢰성을 검토하고, 목적과 맥락에 맞게 정보를 체계적으로 재구성하는 글쓰기를 통해 종합적인 사고력을 기른다.
- [12심독02-07] 이 성취기준은 다양한 매체의 정보를 수집, 분석, 종합하여 새로운 관점을 독창적으로 표현하는 창의적인 글을 쓰는 것이다. 학습자는 매체를 활용하여 다양한 자료를 분석하고 종합하여 그것을 논리적으로 일관성 있게 표현하는 글쓰기를 통해 비판적 사고력과 창의성을 함양하고, 정보 소통 윤리 및 쓰기 예절에 맞게 글을 쓰며 상호 배려하고 존중하는 태도를 배양한다.
- [12심독02-08] 이 성취기준은 초안을 쓴 후 교사나 동료, 스스로의 점검을 통해 얻은 피드백을 적절하게 반영하여 다시 글을 쓰는 과정을 통해 글의 완결성을 높이는 것이다. 학습자는 추가, 삭제, 재구성 등과 같은 고쳐 쓰기 과정을 통해 자신의 글을 점검·성찰하는 자기주도적 역량과 함께 글쓰기에 대한 흥미와 자신감을 높인다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 작문 영역의 소재는 인문, 사회, 과학, 문화, 예술 등의 기초 학문과 관련된 이야기나 서사 및 운문(일기, 수필, 기행문, 소설, 대본, 노래 가사, 시 등), 정보 전달·교환을 목적으로 하는 글(공지, 안내, 설명, 보고, 기사, 광고 등), 의견 전달·교환이나 주장을 목적으로 하는 글(사설, 논설, 연설 등)을 중심으로 하되 다양한 문화의 의사소통 방식, 우리 문화 및 타 문화의 생활 양식과 사고방식을 소재로 하는 자료를 통해 세계의 다양한 문화에 대한 이해와 포용적 태도를 함양한다.
- 학습자가 직접 작문의 주제 및 소재를 탐색하고 선정할 수 있는 기회를 제공함으로써 학습자가 교육과정 재구성의 능동적인 주체로 참여하도록 하고 글쓰기가 학습자의 실제 삶과 연계될 수 있도록 한다.
- 글의 목적 및 종류(이야기 글, 사실이나 정보 전달 및 교환을 목적으로 하는 글, 의견 전달 및 교환을 목적으로 하는 글)에 따라 적절한 성취기준을 적용함으로써 다양한 목적의 글을 쓸 수 있는 능력을 기른다.

- 다양한 매체(책, 신문, 잡지, 방송, 영화, 동영상 플랫폼, 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS), 메타버스 등 온오프라인에서 경험할 수 있는 모든 유형의 인쇄, 음성, 영상 자료)를 통해 정보를 수집하고 활용하되, 정보 소통 윤리 및 쓰기 예절에 맞게 글을 쓰며 상호 배려하고 존중하는 태도를 갖추도록 한다.
- 실제적인 영어 의사소통 역량을 함양할 수 있도록 듣기, 읽기, 말하기의 성취기준과 통합하여 수업 및 평가를 설계한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 학습자의 실생활, 관심 분야, 진로와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
 - 문장 단위 쓰기 활동부터 시작하여 점진적인 문단 단위의 쓰기 활동으로 나아가며 단계적으로 지도한다.
 - 쓰기 평가를 실시하기 전에 충분히 연습할 수 있는 기회와 시간을 제공하여 글쓰기에 대한 불안감을 낮춘다.
 - 과정 중심의 모둠별 글쓰기 활동 및 동료 협력 학습을 통해 학습자가 글쓰기에 자신감을 갖게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육 과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.

(나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.

- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.
- (사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- (아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수

있다.

(자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) '심화 영어 독해 및 작문'에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 다양한 교수·학습 계획을 수립한다.

(나) 학습자의 영어 독해 및 작문 능력과 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.

(다) 작문의 목적과 매체의 종류에 따라 적절한 쓰기 전략을 적용하여 자기주도적으로 자신감 있게 글을 쓸 수 있도록 지도한다.

(라) 의사소통 능력 신장뿐만 아니라 창의적·비판적 사고력도 함께 키울 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 계획을 수립한다.

(마) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 설계함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장할 수 있도록 한다.

(바) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학

습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.

- (사) 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자가 참여하도록 함으로써 학습에 대한 흥미와 동기 유발을 도모한다.
- (아) 다양한 수준의 학습자가 학습 목표에 도달하도록 학습자의 능력이나 수준 등을 고려하여 폭넓은 학습 기회와 방법을 제공한다.
- (자) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기주도적 학습 태도와 함께 나눔과 배려의 공동체 의식을 기를 수 있도록 지도한다.
- (차) 과정 중심의 쓰기 수업 및 평가를 통해 글쓰기에 대한 두려움과 장벽을 낮추고, 상호 피드백을 주고받으며 글을 수정해 나가는 과정을 통해 작문에 대한 자신감과 자기주도적 역량을 신장한다.
- (카) 작문에 대한 흥미와 동기를 유발할 수 있도록 실제적인 맥락을 제공하는 학습자 참여 수업을 설계하고 개별 학습자의 수준에 맞는 맞춤형 쓰기 수업이 이루어지도록 한다.
- (타) 기후변화, 환경 위기, 환경 문제 해결 방안 등의 생태전환 교육과 관련된 교수·학습 활동을 설계하고 이를 실제 삶과 연계할 수 있는 기회를 마련함으로써 공동체적 가치를 함양하고 실천할 수 있도록 지도한다.
- (파) 의사소통 목적과 언어 수준에 맞는 디지털 영어 자료를 학습자 스스로 선택하고 핵심 사항을 파악하여 원하는 지식을 쌓을 수 있도록 정보 검색 능력, 비판적 평가 능력 및 필요한 기술과 전략을 길러 준다.
- (하) 영어 학습을 지원하는 각종 인공지능 기술 및 디지털 도구(영어 사전, 녹음 도구, 학습용 앱, 코퍼스 데이터, 각종 멀티미디어 저작 도구 등)를 수업에 적극적으로 활용하도록 안내하여 학습자의 도구 활용 능력을 길러 준다.
- (거) 영어 학습과 관련된 각종 인공지능 기술(음성 인식, 기계 번역, 챗봇, 자동 쓰기 평가 도구 등)을 적극적으로 수업에 도입하여, 인공지능 리터러시를 키우고 개인의 영어 학습 성장을 돕는 올바른 활용법을 익히도록 지도한다.
- (너) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성

취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도학습이 이루어지도록 한다.

- 학습자에게 맞는 명료한 질문으로 내용 이해 여부를 확인하고 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

(나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.

(다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.

(라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.

(마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한

유형의 평가 방안을 마련한다.

- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (나) 창의적·비판적 사고력 계발에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 설계하여 평가를 계획한다.
- (다) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (라) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 평가의 시기와 목적, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (마) 평가는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (바) 평가 문항 제작 및 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고, 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (사) 실제로 사용되는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (아) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발과 개별 지도에 활용한다.
- (자) 학습과 밀접하게 연계된 평가를 통해 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 한다.
- (차) 다양한 인공지능 기술(음성 녹음 및 인식, 챗봇, 화상 콘퍼런스, 자동 쓰기 평가 도구 등)을 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출한다.
- (카) 텍스트 난이도, 읽기 속도, 어휘·언어 형식 수준 등 학습자 개인의 읽기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 다양한 프로그램을 활용하여 학습자의 현재 독해 능력을 진단하고, 학습자 데이터 구축을 통해 지속적으로 향상 과정을 파악한다.
- (타) 쓰기 자동 평가, 텍스트 분석, 번역기, 표절 검사 프로그램 등을 활용하여 쓰기 능력을 평가하고 맞춤형 피드백을 통해 지속적으로 작문 기술을 향상한다.

(파) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준 보장 지도 및 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 평가 시 학습자의 수준에 따라 사실적 이해와 관련된 문항, 추론적 이해 및 종합적 이해와 관련된 문항의 비중을 적절하게 조절하고 어휘 수준과 언어 형식의 난이도를 조절하여 평가한다.
- 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 학습 과정을 증시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- 수행평가의 경우 학습자가 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등을 설계한다.

실생활 영어 회화

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘실생활 영어 회화’는 학습자가 다양한 실생활 상황에서 친숙하고 일반적인 주제에 관한 영어를 듣고 이해하며, 자신의 생각이나 의견 또는 감정을 표현하여 의사소통 목적을 달성할 수 있도록 영어 듣기·말하기 능력을 향상하는 데 중점을 둔 과목이다.

이 과목은 학습자가 실생활에서 경험할 수 있는 주제 및 상황을 다양하게 구성하여 영어 의사소통 능력을 실생활에 적용하도록 한다. 학습자는 실생활과 관련된 여러 상황에 적극적으로 참여하여 적절하고 효과적으로 의사소통하는 경험을 통해 실수를 두려워하지 않고 영어 듣기·말하기에 대한 자신감을 기른다. 또한 존중과 배려의 자세로 상대방의 말을 경청하며 협력적 의사소통 과정에 참여하고, 언어·문화적 배경이 다른 사람들과의 원활한 의사소통을 위해 타 문화에 대한 이해와 포용적인 태도를 함양한다.

나. 목표

영어 교과목의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘실생활 영어 회화’는 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 실생활에서 상황이나 목적에 맞게 영어로 의사소통한다.

둘째, 영어 듣기·말하기에 대한 흥미와 자신감을 가지고 적절한 매체와 전략을 활용하여 효과적으로 의사소통한다.

셋째, 존중과 배려의 자세로 의사소통 과정에 협력적으로 참여하고 타 언어와 문화에 대해 포용적 태도를 기른다.

넷째, 실수를 두려워하지 않고 의사소통 과정에 적극적으로 참여하는 경험을 통해 영어 듣기
 · 말하기에 대한 자신감을 향상한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 회화란 실생활에서 의사소통을 하기 위해 언어적 지식과 전략을 사용하여 공동으로 의미를 구성하는 과정이다. · 의사소통 능력을 향상하기 위해서는 적극적인 발화와 대화 참여를 통해 자신감을 기르는 것이 필요하다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구, 억양, 리듬, 문장 강세 · 다양한 구조의 문장, 관용적 표현 · 비언어적 단서
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 1,500단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	<ul style="list-style-type: none"> · 실생활 관련 이야기 · 대인 관계 유지 목적의 담화 · 사실이나 정보 전달·교환 목적의 담화 	
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 실생활 관련 친숙한 주제 · 대인 관계와 사회생활에 관한 일반적 주제 · 언어 예절
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 상대방의 말을 듣고 주제, 요지, 세부 정보 등의 핵심 정보 파악하기 · 화자의 의도나 목적 추론하기 · 자신이나 주변 사람 또는 사물 소개하기 · 자신의 의견이나 감정 표현하기 · 경험이나 사건 또는 간단한 시각 자료 묘사하기 · 방법이나 절차 설명하기 · 상황이나 목적에 맞게 대화 이어 가기 · 상황이나 목적에 맞게 언어적·비언어적 표현을 사용하여 반응하기 · 상황, 목적, 대상을 고려하여 적절한 전략 적용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 듣기·말하기에 대한 흥미와 자신감 · 존중과 배려의 자세로 상대방의 말을 경청하는 태도 · 실수를 학습의 과정으로 인식하는 자세 	

나. 성취기준

- [12실영01-01] 실생활에 관한 말이나 대화를 듣고 핵심 정보를 파악한다.
- [12실영01-02] 실생활에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 목적을 추론한다.
- [12실영01-03] 자신이나 주변 사람 또는 사물을 자신감 있게 소개한다.
- [12실영01-04] 존중과 배려의 자세로 상대방의 말을 경청하고 자신의 의견이나 감정을 표현한다.
- [12실영01-05] 실생활에 관한 경험이나 사건 또는 간단한 시각 자료를 묘사한다.
- [12실영01-06] 실생활에 필요한 일의 방법이나 절차를 설명한다.
- [12실영01-07] 실생활에서 상황이나 목적에 맞게 대화를 이어 간다.
- [12실영01-08] 의사소통 상황이나 목적에 맞게 언어적·비언어적 표현을 사용하여 반응한다.
- [12실영01-09] 의사소통 상황이나 목적에 맞게 적절한 전략을 적용하여 대화에 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12실영01-03] 이 성취기준은 학습자가 스스로에 대해서뿐만 아니라 주변 사람이나 사물에 대해 자신감 있게 소개하는 것이다. 실생활에서 자신과 주변 사람, 사물을 자신 있고 분명한 목소리로 소개하는 능력을 기르는 것을 의미한다.
- [12실영01-04] 이 성취기준은 실생활에서 일어나는 일이나 사건에 대해 상대방의 생각과 감정을 존중하고 배려하여 상대방의 말을 경청하고 학습자가 생각하거나 느끼는 바를 표현하는 것이다. 이는 실생활에서 겪는 다양한 일에 대해 비언어적 의사소통 방식(얼굴 표정, 몸동작, 시선 교환 등)을 적절하게 사용하여 상대방의 감정에 대한 이해와 공감을 표시하며 자신의 생각이나 감정을 전달하는 능력을 기르는 것이다. 특히, 언어·문화적 배경이 다른 사람과 의사소통할 때 타 문화를 포용하고 존중하는 자세로 경청함으로써 협력적 소통 역량을 기르도록 하는 것이 중요하다.
- [12실영01-05] 이 성취기준은 학습자가 실생활과 관련하여 듣거나 읽은 자료, 간단한 시각 자료(그림, 사진 등)와 같은 사실적 정보를 자신의 발음, 속도, 어휘, 문장 구조 등을 조정하여 구체적으로 묘사하는 것이다. 묘사하는 과정에서 청자의 이해 여부를 점검하는 질문을 사용하여 학습자는 원하는 정보를 전달하는 능력을 기르게 된다. 또한 응집성과 일관성 있는 담화를 구성하기 위해 적절한 담화 표지(연결어, 대명사 등)를 사용한다.
- [12실영01-06] 이 성취기준은 일이나 과업의 수행 방법, 절차 등과 같은 사실적 정보를 자신의 발음, 속도, 어휘, 문장 구조 등을 조정하여 청자가 이해할 수 있도록 구체적으로 설명하는 것이다. 설명하는 과정에서 청자에게 이해 여부를 점검하는 질문(예: Do you understand what I'm saying?; Are you with me? 등)을 함으로써 의미 교섭

과정에 참여하여 방법이나 절차를 정확하게 설명하게 한다.

- [12실영01-07] 이 성취기준은 화자가 실생활에서 일어나는 여러 가지 대화 상황에서 다양한 목적(인사, 소개하기, 요청하기, 제안하기 등)에 맞게 대화를 이어 가는 것이다. 학습자로 하여금 대화를 시작하고(예: Excuse me, By the way 등), 상대의 반응에 적절하게 반응하며(예: I see, Okay 등), 대화를 종결하기 위한 적절한 표현(예: I'm sorry but I've got to go now. 등)을 사용하여 대화에 참여하도록 한다.
- [12실영01-08] 이 성취기준은 학습자가 의사소통 상황이나 목적에 맞게 언어적·비언어적 표현(얼굴 표정, 몸동작, 시선 교환 등)을 사용하여 반응하는 것이다. 학습자가 청자의 말이나 대화의 내용과 의도를 파악하여 언어적 또는 비언어적 표현을 사용하여 적절하게 말하거나 행동할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 듣기·말하기 활동은 실생활에서 자주 접하는 일반적인 소재와 화제를 중심으로 구성한다. 실생활과 관련된 일반적인 내용을 여러 상황에서 적절하게 이해할 수 있도록 다양한 실생활 관련 자료를 수업에 포함한다.
- 듣기·말하기 수업 설계 시 학습자의 인지적 측면(영어 숙달도 수준, 학습 스타일, 학습 전략 사용 등)과 정의적 측면(자기 효능감, 학습 동기, 태도 등)에서의 개인적 차이를 고려하여 수업 자료나 활동에 변화를 준다. 듣기 자료의 경우 학습자 수준에 맞도록 어휘나 언어 형식 부분을 조정하여 제공할 수 있다. 말하기 활동에서는 학습자 수준에 따라 주어진 표현을 활용하여 단순히 응답하거나 생각이나 의견을 자유롭게 표현할 수 있도록 활동의 난이도를 조정할 수 있다. 또한 개별 활동과 모둠 활동을 적절히 활용하여 학습 활동에 대한 참여도를 높인다.
- 효과적인 의사소통을 위해 적절한 듣기 전략(핵심 단어 파악하기, 맥락을 통해 단어 의미 추측하기, 주요 단어나 표현을 단서로 내용 예측하기, 메모하기 등)과 말하기 전략(명확성 요청하기, 바꿔 말하기, 핵심어 강조하기, 관용어구 사용하기, 대화 유지 단서 사용하기, 비언어적 의사소통 방식 사용하기 등)을 지도하여 학습자가 효과적으로 의사소통 목적을 달성할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 의사소통 기능(감사 표현하기, 요청하기, 제안하기, 설득하기, 초대하기, 사과하기 등)을 수행하게 하여 실생활에 필요한 전반적인 의사소통 능력을 향상시킨다.
- 다양한 온오프라인 매체를 수업에 활용하여 듣기·말하기에 대한 동기와 흥미를 유발하는 수업을 설계한다. 다양한 매체(녹음기, 라디오, 텔레비전, 영화, 동영상 플랫폼, 소셜 미디어, 메타버스 등)를 통해 전달되는 말이나 대화를 이해하고 적절하게 반응하여 의사

소통 과정에 흥미와 관심을 가지고 자기주도적으로 참여할 수 있도록 한다.

- 학습자가 듣기·말하기 수업에 적극적으로 참여하여 의사소통 능력을 향상할 수 있도록 실제성(authenticity) 있는 듣기 자료와 말하기 상황을 제시하고 유의미한 반응을 하도록 활동을 고안한다. 예를 들어 들은 내용에 대해 신체적으로 반응하기, 들으면서 메모하기, 선택 사항 중 고르기 등의 활동을 할 수 있다.
- 말하기 활동 시 발생하는 학습자 오류는 오류 유형 및 처리 방법을 고려하여 적절한 피드백을 제공해야 한다. 학습자의 말하기 오류는 포괄적(global) 오류와 지엽적(local) 오류로 구분되는데, 말하고자 하는 내용이 분명히 전달되지 않아 의사소통이 제대로 이루어지지 않는 포괄적 오류의 경우 오류를 수정하여 의미가 정확히 전달될 수 있도록 교사가 피드백을 제공하여야 한다. 반면, 전달하고자 하는 내용은 이해가 되지만 발음, 언어 형식 등의 지엽적인 오류인 경우 즉시 수정하기보다는 활동을 마무리한 후에 피드백을 제공하는 것이 바람직하다. 교사가 직접적으로 오류를 수정할 수도 있고, 표정, 억양, 학습자 오류에 대한 교사의 반복, 수정 발화(recast) 등의 간접적인 방법으로 피드백을 제공할 수도 있다.
- 말하기 활동 시 학습자에게 적절한 피드백과 오류 수정을 제공하면서도 자유로운 분위기에서 실생활에서 일어나는 다양한 유형의 발화 기회(질문과 대답, 정보 전달, 설명, 대화 등)를 제공하여 말하기의 정확성과 유창성을 함께 기를 수 있도록 지도한다.
- 듣기·말하기가 사용되는 다양한 상황을 고려하여 기능을 통합하여 지도한다. 예를 들어 실생활에서 일어나는 다양한 상황에 대한 내용을 듣고 역할극, 발표, 토의, 포스터 만들기 등의 활동을 할 수 있다. 또한 결말이 생략된 이야기를 듣고 자신만의 결말을 만들어 발표하는 활동을 포함할 수 있다.
- 영어 듣기·말하기 태도를 평가할 때는 해당 성취기준을 독립적으로 평가하기보다는 다른 성취기준과 통합하여 평가하는 것을 권장하며, 존중과 배려의 태도로 상대방의 말에 경청하는 것이 중요한 의사소통 태도임을 인식할 수 있도록 지도한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 최소 성취수준 학습자를 위한 듣기·말하기 자료 제공을 위해 어휘 수준과 언어 형식의 난이도, 담화의 속도, 반복 횟수를 조정하고, 동기 유발을 위해 실제적 자료와 다양한 시청각 자료를 활용한다. 또한 학습자가 쉽게 이해할 수 있도록 전·중·후 활동으로 나누어 단계적으로 지도한다.
 - 최소 성취수준 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있는 친숙한 실생활 주제를 선정하여 말하기를 격려한다. 충분한 연습 기회와 시간을 제공하여 영어 말하기에 대한 불안감을 낮추며 개별 활동과 모둠 활동을 적절히 활용하여 실수에 대한 두려움을 낮춘다.

- 최소 성취수준 학습자의 경우 정의적 차원의 긍정적 피드백이 학습자의 의사소통에 대한 자신감과 흥미를 향상할 수 있으므로 의사소통에 지장을 주지 않는 한 발화 시 오류에 대한 즉각적인 수정은 하지 않는다. 상황에 따라 이해 가능한 수준의 피드백을 제공함으로써 교사, 동료의 도움을 받아 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여

와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.

(바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.

(사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.

(아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.

(자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(가) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 영어 듣기·말하기 평가의 원리를 반영하여 학습자 성취기준 도달에 도움이 되도록 교수·학습 계획을 세우고, 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정을 설계한다.

(나) 목적과 언어 수준에 맞는 영어 자료를 학습자 스스로 선택하고 핵심 사항을 파악하여 원하는 지식을 습득할 수 있도록 검색 능력, 비판적 평가 능력을 길러 주고 필요한 기술 및 전략을 제공한다.

(다) 온오프라인상의 다양한 영어 의사소통 기회(교사와 학생 간, 학생들 간, 학생과 영어 사용 공동체 간)를 제공하여 언어·문화적 상호 작용 능력을 높인다.

(라) 상향식(bottom-up) 및 하향식(top-down) 정보 처리 과정과 관련된 듣기 활동을 포함하여 학습자가 전체적인 맥락과 세부 사항을 파악할 수 있도록 한다. 상향식 활동은 발음, 강세, 억양 구분, 담화 표지의 의미 등 어휘와 문장의 세부 사항을 이해하도록 하는 활동이고, 하향식 활동은 학습자의 경험이나 사전 지식을 사용하여 입력되는 정보를 이해하는 활동이다.

(마) 학습자에게 필요한 어휘, 언어 형식, 시각 자료 등을 제공하여 학습자가 들은 내용을 파악하고 적절하게 반응할 수 있도록 한다. 대화 상황에서 학습자가 상대에게 속도 조절, 반복, 설명을 요청하거나 이해 여부를 점검하는 질문을 하여 의미 협상 과정에 능동적으로 참여할 수 있도록 지도한다.

(바) 정확성과 유창성을 함께 높일 수 있도록 학습자에게 정확한 표현을 익히게 하는 동시에 충분한 연습 기회를 제공하여 어색한 휴지(pause) 없이 발화할 수 있도록 한다.

(사) 듣기·말하기 내용과 관련된 학습자의 배경지식을 활성화하기 위한 사전 활동을 고안한다. 다양한 시청각 자료와 디지털 자료를 활용하여 듣기·말하기 활동에 대한 흥미와 관심을 높이고 활동을 수행하는 데 필요한 어휘와 언어 형식을 학습하도록 한다.

- (아) 디지털 기반 영어 학습 자료와 프로그램(이미지, 영상, 가상 체험 등)을 사용하여 실제 성 있는 다양한 언어 입력(음성, 문자)을 제공함으로써 학습자가 실제 영어에 친숙해지고 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.
- (자) 영어 학습을 지원하는 각종 인공지능 기술 및 디지털 도구(온라인 영어 사전, e-book, 코퍼스 데이터, 영어 학습 앱, 인공지능 스피커 등)를 수업 시간에 안내하여 학습자의 활용 능력을 기른다.
- (차) 테크놀로지를 활용한 창의적 문제 해결 프로젝트(영어 콘텐츠 제작, 디지털 스토리텔링(storytelling) 등)를 수업 내용에 포함하여 학습자의 총체적 언어 역량을 높인다.
- (카) 영어 학습과 관련된 각종 인공지능 기술(음성 인식, 음성 합성, 기계 번역, 챗봇 등)을 수업에 도입하여 학습자의 영어 학습을 돕는 활용법을 익히게 하고 올바른 디지털 윤리 의식을 가지도록 지도한다.
- (타) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
- 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 높일 수 있도록 학습자의 능력에 부합하는 명확한 목표를 수립한다. 또한 주제에 따라 학습자의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 가능하면 친숙한 주제를 선정한다.
 - 학습자의 수준에 맞는 적절한 학습 활동이 이루어질 수 있도록 영어 사용 능력, 인지·정의적 특성, 학습 유형 등을 고려하여 담화의 난이도를 조절하는 등 개별화된 교수·학습 활동을 설계하고 학습 전략을 제시한다.
 - 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고 디지털 미디어 등 다양한 매체를 사용한 활동을 고안한다.
 - 학습자의 수준에 맞는 명료한 질문으로 내용 이해 여부를 확인하고 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다.

이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

- (나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.
- (다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 영어 듣기·말하기 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세우되 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다. 평가 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습 활동 개선, 학습자의 학습 동기 유발 또는 개별 지도에 활용하도록 하여 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 활용한다.
- (나) 개인별 학습 및 맞춤형 평가를 촉진하기 위하여 각종 영어 평가, 온라인 설문, 인공지능 분석 도구 등을 활용하여 개별 학습자의 영어 능력 및 학습자 요인(학습 동기, 학습 스타일 등)에 대한 진단을 시행하고 이를 교수·학습 및 평가 설계에 참고한다.
- (다) 수행평가를 통해 가능하면 직접 평가 방법을 활용하여 듣기·말하기 능력을 평가한다. 말하기 평가의 경우 즉시 평가하거나 녹음 또는 녹화하여 추후에 평가할 수 있다.
- (라) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행하되 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 평가의 목적에 맞는 다양한 평가 방식을 활용한다.
- (마) 듣기 평가는 듣기 목적에 따라 학습자의 배경지식, 관심사, 동기 등을 고려하여 다양한 유형의 언어 자료(강의, 연설, 방송, 이야기 등의 일방향적 자료 및 대화, 토의, 토론, 인터뷰 등의 쌍방향적 자료)를 사용하고, 필요할 경우 적절한 시각 자료를 함께 사용하여 실제적인 의사소통 상황에서의 듣기 능력을 평가한다.
- (바) 말하기 평가는 말하기 목적에 따라 다양한 유형의 활동이나 과업(질문과 대답, 정보 전달, 설명, 대화 등)을 활용하여 개별 또는 모둠으로 실시한다. 평가기준을 학습자에게 미리 제공하여 평가의 목표와 필요한 수행 기준을 인지하고 평가 과정에 적극적으로 참여할 수 있게 한다.
- (사) 실생활 의사소통 능력을 효과적으로 평가하기 위해 듣기와 말하기를 통합한 평가 방법을 고려한다. 실생활에서 들은 내용 요약하여 말하기, 결말이 생략된 이야기를 듣고 결말 만들어 발표하기, 담화를 듣고 원인과 결과 설명하기, 인터뷰하기, 실생활 관련 정보에 대해 묻고 답하기 등이 그 예이다. 이러한 듣기·말하기 평가는 실생활에서 수행하는 과업 중심으로 이루어지도록 한다.
- (아) 개별 학습자의 영어 학습 기록(예: 음성 발화, 작문, 과제물, 각종 평가 점수 등)을 학습 운영 시스템에 체계적으로 저장하고 분석하여 학습 성장 과정을 학습자 스스로 점검하

게 하고, 이를 평가에 반영한다.

(자) 영어 학습 활동 결과물을 온라인 공유 플랫폼 등에 축적하도록 지도하여(예: 디지털 포트폴리오) 학습자와 동료 학습자의 학습 성장 과정을 지속적으로 관찰하고, 자기 평가 또는 상호 평가의 기회를 제공한다.

(차) 음성 녹음, 음성 피드백, 발음 훈련, 음성 챗봇, 화상 콘퍼런스 등 영어 말하기 평가를 지원할 수 있는 각종 기술 및 프로그램을 활용하여 말하기 수행 능력을 다각적(일방향, 상호 작용)으로 평가하고 지속적으로 향상시킨다.

(카) 실생활에서 사용되는 실제적인 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함한다. 기계적 암기 능력의 평가를 지양하고 유의미한 담화 구성 능력을 평가하도록 설계한다.

(타) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준 보장 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 평가의 목적에 따라 다양한 유형의 듣기·말하기 자료를 활용하되 최소 성취수준 학습자를 고려하여 재구성한다.
- 평가 시 최소 성취수준 학습자에 따라 어휘 수준과 문장 구조의 난이도를 조절하여 평가한다. 또한 사실적 이해와 관련 있는 문항의 비중을 높이고 추론적 이해와 종합적 이해 문항의 비중을 조절한다.
- 최소 성취수준 학습자가 최종 수행 목표에 도달하지 못하더라도 학습 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.

미디어 영어

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘미디어 영어’는 다양한 유형의 미디어에서 영어로 접하게 되는 주제를 학습자가 이해하고 창의적으로 활용하는 데 필요한 영어 의사소통 능력을 함양하며, 주체적인 의사소통을 위해 다양한 미디어를 통해 얻게 되는 정보에 대해 분석·평가하는 능력을 향상함으로써 창의적·비판적 사고 능력을 기르기 위한 과목이다.

미디어는 정보와 지식, 사상과 정서를 전달하고 공유하는 수단으로서 책, 신문, 잡지 등 전통적인 출판 미디어와 라디오, 텔레비전, 전화 등 방송 통신 미디어에서부터 다양한 디지털 미디어, 더 나아가 소셜 미디어로 빠르게 확산·발전되었고 영역 간 경계도 허물어지고 있다. 이러한 미디어 확대로 영어 학습 및 사용 환경 전반에 혁신적 변화가 요구되고 있으며 이는 다양한 미디어상의 영어 자료도 교수·학습의 대상이 될 수 있다는 인식으로 이어지고 있다.

이러한 상황을 반영하여 ‘미디어 영어’는 음성 언어와 문자 언어의 구분을 넘어 문자, 음성, 이미지, 동영상 등 여러 유형의 자료를 이해하고 이를 융합적으로 사용하는 미디어 리터러시를 향상하여 영어 의사소통의 범위를 확장하는 동시에 그 효과를 증진하고자 한다.

나. 목표

영어 교과목의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘미디어 영어’는 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 다양한 미디어 형태의 문화 콘텐츠를 감상함으로써 미디어 영어에 대한 흥미와 심미적 감수성을 확장한다.

둘째, 다양한 미디어 플랫폼에서 목적과 상황에 맞게 영어 사용자와 상호 작용할 수 있는 언어 능력과 자신감을 기른다.

셋째, 다양한 미디어의 영어 자료를 효과적으로 검색하고 비판적으로 분석·평가하여 새로운 지식 정보를 쌓는다.

넷째, 자신의 느낌과 생각을 테크놀로지 융합을 통해 창의적으로 영어를 사용하여 전달할 수 있는 미디어 콘텐츠 제작 능력을 기른다.

다섯째, 정보 윤리를 지키면서 미디어상의 정보를 안전하게 처리하고 공유하는 방법을 익힌다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 영어로 표현된 미디어 콘텐츠를 감상하고 활용하기 위해서는 미디어의 특성에 대한 이해와 비판적 사고력이 필요하다. · 대상과 목적을 고려하여 미디어를 융합적으로 활용하여 메시지를 창의적이고 효과적으로 전달한다. · 영어를 사용한 디지털 상호 작용 경험은 영어 디지털 리터러시 향상에 기여한다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 단어나 어구, 또는 문장 · 미디어의 정보 전달 구조 · 다양한 미디어와 관련된 용어나 표현
	매락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,000단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
		<ul style="list-style-type: none"> · 책, 신문, 잡지, 만화 · 방송, 드라마, 영화, 팝송 · 인터넷, 소셜 미디어, 원격 플랫폼, 동영상 플랫폼, 게임과 웹툰, 가상·증강·혼합 현실 미디어 등
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 영어 검색 엔진을 활용하여 정보 검색하기 · 미디어를 활용하여 협업하기 · 미디어상의 영어로 표현된 정보를 요약하거나 재구성하기 · 미디어상의 영어로 표현된 정보를 검색, 선정, 비교 및 분석하기 · 목적이나 대상에 적합한 미디어를 활용하여 의견이나 정보 공유하기 · 미디어 도구를 활용하여 콘텐츠 제작하기 	

	<ul style="list-style-type: none"> · 시청각 단서를 활용하여 다양하게 표현하기 · 미디어로 제시된 작품을 감상하고 평가하기 · 디지털 도구를 활용하여 오류 수정하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 디지털 시민으로서의 권리와 책임 인식 · 디지털 미디어상의 언어·문화에 대한 이해 · 미디어에서 다루는 정보에 대한 창의적·비판적 태도 · 정보의 정확성과 신뢰성 및 정보 보안

나. 성취기준

<p>[12미영01-01] 영어 검색 엔진을 활용하여 필요한 정보를 찾아낸다.</p> <p>[12미영01-02] 다양한 주제에 대한 창의적 문제 해결을 위해 미디어를 활용하여 협업한다.</p> <p>[12미영01-03] 미디어 정보에서 핵심어를 추출하여 내용을 요약하거나 재구성한다.</p> <p>[12미영01-04] 미디어 정보를 비판적 태도로 검색, 선정, 비교 및 분석한다.</p> <p>[12미영01-05] 목적이나 대상에 적합한 미디어를 활용하여 의견이나 정보를 공유한다.</p> <p>[12미영01-06] 미디어 정보를 융합하고 적절한 도구를 활용하여 콘텐츠를 제작한다.</p> <p>[12미영01-07] 미디어에서 접하는 다양한 시청각 단서를 이해하거나 적절하게 표현한다.</p> <p>[12미영01-08] 미디어에 제시된 작품을 감상하고 다양한 관점에서 평가한다.</p> <p>[12미영01-09] 미디어 정보를 창의적·비판적으로 처리하기 위해 정보의 출처를 확인하고 정보 보안을 준수한다.</p> <p>[12미영01-10] 오류 수정을 위해 디지털 도구를 적절히 활용한다.</p>

(가) 성취기준 해설

- [12미영01-01] 이 성취기준은 학습자가 영어로 표현된 많은 정보 중에서 필요한 정보를 찾아내기 위해 적절한 검색어를 생각해 내고 글로벌 검색 엔진을 활용하여 검색하는 것이다. 예를 들어 브레인스토밍 활동 시 핵심이 되는 영어 핵심어를 추출하여 정보를 검색하고 필요한 자료를 찾아 체계적으로 정리하는 활동을 할 수 있다.
- [12미영01-02] 이 성취기준은 학습자가 영어로 표현된 미디어상의 다양한 주제에 대해 네트워크로 연결된 PC나 태블릿 PC 또는 스마트폰에서 다양한 미디어를 활용하여 창의적 문제 해결을 위해 구성원이 공동으로 작업하는 것이다. 학습자가 공동 작업을 할 수 있는 원격 플랫폼이나 원격 도구를 제공하는 온라인 협업 도구를 이용해 서로 협력하여 주어진 과제나 문제를 창의적으로 해결하는 것을 의미한다.
- [12미영01-03] 이 성취기준은 학습자가 다양한 미디어에서 영어로 표현된 주제에 대해 자신의 생각을 요약하여 쓰거나 미디어에서 영어로 표현된 정보를 수집하고 분석하여

이를 창의적으로 재구성하는 것이다. 예를 들어 미디어의 특성을 반영한 다양한 영어 표현을 익히고 자신의 목적에 따라 적합한 어휘, 표현, 문장 구조 등을 활용하여 미디어에 나타난 정보에서 핵심어를 추출하고, 그 내용을 요약·재구성하여 문자 언어나 음성 언어로 표현하는 것을 의미한다.

- [12미영01-04] 이 성취기준은 학습자가 다양한 미디어를 활용하여 미디어에서 다루는 다양한 주제나 소재 및 상황이나 맥락을 경험하고 이에 관해 상대방과 자신의 생각을 나누며 관련 정보를 검색, 선정, 비교, 분석하는 것이다. 예를 들어 책, 신문, 잡지, 방송, 인터넷, 영화, 팝송, 인터넷, 소셜 미디어, 원격 플랫폼, 동영상 플랫폼, 게임과 웹툰, 가상·증강·혼합 현실 미디어 등 다양한 미디어 속 정보를 목적에 맞게 효과적으로 검색하거나 핵심 정보를 선정하여 그 내용을 비교하거나 비판적으로 분석한다.
- [12미영01-05] 이 성취기준은 학습자가 목적이나 대상에 적합한 미디어를 선정하고 이를 활용하여 자신의 의견이나 정보를 정보 윤리에 맞게 공유하는 것이다. 예를 들어 영어 댓글 또는 사회 관계망 서비스(SNS) 프로필 등의 짧은 영어 문장 작성하기, 자신의 의견을 짧은 동영상으로 만들어 소셜 미디어에 게시하고 이에 대한 반응을 확인하며 서로 소통하기 등의 활동이 있다.
- [12미영01-06] 이 성취기준은 학습자가 미디어에 대한 이해를 바탕으로 다양한 미디어 정보를 융합하고 미디어의 특성에 적절한 도구를 활용하여 콘텐츠를 만드는 것이다. 예를 들어 시, 팝송, 감상문, 광고문, 포스터, 인포그래픽, 온라인 게시물, 뉴스레터, 차트, 독서 활동 스토리, 메타버스 콘텐츠 등을 제작하는 활동이 있다.
- [12미영01-07] 이 성취기준은 학습자가 미디어에서 접하는 다양한 시청각 단서를 이해하고 이를 적절한 방식으로 표현하는 것이다. 예를 들어 텍스트 이외의 다양한 표현 방식(이미지, 색, 소리, 디자인, 하이퍼텍스트, 애니메이션, 이모티콘, 움직임 등)을 포함한 시청각 요소를 통해 표현에 대한 설득력을 증진하도록 하는 것을 의미한다.
- [12미영01-08] 이 성취기준은 학습자가 미디어에 제시된 여러 작품을 감상하고 자신의 관점이나 작품 속 등장인물의 관점 등 다양한 시각으로 작품에 대해 평가하는 것이다. 특히, 서로 다른 입장이 드러나 있는 설득을 위한 글이나 영상, 광고문, 편지, 개인 블로그, 온라인 콘텐츠, 메타버스상의 전시회나 박람회 등 여러 유형의 작품을 감상하고 평가할 때는 각각의 관점과 입장을 고려한다.
- [12미영01-09] 이 성취기준은 학습자가 다양한 미디어에서 다루는 정보 내용이 사실인지 의견인지를 판단하고, 의도는 무엇인지, 감정이나 생각은 어떻게 변화하는지 등을 이해하는 것이다. 그리고 그 출처를 확인하여 내용을 비판적으로 판단하고 정보 윤리와 정보 보안을 준수하여 표현하거나 정보를 처리하는 것이다.

- [12미영01-10] 이 성취기준은 학습자가 글이나 발표 원고를 작성하고 디지털 도구를 활용하여 오류를 수정하는 것이다. 글을 쓰거나 말로 표현할 때, 디지털 도구를 활용하여 자신이 전달하고자 하는 바를 정확하게 표현하는 것이 포함된다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 학습자의 학습 부담을 줄이면서도 깊이 있는 학습이 가능하도록 여러 성취기준을 재구성하여 사용한다.
- 영어로 된 글로벌 검색 엔진을 사용하면서 자연스럽게 검색 엔진의 활용법을 익히고, 영어로 표현된 해외 시사 이슈를 접하면서 다양한 관점으로 세상을 바라보는 글로벌 디지털 시민 역량을 키울 수 있도록 지도한다.
- 다양한 미디어에서 특정 주제나 내용을 다룰 때 사건, 시간 및 장소, 인물, 이유, 방법 등에 대해 구체적으로 표현할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 사건의 경우 도입-전개-결말 등의 순서 또는 사건의 발생 순서로 설명하는 활동이 가능하다.
- 미디어를 활용하여 표현하는 과정에서 비언어적 행동이나 기호 또는 이모티콘을 사용하고, 맥락에 맞는 어휘를 사용하는 등 미디어상에서 영어로 표현된 세부적인 내용을 효과적으로 전달하도록 지도한다.
- 미디어에서 사용되는 줄임말(IDK=I don't know, plz=please, lol=laughing out loud, B4=before 등)이나 축약형(gotta, gonna 등) 등 짧은 영어 표현이나 기호 표현 등의 다양한 쓰임을 확인하며 실제적인 소통에 활용할 수 있는 다양한 학습 활동을 포함한다.
- 다양한 미디어에서 다루는 정보를 설명하기 위해 내용 재구성하기, 생략하기, 강조하기, 풀어서 말하기, 우회적으로 표현하기, 요약하기, 의미가 유사한 표현 사용하기 등의 방법을 활용할 수 있다. 예를 들어 홍보하기, 뉴스 보도하기, 절차나 방법 설명하기, 디지털 정보 기반의 영상 제작하기, 자신의 생각이나 의견을 짧은 영상으로 표현하기 등의 활동을 통해 하나의 주제에 대한 사실적 정보를 설명하고, 선호·비선호, 장단점 등을 비교, 대조, 나열, 예시 등을 통해 표현하는 역량을 함양할 수 있다. 특히, 말하기로 표현하는 경우에는 상대방을 고려하여 발음, 속도, 어휘, 문장 길이, 분량, 내용 등을 반영하여 말할 수 있도록 지도한다.
- 미디어 제작의 경우 미디어를 활용하여 직접 콘텐츠를 제작함으로써 창의력 및 비판적인 이해 능력과 표현 능력을 함양할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 뉴스 기사 작성이나 보도의 경우에는 헤드라인 작성, 육하원칙(5W1H)에 의거한 기술, 사진이나 그림 또는 도표 제시 등을 통해 구체적인 뒷받침 자료와 출처를 제시하도록 지도한다.
- 디지털 주석 도구를 활용하여 비디오나 이미지를 비롯한 다양한 종류의 콘텐츠에 주석

을 달게 하여 지각 능력과 인지 능력을 발달시킬 수 있도록 지도한다.

- 다양한 미디어상의 가공되거나 조작되지 않은 실제 상황의 자료와 디지털 원격 도구를 활용하여 영어 학습에 대한 학습자의 흥미와 관심을 지속할 수 있도록 하고 자발적인 참여를 유도한다.
- 디지털 미디어를 학습자의 자기주도적인 학업 능력 성장 도구뿐만 아니라 동료 간 협력과 소통의 매개로 활용하여 기초 소양이나 특별한 도움이 필요한 학습자도 함께 성장할 수 있도록 한다.
- 평가 목적에 따라 제작한 콘텐츠에 대해 학습자의 수준에 맞춰 개별화된 피드백을 주고, 학습자와의 소통에 중점을 두어 지도하여 학습자가 쓴 내용에 대해 학습자의 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해의 발전 정도를 평가한다.
- 미디어의 특성에 따라 내용을 구체적으로 형상화하거나 요약적으로 보여 주는 그림, 표, 그래프, 사진, 동영상 등의 시청각 자료를 보조 자료로 활용하여 내용을 구성하고 표현할 수 있도록 지도한다.
- 미디어의 특성, 표현하는 상황과 맥락을 고려하여 적절한 자료를 활용함으로써 의도하는 바를 효과적으로 표현할 수 있도록 지도한다.
- 학습자 스스로 사회 문제를 발굴하고 동료와 협업하여 해결하는 과정을 공유하는 과제를 수행하도록 하여 자기주도성, 창의성, 문제 해결 역량 및 공동체 역량을 함양하도록 한다.
- 상호 간 배려와 이해를 바탕으로 협업하는 활동을 수행하여 대인 관계 능력 및 상호 존중하는 태도를 함께 신장할 수 있도록 지도한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 언어 입력의 경우 어휘 수준과 언어 형식의 난이도를 조정하고 학습 동기 유발을 위해 실제적 자료와 다양한 시청각 자료를 활용한다.
 - 듣기·읽기 전 활동을 강화하고 주요 듣기·읽기 전략을 체계적으로 지도하여 내용을 이해할 수 있도록 지원한다.
 - 언어 표현의 경우 충분한 연습 기회와 시간을 제공하여 말하거나 쓰기에 대한 불안감을 낮추고, 개별 활동과 모둠 활동을 적절히 활용하여 필요시 교사와 동료의 도움을 받을 수 있는 환경을 조성한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 테크놀로지를 실제 맥락에서 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상

상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.

(사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.

(아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.

(자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 미디어의 다양한 특성과 가변성을 이해하고 미디어 기술 활용 능력을 기를 수 있도록 교수

· 학습 방법을 설계한다.

- (나) 영어 학습에 대한 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립하고, 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자의 적극적인 참여를 유도하여 창의적인 활동을 도출하고 학습 동기를 유발한다.
- (다) 미디어 사용에 있어 글로벌 디지털 시민으로서의 권리와 책임을 인식하고 디지털 미디어상의 언어·문화를 이해하며, 다루는 정보를 비판적으로 수용하고 창의적으로 표현할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (라) 미디어에 나타난 다양한 사회적 이슈에 관심을 가지고 지구촌 공동체의 일원으로서 그 이슈에 대해 공감하며 문제 해결을 위해 실천하도록 장려한다.
- (마) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (바) 디지털 기반 영어 학습 자료와 프로그램(이미지, 영상, 가상 체험 등)을 사용하여 다양한 언어 입력(음성, 문자)을 제공함으로써 학습자가 실제로 사용되는 영어에 친숙해지고 생동감 있는 문화를 체험할 수 있도록 지원한다.
- (사) 목적과 언어 수준에 맞는 디지털 영어 자료를 학습자 스스로 선택하고 핵심 사항을 파악하여 원하는 지식을 쌓으며 안전하게 처리하고 공유할 수 있도록 검색 능력, 비판적 평가 능력을 기르고, 필요한 기술 및 전략을 지도한다.
- (아) 온라인상의 다양한 영어 의사소통 기회(교사와 학습자 간, 학습자들 간, 학습자와 영어 사용 공동체 간)를 제공하고 안내하여 언어·문화적 상호 작용 능력을 향상시킨다.
- (자) 영어 학습을 지원하는 각종 인공지능 기술 및 디지털 도구(영어 키보드, 영어 사전, 녹음, 녹화, 학습용 앱, 코퍼스 데이터, 각종 멀티미디어 저작 도구, 영어 원격 플랫폼 등)를 교사가 수업을 통해 안내함으로써 학습자의 활용 능력을 길러 준다.
- (차) 테크놀로지를 활용한 과제(예: 영어 콘텐츠 제작, 영어 데이터 시각화 자료 제작), 발표(예: 디지털 스토리텔링(storytelling), 디지털 영어 뉴스 보도) 등의 창의적 문제 해결 프로젝트를 영어 수업 내용에 포함하여 학습자의 총체적인 언어 역량을 높인다.
- (카) 영어 학습과 관련된 각종 인공지능 기술(자연어 처리, 음성 인식, 음성 합성, 기계 번역, 챗봇 등)을 적극적으로 수업에 도입하여, 인공지능 리터러시를 키우고 개인의 영어 학

습 성장을 돕는 올바르고 안전한 활용법을 익히도록 지도한다.

(타) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 바탕으로 자기주도적 학습 태도를 기를 수 있도록 학습자의 능력에 부합하는 목표를 수립한다. 또한 주제에 따라 학습자의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 미디어에서 자주 접하는 주제를 선정한다.
- 학습자의 학업 수준에 맞는 적절한 학습 활동이 이루어질 수 있도록 영어 사용 능력, 인지적·정서적 특성, 학습 유형 및 학습 환경 요인 등을 고려하여 대화나 글의 난이도를 조절하는 등 개별화된 교수·학습 활동을 설계하고 학습 전략을 제시한다.
- 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 시청각 및 언어·운동 감각을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.
- 학습자가 유의미한 의사소통 중심으로 쉽게 이해할 수 있는 활동을 하며 점진적으로 유창성을 기를 수 있도록 지도하고, 실제적인 상황에서 이해할 수 있는 수준으로 의미를 전달하거나 교환할 수 있는 능력을 단계적으로 기를 수 있도록 지도한다.
- 학습자가 소외되지 않도록 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 학습자에게 맞는 명료한 질문으로 내용 이해 여부를 확인하고 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료 및 디지털 도구의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고 깊이 있는 학습을 통해 영어 과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

(나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하

도록 설계한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.

- (다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 영어 듣기, 읽기, 말하기, 쓰기 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세우되 교수·학습 활동과 평가를 유기적으로 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.

- (나) 창의적·비판적 사고력, 디지털 소양 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 고안하여 평가를 계획한다.
- (다) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 미디어상에서 다루어지는 다양한 문제 해결을 위한 유의미한 과업을 평가 내용에 포함할 수 있다.
- (라) 평가는 평가 계획서를 작성하여 그 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (마) 학생의 학습과 성장을 다양한 측면에서 정확히 파악할 수 있도록 학습 목표에 부합하는 타당한 평가 방법으로 사용하고 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 골고루 평가한다. 학습 목표는 성취기준에 근거하여 작성하고, 사실 정보나 기능의 습득, 주요 개념의 이해, 역량의 전이 등 다양한 학습 목표에 적합한 평가 방법을 채택하여 목표 도달 정도를 다각도로 점검한다.
- (바) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행하되 수행평가는 평가의 목표, 내용, 과업 유형, 채점 기준 등을 명확히 안내한 후에 실시한다.
- (사) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 다양한 미디어의 특성을 반영하여 언어 기능이 통합된 과정 중심 수행평가를 통해 가능하면 직접 평가 방법을 활용한다.
- (아) 개인별 학습 및 맞춤형 평가를 촉진하기 위하여 각종 영어 평가, 원격 플랫폼, 온라인 설문 등을 활용하여 개별 학습자의 영어 능력 및 학습자 요인(학습 동기, 학습 스타일, 적성 등)에 대한 진단을 시행하고 이를 교수·학습 및 평가 설계에 참고한다.
- (자) 학습자가 미디어 사용에 있어 글로벌 디지털 시민으로서의 권리와 책임을 인식하고 디지털 미디어상의 언어·문화를 이해하여 다루는 정보에 대해 비판적으로 판단하고 적용했는지의 과정을 평가한다.
- (차) 말하기 평가 시 기계적 암기 능력의 평가를 지양하고 유의미한 담화 구성 능력을 평가한다. 이 경우 현장에서 즉시 채점하거나 녹음하여 추후에 채점할 수 있다.
- (카) 평가 문항 제작 및 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고, 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (타) 평가 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고 교사의 교수·학습 활동의 개선 및 학습

자의 학습 동기 유발과 개별 지도에 활용하여 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 설계한다.

(파) 개별 학습자의 영어 학습 기록(예: 음성 발화, 작문, 과제물, 각종 평가 점수 등)을 학습 관리 시스템에 체계적으로 저장하고 분석하여 학습 성장 과정을 학습자 스스로 점검하게 하고, 이를 평가에 반영한다.

(하) 영어 학습 활동 결과물을 온라인 공유 플랫폼 등에 축적하도록 지도하여(예: 디지털 포트폴리오) 학습자와 동료 학습자의 학습 성장 과정을 지속적으로 관찰하며, 자기 평가 또는 상호 평가의 기회를 제공한다.

(거) 이해 영역 평가에서는 디지털 텍스트, 텍스트 난이도, 읽기나 듣기 속도, 어휘·언어 형식 수준 등 학습자 개인의 읽기와 듣기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 각종 보충 자료 및 디지털 프로그램(인공지능 기반 플랫폼 등)을 활용하여 학습자의 이해 능력을 진단하고, 개인별 맞춤형 피드백을 제공하여 학습의 향상 과정을 파악한다.

(너) 표현 영역 평가에서는 영어 말하기나 쓰기 평가를 지원할 수 있는 각종 기술 및 프로그램(음성 피드백, 발음 훈련, 음성 챗봇, 화상 회의, 철자·언어 형식 오류 검사, 번역기, 어휘 분석, 텍스트 분석, 자동 쓰기 평가, 표절 검사 등)을 활용하여 평가하고, 학습자의 표현 능력이 지속적으로 향상할 수 있도록 모니터한다.

(더) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준 보장 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 평가의 목적에 따라 다양한 형태의 입력 언어를 활용하되 최소 성취수준 학습자를 고려하여 재구성하여 사용한다.
- 최소 성취수준 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- 수행평가의 경우 최소 성취수준 학습자가 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 디지털 도구를 통하여 개인별 맞춤형 피드백을 제공하거나 디지털 협업 평가 방법 등을 설계한다.

세계 문화와 영어

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘세계 문화와 영어’는 세계 영어(World Englishes)를 통해 나타나는 다양하고 흥미로운 문화 현상과 문화적 산물을 이해하고 자신의 문화적 관점을 창의적으로 표현하며 서로 다른 사고와 문화를 존중하는 열린 가치관을 바탕으로 세계인과 소통하기 위한 과목이다. 문화 간 이해와 소통이 필수가 된 상호 의존적인 현대 지구촌 공동체에서는 다양한 국적과 문화적 배경을 지닌 사람들이 영어로 소통하고 있다. 따라서 세계인의 소통에 가장 많이 사용되는 국제 공용어로서 영어의 학습 필요성이 더욱 높아지게 되었다. 한편, 언어와 문화는 서로 긴밀하게 연결되어 있기 때문에 다양한 언어·문화적 배경을 지닌 사람들과 원활하게 소통하기 위해서는 언어적 소양과 더불어 다양한 문화 현상을 이해하는 태도와 관점을 갖출 필요가 있다.

이에 ‘세계 문화와 영어’는 글로벌 다문화 시대에 영어권 국가는 물론, 전 세계 사람들과 영어를 공통어로 소통하고 교류하기 위한 역량의 함양을 목표로 한다. 전 세계의 다양한 문화 정보와 문화적 산물을 탐구하며 문화 관련 지식과 의사소통 능력을 향상하고 세계 각 문화의 고유성과 가치를 존중하는 태도와 국제적 안목을 갖추어 세계시민으로서의 자질과 소양을 기르고자 한다.

나. 목표

영어 교과의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘세계 문화와 영어’는 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

첫째, 영어로 표현된 다양한 문화 정보를 습득하고 문화적 산물을 감상하여 문화 감수성을

- 기르고 인간과 세계에 대한 관심과 이해를 증진한다.
- 둘째, 다양한 형태의 세계 영어와 이에 담긴 문화를 학습함으로써 세계의 영어 사용자와 효과적으로 소통하고 긴밀하게 협력한다.
- 셋째, 우리 문화와 타 문화에 대한 생각을 창의적으로 표현하고 이를 상황과 목적에 맞게 영어로 공유한다.
- 넷째, 세계 각 문화의 고유성과 가치에 대한 존중을 바탕으로 협력과 소통의 가치를 인정하는 세계시민으로서의 소양을 갖추어, 다양한 언어·문화적 배경을 지닌 사람들과 효과적으로 소통한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> · 세계 영어로 이루어지는 문화 학습은 세계 문화 정보를 처리하고 문화적 산물을 향유하기 위한 언어·문화적 소양을 기르는 과정이다. · 다양한 문화 간 원활한 소통을 위해서는 세계시민의 관점에서 자신과 타인의 문화를 새롭게 바라보는 능력이 필요하다. · 다양한 문화 학습과 소통의 경험은 언어 및 문화에 대한 관심과 이해를 증진하고 상상력과 호기심을 자극한다. 	
범주	내용 요소	
지식·이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> · 문화의 정의 및 속성, 문화 관련 주요 개념 · 세계 영어(World Englishes)의 의미, 종류, 특성 · 세계 문화 관련 어휘 및 표현
		<ul style="list-style-type: none"> · [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 · [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,200단어 이내 · [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
		<ul style="list-style-type: none"> · 인쇄물: 책, 신문, 잡지, 만화, 광고, 문서나 기록물, 전단지나 안내 책자, 대본 등 · 공연물: 라디오나 텔레비전 프로그램, 영화, 뮤지컬, 노래 등 · 인터넷 자료: 이메일, 웹사이트, 사회 관계망 서비스(SNS), 동영상 플랫폼, 웹툰 등
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> · [별표 1] 소재 · 세계 문화에 관한 다양한 주제(의식주, 명절과 축제, 종교, 언어, 문학, 음악, 예술, 대중문화, 여행 및 관광지, 건축물, 전통, 지리, 역사, 인물, 스포츠, 관혼상제 등) · 다양한 문화권의 관습, 규범, 가치, 사고방식, 행동 양식, 의사소통 방식 · 다양한 장르와 매체의 문화 정보와 문화적 산물
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> · 적절한 전략을 사용하여 정보의 핵심 내용 파악하기 · 새로운 관점으로 문화 현상 설명하기 	

	<ul style="list-style-type: none"> · 정보나 관점 비교 · 대조하기 · 여러 문화 현상에서 문화의 보편성과 특수성 파악하기 · 문화에 내재된 전제, 관점, 또는 가치관 추론하기 · 문화적 산물을 감상하고 표현하기 · 상황, 목적, 대상을 고려하여 의사소통에 참여하기 · 검색 · 수집한 정보를 요약하거나 목적에 맞게 재구성하기 · 다양한 목적의 문화 콘텐츠 제작하여 공유하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 세계 문화, 언어, 생활 양식, 문화적 쟁점에 대한 자발적 · 지속적 관심과 흥미 · 타 문화 및 언어에 대한 포용적 태도와 존중 · 자신의 문화 인식 및 관점에 대한 비판적 성찰 · 정보의 비판적 수용 및 전달 내용에 대한 책임

나. 성취기준

<p>[12세영01-01] 적절한 전략을 사용하여 다양한 장르와 매체의 문화 정보나 문화적 산물의 핵심 내용을 파악한다.</p> <p>[12세영01-02] 문화 관련 주요 개념을 적용하여 문화 현상을 분석하고 새로운 관점으로 설명한다.</p> <p>[12세영01-03] 타 문화 및 언어에 대한 존중을 바탕으로 문화 정보를 수용하고 자신의 의견을 표현한다.</p> <p>[12세영01-04] 문화 현상이나 문화적 산물을 비교 · 대조하여 문화의 보편성과 특수성을 파악한다.</p> <p>[12세영01-05] 문화적 산물이나 문화 현상에 내재된 문화적 전제, 관점 또는 가치관을 추론한다.</p> <p>[12세영01-06] 다른 문화권의 관습, 규범, 가치, 사고방식, 행동 양식 또는 의사소통 방식을 이해하고 자신의 문화 인식 및 관점을 비판적으로 성찰한다.</p> <p>[12세영01-07] 자발적 · 지속적 관심과 흥미를 가지고 다양한 문화적 산물을 감상하고 표현한다.</p> <p>[12세영01-08] 세계 영어에 대한 이해를 바탕으로 적절한 전략과 태도를 갖추어 의사소통에 참여한다.</p> <p>[12세영01-09] 다양한 장르와 매체에서 검색 · 수집한 문화 정보를 요약하거나 목적에 맞게 재구성한다.</p> <p>[12세영01-10] 정보 윤리를 준수하여 다양한 목적의 문화 콘텐츠를 제작하여 공유한다.</p>
--

(가) 성취기준 해설

- [12세영01-02] 이 성취기준은 다양한 문화 현상을 이해하고 관점을 형성하는 데 필요한 문화 관련 주요 개념을 학습한 후 주어진 문화 현상이 나타난 맥락과 배경에 대한 이해를 바탕으로 해당 현상의 의미를 상세히 설명하거나 자신의 삶에 적용하는 것을 의미한다. 문화 관련 주요 내용으로 문화의 정의, 문화의 속성(변동성, 보편성, 특수성 등), 문화

를 이해하는 태도(문화 상대주의, 자문화 중심주의, 문화 사대주의), 문화 정체성(개인주의, 집단주의), 문화 다양성, 문화 다원주의, 문화 고정 관념 등이 있다. 학습자는 수업의 주제나 내용과 관련된 주요 개념을 학습하여 다양한 문화 현상에 대한 지식과 관점을 형성하고 이를 바탕으로 다양한 시각에서 문화 현상을 이해할 수 있다.

- [12세영01-03] 이 성취기준은 자신의 언어·문화적 배경에서 비롯된 고정 관념에서 탈피하여 타 문화와 언어를 있는 그대로 인정하는 자세로 구두, 문자, 영상 등 다양한 문화 정보의 핵심 내용을 이해하고 다양한 방식으로 표현하는 것을 의미한다. 문화 간에 우열이 존재하지 않으며 모든 문화는 서로 다른 자연환경, 역사적 배경, 사회적 상황과 필요에 따라 형성된 것이므로 각자 그 나름대로의 고유한 가치가 있다는 문화 상대주의적인 태도를 통해 글로벌 다문화 시대에 필요한 갈등 해소와 공존의 자세를 기른다.
- [12세영01-04] 이 성취기준은 다양한 문화에서 나타나는 여러 유형의 생활 양식, 사고방식, 의사소통 방식 등에 관한 정보를 이해하고 이들을 비교·대조해 봄으로써 여러 문화 사이의 공통점과 차이점을 파악하여 문화의 보편성과 특수성을 파악하는 것이다. 어느 사회에나 특정 문화 요소가 공통으로 존재하는 동시에 나름의 독특한 생활 양식이 존재한다는 문화의 보편성과 특수성에 대한 이해를 통해, 우리 문화는 물론 다른 문화를 더욱 깊이 이해하고 존중하게 된다.
- [12세영01-05] 이 성취기준은 문화적 산물이나 현상에 숨어 있는 특정 문화권의 구성원이 공유하는 전제나 관점 또는 가치관을 추론하는 것을 의미한다. 해당 문화권 구성원의 사고방식이나 행동 양식에 결정적인 영향을 미치는 문화적 전제나 관점, 가치관을 파악하여 특정한 문화적 행동과 현상의 원인을 파악하고 그 구성원을 이해하려는 자세를 기른다.
- [12세영01-06] 이 성취기준은 세계 문화에 관한 다양한 주제의 정보를 통해 타 문화에 대한 고정 관념이나 편견, 오해 등에 대한 자신의 문화 인식과 관점을 비판적으로 성찰하는 것을 의미한다. 자신이 속한 문화에서는 지극히 정상적으로 여겨지는 행동이나 사고방식이 다른 문화에서는 다르게 인식되거나 해석될 수 있다는 자각을 통해 자문화 중심주의에서 벗어나 세계시민의 관점을 획득하게 된다.
- [12세영01-07] 이 성취기준은 인쇄물, 방송 및 온라인 콘텐츠, 유·무형의 문화유산 등 다양한 형태의 문화적 산물을 감상한 뒤 감상의 동기, 감동적이거나 인상적인 내용 또는 기억에 남는 부분에 대한 자신의 느낌과 생각을 여러 방식으로 표현하는 것을 의미한다. 학습자는 문화적 산물을 감상하며 실제로 사용되는 영어를 경험하고 관련 문화의 사고방식, 행동 양식, 역사적 사실이나 인물 등에 관한 배경지식을 형성하게 된다. 감상의 표현에는 감상문, 토의, 발표 등 기존의 말하기나 쓰기뿐만 아니라 그림, 역할극, 마임, 온

라인 매체를 활용한 창의적 활동 등이 포함된다.

- [12세영01-08] 이 성취기준은 국제 공용어로서 영어의 위상과 세계 영어의 개념 및 취지에 대한 이해를 바탕으로 의사소통의 상황과 목적, 대상에 맞는 전략, 태도, 격식을 갖추어 다양한 온오프라인 대화나 글쓰기에 참여하는 것을 의미한다. 국제적 소통에서 가장 널리 사용되는 영어의 다양성에 대한 지식과 이해를 갖추고, 차별이나 편견을 내포하는 표현을 배제하고 포용적인 언어를 사용하려는 노력을 통해 글로벌 다문화 시대가 요구하는 의사소통 능력을 기른다.
- [12세영01-10] 이 성취기준은 전달하고자 하는 내용에 대한 책임감을 가지고 정보의 정확성, 타당성, 시의성 등을 평가하고 이를 재구성하여 다양한 내용과 형태의 문화 콘텐츠를 제작한 뒤 효과적인 방법과 매체로 공유하는 것을 의미한다. 문화 콘텐츠로는 문화 비교 보고서, 감상문, 조사 발표, 문화 기행, 문화적 산물을 소개하는 영상, 카드 뉴스, 인포그래픽, 온오프라인 포스터 등 다양한 형태가 가능하다.

(2) 성취기준 적용 시 고려사항

- 학습 부담을 줄이면서 동시에 깊이 있는 학습이 가능하도록 여러 성취기준을 재구성하여 사용하거나 성취기준 여러 개를 동시에 달성하는 과업을 설계하여 운영할 수 있다. 예를 들어 문화 콘텐츠 제작과 관련한 성취기준 [12세영01-10]의 경우 자료의 핵심 내용을 파악하는 [12세영01-01]을 비롯하여 여러 문화를 비교·대조하는 [12세영01-04], 문화 현상에 대한 전제나 가치관을 추론하는 [12세영01-05], 수집한 정보의 요약 및 재구성과 관련된 성취기준 [12세영01-09] 등과 함께 달성하도록 수업과 평가를 설계할 수 있다.
- 학습자가 인쇄물, 공연물, 인터넷 자료 등에서 실제 사용되는 다양한 영어를 접하고 세계 영어의 다양성을 인식하며 세계 문화를 더욱 풍부하게 체험할 수 있도록 영어 사용 국가 이외의 언어 입력도 수업 자료에 포함한다.
- 세계 문화에 관한 다양한 주제로는 역사, 인물, 문학, 전통, 건축, 클래식 음악, 사회의 가치와 관습 등을 비롯하여 보다 일상적 수준의 문화 즉, 몸동작과 자세, 개인적 공간 개념(personal space), 음식과 요리, 패션, 대중음악, 취향, 스포츠 등이 있다. 이때 현상의 기저에서 작용하는 고유한 가치관이나 관점, 문화적 전제 등을 함께 다루면 해당 문화권에 대한 이해의 깊이를 더할 수 있다.
- 감상을 위한 작품이나 수업 내용 선정 시 비교육적인 내용이나 특정 집단을 대상으로 부정적인 정서를 유발하는 내용이 포함되지 않도록 유의한다.
- 이해 기능과 관련된 성취기준의 경우 활동의 목적과 정보의 특성에 적합한 전략과 방법

을 사용하면 정보를 더욱 쉽고 빠르게 이해할 수 있음을 안내한다. 다양한 이해 전략과 정보의 전개 방식 및 구조를 지도하고 관련 활동 시 사용하도록 장려한다.

- 표현 기능과 관련된 성취기준의 경우 효과적인 의사소통을 위한 표현 전략의 지도와 함께 활동 시 즉석에서 사용할 수 있는 영어 표현(sentence frames, sentence starters 등)과 같은 언어적 지원을 제공하여 말하거나 쓰기 활동에 자신 있게 참여할 수 있도록 돕는다. 또한 자신의 의견을 논리적으로 표현하는 방법도 가르칠 수 있다. 예를 들어 의견이나 주장에는 항상 구체적인 문화적 현상이나 사례를 근거로 제시함으로써 설득력을 높일 수 있다.
- 문화 개념 관련 성취기준 [12세영01-02]는 가능하면 학습자의 삶에 기반을 둔 깊이 있는 학습으로 이어지도록 설계한다. 학습자의 인지적·정의적 특성과 수준을 고려하여 개념의 학습량을 적절히 조절하고, 학습자의 실제 삶과 경험에서 구체적 사례를 찾아보도록 유도하여 배움을 실생활에 적용하면서 개념을 깊이 이해하도록 돕는다. 가정, 학교, 지역사회에서 자신이 경험하는 문화 현상을 연구 주제로 삼아 해당 개념을 심층적으로 연구하는 탐구 학습을 계획하거나 지역의 다문화 공동체 탐방, 타 문화권 출신 인사 인터뷰나 초청과 같은 지역사회 연계 학습도 가능하다.
- 학습자가 세계 문화와 삶의 양식을 탐구하는 과정에서 즐거움을 느끼고 스스로 활동을 지속할 수 있도록 소설, 영화, 드라마, 웹툰, 노래를 비롯한 각종 예술 작품을 활용한다. 관련 성취기준 [12세영01-07]을 다룰 때는 지나치게 분석적인 정독 방식의 독해 수업을 지양하고 내용과 주제를 중심으로 한 다양한 학생 중심 활동으로 운영한다. 학습자의 수준이나 학습 스타일을 고려하여 텍스트가 적은 시각 자료를 감상하고 이를 묘사하거나 해석하는 활동도 가능하다. 나아가 작품 속에 드러난 다양한 쟁점에 관심을 가지고 지구촌 공동체의 일원으로 문제에 공감하고 해결을 위한 실천을 장려하는 활동으로 확장할 수도 있다.
- 비교, 대조, 분석, 추론, 성찰 등 고차원적 사고를 요하는 [12세영01-04], [12세영01-05], [12세영01-06] 등의 성취기준을 다룰 때는 학습자의 언어 수준에 맞게 텍스트의 수준을 조정하여 인지 과부하를 방지한다. 특히, 원문을 쉬운 수준으로 개작하여 제공하는 문학 작품도 많이 있으므로 이를 활용할 수 있다.
- 수업 설계 시 문화는 후천적으로 습득되는 것(학습성)으로 고정된 것이 아니라 시간이 흐르면서 다양한 내·외적 요인의 영향을 받아 끊임없이 변화하며(변동성) 각 요소는 상호 유기적 관련을 맺고 통합성을 가진다(전체성)는 속성을 고려한다. 특히 문화의 변동성을 반영하지 못한 오래된 단편적 사실이나 정보를 소개하는 수준의 문화 교육은 특정 문화에 대한 고정 관념을 생성하거나 강화하는 부작용으로 이어질 수 있으므로 유의한

다.

- 문화 콘텐츠 제작이나 조사 발표의 경우 사회 조사 방법론의 탐구 과정(탐구 주제 선정 → 목적과 예상 독자 분석 → 정보 수집 → 수집한 정보의 분석과 재구성 → 효과적 공유를 위한 매체 선정 → 구두나 문자 또는 시청각 모드를 결합한 내용의 생성 → 표현 과정과 전략의 점검과 수정 → 전달 기법 및 전략의 적용 → 탐구 과정 및 결과 성찰)을 고려하여 지도한다. 한편 불필요한 인지 과부하 없이 원활한 탐구 활동이 가능하도록 탐구 주제 선정부터 최종 발표에 이르는 각 단계별로 체계적인 지도와 지원 전략이 필요하다. 예를 들어 매체별 정보 전달 구조, 내용 생성 시 사용할 영어 표현, 인터뷰나 설문 조사 방법, 영어 검색 엔진 사용 방법 등 기본적인 탐구 기능에 대한 직접 지도와 함께 충분한 언어적 지원이 이루어져야 한다. 또한 발표 자세나 시각 자료 활용 방법 등 결과물을 효과적으로 공유하기 위한 지도가 필요할 수도 있다.
- 지식과 정보의 구성 및 생산과 관련된 성취기준 [12세영01-09], [12세영01-10]을 다룰 때는 정보 윤리를 준수하도록 지도한다. 자신이 전달하는 내용에 대한 책임감을 가지고 정보의 정확성과 신뢰성을 평가하도록 지도하고, 특히 문화는 끊임없이 변화하는 속성이 있으므로 정보의 시의성에 유의하도록 안내한다. 또한 학습자가 다양한 매체의 정보를 자신의 결과물에 그대로 베껴 쓰는 것은 정보 윤리에 어긋난다는 것을 숙지할 수 있도록 하고, 표절 방지를 위해 수집한 정보를 자신의 언어로 표현할 수 있도록 자료 인용 방법, 요약하기, 다른 말로 바꿔 쓰기(paraphrasing) 같은 기본적인 표현 능력의 지도를 병행한다.
- 학습 결과물의 경우 스스로 점검하고 수정할 기회와 함께 동료 및 교사, 인공지능 기반 도구의 피드백을 반영하고 개선할 기회를 마련하여 학습 성과를 높인다. 동시에 상위 인지도 함께 계발하는 환경을 조성한다. 경우에 따라 교사가 오류를 직접 수정해 주기보다 오류에 표시를 하거나 그 종류를 알려 주는 정도의 도움을 제공하고 학습자 스스로 고칠 수 있게 해야 한다.
- 다양한 학습자의 특성과 요구에 부응하는 개별화·맞춤형 교육이 가능하도록 탐구 주제, 방법 및 과정, 탐구 결과의 표현에 있어 학습자의 자율성과 선택권을 확대하고 학습자의 학업 성취도, 배경지식, 수행 능력, 발달 단계, 관심사 등에 따라 학습 내용, 학습 활동, 학습량을 조정한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 어휘 및 언어 형식의 난이도와 학습량을 조정하되 단순 암기나 반복뿐만 아니라 고차원적 사고 계발을 위한 활동을 함께 제공한다.
 - 학습 동기 유발을 위해 시청각 자료를 포함한 다양한 실제적 자료를 활용하는 경우 듣기

- 읽기 전 활동을 강화하고 주요 전략을 명시적·체계적으로 지도하여 내용의 이해를 지원한다.
- 표현 기능의 경우 연습 기회와 시간, 필요한 영어 표현을 충분히 제공함으로써 말하기·쓰기에 대한 불안감을 낮추고, 개별 활동과 모둠 활동을 적절히 활용하여 필요 시 교사, 동료, 학습 보조 도구의 도움을 받을 수 있는 환경을 조성한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육 과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 기술을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구와 자료를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상

상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.

(사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.

(아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.

(자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 문화 관련 개념 등 주요 학습 내용은 다양한 구체적 사례를 먼저 제시하고 학습자 스스로 개념적 원리에 도달하는 귀납적 접근법을 활용하여 학습 내용의 심층적 이해와 전이를 촉진한다.
- (나) 학습자의 삶에 기반을 둔 깊이 있는 학습을 위해 지역의 다문화 공동체와 연계하여 영어로 소통하는 활동을 시도할 수 있다. 영어 구사력이 있는 관련 인사를 초청하거나 영어로 인터뷰하는 문화 정보원(cultural informant) 활동, 다문화 공동체를 대상으로 한 영어 설문 조사(opinion surveys)와 결합한 다문화 공동체 탐방, 음식 문화 경험, 해당 공동체의 주요 기념일 및 문화 행사에 참여하는 활동이 가능하다. 이런 활동에 앞서 인터뷰 기법이나 관련 어휘 등의 지도와 함께 교사의 명확한 과업 설명과 지침이 제시되어야 한다. 이때 영어의 제약 때문에 활동 수행 시 어려움을 겪지 않도록 다양한 도움을 제공한다. 한편 활동이 끝난 후에는 학습 활동과 배움을 정리하고 성찰하는 시간을 마련한다.
- (다) 문화 학습에 대한 학습자의 주도성과 책임감을 강조하기 위해 목표 문화에 대한 간단한 정보를 담은 문화 캡슐(culture capsule)을 영어로 제작하고 공유하는 작업에 학생을 직접 참여시킬 수 있다.
- (라) 다양한 문화적 요소로 학습 환경을 구성하여 문화 학습에 대한 관심과 동기를 촉진한다. 사진, 그림, 포스터 등 시각 자료, 지도, 문화적 상징물, 역사적 사건, 만화, 실물 자료 등의 영어로 된 자료를 교실에 전시하고 학습에 활용한다.
- (마) 지구촌 공동체의 일원으로 전 세계의 문화적 쟁점, 기후 및 생태환경 변화 등의 문제에 공감하고 해결을 위한 실천을 장려하는 교수·학습 활동을 설계하여 운영한다.
- (바) 디지털 기반 영어 학습 자료와 프로그램(이미지, 영상, 가상 체험 등)을 사용하여 다양한 언어 입력(음성, 문자)을 제공함으로써 학습자가 실제로 사용되는 영어에 친숙해지고 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.
- (사) 목적과 언어 수준에 맞는 디지털 영어 자료를 학습자 스스로 선택하고 핵심 사항을 파악하여 원하는 지식을 습득할 수 있도록 검색 능력, 비판적 평가 능력, 필요한 기술과 전략을 지도한다.
- (아) 온오프라인상의 다양한 영어 의사소통 기회(교사와 학습자 간, 학습자 간, 학습자와 영어

사용 공동체 간)를 제공하고 안내하여 언어·문화적 상호 작용 능력을 향상시킨다.

(자) 영어 학습을 지원하는 각종 인공지능 기술 및 디지털 도구(영어 키보드, 영어 사전, 녹음, 학습용 앱, 코퍼스 데이터, 각종 멀티미디어 저작 도구 등)를 수업에서 안내함으로써 학습자의 활용 능력을 길러 준다.

(차) 테크놀로지를 활용한 과제(예: 영어 콘텐츠 제작), 발표 등의 창의적 문제 해결 프로젝트를 수업에 포함하여 학습자의 총체적인 언어 역량을 향상한다.

(카) 영어 학습과 관련된 각종 인공지능 기술(음성 인식, 음성 합성, 기계 번역, 챗봇 등)을 적극적으로 수업에 도입하여 인공지능 리터러시를 키우고 개인의 영어 학습 성장을 돕는 올바른 활용법을 익히도록 지도한다.

(타) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 학습 수준이나 방식의 차이를 당연하고 존중해야 하는 것으로 인식하는 분위기 속에서 학습자가 학습 주제, 학습 방법과 속도를 결정하는 과정에 참여할 기회를 보장하는 등 학습자가 자발성과 주도성을 발휘할 수 있는 수업 환경을 조성한다.
- 학습자의 특성과 영어 사용 능력 등을 고려한 개별화된 교수·학습 자료를 마련하고 활동을 설계한다. 같은 주제에 대하여 다양한 유형과 수준의 자료를 제시하고 수준에 맞는 자료를 스스로 고를 수 있게 하거나, 여러 감각을 이용한 게임, 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용한다. 또한 수업 활동 설계 시 개별 활동, 짝 활동, 모둠 활동 등 다양한 유형의 상호 작용을 고려한다.
- 문제 해결 학습이나 프로젝트 기반 학습 등 종합적인 능력이 요구되는 활동을 진행할 때는 기본적인 탐구 기술을 가르치는 소규모 개별 수업을 실시하여 원활한 과업 수행에 필요한 선행 지식과 기능을 가르친다. 또한 과업을 작은 단계로 나누고 단계별 도움을 설정·제공하여 인지적 과부하를 방지한다.
- 주요 학습 전략의 경우 명시적 직접 교수(direct instruction)와 실제로 적용하고 연습하는 기회를 함께 제공하며, 전략 사용의 필요성을 이해하도록 지도하여 상위 인지 계발을 도모한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의

사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고, 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.

- (나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.
- (다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 학습자의 영어 학습에 긍정적인 환류 효과를 불러일으킬 수 있도록 평가 내용과 방법을 설계한다.
- (나) 학습자가 과업의 기대치를 분명히 알고 이에 적극적으로 대비할 수 있도록 수행평가는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 사전에 명확히 안내하고, 평가 계획서에 제시된 방법과 절차에 따라 운영한다.
- (다) 교수·학습 활동과 평가를 연계한 학습 과정을 증시하는 평가로 운영한다. 학습자의 수행 과정을 관찰하여 필요한 도움과 피드백을 제공하고 학습자가 자신의 수행과 결과물을 돌아보고 개선할 수 있게 한다. 특히, 학습 목표와 대비하여 현재 학습자의 위치를 알려 주거나 다음에 할 일을 구체적으로 제안하여 수행 개선에 실질적인 도움을 주는 피드백을 제공한다.
- (라) 표현 영역은 수행평가를 통해 직접 평가 방법으로 평가하고, 기계적 암기 능력보다는 유의미한 담화 구성 능력을 평가한다.
- (마) 다양한 문화 현상을 분석하고 평가한 결과물이나 학습한 문화 개념에 해당하는 사례를 수집하여 정리한 포트폴리오를 평가할 수 있다. 이때 결과물의 제출 유무나 자료의 양만으로 평가하지 않도록 유의하고 수업 중 또는 특정 시점에 이루어지는 점검과 피드백을 위한 계획을 함께 수립한다. 또한 학기 말 성찰 일지를 통해 한 학기 동안 학습 목표와 관련하여 학습자가 자신을 성찰하는 활동이 포함되도록 설계한다.
- (바) 학생의 학습과 성장을 다양한 측면에서 정확히 파악할 수 있도록 학습 목표에 부합하는 타당한 평가 방법으로 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 골고루 평가한다. 학습 목표는 성취기준에 근거하여 작성하고 사실 정보나 기능의 습득, 주요 개념의 이해, 역량의 전이 등 다양한 학습 목표에 적합한 평가 방법을 채택하여 성취수준을 다각도로 점검한다.
- (사) 개별 학습자의 영어 학습 결과(예: 음성 발화, 작문, 과제물, 각종 평가 점수 등)를 학습 운영 시스템에 체계적으로 저장하고 분석하여 학습 성장 과정을 학습자 스스로 점검하게 하고, 이를 평가에 반영한다.
- (아) 영어 학습 활동의 결과물을 온라인 공유 플랫폼 등에 축적하도록 지도하여(예: 디지털

포트폴리오) 학습자와 동료 학습자의 학습 성장 과정을 지속적으로 관찰하며, 자기 평가 또는 상호 평가의 기회를 제공한다.

(자) 이해 영역 평가에서는 디지털 텍스트, 텍스트 난이도, 읽기나 듣기 속도, 어휘·언어 형식 수준 등 학습자 개인의 읽기와 듣기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 각종 보충 자료 및 디지털 프로그램(인공지능 기반 플랫폼 등)을 활용하여 학습자의 이해 능력을 진단하고, 개인별 맞춤형 피드백을 제공하여 학습의 향상 과정을 파악한다.

(차) 표현 영역 평가에서는 영어 말하기나 쓰기 평가를 지원할 수 있는 각종 기술 및 프로그램(음성 피드백, 발음 훈련, 음성 챗봇, 화상 회의, 철자·언어 형식 오류 검사, 번역기, 어휘 분석, 텍스트 분석, 자동 쓰기 평가, 표절 검사 등)을 활용하여 평가하고, 학습자의 표현 능력이 지속적으로 향상할 수 있도록 모니터한다.

(카) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장하는 지도와 평가가 이루어지도록 한다.
- 평가의 목적에 따라 다양한 형태의 언어 입력을 활용하되 어휘 수준이나 언어 형식의 난이도를 조절하여 사용한다.
- 학습자 스스로 유의미한 탐구 과제를 선정하여 결과물을 완성하는 과정에서 필수 학습 목표를 달성할 수 있게 하는 과업의 설계도 가능하다. 이때 학습 내용과 학습량, 탐구 과정과 결과의 표현 방식에 있어서 수준을 조절하되 단원의 핵심 지식, 기능 이해 및 고차원적 사고 관련 목표는 반드시 달성하는 방식으로 설계한다.
- 수행평가의 경우 학습에 어려움을 겪는 학습자가 평가 내용과 과정을 이해하는 데 도움을 받을 수 있는 모둠별 협력 평가 방법 등을 설계한다.

[별표] 영역

[별표 1] 소재

학습자들이 관심을 가지고 흥미를 느낄 수 있는 소재를 선택하되 학습자들의 의사소통 능력, 공동체 문제 해결 능력, 창의적 사고력, 심미적 감수성 등을 기르는 데 도움이 되는 내용으로 한다.

연번	범주	세부 내용
1	개인생활 관련	<ul style="list-style-type: none"> - 취미, 오락, 여행, 운동, 쇼핑 등 여가 선용에 관한 내용 - 보건, 위생, 영양 등 개인 건강 관리에 관한 내용 - 생일, 관심사, 생활 방식 등 개인 일상에 관한 내용
2	가정생활 관련	<ul style="list-style-type: none"> - 의복, 음식, 주거 등의 내용 - 명절, 가족 행사, 집안일 등 가정 일상에 관한 내용
3	학교생활 관련	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 교육 내용 및 방법, 학교 활동, 교우 관계, 진로, 진학 등 학교 일상에 관한 내용
4	사회생활 관련	<ul style="list-style-type: none"> - 일, 노동, 직업 윤리 등 근로에 관한 내용 - 서신 왕래, 소셜 미디어 등의 온라인 활동, 면대면 대화 등 대인 관계에 관한 내용 - 회의, 지역 행사, 졸업, 결혼, 장례식 등 사회적 행사에 관한 내용
5	문화 관련	<ul style="list-style-type: none"> - 동일 문화권 내의 다른 세대, 성별 간의 문화적 차이에 관한 내용 - 우리의 문화와 생활 양식을 소개하는 데 도움이 되는 내용 - 우리 문화와 다른 문화의 언어·문화적 차이에 관한 내용 - 다양한 문화권의 관습, 규범, 가치, 사고방식, 행동 양식, 의사소통 방식에 관한 내용 - 세계 문화의 의식주, 명절과 축제, 종교, 언어, 문학, 음악, 예술, 대중문화, 여행 및 관광지, 건축물, 전통, 지리, 역사, 인물, 스포츠, 관혼상제 등의 다양한 일상생활에 관련된 내용 - 다양한 문화권의 사람들과의 의사소통, 교류, 협력 등에 관한 내용
6	민주시민 관련	<ul style="list-style-type: none"> - 공중도덕, 예절, 협력, 배려, 봉사, 정의, 책임감 등의 인성에 관한 내용 - 인권, 양성평등, 글로벌 에티켓, 평화 등의 민주시민 의식 및 세계시민 의식을 고취하는 내용 - 올바른 미디어 리터러시를 통한 비판적 사고의 성찰, 사회적 공감과 의사소통, 문제에 대한 비판적 사고와 민주적 의사 결정 및 갈등 해결에 관한 내용 - 가난 및 기아 해결, 인구 문제, 청소년 문제, 고령화, 다문화 사회, 사회 정의와

연번	범주	세부 내용
		<p>불평등 해소, 책임 있는 소비와 생산, 자원과 에너지 문제, 국제 문제 해결을 위한 협력 등의 사회 현안을 논의하는 내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 변화하는 사회 및 국제적 현안을 해결하기 위하여 가정, 학교, 지역, 국가 및 세계 공동체의 범위로 참여를 촉구하는 내용
7	생태전환 관련	<ul style="list-style-type: none"> - 인간과 생태계의 관계에 대한 관점, 자연환경과 생태 윤리, 생태 감수성과 책임감, 현재 및 미래 세대의 권리로서 환경권 존중 등의 생태계와 인간의 관계에 대한 관점과 태도에 관한 내용 - 생태계의 특성과 시스템 탐구, 생태 시스템과 인간 사회 시스템의 연관성 탐구 등 기후변화와 생태계 문제 탐구에 관한 내용 - 생태전환을 위한 사회 체계의 변화 제안 및 실천, 생태전환을 위한 지속가능한 과학 기술 제안 및 실천, 일상생활에서의 생태 전환 참여와 실천 등 생태전환을 위한 참여와 실천에 관한 내용
8	디지털·인공지능 관련	<ul style="list-style-type: none"> - 컴퓨터와 인터넷 활용, 소프트웨어의 이해와 활용 등 디지털 기술의 이해와 활용에 관한 내용 - 정보의 공유, 온라인 활동 참여와 협업 등 디지털 의사소통과 협력에 관한 내용 - 정보의 수집, 관리, 분석, 표현 등 정보의 처리와 생성에 관한 내용 - 디지털 기술과 정보의 안전한 사용 및 윤리적 사용에 관한 내용
9	일반교양 관련	<ul style="list-style-type: none"> - 생활 안전, 교통안전, 재난 안전, 직업 안전 등의 안전에 관한 내용 - 동식물 또는 계절, 날씨 등의 자연 현상에 관한 내용 - 애국심, 평화, 안보, 독도 교육 및 통일 등의 내용 - 정치, 경제, 금융, 역사, 지리, 수학, 과학, 교통, 정보 통신, 우주, 해양, 탐험 등의 일반교양을 넓히는 데 도움이 되는 내용 - 인문학, 사회 과학, 자연 과학, 예술 분야 등의 학문적 소양을 기를 수 있는 내용 - 언어, 문학, 예술 등의 심미적 심성을 기르고 창의력, 상상력을 확장할 수 있는 내용

[별표 2] 의사소통 기능과 예시문

1. 아래에 제시된 의사소통 기능은 필요에 따라 선별하여 활용하거나 분리 또는 추가하여 사용할 수 있다. 예시문은 의사소통 기능의 이해를 돕기 위해 예를 제공한 것임에 유의해야 한다.
2. 의사소통 기능을 구현할 표현은 학교급별 언어 형식을 고려하여 사용할 것을 권장한다.
3. () 안에 제시된 낱말이나 구는 생략이 가능한 것을 나타낸다.
4. X, Y 또는 ...은 상황에 맞게 쓸 수 있는 낱말이나 구를 나타낸다.

가. 의사소통 기능

영역	범주	세부 내용		
I. 정보 전달	1. 정보 전달·요구하기	1.1. (정체) 확인하기와 상술하기		
		1.2. 진술하기와 보고하기	1.2.1. 개인 정보 제공하기	
			1.2.2. 습관과 일과 묘사하기	
			1.2.3. 시간 말하기	
			1.2.4. 인물 묘사하기	
			1.2.5. 사물 묘사하기	
1.2.6. 장소 묘사하기				
1.2.7. 경험이나 사건 묘사하기				
1.2.8. 이야기 서술하기				
1.3. 수정하기				
1.4. 질문하고 답하기				
II. 태도 및 의견	1. 사실에 대한 태도 표현하기	1.1. 동의하기		
		1.2. 이의 제기하거나 부인하기		
		1.3. 동의나 이의 여부 묻기		
	2. 지식, 기억, 믿음 표현하기	2.1. 알거나 모름 표현하기		
		2.2. 궁금증 표현하기		
		2.3. 기억이나 망각 표현하기		
		2.4. 상기시키기		
		2.5. 확실성 정도 표현하기		
	3. 양상 표현하기	3.1. 가능성 정도 표현하기		
		3.2. 의무 표현하기		
		3.3. 허가 표현하기		

영역	범주	세부 내용
	4. 의지 표현하기	3.4. 능력 유무 표현하기
		4.1. 바람, 소원, 요망 표현하기
		4.2. 의도 표현하기
	5. 감정 표현하기	5.1. 기쁨, 즐거움 표현하기
		5.2. 희망, 기대 표현하기
		5.3. 슬픔, 화 표현하기
		5.4. 불만족, 실망 표현하기
		5.5. 걱정, 두려움 표현하기
		5.6. 감정이나 상태 묻기
		5.7. 위로하기와 안심시키기
		5.8. 유감이나 동정 표현하기
		5.9. 공감 표현하기
		5.10. 화냄에 응대하기
		5.11. 안도감 표현하기
		5.12. 좋아하거나 싫어하는 것 표현하기
		5.13. 선호 표현하기
		5.14. 만족이나 불만족 표현하기
		5.15. 불평하기
	5.16. 관심이나 무관심 표현하기	
	5.17. 놀람 표현하기	
	6. 도덕적 태도 표현하기	6.1. 도덕적 의무 표현하기
		6.2. 승인이나 거부 표현하기
		6.3. 비난 표현하기
	7. 설득·권고하기	7.1. 제안·권유하기
		7.2. 도움 제안이나 요청하기
		7.3. (도움) 제안, 권유, 요청에 답하기
		7.4. 충고하거나 구하기
		7.5. 허락 요청하고 답하기
		7.6. 행동이나 방향 지시하기
		7.7. 경고하기
		7.8. 금지하기
Ⅲ. 담화와 글	1. 사교 활동하기	1.1. 주의 끌기
		1.2. 만날 때 인사하기
		1.3. 호칭하기
		1.4. 안부 묻고 답하기

영역	범주	세부 내용	
		1.5. 제삼자에게 안부 부탁하기	
		1.6. 소개하기와 소개에 답하기	
		1.7. 소개가 필요한지 묻기	
		1.8. 환영하기	
		1.9. 음식 권하고 답하기	
		1.10. 감사 표현하고 답하기	
		1.11. 사과하고 수용하기	
		1.12. 축하, 칭찬하기	
		1.13. 격려하기	
		1.14. 기원하기	
		1.15. 헤어질 때 인사하기	
		2. 담화·글 구성하기	2.1. 대화 시작하기
			2.2. 내용 시작·전환 알리기
			2.3. 주제 소개하기
			2.4. 질문 요청·응대하기
	2.5. 의견 묻거나 표현하기		
	2.6. 예시 들기		
	2.7. 열거하기		
	2.8. 강조하기		
	2.9. 정의하기		
	2.10. 요약하기		
	2.11. 주제 바꾸기		
	2.12. 대화에 끼어들기		
	2.13. 대화 종료하기		
	2.14. 매체 사용하기		
	3. 의사소통 개선하기	3.1. 반복 요청하고 답하기	
		3.2. 확인 요청하기	
		3.3. 설명 요청하기	
		3.4. 철자·필기 요청하고 답하기	
		3.5. 표현 요청하기	
		3.6. 표현 제안하기	
		3.7. 이해 점검하기와 이해 상태 나타내기	
		3.8. 오해 알리기	
3.9. 생각할 시간 요청하거나 주기			

나. 의사소통 기능 예시문

○ I. 정보 전달

1. 정보 전달 · 요구하기

1.1. (정체) 확인하기와 상술하기

This is/That's/It's/They're

The man over there is Mr. Kim.

We have three cats and one dog.

My father is 45 years old.

1.2. 진술하기와 보고하기

1.2.1. 개인 정보 제공하기

My name is John.

I'm from the north of Canada.

I have three sisters and one brother.

1.2.2. 습관과 일과 묘사하기

He goes to school at 8:30.

I always go swimming on Tuesdays.

On Sundays I visit my grandmother.

John comes to my office every

Tuesday.

1.2.3. 시간 말하기

What time is it? A quarter to six.

Do you have the time?

It's 10:45.

The train leaves at three o'clock.

1.2.4. 인물 묘사하기

Ann has blue eyes.

Tom is tall and slim.

Mary has long brown hair.

1.2.5. 사물 묘사하기

It's blue and it's made of plastic.

It has four doors.

It is bigger than an elephant.

1.2.6. 장소 묘사하기

Seoul is the capital city of Korea.

It has 5 royal palaces and many historic sites.

It's also famous for

1.2.7. 경험이나 사건 묘사하기

Last week, I visited Jeju.

It was cool, but windy.

I took a taxi and

1.2.8. 이야기 서술하기

Once upon a time, there lived a giant.

He was

1.3. 수정하기

No, it isn't.

(Sorry.) That's/It's not right.

(No,) this is MY bag.

(I think) you've made a mistake.

1.4. 질문하고 답하기

Is she from Egypt?

Do you like dancing?

Who is he?

Whose notebook is this/that?

What is your name?

What time is it?

Which movie do you want to see?

Where did she go to university?

When did it happen?

Why are we waiting?

How did they travel?

How much does it cost?

◎ II. 태도 및 의견

1. 사실에 대한 태도 표현하기

1.1. 동의하기

Me, too.

Okay!/Of course!/Good!/Fine!/Great!

(Yes,) I agree.

Exactly!/Certainly!

That's a good idea.

That's right.

1.2. 이의 제기하거나 부인하기

I don't think/believe so.

I don't agree/disagree (with you).

That isn't true.

That's not right/correct.

Of course not.

You're wrong.

I don't think

1.3. 동의나 이의 여부 묻기

What do you think?

Don't you agree?

Would/Do you agree with me?

2. 지식, 기억, 믿음 표현하기

2.1. 알거나 모름 표현하기

I (don't) know (about)

I heard/have heard (about)

I'm aware (of)

I have no idea.

I haven't got a clue.

Do you know (about) ... ?

Have you heard (about) ... ?

You know ... (, don't you)?

Are you aware (of) ... ?

2.2. 궁금증 표현하기

I'm curious about

I wonder

I'd be (very) interested to know

Can someone tell me about ... ?

I have a question.

(Please,) Tell me (about)... .

2.3. 기억이나 망각 표현하기

I (don't/can't) remember

I (nearly/completely) forgot (about that/where I put my bag).

I'll never forget

Do/Don't you remember ... ?

I wonder if you remember

You haven't forgotten about ... , have you?

2.4. 상기시키기

Remember to

Remind me to

Don't forget to

2.5. 확실성 정도 표현하기

I'm (not) sure.

Are you sure/certain about ... ?

I have no doubt.

I'm (not) (quite/fairly/absolutely) sure/certain

How sure are you that ... ?

It seems

3. 양상 표현하기

3.1. 가능성 정도 표현하기

... may/can be changed.

Perhaps/Possibly/Maybe they will

They should/ought to

It is certain/probable/likely/possible/impossible that

May/Can John ... ?

Is Mary likely to ... ?

Is it probable/likely/possible/

impossible that ... ?

3.2. 의무 표현하기

You have to/must

You should/ought to

It is required to

You're expected to

Must I ... ?

Do I (really) have/need to (...)?

Is it necessary to ... ?

I don't have/need to

3.3. 허가 표현하기

May/Can I ... ?

(Yes,) You may/can

(No,) You may not/can't.

Is it all right/okay if ... ?

I wonder if I could

Do you mind if ... ?

You must not/may not

(I'm afraid) it's/that's not possible.

You're not allowed/supposed to

3.4. 능력 유무 표현하기

I can (not)

I was (not) able to

I (don't) know how to

I'm (not) good at

Can you ... ?

Do you know how to ... ?

Are you good at ... ?

4. 의지 표현하기

4.1. 바람, 소원, 요망 표현하기

I want (to)

I'd like

I look/am looking forward to

I wish I could

Do you want (to) ... ?

Would you like ... ?

Do you wish (you could) ... ?

Are you looking forward to ... ?

I'm excited (about...)!

5.3. 슬픔, 화 표현하기

I'm/I feel (rather/quite/very) sad/
unhappy/angry/upset/annoyed (about ...).

That makes me (really) sad/angry.

I'm in a bad mood (now/today).

I can't stand

... is (very) annoying/irritating.

How sad.

4.2. 의도 표현하기

I'm going to

I'm thinking of

I'm planning to

What will you do ... ?

Will you ... ?

Are you going to ... ?

Are you thinking of ... ?

Are you planning to ... ?

5.4. 불만족, 실망 표현하기

I'm/I feel (very) disappointed.

That's very disappointing.

What a pity/shame!

Oh, my(goodness)!

5.5. 걱정, 두려움 표현하기

I'm (rather) worried/anxious (about ...).

I'm scared/frightened/terrified (to ...).

5. 감정 표현하기

5.1. 기쁨, 즐거움 표현하기

That's great/wonderful!

I'm/I feel (very/so) happy/glad.

I'm (very) glad/delighted to

It's a (great) pleasure to

5.6. 감정이나 상태 묻기

Are you all right/okay?

How are you feeling?

Are you afraid/scared/frightened of ... ?

Are you worried/concerned/anxious
about ... ?

What are you afraid of/worry about?

Why are you so happy/excited/sad/
angry?

What's wrong?

5.2. 희망, 기대 표현하기

I hope

I'm looking forward to

I can't wait for

What's the matter?

5.7. 위로하기와 안심시키기

Don't worry.

Come on!

Cheer up!

Don't worry/be afraid/be frightened.

Things will be better (soon).

Everything will be ok/all right.

Don't be disappointed/discouraged.

5.8. 유감이나 동정 표현하기

That's too bad.

I'm (so/very) sorry (to hear ...).

That's a pity/shame.

5.9. 공감 표현하기

I feel the same way.

I understand how you feel.

I agree with you.

I think you're right.

5.10. 화냄에 응대하기

Calm down!

Don't get so angry!

There's nothing to get angry about.

That's too bad.

I feel the same way.

5.11. 안도감 표현하기

That's a relief.

What a relief!

Thank goodness.

I'm relieved/glad to hear

5.12. 좋아하거나 싫어하는 것 표현하기

I (don't) like/love (to)

I enjoy ... (very much).

My favorite thing is

... is (very) good/nice/pleasant.

I hate (to)

Do you like ... ?

What (...) do you like?

What's/Who's your favorite ... ?

5.13. 선호 표현하기

I prefer X to Y.

I('d) prefer (to) ... (if possible).

I think X is better than/preferable to Y.

Which do you prefer?

Do you prefer X to/or Y?

Do you like X better/more than Y?

5.14. 만족이나 불만족 표현하기

Good!/Fine!/Excellent!

I'm (not) satisfied/happy (with ...).

That'll do.

That won't do/work.

Are you satisfied/happy (with ...)?

How do you like/find ... ?

Is this what you want(ed)/need(ed)/meant/had in mind?

5.15. 불평하기

It's not fair.

I'm not happy about

I want to complain about

You can't possibly

I'm sorry, but... .

5.16. 관심이나 무관심 표현하기

I'm (not) (very) interested in

... interests me (a lot/greatly).

I'm fascinated by

How interesting/boring!

Are you interested in ... ?

What are you interested in?

Do you find X interesting?

5.17. 놀람 표현하기

What a surprise!

That's/It's surprising!

I (just) can't believe this.

I'm surprised that

Does that surprise you?

Are you surprised that ... ?

What surprised you?

6. 도덕적 태도 표현하기

6.1. 도덕적 의무 표현하기

You should/ought to

It's right/wrong to

You must

You have to/have got to

You're supposed to

6.2. 승인이나 거부 표현하기

(Very) good.

That's fine/excellent.

That's/It's not (very) good/nice.

You shouldn't have done that.

I don't/can't approve (of ...).

How's this?

What do you think of ... ?

How do you find ... ?

Do you approve (of) ... ?

6.3. 비난 표현하기

It's (all) your/his fault.

You're to blame.

It's (all) because of you/him.

It isn't/wasn't my fault.

Don't blame me.

It was a(n honest) mistake.

7. 설득·권고하기

7.1. 제안·권유하기

Let's

What/How about ... ?

Why don't we/you ... ?

Can you make it (at ten)?

You'd better

(I think) you should/ought to

Would you like (me) to ... ?

I suggest (that) we

Shall we ... ?

7.2. 도움 제안이나 요청하기

Can I help you?

Let me help you.

Can I give you a hand?

(Please,) open the door.

Can you ... (, please)?

Could I ask you to ... ?

Would you mind closing the window?

7.3. (도움) 제안, 권유, 요청에 답하기

Yes!/Okay!

Sure!/All right!

No problem.

(That) sounds good.

Sorry ..., but

No, thank you.

Thank you, but

I'm afraid I can't

7.4. 충고하거나 구하기

(I think) you should

Why don't you ... ?

You'd better

If I were you, I'd

Do you think I should ... ?

Could you give me some advice?

What would you do if ... ?

7.5. 허락 요청하고 답하기

May/Can I ... (, please)?

Let me

Do you mind if ... ?

Would it be possible ... ?

I was wondering if I could ... ?

(I'm afraid) that's/it's not possible.

7.6. 행동이나 방향 지시하기

Stand up.

Come to the front.

Flip the card.

Turn on the light.

The museum is on the left.

Go to the end of the street and turn right.

Where is the supermarket?

It's straight ahead.

7.7. 경고하기

Don't

Be careful.

Watch/Look out (for ...)!

Make sure you don't

Mind your head/step!

7.8. 금지하기

Don't

You mustn't/can't/shouldn't

You'd better not

◎ Ⅲ. 담화와 글

1. 사교 활동하기

1.1. 주의 끌기

Hey!/Hello!

(Oh,) look/listen.

May I have your attention(, please)?

Excuse me.

1.2. 만날 때 인사하기

Hi!/Hello!

Good morning/afternoon/evening.

Good/Nice to see you (again)!

How do you DO?

-How do YOU do?

It's been a long time.

1.3. 호칭하기

Mr./Miss/Mrs./Ms. ...

Doctor/Professor/Director Brown

How/What do you want me to call you?

1.4. 안부 묻고 답하기

How are you (today)?

How's it going?

How are you doing?

What's up?

How have you/things been?

(I'm) okay (, thanks/thank you).

(I'm) fine/very well (, thanks/thank you).

Not (too/so) bad (, thanks/thank you).

1.5. 제삼자에게 안부 부탁하기

Say hello to ... (for me).

Please give my regards to

Remember me to

1.6. 소개하기와 소개에 답하기

I'm

My name is

I'm

Please call me

X, this is Y. Y, this is X.

I'd like you to meet

I'd like to introduce

(It's) nice/good to meet you.

(I'm) (very) pleased to meet you.

It's a pleasure to meet/meeting you.

I've been looking forward to meeting you.

1.7. 소개가 필요한지 묻기

Do you know each other?

Have you already met ... ?

I think you (two) know/have met each other, don't/haven't you?

X, can I introduce Y?

1.8. 환영하기

Welcome!

Glad you're here.

Glad you could come.

1.9. 음식 권하고 답하기

(Please) help yourself.

Please go ahead.

Please try some

Would you like some ... ?

Do you want some more(...)?

Yes, please/thanks/thank you.

No, thanks/thank you. (I'm full./I'd rather have some)

That would be very nice.

It/everything looks delicious.

1.10. 감사 표현하고 답하기

Thanks (a lot)/Thank you (very/so much).

Thanks for

I (really) (do) appreciate your help/ what you've done.

Sure.

You're welcome.

No problem.

(It was) my pleasure.

Don't mention it.

Not a big deal.

1.11. 사과하고 수용하기

(I'm so/very) sorry (about that).

Please forgive me.

I apologize.

Not at all.

(That's/It's) okay.

That's all right.

Forget it.

It doesn't matter.

No problem.

Never mind.

1.12. 축하, 칭찬하기

Congratulations (on ...)! (Very) good!

Good (for you)!

What a nice ... !

How ... she is!

Great!/Excellent!

(You did a) good (work/job)!

I like ... !

Thanks/Thank you (very much).

You, too!

I'm glad you like

How nice (of you)!

How nice (of you)!

1.13. 격려하기

You can do it!

Don't give up!

That's all right. (You'll do better next time).

Come on.

Keep (on) going.

Thanks/Thank you (very much).

You, too!

How nice (of you)!

1.14. 기원하기

Happy birthday/New Year/... !

Good luck (with your .../the ...)!

Bless you.

Have a good/nice ... !

I'll keep my fingers crossed!

I hope/wish

1.15. 헤어질 때 인사하기

Bye(-bye).

Goodbye.

Take care.

(Have a) nice day/good night.

See you (later/again/tomorrow).

2. 담화 · 글 구성하기

2.1. 대화 시작하기

May I have your attention, please?

Excuse me, can I talk to you for a minute?

Excuse me. I wonder if you could help me.

Hello everyone, I'm very happy to be speaking with you today.

My name is ... , and I'm

Today, I'd like to talk about

We will discuss

I am going to talk about.

The purpose of this presentation is

2.2. 내용 시작 · 전환 알리기

Let's get started.

Let me begin by looking at

Let me start with some

2.3. 주제 소개하기

(Now) let's talk about

I'd like to say something about

I'd like to tell you what

2.4. 질문 요청 · 응대하기

If you have any questions, feel free to ask me.

Does anyone have any questions or comments?

Please stop me if you have any questions.

Do you have any questions before I move on?

Thank you for your question, Ann.

That's an interesting/great question.

Does that answer your question?

Please email me at

email@address.com, if you have any question.

2.5. 의견 묻거나 표현하기

What do you think (of/about ...)?

How do you feel about ... ?

What is your view/opinion?

I think/feel/believe

It seems to me

In my view/opinion,

2.6. 예시 들기

For example

A good example of this is

To illustrate this point

This reminds me of

To give you an example

2.7. 열거하기

A, B, and C.

There are three things to consider.

First Second Third

There are two kinds of The first is The second is

We can see four advantages and two disadvantages. First, advantages

One is Another is A third advantage is Finally(Lastly),

There are (four) different stages to the process.

First ... , then ... , next ... , after that ... , then x, after x there's y.

There are two steps involved. The first step is The second step is

There are four stages to the project.

At the beginning / later / then / finally

2.8. 강조하기

It is important to/that

I want to stress

My point is

I DO love my family.

This is important because

I'd like to emphasize that

We have to remember that

In other words,

To put it more simply,

What I'm saying is that

What I want to say... .

2.9. 정의하기

X/This means

The meaning of X/this is

2.10. 요약하기

In short,

In brief,

To sum up,

2.11. 주제 바꾸기

By the way,

Let's move on to

I'd like to say something else

2.12. 대화에 끼어들기

Excuse me.

Can I say something?

Can I interrupt you for a moment?

2.13. 대화 종료하기

Thanks for listening.

Thank you for your attention/time.

It was nice talking(to you).

That's all I want to say about

To sum up,

That's it for today.

So, now I'd be very interested to hear your comments.

This is the end of this presentation.

Anyway, I should get back to work.
I'm sorry, I have to go now.
I must go, see you later.

2.14. 매체 사용하기

Hello?
(This is) ... (speaking/here).
May/Can I speak to ... , please?
Who's calling, please?
Can I leave/take a message?
(Sorry, but) can I call you back?
Dear Mr. Kim,
Best regards/Sincerely,
Can you hear/see me?
Is the audio/video working?
Turn on/off your video.
Please, mute/turn off the microphone.
I can't see the people at the sides of the room.
Thank you for talking with me today.
Thank you for taking the time to talk with me today.

3. 의사소통 개선하기

3.1. 반복 요청하고 답하기

Excuse me?
(I'm) sorry?
What (did you say)?
(I beg your) pardon?
Would you say that again(, please)?
-(I said) X.
-I said that

Can you repeat that?
Can you speak (more) slowly?

3.2. 확인 요청하기

Did you say X?
Are you sure?
Do/Did you mean ... ?
He lives in Seoul, doesn't he?

3.3. 설명 요청하기

What is X (exactly)?
What do you mean by X?
Could you explain ... ?

3.4. 철자·필기 요청하고 답하기

How do you spell ... ?
Could you spell that, please?
Could you write that down (for me), please?
-B-A-G.
-'Bag' is spelled B-A-G.
-It's spelled with a capital 'P'.

3.5. 표현 요청하기

What is X (in English)?
Do you say ... (or ...)?
I don't know how to say/write it.
How would/do you say this in English/Korean?

3.6. 표현 제안하기

X.

Do you mean X?

I think you mean

In English/Korean we say

means.

(Sorry/I'm afraid) I don't know what you mean/meant.

3.7. 이해 점검하기와 이해 상태 나타내기

Do you understand?

Do you see/know what I mean?

Is this/everything clear (now)?

Do you follow me?

I'm sorry, did you say "..."?

I'm not sure I understand. Are you saying that ...?

Do you mean ...?

Are you with me?

I see./Okay.

I (don't) understand.

Please, go on.

It (still) isn't clear to me what this

3.8. 오해 알리기

(No,) I mean Y (not X)

(I'm afraid) that's wrong/not right.

That's not (exactly) what I meant to say.

3.9. 생각할 시간 요청하거나 주기

Let me see/think.

Just a moment (while I think).

May I think about that for a moment?

Take your time (to think).

You have five minutes.

I'll give you five (more) minutes.

[별표 3] 어휘

기본 어휘 관련 지침

1. 영어과 기본 어휘 목록은 영어과 교육과정의 성취기준 달성에 필요한 가장 기본적인 3,000개의 단어로 되어 있다. *표를 한 단어는 800개로 초등학교에서 사용하기를 권장하고, **표를 한 단어는 1,200개로 중학교와 고등학교 공통과목에서 사용하기를 권장한다. 나머지 1,000개의 단어는 그 외의 과목에서 사용하기를 권장한다.
2. 각 학년군 및 과목의 학습 어휘 수는 다음과 같다.

2022 개정 영어과 교육과정 어휘 수			
과목명		어휘 수	
초등학교	초등학교 3~4학년	300단어 이내	
	초등학교 5~6학년	300단어 이내	
		누계: 600단어 이내	
중학교	중학교 1~3학년	1,500단어 이내	
고등학교	공통과목*	기본영어 1, 2	1,600단어 이내
		공통영어 1, 2	1,800단어 이내
	일반 선택	영어 I	2,000단어 이내
		영어 독해와 작문	2,200단어 이내
		영어 II	2,500단어 이내
	진로 선택	직무 영어	2,000단어 이내
		영어 발표와 토론	2,500단어 이내
		심화 영어	2,800단어 이내
		영미 문학 읽기	3,000단어 이내
		심화 영어 독해와 작문	3,500단어 이내
	융합 선택	실생활 영어 회화	1,500단어 이내
		미디어 영어	2,000단어 이내
세계 문화와 영어		2,200단어 이내	

* 기본영어와 공통영어의 어휘 수는 각각 1과 2의 합본 상태의 어휘 수를 말한다.

3. 학습 또는 평가에서 사용되는 어휘는 초등학교, 중학교, 고등학교 공통과목 및 일반 선택과목은 90% 이상을, 진로 선택과목 및 융합 선택과목은 80% 이상을 기본 어휘 목록에서 사용할 것을 권장한다.
4. 기본 어휘 목록은 단어군의 대표형으로 제시한다. 대표형은 그 자체와 모든 굴절 변이형과 다음 36개의 파생 접사에 의한 변이형을 나타낸다. 단, 이들 파생 변이형은 *precious* 'price 어근 + -ous'와 같이 파생 접사가 의존 어근에 붙어 만들어진 변이형을 포함하지 않는다. 빈도가 상대적으로 높고 학습에 유용한 일부 파생 변이형은 대표형 옆의 () 안에 표기한다.

[예시]

<굴절 변이형>

write: writes, wrote, written, writing

be: am, are, is, was, were, been, being

have: has, had, having

book: books, foot: feet

tall: taller, tallest

they: their, them, theirs, themselves

<파생 변이형>

un-: unable, unhappy, unlike

in- (il-, im-, ir-): incorrect, illogical, impossible, irresponsible

en- (em-): endanger, enjoy, enlarge, embody

inter-: interact, international, interview

mis-: misfortune, mistake, mistrust

re-: rebuild, recycle, review

dis-: disappear, discount, disease

-able: considerable, preventable, sustainable

-er: leader, teacher, writer

-ish: childish, selfish, foolish

-less: endless, homeless, restless

-ly: finally, happily, softly

-ness: darkness, softness, weakness

-or: actor, conqueror, inventor

-th: fourth, fifth, ninth, twelfth

-y: rainy, dirty, easy

-al (-i(c)al, -ual): formal, biological, material, usual

- ation (-ication): information, realization, situation, application
- ful: beautiful, colorful, harmful
- ist: pianist, scientist, tourist
- ity: ability, generosity, mentality
- ism: capitalism, nationalism, romanticism,
- ize (-ise): apologize, finalize, criticise
- ment: basement, government, payment
- ous: dangerous, famous, ambitious
- ance: acceptance, importance, maintenance
- ant (-icant): consultant, participant, pleasant, significant
- ary: elementary, legendary, primary, secondary
- ence: dependence, emergence, interference
- ent: different, excellent, president, student
- ship: friendship, membership, relationship, scholarship
- ic: Arabic, economic, dramatic, programmatic
- ify: identify, quantify, signify
- ion: admission, convention, description, perception, union
- ive: effective, negative, positive
- ure: departure, failure, mixture

5. 고유 명사, 호칭, 감탄사, 로마자화된 우리말 또는 영어 이외 외국어 단어, 알파벳과 문자, 단위 명, 약어, 화학식, 기수와 서수는 기본 어휘뿐만 아니라 학습해야 하는 새로운 어휘로도 간주하지 않는다.

[예시]

<고유 명사>

인명: Bill, Laura, Mr. Porter, Doctor Watson,...

지명: Asia, Brazil, California, the Pacific (Ocean), Jeju, the (River) Thames, the Panama Canal, Lake Tahoe, the Sahara, Mount Everest, the Alps,...

언어명: Korean, English, French, German, Chinese, Arabic,...

월 · 요일명: January, February, ... Monday, Tuesday, ...

축일명: Independence Day, Christmas, ...

기타: Kennedy Airport, Westminster Bridge, Harvard University, the House of Commons, the Savoy, the Mermaid (Theatre), the Louvre Museum, The New York Times, ... 단, *Lake Tahoe*와 같이 이름과 보통 명사로 이뤄진 고유 명사의 경우에 보통 명사에 해당하는 것은 일반 기본 어휘 관련 지침을 따른다.

<호칭>

Mr., Ms., Madam, sir, ma'am

<감탄사>

Oh, Ah, Aha, Wow, Yippee, Ouch, Ow, Ugh, Ouh, Shhh,...

<로마자화된 우리말 또는 영어 이외 외국어 단어>

bulgogi, pungsokdo, samullori,...

umuntu ngumuntu ngabantu (a person is a person through (other) people),...

<알파벳과 문자>

A, B, C, ... a, b, c, ... α, β, γ, ... A1, Q2, ...

<단위명>

pound, gram, ounce, liter, ... dollar, cent, euro, ... meter, yard, mile, ... percent

<약어>

A.M. (a.m., am), P.M. (p.m., pm), A.D. (AD), B.C. (BC), TV, CD, DVD, DNA, SNS, AI, Wi-Fi

<화학식>

CO₂, H₂O, CH₄, ...

<기수>

zero, one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve, thirteen, twenty, thirty, hundred, thousand, million, billion을 제외한 기수

<서수>

first, second, third, twenty-first, twenty-second, twenty-third를 제외한 서수

기본 어휘 목록

A

a* (an)	accumulate	advertize** / advertise**
abandon	accurate	advice**
able** (disabled)	accuse**	advise**
aboard	ache (headache)	advocate
abort (abortion)	achieve**	aesthetic
abound (abundant)	acid	affair**
about*	acknowledge	affect** (affection)
above*	acquire	afford**
abroad	acquisition	afraid*
absent	across*	after*
absolute**	act* (actual, interact)	afternoon*
absorb	adapt**	again*
abstract	add*	against*
absurd	addict	age*
abuse	address*	agency
academy	adequate	agenda
accelerate	adjust	agent**
accent**	administer	aggress (aggressive)
accept**	(administration)	ago*
access**	admire**	agree* (disagree)
accident**	admit** (admission)	agriculture
accommodate	adolescent	ahead*
accompany	adopt**	aid**
accomplish	adult*	aim**
accord	advance**	air*
account**	advantage**	airline**
	(disadvantage)	airplane* / aeroplane*
	adventure**	airport**
	adverse	alarm**

album*	anchor	architect (architecture)
alcohol**	ancient	area*
alert	and*	argue**
alien	angel**	arise
alike	anger**	arm*
alive**	angle	army**
all*	animal*	around*
allocate	anniversary	arrange**
allow**	announce**	arrest**
ally	annoy**	arrive*
almost*	annual**	arrow
alone*	another*	art*
along*	answer*	article**
alongside	ant**	artifice (artificial)
aloud**	anticipate	as*
already*	anxiety	aside**
alright*	anxious**	ask*
also*	any*	asleep**
alter**	apart**	aspect
alternate (alternative)	apartment*	aspire
although**	apology	assault
altogether**	apparent	assemble
always*	appeal**	assert
amaze**	appear** (disappear)	assess**
ambassador	apple*	asset
ambition (ambitious)	apply** (applicant)	assign** (assignment)
ambulance**	appoint**	assist** (assistant)
among**	appreciate**	associate**
amount**	approach**	assume**
amuse**	appropriate**	assure
analysis**	approve	astonish
analyze / analyse	approximate	at*

athlete	baby*	be*
atmosphere**	back*	beach*
atom	background**	beam
attach**	bacon**	bean**
attack**	bad*	bear*
attempt**	badminton*	beard
attend**	bag*	beast
attention**	bake*	beat**
attitude**	balance**	beauty*
attract**	ball*	because*
attribute	balloon**	become*
auction	ban	bed*
audience**	banana*	bee*
aunt*	band**	beef*
authentic	bang**	beer**
author	bank*	before*
automatic**	bankrupt	beg**
autumn*	bar**	begin*
avail (available)	bare**	behalf
average**	bargain	behave (behavior /
avoid**	bark**	behaviour)
await	barrier	behind*
awake**	base*	belief**
award**	baseball*	believe*
aware** (unaware)	basis**	bell*
away*	basket*	belong**
awe (awful)	basketball*	below*
awkward**	bat*	belt*
	bath*	bench**
	battery**	bend**
	battle**	beneath**
	bay**	benefit**

B

beside*	bloom**	branch**
bet**	blossom	brand**
betray	blow**	brave*
between*	blue*	bread*
beyond**	board*	break*
bias	boat*	breakfast*
big*	body* (embody)	breast**
bike*	boil**	breath**
bill*	bold	breathe**
billion**	bomb**	breed
bin**	bond**	breeze
bind**	bone*	brick**
biography	book*	bridge*
biology	boom**	brief**
bird*	boost	bright*
birth*	boot**	brilliant**
biscuit*	border	bring*
bit**	bore**	broad**
bite**	borrow*	broadcast
bitter**	boss**	brother*
black*	both*	brown*
blame**	bother**	brush*
blank**	bottle*	brute (brutal)
blanket**	bottom*	bubble**
blast	bounce**	budget**
blend	boundary	bug**
bless**	bow**	build*
blind**	bowl**	bulk
blink	box*	bull
block**	boy*	bully
blonde**	brain**	bump**
blood*	brake**	bunch**

bundle	cancer	cease
burden	candidate	ceiling**
burn*	candy*	celebrate
burst**	canvas	celebrity
bury**	cap*	cell**
bus*	capable**	censor
bush**	cape**	center*
business*	capital**	century**
busy*	captain**	certain*
but*	capture	certificate
butcher	car*	chain**
butter*	card*	chair*
button*	care*	chairman**
buy*	career**	challenge**
buzz	carpet**	chamber
by*	carrot*	champion**
	carry*	chance*
	cart**	change*
	carve	channel**
	case* (casual)	chaos
	cash*	character**
	cast**	characteristic**
	castle**	charge** (discharge)
	cat*	charity
	catalogue** / catalog**	charm**
	catch*	chart**
	category**	chase**
	cater	chat**
	cattle	cheap*
	cause** (causal)	check* / cheque*
	caution	cheek**
	cave	cheer**

cheese*	clause	collar
chef	clay	colleague
chemical	clean*	collect*
chest**	clear* (clarify)	college*
chew**	clerk**	colony
chicken*	clever*	color* / colour*
chief**	click**	column
child*	client**	combat
chill	cliff**	combine**
chin	climate**	come*
chip**	climb*	comedy**
chocolate*	cling	comfort** (comfortable)
choice**	clinic	comic*
choir	clip**	command**
choose*	clock*	comment**
chop**	close* (disclose, enclose)	commerce**
chorus	clothes*	commit (commission)
chronic	cloud*	committee**
church*	club*	commodity
cigarette**	clue**	common**
cinema**	cluster	communicate**
circle*	coach**	(communication)
circulate	coal**	communist
circumstance**	coast**	community**
cite	coat*	companion
citizen**	code**	company*
city*	coffee*	compare**
civil**	coin**	compatible
claim**	coincide	compel
clap	cold*	compensate
clash	collaborate	compete (competent)
class* (classic, classify)	collapse	compile

complain**	confuse**	controversy
complement	congratulate*	convene (convenient,
complete**	congress	convention)
complex** (complexity)	connect**	converse** (conversation)
complicate**	conscience	convert
component	conscious**	convey
compose	consent	convict
compound	conserve	convince**
comprehend	consider**	cook*
(comprehensive)	consist (consistent)	cookie* / cooky*
comprise	constant**	cool*
compromise	constitute (constitution)	cooperate
compute* (computer)	constrain	coordinate
conceal	construct (construction)	cop**
conceive	consult	cope**
concentrate**	consume** (consumer,	copy**
concept**	consumption)	copyright
concern**	contact**	cord
concert**	contain**	core
conclude	contemporary	corn
concrete	contend	corner*
condemn	content**	corporate (corporation)
condition*	contest**	correct**
conduct	context**	correspond
confer	continent	corridor
confess	continue**	corrupt
confide (confident)	contract**	cost*
confine	contradict	costume
confirm**	contrary	cottage**
conflict**	contrast	cotton**
conform	contribute**	cough**
confront	control*	could*

council**	criterion	cynical
counsel	critic (criticize / criticise,	D
count** (discount, counter)	criticism)	
counterpart	crop	dairy
country*	cross*	damage**
countryside**	crowd**	damp
county**	crown**	dance*
couple*	crucial	danger*
coupon	cruel**	dare**
courage (discourage, encourage)	cruise	dark*
course*	crush	darling**
court*	cry*	dash
cousin*	crystal	database
cover* (discover)	cultivate	date*
cow*	culture*	datum (data)
crack**	cup*	daughter*
craft	cure**	dawn**
crash**	curious** (curiosity)	day*
crawl**	curl**	dead*
crayon*	currency	deal**
craze (crazy)	current**	death*
cream*	curriculum	debate**
create** (creature)	curry	debt**
credible (incredible)	curse	decade
credit**	curtain*	decay
creep	curve	decent
crew	custody	decide* (decision)
crime** (criminal)	custom	deck**
crisis**	customer*	declare
crisp**	cut*	decline (declension)
	cute**	decorate**
	cycle**(recycle, cyclist)	

decrease	deposit	dictionary**
dedicate	depress**	die*
deep*	deprive	diet**
defeat	derive	differ (different)
defend (defendant)	descend	difficult*
defense** / defence**	describe** (description)	dig**
deficiency	desert**	dignity
deficit	deserve**	dimension
define**	design*	diminish
definite**	designate	dine
degree**	desire**	dinner*
delay**	desk*	dip
delegate	despair	diplomat
delete	desperate**	direct**
deliberate	despite**	dirt** (dirty)
delicate	destine (destination)	disappoint**
delicious*	destiny	disaster
delight**	destroy**	disc** (disk)
deliver**	destruct (destruction)	discipline**
demand**	detach	discourse
democracy	detail**	discriminate
democrat	detect**	discuss*
demon	determine**	disgust**
demonstrate**	develop**	dish**
dense	device	dismiss
dentist**	devil	display**
deny**	devise	dispute
depart (department, departure)	devote	disrupt
depend** (dependence, independent)	diabetes	distance**
depict	dialogue* / dialog*	distinct
	diary**	distinguish
	dictate	distort

distract	dread	east*
distribute	dream*	eat*
district**	dress*	economy**
disturb**	drill	edge**
dive**	drink*	edit**
diverse	drive*	educate**
divide**	drop*	effect** (effective)
divine	drown	efficient
divorce**	drug**	effort**
do*	drum*	egg*
doctor*	dry*	eight*
document**	dual	either**
dog*	duck*	elaborate
doll*	due**	elect**
dolphin**	dull	electric**
domain	dump**	electronic
domestic**	during*	elegant
dominate (dominant)	dust**	element** (elementary)
donate**	duty**	elephant*
door*	dwell	elevate (elevator)
dose	dynamic	eleven*
dot		eliminate
double*		elite
doubt**		else**
doughnut*		embarrass**
down*	each**	embassy
dozen**	eager	embrace
draft	ear*	emerge (emergence)
drag**	early*	emergency
drain	earn**	emit (emission)
drama**	earth*	emotion**
draw* (drawer)	ease** (disease, easy)	

emphasis	especial** (especially)	excuse**
emphasize**	essay**	executive
empire**	essence (essential)	exercise*
employ**	establish**	exhaust**
empty**	estate	exhibit
encounter	estimate**	exist**
end*	ethic (ethical)	exit**
endure	ethnic	exotic
enemy**	evacuate	expand**
energy*	evaluate	expect**
engage**	even**	expense** (expensive)
engine**	evening*	experience**
engineer**	event** (eventually)	experiment**
enhance	ever**	expert**
enormous**	every*	expertise
enough*	evidence**	explain**
enter*	evil**	explicit
enterprise	evitable (inevitable)	explode
entertain**	evolution	explore
enthusiastic	evolve	export
entire**	exact**	expose**
entry	exaggerate	express**
envelope**	examine** (examination /	extend**
environ (environment)	exam)	extent
envy	example*	external
equal**	exceed	extinct
equip (equipment)	excel (excellent)	extra**
era	except**	extract
erase (eraser)	excess	extraordinary
erect	exchange**	extreme**
err (error)	excite**	eye*
escape**	exclude (exclusive)	eyebrow

F

fabric	fat*	find*
face*	fate (fatal)	fine*
facilitate	father* (dad, daddy)	finger*
facility	fault**	finish*
fact* (factual)	favor** / favour**	finite
factor**	favorite* / favourite*	fire*
factory**	fear**	firm**
faculty	feature**	first*
fade	federal	fish*
fail*	fee**	fit**
faint**	feed**	five*
fair**	feel*	fix*
faith**	fellow**	flag**
fall*	female**	flame**
false	fence**	flash**
fame (famous)	ferry	flat**
familiar**	fertile	flavor / flavour
family*	festival*	flaw
fan*	fever**	flee
fancy**	few**	flesh
fantastic**	fiber / fibre	flexible
far*	fiction	flight**
fare	field*	flip
farm*	fierce	float**
fascinate**	fight*	flock
fashion**	figure**	flood**
fast*	file*	floor*
fasten	fill*	flourish
	film*	flow**
	filter	flower*
	final**	flush
	finance**	fly*

focus*	fountain	furthermore
fog**	four*	fury (furious)
fold**	fox*	fuse
folk**	fraction	future*
follow**	frame**	
fond	framework	
food*	frankly**	
fool*	free*	gain**
foot*	freeze**	gallery
football*	frequent	gamble
for*	fresh*	game*
forbid	friend* (friendship)	gang
force** (enforce)	fright**	gap
forecast	frog**	garage**
forehead	from*	garden*
foreign**	front*	gas*
forest*	frost	gasoline / petrol
forever**	frown	gate**
forget*	fruit*	gather**
forgive**	frustrate**	gaze
fork*	fry**	gear**
form* (formal, formation, informal)	fuel	gender
format	fulfil	gene (genetic)
former	full*	general**
formula	fun*	generate (generation)
forth**	function**	generous
fortunate**	fund**	genius
fortune**	fundamental	gentle**
forward**	funeral	gentleman*
foster	fur**	genuine
found** (foundation)	furnish	geography
	furniture**	

geology	grain	gum*
gesture**	grand**	gun**
get*	grandfather*	guy*
ghost**	grant**	gymnasium / gym
giant**	grape*	
gift**	graph** (graphic)	
giraffe**	grasp	
girl*	grass*	habit*
give*	grateful	habitat
glad*	grave	hair*
glance**	gray* / grey*	half**
glare	great*	hall**
glass*	greed	halt
globe (global)	green*	hamburger*
glory**	greet**	hammer
glove**	grief	hand*
glow	grip	handicap
glue**	grocery**	handle**
go*	gross	handsome**
goal*	ground*	hang*
goat	group*	happen**
god*	grow*	happy*
gold*	guarantee**	harbor / harbour
golf**	guard**	hard* (hardly)
good* (goods)	guardian	harm**
goodbye* (bye)	guess*	harmony (harmonious)
gorgeous**	guest**	harsh
govern** (government)	guide**	harvest
grab**	guideline	hat*
grace**	guilt** (guilty)	hate*
grade** (gradual)	guitar*	haunt
graduate	gulf	

have*	hint**	humor** / humour**
hazard	hire**	hundred*
he*	history*	hunger** (hungry)
head*	hit*	hunt*
headquarters	hobby*	hurry*
heal	hold*	hurt**
health** (healthy)	hole**	husband*
hear**	holiday*	hut
heart*	holy	hypothesis
heat*	home*	
heaven**	homework*	
heavy*	honest*	
heel	honey**	
height**	honor** / honour**	I*
heir	hook	ice*
helicopter**	hope*	idea*
hell**	horizon	ideal
hello* / hey* / hi*	horror	identical
helmet*	horse*	identity** (identify)
help*	hospital*	ideology
hence	host	if*
here*	hostile	ignore**
heritage	hot*	ill**
hero*	hotel**	illude (illusion)
hesitate**	hour*	illustrate**
hide**	house*	image*
hierarchy	household	imagine**
high*	how*	imitate
highlight	however*	immediate**
highway**	hug**	immense
hike*	huge**	immigrate
hill*	human*	immune

I

impact	inhibit	interest**
imperial	initial	interfere
implement	inject	interior
imply	injure**	intermediate
import (importance, important)	inn	internal**
impose	innocent**	internet*
impress**	innovate	interpret
improve**	input	interrupt**
in*	inquire / enquire	interval
incentive	insect	intervene
incident	insert	intimate
incline	inside*	into*
include**	insight	intrigue
income**	insist**	introduce*
incorporate	inspect**	invade
increase**	inspire	invent** (inventor)
indeed**	install	invest**
index	instance**	investigate**
indicate**	instant**	invite*
individual**	instead**	involve**
induce	instinct	iron**
industry**	institute (institution)	irony
infant	instruct**	irritate
infect	instrument**	island**
infer (inference)	insult	isolate
inflate	insure** (insurance)	issue*
influence**	integrate	it*
inform**	intellect (intellectual)	item**
ingredient	intelligent	
inhabit	intend**	
inherent	intense**	
	intent** (intention)	



jacket*	king*	late*
jail	kiss*	latter
jam*	kit	laugh**
jar	kitchen*	launch
jaw**	knee**	laundry
jeans**	knife*	law**
job*	knight	lawn**
jog	knock**	lawyer**
join*	knot	lay** (layer)
joint	know*	lazy*
joke**	knowledge**	lead**
journal		leaf**
journey**		league**
joy** (enjoy)		leak
judge**		lean**
juice*	label**	leap**
jump*	labor** / labour**	learn*
junior**	laboratory** / lab**	lease
jury	lack**	leather
just*	ladder	leave**
justice**	lady*	lecture
	lake*	left*
	lamb**	leg*
	lamp**	legal**
	land*	legend
keen	landscape	legislate
keep*	lane**	legitimate
key*	language**	leisure
kick*	lap	lemon**
kid*	large*	lend**
kill*	laser*	lesson*
kind*	last*	let**

letter* (literal)	logic	man*
level**	lone	manage**
liberal	long*	manifest
liberty	look*	manipulate
library*	loose**	manner**
license** / licence**	lose**	manufacture**
lid**	loss**	many*
lie*	lot**	map*
life*	loud**	marathon*
lift**	love*	margin
light*	low*	marine
like* (likely)	loyal	mark**
likewise	luck*	market*
limit**	lump	marry*
line*	lunch*	marvel**
linguistic	luxury	mask**
link**		mass**
lion*		master**
lip*		match**
liquid		mate**
list**	machine**	mathematics* / maths* /
listen*	mad*	math*
literature	magazine**	matter** (material)
little*	magic**	mature
live*	magnet	maximum**
livingroom**	magnificent	may*
load**	mail*	maybe**
loan**	main**	mayor
local**	maintain**	meal**
locate**	major** (majority)	mean**
lock**	make*	meanwhile
log**	male**	measure**

meat*	military**	monster
mechanic	milk*	month*
mechanism	mill**	monument
medal*	million	mood**
mediate	mind*	moon* (half-moon)
medical**	mine (miner)	moral**
medicine**	mineral	moreover**
medieval	minimal	morning*
medium (media)	minimum	mortal
meet*	ministry	mother* (mom, mommy)
melon**	minor**	motion**
melt**	minute**	motive
member* (membership)	miracle	motor**
memory*	mirror**	mount**
mental**	miss*	mountain*
mention**	missile	mouse*
menu**	mission**	mouth*
merchant	mix**	move*
mere	mobile	movie*
merge	mock	much*
merit	mode	mud**
mess**	modify	multiple
message**	model*	murder
metal**	moderate	muscle**
method**	modern**	museum**
metropolitan	modest	mushroom**
microphone	moist (moisture)	music*
microwave**	molecule	must*
middle*	moment**	mutual
might*	money*	mystery**
migrate (migrant)	monitor**	myth
mild	monkey*	

N

nail**
naive
naked
name*
narrate
narrow**
nasty
nation* (international)
native**
nature*
navy**
near*
neat**
necessary**
neck*
need*
needle
negate (negative)
neglect
negotiate
neighbor** / neighbour**
neither**
nephew
nerve** (nervous)
nest**
net**
network
neutral
never*

nevertheless
new*
news*
newspaper*
next*
nice*
night*
nightmare
nine*
no* / nope* / nay*
noble
nod
noise**
nominate
none**
nonetheless
noon**
nor**
norm (normal)
north*
nose*
not*
note* (notion)
notebook*
nothing*
notice**
novel
now*
nowadays**
nowhere**
nuclear
number*

numerous
nurse*
nut**

O

oak**
obey
object** (objective)
oblige
observe**
obsess
obtain
obvious**
occasion**
occupy (occupation)
occur** (occurrence)
ocean**
odd**
of*
off*
offend
offer**
office* (official)
officer**
often*
oil*
okay* / okey* / OK*
old*
on*
once**

one*	overall**	pardon**
only*	overcome	parent*
open*	overhead	park*
opera**	overlap	parliament
operate**	overlook	part*
opinion**	overnight	participate
opportune (opportunity)	oversea / overseas	particle
oppose**	overwhelm	particular** (particularly)
opt (option)	owe	partner*
optimist	own**	party*
or*		pass*
oral		passage
orange*		passenger
orbit		passion
orchestra	pace	passport
order** (disorder)	pack**	past**
ordinary**	pad	pat
organ (organic, organize / organise)	page*	patch
orient (orientation)	pain**	patent
origin (original)	paint*	path**
other**	pair**	patient**
otherwise**	palace**	pattern**
ought**	pale	pause**
out*	palm	pave
outcome	pan**	pay*
outline	panel	peace** (peaceful)
output	panic**	peak
outrage	pants*	pear**
outstanding	paper*	peasant
oven**	parade**	peel
over*	paragraph**	peer
	parallel	pen*

penalty	pill	police*
pencil*	pilot*	policy**
people*	pin**	polish
pepper**	pinch	polite**
per**	pine**	politics**
perceive (perception)	pink*	poll
perfect**	pioneer	pollute**
perform**	pipe**	pond
perhaps**	pitch**	pool**
period**	pity**	poor*
permanent	pizza*	pop**
permit	place* (displace)	popular**
persist	plain**	populate (population)
person** (personality)	plan*	pork**
perspective	plane**	port**
persuade	planet**	portion
pet**	plant**	portrait
phase	plastic*	pose (dispose)
phenomenon	plate**	posit (position, positive)
philosophy	platform	possess**
photograph** / photo**	play*	possible**
phrase	please* (pleasant,	post** (poster)
physical**	pleasure)	pot**
physics	plenty**	potato*
piano*	plot	potential**
pick*	plus**	pour**
picnic**	pocket**	powder**
picture*	poem**	power*
pie**	poet**	practical**
piece**	point*	practice** / practise**
pig*	poison**	praise
pile**	pole** (polar)	pray**

preach	prior	prospect
precede (unprecedented)	prison**	prosper
precise	privacy**	protect**
predator	private**	protein
predict	privilege	protest**
prefer**	prize**	proud**
pregnant**	probable** (probably)	prove**
prejudice	problem*	provide**
premium	proceed** (procedure)	province
prepare**	process**	provoke
prescribe	produce**	psychology
presence**	profession**	pub**
present*	professor	public**
preserve	profile	publish (publisher)
preside (president)	profit**	pull**
press**	profound	pump**
presume	program* / programme*	punch**
pretend**	(programmatic)	punish**
pretty*	progress**	pupil
prevail	prohibit	puppy*
prevent**	project*	purchase**
previous**	prominent	pure**
prey	promise**	purple**
price**	promote**	purpose**
pride**	prompt	pursue
priest	pronounce**	push*
prime** (primary)	(pronunciation)	put*
primitive	proof	puzzle**
prince*	proper**	
principal	property**	
principle**	proportion	
print*	propose**	

Q

quality** (qualify)

quantity

quarter**

queen*

question*

questionnaire

quick*

quiet*

quit**

quite**

quiz*

quote**

R

rabbit*

race* (racial)

radio*

rage

rail**

rain*

rainbow**

raise**

rally

random

range**

rank

rapid**

rare**

rat**

rate**

rather**

rational

raw

reach**

react**

read*

ready*

real** (realize / realise)

rear

reason** (reasonable)

rebel

receipt

receive** (reception)

recent**

recipe**

recognize**

recommend**

record**

recover**

recreation*

recruit

red*

reduce**

refer**

refine

reflect**

reform

refrigerate (refrigerator)

refuse**

regard**

region**

register**

regret

regular**

regulate

reinforce

reject

relate** (relative,

relation, relationship)

relax**

release**

relevant

relief**

relieve

religion

reluctant

rely**

remain**

remark**

remedy

remember*

remind**

remote

remove**

rent**

repair**

repeat**

replace**

reply**

report**

represent**

republic

reputation

request**

require**	revolution	rot
rescue	reward	rough**
research**	rhythm	round**
resemble	ribbon*	route**
reserve**	rice**	routine
reside (resident)	rich*	row**
resign	rid	royal**
resist**	ride**	rub** (rubber)
resolve	ridicule (ridiculous)	rude**
resort	right*	ruin**
resource**	ring*	rule**
respect** (respective)	riot	rumor / rumour
respond**	rise**	run*
responsible**	risk**	rural
rest**	rival	rush**
restaurant*	river*	
restore	road*	
restrain	roar	
restrict	roast	
restroom*	rob**	sack
result**	robot*	sacred
resume	rock*	sacrifice
retail	rocket**	sad*
retain	rod	safe*
retire**	role**	sail**
retreat	roll** (enroll / enrol)	salad*
return*	romantic	salary**
reveal	roof**	sale*
revenge	room*	salt*
reverse	root**	same*
revise	rope**	sample**
revive	rose*	sand*

sandwich*	seat**	severe
satellite	second* (secondary)	sew**
satisfy**	secret**	sex**
sauce**	secretary**	shade**
save*	section**	shadow**
say*	sector	shake**
scale**	secure**	shall**
scan	see*	shallow
scandal	seed**	shame**
scarce	seek**	shape**
scare**	seem**	share**
scarf**	seize	sharp**
scatter	select**	shave**
scene**	self**	she*
schedule**	sell*	sheep**
scheme	send*	sheet**
scholar	senior**	shelf**
school*	sense** (sensation)	shell**
science*	sensible	shelter**
scissors*	sentence**	shift**
scope	sentiment	shine**
score*	separate**	ship*
scramble	sequence	shirt*
scratch**	series**	shock**
scream**	serious**	shoe*
screen**	serve**	shoot**
screw	service*	shop*
sculpt (sculpture)	session**	shore**
sea*	set*	short*
seal**	settle**	should*
search**	seven*	shoulder**
season*	several**	shout**

show*	skirt*	software*
shower**	sky*	soil**
shut**	slave**	soldier**
shy*	sleep*	sole
sick*	slice	solid**
side*	slide**	solve**
sigh	slight**	some*
sight**	slim	somewhat**
sign** (significant)	slip**	son*
silent	slope	song*
silly**	slow*	soon**
silver**	small*	sophisticate
similar**	smart**	sore**
simple**	smash**	sorry*
simulate	smell*	sort**
simultaneous	smile*	soul**
sin	smoke**	sound*
since**	smooth**	soup*
sing*	snack**	sour**
single**	snake**	source**
sink**	snap**	south*
sister*	sneak	space*
sit*	snow*	spaghetti*
site**	so*	span
situate** (situation)	soak	spare**
six*	soap	spark
size*	soccer*	speak*
skate*	social**	species** (special)
ski*	society**	specific**
skill**	sociology	spectacle
skin*	sock*	spectrum
skip	soft*	speech**

speed*	stare**	strain
spell**	start*	strange**
spend**	starve	strategy**
sphere	state**	strawberry**
spill	station**	stream**
spin**	statistic	street*
spirit**	statue	stress**
spit	status	stretch**
splash	stay*	strict
split	steady**	strike**
spoil**	steak*	string**
sponsor**	steal**	strip
spoon*	steam**	stripe
sport*	steel**	stroke
spot**	steep	strong*
spouse	stem	structure**
spray**	step**	struggle**
spread**	stick**	studio**
spring*	stiff	study* (student)
spy**	still**	stuff**
square**	stimulate	style*
squeeze	stir**	subject** (subjective)
stable**	stitch	submarine
stack	stock**	submit (submission)
staff*	stomach**	subscribe
stage**	stone*	substance (substantial)
stain	stop*	substitute
stairs**	store*	subtle
stamp**	storm**	suburb
stand*	story*	subway*
standard**	stove	succeed**
star*	straight**	success**

such**	suspend	tap**
suck	sustain	tape*
sudden**	swallow**	target**
suffer**	swear	task
suffice (sufficient)	sweat	taste*
sugar*	sweater**	tax**
suggest**	sweep**	taxi*
suicide	sweet**	tea**
suit**	swell	teach*
suite	swift	team*
sum** (summary)	swim*	tear**
summer*	swing**	tease
summit	switch**	technique** / technic**
sun*	symbol	technology**
super**	sympathy	teenage**
superb	symphony	telegraph
superior	symptom	telephone* / phone*
supervise	system**	television*
supper**		tell*
supplement		temperature**
supply**		temple
support**		temporary
suppose**	table*	tempt
sure* (ensure)	tackle	ten*
surface**	tag	tenant
surgery	tail*	tend**
surprise**	take* (mistake)	tender
surrender	tale**	tennis*
surround**	talent	tense**
survey**	talk*	tent*
survive**	tall*	term**
suspect**	tank**	terminal

terminate	though**	tomato*
terrace	thousand**	tomorrow*
terrible**	thread	tone**
terrific	threat**	tongue**
territory	three*	tonight*
terror (terrorist)	thrill	too*
test*	throat**	tool**
text**	through**	tooth*
textbook*	throw**	top*
than*	thumb	topic**
thank*	thus**	torture
that*	tick	toss
the*	ticket*	total**
theater** / theatre**	tide** (tidy)	touch*
theme	tie**	tough**
then**	tiger*	tour**
theory**	tight**	toward** / towards**
therapy	till**	towel**
there*	timber	tower**
therefore**	time*	town*
they*	tin**	toxic
thick**	tiny**	toy*
thief**	tip**	trace**
thin**	tire* (tired)	track*
thing*	tissue	trade**
think*	title** (entitle)	tradition**
third*	to*	traffic**
thirst*	toast**	tragic
thirteen*	today*	trail
thirty*	toe**	train*
this*	together*	transact
thorough	toilet**	transfer**

transform	tunnel	universe
transition	turn*	university**
translate	turnover	unless**
transmit	twelve*	until**
transport**	twenty*	up*
(transportation)	twenty-first*	update
trap**	twenty-second*	upon**
travel*	twenty-third*	upper**
tray**	twice*	upset**
treasure	twin**	upward / upwards
treat**	twist**	urban
treaty	two*	urge (urgent)
tree*	type*	use* (usual)
tremendous		utilize / utilise
trend		utter
triangle**		
tribe		
trick**	ugly*	
trigger	ultimate	
trim	umbrella*	vacate (vacation)
trip*	uncle*	vaccine
triumph	under*	vacuum
troop	undergo	vague
trouble**	underlie	valid
truck*	undermine	valley**
true*	understand*	value**
trunk**	undertake	van**
trust**	uniform**	vanish
truth**	unify	various**
try* (trial)	unique	vary**
tube	unit**	vast
tune**	unite** (union)	vegetable*

vehicle**	voice*	weather*
venture	volume**	weave
verb (verbal)	volunteer**	website*
verse	vote**	wedding*
version**		weed
versus	W	week*
vertical		weekend*
very*		weigh**
vessel	wage**	weight*
veterinarian	wait*	weird
via	wake*	welcome*
vice	walk*	welfare
victim**	wall*	well*
victory	wander	west*
video*	want*	wet*
view** (interview, review)	war*	whale**
vigor (vigorous)	warehouse	what*
villa**	warm*	wheat
village**	warn**	wheel**
violent**	warrant	when*
violin*	wash*	where*
virgin	waste**	whereas
virtue (virtual)	watch*	whether**
virus	water*	which**
visible	watermelon*	while**
vision**	wave**	whip
visit*	way*	whisper**
visual	we*	whistle**
vital	weak**	white*
vivid	wealth	who*
vocabulary	weapon**	whole**
vocation	wear*	why*

wicked	wound**
wide**	wrap**
wife*	wreck
wild**	write*
will*	wrong*
win*	
wind*	
window*	
wine*	
wing**	year*
winter*	yell**
wipe**	yellow*
wire**	yes* / yeah* / yep*
wise**	yesterday*
wish*	yet**
wit	yield
with*	you*
withdraw	young*
within**	
without**	
witness	
woman*	zebra**
wonder**	zero**
wood*	zone
wool**	zoo*
word*	
work*	
world*	
worry*	
worship	
worth**	
would**	

[별표 4] 의사소통에 필요한 언어 형식

※ ● 표시는 학습 시작 권장 학교급을 의미

범주	예문	학습 시작 권장 학교급		
		초	중	고
1. Nouns	Kate is from London.	●		
	A boy/The boy/The (two) boys ran in the park.	●		
	Water is very important for life.	●		
	The water in this river is clean.		●	
	She lived in the woods when she was a kid.		●	
	A lot of houses are made of wood.		●	
	Thank you for your kindness.		●	
	He does a kindness to poor people.		●	
	The audience is/are enjoying the show.			●
	The news is very interesting.			●
	Mathematics is my favorite subject.		●	
2. Determiners	The store is closed.	●		
	This book is very interesting.	●		
	That dog is smart.	●		
	These/Those books are really large.	●		
	You can choose any color you like.		●	
	We didn't buy much/any food.	●		
	I need a little more time to think.		●	
	Most good comedians tell some bad jokes.		●	
	Many young people have no money.	●		
	Every monkey likes bananas.	●		
	All children love baby animals.	●		
	Each boy admires his teacher.		●	
A few/few students came late for class.		●		
3. Generic Expressions	A lion is brave.		●	
	The lion is brave.		●	
	Lions are brave.		●	
	A German is a good musician.		●	
	Germans are good musicians.		●	
The Germans are diligent.			●	
4. Pronouns	Which do you like better, this or that?	●		
	These are apples, and those are tomatoes.	●		
	I like your glasses. What about mine?	●		
	We are very glad to hear from him.	●		
	He will help her.	●		

범주	예문	학습 시작 권장 학교급		
		초	중	고
	They're really delicious.	●		
	She is a scientist, and he's a teacher.	●		
	Susan likes math, but John doesn't like it.	●		
	You should be proud of yourself.		●	
	He praised himself in the meeting.		●	
	I myself took this picture.			●
	They're talking to each other.		●	
5. Substitute Expressions	I don't like the black coat, but I like the brown one.		●	
	These cups are dirty. Could I have some clean ones?		●	
	I have three books. One is mine. The others are yours.		●	
	The chocolate cookie is sweet. I'm going to have another one.		●	
	The climate of Seoul is milder than that of New York.		●	
	The ears of rabbits are longer than those of squirrels.		●	
	I'd like to write a diary, but I'm too busy to do so.			●
6. Nonreferential It	It's cold outside.	●		
	It's Wednesday.	●		
	It's half past four.	●		
	It's windy today.	●		
	It's far from here.	●		
7. Tenses	He walks to school every day.	●		
	We (usually) meet after lunch.	●		
	We played soccer yesterday.	●		
	She is going to visit her grandparents next week.	●		
	I will visit New York next year.	●		
8. Progressives	He is sleeping now.	●		
	I was studying when John called me.		●	
	She will be coming soon.		●	
	I'm thinking about the problem.		●	
	He's being very rude.			●
	We are hoping you will be with us.			●
9. Perfectives	The train has arrived.		●	
	Have you ever been to Florida?		●	
	He has attended the club meetings regularly.		●	
	The bakery has been open since 1960.		●	
	I've been reading for two hours.		●	
	He had already left when we arrived.		●	
	I will have finished my homework by the time you get here.			●

범주	예문	학습 시작 권장 학교급		
		초	중	고
10. Sentence Patterns	The baby cried.	●		
	She stayed in bed.	●		
	He is a math teacher.	●		
	You look happy today.	●		
	I like gimbap.	●		
	You can put the dish on the table.		●	
	He gave me a present.		●	
	They elected him president.		●	
11. Enough / Too	Is the room warm enough?		●	
	These bags are too expensive.		●	
	We cannot thank you enough.			●
	You cannot be too careful to drive a car.			●
12. Equatives	She is as tall as her mother (is).		●	
	She is old, but she is not as old as he (is).		●	
	I don't know as many people as you (do).			●
	You can run as fast as Billy can.		●	
	I arrived at the same time as Tom (did).			●
13. Comparatives	Mary is taller than I/me.	●		
	Yellow tomatoes are less sour than red ones.		●	
	They've got more/less money than they need.		●	
	A car is much more expensive than a motorbike.		●	
	I prefer tea to coffee.		●	
	The more she thought about it, the less she liked it.		●	
14. Superlatives	Cindy is the shortest of the three.		●	
	It was the worst moment in/of my life.		●	
	Where is the world's highest mountain?		●	
	It is the most interesting speech I've ever heard.		●	
	She is one of the smartest students in my class.			●
15. Causative Verbs / Sensory Perception Verbs	I made him carry the box.		●	
	They had me repeat the same things.		●	
	You shouldn't let him go there again.		●	
	Bill had the car cleaned.		●	
	My mom got me to clean the room.		●	
	I heard the children sing/singing.		●	
	I saw him lying on the sofa.		●	
16. To-Infinitive	To see is to believe.		●	
	He wanted to go home.		●	
	I hope to see you again soon.		●	

범주	예문	학습 시작 권장 학교급		
		초	중	고
	I have a book to read.		●	
	He came to see me.		●	
	He told me not to do it again.		●	
	The problem is where to get money (from).		●	
	He seemed to have been ill (for some time).			●
	This new ship is big enough (to cross the Pacific).		●	
	This story sounds too good (to be true).		●	
	The turtle moves slowly enough for us to catch it.		●	
	Robin ran too fast for me to catch him.		●	
	Dan wanted Betty to behave herself.		●	
	I asked her to help me.		●	
	I helped my mom (to) wash the dishes.		●	
	Bill promised Jane to work out with her.			●
	Bill persuaded Jane to work out with him.			●
17. To-Infinitive as an adjective complement	Mike is slow to react.		●	
	Chris was glad to hear the news.		●	
	Ray is hesitant to agree with you.		●	
	Ron is easy to please.		●	
18. Gerunds	Playing baseball is fun.		●	
	We enjoy swimming in the pool.		●	
	I'm interested in watching horror movies.		●	
	I remembered John/John's coming late for class.			●
	Did you go fishing last weekend?	●		
	I don't feel like sleeping now.		●	
	I cannot help doing things like that.		●	
	It's no use trying to persuade me.			●
	There is no use crying over the spilt milk.			●
	It goes without saying that time is money.			●
Life is worth living.		●		
19. Clause Types	John and Mary are good friends.	●		
	Does Anne work out on weekends?	●		
	Open your book.	●		
	Let's go to Brian's birthday party.	●		
	How beautiful she is!		●	
	What a wonderful day it is!		●	
	How sweet!		●	
	What a player!		●	

범주	예문	학습 시작 권장 학교급		
		초	중	고
20. Negation	I am not tired.	●		
	It isn't very cold.	●		
	I don't like snakes.	●		
	You can't swim here.	●		
	We didn't enjoy the movie very much.	●		
	They haven't told him what to do.		●	
	Tom won't be at the meeting tomorrow.	●		
	Few/No people understand what he's saying.		●	
	The children seldom/rarely/hardly/scarcely like carrots.		●	
21. Interrogatives	Are you ready?	●		
	Is it raining?	●		
	Do you like oranges?	●		
	Don't you like apples?	●		
	Can you write a letter in English?	●		
	Won't you have some cookies?		●	
	Have you finished your homework yet?		●	
	This is your book, isn't it?		●	
	You like oranges, don't you?		●	
	Bob isn't here, is he?		●	
	They haven't left, have they?		●	
	Bring me some water, will you?		●	
	Let's go, shall we?		●	
	There are children playing in the park, aren't there?		●	
	When will you come?	●		
	Where can we take the bus?	●		
	Why did he leave early?	●		
	How do you spell your name?	●		
	Who can answer that question?	●		
	Whose dolls are these?	●		
	Which ice cream do you like, vanilla or chocolate?	●		
	What size is this shirt?	●		
	What kind of job do you want?		●	
	Which color do you prefer?		●	
What time is it?	●			
How old is she?	●			
How big is the house?	●			
How heavy is your computer?	●			
How much is it?	●			

범주	예문	학습 시작 권장 학교급		
		초	중	고
	How far did you drive today?		●	
	How come you were late this morning?		●	
	How good a dancer is she?		●	
	Who cares?			●
	It cost how much?			●
22. Direct Speech / Indirect Speech	She said, "I will help you."		●	
	She said that she would help me.		●	
	He said to me, "I have been busy lately."		●	
	He told me that he had been busy lately.		●	
	He said to me, "I will come tomorrow."			●
	He told me that he would come the next day.			●
	He said to me, "Please come at once."			●
	He asked me to come at once.			●
	He said, "Do you need a pen?"			●
	He asked if/whether I needed a pen.			●
	Emma asked, "Where do you live?"		●	
	Emma asked where I lived.		●	
23. Reports of Questions and Statements	I don't know where he lives.		●	
	Please tell me what happened.		●	
	I wonder whose bicycle that is.		●	
	I don't know whether he will come (or not).		●	
	Tell me how to make cookies.		●	
	I think (that) he is a good actor.		●	
24. Real Conditionals	If oil is mixed with water, it floats.		●	
	I'll lend Jack the book if he needs it.		●	
	If you feel seasick, take one of these pills.		●	
	We're going to play baseball tomorrow unless it rains.			●
	Take these pills in case you feel ill on the bus.			●
	I'll lend you the book on condition that you return it within two weeks.			●
	Provided that/As long as they had plenty to eat, the crew seemed to be happy.			●
25. Unreal Conditionals	If Joe had time, he would go to Spain.		●	
	If I were/was a bird, I could fly home.		●	
	If Joe should have time, he would go to Spain.			●
	Had I had enough money, I would have bought a cell phone.			●
	If it were not for you, I would be lonely.			●
	Without/But for your advice, I would have failed.			●

범주	예문	학습 시작 권장 학교급		
		초	중	고
26. Modals	It's time you were in bed.		●	
	I wish I spoke English well.		●	
	I wish I had learned swimming last summer.			●
	He acts as if he knew you.			●
	He acts as if he had been there.			●
	I'd rather we had dinner now.			
	Can we sit down in here?	●		
	May I borrow your book?	●		
	You may leave now.	●		
	Could we ask you what your opinion is?		●	
	You should do as he says.		●	
	You had better not say anything about this.		●	
	They must do well on the test.		●	
	Will you do me a favor?		●	
	Shall we go now?		●	
	You don't have to go to school tomorrow.		●	
	You needn't worry about the test.		●	
	You don't need to pay that fine.		●	
	Children may not use the swimming pool.		●	
	You shouldn't be so impatient.		●	
	He suggested that they (should) play baseball.			●
	He may be sick.		●	
	He can't be working at this time.			●
	There might be some complaints.			●
	The whole plan could be ruined.			●
	Our guests should/ought to be home by now.			●
I should have studied English grammar harder.			●	
There shouldn't be any difficulties.			●	
You have to/You've got to be joking.			●	
They'll fight to the end rather than give up.			●	
That must be my daughter.		●		
She may have made an important discovery.			●	
They must have arrived by now.			●	
She can play the violin.	●			
Could you show me the way to the nearest post office?		●		
I will be able to help you get to the party tonight.		●		
Will you please help me with my English?		●		
My father won't give me any money.		●		

범주	예문	학습 시작 권장 학교급		
		초	중	고
	Would you like me to open the window?		●	
	Are you going to take the last train?		●	
	Oil will float on water.			●
	He would take a walk every morning.		●	
	There used to be a lake around here.		●	
27. Coordinating Conjunctions	Andy plays the guitar, and his sister plays the piano.	●		
	They are my neighbors, but I don't know them well.	●		
	I may stop by tomorrow or just phone you.		●	
	Both the teacher and the students enjoyed the class.		●	
	You can have either tea or coffee.		●	
	It is not only beautiful but (also) useful.		●	
	The film was neither well-made nor well-acted.		●	
He came not to complain, but to help us.			●	
28. Subordinating Conjunctions	When we arrived, she was talking on the phone.		●	
	Since he left this morning, I haven't seen him.		●	
	He went to bed because he was sleepy.	●		
	We stayed home since it rained hard.		●	
	Although/Though it was cold, I went swimming.		●	
	I hurried so that I wouldn't be late.		●	
	We moved to London so (that) we could visit our friends more often.		●	
The weather was so nice that we went hiking.		●		
29. Conjunctive Adverbials	The cell phone is thin and light. Therefore, it is very convenient to carry around.		●	
	We believe he is the thief. However, we have no evidence against him.		●	
	I like spending my holidays in the mountains. On the other hand, my sister prefers the seaside.		●	
30. Relative Clauses	The girl who is playing the piano is called Ann.		●	
	The pen which is on the desk is mine.		●	
	This is the book (that) I bought yesterday.		●	
	I met the girl whose father is a musician.		●	
	She is the girl who/whom I told you about.		●	
	The town in which I was born is very small.			●
	The house where she lives is very spacious.			●
	This is why we have to study English grammar.			●
	Mr. Lee, who teaches English, has two children.		●	
My kids work very hard, which makes me happy.			●	
Nobody understood what she said about that plan.		●		

범주	예문	학습 시작 권장 학교급		
		초	중	고
	That's just how he talks, always serious about his work.		●	
	Whoever wins this game will win the World Cup.			●
31. Postmodification	Something strange happened last night.		●	
	At the station I met a lady carrying a large umbrella.		●	
	Wallets found on the street must be reported to the police.			●
32. Adverbial Participles	Walking along the street, I met an old friend.		●	
	Joshua returning home, the puppy ran toward him.			●
	(Being) tired, he went to bed.		●	
	Having seen that movie before, I wanted to see it again.			●
	Too shy to reply, she kept staring at the floor.			●
	With the night coming, stars began to shine in the sky.			●
33. Stance Markers	Personally, I don't like his paintings.		●	
	Frankly speaking, I failed the test.			●
	Unfortunately, they couldn't make it.		●	
	To be sure, we have heard many such stories before.			●
	To our regret, she rejected the offer.			●
34. Ellipsis	My brother was wearing a raincoat and (he) didn't get wet.		●	
	One student has written a poem, and the other (has written) a short story.			●
	Kevin understands the problem better than Amy (does).		●	
	Though (he had been) defeated, he remained popular.			●
	You can borrow my pen, if you want/like (to).			●
35. Inversion	Down came the rain.			●
	Here he comes.		●	
	Here comes the bus.		●	
	Not a word did he say.			●
	She was hungry and so was I.		●	
	I enjoyed the play and so did my friends.		●	
	Ryan didn't see the accident and neither did Rachel.			●
36. Nonreferential There	There are two books on the desk.	●		
	There are some rooms available.		●	
	There were several men running in the park.		●	
	There have been three people rescued.		●	
37. Focus/ Emphasis	Won't you try again? - Yes, I will try again.			●
	You must speak to the teacher. - I have spoken to him.			●
	I do hope you will succeed.		●	
	It was Justin who/that told me the truth.			●
	It was by train that we traveled to London.			●
	What we need is more time.			●

범주	예문	학습 시작 권장 학교급		
		초	중	고
38. Anticipatory It	It is important to protect our environment.		●	
	It is difficult for me to speak French.		●	
	It was kind of you to help us.		●	
	It is strange that you don't know such a thing.		●	
	She found it exciting to learn new things.		●	
39. Appositives	Ms. Pova, a famous tennis player, will be visiting us at the gym tomorrow.		●	
	Your dream of becoming an astronaut requires a great amount of time and energy.			●
	The fact that Melissa was late didn't surprise me.			●
40. Passive Voice	The novel was written by Mark Twain.		●	
	The building was built in 1880.		●	
	A prize was given to Jasmin.		●	
	Stella was given a prize.		●	
	Cooper will be invited to today's meeting.		●	
	The information superhighway will have been introduced to everyone by 2030.			●
	The monkey has been raised by human parents for years.			●
	I was made to clean the room.			●
	Nolan was seen to enter the building.			●
	Let it be done at once.			●



제2외국어과

제2외국어

교육과정 설계의 개요

제2외국어과 교육과정에서는 2022 개정 교육과정 총론에서 제시한 6개의 핵심역량인 ‘자기 관리, 지식정보처리, 창의적 사고, 심미적 감성, 협력적 소통, 공동체 역량’을 반영하여, ‘의사소통 역량, 상호문화 이해 역량, 디지털 기반 정보 활용 역량’을 제2외국어과 교과 역량으로 설정하였다. 각 과목의 총괄 목표는 세계 각 지역의 다양한 언어와 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고, 실생활에서 접하는 다양한 주제에 대해 협력적으로 의사소통할 수 있는 능력을 함양하는 것이다. 이러한 제2외국어 교과 본연의 성격과 기능을 바탕으로, 학생들이 관심과 흥미를 가지는 주제에 대하여 다양한 매체와 자료를 통해 깊이 있게 탐구하여 학습자의 자기주도적 학습을 촉진시킬 수 있도록 세부 목표를 설정하였다. 또한, 환경·지속가능발전 교육 및 생태전환 교육 등 범교과 학습 주제와 타 문화에 대한 포용적 시각과 협력적 공동체 의식을 교과 내용 체계에 담아, 제2외국어 학습을 통해 전 지구적 문제를 협력적으로 소통하며 해결해 가는 공동체 역량을 기를 수 있도록 내용을 구성함으로써 총론의 주요 방향을 구체적으로 실현하는 데 기여하도록 하였다.

제2외국어과 교육과정 문서 체제는 ‘성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 성취기준 해설, 영역 성취기준 적용 시 고려 사항, 교수·학습 및 평가의 방향’ 순으로 구성되었다. ‘성격’에서는 디지털 혁신을 바탕으로 한 21세기의 특징적인 상황을 기술하고, 미래 사회에서의 외국어 교육의 중요성 및 8개 언어별 외국어 교육의 필요성과 중요성, 그리고 해당 과목의 특성을 제시하였다. ‘목표’에서는 제2외국어 학습을 통해 함양하고자 하는 능력이 무엇인지를 총괄 목표와 세부 목표로 구분하여 제시하였다. ‘내용 체계’에서는 우선 각 영역별 내용 체계 표 제시에 앞서 도입부에 내용 체계의 기반이 되는 언어 재료, 즉 발음 및 철자, 어휘, 문법, 의사소통 표현에 대한 규정 및 수준의 정도를 총괄적으로 제시하였다.

‘생활 외국어’, ‘외국어’, ‘심화 외국어’ 과목의 ‘내용 체계’는, 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 4기능과 문화로, 총 5개 영역으로 구성하였다. 외국어 교육은 언어 기능을 구분하여 이루어지기도 하지만 듣기-말하기, 듣기-쓰기, 읽기-말하기, 읽기-쓰기, 말하기-쓰기 등 기능의 다양한 조

합으로 이루어지기 마련이므로, 실제 교수·학습 시 상황에 따라 언어 4기능을 자유롭게 조합하여 활용할 수 있을 것이다. 문화 영역에서는 제2외국어 교과 역량인 '상호문화 이해 역량'을 강조하고 원어뿐 아니라 우리말도 활용할 수 있게 하여 공동체 의식 및 포용적으로 소통하는 태도를 기르는 데 용이하도록 하였다. '외국어 회화'와 '외국(어권) 문화' 과목의 경우 '내용 체계'가 곧 과목의 내용으로서, 단일 영역으로 구성하였다. '외국어 회화' 과목은 듣기와 말하기 능력을 초점화하여 구성하였고, '외국(어권) 문화' 과목은 해당 언어(권) 문화를 상호문화적 관점에서 폭넓게 이해할 수 있도록 문화 내용을 다양하고 심도 있게 다루도록 하였다. '성취기준'은 영역 학습을 통해서 학생들이 할 수 있어야 하거나 할 수 있기를 기대하는 결과나 도달점으로 진술하였다. '내용 체계'의 내용 요소와 연계성을 고려하여 세 가지 범주 중 두 가지 이상의 범주를 결합하여 영역 성취기준을 마련하였다. '성취기준 해설'과 '영역 성취기준 적용 시 고려 사항'을 통해서 학교 현장에서 성취기준이 잘 구현될 수 있도록 하였으며, '교수·학습 및 평가의 방향'에서 교과 역량을 달성하기 위한 구체적인 방향과 방법을 제시하였다.

제2외국어과 핵심 아이디어는 해당 영역의 학습을 통해서 일반화할 수 있는 내용을 핵심적으로 진술한 것으로, 내용 체계 표에 제시된 구체적인 내용을 학습해야 하는 이유 및 학습의 근거나 방향성을 지시해 준다. 제2외국어 교과의 역량과 과목 목표를 고려하여 내용 체계의 세 가지 범주, 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 측면을 포괄하는 수준에서 영역별로 2~3개 내외의 문장으로 기술하였다.

2022 개정 제2외국어과 교육과정의 내용 체계를 구성하는 세 가지 범주 중, 지식·이해는 세 층위, 즉 음성·음운 측면, 문장 단위를 고려한 통사적인 측면, 포괄적인 의사소통 단위를 고려한 의사소통 측면으로 구분하였다. 학교급이나 과목 간 위계 설정을 고려하여, 통사적인 측면의 구나 문장에 대해서는 '간단하고 쉬운', '간단한', '짧고 쉬운', '다소 긴'과 같이 외국어 교수·학습에서 일반적으로 사용되는 형용사를 이용하여 어려움 및 길이의 정도를 표현하는 것으로 위계를 나타내고자 하였다. 의사소통 측면에서는 [별표 II]에서 제시하는 [의사소통 기본 표현]의 범주화된 항목을 가감하는 방식으로, 문화 영역에서는 다룰 수 있는 주제를 다양화하거나 심화하는 방식으로 그 위계를 제시하였다. 과정·기능, 가치·태도의 범주에서는 인식의 차이나 사고의 깊이 등으로 수준 차이를 두었다. 과정·기능에서는 외국어 학습을 위한 지식의 이해와 적용을 가능하게 하며, 외국어 학습의 결과로 학생들이 교과 내용으로 수행할 수 있는 구체적인 능력을 포함하여 제시하였다. 가치·태도의 범주에서는 언어 4기능과 문화를 학습 과정에서 습득되는 교과 내용과 관련된 태도나 해당 영역의 학습을 통해 학생들이 내면화할 수 있는 가치나 태도를 기술하였다.

독일어

1. 성격 및 목표

가. 성격

초연결 시대로 특징짓는 21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합이 요구되는 시대이다. 이제 우리는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 갖추며 세계와 소통하는 민주시민으로 살아가야 한다. 또한, 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖추어 열린 시각을 가지고 문화의 다양성과 보편성을 추구하는 포용적 자세를 견지해야 한다. 이러한 의미에서 제2 외국어는 세계를 향해 열린 창으로서 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 제2외국어를 통해 우리는 세계 각 지역의 다양한 언어 문화권에서 살아가는 사람들의 지식과 정보를 탐색하고 활용할 수 있다.

독일어는 유럽 연합 내에서 가장 많은 모어 화자를 가지고 있을 뿐만 아니라, 영어 다음으로 많이 사용되는 외국어이기도 하다. 독일, 오스트리아, 리히텐슈타인에서는 독일어가 유일한 공용어이고, 스위스, 벨기에, 룩셈부르크에서는 여러 공식 언어 가운데 하나로 쓰인다. 독일어 문화권에 속하는 독일, 오스트리아, 스위스 등은 역사적으로 인문·사회 과학 및 자연 과학, 예술 등의 분야에서 선도적인 업적을 이룩하였고, 오늘날 유럽 연합은 물론 전 세계에서 정치, 경제, 사회적으로 광범위한 영향력을 행사하고 있다.

독일어 교육은 독일어에 대한 기초적인 지식을 습득하고 독일어로 의사소통하는 기회를 제공함으로써 독일어권 문화와 삶의 양식에 대한 이해의 폭을 넓히고, 독일어권 문화의 다양한 가치를 공유하며 이에 대해 비판적으로 성찰하는 능력을 신장할 수 있다. 특히, 유럽을 중심으로 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여하게 될 미래 세대에게 세계로 열린 마음과 포용적 세계관을 키워 줄 수 있다. 요컨대 우리는 독일어를 통해 삶의 지평을 확장하고 삶에 대한 시각을 더욱 풍요롭게 할 수 있다.

「독일어」는 독일어를 처음 배우는 학습자들이 일상생활에서 자주 사용되는 기본 표현을 학습하여 기초적인 독일어 의사소통 능력을 배양하고, 독일어권 각 지역의 사회·문화적 특성을 이해함으로써 세계와 소통하는 민주시민 역량을 함양하는 과목이다.

나. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 독일어 의사소통 능력을 키우고, 상호문화적 관점에서 독일어권 문화를 이해하고 소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 간단한 의사소통 상황에서 자신의 생각과 의도를 맥락과 목적에 맞게 표현하고 상대방과 소통한다.
- (2) 독일어권 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고 포용적 소통 자세를 갖춘다.
- (3) 일상적이고 친숙한 주제에 관한 정보를 매체나 자료를 통하여 탐색하고 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

- **발음 및 철자**: 현대 독일어 표준 발음과 정서법을 따른다.
- **어휘**: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 450개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- **문법**: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고하되, 다음 사항은 문법 학습 요소로 다루지 않는다.
 - 관계대명사, 관계부사, 과거완료 시제, 미래완료 시제, 수동태의 현재완료·과거·미래 시제, 분사 구문, 접속법 I식, 접속법 II식(sein, haben, werden, 화법조동사는 허용)
- **의사소통 표현**: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방의 말을 듣고 의도와 맥락을 정확하게 파악하는 것이 원활한 의사소통의 바탕이 된다. • 듣기 전략을 활용하여 말의 내용을 파악하는 것이 청해 능력 향상을 위해 중요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 강세와 억양
	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장
	<ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개(인사, 소개 등) • 묘사 및 견해(인물 및 사물, 주거, 생각 및 입장, 허락 등) • 감정 및 의사(감정, 관심, 선호 및 호감, 감사, 제안 등) • 정보 요구 및 제공(위치 및 교통, 시간, 숙박, 환경과 기후 등) • 일상생활(취미와 여가 활동, 신체와 건강, 음식 주문과 계산, 상품 구매, 미디어 활용 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음을 듣고 철자와 낱말을 식별하기 • 듣고 내용과 의도 파악하거나 추론하기 • 듣고 상황에 맞게 반응하기 • 듣기 전략 활용하여 필요한 정보 파악하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 내용에 대한 흥미와 적극적인 참여 자세 • 상대방의 말에 대한 존중과 경청 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 의사소통 시 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것이 중요하다. • 상대방을 배려하며 말하는 것이 원활한 의사소통을 가능하게 한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 강세와 억양 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개(인사, 소개 등) • 묘사 및 견해(인물 및 사물, 주거, 생각 및 입장, 허락 등) • 감정 및 의사(감정, 관심, 선호 및 호감, 감사, 제안 등) • 정보 요구 및 제공(위치 및 교통, 시간, 숙박, 환경과 기후 등) • 일상생활(취미와 여가 활동, 신체와 건강, 음식 주문과 계산, 상품 구매, 미디어 활용 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙을 이해하고 올바르게 발음하기 • 자신의 생각과 의도 말하기 • 상황과 맥락에 맞게 표현하기 • 묘사하거나 설명하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방에 대한 존중과 배려 • 적극적으로 말하는 태도 • 상대방과 협력적으로 소통하는 자세

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것이 문해력의 기본이다. • 읽기 전략을 활용하여 글의 내용을 파악하는 것이 독해 능력 향상을 위해 중요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 강세와 억양
	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(문자 메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 소리 내어 읽기 • 읽고 내용과 의도 파악하기 • 읽기 전략 활용하여 필요한 정보 파악하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 흥미와 집중 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 • 타인의 경험과 견해에 대한 존중

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 낱말, 구, 문장을 쓰는 것이 작문의 기본이다. • 상황과 목적에 맞는 글을 쓰는 것이 정확한 의사소통을 위해 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 정서법
	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(문자 메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문, 서식 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 상황과 목적에 맞게 쓰기 • 쓰기 표현 및 쓰기 과정 점검하고 고쳐 쓰기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 글쓰기에 대한 흥미와 자신감 • 다양한 관점이나 의견을 존중하여 표현하는 배려심 • 자신의 생각을 논리적으로 표현하는 자세

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 독일어권 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 데 도움이 된다. • 독일어권 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고 소통하는 것이 공존의 가치를 존중하고 포용하는 태도를 갖추는 데 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(인사말, 속담과 격언, 관용적 표현 등) • 생활 문화(의식주, 여가 활동, 취미, 기념일, 디지털 매체 등) • 사회 문화(인물, 예술, 지리, 환경, 문화유산, 명절과 축제 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용 조사·정리하기 • 조사·정리한 내용 설명하기 • 의사소통에 문화 내용 활용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 타 문화에 대하여 적극적으로 탐구하는 자세 • 문화적 다양성에 대한 이해와 타 문화에 대한 포용적 태도

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12독어01-01] 낱말이나 간단한 구를 듣고 소리와 낱말을 식별한다.
- [12독어01-02] 낱말이나 간단한 구, 간단한 문장을 듣고 의미를 이해한다.
- [12독어01-03] 일상적이고 친숙한 주제의 대화나 자료를 듣고 정보와 맥락을 파악한다.
- [12독어01-04] 듣기 자료나 상대방의 말을 경청하며 적극적으로 호응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12독어01-03] 이 성취기준은 일상생활에서 기본적으로 다룰 수 있는 친숙한 주제에 대한 대화나 자료의 내용을 들어서 이해하고, 이를 바탕으로 핵심어와 세부 내용, 대화의 흐름, 화자 간의 관계 등을 파악하게 하고자 설정한 것이다. 여기서는 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 기반으로 구성된 대화나 자료에 초점을 맞추어 인사와 소개, 묘사 및 견해, 감정 및 의사, 정보 요구 및 제공, 일상생활 등과 관련된 의사소통 기능 및 상황을 고루 다룬다.
- [12독어01-04] 이 성취기준은 듣기 자료나 상대방에 대한 존중과 경청을 바탕으로 상대방의 말을 듣고 몸짓이나 표정, 감탄사 등을 활용하여 학습자가 대화에 적극적으로 참여하는 태도를 갖추게 하고자 설정하였다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 듣기 태도 평가 시 해당 성취기준을 독립적으로 평가하기보다는 다른 성취기준과 조합 및 재구성하여 통합적으로 평가하는 것을 권장한다.
- 학생의 일상생활과 관련된 사례를 활용하되 일상생활에서 흔히 접할 수 있는 온라인 매체 영상 자료, 창작물 등을 자료로 삼아 평가할 수 있으며, 이때 개인 정보가 노출되거나 사생활이 침해되지 않도록 주의한다.

(2) 말하기

- [12독어02-01] 낱말이나 간단한 구, 간단한 문장을 발음 규칙에 유의하여 말한다.
- [12독어02-02] 간단한 의사소통 표현을 사용하여 상황과 맥락에 맞게 대화한다.
- [12독어02-03] 일상적이고 친숙한 주제에 대해 자신의 생각이나 느낌을 말한다.
- [12독어02-04] 상대방을 존중하며 말하기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12독어02-02] 이 성취기준은 일상생활의 간단한 의사소통 상황에서 화자의 의도 및 화자 간의 관계, 상황과 목적에 맞게 대화할 수 있도록 설정하였다. 여기서는 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 기반으로 한 일상생활의 간단한 의사소통에 초점을 맞추어 교사의 질문이나 학습자의 상호 활동에서 자기소개, 생각 및 입장, 선호 및 호감 표현을 활용할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 일상에서 접할 수 있는 상황에서 사용되는 의사소통 표현을 짝 활동이나 모둠 활동 등의 적절한 대화 활동을 통해 연습할 수 있도록 한다.
- 독일어 학습에 대한 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 역할 놀이, 게임, 영상 등 다양한 매체와 학습 방법을 통해 관련 표현을 자연스럽게 반복적으로 학습할 수 있도록 한다.
- 말하기 능력에 대한 평가는 가급적 수행평가를 통해 실시하며 역할극, 묻고 답하기, 퀴즈 등의 과제를 활용하여 (학습)과정을 중시하는 평가로 진행한다.

(3) 읽기

[12독어03-01] 낱말이나 간단한 구, 간단한 문장을 발음 규칙에 유의하여 소리 내어 읽는다.

[12독어03-02] 낱말이나 간단한 구, 간단한 문장을 읽고 의미와 내용을 이해한다.

[12독어03-03] 간단한 대화문이나 텍스트를 읽고 정보와 맥락을 파악한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 소리 내어 읽을 때에는, 혼자 읽기, 반 전체 함께 읽기, 짝과 번갈아 가며 읽기, 모둠원들에게 읽어 주기 등 다양한 방법을 활용한다. 낱말이나 구, 문장을 정확하게 소리 내어 읽으며 몸짓이나 표정, 행동으로 이해한 것을 표현할 수 있도록 한다.
- 구나 문장을 학습할 때 개별 낱말의 의미에만 초점을 두지 않고 문장 전체의 의미를 이해하고 활용할 수 있도록 한다.
- 읽기 자료는 시각 자료 및 다양한 종류의 멀티미디어 자료, 인공지능 기반 애플리케이션 등을 활용하여 학습자의 흥미를 높일 수 있도록 한다.

- 다양한 매체를 활용하여 학습자가 흥미 있어 하는 주제의 읽기 자료를 스스로 찾아볼 수 있도록 하며 이를 수업이나 과제에 활용할 수 있다.
- 텍스트에 나타난 상황과 맥락 파악과 더불어 화자나 필자의 의도나 목적, 심정이나 태도를 이해하는 과정에서 다양한 관점을 이해하고 공감하는 자세를 배울 수 있도록 한다.

(4) 쓰기

[12독어04-01] 낱말이나 간단한 구, 간단한 문장을 어법에 맞게 쓴다.

[12독어04-02] 간단한 대화문이나 텍스트를 상황과 목적에 맞게 작성한다.

[12독어04-03] 글쓰기에 흥미를 갖고 쓰기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 개별 학생들의 어학 수준과 학습 속도를 고려하여 낱말을 쓰는 단순한 활동부터 어법에 맞는 쉬운 수준의 문장을 완성하는 활동까지 수준별 과제를 제공하도록 한다. 이때 간단하고 쉬운 텍스트 형태에서 어휘와 문법을 자연스럽게 학습하도록 한다.
- 낱말과 구, 문장 베껴 쓰기, 지시에 따라 문장 바꿔 쓰기 등 통제된 글쓰기를 단계별로 적용하되 점차 통제 정도를 줄여가면서 쓰기 학습을 할 수 있도록 한다.
- 간단한 대화문, 간단한 텍스트(문자 메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문, 서식 등) 등 일상생활에서 친숙한 글을 쓸 수 있도록 한다.
- 다양한 텍스트의 종류를 제시하여 텍스트의 종류에 따라 글의 형식이나 자주 사용되는 어휘가 어떻게 달라지는지 학습자가 자연스럽게 습득할 수 있도록 한다.
- 글을 완성하는 활동을 할 때 협력적 글쓰기 등의 다양한 형태의 쓰기 학습 방법을 활용하여 글쓰기에 대한 부담감을 완화하고 성취감을 느낄 수 있도록 한다.
- 내용과 표현상의 오류를 수정할 때는 교사가 일방적으로 수정하기보다는 학습자 스스로 수정하도록 하여 배움과 성장의 과정으로 삼을 수 있도록 한다.
- 자신의 감정이나 견해를 글로 표현하여 다양한 독일어 학습자 또는 원어민과 직접 교류하는 기회를 제공한다.

(5) 문화

[12독어05-01] 독일어권 문화 내용을 이해한다.

[12독어05-02] 독일어권 문화 내용을 다양한 매체를 활용하여 조사하고 설명한다.

[12독어05-03] 독일어권 문화 내용을 이해하여 독일어 의사소통 상황에 활용한다.

[12독어05-04] 독일어권 문화에 대해 호기심을 갖고 탐구 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12독어05-03] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 간단한 독일어 표현을 대화 상황에서 적절히 활용하도록 설정하였다. 여기서는 [별표 II]에 제시된 의사소통 기본 표현의 '인사와 소개' 범주의 표현 등을 상황에 맞게 활용할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12독어05-03]의 성취기준을 제외한 그 외 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다. 독일어권 문화 내용을 조사할 때 학습자의 학업 경험과 독일어 학습 수준을 고려하여 우리말로 된 자료를 활용하고 우리말로 설명할 수 있도록 한다.
- 독일어권 사람들의 생활 문화(의식주, 여가 활동 등), 사회 문화(인물, 예술, 지리, 환경 등)를 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 독일어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 독일어권의 문화 내용을 조사할 때 우리 문화와의 공통점과 차이점을 이해하고 있는지 확인한다.
- 독일어권 문화 내용을 다양한 매체를 활용하여 조사하고 그 결과를 발표할 때는 학생의 비교, 분석, 비판 능력을 함께 평가할 수 있다.
- 학생들이 다양한 매체를 활용하여 독일어권 문화 내용을 조사하여 설명할 때는 공신력 있는 기관의 자료를 활용할 수 있도록 안내하며 정보에 대한 출처를 바르게 표기할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 듣기-말하기, 듣기-쓰기, 읽기-말하기, 읽기-쓰기, 말하기-쓰기 등 언어의 네 가지 기능을 다양하게 조합하여 의사소통 활동이 이루어지도록 교수·학습 방법을 수립한다.
- (나) 학습자의 수준을 고려하여 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 기초적인 독일어 의사소통 능력을 신장하고, 상호문화적 관점에서 독일어권 문화를 이해할 수 있도록 학습 내용을 구성한다.
- (다) 다양한 매체를 수업에 활용하여 학습자의 학습 동기와 흥미도를 제고하고 학습의 효율성을 극대화하며, 다양한 디지털 자료 검색을 통해 지식정보처리 역량을 향상할 수 있도록 교수·학습 방법을 구안한다.
- (라) 학습자의 사전 학습 내용 및 경험과 연계하여 점진적으로 새로운 내용을 학습할 수 있도록 수업을 설계함으로써 학습 동기를 유발하고 자신감을 기를 수 있도록 한다.
- (마) 학생들의 독일어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 과제 및 체험 활동 등 자기주도 학습이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 주제 및 상황별 학습 활동을 통해 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 교수·학습 내용을 구성한다.
- (나) 수업 도입 단계에서는 이전 학습 활동에서의 학업 성취 결과를 퀴즈 등을 통해 확인하고 학습자의 수준을 파악하여 보완 및 보충이 이루어지도록 한다. 수업 전개 단계에서는 학습 단계별 이해 정도를 점검하고 지도하여 학습자가 학습 내용을 점진적으로 이해하도록 한다.
- (다) 학습 활동 및 결과에 대한 학습자 자신의 자기 진단을 토대로, 학습 과제를 재구성하여 학습자 스스로 계획, 활동, 성찰을 통해 학습 목표를 달성하도록 한다.

- (라) 학습 효과를 높일 수 있도록 상황과 목적에 맞게 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS), 휴대폰, 멀티미디어 등 ICT(정보 통신 기술)를 적극적으로 활용하여, 학습 내용 및 감정과 견해 등을 공유하거나 학습자 간 쌍방향으로 소통하도록 한다.
- (마) 다양한 형태로 제작된 디지털 자료를 토대로 학습 주제와 관련된 정보를 수집하고 모둠 별로 발표·토론하여 비판적으로 해석 및 수용하는 정보 해독 능력을 기르도록 한다.
- (바) 학습할 수 있는 충분한 기회와 시간을 제공하여 프로젝트 학습, 문제 기반 학습 등을 통해 협동 학습 능력을 키우도록 한다.
- (사) 학습자의 동기와 흥미를 유발하고 자신감을 기를 수 있도록 역할극이나 노래, 그림 그리기, 게임, 퀴즈 등 창의적으로 표현할 수 있는 기회를 제공한다.
- (아) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 학습자에게 맞는 명료한 질문을 하여 내용 이해 여부를 확인하고, 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있게 한다.
- (자) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 문제 기반 학습 및 과제 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 개별 학습자가 자신이 성취 가능한 학습 내용을 중심으로 자기주도적 학습을 할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학습자의 통합적인 독일어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐만 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 시행한다.
- (나) 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 기초적인 독일어 의사소통 능력 및 상호문화적 관점에서 독일어권 문화를 이해하는지 평가한다. 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 포함하여 평가한다.
- (다) 다양한 ICT(정보 통신 기술)를 목적에 맞게 활용하여 평가를 실시한다. 학습자의 삶과 연관된 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 형태의 평가를 실시하여 이를 토대로 다각적인 평가 결과를 도출한다.

- (라) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 학습한 내용에 대한 단순 이해 확인 차원을 넘어서 새로운 상황에 적용하고 활용할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용하여 사용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 독일어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (마) 학습자의 학업 능력, 학습 성향 및 독일어 수준을 고려하여 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가를 시행한다. 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공하여 학생의 학습 성장을 돕는다.
- (바) (학습)과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하여 교수·학습에 환류한다.

(2) 평가 방법

- (가) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 독일어 표현을 이해하고 활용하는 언어 활동 능력을 평가한다.
- (나) 원격 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 인터뷰, 면접 형태의 평가 유형을 적용할 수 있다.
- (다) 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 협동 학습 과정과 학생 중심의 자기주도적 학습 역량을 포함하여 평가한다.
- (라) 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시한다.
- (마) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 영상 및 오디오 자료, 이미지, 학습용 애플리케이션 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (바) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대한 형성평가를 수시로 실시하고 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.

심화 독일어

1. 성격 및 목표

가. 성격

초연결 시대로 특징짓는 21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합이 요구되는 시대이다. 이제 우리는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 갖추며 세계와 소통하는 민주시민으로 살아가야 한다. 또한, 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖추어 열린 시각을 가지고 문화의 다양성과 보편성을 추구하는 포용적 자세를 견지해야 한다. 이러한 의미에서 제2 외국어는 세계를 향해 열린 창으로서 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 제2외국어를 통해 우리는 세계 각 지역의 다양한 언어 문화권에서 살아가는 사람들의 지식과 정보를 탐색하고 활용할 수 있다.

독일어는 유럽 연합 내에서 가장 많은 모어 화자를 가지고 있을 뿐만 아니라, 영어 다음으로 많이 사용되는 외국어이기도 하다. 독일, 오스트리아, 리히텐슈타인에서는 독일어가 유일한 공용어이고, 스위스, 벨기에, 룩셈부르크에서는 여러 공식 언어 가운데 하나로 쓰인다. 독일어 문화권에 속하는 독일, 오스트리아, 스위스 등은 역사적으로 인문·사회 과학 및 자연과학, 예술 등의 분야에서 선도적인 업적을 이룩하였고, 오늘날 유럽 연합은 물론 전 세계에서 정치, 경제, 사회적으로 광범위한 영향력을 행사하고 있다.

심화 독일어 교육은 독일어 이해 및 표현 능력을 심화하고 다양한 주제에 대하여 독일어로 의사소통하는 기회를 제공함으로써 독일어권 문화와 삶의 양식에 대한 심층적 이해를 돕고, 독일어권 문화의 다양한 가치를 공유하고 비판적으로 성찰하는 능력을 키워 줄 수 있다. 나아가 유럽을 중심으로 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여하게 될 미래 세대에게 세계로 열린 마음과 포용적 시각을 길러 줄 수 있다. 심화 독일어 교육을 통해 학습자들은 독일어와 관련하여 자신의 삶과 진로를 모색할 수 있고, 독일어권의 사회·문화적 특성을 폭넓게 이해하고 세계와 소통하는 민주시민 역량을 함양할 수 있다.

「심화 독일어」는 진로 선택 과목으로서 학생들이 일반 선택 과목인 「독일어」에서 습득한 독일어 의사소통 능력과 독일어권 문화 및 삶의 양식에 대한 기초적인 이해를 확대하고 심화하는 과목이다. 또한, 다양한 매체를 바탕으로 독일어권 정보를 검색하고 활용하기 위해 필수적인 독일어 독해 능력을 배양하는 과목이다.

나. 목표

일상생활에 필요한 독일어 의사소통 능력을 심화하고, 독일어권 문화에 대한 심화된 내용을 상호문화적 관점에서 이해하고 소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 다양한 의사소통 상황에서 자신의 생각과 의도를 맥락과 목적에 맞게 표현하고 소통한다.
- (2) 독일어권 문화에 대한 심화된 내용을 상호문화적 관점에서 이해하고 포용적 관점에서 의사소통에 적절히 활용한다.
- (3) 다양한 주제에 관한 정보를 다양한 매체나 자료를 통하여 탐색하고 자신의 삶과 진로 모색에 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 현대 독일어 표준 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 900개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고하되, 필요에 따라 추가 문법 사항도 다룰 수 있다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 심화할 수 있다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방의 말을 듣고 의도와 맥락을 정확하게 파악하는 것이 원활한 의사소통의 바탕이 된다. • 듣기 전략을 활용하여 말의 내용을 파악하는 것이 청해 능력 향상을 위해 중요하다.
범주	구분 내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 강세와 억양 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개(인사, 소개 등) • 묘사 및 견해(인물 및 사물, 주거, 생각 및 입장, 허락 · 도움 · 금지 · 조언 · 권유 등) • 감정 및 의사(감정, 관심, 선호 및 호감, 감사 · 실례 · 사과 · 유감, 제안 · 초대 · 약속 등) • 정보 요구 및 제공(위치 및 교통, 시간, 숙박, 환경과 기후 등) • 일상생활(취미와 여가 활동, 신체와 건강, 음식 주문과 계산, 상품 구매, 미디어 활용 등)
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 듣고 내용과 의도 파악하거나 추론하기 • 듣고 상황에 맞게 반응하기 • 듣기 전략 활용하여 필요한 정보 파악하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 내용에 대한 흥미와 적극적인 참여 자세 • 상대방의 말에 대한 존중과 경청 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 비판적 수용

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 의사소통 시 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것이 중요하다. • 상대방을 배려하며 말하는 것이 원활한 의사소통을 가능하게 한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 강세와 억양 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개(인사, 소개 등) • 묘사 및 견해(인물 및 사물, 주거, 생각 및 입장, 허락·도움·금지·조언·권유 등) • 감정 및 의사(감정, 관심, 선호 및 호감, 감사·실례·사과·유감, 제안·초대·약속 등) • 정보 요구 및 제공(위치 및 교통, 시간, 숙박, 환경과 기후 등) • 일상생활(취미와 여가 활동, 신체와 건강, 음식 주문과 계산, 상품 구매, 미디어 활용 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙을 이해하고 올바르게 발음하기 • 자신의 생각과 의도 말하기 • 상황과 맥락에 맞게 표현하기 • 묘사하거나 설명하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방을 존중하여 배려하며 말하는 태도 • 적극적으로 말하는 태도 • 상대방과 협력적으로 소통하는 자세

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것이 문해력의 기본이다. • 읽기 전략을 활용하여 글의 내용을 파악하는 것이 독해 능력 향상을 위해 중요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 강세와 억양 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 대화문 • 텍스트(문자 메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 자료를 읽고 내용 파악하거나 추론하기 • 자료를 읽고 상황에 맞게 반응하기 • 읽기 전략을 활용하여 정보 또는 맥락 파악하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 흥미와 집중 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 • 타인의 경험과 견해에 대한 존중

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 낱말, 구, 문장을 쓰는 것이 작문의 기본이다. • 상황과 목적에 맞는 글을 쓰는 것이 정확한 의사소통을 위해 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 정서법 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 대화문 • 텍스트(문자 메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문, 서식 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 상황과 목적에 맞게 쓰기 • 쓰기 표현 및 쓰기 과정 점검하고 고쳐 쓰기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 글쓰기에 대한 흥미와 자신감 • 다양한 관점이나 의견을 존중하여 표현하는 태도 • 자신의 생각을 설득력 있게 논리적으로 표현하는 자세

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 독일어권 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 데 도움이 된다. 독일어권 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고 소통하는 것이 공존의 가치를 존중하고 포용하는 태도를 갖추는 데 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 언어문화(인사말, 속담과 격언, 관용적 표현 등) 생활 문화(의식주, 여가 활동, 취미, 기념일, 디지털 매체 등) 사회 문화(인물, 예술, 지리, 환경, 문화유산, 명절과 축제, 제도, 역사, 문학, 교육, 정치, 경제 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 문화 내용 조사·정리하기 조사·정리한 내용 설명하기 의사소통에 문화 내용 활용하기 독일어권 문화에 대한 이해를 바탕으로 진로 모색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 타 문화에 대한 호기심 타 문화에 대하여 적극적으로 탐구하는 자세 문화적 다양성에 대한 이해와 우리 문화에 대한 성찰적 태도

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12심독01-01] 낱말이나 구, 문장을 듣고 의미를 이해한다.
- [12심독01-02] 다양한 의사소통 표현을 듣고 내용과 의도를 추론한다.
- [12심독01-03] 다양한 주제의 대화나 자료를 듣고 정보와 맥락을 파악한다.
- [12심독01-04] 듣기 자료나 상대방의 말을 경청하며 적극적으로 호응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심독01-03] 이 성취기준은 일상생활과 사회적 관계에서 다룰 수 있는 다양한 주제에 대한 대화나 자료의 내용을 이해하고, 이를 바탕으로 핵심어와 세부 내용, 대화의 흐름, 화자 간의 관계 등을 파악할 수 있도록 설정하였다. 여기서는 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 기반으로 한 대화나 자료를 다루되, 필요에 따라 범위 및 주제를 확대·심화할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 듣기 태도 평가 시 해당 성취기준을 독립적으로 평가하기보다는 다른 성취기준과 조합

및 재구성하여 통합적으로 평가하는 것을 권장한다.

- 학생의 일상생활과 관련된 사례를 활용하되 일상생활에서 흔히 접할 수 있는 온라인 매체 영상 자료, 창작물 등을 자료로 삼아 평가할 수 있으며, 이때 개인 정보가 노출되거나 사생활이 침해되지 않도록 주의한다.

(2) 말하기

[12심독02-01] 낱말이나 구, 문장을 강세와 억양에 유의하여 자연스럽게 말한다.

[12심독02-02] 다양한 의사소통 표현을 활용하여 상황과 맥락에 맞게 대화한다.

[12심독02-03] 다양한 주제에 대해 자신의 생각이나 느낌을 말한다.

[12심독02-04] 상대방을 존중하며 말하기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심독02-02] 이 성취기준은 일상생활의 다양한 의사소통 상황에서 화자의 의도 및 화자 간의 관계 등 상황과 맥락에 맞게 대화할 수 있도록 설정하였다. 여기서는 [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 기반으로 한 대화나 자료를 다루되, 필요에 따라 범위를 확대·심화하여 환경, 기후, 미디어 등과 같은 주제도 학습 내용으로 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 일상에서 접할 수 있는 다양한 상황에서 사용되는 의사소통 표현을 짝 활동이나 모둠 활동 등의 적절한 대화 활동을 통해 연습할 수 있도록 한다.
- 역할 놀이, 즉흥극 게임, 영상 등 다양한 매체와 학습 방법을 통해 의사소통 기본 표현을 내면화하여 자연스럽게 대화할 수 있도록 한다.
- 말하기 능력에 대한 평가는 가급적 수행평가를 통해 실시하며 역할극, 문고 답하기, 퀴즈 등의 과제를 활용하여 (학습)과정을 중시하는 평가로 진행한다.

(3) 읽기

[12심독03-01] 낱말이나 구, 문장을 읽고 의미를 이해한다.

[12심독03-02] 다양한 대화문이나 텍스트를 읽고 내용과 의도를 추론한다.

[12심독03-03] 다양한 주제의 텍스트나 자료를 읽고 정보와 맥락을 파악한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 소리 내어 읽을 때에는, 혼자 읽기, 반 전체 함께 읽기, 짝과 번갈아 가며 읽기, 모둠원들에게 읽어 주기 등 다양한 방법을 활용한다. 낱말이나 구, 문장을 정확하게 소리 내어 읽으며 몸짓이나 표정, 행동으로 이해한 것을 표현할 수 있도록 한다.
- 구나 문장을 학습할 때 개별 낱말의 의미에만 초점을 두지 않고 문장 전체의 의미를 이해하고 활용할 수 있도록 한다.
- 읽기 자료는 시각 자료 및 다양한 종류의 멀티미디어 자료, 인공지능 기반 애플리케이션 등을 활용하여 학습자의 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 학습자가 흥미 있어 하는 주제의 읽기 자료를 스스로 찾아볼 수 있도록 하며 이를 수업이나 과제에 활용할 수 있다.
- 텍스트에 나타난 상황과 맥락 파악과 더불어 화자나 필자의 의도나 목적, 심정이나 태도를 이해하는 과정에서 다양한 관점을 이해하고 공감하는 자세를 배울 수 있도록 한다.

(4) 쓰기

[12심독04-01] 낱말이나 구, 문장을 어법에 맞게 쓴다.

[12심독04-02] 대화문이나 다양한 유형의 텍스트를 상황과 목적에 맞게 작성한다.

[12심독04-03] 글쓰기에 흥미를 갖고 쓰기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 개별 학생들의 어학 수준과 학습 속도를 고려하여 낱말을 쓰는 단순한 활동부터 어법에 맞는 쉬운 수준의 문장을 완성하는 활동까지 수준별 과제를 제공하도록 한다. 이때 간단하고 쉬운 텍스트 형태에서 어휘와 문법을 자연스럽게 학습하도록 한다.
- 낱말과 구, 문장 베껴 쓰기, 지시에 따라 문장 바꿔 쓰기 등 통제된 글쓰기를 단계별로 적용하되 점차 통제 정도를 줄여가면서 쓰기 학습을 할 수 있도록 한다.
- 대화문, 텍스트(문자 메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문, 서식 등) 등 일상생활에서 친숙한 글을 쓸 수 있도록 한다.
- 다양한 텍스트의 종류를 제시하여 텍스트의 종류에 따라 글의 형식이나 자주 사용되는 어휘가 어떻게 달라지는지 학습자가 자연스럽게 습득할 수 있도록 한다.
- 글을 완성하는 활동을 할 때 협력적 글쓰기 등의 다양한 형태의 쓰기 학습 방법을 활용하여 글쓰기에 대한 부담감을 완화하고 성취감을 느낄 수 있도록 한다.
- 내용과 표현상의 오류를 수정할 때는 교사가 일방적으로 수정하기보다는 학습자 스스로 수정하도록 하여 배움과 성장의 과정으로 삼을 수 있도록 한다.
- 자신의 감정이나 견해를 글로 표현하여 다양한 독일어 학습자 또는 원어민과 직접 교류하는 기회를 제공한다.

(5) 문화

[12심독05-01] 독일어권 문화에 대한 심화된 내용을 이해한다.

[12심독05-02] 독일어권 문화에 대한 다양한 내용을 이해하여 독일어 의사소통 상황에 활용한다.

[12심독05-03] 독일어권 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 조사·정리한 내용을 설명한다.

[12심독05-04] 독일어권 문화에 대해 호기심을 갖고 탐구 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심독05-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 독일어권의 다양한 문화 내용에 대한 지식을 독일어로 이루어지는 의사소통 상황에서 적절히 활용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 의사소통 상황과 목적에 맞는 표현을 적절히 선택하여 활용할 수 있는지에 초점을 맞춘다.
- [12심독05-03] 이 성취기준은 관심 분야 또는 진로와 관련된 주제를 탐색하고 자신의 진로·학업과 연계 및 활용하기 위해 설정한 것이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12심독05-02]의 성취기준을 제외한 그 외 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다. 독일어권 문화 내용을 조사할 때 학습자의 학업 경험과 독일어 학습 수준을 고려하여 우리말로 된 자료를 활용하고 우리말로 설명할 수 있도록 한다.
- 독일어권 사람들의 생활 문화(의식주, 여가 활동, 취미, 기념일, 디지털 매체 등), 사회 문화(인물, 예술, 지리, 환경, 문화유산, 명절과 축제, 제도, 역사, 문학, 교육, 정치, 경제 등)를 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 독일어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 독일어권의 문화 내용을 조사할 때 우리 문화와의 공통점과 차이점을 이해하고 있는지 확인한다.
- 독일어권 문화 내용을 다양한 매체를 활용하여 조사하고 그 결과를 발표할 때는 학생의 비교, 분석, 비판 능력을 함께 평가할 수 있다.
- 학생들이 다양한 매체를 활용하여 독일어권 문화 내용을 조사하여 설명할 때는 공신력 있는 기관의 자료를 활용할 수 있도록 안내하며 정보에 대한 출처를 바르게 표기할 수 있도록 지도한다.
- 진로와 관련하여 다양한 주제로 조사하여 진로에 대한 이해를 심화시키도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 듣기-말하기, 듣기-쓰기, 읽기-말하기, 읽기-쓰기, 말하기-쓰기 등 언어의 네 가지 기능을 다양하게 조합하여 의사소통 활동이 이루어지도록 교수·학습 방법을 수립한다.
- (나) 학습자의 수준을 고려하여 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 기초적인 독일어 의사소통 능력을 신장하고, 상호문화적 관점에서 독일어권 문화를 이해할 수 있도록 학습 내용을 구성한다.
- (다) 다양한 매체를 수업에 활용하여 학습자의 학습 동기와 흥미도를 제고하고 학습의 효율성을 극대화하며, 다양한 디지털 자료 검색을 통해 지식정보처리 역량을 향상할 수 있도록 교수·학습 방법을 구안한다.
- (라) 학습자의 사전 학습 내용 및 경험과 연계하여 점진적으로 새로운 내용을 학습할 수 있도록 수업을 설계함으로써 학습 동기를 유발하고 자신감을 기를 수 있도록 한다.
- (마) 학생들의 독일어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 과제 및 체험 활동 등 자기주도 학습이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 주제 및 상황별 학습 활동을 통해 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 교수·학습 내용을 구성한다.
- (나) 수업 도입 단계에서는 이전 학습 활동에서의 학업 성취 결과를 퀴즈 등을 통해 확인하고 학습자의 수준을 파악하여 보완 및 보충이 이루어지도록 한다. 수업 전개 단계에서는 학습 단계별 이해 정도를 점검하고 지도하여 학습자가 학습 내용을 점진적으로 이해하도록 한다.
- (다) 학습 활동 및 결과에 대한 학습자 자신의 자기 진단을 토대로, 학습 과제를 재구성하여 학습자 스스로 계획, 활동, 성찰을 통해 학습 목표를 달성하도록 한다.

- (라) 학습 효과를 높일 수 있도록 상황과 목적에 맞게 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS), 휴대폰, 멀티미디어 등 ICT(정보 통신 기술)를 적극적으로 활용하여, 학습 내용 및 감정과 견해 등을 공유하거나 학습자 간 쌍방향으로 소통하도록 한다.
- (마) 다양한 형태로 제작된 디지털 자료를 토대로 학습 주제와 관련된 정보를 수집하고 모둠 별로 발표·토론하여 비판적으로 해석 및 수용하는 정보 해독 능력을 기르도록 한다.
- (바) 학습할 수 있는 충분한 기회와 시간을 제공하여 프로젝트 학습, 문제 기반학습 등을 통해 협동 학습 능력을 키우도록 한다.
- (사) 학습자의 동기와 흥미를 유발하고 자신감을 기를 수 있도록 역할극이나 노래, 그림 그리기, 게임, 퀴즈 등 창의적으로 표현할 수 있는 기회를 제공한다.
- (아) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 학습자에게 맞는 명료한 질문을 하여 내용 이해 여부를 확인하고, 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있게 한다.
- (자) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 문제 기반 학습 및 과제 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 개별 학습자가 자신이 성취 가능한 학습 내용을 중심으로 자기주도적 학습을 할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학습자의 통합적인 독일어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐만 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 시행한다.
- (나) 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 기초적인 독일어 의사소통 능력 및 상호문화적 관점에서 독일어권 문화를 이해하는지 평가한다. 문화적 지식뿐만 아니라 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 포함하여 평가한다.
- (다) 다양한 ICT(정보 통신 기술)를 목적에 맞게 활용하여 평가를 실시한다. 학습자의 삶과 연관된 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 형태의 평가를 실시하여 이를 토대로 다각적인 평가 결과를 도출한다.

- (라) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 학습한 내용에 대한 단순 이해 확인 차원을 넘어서 새로운 상황에 적용하고 활용할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용하여 사용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 독일어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (마) 학습자의 학업 능력, 학습 성향 및 독일어 수준을 고려하여 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가를 시행한다. 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공하여 학생의 학습 성장을 돕는다.
- (바) (학습)과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하여 교수·학습에 환류한다.
- (사) 서·논술형 평가를 통해 깊이 있고 논리적으로 사고하는 능력을 함양하는 평가가 되도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 독일어 표현을 이해하고 활용하는 언어 활동 능력을 평가한다.
- (나) 원격 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 인터뷰, 면접 형태의 평가 유형을 적용할 수 있다.
- (다) 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 협동학습 과정과 학생 중심의 자기주도적 학습 역량을 포함하여 평가한다.
- (라) 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시한다.
- (마) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 영상 및 오디오 자료, 이미지, 학습용 애플리케이션 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (바) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대한 형성평가를 수시로 실시하고 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습의 일

환이 되도록 한다.

독일어 회화

1. 성격 및 목표

가. 성격

초연결 시대로 특징짓는 21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합이 요구되는 시대이다. 이제 우리는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 갖추며 세계와 소통하는 민주시민으로 살아가야 한다. 또한, 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖추어 열린 시각을 가지고 문화의 다양성과 보편성을 추구하는 포용적 자세를 견지해야 한다. 이러한 의미에서 제2 외국어는 세계를 향해 열린 창으로서 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 제2외국어를 통해 우리는 세계 각 지역의 다양한 언어 문화권에서 살아가는 사람들의 지식과 정보를 탐색하고 활용할 수 있다.

독일어는 유럽 연합 내에서 가장 많은 모어 화자를 가지고 있을 뿐만 아니라, 영어 다음으로 많이 사용되는 외국어이기도 하다. 독일, 오스트리아, 리히텐슈타인에서는 독일어가 유일한 공용어이고, 스위스, 벨기에, 룩셈부르크에서는 여러 공식 언어 가운데 하나로 쓰인다. 독일어 문화권에 속하는 독일, 오스트리아, 스위스 등은 역사적으로 인문·사회 과학 및 자연과학, 예술 등의 분야에서 선도적인 업적을 이룩하였고, 오늘날 유럽연합은 물론 전 세계에서 정치, 경제, 사회적으로 광범위한 영향력을 행사하고 있다.

독일어 회화 교육은 다양한 주제로 이루어지는 의사소통 상황에서 심화된 독일어 회화 능력을 배양하고 독일어권 문화와 다양한 삶의 양식을 폭넓게 이해할 수 있는 기회를 제공한다. 또한, 일상적 상황에서 빈번하게 사용하는 다양한 독일어 의사소통 표현과 소통 방식을 학습함으로써 학습자로 하여금 포용적이고 협력적인 의사소통 자세를 갖추게 한다. 독일어 회화 교육을 통해 학습자들은 심화된 독일어 의사소통 능력을 습득하여 독일어 사용자들과 교류함으로써 세계와 소통하는 민주시민으로 성장할 수 있다.

「독일어 회화」는 진로 선택 과목으로서 학생들이 일반 선택 과목인 「독일어」에서 습득한 어휘, 의사소통 표현, 독일어권 문화에 대한 지식을 바탕으로 일상생활에서 독일어로 소통할 수 있는 듣기와 말하기 능력을 배양하는 과목이다.

나. 목표

일상생활에 필요한 다양한 의사소통 표현을 학습하여 독일어로 자연스럽게 의사소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 다양한 의사소통 표현을 사용하여 자신의 생각과 의도를 상황과 목적에 맞게 표현하고 소통한다.
- (2) 일상적인 다양한 주제에 대해 자신의 의견을 말하거나 정보를 교환한다.
- (3) 상대방의 말을 경청하며 적극적인 자세로 의사소통 활동에 참여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 현대 독일어 표준 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 550개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]에 사용된 문법 내용을 중심으로 다룬다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 응용할 수 있다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것이 의사소통에서 중요하다. • 상대방을 배려하며 말하는 것이 원활한 의사소통을 가능하게 한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 강세와 억양
	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장
	<ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개(인사, 소개 등) • 묘사 및 견해(인물 및 사물, 주거, 생각 및 입장, 허락·도움·금지·조언·권유 등) • 감정 및 의사(감정, 관심, 선호 및 호감, 감사·실례·사과·유감, 제안·초대·약속 등) • 정보 요구 및 제공(위치 및 교통, 시간, 숙박, 환경과 기후 등) • 일상생활(취미와 여가 활동, 신체와 건강, 음식 주문과 계산, 상품 구매, 미디어 활용 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 비언어적 표현(표정, 몸짓 등) • 언어문화(인사말, 속담과 격언, 관용적 표현 등)
	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 따라 올바르게 발음하기 • 묘사하거나 설명하기 • 자신의 생각과 의도 논리적으로 말하기 • 상황과 맥락에 맞게 대화에 참여하기 • 내용이나 의도 파악하거나 추론하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방을 존중하여 배려하며 말하는 태도 • 적극적으로 말하는 태도 • 타인과 상호작용 시 협력적으로 소통하는 자세

나. 성취기준

- [12독회01-01] 낱말이나 구, 문장을 강세와 억양에 유의하여 자연스럽게 말한다.
- [12독회01-02] 구나 문장을 활용하여 다양한 상황을 묘사한다.
- [12독회01-03] 다양한 주제에 대한 사실적 정보를 설명한다.
- [12독회01-04] 자신의 감정이나 의사를 적절한 표현으로 말한다.
- [12독회01-05] 다양한 주제에 대해 자신의 생각과 입장을 논리적으로 말한다.
- [12독회01-06] 상황과 맥락에 맞게 다양한 의사소통 표현을 활용하여 대화한다.
- [12독회01-07] 상대방의 말을 듣고 의도를 파악하거나 추론하여 대화를 이어간다.
- [12독회01-08] 일상생활과 관련하여 세부 정보를 묻거나 대답한다.
- [12독회01-09] 다양한 매체를 통해 이해한 내용을 요약하여 말한다.
- [12독회01-10] 대면 또는 비대면 의사소통 활동에 흥미와 자신감을 가지고 협력적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12독회01-02] 이 성취기준은 다양한 주제의 일상적 의사소통 상황에서 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 활용하여 대화의 주제나 대상을 적절히 묘사하거나 설명하는 능력을 기르기 위해 설정하였다.
- [12독회01-03] 이 성취기준은 의식주, 여가 활동, 취미, 기념일, 디지털 매체 등의 생활 문화 영역에 속하는 다양한 주제에 대한 대화에서 사실적 정보를 요구하거나 제시할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다.
- [12독회01-09] 이 성취기준은 특정한 과제 또는 자신의 관심사와 관련하여 기존의 교과서나 참고서 등의 종이 매체 외에 다양한 인공지능 기반의 디지털 매체 등을 활용하여 이해한 내용을 요약하여 말할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다.
- [12독회01-10] 이 성취기준은 대면 또는 비대면으로 이루어지는 의사소통 상황에서 독일어로 대화하는 것에 대한 두려움보다는 흥미와 관심을 가지고 상대방과의 대화에 적극적으로 협력적인 자세로 참여하는 것을 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 「독일어 회화」 과목은 언어의 네 가지 기능 영역을 구분하지 않고 하나로 통합하여 제시하지만 듣기와 말하기에 초점을 둔 과목이다. 따라서 학교 현장에서는 언어 기능을 유기적으로 통합하여 교수·학습하되 듣기와 말하기 능력 신장을 목표로 운영하는 것을 권장한다.
- 학업 성취도를 높이기 위하여 학습자의 일상생활과 관련된 사례를 교수·학습에 활용하

고, 디지털 형식의 사진이나 포스터, 오디오 및 영상 자료, 창작물 등을 활용하여 평가할 수 있으나, 이때 개인 정보 노출, 인권 침해, 사생활 침해, 차별 행위 등의 부정적 상황이 발생되지 않도록 주의한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 듣기, 말하기 중심의 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 독일어 사용 능력을 기르게 한다.

(나) 학습자의 수준을 고려하여 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 기초적인 독일어 의사소통 능력을 신장하고, 상호문화적 관점에서 독일어권 문화를 이해할 수 있도록 학습 내용을 구성한다.

(다) 다양한 매체를 수업에 활용하여 학습자의 학습 동기와 흥미도를 제고하고 학습의 효율성을 극대화하며, 다양한 디지털 자료 검색을 통해 지식정보처리 역량을 향상할 수 있도록 교수·학습 방법을 구안한다.

(라) 학습자의 사전 학습 내용 및 경험과 연계하여 점진적으로 새로운 내용을 학습할 수 있도록 수업을 설계함으로써 학습 동기를 유발하고 자신감을 기를 수 있도록 한다.

(마) 학생들의 독일어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 과제 및 체험 활동 등 자기주도 학습이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 주제 및 상황별 학습 활동을 통해 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 교수·학습 내용을 구성한다.

(나) 수업 도입 단계에서는 이전 학습 활동에서의 학업 성취 결과를 퀴즈 등을 통해 확인하고 학습자의 수준을 파악하여 보완 및 보충이 이루어지도록 한다. 수업 전개 단계에서

는 학습 단계별 이해 정도를 점검하고 지도하여 학습자가 학습 내용을 점진적으로 이해 하도록 한다.

- (다) 학습 활동 및 결과에 대한 학습자 자신의 자기 진단을 토대로, 학습 과제를 재구성하여 학습자 스스로 계획, 활동, 성찰을 통해 학습 목표를 달성하도록 한다.
- (라) 학습 효과를 높일 수 있도록 상황과 목적에 맞게 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS), 휴대폰, 멀티미디어 등 ICT(정보 통신 기술)를 적극적으로 활용하여, 학습 내용 및 감정과 견해 등을 공유하거나 학습자 간 쌍방향으로 소통하도록 한다.
- (마) 다양한 형태로 제작된 디지털 자료를 토대로 학습 주제와 관련된 정보를 수집하고 모듬 별로 발표·토론하여 비판적으로 해석 및 수용하는 정보 해독 능력을 기르도록 한다.
- (바) 학습할 수 있는 충분한 기회와 시간을 제공하여 프로젝트 학습, 문제 기반 학습 등을 통해 협동 학습 능력을 키우도록 한다.
- (사) 학습자의 동기와 흥미를 유발하고 자신감을 기를 수 있도록 역할극이나 노래, 그림 그리기, 게임, 퀴즈 등 창의적으로 표현할 수 있는 기회를 제공한다.
- (아) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 학습자에게 맞는 명료한 질문을 하여 내용 이해 여부를 확인하고, 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있게 한다.
- (자) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 문제 기반 학습 및 과제 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 개별 학습자가 자신이 성취 가능한 학습 내용을 중심으로 자기주도적 학습을 할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 기초적인 독일어 의사소통 능력 및 상호문화적 관점에서 독일어권 문화를 이해하는지 평가한다. 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 포함하여 평가한다.
- (나) 다양한 ICT(정보 통신 기술)를 목적에 맞게 활용하여 평가를 실시한다. 학습자의 삶과

연관된 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 형태의 평가를 실시하여 이를 토대로 다
각적인 평가 결과를 도출한다.

- (다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 학습한 내용에 대한 단순 이해 확인 차원을 넘어서 새로운 상황에 적용하고 활용할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용하여 사용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 독일어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (라) 학습자의 학업 능력, 학습 성향 및 독일어 수준을 고려하여 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가를 시행한다. 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공하여 학생의 학습 성장을 돕는다.
- (마) (학습)과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하여 교수·학습에 환류한다.

(2) 평가 방법

- (가) 학습자의 회화 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기 중심의 평가가 이루어지도록 한다.
- (나) 평가의 목적과 상황에 따라 학습자의 독일어 수준에 적절한 다양한 평가 방법을 설계하여 학습자가 언어 사용 능력을 충분히 발휘할 수 있도록 한다.
- (다) 상호문화적 역량 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 포함하여 평가한다.
- (라) 원격 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 인터뷰, 면접 형태의 평가 유형을 적용할 수 있다.
- (마) 듣기와 말하기에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 협동 학습 과정과 학생 중심의 자기주도적 학습 역량을 포함하여 평가한다.
- (바) 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시한다.
- (사) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습용 애플리케이션 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를

할 수 있도록 설계한다.

- (아) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대한 형성평가를 수시로 실시하고 협동학습 과정과 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.

독일어권 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

초연결 시대로 특징짓는 21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합이 요구되는 시대이다. 이제 우리는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 갖추며 세계와 소통하는 민주시민으로 살아가야 한다. 또한, 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖추어 열린 시각을 가지고 문화의 다양성과 보편성을 추구하는 포용적 자세를 견지해야 한다. 이러한 의미에서 제2 외국어는 세계를 향해 열린 창으로서 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 제2외국어를 통해 우리는 세계 각 지역의 다양한 언어 문화권에서 살아가는 사람들과 소통하며 그들의 사고방식과 문화를 이해하고 비판적으로 수용하는 한편, 우리 문화의 가치를 새롭게 해석하고 타 문화와의 융합을 통해 우리 자신의 삶을 더욱 풍요롭게 할 수 있다.

독일어는 유럽 연합 내에서 가장 많은 모어 화자를 가지고 있을 뿐만 아니라, 영어 다음으로 많이 사용되는 외국어이기도 하다. 독일, 오스트리아, 리히텐슈타인에서는 독일어가 유일한 공용어이고, 스위스, 벨기에, 룩셈부르크에서는 여러 공식 언어 가운데 하나로 쓰인다. 독일어 문화권에 속하는 독일, 오스트리아, 스위스 등은 역사적으로 인문·사회과학 및 자연과학, 예술 등의 분야에서 선도적인 업적을 이룩하였고, 오늘날 유럽 연합은 물론 전 세계에서 정치, 경제, 사회적으로 광범위한 영향력을 행사하고 있다.

독일어권 문화 교육은 독일어권 문화와 다양한 삶의 양식을 심층적으로 이해하고, 상호문화적 관점에서 우리 문화와 비교하고 성찰함으로써 발전적 대안을 모색하는 기회를 제공할 수 있다. 독일어권 문화에 대한 이해를 통하여 우리는 삶의 지평을 넓히고 삶에 대한 시각을 더욱 풍요롭게 할 수 있다. 또한, 유럽을 중심으로 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여하게 될 미래 세대에게 세계로 열린 마음과 포용적 시각을 길러 줄 수 있다.

「독일어권 문화」는 융합 선택 과목으로서 다양한 주제의 독일어권 문화와 삶의 양식을 상호문화적 관점에서 폭넓게 이해함으로써 포용적 문화 이해 능력을 배양하는 과목이다. 학습자들은 「독일어권 문화」 과목을 통해 독일어권 문화 전반에 관한 내용을 자신의 관심 분야와 연계하여 심도 있게 탐색할 수 있으며, 독일어권 사람들과 소통하고 교류함으로써 세계와 소통하는 민주 시민으로 성장하는 데 필요한 기본 능력을 심화할 수 있다.

나. 목표

독일어권 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고 비판적으로 수용하여 의사소통 상황에 활용하며, 이를 통해 세계와 소통하는 민주시민으로서 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여하는 협력적 공동체 의식을 함양한다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 독일어권 문화를 직·간접적으로 체험하고 상호문화적 관점에서 이해한다.
- (2) 독일어권 문화에 대한 이해를 바탕으로 타 문화에 대한 포용적 태도와 문화적 감수성을 갖춘 세계 시민으로서의 공동체 의식을 함양한다.
- (3) 독일어권 문화에 대해 이해한 내용을 의사소통 상황에 적절히 활용한다.
- (4) 독일어권 문화에서 관심 있는 분야의 정보를 다양한 매체를 통해 조사하고 자신의 삶과 연계하여 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계의 언어 내용은 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 현대 독일어 표준 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]에 사용된 문법 내용을 중심으로 다룬다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 독일어권 문화에 대한 이해는 자신의 미래의 삶을 설계하고 탐색하는 데 도움이 된다. • 독일어권 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고 소통하는 것이 공존의 가치를 존중하고 포용하는 태도를 갖추는 데 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	언어 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 • 의사소통 표현
	문화 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(인사말, 속담과 격언, 관용적 표현, 지역어, 청소년 언어, 전문어 등) • 생활 문화(의식주, 여가 활동, 취미, 기념일, 디지털 매체 등) • 사회 문화(인물, 예술, 지리, 환경, 문화유산, 명절과 축제, 제도, 역사, 문학, 교육, 정치, 경제, 철학, 과학기술 등) • 한독 교류(분단과 통일, 외교 관계, 경제 협력, 문화 교류, 취업 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 독일어권 문화 내용 조사·정리하기 • 조사·정리한 내용 분석하고 설명하기 • 매체를 활용하여 탐구 결과 공유하기 • 의사소통에 문화 내용 활용하기 • 독일어권 문화와 우리 문화 비교하며 성찰하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 타 문화에 대하여 적극적으로 탐구하는 자세 • 문화적 다양성에 대한 이해와 타 문화에 대한 포용적 태도 	

나. 성취기준

- [12독문01-01] 독일어권 문화에 대한 다양한 내용을 이해한다.
- [12독문01-02] 독일어권 문화에 대한 다양한 내용을 이해하여 독일어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12독문01-03] 독일어권 문화에 대한 자료를 다양한 매체를 활용하여 조사하고, 정리한 내용을 설명한다.
- [12독문01-04] 독일어권 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 조사하고 정리·심화한다.
- [12독문01-05] 독일어권 문화에 대한 자료를 분석하고 비판적으로 해석하여 다양한 매체를 통해 공유한다.
- [12독문01-06] 독일어권 문화와 우리 문화의 차이점과 공통점을 비교한다.
- [12독문01-07] 독일어권 문화에 대해 호기심을 갖고 탐구 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12독문01-01] 이 성취기준은 독일어권의 언어문화, 생활 문화, 사회 문화 그리고 한독 교류 영역에서 빈번하게 언급되는 대표적인 문화 내용들에 대한 기본적인 지식을 갖추기 위해 설정하였다.
- [12독문01-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 독일어권 문화 내용을 의사소통 상황에서 적절히 활용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 예를 들어 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 ‘인사와 소개’ 범주에서 표현들을 사용하고자 할 때 상황과 목적에 맞는 표현을 적절히 선택하거나, 표정이나 몸짓 등의 비언어적 표현을 병행하여 활용할 수 있다.
- [12독문01-04] 이 성취기준은 관심 분야 또는 진로와 관련된 주제를 독일어 또는 우리말로 된 자료를 토대로 탐색하여 자신의 진로·학업과 연계 및 활용하는 능력을 말하는 것으로 교과 간 연계와 통합을 위해 설정하였다.
- [12독문01-06] 이 성취기준은 독일어권 문화와 우리 문화를 상호문화적 관점에서 비교·분석함으로써 문화의 다양성과 공통성을 이해하고 나아가 우리 문화의 정체성에 대한 올바른 인식을 정립하기 위해 설정하였다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12독문01-02] 이 성취기준을 제외한 그 외의 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.
- 독일어권 문화 내용을 조사할 때는 독일어로 제작된 다양한 유형의 매체 자료를 우선 활용하도록 하되, 학습자의 학업 경험과 수준을 고려하여 우리말로 된 자료를 활용하고 우리

말로 설명함으로써 지속적인 관심과 흥미를 갖고 학습에 임할 수 있도록 배려한다.

- 독일어권 문화 내용을 다양한 매체를 활용하여 조사하고 그 결과를 발표할 때는 학습자의 비교, 분석, 비판 능력을 함께 평가할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 독일어과 내 영역 간, 교과 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 하고 학습자의 관심 분야를 파악하여 영역 및 교과 간 연결과 통합의 가능성을 제시한다.
- (나) 독일어권 문화를 올바르게 이해할 수 있도록 다양한 자료를 활용하도록 한다.
- (다) 학습자의 수준을 고려하여 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 기초적인 독일어 의사소통 능력을 신장하고, 상호문화적 관점에서 독일어권 문화를 이해할 수 있도록 학습 내용을 구성한다.
- (라) 독일어권 문화 학습을 통해 문화의 보편성 및 다양성을 이해하도록 한다.
- (마) 독일어권 문화와 우리 문화를 상호 비교·토론함으로써 우리 문화의 정체성을 이해하도록 한다.
- (바) 독일어권 문화에서 관심 있는 분야의 정보를 찾아서 우리나라의 상황과 비교하여 공통점과 차이점을 이해하도록 한다.
- (사) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 창의성과 문제 해결 능력을 기르도록 한다.
- (아) 독일어권 문화에 대한 이해를 통하여 다양한 가치를 존중하는 포용적 민주시민으로서의 자세를 가질 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 독일어권 인사말, 속담, 격언, 관용적 표현과 독일어권 언어문화(지역어, 청소년 언어, 전문어 등)를 상황과 맥락에 맞게 활용하도록 한다.
- (나) 독일어권 사람들의 생활 문화(의식주, 여가 활동, 취미, 기념일, 디지털 매체 등), 사회 문화(인물, 예술, 지리, 환경, 문화유산, 명절과 축제, 제도, 역사, 문학, 교육, 정치, 경제, 철학, 과학기술 등), 한독 교류(분단과 통일, 외교 관계, 경제 협력, 문화 교류, 취업 등)를 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 독일어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- (다) 독일어권 사람들의 생활 문화(의식주, 여가 활동, 취미, 기념일, 디지털 매체 등), 사회 문화(인물, 예술, 지리, 환경, 문화유산, 명절과 축제, 제도, 역사, 문학, 교육, 정치, 경제, 철학, 과학기술 등), 한독 교류(분단과 통일, 외교 관계, 경제 협력, 문화 교류, 취업 등)를 알 수 있는 글이나 영화 등을 소개해 주고 감상문을 쓰게 하거나 의견을 나누게 한다.
- (라) 지도, 영상 등을 활용하여 독일어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려 주고 관련 내용을 조사·정리하거나 발표하게 한다.
- (마) 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 조사, 발표, 토론 등 모둠형 수업을 권장한다.
- (바) 독일어권 문화에 대해 조사하고 이해한 내용을 우리나라의 문화와 비교하게 한다.
- (사) 독일어권 문화에서 배울만한 점을 찾아 이를 바탕으로 우리나라 상황에 맞는 새로운 대안을 제시해볼 수 있도록 한다.
- (아) 진로와 관련하여 다양한 주제로 조사하여 진로에 대한 이해를 심화시키도록 한다.
- (자) 독일어권 문화에 대해 조사하고 이해한 내용을 다양한 매체(사회 관계망 서비스(SNS), 온라인 플랫폼 등)에 공유하며 교류하게 한다.
- (차) 다양한 매체를 활용하여 독일어권 문화에 대해 조사하고 정보를 수집할 때 자료를 인용하는 법을 정확히 알고 출처를 명확히 표기하도록 한다.

- (카) 학습 활동 및 결과에 대한 학습자 자신의 자기 진단을 토대로, 학습 과제를 재구성하여 학습자 스스로 계획, 활동, 성찰을 통해 학습 목표를 달성하도록 한다.
- (타) 학습 효과를 높일 수 있도록 상황과 목적에 맞게 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS), 휴대폰, 멀티미디어 등 ICT(정보 통신 기술)를 적극적으로 활용하여, 학습 내용 및 감정과 견해 등을 공유하거나 학습자 간 쌍방향으로 소통하도록 한다.
- (파) 다양한 형태로 제작된 디지털 자료를 토대로 학습 주제와 관련된 정보를 수집하고 모둠 별로 발표·토론하여 비판적으로 해석 및 수용하는 정보 해독 능력을 기르도록 한다.
- (하) 학습할 수 있는 충분한 기회와 시간을 제공하여 프로젝트 학습, 문제 기반 학습 등을 통해 협동 학습 능력을 키우도록 한다.
- (가) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 학습자에게 맞는 명료한 질문을 하여 내용 이해 여부를 확인하고 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료의 도움을 통해 학습자가 오류를 수정할 수 있게 한다.
- (나) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 문제 기반 학습 및 과제 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 개별 학습자가 자신이 성취 가능한 학습 내용을 중심으로 자기주도적 학습을 할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 기초적인 독일어 의사소통 능력 및 상호문화적 관점에서 독일어권 문화를 이해하는지 평가한다.
- (나) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 학습한 내용에 대한 단순 이해 확인 차원을 넘어서 새로운 상황에 적용하고 활용할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용하여 사용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 독일어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (다) 다양한 ICT(정보 통신 기술)를 목적에 맞게 활용하여 평가를 실시한다. 학습용 애플리

케이션, 영상 및 오디오 자료, 이미지 등을 활용하여 학습자의 삶과 연관된 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 형태의 평가를 실시하여 이를 토대로 다각적인 평가 결과를 도출한다.

- (라) 학습자의 학업 능력, 학습 성향 및 독일어 수준을 고려하여 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가를 시행한다. 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공하여 학생의 학습 성장을 돕는다.
- (마) (학습)과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하여 교수·학습에 환류한다.
- (바) 서답형 및 서술형 평가를 통해 깊이 있고 논리적으로 사고하는 능력을 함양시키는 평가가 되도록 한다.
- (사) 독일어권 문화와 관련하여 정보 통신 및 기타 학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행평가를 통한 직접 평가 방법을 권장한다.

(2) 평가 방법

- (가) 독일어권의 언어문화(인사말, 속담과 격언)를 이해하고 독일어 의사소통 상황에 활용할 수 있는지를 평가한다.
- (나) 독일어권 사람들의 생활 문화(의식주, 여가 활동, 취미, 기념일, 디지털 매체 등), 사회 문화(인물, 예술, 지리, 환경, 문화유산, 명절과 축제, 제도, 역사, 문학, 교육, 정치, 경제, 철학, 과학기술 등), 한독 교류(분단과 통일, 외교 관계, 경제 협력, 문화 교류, 취업 등)에 대해 의견을 나눌 수 있는지를 평가한다.
- (다) 상호문화적 역량 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 포함하여 평가한다.
- (라) 원격 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 인터뷰, 면접 형태의 평가 유형을 적용할 수 있다.
- (마) 교수·학습 과정에서 독일어권 문화에 관하여 토론·발표 등 과제를 수행하도록 하면서 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 협동 학습 과정과 학생 중심의 자기주도적 학습 역량을 포함하여 평가한다.

(바) 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시한다.

- (사) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습용 애플리케이션 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (아) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대한 형성평가를 수시로 실시하고 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.

[별표 1]

[기본 어휘표]

- 이 표에 제시된 기본 어휘의 사용을 권장한다.
- 낱말은 뜻과 기능이 여러 개일지라도 표기 형태를 기준으로 한 번만 제시한다.
- 형태가 변하는 명사·대명사·관사·동사·형용사 등은 기본형만 제시한다.
- 수사, 요일·월·계절·방위를 나타내는 낱말, 지명, 국명, 국민, 언어, 고유 명사 및 감탄사는 기본 어휘로 간주한다.
- 국제적으로 널리 통용되는 아래와 같은 낱말은 기본 어휘로 간주한다.
 - 예 : das Baby, der Blog, der Bus, das Café, die CD, das/die Cola, der Computer, die EU, die E-Mail, das Foto, die Homepage, das Hotel, die Information, das Internet, die Party, die Post, das Restaurant, der Ski, das Sofa, das Taxi, die UNESCO 등
- 도량형 및 화폐 단위는 기본 어휘로 간주한다.
 - 예 : Liter (l), Kilogramm (kg), Kilometer (km), Quadratmeter (m²), Euro (€), Prozent (%) 등
- 기본 어휘에서 파생된 아래와 같은 유형의 낱말들은 기본 어휘로 간주한다.
 - 반대를 의미하는 un- (예 : freundlich → unfreundlich)
 - 시간 명사를 부사화 하는 -s (예 : Montag → montags, Abend → abends)
 - 행위자를 나타내는 -er (예 : spielen → Spieler, Musik → Musiker)
 - 형용사를 파생하는 -lich (예 : Beruf → beruflich, Freund → freundlich)
 - 형용사를 파생하는 -bar (예 : machen → machbar, denken → denkbar)
 - 형용사에서 파생된 추상명사 (예 : sicher → Sicherheit, möglich → Möglichkeit)
 - 남성명사에서 파생된 여성명사 (예 : Lehrer → Lehrerin, Arzt → Ärztin)
 - 동사에서 파생된 중성명사 (예 : lernen → das Lernen, essen → das Essen)
 - 동사에서 파생된 과거분사 형태의 형용사 (예 : erkälten → erkältet, verbieten → verboten)
- 기본 어휘로 구성된 합성어 중에서 의미 추론이 명확한 낱말은 기본 어휘로 간주한다.
 - 예 : Geburt + Tag → Geburtstag, Woche + Ende → Wochenende, schreiben + Tisch → Schreibtisch

- A -

ab
 der Abend
 aber
 abfahren
 die Abfahrt
 abholen
 das Abitur
 die Adresse
 der Akku
 all-
 allein
 als
 also
 alt
 an
 ander-
 anders
 der Anfang
 anfangen
 angenehm
 der/die Angestellte
 die Angst
 ankommen
 die Ankunft
 anmachen
 der Anruf
 anrufen
 die Antwort
 antworten
 die Anzeige
 (sich) anziehen
 der Anzug
 der Apfel
 die Apotheke
 der Appetit
 die Arbeit

arbeiten
 der Architekt
 ärgerlich
 (sich) ärgern
 arm
 der Arm
 der Arzt
 auch
 auf
 die Aufgabe
 aufmachen
 aufpassen
 aufräumen
 aufstehen
 der Aufzug
 das Auge
 aus
 ausdrucken
 der Ausflug
 der Ausgang
 die Auskunft
 das Ausland
 ausmachen
 aussehen
 außer
 außerhalb
 aussteigen
 der Ausweis
 (sich) ausziehen
 das Auto
 die Autobahn
 der Automat
 der Autor

- B -

die Bäckerei
 das Bad

die Bahn
 der Bahnhof
 bald
 der Balkon
 der Ball
 die Banane
 die Bank
 der Bauch
 bauen
 der Bauer
 der Baum
 der Beamte
 bedeckt
 bedeuten
 beginnen
 bei
 beide
 das Bein
 das Beispiel
 bekannt
 bekommen
 benutzen
 bequem
 der Berg
 der Beruf
 berühmt
 besetzt
 besichtigen
 besonder-
 besonders
 die Besserung
 bestehen
 bestellen
 der Besuch
 besuchen
 das Bett
 bevor

bezahlen
 die Bibliothek
 das Bier
 das Bild
 billig
 die Biologie
 bis
 bisschen
 bitte
 bitten
 bitter
 das Blatt
 blau
 bleiben
 der Bleistift
 blond
 die Blume
 die Bluse
 der Boden
 böse
 brauchen
 braun
 breit
 der Brief
 die Brille
 bringen
 das Brot
 das Brötchen
 die Brücke
 der Bruder
 das Buch
 buchstabieren
 bunt
 das Büro

- C -

chatten

der Chef
 die Chemie
 der Cousin

- D -

da/da(r)-
 die Dame
 damit
 der Dank
 danken
 dann
 dass
 das Datum
 dauern
 dein-
 denken
 denn
 der/die/das
 deshalb
 deutlich
 deutsch
 dick
 dies-
 doch
 das Doppelzimmer
 dort
 die Dose
 draußen
 das Drittel
 der Drucker
 du
 dunkel
 dünn
 durch
 dürfen
 der Durst
 (sich) duschen

- E -

echt
 die Ecke
 eckig
 egal
 das Ei
 eigentlich
 ein-
 einfach
 der Eingang
 einig-
 einkaufen
 einladen
 die Einladung
 einsteigen
 einverstanden
 das Einzelzimmer
 das Eis
 die Eltern (Pl.)
 empfehlen
 das Ende
 endlich
 eng
 der Enkel
 entlang
 (sich) entschuldigen
 die Entschuldigung
 entweder
 er
 die Erde
 das Erdgeschoss
 erfinden
 der Erfolg
 (sich) erkälten
 die Erkältung
 erklären
 erlauben

erst
 erwachsen
 erzählen
 es
 essen
 etwa
 etwas
 euer-/eure-

- F -

das Fach
 fahren
 das Fahrrad
 die Fahrt
 fallen
 falsch
 die Familie
 die Farbe
 fast
 faul
 fehlen
 der Fehler
 feiern
 fein
 das Fenster
 die Ferien (Pl.)
 fernsehen
 der Fernseher
 fertig
 das Fest
 fett
 das Fieber
 der Film
 finden
 der Finger
 die Firma
 der Fisch

die Flasche
 das Fleisch
 fleißig
 fliegen
 der Flug
 der Flughafen
 das Flugzeug
 der Flur
 der Fluss
 fotografieren
 die Frage
 fragen
 die Frau
 frei
 freihaben
 die Freizeit
 fremd
 die Fremdsprache
 (sich) freuen
 der Freund
 frisch
 froh
 früh
 früher
 das Frühstück
 frühstücken
 für
 der Fuß
 der Fußball

- G -

die Gabel
 ganz
 der Garten
 der Gast
 geben
 geboren

die Geburt
 geehrt
 die Gefahr
 gefährlich
 gefallen
 gegen
 gegenüber
 gehen
 gehören
 gelb
 das Geld
 das Gemüse
 gemütlich
 genau
 genug
 die Geografie
 das Gepäck
 gerade
 geradeaus
 das Gerät
 gern
 die Gesamtschule
 das Geschäft
 geschehen
 das Geschenk
 die Geschichte
 das Geschirr
 die Geschwister (Pl.)
 das Gesicht
 gestern
 gesund
 das Getränk
 gewinnen
 die Gitarre
 das Glas
 glauben
 gleich

gleichfalls
das Gleis
das Glück
der Glückwunsch
gratulieren
grau
groß
die Größe
die Großeltern (Pl.)
die Großmutter/Oma
der Großvater/Opa
die Grundschule
der Gruß
grün
gründen
günstig
gut
das Gymnasium

= H =

das Haar
haben
das Hähnchen
halb
die Hälfte
der Hals
halten
die Haltestelle
die Hand
das Handy
hängen
hart
der Hauptbahnhof
die Hauptschule
die Hauptstadt
das Haus
das Heft

die Heimat
heiraten
heiß
heißen
helfen
hell
das Hemd
her/her-/her
der Herr
herrlich
herunterladen
herzlich
heute
hier
die Hilfe
der Himmel
hin/hin-/hin
hinten
hinter
hoch
hochladen
die Hochschule
hoffen
hoffentlich
holen
hören
die Hose
hübsch
der Hund
der Hunger
der Hut

= I =

ich
die Idee
ihr/ihr-
Ihr-

immer
in
der Informatiker
der Ingenieur
interessant
interessieren

= J =
ja
die Jacke
das Jahr
die Jahreszeit
das Jahrhundert
jed-
jemand
jetzt
joggen
der Journalist
der/die Jugendliche
jung
der Junge

= K =

der Kaffee
kalt
die Kamera
kaputt
der Karneval
die Karte
die Kartoffel
der Käse
die Kasse
die Katze
kaufen
das Kaufhaus
kaum
kein-

kennen	der Künstler	link-
kennenlernen	kurz	links
das Kind		die Literatur
der Kindergarten	- <u>L</u> -	der Löffel
das Kino	lachen	los/los-
der Kiosk	die Lampe	die Luft
die Kirche	das Land	die Lust
klar	lang	lustig
die Klasse	lange	
das Klavier	langsam	- <u>M</u> -
das Kleid	langweilig	machen
die Kleidung	lassen	das Mädchen
klein	laufen	mal/-mal
klingeln	laut	malen
klug	leben	man
der Koch	die Lebensmittel (Pl.)	manchmal
kochen	lecker	der Mann
der Koffer	ledig	der Mantel
kommen	leer	der Markt
können	legen	die Marmelade
das Konzert	der Lehrer	die Mathematik/Mathe
der Kopf	leicht	das Medikament
koreanisch	leider	die Medizin
kosten	leidtun	das Meer
krank	leihen	mein-
das Krankenhaus	leise	meinen
der Krankenpfleger	lernen	die Meinung
die Krankenschwester	lesen	meist-
die Krawatte	letzt-	meistens
die Kreuzung	die Leute (Pl.)	der Mensch
die Küche	das Licht	das Menü
der Kuchen	lieb	das Messer
der Kugelschreiber/Kuli	die Liebe	die Milch
kühl	lieben	die Million
die Kultur	Liebungs-	mindestens
kulturell	das Lied	das Mineralwasser
die Kunst	liegen	die Minute

mit
mitbringen
mitkommen
mitnehmen
der Mittag
die Mitte
die Möbel (Pl.)
modern
mögen
möglich
der Moment
der Monat
der Mond
morgen
der Morgen
müde
der Müll
der Mund
das Museum
die Musik
müssen
die Mutter/Mutti

= N | =

nach
der Nachbar
nachdem
der Nachmittag
der Nachname
die Nachricht
nächst-
die Nacht
der Nachtsch
die Nähe
der Name
die Nase
nass

die Natur
natürlich
neben
nehmen
nein
nett
neu
nicht
nichts
nie
niedrig
niemand
noch
die Note
nötig
die Nudel
die Nummer
nun
nur

= O | =

ob
oben
das Obst
obwohl
oder
öffnen
oft
ohne
das Ohr
das Oktoberfest
der Onkel
die Orange
der Ort
das Ostern

= P | =

paar
das Paar
packen
das Paket
das Papier
parken
der Pass
passen
passieren
die Pause
die Physik
der Plan
der Platz
die Polizei
der Polizist
praktisch
der Preis
prima
pro
das Problem
das Programm
die Prüfung
der Pullover/Pulli
pünktlich
putzen

= Q | =

die Quittung

= R | =

das Rathaus
rauchen
der Raum
die Realschule
die Rechnung
das Recht
recht

rechts	der Schauspieler	sehen
das Regal	scheinen	die Sehenswürdigkeit
der Regen	schenken	sehr
der Regenschirm	schicken	sein
regnen	das Schiff	sein-
reich	das Schild	seit
der Reis	der Schinken	die Seite
die Reise	schlafen	selber
reisen	schlank	selbst
die Religion	schlecht	selten
reparieren	schließen	(sich) setzen
reservieren	schlimm	sicher
das Rezept	das Schloss	Sie
richtig	der Schlüssel	sie
die Richtung	schmecken	das Silvester
das Rind	der Schmerz	singen
der Rock	schmutzig	sitzen
rot	der Schnee	so
der Rucksack	schneiden	die Socke
ruhig	schneien	sofort
rund	schnell	der Sohn
	das Schnitzel	sollen
	die Schokolade	sondern
	schon	die Sonne
	schön	sonnig
	der Schrank	sonst
	schreiben	die Sorge
	der Schuh	die Sozialkunde
	die Schule	sparen
	der Schüler	spät
	schützen	später
	schwach	spazieren gehen
	schwarz	der Spaß
	schwer	speichern
	die Schwester	die Speisekarte
	schwimmen	der Spiegel
	der/die See	das Spiel

- S -

spielen
 die Sprache
 sprechen
 spülen
 die Stadt
 stark
 die Station
 statt
 stattfinden
 der Staub
 der Staubsauger
 stehen
 steigen
 die Stelle
 stellen
 sterben
 stimmen
 der Stock
 stören
 die Straße
 der Strom
 das Stück
 der Student
 studieren
 der Stuhl
 stumm
 die Stunde
 suchen
 super
 der Supermarkt
 die Suppe
 surfen
 süß
 die Süßigkeit

- T̄ -

die Tafel

der Tag
 täglich
 die Tante
 tanzen
 die Tasche
 die Tasse
 der Techniker
 der Tee
 das Telefon
 telefonieren
 der Teppich
 der Termin
 teuer
 das Theater
 tief
 das Tier
 der Tisch
 die Tochter
 die Toilette
 toll
 tragen
 der Traum
 träumen
 traurig
 (sich) treffen
 trennen
 die Trennung
 die Treppe
 trinken
 trocken
 trotzdem
 tschüs
 tun
 die Tür
 die Tüte

- Ū -

die U-Bahn
 üben
 über
 überall
 überhaupt
 übermorgen
 übernachten
 die Übernachtung
 übersetzen
 die Übung
 die Uhr
 um
 umsteigen
 die Umwelt
 und
 der Unfall
 ungefähr
 die Universität
 unser-/unsre-
 unten
 unter
 der Unterricht
 untersuchen
 der Urlaub
 der USB-Stick

- V̄ -

der Vater/Vati
 die Verabredung
 verbieten
 vergessen
 verheiratet
 verkaufen
 der Verkäufer
 (sich) verletzen
 verlieren
 verschieden

versprechen
 verstehen
 versuchen
 verwandt
 viel
 vielleicht
 das Viertel
 voll
 von
 vor
 vorbei
 vorgestern
 vorhaben
 der Vormittag
 vorn
 der Vorname
 vorschlagen
 (sich) vorstellen

= W =

wählen
 wahr
 während
 der Wald
 die Wand
 wandern
 wann
 warm
 warten
 warum
 was
 (sich) waschen
 das Wasser
 weder
 weg

der Weg
 wegen
 wehtun
 weich
 das Weihnachten
 weil
 der Wein
 weinen
 weiß
 weit
 weiter
 welch-
 die Welt
 wenig
 wenn
 wer
 werden
 das Werk
 das Wetter
 wichtig
 wie
 wieder
 wiederholen
 das Wiederhören
 das Wiedersehen
 willkommen
 windig
 wir
 wirklich
 wissen
 wo/wo(r)-
 die Woche
 wöchentlich
 wohl
 wohnen

die Wohnung
 wollen
 das Wort
 das Wörterbuch
 wunderbar
 der Wunsch
 wünschen
 die Wurst

= Z =

die Zahl
 zahlen
 der Zahn
 zeigen
 die Zeit
 die Zeitung
 das Zeugnis
 ziemlich
 das Zimmer
 zu
 der Zucker
 zuerst
 zufrieden
 der Zug
 zuhören
 zumachen
 zurück
 zusammen
 zwischen

[별표 Ⅱ]

[의사소통 기본 표현]

1. 인사와 소개

가. 인사

- | | |
|---------------|---|
| 1) 만날 때 | <p>Guten <i>Morgen / Tag / Abend!</i>
 Hallo!
 Herzlich willkommen!</p> |
| 2) 헤어질 때 | <p>Auf Wiedersehen!
 Tschüs!
 Bis morgen!
 Bis bald!</p> |
| 3) 잠자리에 들 때 | <p>Gute Nacht!</p> |
| 4) 안부 묻고 답하기 | <p>Wie geht's?
 – Danke, (<i>sehr / ganz</i>) <i>gut / es geht.</i>
 Wie geht es <i>dir / Ihnen?</i>
 – Danke, es geht mir gut. Und <i>dir / Ihnen?</i></p> |
| 5) 전화 인사 | <p>Guten Tag! Hier <i>spricht / ist</i> Tobias.
 Auf Wiederhören!</p> |
| 6) 편지 인사 | <p><i>Liebe Anna, / Lieber Ben,</i>
 <i>Sehr geehrte Frau Schmidt, / Sehr geehrter Herr Bauer,</i>
 <i>Liebe / Viele / Herzliche Grüße</i>
 Mit <i>herzlichen / freundlichen</i> Grüßen</p> |
| 7) 축하 및 기원 인사 | <p>Ich gratuliere <i>dir / Ihnen</i> zum Geburtstag.
 Alles Gute!
 Herzlichen Glückwunsch!
 Guten Appetit!
 Viel <i>Erfolg / Glück / Spaß!</i></p> |

Gute Besserung!
Ein *gutes / frohes* neues Jahr!
Frohe *Weihnachten / Ostern!*

나. 소개

1) 이름 묻고 답하기

Wie heißt du? / Wie heißen Sie?

- Ich *heiße / bin* Martin.

Wie ist dein / Ihr Name?

- Mein Name ist Julia Fischer.

2) 자기 소개하기

Guten Tag. Ich *bin / heiße* Thomas.

- Guten Tag, Thomas. *Es freut mich, / Ich freue mich,* dich kennenzulernen.

- Freut mich!

3) 타인 소개하기

Wer ist das?

- Das ist *Frau / Herr* Fischer.

- Das ist mein Bruder Tobias.

Darf ich dir Tobias vorstellen?

- Hallo Tobias. Schön, dich kennenzulernen.

4) 인적사항 묻고 답하기

Woher kommen Sie?

- Ich komme aus Berlin.

Wann sind Sie geboren?

- Am 12. Mai 2006.

Wie alt sind Sie?

- Ich bin 19 Jahre alt.

Wo wohnen Sie?

- Ich wohne in Köln.

Was machen Sie beruflich? / Was sind Sie von Beruf?

- Ich bin Lehrer (von Beruf).

Wo arbeiten Sie?

- Ich arbeite *an der Schule / bei der Post / im Krankenhaus.*

Wie ist Ihre Adresse?
 – Kantstraße 5, 22089 Hamburg.

2. 묘사 및 견해

가. 인물 및 사물

1) 인물 특성 묘사하기

Wie ist *sie / er*?
 – *Sie / Er* ist *nett / freundlich / fleißig*.
 – *Sie / Er* ist kleiner als meine Schwester.
 Wie sieht *sie / er* aus?
 – *Sie / Er* sieht gut aus.
 – *Sie / Er* hat *braune Augen / kurze Haare*.
 – *Sie / Er* trägt *eine Brille / eine weiße Hose*.

2) 사물 명칭 묻고 답하기

Was ist das?
 – Das ist ein Stuhl.
 Wie heißt das auf Deutsch?
 – *Das heißt Tafel. / Das ist eine Tafel.*

3) 사물 특성 묘사하기

Ist der Tisch eckig?
 – Nein, er ist rund.
 Ist die Uhr neu?
 – Nein, sie ist alt.
 Ist das Fenster klein?
 – Nein, es ist groß.
 Sind die Schuhe schmutzig?
 – Nein, sie sind sauber.

나. 주거

1) 집 내부 묘사하기

Wie viele Zimmer hat eure Wohnung?
 – Unsere Wohnung hat drei Zimmer.
 Wie ist das Wohnzimmer?
 – Es ist gemütlich.
 Ist das Schlafzimmer ruhig?
 – Ja, es ist sehr ruhig.

2) 사물 위치 묻고 답하기

Hat das Bad kein Fenster?

- Doch, es hat ein kleines Fenster.

Wo ist der Computer?

- Auf dem Schreibtisch.

Wohin kommt das Sofa?

- Links an die Wand.

3) 주거 위치 설명하기

Wo liegt eure Wohnung?

- Unsere Wohnung liegt in der Stadtmitte.

Wo leben deine Großeltern?

- Meine Großeltern leben auf dem Land.

Wo wohnst du?

- Ich wohne in der Nähe vom Bahnhof.

다. 생각 및 입장

1) 긍정, 부정하기

Ja. / Nein. / Doch.

2) 견해 표명하기

Was *denkst / glaubst / meinst* du?

- Ich *denke / glaube / meine*, das ist *richtig / falsch*.

Stimmt das etwa nicht?

- Doch, das stimmt.

- Doch, du hast *recht / Recht*.

Was *denken / glauben / meinen* Sie?

- Ich bin Ihrer Meinung.

- Ich bin *anderer / gleicher* Meinung.

- Ich *denke / glaube / meine*, dass sie *recht / Recht* hat.

3) 찬반 표명하기

Was denkst du? Einverstanden?

- *Also gut. / Einverstanden. / Das ist eine gute Idee.*

- Damit bin ich (nicht) einverstanden.

- Ich bin *dafür / dagegen*.

4) 희망 표명하기

Ich hoffe, dass er kommt.

Hoffentlich kommt er!

Was willst du werden, wenn du groß bist?

- Ich möchte Lehrerin werden.

Was würdest du gern machen, wenn du Zeit hast?

- Ich würde gern Urlaub machen.

라. 허락 · 도움 · 금지 · 조언 · 권유

1) 허락, 도움 요청하기

Darf / Kann ich deinen Kugelschreiber benutzen?

- Ja, *bitte / natürlich / sicher / klar*.

- Bitte sehr.

Kann ich jetzt gehen?

- Ja, natürlich!

Helfen Sie mir, bitte!

Können / Könnten / Würden Sie mir bitte helfen?

- *Na klar. / Gern. / Sicher.*

- Tut mir leid. Das geht nicht.

2) 금지 표명하기

Darf / Kann man hier fotografieren?

- Nein. *Das ist hier verboten. / Hier ist Fotografieren verboten. / Es ist verboten, hier zu fotografieren. / Hier darf man keine Fotos machen.*

Darf / Kann ich hier schwimmen?

- Tut mir leid. Hier darf man nicht schwimmen.

3) 조언, 권유하기

Was kannst du mir empfehlen? / Was würdest du machen? / Was soll ich machen?

- Du solltest besser eine warme Jacke anziehen.

- Nehmen Sie besser einen Regenschirm mit.

3. 감정 및 의사

가. 감정

1) 희로애락 표명하기

Ich bin *froh* / *ärgerlich* / *traurig* / *glücklich*.
Ich freue mich (*darauf* / *darüber*).
Ich bin sauer (*auf dich* / *darüber*).

2) 만족, 두려움, 염려 표명하기

Bist du mit deiner Wohnung zufrieden?
- Ja, ich bin damit (sehr) zufrieden.
- *Na ja, es geht.* / *Nein, überhaupt nicht.*
Hast du Angst vor Hunden?
- Nein, ich habe keine Angst vor Hunden.
Wie geht es deiner Tante?
- Sie ist krank. Ich mache mir Sorgen um sie.

나. 관심, 선호 및 호감

1) 관심 및 의향 표명하기

Interessiert dich das?
- Ja, das interessiert mich.
Wofür interessierst du dich?
- Ich interessiere mich für K-Pop.
Woran bist du interessiert?
- Ich bin an Literatur interessiert. Ich möchte mehr über Literatur wissen.
Hast du Lust, Fahrrad zu fahren?
- Nein, ich habe keine Lust.
Ärgert dich das denn nicht?
- *Nein, das ist mir egal.* / *Das ist nicht so schlimm.* / *Da kann man nichts machen.* / *Das interessiert mich nicht.*

2) 선호 및 호감 표명하기

Wie gefällt dir das Kleid hier?
- Das gefällt mir gut.
Wie findest du die Jacke?

- Sie steht dir gut.

Was ist dein Lieblingsfach?

- Mein Lieblingsfach ist Deutsch.

Welche Fächer magst du am liebsten?

- Ich mag Biologie.

Wie findest du Mathematik?

- Ich finde Mathematik interessant.

다. 감사 · 실례 · 사과 · 유감

1) 감사 표명하기

Vielen Dank!

Danke *schön / sehr!*

Das ist nett von Ihnen.

- Bitte *schön / sehr!*

- Nichts zu danken!

- Gern!

- Gern geschehen!

2) 실례, 사과, 유감 표명하기

Entschuldigung!

Entschuldigen Sie, bitte!

Schade!

Tut mir leid!

라. 제안 · 초대 · 약속

1) 제안하기

Wie wäre es, wenn wir ins Theater gehen?

- Ja, gern.

Was schlägst du vor?

- Ich schlage vor, dass wir uns um 6 Uhr treffen.

2) 초대 수락 및 거절하기

Darf ich Sie zum Essen einladen?

- Ja, gern. Vielen Dank für die Einladung.

Darf ich dich heute ins Kino einladen?

- Tut mir leid. Ich habe keine Zeit.

3) 약속하기

Wann treffen wir uns?

- Am Freitagabend um 7 Uhr.

Wo treffen wir uns?

- Vor dem Theater.

Ich möchte einen Termin.

- Geht es am Dienstag um 15 Uhr?

4. 정보 요구 및 제공

가. 위치 및 교통

1) 위치 묻고 답하기

Wo steht der Geldautomat?

- Er steht draußen auf dem Flur.

Wo finde ich hier die Toilette?

- Gehen Sie *geradeaus* / *nach links* / *nach rechts!*

Wie komme ich zur Bank?

- Nehmen Sie die zweite Straße rechts.

- Gehen Sie an der nächsten Kreuzung nach links.

- Ich bin auch *fremd hier* / *nicht von hier*.

2) 교통수단 묻고 답하기

Wie kommst du zur Schule?

- Ich gehe zu Fuß.

- Ich fahre mit dem Bus.

나. 시간

1) 날짜와 요일 묻고 답하기

Der Wievielte ist heute?

- Heute ist der fünfzehnte.

Welches Datum haben wir heute?

- Den 29. November.

Welcher Tag ist heute?

- Heute ist Montag.

2) 시간 묻고 답하기

Wie spät / Wie viel Uhr ist es jetzt?

- Es ist halb drei.

Wie viel Uhr haben wir jetzt?

- Es ist zehn nach elf.

Wann / Um wie viel Uhr fängt der Unterricht an?

- Um Viertel vor acht.

Wie lange dauert die Fahrt?

- Eine Stunde.

다. 숙박

1) 객실 예약 및 문의하기

Ich möchte ein Zimmer für zwei Nächte reservieren.

Haben Sie (noch) ein freies Einzelzimmer?

Haben Sie ein Zimmer mit Bad (frei)?

2) 숙박 요금 묻고 답하기

Wie viel kostet eine Übernachtung?

- Ein Einzelzimmer ohne Frühstück kostet 99 Euro.

Wie viel kostet ein Doppelzimmer pro Nacht?

- Es kostet 150 Euro pro Nacht.

3) 식사 제공 여부 묻기

Ist das mit oder ohne Frühstück?

- Mit Frühstück.

라. 환경과 기후

1) 환경 문제 묻고 답하기

Was können wir für die Umwelt tun?

- Wir können Papier, Glas und Dosen sammeln und dann den Müll trennen.

- Wir können Wasser und Strom sparen.

Ich glaube, dass man weniger Auto fahren sollte. Feinstaub ist gefährlich für die Gesundheit.

2) 날씨와 기온 묻고 답하기

Wie ist das Wetter heute?

- *Schön / Schlecht.*
- Es ist *warm / kalt.*
- Es *schneit / regnet.*
- Es ist *sonnig / windig / bedeckt.*

Wie ist das Wetter in Korea im Sommer?

- Im Sommer regnet es oft.

In Korea gibt es vier Jahreszeiten.

Der Winter ist kalt und trocken.

Ist es draußen kalt?

- Nein, es ist (ziemlich) warm.

5. 일상생활

가. 취미와 여가 활동

1) 취미 묻고 답하기

Was ist dein Hobby?

- Mein Hobby ist Gitarre spielen.

2) 여가 활동 묻고 답하기

Was machst du in deiner Freizeit?

- Ich höre gern Musik.
- Ich spiele gern Fußball.

3) 활동 빈도 묻고 답하기

Wie oft gehst du schwimmen?

- *Einmal pro Woche. / Zweimal in der Woche.*

- Ich gehe jeden Samstag schwimmen.

Machst du oft Sport?

- Nein, nur selten.

나. 신체와 건강

1) 몸 상태 말하기

Ich bin *gesund / müde / krank.*

2) 증상 묻고 답하기

Was fehlt Ihnen?

- Mein Kopf tut weh.
- Ich habe *Kopfschmerzen / Zahnschmerzen.*

3) 약 복용법 묻고 답하기	<p>Wie oft muss ich die Medikamente nehmen? - Dreimal am Tag.</p> <p>Wann soll ich die Medikamente nehmen? - Nehmen Sie die Medikamente 30 Minuten nach dem Essen.</p>
4) 처방 내용 전하기	<p>Was sagt dein Arzt? - Mein Arzt sagt, dass ich mehr Sport machen soll.</p>
다. 음식 주문과 계산	
1) 선호 음식 표현하기	<p>Was isst du gern zum Frühstück? - Zum Frühstück esse ich gern ein Brötchen mit Käse.</p> <p>Isst du gern <i>koreanisch</i> / <i>koreanisches Essen</i>? - <i>Ja, gern.</i> / <i>Nein, nicht so gern.</i></p> <p>Trinkst du gern Kaffee? - Nein, ich trinke lieber Tee als Kaffee. - Nein. Am liebsten trinke ich Saft.</p>
2) 주문하기	<p>Kann ich bitte die Speisekarte haben? - Sehr gern.</p> <p><i>Was möchten Sie? / Was darf es für Sie sein? / Was darf ich Ihnen bringen?</i> - Ich nehme Menü eins. - Ich hätte gern ein Schnitzel.</p> <p>Zum Mitnehmen? - Nein, ich esse hier.</p>
3) 음식 맛 묻고 답하기	<p>Wie schmeckt das? - Das schmeckt <i>gut</i> / <i>nicht gut</i>.</p> <p>Schmeckt es Ihnen? - Ja, es schmeckt mir sehr gut. - Es geht. Es ist etwas <i>salzig</i> / <i>scharf</i>.</p>

4) 계산서 요구하기	Entschuldigung, wir möchten zahlen. Die Rechnung, bitte. - Gern. Kommt sofort.
5) 봉사료 제공하기	Machen Sie 20 Euro. Stimmt so. - Vielen Dank.
라. 상품 구매	
1) 상품 문의하기	Kann ich Ihnen helfen? - Ja, ich suche Sportschuhe. Haben Sie etwas Größeres? - Ja, einen Moment bitte.
2) 가격 묻고 답하기	Was / Wie viel kostet das? - Das kostet 10 Euro. - Das ist <i>teuer</i> / <i>billig</i> / <i>günstig</i> .
마. 미디어 활용	
1) 컴퓨터와 인터넷 활용하기	Was machst du am Computer? - Ich schreibe eine E-Mail. - Ich drucke einen Text aus. Was machst du im Internet? - Ich surfe im Internet. - Ich suche Informationen im Internet.
2) 휴대폰 활용하기	Was machst du mit deinem Handy? - Ich lade meine Fotos hoch. - Ich chatte oft mit meinen Freunden. Warum ist dein Handy aus? - Der Akku von meinem Handy ist leer. Schalten Sie hier bitte Ihr Handy stumm! - Ja, das mache ich.

프랑스어

1. 성격 및 목표

가. 성격

21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합을 강조하는 시대이다. 이제 우리는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 갖추고 자기주도적인 세계 시민으로 살아가야 한다. 열린 시각을 가지고 문화의 다양성과 보편성을 추구하는 포용적 민주시민으로 성장하기 위해서는 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖출 필요가 있다.

외국어 교육은 다양한 문화권에서 살아가는 사람들의 삶의 양식을 이해할 기회를 제공할 뿐만 아니라, 타자의 언어와 문화에 대한 성찰을 통해 더 나은 미래를 가꾸는 데 필요한 능력을 길러준다. 학습자들은 자기 주도 학습 및 디지털 소양을 기반으로 한 외국어 학습을 통해 외국어 의사소통 능력을 갖출 수 있다.

프랑스어는 프랑스를 포함한 전 세계 50여 개 프랑스어권 국가에서 사용되고 있다. 프랑스는 오랜 역사만큼이나 학문과 예술, 과학과 경제 등 사회 전반에서 선도적 역할을 해 온 대표적인 국가이다. 따라서 프랑스 사회를 이해하고 프랑스어권 구성원들과 소통하기 위해서는 프랑스어 구사 능력이 중요하다.

「프랑스어」는 프랑스어를 처음 배우는 학습자들이 일상생활과 관련된 의사소통 기본 표현을 학습함으로써 기초적인 프랑스어 의사소통 능력을 배양하는 과목이다. 또한 학습자들은 프랑스어권 문화에 대한 폭넓은 이해를 바탕으로 균형 잡힌 세계관을 갖추게 될 것이다.

나. 목표

프랑스어와 프랑스어권 문화에 대한 학습을 통해 일상생활에 필요한 기초적인 프랑스어 의사소통 능력을 키우고, 상호문화적 관점에서 문화를 이해하고 소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 기초적인 의사소통 표현을 활용하여 자기 생각과 의도를 상황과 목적에 맞게 표현하고 소통한다.
- (2) 다양한 매체와 자료를 통해 프랑스어권에 대한 정보를 조사·정리하고 상호협력적인 태도로 정보와 의견을 교환한다.
- (3) 상호문화적 관점에서 프랑스어권 문화를 이해하고 포용적 자세를 갖춘다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

<p>※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.</p> <p>※ ‘언어 재료’는 프랑스국립학술원(Académie française) 규정에 따른다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 발음 및 철자: 현대 표준 프랑스어의 발음과 정서법을 따른다. • 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 450개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다. • 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고하되, 다음 사항은 문법 학습 요소로 다루지 않는다. <ul style="list-style-type: none"> - 직설법 대과거, 단순과거, 전과거, 단순미래, 전미래, 명령법 과거, 공손한 표현(aimer, vouloir, pouvoir만 허용)의 용법을 제외한 조건법, 접속법, 수동태, 관계대명사, 제릉디프를 제외한 분사 구문 • 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.
--

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 낱말을 식별하고 의미를 파악하는 것이 듣기의 기본이다. • 다양한 표현을 듣고 이해하는 것이 의사소통에서 중요한 요소다. • 상대방의 말을 경청하고 공감하는 자세는 원활한 의사소통으로 연결된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 억양과 연음
		<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장 • 인사·소개 표현(인사, 안부, 소개 등) • 감정 표현(기호, 감탄, 기쁨, 유감, 걱정 등) • 의사 표현(감사, 사과, 계획, 확신, 의견 교환, 동의와 반대, 승낙과 거절, 금지와 의무, 명령과 충고, 축하와 기원, 부탁 등) • 일상생활 표현(초대와 제안, 약속, 예약, 구매, 식사, 미디어 의사소통 등) • 정보 교환 표현(사람과 사물, 건강, 환경과 기후, 시간, 날짜, 위치 등)
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 발음을 듣고 철자, 낱말을 식별하기 • 듣기 전략을 활용하여 정보를 파악하거나 추론하기 • 상황에 맞게 반응하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 흥미를 가지고 듣기 활동에 집중하는 자세 • 상대방의 말에 대한 존중과 경청 • 적극적 참여와 자기주도적 학습 태도

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사 전달을 위해서는 발음 규칙에 유의하여 말하는 것이 중요하다. • 상대방을 존중하면서 상황에 맞게 말하는 것은 원활한 의사소통으로 연결된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 억양과 연음 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 인사·소개 표현(인사, 안부, 소개 등) • 감정 표현(기호, 감탄, 기쁨, 유감, 걱정 등) • 의사 표현(감사, 사과, 계획, 확신, 의견 교환, 동의와 반대, 승낙과 거절, 금지와 의무, 명령과 충고, 축하와 기원, 부탁 등) • 일상생활 표현(초대와 제안, 약속, 예약, 구매, 식사, 미디어 의사소통 등) • 정보 교환 표현(사람과 사물, 건강, 환경과 기후, 시간, 날짜, 위치 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 표현을 듣고 모방하기 • 낱말, 구, 문장을 상황에 맞게 표현하기 • 주어진 자료를 활용하여 말하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 적극적으로 말하는 태도 • 상황에 따른 적절한 반응 • 상대방을 존중하고 배려하는 자세

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 소리 내어 읽는 것은 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 다양한 자료를 읽고 주요 내용을 이해하고 파악하는 것은 문해력과 연결된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 억양과 연음 	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장
	<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(문자 메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등) • 간단한 서식 등 	
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 따라 소리 내어 읽기 • 정보 또는 맥락을 이해하거나 추론하기 • 상황에 맞게 반응하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 관심과 흥미 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 • 타인의 경험과 견해 존중 	

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 상황과 목적에 맞는 글을 쓰는 것이 정확한 의사소통으로 연결된다. • 글쓰기에 흥미와 자신감을 갖는 것이 쓰기 활동에서 중요하다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 정서법(철자, 철자 기호, 낱말, 구, 문장) 	<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(문자 메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등) • 간단한 서식 등
	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 주어진 상황과 목적에 맞게 쓰기 • 다양한 유형의 글 작성하기 • 쓰기 전략을 활용하여 내용을 전개하기 	
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 주어진 상황과 목적에 맞게 쓰기 • 다양한 유형의 글 작성하기 • 쓰기 전략을 활용하여 내용을 전개하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 글쓰기에 대한 흥미와 자신감 • 글쓰기 학습에 대한 계획과 실천 	

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 프랑스어권 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 데 도움이 된다. 상호문화적 관점에서 프랑스어권 문화를 이해하는 것은 타인과 소통하고 공존하는 기반이 된다. 		
범주	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">구분</td> <td style="text-align: center;">내용 요소</td> </tr> </table>	구분	내용 요소
구분	내용 요소		
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> 생활 문화(의식주, 일상생활 등) 사회 문화(사회제도, 교육 등) 전통문화(축제, 기념일 등) 언어/비언어 문화(인사법, 호칭, 속담, 격언, 관용적 표현, 손짓이나 몸짓 등) 예술 문화(음악, 미술, 건축, 문학 등) 지리 문화(자연, 지리, 관광 등) 역사 문화(역사, 유적 등) 		
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> 프랑스어권의 문화 내용을 직간접적으로 경험하기 프랑스어권의 문화 내용을 의사소통에 활용하기 프랑스어권의 문화 내용을 조사하고 정리하기 프랑스어권 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의사 표현하기 		
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> 타문화에 대한 호기심 문화적 다양성에 대한 이해와 포용 문화 차이에 대한 인식과 정체성 형성 		

나. 성취기준

(1) 듣기

[12프어01-01] 발음 규칙에 유의하여 철자, 낱말을 식별한다.

[12프어01-02] 낱말이나 간단한 구, 문장을 듣고 의미를 파악한다.

[12프어01-03] 간단한 의사소통 표현을 듣고 내용을 추론하거나 상황에 맞게 반응한다.

[12프어01-04] 듣기 자료나 상대방의 말을 경청하고 호응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12프어01-01] 이 성취기준은 프랑스어 철자와 발음의 상관관계 및 필수적 연음에 기초하여 낱말을 구별하는 것을 의미한다.
- [12프어01-03] 이 성취기준은 일상생활에서 사용하는 간단한 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 행동이나 말 또는 글로 표현하여 반응하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 우리 주변에서 쉽게 접할 수 있는 프랑스어 낱말이나 표현을 듣기 자료로 활용하여 철자와 발음의 상관관계를 익히게 하고, 일상적인 대화를 듣고 대화에 사용된 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하도록 한다.
- 듣기 자료와 함께 그림, 사진 등의 시각 자료를 제시하여 단서를 찾거나 중심 내용을 파악하도록 한다.

(2) 말하기

[12프어02-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 발음 규칙에 유의하며 따라 말한다.

[12프어02-02] 간단한 의사소통 표현을 활용하여 상황에 맞게 대화한다.

[12프어02-03] 일상적이고 친숙한 주제에 대해 자신의 생각을 말한다.

[12프어02-04] 상대방을 존중하며 적극적으로 대화에 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12프어02-01] 이 성취기준은 프랑스어 철자와 발음의 상관관계 및 필수적 연음에 기초하여 낱말, 구, 문장을 따라 말하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 일상생활과 관련된 의사소통 표현을 사용하여 대화를 만들고 충분한 말하기 활동을 통해 프랑스어에 대한 흥미와 자신감을 갖도록 한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말이나 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주시켜 적극적으로 표현하도록 한다.
- 학생들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 학생들이 실수를 두려워하지 않도록 지도한다.

(3) 읽기

[12프어03-01] 발음 규칙을 이해하고 낱말이나 간단한 구, 문장을 소리 내어 읽는다.

[12프어03-02] 간단한 시각 자료나 서식을 읽고 정보를 파악한다.

[12프어03-03] 간단한 대화문이나 자료를 읽고 내용을 이해하거나 상황에 맞게 반응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12프어03-02] 이 성취기준은 포스터, 광고문, 간판, 등록 카드 등을 읽고 내용을 파악하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 간단한 자료를 읽고 주제와 작성자의 의도 등을 파악한 후 상황에 맞게 반응하게 한다.
- 다양한 시각 자료를 보고 필요한 정보를 파악하거나 적절하게 반응하게 한다.

(4) 쓰기

[12프어04-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 어법에 맞게 쓴다.

[12프어04-02] 간단한 글과 서식을 상황과 목적에 맞게 작성한다.

[12프어04-03] 글쓰기에 흥미를 갖고 쓰기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12프어04-02] 이 성취기준은 간단한 문장으로 메모, 문자 메시지, 초대장 등을 쓰는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습 목표와 학생들의 수준을 고려하여 피드백을 제공함으로써 효과적인 쓰기 학습이 이루어지도록 한다.
- 의사소통 표현을 활용한 다양한 글쓰기 활동을 설계한다.

(5) 문화

[12프어05-01] 프랑스어권의 문화 내용을 이해한다.

[12프어05-02] 프랑스어권의 문화 내용을 프랑스어 의사소통에 활용한다.

[12프어05-03] 프랑스어권의 문화 내용을 조사·정리한다.

[12프어05-04] 프랑스어권 문화를 상호문화적 관점에서 우리 문화와 비교한다.

[12프어05-05] 프랑스어권 문화에 관심을 갖고 탐구 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12프어05-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 프랑스어권의 문화 내용을 간단한 프랑스어 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다.

예) A : Tu veux aller où en France cet été?

B : À Paris, capitale de la France.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학생들이 다양한 매체를 활용하여 프랑스어권의 문화 내용을 조사·정리할 때 공신력 있는 기관의 자료를 활용할 수 있도록 한다.
- 다양한 매체(인터넷, 영화, 광고 등)를 활용하여 생생한 프랑스어권 문화를 소개하고 모둠별로 의견을 나누거나 공유하도록 한다.
- 프랑스어권 문화와 우리 문화를 비교하고 유사점과 차이점을 밝히도록 한다.
- 유용한 정보를 검색할 수 있는 경로(사이트나 참고 자료)를 제시하여 정보를 수집·활용할 수 있는 능력을 기르게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학습을 통해 기초적인 프랑스어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동을 다루도록 수업을 계획한다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거치도록 지도한다. 교수·학습 활동 설계 시 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이때 학습자가 필요로 하는 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자를 수업 설계 과정에 참여시킨다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등을 선정하는 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 자신의 관심사와 연결해 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 프랑스어 능력 수준 및 다양한 학습자 요소를 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업 중 학습자의 능동적 참여와 상호작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위해 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하게 하고, 학습자가 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용할 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 프랑스어 학습을 경험하는 동시에 디지털 소양을 기르게 한다.
- (바) 학생들이 일상생활에서 흔히 접할 수 있는 영상 자료나 창작물 등을 자료로 활용할 경우 개인 정보가 노출되거나 사생활이 침해되지 않도록 주의한다.

(사) 프랑스어권의 다양한 문화적 산물을 체험하면서 문화적 다양성과 보편성을 이해할 기회를 제공한다. 프랑스어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 프랑스어권의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 학습자 스스로가 다양한 가치를 존중하고 우리 문화의 정체성을 재발견할 수 있도록 지도한다.

(아) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 수준에 맞추어 단어, 구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다.

(자) 프랑스어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 프랑스어 학습에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가지고 학습을 지속할 수 있도록 학습자의 삶과 밀접하게 관련된 주제를 다루는 교수·학습 자료를 활용한다.

(나) 학습자가 구체적인 상황을 통하여 프랑스어 사용을 직접 경험할 수 있도록 실제적인 의사소통 과업을 수행할 수 있는 수업 활동을 설계한다.

(다) 언어 기능의 통합, 다른 교과나 비교과 활동과의 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운용함으로써 의사소통 능력을 기반으로 한 다양한 역량을 기를 수 있도록 한다.

(라) 교수·학습 방법이나 자료 선정의 과정에 학습자들을 참여시켜 학습에 대한 주도성과 책임감을 갖도록 한다.

(마) 교사와 학습자, 학습자 간의 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습, 소그룹 활동, 프로젝트 활동 등을 적절히 활용한다.

(바) 표현 활동에서 발생하는 오류를 즉각적으로 수정하기보다 개별적인 피드백을 적절한 상황에서 제공함으로써 가급적 학습자 스스로 자신의 오류를 점검하고 수정할 수 있도록 한다.

(사) 다양한 멀티미디어 자료나 온라인 학습 도구 등을 수업에 활용하여 학습자의 흥미와 참여를 촉진하고 학습 목표를 효율적으로 성취할 수 있도록 한다.

- (아) 우리 문화와 프랑스어권 문화에 대한 이해를 높이고 문화 간의 차이를 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 하며, 프랑스어권 문화에 대한 배경지식을 확장할 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.

- (자) 학습자의 수준에 맞는 다양한 디지털 자료를 수업의 목표에 맞게 재구성하여 제시한다.
- (차) 방대한 디지털 정보 중 교육적으로 중요한 가치를 지닌 것을 교수·학습 자료로 선정하고, 편견이나 선입견, 일방적 측면에서 진술한 내용이 없는지 세심히 살핀 후 제시한다.
- (카) 최소 성취수준의 학습자에 맞게 표현된 학습 자료를 준비하여 함께 활용한다.
- (타) 학습 활동 전, 활동 중, 활동 후 등 단계별로 이해도를 점검하고 지도하여 학습자가 학습 내용을 점진적으로 이해할 수 있도록 한다.
- (파) 학습자의 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 프랑스어 의사소통 능력뿐만 아니라, 디지털 소양 능력, 협력적 소통 능력, 세계 시민 의식 배양 등에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 프랑스어 교수·학습 과정 중에 이루어지는 모든 평가(수행평가, 형성평가 등)는 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 실시한다.
- (다) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 프랑스어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 평가한다.
- (라) 문화에 대한 평가는 문화적 지식뿐만 아니라, 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력 및 문화의 다양성을 존중하는 태도, 정보 조사·정리 능력까지 평가 대상으로 삼는다.
- (마) 학습자의 다양한 특성(학습 부진, 느린 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다.
- (바) 평가를 교수·학습 과정에 통합하여 과정 중심의 평가가 되도록 계획한다.
- (사) 학생 수준, 특성 등을 감안하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 상황에 따라 학습자의 언어 수준에 적절한 평가 방법을 설계하여 학습자가 언어 사용 능력을 충분히 발휘할 수 있도록 한다.
- (나) 성취기준을 기반으로 평가하되 내용 체계와의 관련성을 고려하여 학습자의 이해와 사고를 통합적으로 평가한다.
- (다) 프랑스어 이해와 표현 능력을 균형 있게 평가하도록 하고, 개별 언어 기능에 대한 평가 뿐 아니라, 듣고 말하기, 읽고 쓰기 등 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (라) 지필평가에서는 다양한 인지 수준의 문항을 골고루 출제하고, 수행평가에서는 학습자의 수행 능력이나 언어 수준을 고려하여 주어진 시간 내에 수행할 수 있는 평가 항목을 제시한다.
- (마) 형성평가, 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연, 포트폴리오 평가, 학생 상호 평가, 자기 평가 등)와 같은 과정 중심의 평가를 설계하여 지식보다는 역량을 중심으로 평가한다.
- (바) 평가 절차는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차에 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항 및 평가기준을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (사) 평가 결과는 차후 평가 계획에 반영하고, 교사의 교수·학습 방법 개선 및 학습자 개별 지도에 활용할 수 있도록 한다.
- (아) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 앱 등을 활용함으로써 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (자) 학습 과정을 중시하는 평가의 목적에 맞게 학생들의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개인별 온라인 포트폴리오로 저장하게 하고, 내용이나 표현 및 어법의 정확성 등에 대해 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 앱을 활용할 수 있도록 안내함으로써 첨삭과 수정을 통해 질적으로 향상된 산출물을 평가하는 방안을 모색한다.
- (차) 학습자가 최소 성취수준에 준하는 최종 수행에 이르지 못하더라도 학습 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- (카) 학습자가 다양한 수업 지원 자원 등을 효율적으로 사용하게 함으로써 학습 부담을 덜어 주고, 모듈별로 협력하여 평가받을 수 있도록 하는 등 학습자의 최소 성취수준을 보장할

수 있도록 평가 내용과 방법을 설계한다.

심화 프랑스어

1. 성격 및 목표

가. 성격

21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합을 강조하는 시대이다. 이제 우리 모두는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 갖추며 자기주도적인 세계 시민으로 살아야 한다. 열린 시각을 가지고 문화의 다양성과 보편성을 추구하는 포용적 민주시민으로 성장하기 위해서는 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖추어야 한다.

외국어 교육은 다양한 문화권에서 살아가는 사람들의 삶의 양식을 이해할 기회를 제공할 뿐만 아니라, 타자의 언어와 문화에 대한 성찰을 통해 더 나은 미래를 가꾸는 데 필요한 능력을 길러준다. 제2외국어 학습을 통해 학습자들은 자기 주도 학습 및 디지털 소양을 기반으로 외국어 의사소통 능력을 갖출 수 있다.

프랑스어는 프랑스를 포함한 전 세계 50여 개 프랑스어권 국가에서 사용되고 있다. 프랑스는 오랜 역사만큼이나 학문과 예술, 과학과 경제 등 사회 전반에서 선도적 역할을 해온 대표적인 국가이다. 따라서 프랑스 사회를 이해하고 프랑스어권 구성원들과 소통하기 위해서는 프랑스어 구사 능력이 중요하다.

「심화 프랑스어」는 진로 선택 과목으로서 일반 선택 과목인 「프랑스어」에서 습득한 기초적인 프랑스어 의사소통 능력을 확장·심화하는 과목이다. 학습자들은 「심화 프랑스어」 학습을 통해 프랑스어 의사소통 능력을 갖추고 프랑스어권 세계에 대한 이해의 폭을 넓힘으로써 세계 시민으로 성장하는 데 필요한 능력을 발전시킬 수 있을 것이다.

나. 목표

프랑스어와 프랑스어권 문화에 대한 학습을 통해 일상생활에 필요한 프랑스어 의사소통 능력을 키우고, 상호문화적 관점에서 문화를 이해하고 소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 다양한 의사소통 표현을 활용하여 자신의 생각과 의도를 상황과 목적에 맞게 표현하고 소통한다.
- (2) 다양한 매체와 자료를 통해 프랑스어권에 대한 정보를 조사·정리하고 의사소통에 활용한다.
- (3) 상호문화적 관점에서 프랑스어권 문화를 이해함으로써 세계 시민 의식을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

<p>※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.</p> <p>※ ‘언어 재료’는 프랑스국립학술원(Académie française) 규정에 따른다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 발음 및 철자: 현대 표준 프랑스어의 발음과 정서법을 따른다. • 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 900개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다. • 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고하되, 필요에 따라 추가 문법 사항도 다룰 수 있다. • 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 응용하거나 심화 할 수 있다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 표현을 듣고 의미를 파악하는 것이 의사소통에서 중요한 요소다. • 상대방의 연속된 말을 듣고 의도를 식별하고 내용을 이해하는 것이 의사소통의 기본이다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 억양과 연음
		<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 인사·소개 표현(인사, 안부, 소개 등) • 감정 표현(기호, 감탄, 기쁨, 유감, 걱정 등) • 의사 표현(감사, 사과, 계획, 확신, 의견 교환, 동의와 반대, 승낙과 거절, 금지와 의무, 명령과 충고, 축하와 기원, 부탁 등) • 일상생활 표현(초대와 제안, 약속, 예약, 구매, 식사, 미디어 의사소통 등) • 정보 교환 표현(사람과 사물, 건강, 환경과 기후, 시간, 날짜, 위치 등)
		<ul style="list-style-type: none"> • 낱말의 발음을 구별하고 의미를 파악하기 • 내용을 이해하거나 추론하기 • 상황에 맞게 반응하기 • 듣기 전략을 활용하여 정보 또는 맥락을 파악하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 듣기 활동에 집중하며 적극적으로 참여하는 자세 • 상대방의 말에 대한 존중과 경청 • 적극적 참여와 자기주도적 학습 태도

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 의사소통 표현을 활용하여 말하는 것이 자연스러운 대화로 연결된다. • 상대방을 존중하면서 상황에 맞게 말하는 것이 원활한 의사소통으로 연결된다.
범주	구분 내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 억양과 연음
	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 • 인사 · 소개 표현(인사, 안부, 소개 등) • 감정 표현(기호, 감탄, 기쁨, 유감, 걱정 등) • 의사 표현(감사, 사과, 계획, 확신, 의견 교환, 동의와 반대, 승낙과 거절, 금지와 의무, 명령과 충고, 축하와 기원, 부탁 등) • 일상생활 표현(초대와 제안, 약속, 예약, 구매, 식사, 미디어 의사소통 등) • 정보 교환 표현(사람과 사물, 건강, 환경과 기후, 시간, 날짜, 위치 등)
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 따라 낱말, 구, 문장을 발음하기 • 낱말, 구, 문장을 상황에 맞게 표현하기 • 자료의 내용을 이해하고 설명하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 적극적으로 말하는 태도 • 상황에 따른 적절한 반응 • 상대방을 존중하고 배려하는 자세

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 자료를 읽고 내용을 이해하고 공감하며 수용하는 것이 문해력과 연결된다. • 읽기 전략을 활용하여 글의 내용을 파악하는 것이 독해 능력 향상을 위해 중요하다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 억양과 연음
		<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장
		<ul style="list-style-type: none"> • 대화문 • 텍스트(문자 메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등) • 각종 서식 등
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 따라 소리 내어 읽기 • 정보 또는 맥락을 이해하거나 추론하기 • 상황에 맞게 반응하기 • 읽기 전략을 활용하여 세부 내용 파악하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 흥미 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 • 타인의 경험과 견해 존중

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 상황과 목적에 맞는 글을 어법에 맞게 쓰는 것이 정확한 의사소통으로 연결된다. • 글쓰기에 흥미와 자신감을 갖는 것이 쓰기 활동에서 중요하다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 정서법(낱말, 구, 문장)
		<ul style="list-style-type: none"> • 대화문 • 텍스트(문자 메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등) • 각종 서식 등
		<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 주어진 상황과 목적에 맞게 쓰기 • 다양한 유형의 글을 작성하기 • 쓰기 전략을 활용하여 내용을 전개하기
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 주어진 상황과 목적에 맞게 쓰기 • 다양한 유형의 글을 작성하기 • 쓰기 전략을 활용하여 내용을 전개하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 글쓰기에 대한 흥미와 자신감 • 글쓰기 학습에 대한 계획과 실천

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 프랑스어권 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 데 도움이 된다. 상호문화적 관점에서 프랑스어권 문화를 이해하는 것은 타인과 소통하고 공존하는 기반이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> 생활 문화(의식주, 일상생활 등) 사회 문화(사회제도, 교육 등) 전통문화(축제, 기념일 등) 언어/비언어 문화(인사법, 호칭, 속담, 격언, 관용적 표현, 손짓이나 몸짓 등) 예술 문화(음악, 미술, 건축, 문학 등) 지리 문화(자연, 지리, 관광 등) 역사 문화(역사, 유적 등) 	
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> 프랑스어권의 문화 내용을 직간접적으로 경험하기 프랑스어권의 문화 내용을 의사소통에 활용하기 프랑스어권의 문화 내용을 조사하고 정리하기 조사 · 정리한 내용을 상호문화적 관점에서 인식하기 	
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> 타 문화에 대한 호기심 문화적 다양성에 대한 이해와 포용 문화 차이에 대한 인식과 정체성 형성 	

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12심프01-01] 낱말, 구, 문장의 의미를 파악한다.
- [12심프01-02] 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 반응한다.
- [12심프01-03] 다양한 유형의 글이나 대화를 듣고 적절한 듣기 전략을 활용하여 정보를 파악하거나 추론한다.
- [12심프01-04] 다양한 상황의 듣기 자료나 상대방의 말을 경청하고 호응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심프01-02] 이 성취기준은 일상생활에서 사용하는 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 몸짓이나 말 또는 글로 표현하여 반응하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 듣기 자료와 함께 그림, 사진 등의 시각 자료를 제시하여 단서를 찾거나 중심 내용을 파악하도록 한다.

(2) 말하기

- [12심프02-01] 발음 규칙에 유의하며 낱말, 구, 문장을 자연스럽게 말한다.
- [12심프02-02] 의사소통 표현을 활용하여 상황에 맞게 대화한다.
- [12심프02-03] 다양한 주제에 대해 자신의 생각을 말한다.
- [12심프02-04] 상대방을 존중하며 적극적으로 대화에 참여한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 일상생활과 관련된 의사소통 표현을 사용하여 대화를 만들고 충분한 말하기 활동을 통해 프랑스어에 대한 흥미와 자신감을 갖도록 한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말이나 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주지시켜 적극적으로 표현하도록 한다.

- 학생들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 학생들이 실수를 두려워하지 않도록 지도한다.

(3) 읽기

[12심프03-01] 발음 규칙을 이해하고 자료를 소리 내어 읽는다.

[12심프03-02] 시각 자료나 서식을 읽고 정보 또는 맥락을 이해하거나 추론한다.

[12심프03-03] 대화문이나 자료를 읽고 내용을 이해하거나 상황에 맞게 반응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심프03-02] 이 성취기준은 포스터, 광고문, 간판, 등록 카드 등을 읽고 구체적인 내용을 파악하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 간단한 자료를 읽고 주제와 작성자의 의도 등을 파악한 후 상황에 맞게 반응하게 한다.
- 다양한 시각 자료를 보고 필요한 정보를 파악하거나 적절하게 반응하게 한다.

(4) 쓰기

[12심프04-01] 낱말, 구, 문장을 어법에 맞게 쓴다.

[12심프04-02] 다양한 주제의 글과 서식을 상황과 목적에 맞게 작성한다.

[12심프04-03] 적절한 쓰기 전략을 활용하여 다양한 유형의 글쓰기 학습을 계획하고 실천한다.

[12심프04-04] 글쓰기에 흥미를 갖고 쓰기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심프04-03] 이 성취기준은 우선 주어진 주제와 같은 주제의 글을 찾아 모방하는 글을 쓰고, 이어 자기 상황과 목적에 맞게 자유로운 글쓰기 활동을 하는 방향으로 나아가는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습 목표와 학생들의 수준을 고려하여 피드백을 제공함으로써 효과적인 쓰기 학습이 이루어지도록 한다.
- 의사소통 표현을 활용한 다양한 글쓰기 활동을 설계한다.

(5) 문화

- [12심프05-01] 프랑스어권의 문화 내용을 이해한다.
- [12심프05-02] 프랑스어권의 문화 내용을 프랑스어 의사소통에 활용한다.
- [12심프05-03] 프랑스어권의 문화 내용을 조사·정리한다.
- [12심프05-04] 프랑스어권 문화와 우리 문화와의 공통점과 차이점을 비교한다.
- [12심프05-05] 프랑스어권 문화에 관심을 가지고 탐구 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심프05-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 프랑스어권의 문화 내용을 프랑스어 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학생들이 다양한 매체를 활용하여 프랑스어권의 문화 내용을 조사·정리할 때 공신력 있는 기관의 자료를 활용할 수 있도록 한다.
- 다양한 매체(인터넷, 영화, 광고 등)를 활용하여 생생한 프랑스어권 문화를 소개하고 모둠별로 의견을 나누거나 공유하도록 한다.
- 프랑스어권 문화와 우리 문화를 비교하고 유사점과 차이점을 밝히도록 한다.
- 유용한 정보를 검색할 수 있는 경로(사이트나 참고 자료)를 제시하여 정보를 수집·활용할 수 있는 능력을 기르게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학습을 통해 프랑스어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동을 다루도록 수업을 계획하고 사회적인 목적과 실생활의 전이 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거치도록 지도한다. 교수·학습 활동 설계 시 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이때 학습자가 필요로 하는 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자를 수업 설계 과정에 참여시킨다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등을 선정하는 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 자신의 관심사와 연결해 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 프랑스어 능력 수준 및 다양한 학습자 요소를 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.
- (마) 프랑스어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.
- (바) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업 중 학습자의 능동적 참여와 상호작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위해 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하게 하고, 학습자가 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 프랑스어 학습을 경험하는 동시에

디지털 소양을 기르게 한다.

- (사) 프랑스어권의 다양한 문화적 산물을 체험하면서 문화적 다양성과 보편성을 이해할 기회를 제공한다. 프랑스어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 프랑스어권의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 학습자 스스로가 다양한 가치를 존중하고 우리 문화의 정체성을 재발견할 수 있도록 지도한다.
- (아) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 수준에 맞추어 단어, 구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다.
- (자) 프랑스어를 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결 지어 학습자 스스로 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 프랑스어의 역할, 요구되는 프랑스어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 프랑스어 학습에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가지고 학습을 지속할 수 있도록 학습자의 삶과 밀접하게 관련된 주제를 다루는 교수·학습 자료를 활용한다.
- (나) 학습자가 구체적인 상황을 통하여 프랑스어 사용을 직접 경험할 수 있도록 실제적인 의사소통 과업을 수행할 수 있는 수업 활동을 설계한다.
- (다) 언어 기능의 통합, 다른 교과나 비교과 활동과의 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운용함으로써 의사소통 능력을 기반으로 한 다양한 역량을 기를 수 있도록 한다.
- (라) 교수·학습 방법이나 자료 선정의 과정에 학습자들을 참여시켜 학습에 대한 주도성과 책임감을 갖도록 한다.
- (마) 교사와 학습자, 학습자 간의 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습, 소그룹 활동, 프로젝트 활동 등을 적절히 활용한다.
- (바) 표현 활동에서 발생하는 오류를 즉각적으로 수정하기보다 개별적인 피드백을 적절한 상황에서 제공함으로써 가급적 학습자 스스로 자신의 오류를 점검하고 수정할 수 있도록 한다.

- (사) 다양한 멀티미디어 자료나 온라인 학습 도구 등을 수업에 활용하여 학습자의 흥미와 참여를 촉진하고 학습 목표를 효율적으로 성취할 수 있도록 한다.
- (아) 다양한 정보를 재구성하거나 융합하여 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.
- (자) 우리 문화와 프랑스어권 문화에 대한 이해를 높이고 문화 간의 차이를 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 하며, 프랑스어권 문화에 대한 배경지식을 확장할 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.
- (차) 학습자의 수준에 맞는 다양한 디지털 자료를 수업의 목표에 맞게 재구성하여 제시한다.
- (카) 방대한 디지털 정보 중 교육적으로 중요한 가치를 지닌 것을 교수·학습 자료로 선정하고, 편견이나 선입견, 일방적 측면에서 진술한 내용이 없는지 세심히 살핀 후 제시한다.
- (타) 최소 성취수준의 학습자에 맞게 표현된 학습 자료를 준비하여 함께 활용한다.
- (파) 학습 활동 전, 활동 중, 활동 후 등 단계별로 이해도를 점검하고 지도하여 학습자가 학습 내용을 점진적으로 이해할 수 있도록 한다.
- (하) 학습자의 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 프랑스어 의사소통 능력뿐만 아니라, 디지털 소양 능력, 협력적 소통 능력, 세계 시민 의식 배양 등에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 프랑스어 교수·학습 과정 중에 이루어지는 모든 평가(수행평가, 형성평가 등)는 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 실시한다.
- (다) 문화에 대한 평가는 문화적 지식뿐만 아니라, 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력 및 문화의 다양성을 존중하는 태도, 정보 조사·정리 능력까지 평가 대상으로 삼는다.

- (라) 학습자의 다양한 특성(학습 부진, 느린 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다.
- (마) 평가를 교수·학습 과정에 통합하여 과정 중심의 평가가 되도록 계획한다.
- (바) 학생 수준, 특성 등을 고려하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.
- (사) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용의 단순 확인에서 탈피하여 학습자가 학습한 프랑스어 지식과 기술을 적용하여 새로운 상황에서 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다.
- (아) 학생들이 평가 과정에 적극적으로 참여할 수 있도록 평가의 전 과정에서 학생 참여의 기회를 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 상황에 따라 학습자의 언어 수준에 적절한 평가 방법을 설계하여 학습자가 언어 사용 능력을 충분히 발휘할 수 있도록 한다.
- (나) 성취기준을 기반으로 평가하되 내용 체계와의 관련성을 고려하여 학습자의 이해와 사고를 통합적으로 평가한다.
- (다) 프랑스어 이해와 표현 능력을 균형 있게 평가하도록 하고, 개별 언어 기능에 대한 평가 뿐 아니라, 듣고 말하기, 읽고 쓰기 등 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (라) 지필평가에서는 다양한 인지 수준의 문항을 골고루 출제하고, 수행평가에서는 학습자의 수행 능력이나 언어 수준을 고려하여 주어진 시간 내에 수행할 수 있는 평가 항목을 제시한다.
- (마) 형성평가, 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연, 포트폴리오 평가, 학생 상호 평가, 자기 평가 등)와 같은 과정 중심의 평가를 설계하여 지식보다는 역량을 중심으로 평가한다.
- (바) 평가 절차는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차에 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항 및 평가기준을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (사) 평가 결과는 차후 평가 계획에 반영하고, 교사의 교수·학습 방법 개선 및 학습자 개별 지도에 활용할 수 있도록 한다.

- (아) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 앱 등을 활용함으로써 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (자) 학습 과정을 중시하는 평가의 목적에 맞게 학생들의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개인별 온라인 포트폴리오로 저장하게 하고, 내용이나 표현 및 어법의 정확성 등에 대해 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 앱을 활용할 수 있도록 안내함으로써 첨삭과 수정을 통해 질적으로 향상된 산출물을 평가하는 방안을 모색한다.
- (차) 학습자가 최소 성취수준에 준하는 최종 수행에 이르지 못하더라도 (학습) 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.

프랑스어 회화

1. 성격 및 목표

가. 성격

디지털 혁신을 바탕으로 한 4차 산업혁명의 시대가 열리고 있다. 발상의 전환과 함께 새로운 소통 방식에 적응해야 할 때가 된 것이다. 그러나 새롭게 펼쳐질 미래 사회에서도 전 세계의 다양한 구성원들과 공존하기 위해서는 그들의 문화에 대한 폭넓은 이해와 함께 그들의 언어로 소통할 수 있는 능력이 여전히 중요하다.

외국어는 새로운 세계로 나아가는 열린 창으로서, 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필요한 핵심적인 도구이다. 이를 통해 우리는 다른 언어권 사람들의 사고방식과 가치관, 문화를 이해하고 공유할 수 있다. 특히 청소년 시기에 접하는 외국어는 학생들의 안목을 넓혀 주고 글로벌 시대의 주역들이 갖추어야 할 관용과 포용력을 키워 준다.

프랑스어는 프랑스를 포함한 전 세계 50여 개 프랑스어권 국가에서 사용되고 있다. 프랑스는 오랜 역사만큼이나 학문과 예술, 과학과 경제 등 사회 전반에서 선도적 역할을 해온 대표적인 국가이다. 따라서 프랑스 사회를 이해하고 프랑스어권 구성원들과 소통하기 위해서는 프랑스어 구사 능력이 중요하다.

「프랑스어 회화」는 일반 선택 과목인 「프랑스어」에서 습득한 프랑스어 관련 지식을 바탕으로 프랑스어권 사람들과 자연스럽게 소통할 수 있도록 회화 능력을 배양하는 과목이다. 학생들은 「프랑스어 회화」를 통해 습득한 의사소통 능력을 토대로 프랑스어 사용자들과 소통하고 교류함으로써 국제적인 감각을 지닌 세계 시민으로 성장하는 데 필요한 능력을 심화할 수 있을 것이다.

나. 목표

프랑스어권 구성원들과 프랑스어로 자연스럽게 의사소통하는 능력을 기르고, 다양한 의사소통 상황에서 자신의 의견을 명확하게 전달할 수 있는 능력을 갖춘다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 프랑스어 회화 능력을 습득하여 이를 일상생활과 관련된 다양한 의사소통 상황에 활용한다.
- (2) 다양한 매체와 자료를 바탕으로 프랑스어권에 대한 정보를 이해하고 의사소통에 전략적으로 활용한다.
- (3) 프랑스어권 구성원들과 적극적으로 의사소통하는 과정에서 상호 존중하고 협력하는 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

<p>※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.</p> <p>※ ‘언어 재료’는 프랑스국립학술원(Académie française) 규정에 따른다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 발음 및 철자: 현대 표준 프랑스어의 발음과 정서법을 따른다. • 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 550개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다. • 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고하되, 필요에 따라 추가 문법 사항도 다룰 수 있다. • 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 응용하거나 심화할 수 있다.
--

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 의사소통 표현을 활용하여 말하는 것은 상황과 목적에 맞는 대화에 도움이 된다. • 상대방을 배려하며 상황에 맞게 말하는 것은 원활한 의사소통으로 연결된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 억양과 연음 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 인사·소개 표현(인사, 안부, 소개 등) • 감정 표현(기호, 감탄, 기쁨, 유감, 걱정 등) • 의사 표현(감사, 사과, 계획, 확신, 의견 교환, 동의와 반대, 승낙과 거절, 금지와 의무, 명령과 충고, 축하와 기원, 부탁 등) • 일상생활 표현(초대와 제안, 약속, 예약, 구매, 식사, 미디어 의사소통 등) • 정보 교환 표현(사람과 사물, 건강, 환경과 기후, 시간, 날짜, 위치 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 표현을 듣고 내용이나 의도를 파악하거나 추론하기 • 표현을 듣고 적절하게 반응하기 • 의사소통 표현을 활용하여 상황과 맥락에 맞게 대화하기 • 일상적인 주제에 대해 프랑스어로 자신의 의견 제시하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 적극적으로 말하는 태도 • 상황에 따른 적절한 반응 • 상대방을 존중하는 자세 • 타인과 상호작용 시 협력적 소통

나. 성취기준

- [12프회01-01] 낱말, 구, 문장을 듣고 발음 규칙에 유의하며 따라 말한다.
- [12프회01-02] 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 반응하거나 답한다.
- [12프회01-03] 의사소통 표현을 활용하여 목적에 맞게 말한다.
- [12프회01-04] 의사소통 표현을 활용하여 자신의 주변 상황에 대해 묘사한다.
- [12프회01-05] 다양한 주제의 대화나 자료를 듣고 내용에 대해 묻거나 답한다.
- [12프회01-06] 다양한 주제의 대화나 자료를 듣고 내용을 파악하여 반응한다.
- [12프회01-07] 다양한 주제의 대화나 자료를 듣고 맥락이나 의도를 파악하여 자신의 의견을 말한다.
- [12프회01-08] 일상적인 주제에 대해 자신의 의견이나 감정을 표현한다.
- [12프회01-09] 일상적인 주제에 대해 상황과 목적에 맞게 묻거나 답한다.
- [12프회01-10] 듣기 자료나 상대방의 말을 경청하고 호응한다.
- [12프회01-11] 상대방을 존중하며 적극적으로 대화에 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12프회01-01] 이 성취기준은 프랑스어 철자와 발음의 상관관계 및 연음에 기초하여 낱말, 구, 문장을 따라 말하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 우리 주변에서 쉽게 접할 수 있는 프랑스어 낱말이나 표현을 듣기 자료로 활용하여 철자와 발음의 상관관계를 익히게 하고, 일상적인 대화를 듣고 대화에 사용된 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하도록 한다.
- 듣기 자료와 함께 그림, 사진 등의 시각 자료를 제시하여 단서를 찾거나 중심 내용을 파악하도록 한다.
- 일상생활과 관련된 의사소통 표현을 사용하여 대화를 만들고 충분한 말하기 활동을 통해 프랑스어에 대한 흥미와 자신감을 갖도록 한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말이나 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주시시켜 적극적으로 표현하도록 한다.
- 학생들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 실수를 두려워하지 않도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학습을 통해 프랑스어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동을 다루도록 수업을 계획하고 사회적인 목적과 실생활의 전이 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거치도록 지도한다. 교수·학습 활동 설계 시 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이때 학습자가 필요로 하는 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자를 수업 설계 과정에 참여시킨다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등을 선정하는 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 자신의 관심사와 연결해 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 프랑스어 능력 수준 및 다양한 학습자 요소를 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.
- (마) 프랑스어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 프랑스어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.
- (바) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업 중 학습자의 능동적 참여와 상호작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위해 각종 교수·학습 도구를 효과적으

로 사용하게 하고, 학습자가 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 프랑스어 학습을 경험하는 동시에 디지털 소양을 기르게 한다.

(사) 수업 환경이나 프랑스어 학습 내용에 따라 다양한 온·오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온·오프 연계 수업을 활용하여 학습자들이 일상적인 프랑스어로 이해·표현 및 상호작용을 할 수 있도록 지도한다. 예를 들어, 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 어법) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.

(아) 프랑스어권의 다양한 문화적 산물을 체험하면서 문화적 다양성과 보편성을 이해할 기회를 제공한다. 프랑스어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 프랑스어권의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 학습자 스스로가 다양한 가치를 존중하고 우리 문화의 정체성을 재발견할 수 있도록 지도한다.

(자) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 수준에 맞추어 단어, 구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다.

(차) 프랑스어를 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결 지어 학습자 스스로 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 프랑스어의 역할, 요구되는 프랑스어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 프랑스어 학습에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가지고 학습을 지속할 수 있도록 학습자의 삶과 밀접하게 관련된 주제를 다루는 교수·학습 자료를 활용한다.

(나) 학습자가 구체적인 상황을 통하여 프랑스어 사용을 직접 경험할 수 있도록 실제적인 의사소통 과업을 수행할 수 있는 수업 활동을 설계한다.

(다) 언어 기능의 통합, 다른 교과나 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운용함으로써 의사소통 능력을 기반으로 한 다양한 역량을 기를 수 있도록

록 한다.

- (라) 학습자 스스로 학습을 계획하고 준비하고 실행하며 성찰하는 과정을 통해 학습 목표를 성취해 나갈 수 있도록 조력하고, 교수·학습 방법이나 자료 선정의 과정에 학습자들을 참여시켜 학습에 대한 주도성과 책임감을 갖도록 한다.
- (마) 교사와 학습자, 학습자 간의 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동 학습, 문제 해결 학습, 소그룹 활동, 과업 중심 및 프로젝트 활동 등을 적절히 활용한다.
- (바) 표현 활동에서 발생하는 오류를 즉각적으로 수정하기보다 개별적인 피드백을 적절한 상황에서 제공함으로써 가급적 학습자 스스로 자신의 오류를 점검하고 수정할 수 있도록 한다.
- (사) 다양한 멀티미디어 자료나 온라인 학습 도구 등을 수업에 활용하여 학습자의 흥미와 참여를 촉진하고 학습 목표를 효율적으로 성취할 수 있도록 한다.
- (아) 온라인상에서 프랑스어 의사소통의 기회(교사와 학습자 간, 학습자들 간, 학습자들과 프랑스어 사용 공동체 간)를 제공하고 안내하여 학습자들의 프랑스어 의사소통 능력이 향상되도록 지도한다.
- (자) 우리 문화와 프랑스어권 문화에 대한 이해를 높이고 문화 간의 차이를 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 하며, 프랑스어권 문화에 대한 배경지식을 프랑스어 의사소통 상황에서 활용할 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.
- (차) 학습자의 수준에 맞는 다양한 디지털 자료를 수업의 목표에 맞게 재구성하여 제시한다.
- (카) 방대한 디지털 정보 중 교육적으로 중요한 가치를 지닌 것을 교수·학습 자료로 선정하고, 편견이나 선입견, 일방적 측면에서 진술한 내용이 없는지 세심히 살핀 후 제시한다.
- (타) 최소 성취수준의 학습자에 맞게 표현된 학습 자료를 준비하여 함께 활용한다.
- (파) 활동 전, 활동 중, 활동 후 등 단계별로 이해도를 점검하고 지도하여 학습자가 학습 내용을 점진적으로 이해할 수 있도록 한다.
- (하) 학습자의 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 프랑스어 의사소통 능력뿐만 아니라, 디지털 소양 능력, 협력적 소통 능력, 세계 시민 의식 배양 등에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 프랑스어 교수·학습 과정 중에 이루어지는 모든 평가(수행평가, 형성평가 등)는 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 실시한다.
- (다) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 프랑스어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 평가한다.
- (라) 문화에 대한 평가는 문화적 지식뿐만 아니라, 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력 및 문화의 다양성을 존중하는 태도, 정보 조사·정리 능력까지 평가 대상으로 삼는다.
- (마) 학습자의 다양한 특성(학습 부진, 느린 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다.
- (바) 평가를 교수·학습 과정에 통합하여 과정 중심의 평가가 되도록 계획한다.
- (사) 학생 수준, 특성 등을 고려하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.
- (아) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용의 단순 확인에서 탈피하여 학습자가 학습한 프랑스어 지식과 기술을 적용하여 새로운 상황에서 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다.
- (자) 학생들이 평가 과정에 적극적으로 참여할 수 있도록 평가의 전 과정에서 학생 참여의 기회를 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가의 목적과 상황에 따라 학습자의 언어 수준에 적절한 평가 방법을 설계하여 학습자가 언어 사용 능력을 충분히 발휘할 수 있도록 한다.
- (나) 성취기준을 기반으로 평가하되 내용 체계와의 관련성을 고려하여 학습자의 이해와 사

고를 통합적으로 평가한다.

- (다) 프랑스어 이해와 표현 능력을 균형 있게 평가하도록 하고, 개별 언어 기능에 대한 평가 뿐 아니라, 듣고 말하기, 읽고 말하기 등 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (라) 수행평가 시에는 학습자의 수행 능력이나 언어 수준을 고려하여 주어진 시간 내에 수행할 수 있는 평가 항목을 제시한다.
- (마) 형성평가, 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연, 포트폴리오 평가, 학생 상호 평가, 자기 평가 등)와 같은 과정 중심의 평가를 설계하여 지식보다는 역량을 중심으로 평가한다.
- (바) 평가 절차는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차에 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항 및 평가기준을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (사) 평가 결과는 차후 평가 계획에 반영하고, 교사의 교수·학습 방법 개선 및 학습자 개별 지도에 활용할 수 있도록 한다.
- (아) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 앱 등을 활용함으로써 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (자) 학습 과정을 중시하는 평가의 목적에 맞게 학생들의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개인별 온라인 포트폴리오로 저장하게 하고, 내용이나 표현 및 어법의 정확성 등에 대해 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 앱을 활용할 수 있도록 안내함으로써 첨삭과 수정을 통해 질적으로 향상된 산출물을 평가하는 방안을 모색한다.
- (차) 학습자가 최소 성취수준에 준하는 최종 수행에 이르지 못하더라도 (학습) 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- (카) 학습자가 다양한 수업 지원 자원 등을 효율적으로 사용할 수 있도록 함으로써 학습 부담을 덜어주고, 모둠별로 협력하여 평가받을 수 있도록 하는 등 학습자의 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 평가 내용과 방법을 설계한다.

프랑스어권 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

21세기의 우리는 몇 번의 클릭만으로 지구촌 구성원들의 일상을 쉽게 확인할 수 있다. 서로 다른 삶의 모습들을 쉽게 접하게 되면서 자연스럽게 새로운 문화를 만들어내기도 한다. 이처럼 본질적으로 다양할 수밖에 없는 문화 간 소통이 가능하도록 만들어 주는 도구가 바로 언어이다.

외국어는 새로운 세계로 나아가는 열린 창으로서, 우리는 이를 통해 우리와 다른 문화권 사람들과 연결되고 그들의 사고방식과 문화를 이해하게 된다. 이 과정에서 우리 문화의 가치를 새롭게 해석하고 자신을 더욱 풍요롭게 가꿀 수 있다. 외국어 교육은 실생활에 유용한 의사소통 표현의 습득을 기반으로 타 문화를 이해하고 포용하는 능력을 개발함으로써 보다 나은 미래를 위해 협업하는 자질을 길러준다.

프랑스어권을 대표하는 프랑스는 오래전부터 학문, 예술, 교육, 경제 등 사회 문화 전반에서 선도적 역할을 해 오고 있다. 따라서 프랑스 사회를 이해하고 지구촌의 프랑스어권 구성원들과 소통하기 위해서는 그들의 문화와 생활양식에 대한 이해를 기반으로 한 프랑스어 능력이 중요하다.

「프랑스어권 문화」는 프랑스어 문화권에서 살아가는 사람들의 가치관과 사고방식을 이해하고, 이를 바탕으로 프랑스어 의사소통 능력을 배양하는 과목이다. 「프랑스어권 문화」를 통해 학생들은 프랑스어권 사회가 보여 주는 다양성 속에서의 조화를 직간접적으로 경험하고, 프랑스어권 사회 구성원들의 일상생활과 사회 전반에 관한 내용을 상호문화적인 관점에서 이해하게 됨으로써 세계 시민으로 성장하는 데 필요한 기본 능력을 기를 수 있을 것이다.

나. 목표

프랑스어권 사회 문화 전반에 대한 학습을 통해 프랑스어권 구성원들과의 의사소통 상황에 활용할 수 있는 문화 능력을 키우고, 그들의 문화를 상호문화적 관점에서 이해함으로써 원활하게 서로 소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 프랑스어권 문화를 직간접적으로 체험하고 상호문화적 관점에서 이해한다.
- (2) 프랑스어권 문화에 대해 이해한 내용을 의사소통 상황에 적절히 활용한다.
- (3) 프랑스어권 구성원들과의 의사소통 상황에서 상호 존중하고 협력하는 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계의 언어 내용은 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ ‘언어 재료’는 프랑스국립학술원(Académie française) 규정에 따른다.

- 발음 및 철자: 현대 표준 프랑스어의 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 프랑스어권 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 데 도움이 된다. • 상호문화적 관점에서 프랑스어권 문화를 이해하는 것은 타인과 소통하고 공존하는 기반이 된다. • 프랑스어권 문화와 관심 분야를 연계하여 조사·탐색하는 것은 진로 개발에 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	언어 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 • 의사소통 표현
	문화 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 문화(의식주, 일상생활 등) • 사회 문화(사회제도, 교육 등) • 전통문화(축제, 기념일 등) • 언어/비언어 문화(인사법, 호칭, 속담, 격언, 관용적 표현, 손짓이나 몸짓 등) • 예술 문화(음악, 미술, 건축, 문학 등) • 지리 문화(자연, 지리, 관광 등) • 역사 문화(역사, 유적 등) • 기타(과학, 환경 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 프랑스어권의 문화 내용을 직간접적으로 경험하기 • 프랑스어권의 문화 내용을 프랑스어 의사소통에 활용하기 • 프랑스어권의 문화 내용을 조사하고 정리하기 • 프랑스어권 문화에 대해 상호문화적 관점에서 의사 표현하기 • 관심 분야와 연계하여 내용을 정리·심화하기 • 다양한 매체를 활용하여 탐구 결과를 공유하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 문화적 다양성에 대한 이해와 포용 • 문화 차이에 대한 인식과 정체성 형성 	

나. 성취기준

- [12프문01-01] 프랑스어권의 문화 내용을 이해한다.
- [12프문01-02] 프랑스어권의 문화 내용을 프랑스어 의사소통에 활용한다.
- [12프문01-03] 다양한 매체를 활용하여 프랑스어권 문화에 대해 조사·정리한다.
- [12프문01-04] 프랑스어권 문화에 관한 자료를 분석하고 설명한다.
- [12프문01-05] 자신의 관심 분야와 연계하여 프랑스어권 문화 자료를 조사하고 정리·심화한다.
- [12프문01-06] 상호문화적 관점에서 한국 문화와 프랑스어권 문화의 공통점과 차이점을 이해한다.
- [12프문01-07] 프랑스어권 문화에 대해 호기심을 가지고 탐구 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12프문01-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 프랑스어권의 문화 내용을 프랑스어 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다.
- [12프문01-05] 이 성취기준은 프랑스어권의 문화 내용 가운데 자신의 진로나 관심 있는 분야(주제)에 대하여 정보를 수집하고 정리하는 활동을 의미한다. 이 성취기준은 교과 간 연계와 통합, 진로 설계, 자료를 분석·활용하는 데 필요한 능력을 기르기 위해 설정하였다.
- [12프문01-06] 이 성취기준에서 '상호문화적 관점'이란 각 문화의 다양성을 인정하고 상호 관계와 소통을 중시하는 문화적 접근 방식을 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12프문01-02] 이 성취기준을 제외한 그 외의 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여無理말로 수행할 것을 권장한다.
- 학생들이 다양한 매체를 활용하여 프랑스어권 문화 내용을 조사·정리할 때 공신력 있는 기관의 자료를 활용할 수 있도록 한다.
- 다양한 매체(인터넷, 영화, 광고 등)를 활용하여 생생한 프랑스어권 문화를 소개하고 모둠별로 의견을 나누거나 공유하도록 한다.
- 프랑스어권 문화와 우리 문화를 비교하고 유사점과 차이점을 밝히도록 한다.
- 유용한 정보를 검색할 수 있는 경로(사이트나 참고 자료)를 제시하여 정보를 수집·활용할 수 있는 능력을 기르게 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거치도록 지도한다. 교수·학습 활동 설계 시 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이때 학습자가 필요로 하는 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (나) 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자를 수업 설계 과정에 참여시킨다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등을 선정하는 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 자신의 관심사와 연결해 배움을 확장하도록 지도한다.
- (다) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 프랑수어 능력 수준 및 다양한 학습자 요소를 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.
- (라) 프랑수어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 프랑수어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업 중 학습자의 능동적 참여와 상호작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위해 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하게 하고, 학습자가 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 프랑수어 학습을 경험하는 동시에 디지털 소양을 기르게 한다.
- (바) 프랑수어권의 다양한 문화적 산물을 체험하면서 문화적 다양성과 보편성을 이해할 기

회를 제공한다. 프랑스어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 프랑스어권의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 학습자 스스로가 다양한 가치를 존중하고 우리 문화의 정체성을 재발견할 수 있도록 지도한다.

(사) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 수준에 맞추어 단어, 구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다.

(아) 프랑스어를 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결 지어 학습자 스스로 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 프랑스어의 역할, 요구되는 프랑스어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 프랑스어권 문화 학습에 대한 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가지고 학습을 지속할 수 있도록 학습자의 삶과 밀접하게 관련된 주제를 다루는 교수·학습 자료를 활용한다.

(나) 학습자가 구체적인 상황을 통하여 프랑스어권 문화를 직·간접적으로 경험할 수 있는 수업 활동을 설계한다.

(다) 우리 문화와 프랑스어권 문화에 대한 이해를 높이고 문화 간의 차이를 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 하며, 프랑스어권 문화에 대한 배경지식을 확장할 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.

(라) 다른 교과나 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 융합함으로써 자신의 진로 계발에 도움이 될 수 있도록 한다.

(마) 학습자 스스로 학습을 계획하고 준비하고 실행하며 성찰하는 과정을 통해 학습 목표를 성취해 나갈 수 있도록 조력하고, 교수·학습 방법이나 자료 선정의 과정에 학습자들을 참여시켜 학습에 대한 주도성과 책임감을 갖도록 한다.

(바) 교사와 학습자, 학습자 간의 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동 학습, 문제 해결 학습, 소그룹 활동, 과업 중심 및 프로젝트 활동 등을 적절히 활용한다.

- (사) 다양한 멀티미디어 자료나 온라인 학습 도구 등을 수업에 활용하여 학습자의 흥미와 참여를 촉진하고 학습 목표를 효율적으로 성취할 수 있도록 한다.
- (아) 학습자의 수준에 맞는 다양한 디지털 자료(이미지, 영상, 가상 체험 등)를 수업의 목표에 맞게 재구성하여 제시한다.
- (자) 방대한 디지털 정보 중 교육적으로 중요한 가치를 지닌 것을 교수·학습 자료로 선정하고, 편견이나 선입견, 일방적 측면에서 진술한 내용이 없는지 세심히 살핀 후 제시한다.
- (차) 최소 성취수준의 학습자에 맞게 표현된 학습 자료를 준비하여 함께 활용한다.
- (카) 활동 전, 활동 중, 활동 후 등 단계별로 이해도를 점검하고 지도하여 학습자가 학습 내용을 점진적으로 이해할 수 있도록 한다.
- (타) 학습자의 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 프랑스어 의사소통 능력뿐만 아니라, 디지털 소양 능력, 협력적 소통 능력, 세계 시민 의식 배양 등에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 프랑스어 교수·학습 과정 중에 이루어지는 모든 평가(수행평가, 형성평가 등)는 유기적으로 연관되도록 평가 계획을 수립하여 실시한다.
- (다) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 프랑스어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 평가한다.
- (라) 문화에 대한 평가는 문화적 지식뿐만 아니라, 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력 및 문화의 다양성을 존중하는 태도, 정보 조사·정리 능력까지 평가 대상으로 삼는다.
- (마) 학습자의 다양한 특성(학습 부진, 느린 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다.

- (바) 평가를 교수·학습 과정에 통합하여 과정 중심의 평가가 되도록 계획한다.
- (사) 학생 수준, 특성 등을 고려하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.
- (아) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용의 단순 확인에서 탈피하여 학습자가 학습한 프랑수어 지식과 기술을 적용하여 새로운 상황에서 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다.
- (자) 학생들이 평가 과정에 적극적으로 참여할 수 있도록 평가의 전 과정에서 학생 참여의 기회를 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 성취기준을 기반으로 평가하되 내용 체계와의 관련성을 고려하여 학습자의 이해와 사고를 통합적으로 평가한다.
- (나) 지필평가에서는 다양한 인지 수준의 문항을 골고루 출제하고, 수행평가에서는 학습자의 수행 능력이나 언어 수준을 고려하여 주어진 시간 내에 수행할 수 있는 평가 항목을 제시한다.
- (다) 형성평가, 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연, 포트폴리오 평가, 학생 상호 평가, 자기 평가 등)와 같은 과정 중심의 평가를 설계하여 지식보다는 역량을 중심으로 평가한다.
- (라) 평가 절차는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차에 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항 및 평가기준을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (마) 평가 결과는 차후 평가 계획에 반영하고, 교사의 교수·학습 방법 개선 및 학습자 개별 지도에 활용할 수 있도록 한다.
- (바) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 앱 등을 활용함으로써 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (사) 학습 과정을 중시하는 평가의 목적에 맞게 학생들의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개인별 온라인 포트폴리오로 저장하게 하고, 내용이나 표현 및 어법의 정확성 등에 대해 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 앱을 활용할 수 있도록 안내함으로써 첨삭과 수정을 통해 질적으로 향상된 산출물을 평가하는 방안을 모색한다.

- (아) 학습자가 최소 성취수준에 준하는 최종 수행에 이르지 못하더라도 (학습) 과정을 증시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- (자) 학습자가 다양한 수업 지원 자원 등을 효율적으로 사용할 수 있도록 함으로써 학습 부담을 덜어주고, 모둠별로 협력하여 평가받을 수 있도록 하는 등 학습자의 최소 성취수준을 보장할 수 있도록 평가 내용과 방법을 설계한다.

[별표 1]

[기본 어휘표]

- 이 표에 제시된 기본 어휘의 사용을 권장한다.
- 동사, 명사, 형용사 등은 기본형만 제시한다. 따라서 다음과 같은 낱말은 그 변화형도 기본 어휘로 간주한다.
예) entrer: entré(e), entrant, entrais / œil: yeux / petit: petite, petits, petites 등
- 문법어는 그 변화형을 () 안에 제시한다.
예) tout(toute, tous, toutes) / un(une, des) / mon(ma, mes) / je(me, moi)
- 낱말은 뜻과 기능이 여러 개일지라도 표기 형태를 기준으로 한 번만 제시한다.
예) dîner(동사 혹은 명사), léger(형용사 혹은 부사), le(관사 혹은 중성대명사), nous(직·간접목적보어대명사 혹은 강세형 인칭대명사) 등
- 축약관사 au, aux, du, des는 전치사와 관사의 결합이므로 별개의 낱말로 제시하지 않는다.
- 수사·요일·월·계절·방위를 나타내는 낱말과 감탄사는 기본 어휘로 간주한다.
- 고유 명사와 그 파생형은 기본 어휘로 간주한다.
예) France/français(e), Europe/européen(ne), Paris/parisien(ne), Saint-Exupéry, Tour Eiffel 등
- 국제적으로 널리 통용되는 낱말과 도량형 및 화폐 단위는 기본 어휘로 간주한다.
예) baguette, concert, croissant, e-mail, internet, message, piano, radio, sandwich, sport, taxi, tennis, €, kg, km, m² 등
- 기본 어휘에서 파생된 다음과 같은 낱말들은 기본 어휘로 간주한다.
 - 동사의 변화형(과거분사, 현재분사, 현재 변화형)과 동일한 형태의 명사 또는 형용사 중 의미 유추가 가능한 낱말(예: employé, fatigué, étudiant, fête 등)
 - 반대를 의미하는 in-(im-) (예: possible → impossible 등)
 - 반복을 나타내는 re- (예: trouver → retrouver, voir → revoir 등)
 - 형용사에서 파생된 부사(예: seul → seulement, vrai → vraiment 등)
 - 행위자를 나타내는 -eur(예: travailler → travailleur, vendre → vendeur 등)
- 기본 어휘를 이용한 복합어나 관용적 표현은 별개의 낱말로 취급하지 않는다.
예) après-midi, d'abord, grand-mère, moi-même, tout à fait 등

- A -

à
 abord
 absent
 accepter
 accident
 accord
 acheter
 acteur
 actuel
 activité
 addition
 adorer
 adresse
 aéroport
 âge
 âgé
 agir, s'agir
 agréable
 aider
 aimable
 aimer
 air
 ajouter
 aller, s'en aller
 allô
 allocation
 allumer
 alors
 ami
 amuser, s'amuser
 an

ancien
 animal
 année
 anniversaire
 annoncer
 appareil
 appartement
 appeler, s'appeler
 appétit
 application
 apporter
 apprendre
 après
 arbre
 argent
 arrêt
 arrêter, s'arrêter
 arriver
 arrondissement
 ascenseur
 asseoir, s'asseoir
 assez
 association
 attendre
 attention
 attraper
 aucun
 aujourd'hui
 aussi
 autant
 autour
 autre

avant
 avec
 avenir
 avenue
 avion
 avis
 avoir

- B -

baccalauréat(bac)
 bain
 banane
 banque
 bas
 bateau
 batterie
 beau
 beaucoup
 besoin
 beurre
 bibliothèque
 bien
 bientôt
 bienvenue
 billet
 bise
 bizarre
 blanc
 blesser, se blesser
 bleu
 blond
 boire

boisson	cathédrale	choisir
boîte	cause	choix
bon	ce(cet, cette, ces)	chose
bonheur	ceci	ci
bonjour	cela	ciel
bonsoir	célébrer	cinéma
boulangerie	celui(celle, ceux, celles)	citoyen
bouteille	centre	clair
brancher	céréale	classe
bras	certain	classique
bruit	chacun	clavier
brun	chaise	climat
bûche	chambre	clé
bureau	chance	client
	changer	cliquer
- C -	chanson	cœur
ça	chanter	colère
cacher	chapeau	collège
cadeau	chaque	collégien
café	chat	combien
cahier	château	commander
caisse	chatter	comme
calme	chaud	commencer
campagne	chaussure	comment
cantine	chef	comparer
capitale	chemise	comprendre
car	cher	compter
caractère	chercher	conduire
carafe	cheveu	confiture
carte	chez	congé
cas	chien	connaître
casser, se casser	chocolat	connecter, se

connecter	danser	dessert
conseiller	dater	dessin
construire	de	détester
content	débat	devant
continuer	debout	devenir
contre	début	devoir
copain	déchet	dictionnaire
coq	décider	différent
cordialement	découvrir	difficile
côté	décrire	dîner
coucher, se coucher	degré	dire
couleur	dehors	directeur
coup	déjà	direction
couper	déjeuner	discuter
courage	délicieux	disputer, se disputer
courir	demain	dommage
cours	demander	donc
course	déménager	donner
court	demi	dormir
cousin	dent	dos
coûter	dentiste	douche
crayon	départ	douter, se douter
crêpe	département	doux
créer	dépêcher, se dépêcher	drapeau
croire	dépendre	droit
cuire	depuis	drôle
cuisiner	déranger	du(de la, de l')
cuisinier	dernier	dur
culture	derrière	durer
	descendre	
- D -	désirer	- E -
dans	désolé	eau

école	environnement	façon
écologie	envoyer	faculté(fac)
économique	épeler	faible
écouter	équipe	faim
écran	espèce	faire
écrire	espérer	falloir
écrivain	essayer	famille
effort	et	fatiguer
égal	étage	faute
église	étranger	faux
élève	étape	félicitation
elle(la, lui)	éteindre	femme
elles(les, leur)	étonner	fenêtre
embrasser	étoile	fermer
emploi	être	fêter
employer	étude	feu
emporter	étudier	fichier
emprunter	événement	fier
en	éviter	fièvre
encore	exact	fille
enchanté	examen	fil
enfant	excellent	fin
enfin	excuser	finir
enlever	exemple	fleur
ennuyer, s'ennuyer	exercice	fois
ensemble	expérience	forêt
ensuite	expliquer	forme
entendre	exprimer	formidable
entre		fort
entrer	- F -	frais
envie	face	fraise
environ	facile	francophone

francophonie	grippe	ingénieur
frère	gris	inquiéter, s'inquiéter
frigo	gros	inscrire, s'inscrire
frite	guichet	interdire
froid		intéresser, s'intéresser
fromage	= H =	invitation
fruit	habiller, s'habiller	inviter
futur	habiter	
	habitude	= J =
= G =	haut	jamais
gagner	heure	jambe
galette	heureux	jambon
garçon	hier	jardin
garder	histoire	jaune
gare	homme	je(me, moi)
gastronomie	honte	jeter
gâteau	hôpital	jeu
gauche	hôtel	jeune
général		joli
génial	= I =	jouer
gens	ici	jour
gentil	idée	journal
glace	il(le, lui)	journaliste
gourmand	île	journée
goût	ils(les, leur, eux)	joyeux
goûter	imaginer	jupe
grâce	immeuble	jus
grand	importer	jusque
gras	incroyable	juste
gratuit	informaticien	
grave	information	= K =
grève	informatique	kiosque

= L =

là
laisser
lait
langue
laver, se laver
le(la, les)
leçon
léger
légume
lent
lettre
leur(leurs)
lever, se lever
librairie
libre
lieu
ligne
lire
lit
littérature
livre
loin
long
longtemps
lors
louer
lourd
lune
lunette
lycée

lycéen

= M =

machine
madame
mademoiselle
magasin
magnifique
main
maintenant
mais
maison
mal
malade
malgré
maman
manger
manquer
marché
marcher
mari
mariage
marier, se marier
match
mathématiques(maths)
matin
mauvais
méchant
médecin
médicament
meilleur
mélanger
même

menu

mer
merci
mère
météo
métier
métro
mettre, se mettre
midi
mieux
mignon
milieu
mince
minuit
minute
mode
moderne
moins
mois
moitié
moment
mon(ma, mes)
monde
monument
monsieur
montagne
monter
montrer
morceau
mot
moto
mourir

moyen	occasion	parmi
musée	occuper, s'occuper	part
musique	œil	partager
	œuf	participer
- N -	offrir	partie
nager	oiseau	partir
naître	on(se, soi)	partout
national	oncle	pas
nationalité	opéra	passer, se passer
nature	ordinateur	pâtissier
ne	organiser	patrimoine
nécessaire	ou	pauvre
neiger	où	payer
nettoyer	oublier	pays
neuf	oui	peine
ni	ouvrir	peintre
noir		pendant
nom	- P -	penser
nombreux	pain	perdre
non	palais	père
noter	pantalon	permettre
notre(nos)	papa	personne
nous	papier	petit
nouveau	par	peu
nuage	parapluie	peur
nuit	parc	peut-être
numérique	parce que	pharmacie
numéro	pardon	pièce
	pareil	pied
- O -	parent	piscine
obliger	parfum	place
observer	parler	plage

plaire	préparer	quand
plaisanter	près	quart
plaisir	présent	quartier
plan	présenter, se présenter	que
plat	président	quel
plein	presque	quelque
pleurer	pressé	quelquefois
pleuvoir	prêt	quelqu'un
pluie	prêter	question
plus	prier	queue
plusieurs	prix	qui
plutôt	problème	quitter
poisson	prochain	quoi
poli	proche	
pollution	produire	- R -
pomme	professeur	raconter
pomme de terre	profession	raisin
pont	profiter	raison
portable	programme	rapide
porter	progrès	rappeler, se rappeler
poser	promenade	rayon
possible	promener, se promener	recette
poste	promettre	recevoir
poulet	proposer	reconnaître
pour	propre	recycler
pourquoi	protéger	réfléchir
pouvoir	publicité(pub)	refuser
pratique	puisque	regarder
préférer	pull	région
premier		regretter
prendre	- Q -	relation
prénom	quai	remercier

rencontrer	sac	soigner, se soigner
rendez-vous	saison	soir
rendre, se rendre	salade	soirée
renseignement	sale	solde
rentrée	salle	soleil
repas	salon	son(sa, ses)
répéter	salut	sortir
répondre	sans	souhaiter
réponse	santé	sourire
reposer, se reposer	sauf	sous
réseau	savoir	souvenir, se souvenir
réserver	sec	souvent
responsable	second	spécial
restaurant(resto)	secrétaire	spectacle
rester	séjour	stage
retard	sel	station
retirer	semaine	stylo
réussir	sembler	succès
rêver	sens	sucre
réveiller, se réveiller	sentir, se sentir	suffire
rez-de-chaussée	sérieux	suite
riche	servir, se servir	suivre
rien	seul	super
rire	si	supermarché
riz	siècle	sur
robe	silence	sûr
roman	simple	surfer
rond	sinon	surprise
rouge	social	surtout
rue	société	sympathique(sympa)
	sœur	
- S -	soif	- T -

table	train	vêtement
tableau	tranquille	viande
tante	transport	vie
tard	travail	vieux
tel	travailler	village
téléphoner	traverser	ville
télévision(télé)	très	vin
télécharger	trier	visiter
température	triste	vite
temps	tromper, se tromper	vivre
tenir	trop	voici
terminer	trouver, se trouver	voilà
terre	truc	voir, se voir
tête	tu(te, toi)	voisin
texto		voiture
thé	- U -	voix
théâtre	un(une, des)	voler
toilette	université	volontiers
tolérance	utile	votre(vos)
tomate	utiliser	vouloir
tomber		vous
ton(ta, tes)	- V -	voyager
tort	vacance	vrai
tôt	vaisselle	
toucher	valise	- W -
toujours	vélo	week-end
tour	vendre	
tourisme	venir	- Y -
touriste	vent	y
tourner	ventre	
tout	verre	- Z -
traditionnel	vert	

ZOO

.....

[별표 Ⅱ]

[의사소통 기본 표현]

1. 인사 · 소개 표현

가. 인사

1) 만났을 때

Bonjour !
Bonsoir !
Salut !
Enchanté(e) !

2) 헤어질 때

Bonsoir !
Salut !
Au revoir !
À tout à l'heure !
À plus tard !
À demain !
À bientôt !
Bonne nuit !

나. 안부

Ça va ? / Comment ça va ?
- Ça va (bien / très bien).
- Pas mal.
Tu vas bien ?
- Oui, je vais bien. Et toi ?
Comment allez-vous, monsieur ?
- Je vais bien. Et vous ?

다. 소개

1) 인적 사항

Comment vous appelez-vous ?
- Je m'appelle Pascal Duval. Et vous ?
Quel est ton nom ?
- Moi, c'est Pascal, et toi ?
Vous êtes français(e) ?
Vous venez de quel pays ? / Tu es d'où ?
- Je suis coréen(ne). / Je suis de Séoul.

2) 소개하기

Tu as quel âge ?

- J'ai 16 ans.

Où habitez-vous ? / Quelle est votre adresse ?

- J'habite 15 rue de Metz, à Paris.

Qu'est-ce que vous faites dans la vie ? /

Quelle est votre profession ?

- Je suis journaliste.

Voilà madame Boulanger.

Je vous présente monsieur Dupont, le directeur de l'école.

Je me présente.

2. 감정 표현

가. 기호

J'aime le cinéma.

Il aime chanter.

Je préfère le théâtre au cinéma.

J'aime mieux l'hiver que l'été.

Je n'aime pas le sport.

Le sport, ça ne m'intéresse pas.

Je déteste les mathématiques.

Le design n'est pas à mon goût.

나. 감탄

Super !

C'est magnifique !

Qu'il fait beau !

Ça sent bon !

Incroyable !

Ce n'est pas vrai !

Ça alors !

다. 기쁨

Je suis content(e) de te revoir.

Ça me fait plaisir !

Quel bonheur !

라. 유감

(Je suis) désolé(e).

C'est dommage.

마. 걱정	<p>Je regrette. Ça ne me plaît pas beaucoup.</p> <p>Ne t'inquiète pas. N'ayez pas peur. Tu me fais peur.</p>
-------	--

3. 의사 표현

가. 감사	<p>Merci ! Je vous remercie pour votre invitation. - Je vous en prie. / De rien.</p>
나. 사과	<p>(Je suis) désolé(e). Pardon, monsieur. Excusez-moi. - Ce n'est rien. / Ce n'est pas grave. / Je vous en prie.</p>
다. 계획	<p>Qu'est-ce que tu vas faire pendant les vacances ? - Je vais voyager en Afrique. - J'aimerais visiter la France. Moi, je voudrais devenir journaliste.</p>
라. 확신	<p>Il doit avoir des raisons. Bien sûr ! J'en suis sûr(e). Je suis certain(e) qu'il va revenir.</p>
마. 의견 교환	<p>Qu'est-ce que vous en pensez ? / Quel est votre avis ? - Je pense qu'il a tort. - À mon avis, ce n'est pas une bonne idée.</p>
바. 동의와 반대	<p>D'accord ! / Je suis de votre avis. Tout à fait ! Je suis pour. Je suis contre. Je ne pense pas comme vous.</p>

사. 승낙과 거절

D'accord.
 Avec plaisir.
 Pourquoi pas ?
 Ça me fait plaisir.
 Vous permettez, monsieur ?
 - Oui, allez-y.

Non merci.
 Désolé(e), je ne peux pas.
 Je veux bien, mais je suis déjà pris(e).

아. 금지와 의무

1) 금지

Ne cours pas !
 Tu ne peux pas sortir ce soir.
 Il ne faut pas faire trop de bruit.
 Il est interdit de prendre des photos.

2) 의무

Il faut venir à 8 heures.
 On est obligé de faire la queue.
 Tu dois terminer ce travail aujourd'hui.

자. 명령과 충고

Entrez.
 Écoutez-moi.
 Fais attention aux voitures.
 Je vous conseille de lire ce livre.

차. 축하와 기원

Bravo !
 Félicitations !
 Bon anniversaire !
 Bon voyage !
 Joyeux Noël !
 Bonne chance !
 Bonnes vacances !
 Je vous souhaite une bonne année.

카. 부탁

Encore une fois, s'il vous plaît.
 Vous pouvez me passer du sel, s'il vous plaît ?

4. 일상생활 표현

가. 초대와 제안

Je vous invite.
 Tu peux venir dîner chez moi samedi soir ?
 On va au cinéma ?
 Si on allait au restaurant ?
 Je peux vous aider ? / Vous avez besoin d'aide ?

나. 약속

Vous êtes libre ce soir ?
 - Non, j'ai rendez-vous avec Paul.
 On se voit où et à quelle heure ?
 - À six heures au café de la Paix, ça vous va ?

다. 예약

J'ai réservé une chambre en ligne.
 Je voudrais réserver une table pour demain soir.
 - Pour combien de personnes, monsieur ?

라. 구매

1) 물건 요청

Une baguette, s'il vous plaît.
 Je voudrais un kilo de pommes.
 Est-ce que vous avez une valise jaune ?

2) 가격 묻기

Ça fait combien ?
 Je vous dois combien ?
 C'est combien (le kilo) ?
 Quel est le prix de la chambre ?

3) 지불 방법 묻기

Vous acceptez la carte ?
 Je peux payer par carte ?

마. 식사

1) 식사 인사

Bon appétit !
 Servez-vous !

2) 음식 주문

Vous désirez ? / Qu'est-ce que vous voulez ?
 - Je voudrais un steak-frites, s'il vous plaît.
 Qu'est-ce que vous avez comme dessert ?

3) 계산

L'addition, s'il vous plaît.

바. 미디어 의사소통

1) 컴퓨터와 인터넷

Qu'est-ce que tu fais sur internet ?

- Je surfe sur internet. / Je chatte avec mes amis.
/ Je cherche des informations.

2) 휴대폰

Donne-moi ton numéro.

Je n'ai plus de batterie.

Envoie-moi un texto.

3) 편지/이메일

Cher Paul / Chère Catherine / Chers papa et maman
Monsieur le président

Bises / Bien à vous / Je t'embrasse. / Cordialement

5. 정보 교환 표현

가. 사람과 사물

1) 사람

Il est comment ?

- Il est grand et blond.

- Il a l'air sérieux.

- Il a les yeux bleus.

2) 사물

C'est quoi ça ?

- C'est une clé USB.

Il est de quelle couleur, ton sac ?

- Il est noir.

나. 건강

Où est-ce que tu as mal ? / Qu'est-ce qui ne va pas ?

J'ai mal à la tête.

Je suis malade. J'ai attrapé la grippe.

Il s'est cassé la jambe.

Je suis en forme.

Je me sens bien.

다. 환경과 기후

1) 환경

Qu'est-ce que tu fais pour l'environnement ?

2) 날씨와 기온

- Je trie des déchets.
- Je prends mon vélo pour aller au travail.

Quel temps fait-il aujourd'hui ? /

Que dit la météo aujourd'hui ?

- Il pleut.
- Il fait beau.
- Il fait froid.
- Il y a du soleil.

Il fait 30°(degrés) cet après-midi.

En Corée, il fait doux au printemps.

라. 시간

Quelle heure est-il ? / Vous avez l'heure ?

- Il est six heures et demie.

마. 날짜

Quel jour est-ce aujourd'hui ? / On est quel jour ?

- C'est samedi. / On est vendredi.

On est le combien aujourd'hui ?

- On est le jeudi 20 mai.

Cette année, Pâques tombe en mars.

바. 위치

Où se trouve ma robe ?

- Elle est dans ta chambre.

L'Espagne est au sud de la France.

L'école est à 2 km de la maison.

Où est la pharmacie, s'il vous plaît ?

- Elle est à côté de la banque.
- Allez tout droit et tournez à gauche.

Où allez-vous cet été ?

- Je vais à Nice.

스페인어

1. 성격 및 목표

가. 성격

제4차 산업혁명 시대를 맞이한 세계는 지능과 연결을 중심으로 큰 변혁을 일으키며, 정보 통신기술의 융합, 빅데이터, 인공지능 등을 활용하는 초지능·초연결 사회로 이행하고 있다. 이제 우리 사회는 상호 소통과 협동 작업을 통한 집단 지능이 절실히 필요한 사회가 되었다. 따라서 학교에서도 지식 교육보다 정의적 인성 교육을 중시하게 되었으며, 더 나아가 전 세계를 아우르는 공동체적 가치관과 창의성·포용성을 갖춘 자기주도적인 인재 양성의 필요성을 강조하게 되었다.

외국어는 세계로 나가는 열린 창으로써 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 이를 통해 다른 문화권에서 살아가는 사람들의 사고와 문화를 이해하고 공유할 수 있다. 따라서 외국어 교육은 해당 언어를 사용하는 국가의 역사와 문화 등을 이해하고 편견 없이 보다 나은 미래를 위해 협력하는 세계 시민을 양성하는 바탕이 된다.

스페인어는 국제연합(UN)을 비롯한 주요 국제기구의 공용어로서 스페인, 라틴아메리카의 다수 국가, 미국, 아프리카 북부 지역, 적도기니, 필리핀 등 전 세계 20여 개 국가 및 지역에서 사용되고 있다. 특히 라틴아메리카 지역은 우리나라의 경제적 외교적 파트너로서 그 중요성이 높아지고 있다.

「스페인어」는 스페인어를 처음 배우는 학습자가 일상생활에서 자주 사용되는 기본 표현을 익힘으로써 기초적인 스페인어 의사소통 능력을 배양하고, 스페인어권의 문화를 이해함으로써 타 문화에 대한 이해력과 포용력을 갖춘 세계 시민으로서의 능력을 기를 수 있는 과목이다.

나. 목표

스페인어와 스페인어권 문화 학습을 통해 일상생활에 필요한 기초적인 스페인어 의사소통 능력을 키우고, 상호문화적 관점에서 문화를 이해하고 소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 간단한 의사소통 표현을 이해하고 상황과 목적에 맞게 활용하여 소통한다.
- (2) 상호문화적 관점에서 스페인어권 문화를 이해하고 세계인과 포용적으로 소통하는 능력을 갖춘다.
- (3) 다양한 매체와 자료를 활용하여 스페인어와 스페인어권 문화에 대한 정보를 조사·정리하고 상호협력적인 태도로 내용과 의견을 교류한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ ‘언어 재료’는 스페인왕립학술원(Real Academia Española) 규정에 따른다.
- 발음 및 철자: 현대 표준 스페인어의 발음과 정서법을 적용한다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 450개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고하되, 다음 사항은 문법 학습 요소로 다루지 않는다.
 - 직설법 과거완료, 직설법 미래완료, 가정미래(공손한 표현은 가능), 가정미래완료
 - 접속법
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 낱말을 식별하는 것이 듣기의 기본이다. • 다양한 표현을 듣고 이해하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 상대방의 말을 경청하고 공감하는 태도는 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 발음과 철자 • 강세와 억양
	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 관계 표현(인사, 안부, 소개, 감사, 사과, 환영, 축하, 기원, 전화, 화상 소통 등) • 정보 제공·요구 표현(인적 사항, 사물, 위치, 이동, 구매, 장소, 시간, 요일, 날짜, 날씨 등) • 묘사·견해 표현(사람, 사물, 상황, 경험, 의견, 동의, 의무, 확신, 가능성 등) • 취향·감정 표현(취향, 선호, 관심, 상태, 감탄, 욕구, 희망, 고충 등) • 제안·요청 표현(주문, 요구, 명령, 부탁, 계획, 제안, 조언, 수락, 거절, 주의 등)
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 발음을 듣고 낱말 식별하기 • 낱말, 구, 문장의 의미 이해하기 • 상황에 맞게 반응하기 • 세부 내용 파악하기 • 핵심어, 주제, 맥락 파악하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 내용에 대한 흥미와 적극적인 참여 • 상대방의 말을 경청하는 태도 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사 전달을 위해서는 발음 규칙에 유의하여 말하는 것이 중요하다. • 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 상대방과 교감하면서 말하는 태도는 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 발음과 철자 • 강세와 억양 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 사회적 관계 표현(인사, 안부, 소개, 감사, 사과, 환영, 축하, 기원, 전화, 화상 소통 등) • 정보 제공·요구 표현(인적 사항, 사물, 위치, 이동, 구매, 장소, 시간, 요일, 날짜, 날씨 등) • 묘사·견해 표현(사람, 사물, 상황, 경험, 의견, 동의, 의무, 확신, 가능성 등) • 취향·감정 표현(취향, 선호, 관심, 상태, 감탄, 욕구, 희망, 고충 등) • 제안·요청 표현(주문, 요구, 명령, 부탁, 계획, 제안, 조언, 수락, 거절, 주의 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발화와 표현 모방하기 • 상황에 맞게 표현하기 • 묘사하거나 설명하기 • 자신의 생각 말하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방을 존중하는 자세 • 타인과 협력적으로 소통하려는 태도 • 적극적으로 말하는 태도

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 소리 내어 읽는 것이 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 다양한 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것은 문해력 함양의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 발음과 철자 • 강세와 억양 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 서식, 광고문, 포스터, 안내문, 도표, 설명문, 묘사문, 소개문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 소리 내어 읽기 • 낱말, 구, 문장의 의미 이해하기 • 세부 내용 파악하기 • 핵심어, 주제, 맥락 파악하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 흥미 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 • 타인의 경험과 견해를 존중하는 자세

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 낱말, 구, 문장을 쓰는 것이 글쓰기의 기본이다. • 대화문이나 글을 상황과 목적에 맞게 작성하는 것은 정확한 의사소통을 위해 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 정서법 • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장 • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 서식, 광고문, 포스터, 안내문, 도표, 설명문, 묘사문, 소개문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 다양한 유형의 글 작성하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 쓰기에 대한 흥미와 자신감

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 스페인어권 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 바탕이 된다. • 스페인어권 문화에 대해 상호문화적 관점에서 이해하는 것은 타인과 소통하고 공존하는 기반이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 문화(의식주, 예절, 관습, 여가, 환경 등) • 전통문화(축제, 풍속, 놀이 등) • 예술 문화(음악, 미술, 춤 등) • 언어문화(언어 습관, 지역별 어휘·표현 차이 등) * 지리, 자연, 환경, 역사, 유적, 스포츠, 건축, 인물 등도 추가로 다룰 수 있다.
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용 이해하기 • 문화 내용을 의사소통에 활용하기 • 문화 내용을 조사하고 정리하기 • 매체를 활용하여 문화 내용이나 정보 전달하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 문화의 다양성에 대한 인식과 포용

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12스어01-01] 발음 규칙에 유의하여 낱말을 식별한다.
- [12스어01-02] 낱말이나 간단한 구, 문장을 듣고 의미를 이해한다.
- [12스어01-03] 간단한 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 반응한다.
- [12스어01-04] 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 내용이나 핵심어, 주제, 맥락을 파악한다.
- [12스어01-05] 상대방의 말이나 듣기 자료를 경청한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스어01-01] 이 성취기준은 스페인어의 자음과 모음의 특성, 음절구조 및 강세의 특성에 기초하여 낱말을 구별하는 것을 의미한다.
- [12스어01-03] 이 성취기준은 일상생활에서 접하게 되는 간단한 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 말, 몸짓, 글 등으로 표현하여 반응하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 음소나 음절보다는 낱말을 위주로 발음을 듣고 의미를 구별할 수 있도록 한다.
- 청각 자료를 들려줄 경우에는 우선 대략의 의미를 파악하는 데 중점을 두고 이어서 세부 내용을 파악하게 한다.
- 일상생활과 학습에 필요한 기본적인 듣기 능력과 태도를 갖출 수 있도록 학습자에게 친숙한 주제를 바탕으로 듣기 활동을 구성한다.

(2) 말하기

- [12스어02-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 발음·강세·억양에 유의하여 말한다.
- [12스어02-02] 간단한 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다.
- [12스어02-03] 일상생활에서 접하는 친숙한 대상이나 상황에 대해 묘사하거나 설명한다.
- [12스어02-04] 친숙한 일상적인 사실이나 쉬운 주제에 대해 간단히 자신의 생각을 말한다.
- [12스어02-05] 상대방을 존중하며 말하기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스어02-03] 이 성취기준은 일상생활 중에 자기 주변에서 자주 접하는 사람, 사물, 상황에 대한 외면적 특징, 성격, 위치, 상태, 원인, 결과 등을 말로 표현하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 낱말이나 문장의 발음을 듣고 모방해서 말하는 연습을 우선적으로 실시한다.
- 말하기 활동을 위한 예시 담화나 주제를 선택할 때는 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 다양한 사회·문화적 배경의 학습자들이 소외되지 않고 말하기 활동에 적극적으로 참여할 수 있는 상황 맥락을 설정한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

(3) 읽기

[12스어03-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 발음·강세·억양에 유의하며 소리 내어 읽는다.

[12스어03-02] 낱말이나 간단한 구, 문장을 읽고 의미를 이해한다.

[12스어03-03] 간단한 글이나 자료, 대화문을 읽고 세부 내용이나 핵심어, 주제, 맥락을 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스어03-03] 이 성취기준은 일상생활에서 자주 접할 수 있고 활용도가 높은 간단한 글이나, 대화문, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 설명문, 묘사문, 소개문뿐만 아니라 스페인어가 포함된 광고문, 포스터, 안내문 등 시각적 요소가 강조된 사실 자료를 읽고 세부 내용을 파악하거나 핵심어, 주제, 맥락을 파악하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(4) 쓰기

[12스어04-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 받아쓴다.

[12스어04-02] 낱말이나 간단한 구, 문장을 어법에 맞게 쓴다.

[12스어04-03] 간단한 대화문을 상황과 어법에 맞게 작성한다.

[12스어04-04] 간단한 글이나 서식을 목적과 어법에 맞게 작성한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스어04-04] 이 성취기준은 간단한 글을 작성하거나, 신상 카드, 온라인 가입 양식, 주문서, 출입국 신고서, 우편물 송장 등의 형식을 이해하고 필요한 내용을 스페인어로 채워 넣는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(5) 문화

[12스어05-01] 스페인어권의 문화 내용을 이해한다.

[12스어05-02] 스페인어권의 문화 내용을 스페인어 의사소통 상황에 활용한다.

[12스어05-03] 스페인어권의 문화 내용을 조사·정리한다.

[12스어05-04] 매체를 활용하여 스페인어권의 문화 내용을 설명한다.

[12스어05-05] 스페인어권 문화에 대해 호기심을 갖고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스어05-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 스페인어권 문화 내용에 대한 지식을 스페인어로 이루어지는 대화 등의 상황에서 질문이나 대답, 설명에 적절히 활용하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12스어05-02]를 제외한 그 외의 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 풍부하게 제시하고, 사회적인 목적과 실생활의 전이 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적으로 참여하도록 지도한다. 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 자신의 관심사와 연결해 배움을 확장하도록 지도한다.
- (다) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 실생활의 스페인어 의사소통 환경에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (라) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 능동적인 수업 참여와 상호작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용한다. 개별화 학습을 위하여 각종 보조 언어 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 스페인어 학습을 경험하게 하고 아울러 디지털 소양도 기르게 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 유기적으로 통합하여 교수·학습할 것을 권장한다.
- (나) 낱말보다는 표현 중심으로 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (다) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (라) 디지털 매체를 활용하여 의사소통 중심으로 학습한 내용을 반복 학습함으로써 다양한 대화 상황에서 적절하게 활용할 수 있도록 한다.

- (마) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여, 학생들이 디지털 데이터를 이해하고 활용하는 능력을 함양하게 한다.
- (바) 그림이나 사진, 영상, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산하고 공유하게 하거나, 이에 대해 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있게 한다.
- (사) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등을 활용한다.
- (아) 학습한 내용을 다양한 스페인어 상황에 적극적으로 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- (자) 다양한 시각적·청각적 자료를 제공함으로써 학습자가 실생활에 사용되는 스페인어에 친숙해지게 하고 동시에 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.
- (차) 문화 내용의 경우 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 정리·발표할 수 있도록 모둠형 수업을 권장한다.
- (카) 스페인어권의 다양한 문화를 직간접적으로 경험하고 이해할 수 있는 교수·학습 방법을 구안한다.
- (타) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 개인의 창의성을 기르도록 한다.
- (파) 최소 성취수준을 보장하고 소외되는 학습자가 발생하지 않도록, 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과제 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (하) 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자의 경우 적절한 질문을 통해 내용 이해 여부를 확인하고, 상황에 따라 필요한 피드백을 제공함으로써 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 돕는다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되도록 하여야 한다.

(나) 학습자의 다양한 특성 및 스페인어 수준을 고려한 맞춤형 평가를 시행한다. 학습자의 학습 태도, 정서적 특성, 스페인어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.

(다) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다.

(2) 평가 방법

(가) 학습자의 통합적인 스페인어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.

(나) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 협동 학습 과정과 학생 중심의 자기주도적 학습 능력을 포함하여 평가한다.

(다) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 스페인어를 이해하고 표현하는 언어활동 능력을 평가한다.

(라) 기계적 암기 능력 평가를 지양하고 유의미한 담화 구성 능력을 중심으로 평가한다.

(마) 실제와 비슷한 상황과 맥락을 제공하고 학습한 의사소통 표현을 활용 및 응용할 수 있는지 평가한다.

(바) 수시 형성평가를 통하여 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 능력을 평가하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.

(사) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하고 사전에 학생들에게 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 공지한다.

- (아) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습 기능 앱 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (자) 과정을 중시하는 평가의 목적에 맞게 학생들의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개인별 온라인 포트폴리오로 저장하게 하고, 내용이나 표현 및 어법의 정확성 등에 대해 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 앱을 활용할 수 있도록 안내한다.
- (차) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 이를 교수·학습에 환류하여 수업 개선에 활용한다.
- (카) 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (타) 학습자가 최소 성취수준에 준하는 학습 목표에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- (파) 수행평가 시행 시 최소 성취수준에 미치지 못한 학습자도 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등을 구안한다.

심화 스페인어

1. 성격 및 목표

가. 성격

제4차 산업혁명은 지능과 연결을 중심으로 큰 변혁이 이루어지고 있으며, 정보통신기술의 융합, 빅데이터, 인공지능 등의 초지능·초연결 사회로 이행하고 있다. 이제 우리 사회는 상호 소통과 협동 작업을 통한 집단지능이 절실히 필요한 사회가 되었다. 따라서 학교에서는 지식 교육보다 정의적 인성 교육이 더 중요시되고 더 나아가 전 세계를 아우르는 공동체적 가치관과 창의성·포용성을 갖춘 자기주도적인 인재 양성이 필요하다.

외국어는 세계로 나가는 열린 창으로써 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 이를 통해 다른 문화권에서 살아가는 사람들의 사고와 문화를 이해하고 공유할 수 있다. 따라서 외국어 교육은 해당 언어를 사용하는 국가의 역사와 문화 등을 이해하고 상호 교류를 통해 편견을 갖지 않고 보다 나은 미래를 위해 협력하는 세계 시민을 양성하는 바탕이 된다.

스페인어는 국제연합(UN)을 비롯한 주요 국제기구의 공용어로서 스페인, 라틴아메리카의 다수 국가, 미국, 아프리카 북부 지역, 적도기니, 필리핀 등 전 세계 20여 개 국가 및 지역에서 사용되고 있다. 특히 라틴아메리카 지역은 우리나라의 경제적 외교적 파트너로서 그 중요성이 높아지고 있다.

「심화 스페인어」는 진로 선택 과목으로서 일반 선택 과목인 「스페인어」에서 습득한 기초적인 스페인어 의사소통 능력을 확장·심화하는 과목이다. 학습자는 「심화 스페인어」 학습을 통해 스페인어 의사소통 능력 함양과 더불어 스페인어권 세계에 대한 이해의 폭을 넓히고 나아가 전 세계 스페인어 사용자들과 소통하고 교류함으로써 세계 시민으로 성장하는 데 필요한 능력을 한층 더 강화할 수 있을 것이다.

나. 목표

스페인어와 스페인어권 문화에 대한 학습을 통해 일상생활에 필요한 스페인어 의사소통 능력을 심화하고, 상호문화적 관점에서 문화를 이해하고 소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 다양한 의사소통 표현을 이해하고 상황과 목적에 맞게 활용하여 소통한다.
- (2) 상호문화적 관점에서 스페인어권 문화를 이해하고 세계인과 포용적으로 소통하는 능력을 갖춘다.
- (3) 다양한 매체와 자료를 활용하여 스페인어와 스페인어권 문화에 대한 정보를 조사·정리하고 상호협력적인 태도로 내용과 의견을 교류한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ ‘언어 재료’는 스페인왕립학술원(Real Academia Española) 규정에 따른다.
- 발음 및 철자: 현대 표준 스페인어의 발음과 정서법을 적용한다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 900개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: 「스페인어」 과목의 문법 사항을 참고하되, 필요에 따라 추가 내용도 다룰 수 있다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 심화할 수 있다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 낱말을 식별하는 것이 듣기의 기본이다. • 다양한 표현을 듣고 이해하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 상대방의 말을 경청하고 공감하는 태도는 원활한 의사소통의 바탕이다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 발음과 철자 • 강세와 억양 	
	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 	
	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 관계 표현(인사, 안부, 소개, 감사, 사과, 환영, 축하, 기원, 전화, 화상 소통 등) • 정보 제공·요구 표현(인적 사항, 사물, 위치, 이동, 구매, 장소, 시간, 요일, 날짜, 날씨 등) • 묘사·견해 표현(사람, 사물, 상황, 경험, 의견, 동의, 의무, 확신, 가능성 등) • 취향·감정 표현(취향, 선호, 관심, 상태, 감탄, 욕구, 희망, 고충 등) • 제안·요청 표현(주문, 요구, 명령, 부탁, 계획, 제안, 조언, 수락, 거절, 주의 등) 	
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 문장의 의미 이해하기 • 상황에 맞게 반응하기 • 세부 내용 파악하기 • 핵심어, 주제, 맥락을 파악하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 듣기 활동에 대한 흥미와 적극적인 참여 • 상대방의 말을 경청하는 자세 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 	

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사 전달을 위해서는 발음 규칙에 유의하여 말하는 것이 중요하다. • 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 상대방과 교감하면서 말하는 태도는 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 발음과 철자 • 강세와 억양 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 사회적 관계 표현(인사, 안부, 소개, 감사, 사과, 환영, 축하, 기원, 전화, 화상 소통 등) • 정보 제공·요구 표현(인적 사항, 사물, 위치, 이동, 구매, 장소, 시간, 요일, 날짜, 날씨 등) • 묘사·견해 표현(사람, 사물, 상황, 경험, 의견, 동의, 의무, 확신, 가능성 등) • 취향·감정 표현(취향, 선호, 관심, 상태, 감탄, 욕구, 희망, 고충 등) • 제안·요청 표현(주문, 요구, 명령, 부탁, 계획, 제안, 조언, 수락, 거절, 주의 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 상황에 맞게 표현하기 • 묘사하거나 설명하기 • 자신의 생각 말하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방을 존중하는 자세 • 타인과 협력적으로 소통하려는 태도 • 적극적으로 말하려는 태도

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 소리 내어 읽는 것이 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 다양한 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것은 문해력 함양의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 발음과 철자 • 강세와 억양 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 대화문 • 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 서식, 광고문, 포스터, 안내문, 도표, 설명문, 묘사문, 소개문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 문장의 의미 이해하기 • 세부 내용 파악하기 • 핵심어, 주제, 맥락 파악하기 • 필자의 의도나 목적 추론하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 활동에 대한 흥미 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 • 타인의 경험과 견해를 존중하는 자세

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 낱말· 구· 문장을 쓰는 것이 글쓰기의 기본이다. • 대화문이나 글을 상황과 목적에 맞게 작성하는 것은 정확한 의사소통을 위해 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 정서법 • 낱말 • 구 • 문장 • 대화문 • 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 서식, 광고문, 포스터, 안내문, 도표, 설명문, 묘사문, 소개문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 다양한 유형의 글 작성하기 • 적절한 글쓰기 전략을 활용하여 내용 전개하기 • 글을 읽고 요약하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 쓰기 활동에 대한 흥미와 자신감 • 쓰기 방법 개선을 위해 글쓰기 과정에 대한 성찰적 태도

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 스페인어권 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 바탕이 된다. • 스페인어권 문화에 대해 상호문화적 관점에서 이해하는 것은 타인과 소통하고 공존하는 기반이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 문화(의식주, 예절, 관습, 여가, 환경, 여행 등) • 전통문화(축제, 풍속, 음식, 놀이, 유적 등) • 예술 문화(음악, 미술, 춤, 문학 등) • 언어문화(언어 습관, 지역별 어휘·표현 차이 등) * 지리, 자연, 환경, 역사, 유적, 스포츠, 건축, 인물 등도 추가로 다룰 수 있다.
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용 이해하기 • 문화 내용을 의사소통에 활용하기 • 문화 내용을 조사하고 분석·정리하기 • 매체를 활용하여 문화 내용이나 정보 전달하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 문화의 다양성에 대한 인식과 포용 • 문화 차이에 대한 인식과 정체성 형성

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12심스01-01] 낱말이나 구, 문장을 듣고 의미를 이해한다.
- [12심스01-02] 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 반응한다.
- [12심스01-03] 일상생활이나 친숙한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 내용이나 핵심어, 주제, 맥락을 파악한다.
- [12심스01-04] 상대방의 말이나 듣기 자료를 경청한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심스01-02] 이 성취기준은 일상생활에서 접하게 되는 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 말, 몸짓, 글 등으로 표현하여 반응하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 청각 자료를 들려줄 경우에는 우선 대략의 의미를 파악하는 데 중점을 두고 이어서 세부 내용을 파악하게 한다.
- 일상생활과 학습에 필요한 기본적인 듣기 능력과 태도를 갖출 수 있게 학습자에게 친숙한 주제를 바탕으로 듣기 활동을 구성한다.

(2) 말하기

- [12심스02-01] 낱말이나 구, 문장을 발음·강세·억양에 유의하여 말한다.
- [12심스02-02] 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다.
- [12심스02-03] 일상생활에서 접하는 대상이나 상황에 대해 묘사하거나 설명한다.
- [12심스02-04] 친숙하고 일상적인 사실이나 쉬운 주제에 관해 자신의 생각을 말한다.
- [12심스02-05] 상대방을 존중하며 말하기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심스02-03] 이 성취기준은 일상생활에서 접하는 사람, 사물, 상황에 대한 외면적 특징, 성격, 위치, 상태, 원인, 결과 등을 말로 표현하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 말하기 활동을 위한 예시 담화나 주제를 선택할 때는 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 다양한 사회·문화적 배경을 지닌 학습자들이 말하기 활동에 소외되지 않고 적극적으로 참여할 수 있는 상황 맥락을 설정한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

(3) 읽기

[12심스03-01] 낱말이나 구, 문장을 읽고 의미를 이해한다.

[12심스03-02] 글이나 자료, 대화문을 읽고 세부 내용이나 핵심어, 주제, 맥락을 파악한다.

[12심스03-03] 일상생활이나 친숙한 주제의 글을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심스03-02] 이 성취기준은 일상생활에서 접할 수 있고 활용도가 높은 글이나 대화문, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 설명문, 묘사문, 소개문뿐만 아니라 스페인어가 포함된 광고문, 포스터, 안내문 등 시각적 요소가 강조된 사실 자료를 읽고 세부 내용이나 핵심어, 주제, 맥락을 파악하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(4) 쓰기

[12심스04-01] 낱말이나 구, 문장을 어법에 맞게 쓴다.

[12심스04-02] 대화문을 상황과 어법에 맞게 작성한다.

[12심스04-03] 글이나 서식을 목적과 어법에 맞게 작성한다.

[12심스04-04] 일상생활이나 친숙한 주제에 관한 글을 읽고 간단하게 요약한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심스04-03] 이 성취기준은 글을 작성하거나, 인상 카드, 온라인 가입 양식, 주문서, 출입국 신고서, 우편물 송장 등의 형식을 이해하고 필요한 내용을 스페인어로 채워 넣는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(5) 문화

[12심스05-01] 스페인어권의 문화 내용을 이해한다.

[12심스05-02] 스페인어권의 문화 내용을 스페인어 의사소통 상황에 활용한다.

[12심스05-03] 스페인어권의 문화 내용을 조사하고, 정보를 분석·정리한다.

[12심스05-04] 다양한 매체를 활용하여 스페인어권의 문화 내용을 설명한다.

[12심스05-05] 스페인어권 문화에 대해 호기심을 갖고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심스05-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 스페인어권의 문화 내용에 대한 지식을 스페인어로 이루어지는 대화 등의 상황에서 질문이나 대답, 설명에 적절히 활용하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12심스05-02]를 제외한 그 외의 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 풍부하게 제시하고, 사회적인 목적과 실생활의 전이 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적으로 참여하도록 지도한다. 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 자신의 관심사와 연결해 배움을 확장하도록 지도한다.
- (다) 학습 내용을 일상생활에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 실생활의 스페인어 의사소통 환경에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (라) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 능동적인 수업 참여와 상호작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 스페인어 학습을 경험하게 하고 아울러 디지털 소양도 기르게 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 유기적으로 통합하여 교수·학습할 것을 권장한다.
- (나) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (다) 디지털 매체를 활용하여 의사소통 중심으로 학습한 내용을 반복 학습함으로써 다양한 일상적 상황에 맞게 활용할 수 있도록 한다.
- (라) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여, 학생들이 디지털 데이터를

이해하고 활용하는 능력을 함양하게 한다.

- (마) 그림이나 사진, 영상, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산하고 공유하게 하거나, 이에 대해 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있도록 한다.
- (바) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등을 활용한다.
- (사) 학습한 내용을 다양한 스페인어 상황에 적극적으로 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- (아) 다양한 시각적·청각적 자료를 제공함으로써 학습자가 실생활에 사용되는 스페인어에 친숙해지게 하고 동시에 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.
- (자) 문화 내용의 경우 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 정리·발표할 수 있도록 모둠형 수업을 권장한다.
- (차) 스페인어권의 다양한 문화를 직간접적으로 경험하고 이해할 수 있는 교수·학습 방법을 구안한다.
- (카) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 개인의 창의성을 기르도록 한다.
- (타) 최소 성취수준을 보장하고 소외되는 학습자가 발생하지 않도록, 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과제 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (파) 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자의 경우 적절한 질문을 통해 내용 이해 여부를 확인하고, 상황에 따라 필요한 피드백을 제공함으로써 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 돕는다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가

자신의 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되도록 하여야 한다.

(나) 학습자의 다양한 특성 및 스페인어 수준을 고려한 맞춤형 평가를 시행한다. 학습자의 학습 태도, 정의적 특성, 스페인어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.

(다) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다.

(2) 평가 방법

(가) 학습자의 통합적인 스페인어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.

(나) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 협동 학습 과정과 학생 중심의 자기주도적 학습 능력을 포함하여 평가한다.

(다) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 스페인어를 이해하고 표현하는 언어활동 능력을 평가한다.

(라) 기계적 암기 능력 평가를 지양하고 유의미한 담화 구성 능력을 중심으로 평가한다.

(마) 실제와 비슷한 상황과 맥락을 제공하고 학습한 의사소통 표현을 활용 및 응용할 수 있는지 평가한다.

(바) 수시 형성평가를 통하여 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 능력을 평가하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.

(사) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하고 사전에 학생들에게 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 공지한다.

(아) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습 기능 앱 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수

있도록 설계한다.

- (자) 과정을 중시하는 평가의 목적에 맞게 학생들의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개인별 온라인 포트폴리오로 저장하게 하고, 내용이나 표현 및 어법의 정확성 등에 대해 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 앱을 활용할 수 있도록 안내한다.
- (차) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 관찰하고 이를 교수·학습에 환류하여 수업 개선에 활용한다.
- (카) 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (타) 학습자가 최소 성취수준에 준하는 학습 목표에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- (파) 수행평가 시행 시 최소 성취수준에 미치지 못한 학습자도 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등을 구안한다.

스페인어 회화

1. 성격 및 목표

가. 성격

외국어는 국제화·다문화 시대에 외국 문화를 편견 없이 받아들이고 세계 시민과 자유롭게 소통하기 위한 필수적인 요소이다. 우리는 외국어를 통해 세계 여러 지역에 축적된 다양한 지식과 정보를 수집하고 활용할 수 있다. 지역과 문화가 다른 타인과의 소통은 개인의 성장과 발전에 긍정적인 영향을 제공하며, 세계 시민과의 공존과 화합을 이루기 위한 밑거름이 된다. 타 문화에 대한 올바른 이해는 서로의 고유성과 다양성을 존중하고 받아들이는 태도를 길러주며 학생들을 국제화 시대에 걸맞은 글로벌 인재로 성장할 수 있게 할 것이다.

제2외국어 학습은 스페인어권 지역에 사는 사람들의 언어와 삶을 이해하는 기회를 제공하며 서로의 독창적인 문화와 가치를 공유하고 교류함으로써 인류를 위한 새로운 가치를 창조해 내는 기회가 되기도 한다. 또한 제2외국어는 세계의 다양한 공동체에 능동적으로 참여하여 다양한 문화를 가진 사람들과 협력하며 살아가게 될 우리 학생들이 세계를 향한 열린 마음과 급변하는 국제 정세에 대처할 수 있는 세계 시민으로서의 공동체 의식을 기르는 데 필수적인 교과이다.

스페인어는 국제연합(UN)을 비롯한 주요 국제기구의 공용어로서 스페인, 라틴아메리카의 다수 국가, 미국, 아프리카 북부 지역, 적도기니, 필리핀 등 전 세계 20여 개 국가 및 지역에서 사용되고 있다. 특히 라틴아메리카 지역은 우리나라의 경제적 외교적 파트너로서 그 중요성이 높아지고 있다.

「스페인어 회화」는 진로 선택 과목으로서 일반 선택 과목인 「스페인어」에서 습득한 어휘, 의사소통 표현, 문화에 대한 지식을 바탕으로 일상생활에서 스페인어로 소통할 수 있도록 듣고 말하는 능력을 배양하는 과목이다. 학습자는 「스페인어 회화」 과목을 통해 습득한 의사소통 능력을 토대로 스페인어 사용자들과 교류함으로써 세계와 소통하고 조화를 이루는 협력적 의사소통의 주체로 성장할 수 있게 된다.

나. 목표

일상생활에 필요한 다양한 스페인어 표현을 듣고 이해하며 상황에 맞게 말하는 능력을 배양하고, 이를 바탕으로 적극적으로 의사소통하려는 태도를 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 다양한 의사소통 표현을 이해·활용하여 상황과 목적에 맞게 대화한다.
- (2) 친숙하고 일상적인 내용에 대해 묘사·설명하거나 생각을 말한다.
- (3) 스페인어로 의사소통하려는 적극적인 태도를 갖는다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계는 아래 제시된 '언어 재료'를 기반으로 한다.
- ※ '언어 재료'는 스페인왕립학술원(Real Academia Española) 규정에 따른다.

- 발음 및 철자: 현대 표준 스페인어의 발음과 정서법을 적용한다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 550개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고하되, 필요에 따라 추가 문법 사항도 다룰 수 있다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 응용할 수 있다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사 전달을 위해서는 발음 규칙에 유의하여 말하는 것이 중요하다. • 다양한 표현을 이해하고 상황에 맞게 말하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 상대방과 교감하면서 말하는 태도는 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 발음과 철자 • 강세와 억양 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 사회적 관계 표현(인사, 안부, 소개, 감사, 사과, 환영, 축하, 기원, 전화, 화상 소통 등) • 정보 제공·요구 표현(인적 사항, 사물, 위치, 이동, 구매, 장소, 시간, 요일, 날짜, 날씨 등) • 묘사·견해 표현(사람, 사물, 상황, 경험, 의견, 동의, 의무, 확신, 가능성 등) • 취향·감정 표현(취향, 선호, 관심, 상태, 감탄, 욕구, 희망, 고충 등) • 제안·요청 표현(주문, 요구, 명령, 부탁, 계획, 제안, 조언, 수락, 거절, 주의 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발화와 표현 모방하기 • 내용 말하기 • 상황에 맞게 표현하기 • 묘사하거나 설명하기 • 자신의 생각 말하기 • 내용 요약하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방을 존중하는 태도 • 타인과 협력적으로 소통하려는 자세 • 적극적으로 말하려는 태도

나. 성취기준

- [12스회01-01] 낱말이나 구, 문장을 발음·강세·억양에 유의하여 말한다.
- [12스회01-02] 간단한 말이나 대화를 듣고 내용을 말한다.
- [12스회01-03] 구나 문장을 활용하여 다양한 상황을 묘사한다.
- [12스회01-04] 자신의 감정이나 의사를 적절한 표현으로 말한다.
- [12스회01-05] 일상생활에 관한 정보를 묻거나 대답한다.
- [12스회01-06] 다양한 의사소통 표현을 활용하여 상황과 맥락에 맞게 대화한다.
- [12스회01-07] 일상생활에서 접하는 대상이나 상황에 대해 묘사하거나 설명한다.
- [12스회01-08] 친숙하고 일상적인 사실이나 쉬운 주제에 관해 자신의 생각을 말한다.
- [12스회01-09] 다양한 매체를 통해 접한 내용을 요약하여 말한다.
- [12스회01-10] 상대방을 존중하며 대화에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스회01-07] 이 성취기준은 일상생활에서 접하는 사람, 사물, 상황에 대한 외면적 특징, 성격, 위치, 상태, 원인, 결과 등을 말로 표현하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 말하기 활동을 위한 예시 담화나 주제를 선택할 때는 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 다양한 사회·문화적 배경의 학습자들이 소외되지 않고 말하기 활동에 적극적으로 참여할 수 있는 상황 맥락을 설정한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 풍부하게 제시하고, 사회적인 목적과 실생활의 전이 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적으로 참여하도록 지도한다. 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 자신의 관심사와 연결해 배움을 확장하도록 지도한다.
- (다) 학습 내용을 일상생활에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 실생활의 스페인어 의사소통 환경에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어 지식을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (라) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 능동적인 수업 참여와 상호작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 스페인어 학습을 경험하게 하고 아울러 디지털 소양도 기르게 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 듣기, 말하기 중심의 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 스페인어 사용 능력을 기르게 한다.
- (나) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (다) 디지털 매체를 활용하여 의사소통 중심으로 학습한 내용을 반복 학습함으로써 다양한 일상적 상황에 맞게 활용할 수 있도록 한다.
- (라) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여, 학생들이 디지털 데이터를

이해하고 활용하는 능력을 함양하게 한다.

- (마) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등을 활용한다.
- (바) 학습한 내용을 다양한 스페인어 상황에 적극적으로 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- (사) 다양한 시각적·청각적 자료를 제공함으로써 학습자가 실생활에 사용하는 스페인어에 친숙해지고 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.
- (아) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 개인의 창의성을 기르도록 한다.
- (자) 최소 성취수준을 보장하고 소외되는 학습자가 발생하지 않도록, 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과제 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (차) 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자의 경우 적절한 질문을 통해 내용 이해 여부를 확인하고, 상황에 따라 필요한 피드백을 제공함으로써 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 돕는다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되도록 하여야 한다.
- (나) 학습자의 다양한 특성 및 스페인어 수준을 고려한 맞춤형 평가를 시행한다. 학습자의 학습 태도, 정의적 특성, 스페인어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.

(다) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다.

(2) 평가 방법

(가) 학습자의 회화 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기 중심의 평가가 이루어지도록 한다.

(나) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 스페인어를 이해하고 표현하는 언어활동 능력을 평가한다.

(다) 기계적 암기 능력 평가를 지양하고 유의미한 담화 구성 능력을 중심으로 평가한다.

(라) 실제와 비슷한 상황과 맥락을 제공하고 학습한 의사소통 표현을 활용 및 응용할 수 있는지 평가한다.

(마) 형성평가를 수시로 실시함으로써 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 능력을 평가하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.

(바) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하고 사전에 학생들에게 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 공지한다.

(사) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습 기능 앱 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.

(아) 과정을 중시하는 평가의 목적에 맞게 학생들의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개인별 온라인 포트폴리오로 저장하게 하고, 내용이나 표현 및 어법의 정확성 등에 대해 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 앱을 활용할 수 있도록 안내한다.

(자) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 관찰하고 이를 교수·학습에 환류하여 수업 개선에 활용한다.

(차) 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.

(카) 학습자가 최소 성취수준에 준하는 학습 목표에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가

를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.

(타) 수행평가 시행 시 최소 성취수준에 미치지 못한 학습자도 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모듈별 협력 평가 방법 등을 구안한다.

스페인어권 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

초연결, 초지능, 초융합을 특징으로 하는 제4차 산업혁명 시대의 도래로 미래 기술의 변화 속도는 점점 빨라지고 있으며 새로운 기술의 등장은 산업 분야뿐만 아니라 정치, 사회, 문화, 교육 등 모든 분야에 큰 변화를 이끌어내고 있다. 더욱 복잡해지고 예측 불가능한 미래 사회로 진입하면서 인간의 삶을 영위하는 방식 또한 획기적인 변화를 맞이하고 있다. 변화하는 미래 사회에서 우리 모두는 새로운 가치관과 책임 의식을 바탕으로 자기주도적이며 변화에 유연하게 대처해 나갈 수 있는, 포용적인 세계 시민으로 살아가야 한다. 포용성과 창의성을 갖춘 주도적인 사람으로 성장하기 위해서는 지역과 국가의 경계를 뛰어넘어 다양한 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖추어야 한다.

외국어 교육은 해당 문화권에서 살아가는 사람들의 삶의 양식을 이해하고 소통할 수 있는 기회를 제공하고, 동시에 비판적 성찰을 통해 우리 문화의 가치를 새롭게 발견하고 재해석함으로써 타 문화와의 융합을 통해 보다 나은 미래를 위해 공유하고 협력할 수 있는 능력을 키울 수 있게 한다. 타 문화를 학습할 때에는 문화에 대한 지식을 단순히 이론적으로 습득하는 데 그치는 것이 아니라 해당 문화권의 언어와 역사, 문화, 사회, 경제 등 다양한 분야를 직간접적으로 체험해보는 것이 무엇보다 중요하다.

스페인어는 국제연합(UN)을 비롯한 주요 국제기구의 공용어로서 스페인, 라틴아메리카의 다수 국가, 미국, 아프리카 북부 지역, 적도기니, 필리핀 등 전 세계 20여 개 국가 및 지역에서 사용되고 있다. 특히 라틴아메리카 지역은 우리나라의 경제적 외교적 파트너로서 그 중요성이 높아지고 있다.

「스페인어권 문화」는 융합 선택 과목으로서 스페인어권 문화에 대해 상호문화적 관점에서 이해하고, 이러한 이해를 바탕으로 스페인어 의사소통 능력을 배양하는 과목이다. 학습자들은 「스페인어권 문화」 과목을 통해 스페인어권의 일상생활 및 사회 문화 전반에 관한 내용과 자신의 관심 분야를 연계하여 심도 있게 탐색할 수 있으며, 폭넓은 안목과 포용성을 갖춘 도전적이고 창

의적인 세계 시민으로 성장할 수 있게 될 것이다.

나. 목표

상호문화적 관점에서 스페인어권 문화를 이해하고 비판적으로 수용하여 의사소통 상황에 활용하며, 이를 통해 문화 간 소통 능력을 갖춘 세계 시민으로서 다양한 공동체 활동에 적극적으로 참여하는 협력적 공동체 의식을 함양한다.

- (1) 스페인어권 문화를 직간접적으로 체험하고, 상호문화적 관점에서 이해한다.
- (2) 스페인어권 문화에 대해 이해한 내용을 스페인어 의사소통 상황에 적절히 활용한다.
- (3) 다양한 매체와 자료를 활용하여 스페인어권 문화에 대한 정보를 조사·정리하고 상호협력적인 태도로 내용과 의견을 교류한다.
- (4) 스페인어권 문화에 대한 이해를 바탕으로 타 문화에 대한 포용성과 문화적 감수성을 갖춘 세계 시민으로서의 공동체 의식을 함양한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계의 언어 내용은 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ ‘언어 재료’는 스페인왕립학술원(Real Academia Española) 규정에 따른다.

- 발음 및 철자: 현대 표준 스페인어의 발음과 정서법을 적용한다.
- 어휘: [별표 Ⅰ]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 스페인어권 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 바탕이 된다. • 스페인어권 문화에 대해 상호문화적 관점에서 이해하는 것은 타인과 소통하고 공존하는 기반이 된다. • 관심 문화 분야에 대한 정보를 조사·정리하여 내용을 심화하는 것은 미래의 삶을 설계하는 데 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	언어 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 • 의사소통 표현
지식·이해	문화 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 문화(의식주, 예절, 관습, 여가, 환경 등) • 전통문화(축제, 풍속, 음식, 놀이 등) • 예술 문화(음악, 미술, 춤, 문학 등) • 언어문화(언어 습관, 지역별 어휘·표현 차이 등) <ul style="list-style-type: none"> * 지리, 자연, 환경, 역사, 유적, 스포츠, 건축, 인물, 정치, 사회, 경제 등도 추가로 다룰 수 있다.
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용 이해하기 • 문화 내용을 의사소통에 활용하기 • 문화 내용을 조사하고 분석·정리하기 • 매체를 활용하여 문화 내용이나 정보 전달하기 • 우리 문화와의 공통점과 차이점 이해하기 • 관심 분야와 연계하여 내용 정리·심화하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 문화의 다양성에 대한 인식과 포용 • 문화 차이에 대한 인식과 정체성 형성 	

나. 성취기준

- [12스문01-01] 스페인어권의 문화 내용을 이해한다.
- [12스문01-02] 스페인어권의 문화 내용을 스페인어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12스문01-03] 스페인어권의 문화 내용을 조사하고, 정보를 분석·정리한다.
- [12스문01-04] 다양한 매체를 활용하여 스페인어권의 문화 내용을 설명한다.
- [12스문01-05] 상호문화적 관점에서 스페인어권 문화와 한국 문화의 공통점과 차이점을 이해한다.
- [12스문01-06] 스페인어권 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 조사하고, 내용을 정리·심화한다.
- [12스문01-07] 스페인어권 문화에 대해 호기심을 갖고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12스문01-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 스페인어권 문화 내용에 대한 지식을 스페인어로 이루어지는 대화 등의 상황에서 질문이나 대답, 설명에 적절히 활용하는 것을 의미한다.
- [12스문01-06] 이 성취기준은 자신의 관심과 장래 계획에 맞추어, 스페인어권 문화를 연계·탐구함으로써 흥미를 가지고 문화 내용을 심화할 수 있는 성취기준이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12스문01-02]를 제외한 그 외의 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 풍부하게 제시하고, 사회적인 목적과 실생활의 전이 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적으로 참여하도록 지도한다. 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 자신의 관심사와 연결해 배움을 확장하도록 지도한다.
- (다) 학습 내용을 일상생활에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 실생활의 스페인어 의사소통 환경에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식을 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (라) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 능동적인 수업 참여와 상호작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 풍부한 스페인어권 문화 학습을 경험하게 하고 아울러 디지털 소양도 기르게 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여, 학생들이 디지털 데이터를 이해하고 활용하는 능력을 함양하게 한다.
- (나) 그림이나 사진, 영상, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산하고 공유하게 하거나, 이에 대해 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있게 한다.
- (다) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등을 활용한다.

- (라) 학습한 내용을 다양한 스페인어 상황에 적극적으로 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.
- (마) 다양한 시각적·청각적 자료를 제공함으로써 학습자가 실생활에 사용되는 스페인어에 친숙해지게 하고 동시에 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.
- (바) 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 정리·발표할 수 있도록 모둠형 수업을 권장한다.
- (사) 스페인어권의 다양한 문화를 직간접적으로 경험하고 이해할 수 있는 교수·학습 방법을 구안한다.
- (아) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 개인의 창의성을 기르도록 한다.
- (자) 최소 성취수준을 보장하고 소외되는 학습자가 발생하지 않도록, 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과제 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (차) 최소 성취수준에 도달하기 어려울 것으로 예상되는 학습자의 경우 적절한 질문을 통해 내용 이해 여부를 확인하고, 상황에 따라 필요한 피드백을 제공함으로써 최소 성취수준에 도달할 수 있도록 돕는다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되도록 하여야 한다.
- (나) 학습자의 다양한 특성 및 수준을 고려한 맞춤형 평가를 시행한다. 학습자의 학습 태도, 정서적 특성, 스페인어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평

가 방안을 마련한다.

- (다) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다.

(2) 평가 방법

- (가) 상호문화적 역량 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 포함하여 평가한다.
- (나) 수시 형성평가를 통하여 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 능력을 평가하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.
- (다) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하고 사전에 학생들에게 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 공지한다.
- (라) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습 기능 앱 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (마) 과정을 중시하는 평가의 목적에 맞게 학생들의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개인별 온라인 포트폴리오로 저장하게 하고, 내용이나 표현 및 어법의 정확성 등에 대해 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 앱을 활용할 수 있도록 안내한다.
- (바) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 관찰하고 이를 교수·학습에 환류하여 수업 개선에 활용한다.
- (사) 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (아) 학습자가 최소 성취수준에 준하는 학습 목표에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
- (자) 수행평가 시행 시 최소 성취수준에 미치지 못한 학습자도 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 모둠별 협력 평가 방법 등을 구안한다.

[별표 1]

[기본 어휘표]

- 이 표에 제시된 기본 어휘의 사용을 권장한다.
- 동일어의 의미 변화 및 문법 기능상의 차이가 있는 경우도 기본 어휘로 간주한다.
예) rápido [adj., n, adv.], solo [adj., n, adv.]
- 기본 어휘를 이용한 전치사구, 부사구, 명사구 등도 기본 어휘표에 포함된 것으로 간주한다.
- 알파벳(명칭 포함), 수사, 요일, 월, 계절, 방위는 기본 어휘로 간주한다.
- 고유명사와 그 파생형은 기본 어휘로 간주한다.
예) Cervantes, Juan Pablo, la Sagrada Familia, España, español, coreanas 등
- 관사, 지시사, 인칭대명사, 의문사, 관계사는 기본 어휘로 간주한다.
예) uno, el, la, este, aquí, ella, qué, cuándo, cuál, quien, donde, cuanto 등
- 기본 어휘의 문법 기능에 따른 변화형(축약형, 결합형 포함)도 기본 어휘에 포함된 것으로 간주한다.
예) e, u, me, mi, mí, mías, colores, contentas, al, del, conmigo 등
- 동사의 경우에는 원형만을 대표로 제시하며, 그 동사의 활용형과 분사형(형용사 포함)도 기본 어휘에 포함된 것으로 간주한다.
예) abres, abriendo, abierto, abierta, abiertos 등
- ‘형용사+mente’형의 부사는 그 형용사만 제시되어 있으면 기본 어휘로 간주한다.
- 음식, 춤, 음악(장르, 악기), 도량형, 화폐 단위와 의미를 쉽게 알 수 있는 감탄사는 기본 어휘로 간주한다.
예) paella, tortilla, tango, salsa, flamenco, piano, bandoneón, kilo(gramo), kilómetro, euro, dólar, ah, oh, bravo 등
- 국제적으로 널리 통용되는 낱말은 기본 어휘로 간주한다.
예) taxi, email, internet, kimchi, cine, hotel, hospital, siesta, visa, bar, café 등

- A -	actividad	aire	amar
a	actor, triz	ajo	amarillo, lla
abajo	acuerdo	alegre	ambiente
abogado, da	adelante	algo	ambos, bas
abrazo	además	alguien	amigo, ga
abrigo	adiós	alguno, na	amor
abrir	aeropuerto	almorzar	ancho, cha
abuelo, la	afición	almuerzo	andar
aburrir	agradable	alrededor	animal
acabar	agua	alto, ta	ánimo
aceite	ahora	alumno, na	aniversario
acostar	ahorrar	amable	anteayer

antes	banco	calcetín	cenar
antiguo, gua	bañar	caliente	centro
año	baño	calle	cerca
apagar	barato, ta	calor	cerdo, da
apellido	barco	caluroso, sa	ceremonia
apetecer	bastante	cancelar	cerrar
aprender	basura	cama	chaqueta
aprobar	beber	cámara	charlar
aprovechar	bebida	camarero, ra	chico, ca
árbol	besar	cambiar	chile
archivo	beso	cambio	cielo
arquitecto, ta	biblioteca	camino	ciencia
arreglar	bicicleta	camisa	cierto, ta
arriba	bien	camiseta	cita
arroz	bienvenido, da	campo	ciudad
arte	billete	cancelar	civil
así	blanco, ca	canCIÓN	claro, ra
atención	blusa	cansar	clase
atento, ta	boca	cantante	clima
aunque	boda	cantar	coche
autobús	boleto	capital	cocina
avión	bolígrafo	cara	cocinar
aviso	bolso	carácter	cocinero, ra
ayer	bonito, ta	carne	coger
ayuda	botella	caro, ra	color
ayudar	brazo	carro	comedor, ra
azúcar	bueno, na	carta	comer
azul	bufanda	casa	comercial
	buscar	casar	comida
- B -		casi	como
bailar	- C -	caso	cómodo, da
baile	caballo	causa	compañero, ra
bajar	cabeza	cebolla	compra
bajo, ja	cada	celebrar	comprar
baloncesto	caer	celular	computador, ra
	caja	cena	comunicar

con	cuchillo	despacio	echar
concierto	cuello	despedir	ecológico, ca
concurso	cuenta	despertar	economía
conducir	cuerpo	después	edad
confirmar	cuidado	destruir	edificio
conocer	cuidar	detrás	educación
conseguir	cultura	día	efectivo, va
considerar	cumpleaños	dibujo	ejemplo
construir	cumplir	diccionario	ejercicio
contaminación	curso	diente	electrónico, ca
contaminar		diferente	elegir
contar	- D -	difícil	empezar
contento, ta	dar	dinero	empresa
contestar	de	diplomático, ca	en
copa	debajo	dirección	encantar
corazón	deber	director, ra	encender
corbata	débil	disculpar	encima
correcto, ta	decir	diseñador, ra	encontrar
correo	dedicar	distancia	enfadar
correr	dedo	distinto, ta	enfermero, ra
cortar	dejar	divertir	enfermo, ma
corto, ta	delante	doble	enfrente
cosa	delgado, da	doctor, ra	enhorabuena
costa	demasiado, da	documento	enojar
costar	dentista	doler	ensalada
costumbre	dentro	dolor	enseguida
crear	dependiente, ta	domicilio	enseñar
creer	deporte	dormir	entender
crisis	derecho, cha	duchar	entonces
cruzar	desayunar	duda	entrada
cuaderno	desayuno	dulce	entrar
cuadro	descansar	durante	entre
cuando	descanso	durar	enviar
cuarto	descubrir	duro, ra	equipo
cubrir	desde		equivocar
cuchara	desear	- E -	escribir

escritor, ra	familia	- G -	haber
escritorio	familiar	gafa	habitación
escuchar	famoso, sa	gana	hablar
escuela	farmacia	ganar	hacer
espacio	favor	garganta	hacia
espalda	favorito, ta	gastar	hambre
especial	fecha	gato, ta	hasta
espejo	felicidad	general	helado, da
esperanza	feliz	género	hermano, na
esperar	festivo, va	generoso, sa	hermoso, sa
esposo, sa	fiebre	genial	hielo
esquiar	fiesta	gente	hijo, ja
esquina	figura	geografía	historia
estación	fin	gimnasio	histórico, ca
estar	final	girar	hoja
estimado, da	firma	gordo, da	hola
estómago	flor	gorra	hombre
estrecho, cha	fondo	gracia	hora
estrella	forma	grado	horario
estudiante	formal	grande	horror
estudiar	foto	gratis	hoy
estupendo, da	frecuencia	grave	huevo
examen	frente	gripe	humano, na
éxito	fresa	gris	húmedo, da
experiencia	fresco, ca	gritar	
explicar	frigorífico, ca	grupo	- I -
exposición	frío, a	guante	ida
expresar	fruta	guapo, pa	idea
expresión	fuera	guardar	idioma
extranjero, ra	fuerte	guerra	iglesia
extrañar	fumar	guía	igual
	función	guitarra	imagen
- F -	funcionar	gustar	importante
fácil	fútbol	gusto	importar
falda	futuro, ra		imposible
faltar		- H -	indígena

información	leche	malo, la	mesa
informal	leer	mamá	metro
ingeniero, ra	lejos	mandar	micrófono
ingrediente	lengua	manera	miedo
instrumento	lento, ta	manejar	minuto
inteligente	letra	mano	mirar
interés	levantar	mantequilla	mismo, ma
interesante	libre	manzana	mochila
interesar	librería	mañana	moda
internacional	libro	mapa	modelo
invitación	ligero, ra	mar	moderno, na
invitar	limpiar	marido	modo
ir	limpio, pia	marisco	molestar
isla	lindo, da	marrón	momento
izquierdo, da	línea	más	montaña
	listo, ta	matemático, ca	morir
- J -	literatura	material	mostrar
jabón	llamar	mayor	mover
jamón	llave	mayoría	móvil
jardín	llegar	mecánico, ca	mucho, cha
jefe, fa	llenar	medianoche	muerte
joven	lleno, na	medicina	mujer
juego	llevar	médico, ca	mundo
jugador, ra	llorar	medio, día	muñeco, ca
jugar	llover	mediodía	museo
jugo	luego	mejor	músico, ca
junto, ta	lugar	melón	muy
	luna	menor	
- L -	luz	menos	- N -
lado		mensaje	nacer
lago	- M -	mentira	nacimiento
lápiz	madre	menú	nación
largo, ga	maestro, tra	menudo, da	nacionalidad
lástima	maíz	mercado	nada
lavar	mal	merienda	nadar
lección	maleta	mes	nadie

naranja	oficial	parecer	pero
nariz	oficina	pared	perro, rra
natural	oír	parque	persona
naturaleza	ojo	parte	pesar
navegar	oliva	partir	pescado
necesario, ria	olvidar	pasaporte	picante
necesitar	opinar	pasar	pie
negocio	orden	pasear	piedra
negro, ra	ordenador, ra	paseo	piel
nervioso, sa	oreja	pastel	pierna
nevar	orgánico, ca	pasillo	pintar
ni	origen	patata	pintor, ra
nieto, ta	oro	patio	pintura
nieve	oscuro, ra	paz	pisar
ninguno, na	otro, ra	pecho	piscina
niño, ña		pedir	piso
nivel	- P -	peinar	plan
no	padre	película	planta
noche	pagar	peligro	plata
nombre	página	peligroso, sa	plátano
normal	país	pelo	plato
noticia	pájaro, ra	pelota	playa
novela	palabra	peluquería	plaza
novio, via	palacio	peluquero, ra	pobre
nube	pan	pena	poco, ca
nublar	panadería	pensar	poder
nuevo, va	pantalla	peor	poema
número	pantalón	pequeño, ña	poeta
nunca	papa	perder	policía
	papá	perdón	pollo
- O -	papel	perdonar	poner
o	par	perfecto, ta	popular
obra	para	periódico, ca	por
ocupar	parada	periodista	porque
ocurrir	paraguas	permiso	portátil
oferta	parar	permitir	posible

postre	puerto	regresar	salsa
practicar	pues	regular	salud
precio	punto	reír	saludar
preferir		relación	saludo
pregunta	- Q -	reloj	sandía
preguntar	que	repetir	seco, ca
premio	quedar	reserva	secretario, ria
prender	quemar	reservar	sed
preocupar	querer	resfriado	seguir
preparar	queso	resfriar	según
presentar	quiosco	respetar	seguro, ra
prestar	quitar	respuesta	semana
prevención	quizá	restaurante	sentar
primo, ma		resultado	sentir
principal	- R -	reunión	señor, ra
príncipe,	rápido, da	reunir	señorito, ta
princesa	raro, ra	revista	ser
prisa	rato	rey, reina	serio, ria
probar	raza	rico, ca	servicio
problema	razón	río	servilleta
producir	real	rojo, ja	servir
producto	realidad	romper	si
profesión	recepción	ropa	sí
profesor, ra	receta	rosa	siempre
programa	recibir	rubio, bia	siglo
prohibir	reciclaje	ruido	significar
pronto, ta	recoger		siguiente
propina	recomendar	- S -	silencio
propio, pia	recordar	saber	silla
provecho	recto, ta	sabor	símbolo
próximo, ma	recuerdo	sacar	simpático, ca
publicar	refresco	sal	simple
público, ca	refrigerador, ra	sala	sin
pueblo	regalar	salado, da	sincero, ra
puede	regalo	salida	sino
puerta	región	salir	sitio

situación	temperatura	triste	viejo, ja
sobre	temprano, na	tropical	viento
sobrino, na	tenedor, ra	turismo	vino
sociable	tener	turista	visita
social	terminar	turístico, ca	vistar
sofá	terrible	- U -	vivir
sol	texto	último, ma	voleibol
solo, la	tiempo	único, ca	volumen
soltero, ra	tienda	universidad	volver
sombra	tierra	usar	voz
sombrero	tímido, da	uso	vuelo
sopa	tío, a	útil	vuelta
sorpresa	típico, ca	uva	
suave	tipo		- Y -
subir	tirar	- V -	y
sucio, cia	toalla	vaca	ya
sueño	tocar	vacación	
suerte	todavía	valer	- Z -
suficiente	todo, da	valiente	zanahoria
	tomar	vario, ria	zapatilla
- T -	tomate	vaso	zapato
tal	tonto, ta	vecino, na	zona
talla	toro	vender	zumos
también	tos	venir	
tampoco	total	ventana	
tanto, ta	trabajador, ra	ver	
tardar	trabajar	verdad	
tarde	trabajo	verde	
tarea	tradición	verdura	
tarjeta	tradicional	vergüenza	
taza	traer	vestido	
té	tráfico	vestir	
teatro	tranquilo, la	vez	
teclado	transporte	viajar	
teléfono	tratar	viaje	
televisión	tren	vida	

[별표 Ⅱ]

[의사소통 기본 표현]

1. 사회적 관계 표현

가. 인사

¡Hola!

¡Buenos días! / ¡Buenas tardes! / ¡Buenas noches!

¡Buenas!

¡Adiós! / ¡Chao!

¡Hasta mañana! / ¡Hasta el jueves!

¡Hasta luego! / ¡Hasta pronto! / ¡Hasta la vista! /

¡Nos vemos! / Hasta otro día.

나. 안부

¿Qué tal? / ¿Cómo estás? / ¿Cómo está usted? /
¿Qué hay? / ¿Cómo te va? / ¿Cómo andas?

Muy bien. / Todo bien. / Estupendamente. / Como
siempre. / Regular. / Así así.

-¿Cómo estás?

-Muy bien. Y tú, ¿qué tal?

-Bien, como siempre.

-¿Cómo te va?

-Bien. ¿Y a ti?

-Todo bien, gracias.

Recuerdos/Saludos a tu familia.

Saludos a Juancho de mi parte. / Recuerdos a los
abuelos de parte de Carla.

다. 소개

-¿Cómo te llamas?

-Me llamo Boram. ¿Y tú?

-Soy Manuel.

-¿Cuál es tu nombre?

-José.

	-¿Cómo se llama tu hermana? -Se llama Isabel.
	-Este es mi amigo Miguel. -¡Encantada! / ¡Encantado! / ¡Mucho gusto!
	-Te presento a mi compañera Carmen. -¡Encantado! / ¡Mucho gusto! -Igualmente. / ¡Encantada! / ¡Mucho gusto!
	Me gustaría presentarle al Señor Ángel García.
라. 감사	-Muchas/Muchísimas/Mil gracias. -De nada. / ¡No hay de qué! / A ti. / A usted. Gracias por tu invitación. Muchas gracias por haber venido tan rápido.
마. 사과	-Lo siento mucho. / Perdón. / Perdone. -No pasa nada. / No es nada. / Está bien. Disculpe. / Con permiso. No sé qué decirte. No importa. No hay ningún problema. No te preocupes. / No se preocupe.
바. 환영	¡Bienvenida! / ¡Bienvenido! / ¡Bienvenidos! Estás en tu casa.
사. 축하, 기원, 격려	¡Felicidades! ¡Enhorabuena! ¡Feliz cumpleaños! ¡Feliz Navidad! / ¡Feliz Año Nuevo! ¡Buena suerte! / ¡Buen viaje!

아. 전화

¡Buen fin de semana!

¡Buen provecho! / ¡Que aproveche!

¡No te preocupes! / ¡No se preocupe!

¡Tranquilo!

¡Ánimo!

¡Diga! / ¡Dígame! / ¿Sí? / ¿Bueno?

¿De parte de quién?

¿Me pasas a Alfredo, por favor?

¿Me pone con el jefe, por favor?

Un momento, por favor. / Ahora se pone. / Ahora se lo paso.

Está equivocada. / Se ha equivocado.

Ahora no puede ponerse. / Está hablando por la otra línea. / Ahora no está.

-¿Quiere dejar algún mensaje?

-No, lo llamo más tarde.

-¿Me oyes?

-Sí, te oigo bien. / No, no te oigo bien.

¿Puede hablar más alto?

자. 화상 소통

Suba el volumen un poco más, por favor.

-¿Se ve bien el aviso?

-Sí, se ve bien. / No, no se ve.

El mensaje no es claro y la letra se ve muy pequeña.

-¿Pueden ver las fotos?

-Sí, podemos verlas. Pero no de manera clara. / No, no podemos verlas.

차. 편지

Levanta la mano, por favor.

Enciendan/Prendan la cámara, por favor.

Apaguen la cámara, por favor.

Enciendan/Prendan el micrófono, por favor.

Apaguen el micrófono, por favor.

Querida Ana:

Estimado Sr. López:

Un beso, / Besos, / Abrazos, / Un abrazo, / Saludos,
/ Un saludo, / Atentamente,

2. 정보 제공 · 요구 표현

가. 인적 사항

-¿De dónde eres? /¿De qué país eres?

-Soy de Corea. / Soy coreano.

-¿De qué ciudad eres? / ¿De qué parte de Corea eres?

-Soy de Busan.

-¿Cuál es su nacionalidad? / ¿Su nacionalidad, por favor?

-Coreana. / Soy coreano.

-Su nombre y apellidos, por favor.

-Manuel Ramírez González.

-¿Cómo se escribe tu apellido?

-K, I, M.

-¿Cuántos años tienes? / ¿Qué edad tienes?

-Dieciocho.

-¿Cuántos años cumples este año?

-Cumpló veinte.

-¿Cuándo es tu cumpleaños?

-El doce de octubre.

나. 사물

-¿Dónde vives?

-Vivo en Seúl.

¿Cuál es tu dirección de correo electrónico?

-¿En qué trabajas? / ¿Cuál es tu profesión? / ¿A qué te dedicas? / ¿Qué haces?

-Soy estudiante. / Soy arquitecta. / Soy profesora de francés. / Me dedico a enseñar coreano. / Me dedico a los negocios.

-¿Cuántos son en tu familia?

-Somos cuatro: mi padre, mi madre, mi hermana y yo.

Mi hermana es dos años mayor que yo. / Mi hermana me lleva dos años.

-¿Qué es esto?

-Es una bebida tradicional.

-¿Para qué sirve esto?

-Sirve para cortar el jamón.

-¿Qué hay en el frigorífico?

-Hay frutas, huevos, cebollas, zanahorias, etc.

-¿De quién es esta mochila?

-Es de Juan.

-¿Cómo se dice esto en español?

-Se dice «queso».

다. 위치, 이동

-¿Dónde está mi móvil?

-Está sobre el escritorio. / Está dentro de la caja. / Está al lado del ordenador. / Está debajo de la silla.

La sala 3 está al fondo del pasillo.

La oficina de correos está a un kilómetro de aquí.

La playa se encuentra al otro lado de la calle.

라. 구매

Toledo está al sur de Madrid.

-¿Hay alguna farmacia por aquí?

-Sí, hay una cerca de aquí. / Lo siento, no soy de aquí. / No tengo ni idea.

-¿Dónde está el metro?

-Siga todo recto. Se encuentra delante del museo. / Toma la segunda calle a la derecha.

-¿La Plaza Mayor, por favor?

-No está lejos de aquí. Gire a la izquierda en la esquina. Está al final de esta calle.

-¿Cómo puedo llegar allí?

-En autobús o metro. / Tiene que tomar un taxi. / Puede llegar a pie.

-¿Cuánto cuesta este bolso? / ¿Cuánto vale este bolso? / ¿Qué precio tiene este bolso?

-Cien euros.

-¿A cómo están las manzanas?

-Están a diez pesos el kilo.

-¿Me lo puedo probar?

-Por supuesto.

-¿Cómo le queda la camiseta?

-Me queda bien. Me la llevo. / Me queda un poco estrecha.

-¿Qué talla busca? / ¿Cuál es su talla?

-La 44.

-¿Necesita algo más?

-No, es todo.

-¿Cuánto es? / ¿Cuánto le debo?

-Son cincuenta y nueve euros.

-¿Cómo va a pagar? ¿En efectivo o con tarjeta?

-En efectivo.

마. 시간, 요일, 날
짜

Como no me queda leche, tengo que hacer la compra.

Mañana podemos ir de compras y pasar el día en el centro comercial.

-¿Qué hora es? / ¿Tienes hora?

-Son las seis y media.

-¿A qué hora cierra el museo?

-A las seis de la tarde.

-¿Cuándo llega Juan?

-Pasado mañana. A las diez en punto.

-¿Qué día (de la semana) es hoy?

-Es martes.

-¿Qué fecha es hoy? / ¿Cuál es la fecha de hoy?

-Es doce de febrero.

-¿A cuántos/qué estamos hoy?

-Estamos a cinco de mayo.

-¿En qué día cae la Navidad?

-Cae en lunes.

-¿Cuándo vas a volver a tu país?

-El doce de octubre.

Mañana no hay clase.

Este sábado voy a visitar a mis abuelos.

바. 시점, 빈도, 기
간

La reunión empieza sobre las cinco.

Esta mañana voy a la piscina.

Voy al médico mañana por/en la tarde.

Veo la televisión a veces.

A menudo visito la casa de mis abuelos.

Juego al tenis los domingos.

사. 일과

Normalmente prefiero las bebidas frías.

La tienda abre de diez a cuatro.

El restaurante va a cerrar por un mes.

Nos vemos dentro de dos semanas.

Cada año me cambio de casa.

-¿Cuánto tiempo llevas viviendo aquí?

-Llevo dos años. / Vivo aquí desde hace dos años.

Me levanto a las seis.

Me ducho todos los días.

Tomo el desayuno a las siete y media.

Desayuno un café con churros.

Me lavo los dientes después de comer.

La clase termina a las cuatro de la tarde.

Voy a la biblioteca después de clase.

Vuelvo/Regreso a casa a las seis.

Me lavo las manos después de regresar a casa.

Antes de la cena voy al gimnasio.

Juego al baloncesto con mis amigos.

Paseo por el parque todas las tardes.

Ceno a las ocho en general.

Me acuesto temprano.

아. 날씨

¿Qué tiempo hace hoy?

Hace buen tiempo. / Hace mal tiempo.

Hace mucho sol. / Hace mucho frío. / Hace mucho calor.

Está nublado. / Nieva. / Llueve.

Es caluroso. / Es húmedo.

-¿Qué temperatura hace hoy? / ¿A cuántos grados estamos?

-Estamos a tres grados bajo cero.

3. 묘사 · 견해 표현

가. 사람

-¿Cómo es Fernando?

-Es simpático. / Es alto.

Tiene el pelo negro y lleva gafas.

Lleva una camisa blanca.

Tiene los ojos marrones.

Fernando está preparando la cena.

Mi hermana está tocando el piano.

Mi hermano es tan inteligente como el tuyo.

Carlos tiene tantos libros como tú.

Mis abuelos me tratan igual que siempre.

Juan trabaja igual que tú.

나. 사물

-¿Cómo es tu nueva casa?

-Es bonita y moderna. Tiene tres habitaciones.

-¿Cómo es la Sierra Nevada?

-Es muy alta y está cubierta de nieve.

Este edificio es más alto que aquel.

Esta casa tiene menos habitaciones que aquella.

El ordenador de Juan es igual que el tuyo.

Es el más caro de todos. / Esta es la mejor cámara de nuestra tienda.

다. 상황, 사실

Este bolígrafo no escribe bien.

Todas las puertas están abiertas.

-¿Cómo está el tráfico en el centro?

-Terrible. Creo que voy a llegar un poco tarde.

-¿Qué tal la fiesta?

-Estupenda. Había bastante comida con buena música.

-¿Cómo va el juego?

-Mi equipo está ganando dos a uno.

Ayer fuimos al cine.

María no comió nada.

Aquí nació Juan Pablo.

Cristóbal Colón llegó a América en 1492.

Ellos vivían en el campo cuando eran niños.

Yo tenía diez años en/por aquel entonces.

라. 경험

-¿Has/Ha estado alguna vez en Argentina?

-No, nunca.

-¿Has/Ha probado la paella?

-Sí, claro. / No, no la he probado (todavía).

마. 의견

-¿Qué tal la película?

-Me gusta. Está muy buena.

-¿Qué te/le parece esta chaqueta?

-Me parece muy bonita.

-¿Qué te parece si le regalamos esta gorra?

-Seguro que le va a gustar.

-¿Qué opinas de la nueva profesora?

-Creo que es muy alegre.

-¿Hay mucha contaminación en tu ciudad?

바. 동의 · 비동의

-Sí. Es uno de los problemas más graves que tiene mi ciudad.

-¿Qué piensas sobre la economía del mundo?

-Pienso que está en crisis.

Buena idea. / Tienes razón. / ¡De acuerdo!

¡Por supuesto! / ¡Desde luego! / ¡Cómo no! / ¡Con mucho gusto! / ¡Claro que sí!

Correcto. / Perfecto.

No lo creo. / No estoy de acuerdo. / No tienes razón. / Eso no es así. / Estás equivocado. / Creo que te equivocas.

¡Qué va! / ¡Ni hablar! / ¡Claro que no! / ¡Desde luego que no!

사. 의무

Tienes que limpiar el cuarto.

Debes preparar la tarea.

Hay que lavarse las manos antes de comer.

아. 확신, 가능성

Es cierto. / Es imposible. / Posiblemente.

Quizá(s). / Tal vez. / A lo mejor.

¿De verdad? / ¿En serio?

Estoy seguro.

Seguro que viene a verme.

Creo que todo va a salir bien.

4. 취향 · 감정 표현

가. 취향, 선호, 관심

-¿Qué te gusta hacer?

-Me gusta viajar. / Me gusta jugar al fútbol.

-¿Cuál te gusta más, este o aquel?

-Me gusta más el pequeño.

-¿Te gusta hacer deporte?
-No mucho. Prefiero leer libros a hacer deporte.

-¿Qué prefieres tomar, té o café?
-Prefiero tomar té.

-¿Cuál es tu color favorito?
-Es azul.

Me encanta el tango.

Bailar es mi afición favorita.

Tengo interés en eso. / Me interesa cocinar.

Vale la pena.

Me da igual.

나. 기분, 상태

-¿Qué tienes? / ¿Qué te pasa? / ¿Te pasa algo?
-Tengo dolor de cabeza. / Nada. Solo tengo sueño.

-¿Cómo te encuentras?
-Me encuentro bien.

Estoy contento. / Estás cansada. / Estamos resfriados.

Me duele el estómago.

Tengo frío. / Tengo sed. / Tengo mucha hambre.

다. 감탄

¡Qué bien! / ¡Estupendo! / ¡Genial! / ¡Bravo! / ¡Viva!

¡Qué guapo! / ¡Qué amable eres! / ¡Qué casa tan bonita!

¡Cómo me gusta!

¡Cuánto tiempo sin verte!

¡Dios mío! / ¡Madre mía!

¡Qué lástima! / ¡Qué pena! / ¡Qué mal!

라. 욕구, 희망

¡Qué miedo! / ¡Qué horror!

Quiero ir a España.

Quiero hacer un viaje al extranjero.

Deseo viajar por todo el mundo.

Me apetece comer pasta.

Tengo ganas de ver a mis amigos.

Quiero ser periodista.

Espero ir algún día a Machu Picchu.

마. 고충

Me cuesta mucho olvidarlo.

Este texto es difícil de leer. / Es difícil leer este texto.

Me molesta el ruido de la calle.

5. 제안 · 요청 표현

가. 주문

-¿Qué quiere tomar? / ¿Qué va a tomar?

-De primero, sopa de verduras. De segundo, pescado.

-¿Qué va a beber?

-Una horchata, por favor.

-¿Qué quiere de postre? / ¿Qué va a tomar de postre?

-Helado, por favor.

-La cuenta, por favor. / ¿Me trae la cuenta, por favor?

-Sí, enseguida.

-¿Qué le pongo?

-Póngame un kilo de naranjas.

-¿Qué le doy?

-Deme una sandía y dos kilos de patatas.

나. 명령, 부탁

-¿De qué color quiere la camisa?

-La quiero amarilla.

Quiero un café. / Un café, por favor.

Me da un bolígrafo, por favor. / Quiero comprar un paraguas. / Necesito un sombrero.

-¿En qué puedo servirle? / ¿En qué puedo ayudarle?

-Quiero ver un ordenador portátil.

¡Silencio! / ¡Adelante!

Pase, por favor. / Entre, por favor. / Espere, por favor. / Repita, por favor.

¿Me lo puede repetir? / Otra vez, por favor.

Siéntate, por favor. / Levántate, por favor.

Vamos a comer.

No pisar.

No hables en voz alta.

¿Puedes ayudarme? / Necesito tu ayuda.

¿Me pasas la sal, por favor?

¿Me traes una botella de agua, por favor?

¿Puedes traerme un refresco?

¿Me deja ver su pasaporte, por favor?

¿Puedo reservar una mesa para esta noche?

Dos billetes de ida y vuelta para Córdoba, por favor.

Quiero confirmar mi vuelo.

다. 계획, 제안, 조

언

-¿Qué vas a hacer esta tarde?

-Voy a nadar en la piscina.

- ¿Estás libre este fin de semana?
-Sí. ¿Por qué? / ¿Tienes algún plan?
- ¿Tienes tiempo mañana por la mañana?
-No, estoy ocupado.
- ¿Qué planes tienes para las vacaciones?
-Voy a ir a la playa.
- ¿Quieres venir a mi casa a cenar?
-Sí, con mucho gusto.
- Te invito a (tomar) un café.
-Gracias.
- ¿Qué tal si vamos al gimnasio?
-Lo siento, pero no puedo.
- ¿Qué te parece si bailamos este viernes?
-De acuerdo. ¿Cómo quedamos?
-A las tres en la cafetería.
- ¡Vamos a probar el cebiche!
-Muy bien.
- ¿Te ayudo? / ¿Puedo ayudarte? / ¿Necesitas algo?
- ¿Por qué no vas al médico?
Debes tomar un descanso.
Te recomiendo hacer ejercicio.
- ¿Me dejas tu bolígrafo?
-Sí, claro.
- ¿Me puedo probar aquella falda?
-Por supuesto, aquí está.
- ¿Está permitido tomar fotos?
-No, de ninguna manera.
- ¿Puedo salir? / ¿Me permite salir?
-Claro. / Sí, te lo permito.

라. 수락·허락,
거절

마. 주의

-¿Puedes hacerme un favor?

-Con mucho gusto.

-¿Te importa abrir la puerta?

-No, no me importa. / No, no hay problema.

-¿Te molesta apagar la luz?

-No, no me molesta. / No, no hay problema.

¡Cuidado!

¡Ten cuidado!

¡Cuidado con el coche!

¡Ojo! / ¡Atención!

중국어

1. 성격 및 목표

가. 성격

4차 산업혁명에 따른 디지털 전환은 갈수록 가속화되고 있으며, 지속가능한 발전을 위한 생태 전환 교육, 지속가능발전교육(ESD)은 교육 분야에서 중요한 의제가 되었다. 전 세계가 갈수록 밀접해지는 초연결 시대에서 외국어 학습의 중요성은 더욱 커졌다. 최근 비약적으로 발전하고 있는 인공지능, VR 등 첨단 기술을 적극적으로 활용하여 학습자 맞춤형 교육을 진행한다. 외국어에 대한 학습자의 관심과 흥미는 물론 학습 효과 역시 높일 수 있다.

중국은 국제적으로 막강한 영향력을 가지고 있는 나라이다. 우리나라와는 지리적으로 인접할 뿐만 아니라 정치, 경제, 문화 등 여러 방면에서 상호 영향을 미치고 있으며, 최근에는 과학기술 분야에서도 활발한 교류가 이어지고 있다. 중국어는 세계에서 가장 많은 사람들이 사용하는 언어로, 국제 사회에서 중국의 위상이 높아질수록 중국어 학습에 대한 수요 역시 증가하고 있다. 또한 다문화 사회인 우리나라에서 중국계 다문화 가정 및 학생 수가 큰 비중을 차지하고 있다는 점에서 중국어는 바로 우리 이웃과 친구의 언어라고 할 수 있다. 학습자들은 중국어를 학습함으로써 중국인과 의사소통할 수 있는 능력을 기를 수 있고, 중국어로 된 정보를 얻을 수 있다. 그리고 중국의 사회, 문화 등 다양한 분야를 학습하고 중국의 문화를 직간접적으로 체험해 봄으로써, 이웃 나라 중국에 대한 관심과 호기심을 높일 수 있다. 나아가 학습한 내용을 바탕으로 중국에 대한 정보를 직접 찾아보며 올바른 가치 판단을 할 수 있는 힘을 기를 수 있다.

「중국어」는 중국어를 처음 접하는 학습자가 기초적인 의사소통 능력을 배양하도록 하여 기초 소양으로서 언어 소양을 기를 수 있도록 하는 과목이다. 아울러 중국과 중국 문화에 대한 이해를 통해 타 문화에 대한 포용성과 문화적 감수성, 공동체 소양을 길러 세계와 소통하는 민주시민 의식을 함양하게 하는 과목이다.

나. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 중국어 의사소통 능력을 기르고, 상호문화적 관점에서 중국의 문화를 이해하며 문화적 감수성을 배양한다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 기초적인 의사소통 표현을 바탕으로 기본적인 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기가 가능하도록 의사소통 능력을 배양하고, 학습한 표현을 상황에 맞게 활용한다.
- (2) 상호문화적 관점에서 중국 문화를 이해하고, 포용성과 문화적 감수성을 기른다.
- (3) 다양한 매체와 자료를 통해 중국어 및 중국 문화에 관한 정보를 조사하고 적절히 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ ‘언어 재료’는 중국 국가언어문자위원회(国家语言文字工作委员会) 규정에 따른다.
- 발음 및 문자: 현대 중국어의 표준 발음과 한어병음방안 및 한자를 따른다.
- * 한자는 중국 국가언어문자위원회에서 국가통용문자로 규정한 ‘규범한자’를 의미함
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 350개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 I]에 제시된 기본 어휘 및 [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 낱말을 식별하고 의미를 파악하는 것이 듣기의 기본이다. • 원활한 의사소통을 위해서는 다양한 표현을 듣고 의미를 파악하는 것이 중요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함) • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 기본 어순 • 낱말, 구, 간단한 문장 • 인사와 소개(만남, 인적 사항, 축하/기원, 헤어짐) • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 동의/반대, 칭찬/감탄, 격려/격정, 놀람/의외) • 사실 및 정보 전달(묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측, 조건) • 요구 및 승낙 표현(명령/금지, 부탁, 제안/약속, 승낙/거절) • 일상생활 표현(시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활, 디지털 매체, 환경)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음을 듣고 성모, 운모, 성조 변별하기 • 낱말, 구, 문장을 듣고 의미 식별하기 • 상대방의 말을 듣고 말의 의도를 추측하거나 그에 상응하는 반응 보이기 • 간단한 대화를 듣고 상대방의 태도와 분위기 이해하기 • 들은 내용을 바탕으로 다양한 매체를 활용하여 필요한 정보와 자료 찾기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타인의 말을 경청하는 태도 • 중국어로 듣고 이해할 수 있다는 자신감 • 듣기 자료에 대한 집중과 관심

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 말하는 것은 명확한 의사 전달을 위해 중요하다. • 다양한 의사소통 표현을 상황에 맞게 말하는 것은 원활한 의사소통으로 연결된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함) • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 기본 어순 • 낱말, 구, 간단한 문장 • 인사와 소개(만남, 인적 사항, 축하/기원, 헤어짐) • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 동의/반대, 칭찬/감탄, 격려/걱정, 놀람/의외) • 사실 및 정보 전달(묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측, 조건) • 요구 및 승낙 표현(명령/금지, 부탁, 제안/약속, 승낙/거절) • 일상생활 표현(시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활, 디지털 매체, 환경)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 문장 등을 듣고 발음 모방하기 • 필요한 질문을 하거나, 질문을 듣고 간단하게 대답하기 • 다양한 의사소통 표현을 활용하여 대화하기 • 필요에 따라 상황에 적절한 신체 언어 활용하여 말하기 • 디지털 매체를 활용하여 자신의 생각과 느낌 말하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타인을 배려하며 말하는 태도 • 자신감을 가지고 적극적으로 말하려는 태도 • 학습한 내용을 활용, 재구성하여 말하려는 태도

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 자료를 발음 규칙에 유의하여 소리 내어 읽는 것은 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 다양한 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것은 문해력 향상에 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함)
		<ul style="list-style-type: none"> • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 기본 어순 • 낱말, 구, 간단한 문장
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(문자메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등)
		<ul style="list-style-type: none"> • 한어병음과 기초적인 한자 식별하기 • 사전에서 한어병음 이용하여 한자 찾기 • 한어병음과 기초적인 한자, 구, 짧은 문장 소리 내어 읽기 • 기초적인 한자가 들어 있는 시각 자료의 지시어나 표지 등 이해하기 • 간단한 중국어 자료를 읽고 핵심어나 주요 의미 파악하기 • 디지털 매체상의 중국 관련 정보 검색하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 흥미 • 다양한 관점과 견해에 대한 공감과 존중 • 다양한 디지털 매체를 활용한 자기주도적 학습과 비판적 사고 능력

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 한어병음이나 한자를 바르게 쓰는 것이 쓰기의 기본이다. • 어법에 맞게 한어병음이나 한자로 낱말, 구, 문장을 입력하거나 작성하는 것이 쓰기 활동의 핵심이다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함)
		<ul style="list-style-type: none"> • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 기본 어순 • 낱말, 구, 간단한 문장
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(문자메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등) • 간단한 서식 등
		<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 쓰기 • 예시문 참고하여 주어진 상황에 맞게 쓰기 • 다양한 유형의 텍스트에서 요구되는 간단한 정보 채워 넣기 • 상황과 목적에 맞게 다양한 유형의 간단한 글 작성하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 글쓰기에 대한 관심과 흥미 • 다양한 매체 정보를 활용하여 글을 쓸 때 지녀야 할 책임감 있는 태도

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 중국인과 적절한 의사소통을 위해서는 중국 문화에 대한 이해가 필요하다. • 한중 문화 비교의 경험은 다름에 대한 포용력을 기르는 데 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 중국 개관(국기, 언어, 소수민족, 인구, 행정구역, 정치 체제 등) • 언어문화(인사, 호칭, 숫자, 언어 예절, 해음(諧音) 등) • 생활 문화(하루 일과, 학교생활, 디지털 매체, 애플리케이션, 식사, 취미, 교통수단, 여행, 가족, 건강, 축제, 기념일 등) • 대중문화(음악, 미술, 영화, 문학, 한류, 스포츠 등) • 전통문화(명절, 경극, 전통적인 의식주·놀이·공예·예술 등) • 기타(인물, 지리, 문화유산, 환경, 기후, 과학기술 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 학습한 내용 의사소통 상황에 적용하기 • 중국 문화 자료 조사하고 정리하여 설명하기 • 다양한 매체를 활용해 중국 문화 내용이나 정보(메시지) 공유하기 • 중국 문화를 직간접적으로 경험해 보기 • 일상생활 등 비교적 쉬운 주제에 관해 한중 문화 비교하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 중국 문화에 대한 호기심과 배움을 위한 적극적인 자세 • 포용성과 문화적 감수성 • 나와 우리의 범위를 확장하여 다양성을 존중하는 태도 • 문화 과제를 해결하기 위해 협업하는 자세

나. 성취기준

(1) 듣기

[12중어01-01] 발음을 듣고 성모, 운모, 성조를 변별한다.

[12중어01-02] 낱말이나 구, 간단한 문장을 듣고 의미를 파악한다.

[12중어01-03] 일상생활과 관련된 간단한 대화문이나 짧은 글을 듣고 의미를 파악한다.

[12중어01-04] 짧은 글이나 대화를 듣고 말의 의도를 추측하거나 그에 상응하는 반응을 보인다.

(가) 성취기준 해설

- [12중어01-04] 이 성취기준은 인사, 소개와 같은 관용적인 표현, 교실에서 사용되는 간단한 중국어 표현, 일상생활에 관한 기초적인 표현 등을 듣고 그에 상응하는 적절한 행동이나 말로 반응하거나 글로 표현하여 반응하는 것을 의미한다. 가령 명령문을 듣고 명령을 수행하는 것 등을 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 주요 운모와 각 성조의 배합, 성모 및 운모의 교체를 통해서 성조, 성모, 운모를 듣고 구별할 수 있도록 한다.
- 발음을 듣고 그에 해당하는 성조, 성모, 운모를 고르게 한다. 이때 음절보다는 낱말을 위주로 하여 들려준다.
- 낱말이나 간단한 문장을 반복하여 듣고 그 의미를 글이나 그림, 동작으로 표현하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 간단한 말이나 대화를 듣고 내용을 이해하는 데 도움이 되는 인물, 행동, 장소, 시간 등 세부 정보를 파악하도록 지도한다.
- 낱말이나 어구의 발음을 듣고 성조, 성모, 운모를 구분할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 낱말이나 간단한 표현, 간단한 대화를 듣고 상황이나 의미를 파악할 수 있는지 글, 그림, 동작, 자료 등을 이용하여 평가할 수 있다.
- 중국어 학습에 대한 흥미와 자신감을 가질 수 있도록, 듣고 행동으로 반응하기, 듣고 지시대로 행동하기 등 듣고 이해한 정도를 여러 가지 과업 수행으로 나타낼 수 있도록 지도한다.

(2) 말하기

[12중어02-01] 낱말이나 구, 간단한 문장을 발음에 유의하여 말한다.

[12중어02-02] 낱말이나 구, 간단한 문장을 활용하여 질문하거나 대답한다.

[12중어02-03] 학습한 의사소통 표현을 상황에 맞게 자신감을 가지고 말한다.

[12중어02-04] 다양한 매체를 활용하여 적극적으로 자신의 생각과 느낌을 말한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 한어병음이나 한자로 제시된 낱말이나 표현을 정확하게 발음하게 한다.
- 기본 표현과 관련된 질문을 듣고 적절하게 대답하게 한다.
- 그림, 동작, 자료 등을 보고 적합한 낱말이나 간단한 문장을 말하게 한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하게 한다.
- 다양한 주제를 활용하여 묻고 답하는 연습을 하게 한다.
- 초기에는 발음의 정확성에 초점을 맞추도록 하고, 점진적으로 유창성을 높이도록 지도한다.
- 교사는 듣고 말하기, 묻고 답하기 등의 활동을 통해 듣기와 말하기 활동이 자연스럽게 연계되도록 지도하되 의미 전달에 중점을 두고 학습자들의 흥미와 관심을 고려하면서 지도한다. 또한 학습자 개개인이 좋아하거나 관심을 갖는 활동과 학습자들의 일상 활동 등에 관한 질문과 대답을 할 수 있게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 비교적 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 내용과 관련된 간단한 질문에 답할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 간단하고 기초적인 의사소통, 학습한 쉬운 대화에 관한 질문에 적절하게 답할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 말하기 평가는 과업의 성격 등을 고려하여, 학습자에게 발화 준비 시간을 적절히 주어 말하기 능력을 발현시킨 후 측정하도록 한다. 말의 속도, 발음, 학습한 어휘의 사용 정도를 점검할 수 있도록 간단한 문장으로 인사하기, 소개하기, 설명하기 등과 같은 다양한 방법을 활용하여 평가할 수 있다.
- 말하기 평가는 실제 의사소통 상황과 유사한 과업을 통해 실제적인 의사소통 능력을 확인할 수 있도록 한다. 보고 말하거나 듣고 말하기, 읽고 간단하게 말하기 등의 과업들을

평가 목표에 적절하게 활용한다.

- 학습자 상호 간의 협력을 요하는 다양한 과업을 제시하여 학습자 간 중국어 말하기 상호 작용이 활발하게 이루어지도록 하고, 대인 관계 능력 및 타인에 대한 배려와 관용의 태도를 키울 수 있도록 한다.

(3) 읽기

- [12중어03-01] 한어병음이나 기초적인 한자를 식별하고 소리 내어 읽는다.
- [12중어03-02] 낱말이나 구, 간단한 문장을 발음에 유의하여 읽고 의미를 파악한다.
- [12중어03-03] 간단한 대화문이나 글, 시각 자료를 읽고 주제나 의미를 파악한다.
- [12중어03-04] 디지털 매체상의 간단한 글을 찾아 읽고 주제나 의미를 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [12중어03-01] 이 성취기준은 한어병음이나 한자를 보고 소리 내어 정확하게 읽는 것을 의미하며, 한어병음과 한자를 바르게 연결하여 읽는 것도 중요하다.
- [12중어03-03] 이 성취기준은 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등의 간단한 중국어 자료를 읽고 해당 텍스트의 핵심어와 주요 의미를 파악하는 수준을 의미한다.
- [12중어03-04] 이 성취기준에서 디지털 매체상의 간단한 글은 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 메신저 등의 텍스트를 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 성모, 운모, 성조 및 성조 변화에 유의하여 정확하게 읽게 한다.
- 끊어 읽기에 유의하여 문장을 자연스럽게 낭독하게 한다.
- 간단한 글이나 자료 등을 보여 주고 해당하는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 간단한 대화문이나 텍스트를 읽고 주제나 요지, 맥락을 파악하게 한다.
- 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 간단한 문장을 정확하게 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 간단한 글을 읽고 주제나 요지, 세부 내용을 파악할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 한어병음이나 한자를 보고 읽는 능력을 형성평가를 통하여 수시로 점검하여 피드백을 줄 수 있도록 한다.
- 낱말이나 문장의 의미나 내용을 이해하였는지를 평가할 때 한어병음이나 한자뿐만 아니라 설명이나 그림, 자료 등을 제시할 수도 있다.
- 간단한 자료나 정보, 텍스트를 읽고 주요 내용을 우리말이나 중국어로 설명할 수 있는지

를 평가할 수 있다.

(4) 쓰기

[12중어04-01] 낱말이나 구, 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.

[12중어04-02] 낱말의 용법과 기본 어순에 유의하여 짧은 문장을 작성한다.

[12중어04-03] 다양한 유형의 텍스트에서 요구되는 간단한 정보를 기입한다.

[12중어04-04] 상황이나 목적에 맞게 간단한 글을 작성한다.

(가) 성취기준 해설

- [12중어04-03] 이 성취기준은 디지털 기기 활용 시 한어병음으로 중국어를 입력하는 경우도 포함한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 온라인 사전 검색이나 디지털 기기 활용 시 주로 한어병음으로 중국어를 입력하기 때문에 한어병음을 잘 알아야 한다. 처음에는 낱말이나 간단한 문장을 한어병음으로 쓰게 하고, 점차 한자를 사용하여 쓰게 한다.
- 빈칸에 낱말이나 간단한 표현을 넣어 문장을 완성하게 한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 서식에 필요한 정보를 기입하게 한다.
- 간단한 대화문이나 텍스트를 읽고 상황에 맞는 짧은 글이나 대화문을 작성하게 한다.
- 낱말 및 문장을 제시하고 그 문장을 활용한 간단한 글을 쓰게 한다.
- 일상생활의 주제나 서식을 주고 이에 맞게 간단한 글을 작성하게 한다.
- 학습자 스스로 자신의 수준에 따라 한어병음이나 한자로 중국어 낱말, 구, 문장 쓰기 등 쓰기 연습을 할 수 있도록 한다.
- 디지털 기기에서 한어병음으로 중국어를 입력하는 방법을 학습하고 활용하게 한다. 이는 쓰기 활동에 대한 부담을 줄이고, 한자의 발음을 익히는 데도 도움이 될 수 있다.
- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 한어병음이나 한자로 받아쓸 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 낱말의 용법과 어순에 유의하여 문장을 쓸 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 학습한 문장을 활용하여 간단한 텍스트를 작성할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 간단한 질문에 대한 대답을 쓰거나 대답에 어울리는 질문을 쓸 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 한어병음과 한자 쓰기 평가 시 정확성을 평가하되 학생들의 수준에 맞추어 조절함으로써 학생들이 중국어 학습에 대한 흥미와 동기를 잃지 않도록 한다.

(5) 문화

- [12중어05-01] 중국 문화 내용을 이해하여 중국어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12중어05-02] 중국 문화 내용을 조사하고 정보를 요약하거나 분석한다.
- [12중어05-03] 상호문화적 관점에서 한중 문화를 비교하고 문화적 다양성을 이해한다.
- [12중어05-04] 중국 문화를 직간접적으로 체험하고, 다양한 매체를 활용하여 정보를 공유한다.
- [12중어05-05] 중국 문화에 대해 호기심을 갖고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12중어05-01] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 문화 내용을 간단한 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다. 예를 들어 [의사소통 기본 표현]의 ‘일상생활 표현’을 중국의 생활 문화를 체험하는 상황에 활용할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12중어05-01]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.
- 중국인의 일상생활과 관련된 문화를 이해하고 이와 관련된 간단한 표현을 연습하게 한다.
- 중국인의 전통문화와 관련된 다양한 활동을 진행하여 중국 문화를 직간접적으로 체험하게 한다.
- 중국 영화, 음악, 경극 등을 감상해 보고 중국의 예술 문화에 대해 이해하게 한다.
- 중국 영화나 드라마, 가요 등 학생들의 흥미를 유발할 수 있는 자료들을 소개하고, 영화 감상문을 작성하게 하거나 노래를 여러 차례 따라 불러 자연스럽게 암기하게 한다.
- 디지털 매체를 이용해 중국 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 중국 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터, PPT, 카드 뉴스 등 다양한 자료들을 만들어 공유하게 한다.
- 학습한 중국 문화와 관련된 대화 상황을 설정해 주고 모둠별로 역할극을 통해 이해한 내용을 표현해 보게 한다.
- 중국 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 이해하는지를 평가할 수 있다.
- 한·중 문화 비교를 통해, 양국 문화의 공통점과 차이점을 이해하는지를 평가할 수 있다.

다.

- 중국 문화에 대한 이해 정도, 중국 문화와 우리 문화의 비교를 통한 문화의 다양성을 존중하는 태도 등을 한국어로 기술하게 하여 평가할 수 있다.
- 수행평가 중 하나로 중국 문화를 조사하게 하거나 체험 후 발표하게 하는 모둠 활동 등을 실시할 수 있다.
- 모둠별로 협력하여 매체를 활용한 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지 평가할 수 있다.
- 문화와 관련된 학습 요소는 선택적으로 다룰 수 있다.
- 문화 관련 내용 설명 시 우리말을 적극적으로 사용하여 중국 문화에 대한 내용 이해를 돕도록 한다.
- 중국어 어휘의 우리말 표기는 표준국어대사전 또는 외래어표기법을 기준으로 한다.
- 문화 관련 내용은 객관적이고 공신력 있는 최신 자료 위주로 구성한다.
- 문화 학습의 목적은 궁극적으로 중국어 의사소통 능력 배양을 돕는 데 있으므로 이를 주지하여 교수·학습 방법을 계획한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 통합한 교수·학습을 계획하여 중국어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (나) 언어 기능과 문화 이해의 통합적 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (다) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (라) 중국 문화와 우리 문화를 상호문화적 관점에서 비교하여 살펴봄으로써 우리 문화의 정체성을 이해하도록 하고, 중국 문화 학습을 통해 문화의 보편성과 다양성을 이해하고, 중국 문화에 대한 올바른 이해와 포용적 태도를 통해 세계 시민 의식을 갖도록 한다.
- (마) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 개인의 창의성을 기르도록 한다.
- (바) 협력적 소통과 정보 교류를 위해 다양한 디지털 매체를 적극적으로 수업에 활용할 수 있도록 한다.
- (사) 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 필요에 따라 온·오프라인을 연계한 수업이 이루어지도록 한다.
- (아) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여 학생들이 디지털 데이터를 읽고 분석하고 활용할 줄 아는 역량을 함양하도록 한다.
- (자) 학생들의 중국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정하고, 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (차) 학습자의 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습을 하도록 구성함으로써 학습자에게 학습 동기와 흥미를 유발하고 깊이 있는 학습이 될 수 있도록 한다.

(카) 다양한 주제에 맞는 교수·학습 설계를 통해 학생의 삶과 연계한 교육, 생태전환 교육이 이루어질 수 있도록 한다.

(타) 최소 성취수준 보장을 위하여 학습자의 중국어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동을 지원하고, 협력형 모둠 활동에도 적극적으로 참여하게 함으로써 중국어 학습에 대한 흥미와 동기를 지속적으로 유발할 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 언어 4기능으로 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 언어 기능을 유기적으로 통합하여 교수·학습할 것을 권장한다.

(나) 내용 체계에 제시한 언어 재료 중 의사소통 기본 표현은 선택적으로 다룰 수 있다.

(다) 짝 활동, 모둠 활동, 멘토 활동 등의 상호작용을 활용하여 학생들이 적극적으로 학습 활동에 참여하도록 함으로써 자발적인 학습 상황을 전개하도록 계획한다.

(라) 교사가 교실 중국어로 지시하거나 요청하는 말을 자주 들려줌으로써 이러한 표현에 자주 노출된 학습자들이 교실에서 일어나는 활동이나 필요한 행동에 관하여 자연스럽게 말할 수 있도록 한다.

(마) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 다양한 학습 활동(역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등)을 활용한다.

(바) 쉽고 친숙한 표현을 상황과 함께 제시하여 이해를 돕고, 필요한 경우 다양한 멀티미디어 자료를 활용하여 자연스럽게 흥미로운 학습이 이루어지도록 한다.

- 인터넷으로 다양한 정보를 검색하여 과제를 수행할 수 있도록 한다.
- 그림이나 사진, 영상, 문자 메시지, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산·공유하거나 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있도록 한다.

(사) 원격 수업 시 쌍방향 온라인 플랫폼을 활용하여 개인별 또는 모둠별 과제를 제공한 후 과제 해결 과정과 결과를 공유하도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교수·학습 방법의 기본 방향인 의사소통 능력, 상호문화적 이해 능력, 디지털 기반 정보 활용 능력, 학생 중심의 자기주도적 학습 능력 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 평가는 변별이 아닌 학생의 성장에 주요 목적을 두고 성장의 계기가 되는 평가를 진행하도록 한다.
- (다) 학습자의 통합적인 중국어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (라) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- (마) 상호문화적 이해 능력 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 가지도록 평가한다.
- (바) 평가의 목적을 달성하고 객관성을 유지하기 위해 평가 기준을 사전에 설정하고, 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에도 반영한다.
- (사) 학생의 다양한 특성(학습 부진 학생, 느린 학습자, 장애 학생, 다문화 가정 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다.
- (아) 원격 수업 시 수업 환경에 맞는 평가 방법을 사용한다.
- (자) 평가 목적, 대상 및 방법에 따라 낱말, 어구, 문장 등 적절한 수준의 문자 언어 재료를 활용하여 평가하고, 평가 문항은 되도록 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- (차) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 역량에 대한 평가, 학생의 삶과 연결된 평가가 될 수 있도록 한다.
- (카) 평가 항목에 따라 개별 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.

(타) 최소 성취수준에 도달하였는지 평가하기 위해서 학교 여건이나 학생 수준, 특성 등을 감안하여 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

(가) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 중국어를 이해하고 표현하는 언어활동 능력을 평가한다.

(나) 문화의 이해에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 중점적으로 평가한다.

(다) 구성원의 협력과 노력으로 과제 수행이 이루어지는 협동 학습을 통해 학습자들의 참여 정도와 의욕, 소집단 활동에서의 배려와 관용 등의 대인 관계 능력 등 학습자들의 정의적인 영역에 대한 평가도 고려한다.

- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 참여도를 평가에 반영한다.

(라) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가(동료 평가) 등 다양한 방법으로 학생 중심의 자기 주도적 학습 역량을 포함하여 평가한다.

(마) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대해 형성평가를 수시로 실시함으로써 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습 활동의 일환이 되도록 한다.

(바) 다양한 디지털 매체를 목적에 맞게 활용하여 평가를 실시하도록 한다.

- 디지털 매체 등을 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시하도록 한다.
- 중국 문화 관련 정보 및 기타 학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

(사) 교수·학습 과정 중에 적절한 평가를 활용한다. 질문에 대한 학습자의 응답, 소집단 활동과 짝 활동을 통한 과업 수행 정도에 대한 관찰 평가 등을 통해서 교수·학습 방법이 적절한지 확인하고 교수·학습 방법 개선에 활용한다.

(아) 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하되 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히

공지하고 실시한다.

- 수행평가를 실시할 때는 의사소통 기본 표현을 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 학습 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

심화 중국어

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘대전환의 시대’라는 말에 걸맞게 현재 우리 사회는 산업, 환경, 교육 등 모든 분야에서 큰 변화를 맞이하고 있다. 특히 기후 위기와 환경변화 등 불확실한 미래에 대응하면서 지속가능한 발전을 이루기 위한 생태전환 교육, 지속가능발전교육(ESD)은 우리 교육이 나아가야 할 방향이 되었다. 이제 세계는 명실상부 하나의 공동체로서 서로에게 밀접한 영향을 주고받고 있다. 세계 각 지역의 언어와 문화를 이해하는 것은 지금 우리에게 꼭 필요한 능력이다.

중국은 국제적으로 막강한 영향력을 가지고 있는 나라이며, 중국어는 세계에서 가장 많은 사람들이 사용하는 언어이다. 우리나라와는 지리적으로 인접할 뿐만 아니라, 정치, 경제, 문화, 과학 기술 등 여러 방면에서 상호 영향을 미치고 있다. 또한 다문화 사회인 우리나라에서 중국계 다문화 가정 및 학생 수가 큰 비중을 차지하고 있다는 점에서 중국어는 바로 우리 이웃과 친구의 언어라고 할 수 있다. 학습자들은 중국어를 학습함으로써 중국인과 의사소통할 수 있는 능력을 기를 수 있고, 중국의 문화와 생활양식을 이해하고, 중국어로 된 정보를 얻을 수 있다. 나아가 학습한 내용을 바탕으로 중국에 대한 정보를 직접 찾아보면서 중국에 대한 편견과 오해를 바로 잡고, 올바른 가치 판단을 할 수 있는 힘을 기를 수 있다.

「심화 중국어」는 진로 선택 과목으로서 일반 선택 과목인 「중국어」에서 습득한 기초적인 중국어 의사소통 능력을 확장·심화하는 과목이다. 학습자들은 「심화 중국어」 학습을 통해 중국에 대한 이해의 폭을 넓히고 나아가 전 세계 중국어 사용자들과 소통하고 교류함으로써 성숙한 세계 시민으로 성장하는 데 필요한 능력을 신장할 수 있을 것이다. 아울러 자신의 진로와 중국과의 연계성을 모색해 봄으로써 진로 개발에도 도움이 될 수 있다.

나. 목표

중국어와 중국 문화에 대한 학습을 통해 일상생활에 필요한 중국어 의사소통 능력을 키우고, 상호문화적 관점에서 중국의 문화를 이해한다. 중국과 중국어, 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 자신의 진로와 중국과의 연계성을 탐색한다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 중국어 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 습득하여 일상적인 의사소통 상황에 맞게 활용한다.
- (2) 상호문화적 관점에서 중국 문화를 이해하고, 자신의 진로와 중국과의 연계성을 찾아본다.
- (3) 다양한 매체를 통해 중국어 및 중국 문화에 관한 정보를 조사하고 활용한다.
- (4) 중국, 중국어와 관련된 독서 활동과 글쓰기 활동을 통해 문해력과 창의력을 키운다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ ‘언어 재료’는 중국 국가언어문자위원회(国家语言文字工作委员会) 규정에 따른다.
- 발음 및 문자: 현대 중국어의 표준 발음과 한어병음방안 및 한자를 따른다.
 - * 한자는 중국 국가언어문자위원회에서 국가통용문자로 규정한 ‘규범한자’를 의미함
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 I]에 제시된 기본 어휘 및 [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 심화할 수 있다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 원활한 의사소통을 위해서는 다양한 표현을 듣고 의미를 파악하는 것이 중요하다. • 듣기 전략을 활용하여 다양한 유형의 자료를 듣고 의미를 파악하는 것은 청해력 향상에 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함) <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 어순 및 기본 문법 사항 • 낱말, 구, 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 동의/반대, 칭찬/감탄, 격려/걱정, 책망, 놀람/의외) • 사실 및 정보 전달(묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측, 조건) • 요구 및 승낙 표현(명령/금지, 부탁, 제안/약속, 승낙/거절) • 일상생활 표현(시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활, 디지털 매체, 환경)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방의 말을 듣고 말의 의도를 추측하거나 그에 상응하는 반응 보이기 • 대화를 듣고 상대방의 태도와 분위기 이해하기 • 들은 내용을 바탕으로 다양한 매체를 활용하여 필요한 정보와 자료 찾기 • 적절한 듣기 전략을 활용하여 들은 정보 파악하기 • 이미 학습한 지식으로 새로운 언어 지식 학습하는 데 활용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방의 말에 대한 존중과 경청 • 듣기 활동에 대한 적극성과 자기 주도성 • 소통과 공감의 의사소통 예절 준수

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 원활한 의사소통을 위해서는 발음 규칙에 유의하여 정확하게 말하는 것이 중요하다. • 다양한 표현을 활용하여 말하는 것은 의사소통 능력 향상에 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함) • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 어순 및 기본 문법 사항 • 낱말, 구, 문장 • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 동의/반대, 칭찬/감탄, 격려/걱정, 책망, 놀람/의외) • 사실 및 정보 전달(묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측, 조건) • 요구 및 승낙 표현(명령/금지, 부탁, 제안/약속, 승낙/거절) • 일상생활 표현(시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활, 디지털 매체, 환경)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음과 억양에 유의하여 정확하게 발음하기 • 상황이나 맥락에 맞게 질문하거나 답하기 • 필요에 따라 상황에 적절한 신체 언어 활용하여 상대방과 교류하기 • 내용을 재구성하여 들은 내용 전달하기 • 학습한 내용을 정리하여 설명하기 • 디지털 매체를 활용하여 자신의 생각과 느낌 말하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방의 말에 대한 존중과 공감 • 대화에 적극적으로 참여하는 자기 주도성 • 타인과 협력적으로 소통하려는 자세 • 언어 예절 준수

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 자료를 발음 규칙에 유의하여 소리 내어 읽는 것은 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 디지털 매체 등을 통해 다양한 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것은 문해력 향상에 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함) • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 어순 및 기본 문법 사항 • 낱말, 구, 문장 • 대화문 • 텍스트(문자메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 중국어 발음 규칙을 이해하고 자료를 정확하게 소리 내어 읽기 • 글이나 대화문, 미디어 자료 등을 읽고 의미나 정보 파악하고 추론하기 • 다양한 유형의 자료를 읽고 대의나 내용 파악하기 • 다양한 형식의 매체로 표현된 자료 비판적으로 읽기 • 적절한 읽기 전략을 활용하여 정보 또는 맥락 이해하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 집중과 관심 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 존중 • 다양한 디지털 매체를 활용한 자기주도적 학습과 비판적 사고 능력

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 한어병음이나 한자로 낱말, 구, 문장을 입력하거나 작성하는 것이 쓰기 활동의 핵심이다. • 다양한 글을 상황과 목적에 맞게 작성하는 것은 문장력, 창의력 향상에 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함) • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 어순 및 기본 문법 사항 • 낱말, 구, 문장 • 대화문 • 텍스트(문자메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등) • 각종 서식 등
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 문장을 한어병음이나 한자로 쓰기 • 상황과 맥락에 맞게 정보 기입하기 • 자신의 생각과 의도를 어법에 맞게 논리적인 글로 표현하기 • 상황과 목적에 맞게 다양한 유형의 글 작성하기 • 쓰기 표현 및 쓰기 과정을 점검하고 적절한 쓰기 전략을 활용하여 고쳐 쓰기 • 개인 생활과 밀접한 관련이 있는 간단한 문제에 서면 형식으로 대답하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 글쓰기에 대한 적극적인 태도 • 다양한 매체 정보를 활용하여 글을 쓸 때 지녀야 할 책임감 있는 태도 • 자신에게 맞는 쓰기 학습을 스스로 계획하고 실천하는 자기 주도성

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 중국인과 적절한 의사소통을 위해서는 중국 문화에 대한 이해가 필요하다. • 한중 문화 비교의 경험은 다름에 대한 포용력을 기르는 데 도움이 된다. • 중국 문화를 학습함으로써 자신의 진로와 중국과의 연계성을 모색할 수 있다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 중국 개관(소수민족, 인구, 행정구역, 정치 체제 등) • 언어문화(인사, 호칭, 언어 예절, 해음(諧音), 속담, 격언 등) • 생활 문화(디지털 매체, 애플리케이션, 식사, 운동, 취미, 교통수단, 여행, 건강, 축제, 기념일 등) • 대중문화(음악, 미술, 영화, 문학, 한류, 스포츠 등) • 전통문화(명절, 경극, 전통적인 의식주·놀이·공예·예술 등) • 기타(인물, 지리, 역사, 문화유산, 환경, 기후, 과학기술 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 매체를 활용해 중국 문화 자료 조사하고 정리하기 • 학습한 내용 의사소통 상황에 적용하기 • 다양한 중국 문화를 직간접적으로 경험해 보기 • 전통문화, 예술 등 다양한 분야의 한중 문화 비교, 설명하기 • 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 진로와의 연계성 모색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 중국 문화에 대한 호기심과 배움을 위한 적극적인 자세 • 포용성과 문화적 감수성 • 나와 우리의 범위를 확장하여 다양성을 인정하는 태도 • 문화 과제를 해결하기 위해 협업하는 자세

나. 성취기준

(1) 듣기

[12심중01-01] 낱말이나 구, 문장을 듣고 의미를 파악한다.

[12심중01-02] 상대방의 말을 경청하고 말의 의도를 이해하거나 그에 상응하는 반응을 보인다.

[12심중01-03] 적절한 듣기 전략을 활용하여 대화나 이야기를 듣고, 대의를 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심중01-03] 이 성취기준은 발음과 성조 변별, 연상, 추측 등 다양한 듣기 전략 중 학습자 수준에 맞는 적절한 듣기 전략을 활용하여 대화나 이야기를 듣고 대략적인 의미를 파악할 수 있는 수준을 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 의사소통 표현이 활용된 간단한 영상을 보고 내용을 유추하게 한다.
- 주변 사물이나 환경을 이용하여 다양한 지시나 설명을 하고, 학습자가 듣고 이해한 것을 표

정, 자세, 동작 등을 이용하여 표현할 수 있도록 지도한다.

- 중국어 학습에 대한 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 듣고 행동으로 반응하기, 듣고 지시대로 행동하기 등 듣고 이해한 정도를 여러 가지 과업 수행으로 나타낼 수 있도록 지도한다.
- 본격적인 듣기 활동에 앞서 유의해서 들을 내용, 새로 배울 내용 등을 다양한 활동을 통해 제시함으로써 학습 참여에 대한 동기를 유발한다.
- 본격적인 듣기 활동에서는 세부 정보 찾기, 빈칸 채우기 등과 같은 다양한 기법을 통해 학습자들의 적극적인 수업 참여를 유도한다.
- 듣기 후 활동에서는 모방하기, 들은 내용 정리하기 등을 통하여 듣기 활동에서 학습한 내용에 대한 이해를 강화한다.
- 낱말이나 관용적 표현을 듣고 발음과 의미를 정확하게 파악할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 의사소통 표현이나 문장 등을 듣고 상황과 의미를 정확하게 파악하는지를 평가할 수 있다.
- 짧은 글이나 대화를 듣고 관련된 정보를 파악할 수 있는지를 평가할 수 있다.

(2) 말하기

[12심중02-01] 발음에 유의하여 낱말이나 구, 문장을 자연스럽게 말한다.

[12심중02-02] 낱말이나 구, 문장을 활용하여 질문하거나 대답한다.

[12심중02-03] 학습한 의사소통 표현을 활용하여 상황에 맞게 자신감을 가지고 말한다.

[12심중02-04] 다양한 매체를 활용하여 적극적으로 자신의 생각과 느낌을 말한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 발음과 억양에 유의하여 비교적 긴 문장을 듣고 정확하게 따라 말하게 한다.
- 질문을 듣고 상황이나 주제에 맞게 대답하게 한다.
- 의사소통 기본 표현을 활용하여 주제와 상황에 맞게 말하게 한다.
- 다양한 의사소통 주제를 활용하여 짝과 함께 묻고 답하는 연습을 하게 한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 비교적 긴 문장이나 대화를 정확한 발음으로 어순에 맞게 말할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 학습한 문장의 내용에 대해 질문하였을 때 적절하게 대답할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 의사소통 표현이나 문장 등을 상황에 맞게 말할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 모둠별 역할을 나누어 의사소통 기본 표현을 상황에 맞게 활용할 수 있는지 수행평가 등을 통하여 평가할 수 있다.
- 말하기 평가 시 교사 평가, 학생 상호 평가, 자기 평가 등 평가 주체를 다양화하여 실시한다.
- 의미 전달에 지장을 주지 않는다면 즉각적인 오류 수정을 지양하고, 가능하면 학습자 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 피드백을 제공한다.

(3) 읽기

[12심중03-01] 한어병음이나 한자로 된 문장, 짧은 글을 소리 내어 읽는다.

[12심중03-02] 대화문이나 짧은 글을 의미 단위로 끊어 읽으면서 내용을 이해한다.

[12심중03-03] 적절한 읽기 전략을 활용하여 대화문, 글, 시각 자료를 읽고 주제나 의미를 파악한다.

[12심중03-04] 디지털 매체상의 다양한 형식의 글을 읽고 주요 정보를 파악하고 비판적으로 수용한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심중03-04] 이 성취기준에서 디지털 매체상의 다양한 형식의 글은 문자메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 한어병음이나 한자로 표기된 문장을 성조나 끊어 읽기에 유의하여 정확하고 자연스럽게 낭독하게 한다.
- 비교적 긴 문장이나 짧은 글을 읽고 핵심 정보를 간단히 요약해 보게 한다.
- 대화문이나 텍스트를 읽고 전체적인 의미를 유추하여 발표하게 한다.
- 자료나 정보를 보여 주고 주요 내용을 우리말이나 중국어로 설명하게 한다.
- 비교적 긴 문장을 소리 내어 정확히 읽을 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 비교적 긴 문장이나 짧은 글을 읽고 우리말로 해석할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 비교적 긴 문장이나 짧은 글을 읽고 주제와 대의를 파악하는 능력을 평가할 수 있다.
- 자료나 정보를 보고 주요 내용을 우리말이나 중국어로 설명할 수 있는지를 평가할 수 있다.

(4) 쓰기

- [12심중04-01] 낱말이나 구, 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.
- [12심중04-02] 낱말의 용법과 어순 등 어법에 유의하여 문장을 작성한다.
- [12심중04-03] 다양한 유형의 텍스트에서 요구되는 정보를 기입한다.
- [12심중04-04] 상황이나 목적에 맞게 다양한 서식의 글을 작성한다.
- [12심중04-05] 한자 쓰기에 흥미를 갖고 쓰기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심중04-03] 이 성취기준은 디지털 기기에서 한어병음으로 중국어를 입력하는 경우도 포함한다.
- [12심중04-04] 이 성취기준에서 일컫는 다양한 서식이란 자기소개서, 신상 카드, 온라인 가입 양식이나 주문서, 출입국 신고서 등을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 비교적 긴 문장을 어순과 낱말의 용법에 맞추어 작성할 수 있도록 한다.
- 대화문이나 텍스트를 읽고 질문에 대한 답을 문장으로 적게 한다.
- 학습한 표현을 활용하여 상황에 맞게 문장을 써서 모둠별로 하나의 글을 작성하게 한다.
- 의사소통 기본 표현을 활용하여 주제에 맞는 짧은 글을 쓰게 한다.
- 다양한 주제를 주고 자신의 생각을 간단히 작성하게 한다.
- 학습자 스스로 자신의 수준에 따라 한어병음이나 한자로 중국어 낱말, 구, 문장 쓰기 등 쓰기 연습을 할 수 있도록 한다.
- 디지털 기기에서 한어병음으로 중국어를 입력하는 방법을 학습하고 활용하게 한다. 이는 쓰기 활동에 대한 부담감을 줄이고, 한자의 발음을 익히는 데도 도움이 될 수 있다.
- 심화 수준의 낱말이나 문장을 듣고 한어병음이나 한자로 정확히 쓸 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 비교적 긴 문장을 읽고, 내용을 유추하여 빈칸에 들어갈 알맞은 낱말을 쓸 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 학습한 표현이나 문장을 활용하여 다양한 서식에 맞추어 짧은 글을 작성할 수 있는지를 평가할 수 있다.

(5) 문화

- [12심중05-01] 중국인의 생활에 반영된 문화를 이해하고 중국어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12심중05-02] 중국의 문화 내용을 조사하고 정보를 요약하거나 분석한다.
- [12심중05-03] 상호문화적 관점에서 한중 문화를 비교하고 문화적 다양성을 이해한다.
- [12심중05-04] 중국 문화를 직간접적으로 체험하고, 다양한 매체를 활용하여 정보를 공유한다.
- [12심중05-05] 중국 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 조사·정리한 내용을 설명한다.
- [12심중05-06] 중국 문화에 대해 호기심을 갖고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심중05-01] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 문화 내용을 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다. 특히 중국인의 언어문화를 이해하여 의사소통에 활용하면 더욱 수준 높은 중국어를 구사할 수 있다.
- [12심중05-04] 이 성취기준은 자신의 관심 분야와 관련된 중국 문화를 주제로 자료 조사·분석 및 토론을 통한 폭넓은 식견을 접해 보고 자신의 최종 견해를 발표하는 등 일련의 과정을 통해, 학습자가 진로와의 연계성을 모색하고, 융합적 사고력을 신장하며 자아 정체성을 정립해 나간다는 의미이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12심중05-01]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.
- 언어문화 및 일상생활과 관련된 문화의 특징을 이해하여 의사소통 상황에서 이를 고려하여 말하게 한다.
- 중국인의 전통문화와 관련된 다양한 활동을 진행하여 중국 문화를 직간접적으로 체험하게 한다.
- 디지털 매체를 이용해 중국 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 한·중 양국 문화를 비교하여 발표나 토론을 진행한다.
- 중국 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터, PPT, 카드 뉴스 등 다양한 자료들을 만들어 공유하게 한다.
- 중국 문화에 대한 글을 읽고, 요약하거나 정리하여 발표할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 학습한 문화 주제의 한·중 문화 비교를 통해, 한국어로 자신의 입장이나 의견을 논리적으로 기술할 수 있는지를 평가할 수 있다.

- 디지털 매체 등을 활용해 학습한 문화 주제 관련 정보를 검색하여 발표할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 모듈별로 협력하여 매체를 활용한 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지 평가할 수 있다.
- 문화와 관련된 학습 요소는 선택적으로 다를 수 있다.
- 문화 관련 내용 설명 시 우리말을 적극적으로 사용하여 중국 문화에 대한 내용 이해를 돕도록 한다.
- 중국어 어휘의 우리말 표기는 표준국어대사전 또는 외래어표기법을 기준으로 한다.
- 문화 관련 내용은 객관적이고 공신력 있는 최신 자료 위주로 구성한다.
- 문화 학습의 목적은 궁극적으로 중국어 의사소통 능력 배양을 돕는 데 있으므로 이를 주지하여 교수·학습 방법을 계획한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 통합한 교수·학습을 계획하여 중국어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (나) 언어 기능과 문화 이해의 통합적 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (다) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (라) 중국 문화와 우리 문화를 상호문화적 관점에서 비교하여 살펴봄으로써 우리 문화의 정체성을 이해하도록 하고, 중국 문화 학습을 통해 문화의 보편성과 다양성을 이해하고, 중국 문화에 대한 올바른 이해와 포용적 태도를 통해 세계 시민 의식을 갖도록 한다.
- (마) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 개인의 창의성을 기르도록 한다.
- (바) 협력적 소통과 정보 교류를 위해 다양한 디지털 매체를 적극적으로 수업에 활용할 수 있도록 한다.
- (사) 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 필요에 따라 온·오프라인을 연계한 수업이 이루어지도록 한다.
- (아) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여 학생들이 디지털 데이터를 읽고 분석하고 활용할 줄 아는 역량을 함양하도록 한다.
- (자) 학생들의 중국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정하고, 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (차) 학습자의 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습을 하도록 구성함으로써 학습자에게 학습 동기와 흥미를 유발하고 깊이 있는 학습이 될 수 있도록 한다.

(카) 다양한 주제에 맞는 교수·학습 설계를 통해 학생의 삶과 연계한 교육, 생태전환 교육이 이루어질 수 있도록 한다.

(타) 최소 성취수준 보장을 위하여 학습자의 중국어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동을 지원하고, 협력형 모둠 활동에도 적극적으로 참여하게 함으로써 중국어 학습에 대한 흥미와 동기를 지속적으로 유발할 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 언어 4기능으로 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 언어 기능을 유기적으로 통합하여 교수·학습할 것을 권장한다.

(나) 내용 체계에 제시한 언어 재료 중 의사소통 기본 표현은 선택적으로 다룰 수 있다.

(다) 짝 활동, 모둠 활동, 멘토 활동 등의 상호작용을 활용하여 학생들이 적극적으로 학습 활동에 참여하도록 함으로써 자발적인 학습 상황을 전개하도록 계획한다.

(라) 교사가 교실 중국어로 지시하거나 요청하는 말을 자주 들려줌으로써 이러한 표현에 자주 노출된 학습자들이 교실에서 일어나는 활동이나 필요한 행동에 관하여 자연스럽게 말할 수 있도록 한다.

(마) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 다양한 학습 활동(역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등)을 활용한다.

(바) 다양한 멀티미디어 자료를 활용하여 자연스럽게 흥미로운 학습이 이루어지게 하고, 인터넷으로 다양한 정보를 검색하여 과제를 수행할 수 있도록 한다.

- 그림이나 사진, 영상, 문자메시지, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산·공유하거나 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있도록 한다.

(사) 원격 수업 시 쌍방향 온라인 플랫폼을 활용하여 개인별 또는 모둠별 과제를 제공한 후 과제 해결 과정과 결과를 공유하도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교수·학습 방법의 기본 방향인 의사소통 능력, 상호문화적 이해 능력, 디지털 기반 정보 활용 능력, 학생 중심의 자기주도적 학습 능력 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 평가는 변별이 아닌 학생의 성장에 주요 목적을 두고 성장의 계기가 되는 평가를 진행하도록 한다.
- (다) 학습자의 통합적인 중국어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (라) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- (마) 상호문화적 이해 능력 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 가지도록 평가한다.
- (바) 평가의 목적을 달성하고 객관성을 유지하기 위해 평가 기준을 사전에 설정하고, 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에도 반영한다.
- (사) 학생의 다양한 특성(학습 부진 학생, 느린 학습자, 장애 학생, 다문화 가정 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다.
- (아) 원격 수업 시 수업 환경에 맞는 평가 방법을 사용한다.
- (자) 평가 목적, 대상 및 방법에 따라 낱말, 어구, 문장 등 적절한 수준의 문자 언어 재료를 활용하여 평가하고, 평가 문항은 되도록 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- (차) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 역량에 대한 평가, 학생의 삶과 연결된 평가가 될 수 있도록 한다.
- (카) 평가 항목에 따라 개별 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.

(타) 최소 성취수준에 도달하였는지 평가하기 위해서 학교 여건이나 학생 수준, 특성 등을 감안하여 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

(가) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 중국어를 이해하고 표현하는 언어활동 능력을 평가한다.

(나) 문화의 이해에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 중점적으로 평가한다.

(다) 구성원의 협력과 노력으로 과제 수행이 이루어지는 협동 학습을 통해 학습자들의 참여 정도와 의욕, 소집단 활동에서의 배려와 관용 등의 대인 관계 능력 등 학습자들의 정의적인 영역에 대한 평가도 고려한다.

- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 참여도를 평가에 반영한다.

(라) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가(동료 평가) 등 다양한 방법으로 학생 중심의 자기 주도적 학습 역량을 포함하여 평가한다.

(마) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대해 형성평가를 수시로 실시함으로써 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습 활동의 일환이 되도록 한다.

(바) 다양한 디지털 매체를 목적에 맞게 활용하여 평가를 실시하도록 한다.

- 디지털 매체 등을 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시하도록 한다.
- 중국 문화 관련 정보 및 기타 학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.

(사) 교수·학습 과정 중에 적절한 평가를 활용한다. 질문에 대한 학습자의 응답, 소집단 활동과 짝 활동을 통한 과업 수행 정도에 대한 관찰 평가 등을 통해서 교수·학습 방법이 적절한지 확인하고 교수·학습 방법 개선에 활용한다.

(아) 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하되 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히

공지하고 실시한다.

- 수행평가를 실시할 때는 의사소통 기본 표현을 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 학습 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

중국어 회화

1. 성격 및 목표

가. 성격

글로벌, 다문화 시대에서 외국어는 세계 여러 나라 사람들과 소통하며 외국 문화를 이해하고 수용하기 위한 필수적인 도구이다. 외국어를 통해 우리는 다른 문화권에서 살아가는 사람들과 소통할 수 있고, 그들의 지식과 정보를 수집하고 활용할 수 있다. 기후 위기 등 불확실한 미래에 대응하고 지속가능한 발전을 이루기 위해 전 세계 사람들이 함께 노력하고 있는 지금, 학습자들은 외국어 학습을 통해 공존과 화합을 위한 문화적 감수성과 포용성을 키울 수 있다.

중국은 국제적으로 막강한 영향력을 가지고 있는 나라이며, 중국어는 세계에서 가장 많은 사람들이 사용하는 언어이자 바로 우리 이웃과 친구의 언어이다. 우리나라는 정치, 경제, 사회, 과학 기술 등 여러 분야에서 중국과 밀접한 관계를 맺고 있는데, 최근에는 우리나라의 문화콘텐츠에 관심을 갖는 중국인이 날로 늘어나면서 다양한 분야에서 중국어 회화의 필요성이 커지고 있다. 중국어 학습을 통해 학습자들은 중국어 의사소통 능력을 기를 수 있을 뿐만 아니라, 중국과 중국인을 더욱 잘 이해할 수 있다. 이를 통해 학습자들은 협력적 의사소통 능력과 민주시민으로서의 공동체 의식을 함양할 수 있다.

「중국어 회화」는 일반 선택 과목인 「중국어」에서 습득한 어휘, 의사소통 표현, 문화에 대한 지식을 바탕으로 일상생활에서 다양한 매체를 활용하여 자연스럽게 유창하게 소통할 수 있는 능력을 배양하는 진로 선택 과목이다. 학습자들은 「중국어 회화」 학습을 통해 배양한 중국어 의사소통 능력을 토대로 중국인의 언어 습관과 그들의 생활 및 관습을 이해할 수 있게 될 것이다. 나아가 자신의 진로와 중국과의 연계성을 모색해 봄으로써 진로 개발에도 도움이 될 수 있다.

나. 목표

다양한 중국어 의사소통 표현을 학습하여 중국어로 자연스럽게 의사소통하는 능력을 기른다.
구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 일상생활에 필요한 다양한 의사소통 표현을 듣고 이해하여 상황과 목적에 맞게 말할 수 있는 능력을 기른다.
- (2) 다양한 매체와 자료를 활용하여 자연스럽게 소통할 수 있는 능력을 기른다.
- (3) 중국어에 대한 관심과 호기심을 바탕으로 자신의 진로와 중국과의 연계성을 탐색한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

<p>※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.</p> <p>※ ‘언어 재료’는 중국 국가언어문자위원회(国家语言文字工作委员会) 규정에 따른다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 발음 및 문자: 현대 중국어의 표준 발음과 한어병음방안 및 한자를 따른다. * 한자는 중국 국가언어문자위원회에서 국가통용문자로 규정한 ‘규범한자’를 의미함 • 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 450개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다. • 문법: [별표 I]에 제시된 기본 어휘 및 [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 참고한다. • 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.
--

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 유형의 자료를 듣고 의미를 파악하는 것은 청해력 향상에 도움이 된다. • 다양한 중국어 화법을 이해하여 원활한 소통을 할 수 있도록 한다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함)
	<ul style="list-style-type: none"> • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 어순 및 기본 문법 사항 • 낱말, 구, 문장
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개(만남, 인적 사항, 축하/기원, 헤어짐) • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 동의/반대, 칭찬/감탄, 걱정/격려, 책망, 놀람/의외) • 사실 및 정보 전달(묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측, 조건) • 요구 및 승낙 표현(명령/금지, 부탁, 제안/약속, 승낙/거절) • 일상생활 표현(시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활, 디지털 매체, 환경)
	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방의 말을 듣고 그에 상응하는 반응 보이기 • 들은 내용을 바탕으로 다양한 매체를 활용하여 필요한 정보와 자료 찾기 • 적절한 듣기 전략을 활용하여 들은 정보 파악하기 • 발음과 억양에 유의하여 정확하게 말하기 • 상황이나 맥락에 맞게 질문하거나 답하기 • 보거나 듣거나 읽은 내용을 요약하거나 설명하기 • 상황과 맥락에 맞게 의사소통 표현을 활용하여 대화하기 • 디지털 매체를 활용하여 자신의 생각과 느낌 말하기 • 이미 학습한 지식을 새로운 언어 지식 학습에 활용하기 • 중국과 중국어에 대한 이해를 바탕으로 진로와의 연계성 모색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 듣기 내용에 대한 흥미와 집중 • 대화에 적극적으로 참여하는 태도 • 상대방의 말에 대한 존중과 공감 • 타인과 협력적으로 소통하려는 자세 • 다양한 디지털 매체를 활용한 자기주도적 학습과 비판적 사고 능력

나. 성취기준

- [12중회01-01] 낱말이나 구, 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- [12중회01-02] 발음과 억양에 유의하여 정확하게 말한다.
- [12중회01-03] 상대방의 말을 듣고 그에 상응하는 반응을 보인다.
- [12중회01-04] 보거나 듣거나 읽은 내용을 바탕으로 주요 의미와 맥락을 파악한다.
- [12중회01-05] 듣기 활동 중 다양한 매체를 활용하여 필요한 정보와 자료를 검색한다.
- [12중회01-06] 상황과 맥락에 맞게 의사소통 표현을 활용하여 질문하거나 답한다.
- [12중회01-07] 보거나 듣거나 읽은 내용을 간단하게 요약하거나 설명한다.
- [12중회01-08] 다양한 매체를 활용하여 적극적으로 자신의 생각과 느낌을 말한다.
- [12중회01-09] 경청하고 공감하며 대화에 적극적으로 참여한다.
- [12중회01-10] 중국, 중국어와 자신의 관심 분야를 연계하여 조사·정리한 내용을 설명한다.
- [12중회01-11] 중국어에 대해 호기심을 갖고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12중회01-05] 이 성취기준은 낱말이나 구, 문장 등을 듣고 디지털 기기를 활용하여 온라인 사전을 찾아보거나, 한국과 중국의 인터넷 사이트, 신문, 잡지, 서적 등에서 관련 정보와 자료를 검색하는 것을 의미한다.
- [12중회01-10] 이 성취기준은 중국, 중국어와 관련하여 자신의 관심 분야 자료를 조사하고 정리하여 발표하는 과정을 통해 진로와의 연계성을 모색하고, 융합적 사고력을 신장하여 자아 정체성을 정립해 나간다는 의미이다. 이는 진로 분야를 확장하는 데도 도움이 될 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 낱말이나 관용적 표현을 반복하여 듣고 의미를 찾게 한다.
- 관용적 표현이나 의사소통 표현을 듣고 질문하고 답하게 한다.
- 의사소통 표현이 활용된 간단한 영상을 보고 내용을 유추하게 한다.
- 다양한 표현을 상황과 함께 제시하여 이해를 돕고, 필요한 경우 멀티미디어 자료를 활용하여 자연스럽게 흥미로운 학습이 이루어지도록 한다.
- 주변 사물이나 환경을 이용하여 다양한 지시나 설명을 하고, 학습자가 듣고 이해한 것을 표정, 자세, 동작 등을 이용하여 표현할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 주제에 대해 의사소통 기본 표현을 활용하여 짝과 함께 묻고 답하는 연습을 하게 한다.

- 낱말이나 관용적 표현을 듣고 발음과 의미를 정확하게 파악할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 의사소통 표현이나 문장 등을 듣고 상황과 의미를 정확하게 파악하는지를 평가할 수 있다.
- 짧은 글이나 대화를 듣고 관련된 정보를 파악할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 비교적 긴 문장이나 대화를 정확한 발음으로 어순에 맞게 말할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 학습한 문장의 내용에 대해 질문하였을 때 적절하게 대답할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 의사소통 표현이나 문장 등을 상황에 맞게 말할 수 있는지를 평가할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (나) 협력적 소통과 정보 교류를 위해 다양한 디지털 매체를 적극적으로 수업에 활용할 수 있도록 한다.
- (다) 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 필요에 따라 온·오프라인을 연계한 수업이 이루어지도록 한다.
- (라) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여 학생들이 디지털 데이터를 읽고 분석하고 활용할 줄 아는 역량을 함양하도록 한다.
- (마) 학생들의 중국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정하고, 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (바) 학습자의 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습을 하도록 구성함으로써 학습자에게 학습 동기와 흥미를 유발하고 깊이 있는 학습이 될 수 있도록 한다.
- (사) 다양한 주제에 맞는 교수·학습 설계를 통해 학생의 삶과 연계한 교육, 생태전환 교육이 이루어질 수 있도록 한다.
- (아) 최소 성취수준 보장을 위하여 학습자의 중국어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동을 지원하고, 협력형 모둠 활동에도 적극적으로 참여하게 함으로써 중국어 학습에 대한 흥미와 동기를 지속적으로 유발할 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 내용 체계에 제시한 언어 재료 중 의사소통 기본 표현은 선택적으로 다룰 수 있다.
 - 의사소통 기본 표현을 활용하여 대화할 수 있는 유의미한 상황을 조성하고 학습자들이

관련 표현들을 사용하면서 의미를 내재화할 수 있도록 한다.

- (나) 체험 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 중국어 말하기 자신감을 키워주기 위한 효과적인 의사소통 전략을 함께 지도한다.
- 학습자들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 편안한 분위기를 조성하여 실수를 두려워하지 않게 한다.
- (다) 짝 활동, 모둠 활동, 멘토 활동 등의 상호작용을 활용하여 학생들이 적극적으로 학습 활동에 참여하도록 함으로써 자발적인 학습 상황을 전개하도록 계획한다.
- (라) 교사가 교실 중국어로 지시하거나 요청하는 말을 자주 들려줌으로써 이러한 표현에 자주 노출된 학습자들이 교실에서 일어나는 활동이나 필요한 행동에 관하여 자연스럽게 말할 수 있도록 한다.
- (마) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 다양한 학습 활동(역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등)을 활용한다.
- (바) 다양한 멀티미디어 자료를 활용하여 자연스럽게 흥미로운 학습이 이루어지도록 하고, 인터넷으로 다양한 정보를 검색하여 과제를 수행할 수 있도록 한다.
- 그림이나 사진, 영상, 문자메시지, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산·공유하거나 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있도록 한다.
- (사) 원격 수업 시 쌍방향 온라인 플랫폼을 활용하여 개인별 또는 모둠별 과제를 제공한 후 과제 해결 과정과 결과를 공유하도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교수·학습 방법의 기본 방향인 의사소통 능력, 상호문화적 이해 능력, 디지털 기반 정보 활용 능력, 학생 중심의 자기주도적 학습 능력 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 평가는 변별이 아닌 학생의 성장에 주요 목적을 두고 성장의 계기가 되는 평가를 진행하도록 한다.

(다) 학습자의 통합적인 중국어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.

- (라) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- (마) 평가의 목적을 달성하고 객관성을 유지하기 위해 평가 기준을 사전에 설정하고, 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에도 반영한다.
- (바) 학생의 다양한 특성(학습 부진 학생, 느린 학습자, 장애 학생, 다문화 가정 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다.
- (사) 원격 수업 시 수업 환경에 맞는 평가 방법을 사용한다.
- (아) 평가 목적, 대상 및 방법에 따라 낱말, 어구, 문장 등 적절한 수준의 문자 언어 재료를 활용하여 평가하고, 평가 문항은 되도록 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- (자) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 역량에 대한 평가, 학생의 삶과 연결된 평가가 될 수 있도록 한다.
- (차) 평가 항목에 따라 개별 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- (카) 최소 성취수준에 도달하였는지 평가하기 위해서 학교 여건이나 학생 수준, 특성 등을 감안하여 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 중국어를 이해하고 표현하는 언어활동 능력을 평가한다.
- 정확성보다는 유창성을 강조하며 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 것에 중점을 두어 평가한다.
 - 말하기 평가는 수시 관찰 평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있으며, 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학습자가 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.
- (나) 해당 과목의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.

- (다) 구성원의 협력과 노력으로 과제 수행이 이루어지는 협동 학습을 통해 학습자들의 참여 정도와 의욕, 소집단 활동에서의 배려와 관용 등의 대인 관계 능력 등 학습자들의 정의적인 영역에 대한 평가도 고려한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 참여도를 평가에 반영한다.
- (라) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대해 형성평가를 수시로 실시함으로써 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습 활동의 일환이 되도록 한다.
- (마) 다양한 디지털 매체를 목적에 맞게 활용하여 평가를 실시하도록 한다.
- 디지털 매체 등을 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시하도록 한다.
- (바) 교수·학습 과정 중에 적절한 평가를 활용한다. 질문에 대한 학습자의 응답, 소집단 활동과 짝 활동을 통한 과업 수행 정도에 대한 관찰 평가 등을 통해서 교수·학습 방법이 적절한지 확인하고 교수·학습 방법 개선에 활용한다.
- (사) 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하되 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 공지하고 실시한다.
- 수행평가를 실시할 때는 의사소통 기본 표현을 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
 - 학습 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

중국 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

4차 산업혁명으로 더욱 가속화된 초연결 시대, 기술의 혁신적 발달을 통한 세계화, 통합화의 흐름 속에서도 각 국가와 민족들은 자기 고유의 문화와 생활을 보존하고 풍요롭게 발전시키기 위해 노력하고 있다. 지금 세계는 하나의 공동체로 더 밀접하게 연결되었지만, 그 속에서 각자의 고유성과 개성을 추구하는 움직임 역시 강해지고 있다.

우리나라는 중국과 정치, 경제, 과학기술 등 많은 영역에서 밀접한 영향을 주고받는 만큼 중국의 문화를 올바르게 이해하는 것은 매우 중요하다. 중국 문화에 대한 이해를 통해 학습자들은 중국 문화를 상호문화적 관점에서 비판적으로 수용하는 한편, 우리 문화의 가치를 새롭게 해석하고 중국 문화와의 융합을 통해 우리 자신을 더욱 풍요롭게 가꿀 수 있다.

「중국 문화」는 이러한 능력 개발에 필수적인 과목이라 할 수 있다. 중국의 문화와 생활을 직간접적으로 체험하면서 학습자들은 상호문화적 관점에서 중국의 문화를 이해하고 공유하며 창조적으로 변용하는 동시에 이를 통해 우리 문화를 새롭게 발견하는 주체적 태도를 형성할 수 있다.

「중국 문화」 학습을 통해 학습자들은 현재 국제적으로 막강한 영향력을 발휘하고 있는 중국의 문화를 올바르게 이해하고, 이를 비판적으로 수용하면서 중국인과의 의사소통 상황에 적절히 활용할 수 있을 것이다. 또한 이러한 과정에서 학습자들은 협력적 의사소통 능력과 공동체 의식, 민주시민 의식을 함양할 수 있다. 그뿐만 아니라 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 타 교과와의 연계와 융합을 실현하면서 자신의 삶과 연계된 깊이 있는 학습을 진행할 수 있으며, 지속가능한 발전을 위한 생태전환 교육, 지속가능발전교육(ESD)에도 더욱 관심을 가지고 행동할 수 있을 것이다.

나. 목표

상호문화적 관점에서 중국 문화를 이해하고 의사소통 상황에 알맞게 활용하며, 중국에 대한 정보를 올바르게 이해한다. 이를 통해 민주시민으로서 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여하는 협력적 공동체 의식을 함양한다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 중국 문화를 직간접적으로 체험함으로써, 상호문화적 관점에서 중국 문화를 이해한다.
- (2) 중국 문화에 대해 이해한 내용을 의사소통 상황에 적절히 활용한다.
- (3) 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 민주시민으로서의 공동체 의식을 함양한다.
- (4) 중국 문화 중 관심 있는 분야의 정보를 다양한 매체를 통해 조사하고, 자신의 삶과 연계하여 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계의 언어 내용은 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
 ※ ‘언어 재료’는 중국 국가언어문자위원회(国家语言文字工作委员会) 규정에 따른다.
- 발음 및 문자: 현대 중국어의 표준 발음과 한어병음방안 및 한자를 따른다.
 - * 한자는 중국 국가언어문자위원회에서 국가통용문자로 규정한 ‘규범한자’를 의미함
 - 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
 - 문법: [별표 I]에 제시된 기본 어휘 및 [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 참고한다.
 - 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 중국인과 적절한 의사소통을 위해서는 중국 문화에 대한 이해가 필요하다. • 한중 문화 비교의 경험은 다름에 대한 포용력을 기르는 데 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	언어 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 문장, 의사소통 표현 • 비언어 표현(신체 언어, 접촉 행동 등)
	문화 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 중국 개관(소수민족, 인구, 행정구역, 정치 체제 등) • 언어문화(인사, 호칭, 언어 예절, 해음(谐音), 속담, 격언 등) • 생활 문화(학교생활, 디지털 매체, 애플리케이션, 식사, 운동, 취미, 여행, 교통수단, 가족, 건강, 축제, 기념일 등) • 대중문화(음악, 미술, 영화, 문학 등) • 전통문화(명절, 경극, 전통적인 의식주·놀이·공예·예술 등) • 인물, 철학, 역사, 건축, 문화유산 등 • 지리, 환경, 기후 등 • 경제, 정치, 외교, 사회, 과학기술 등
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 매체를 활용하여 문화 자료를 조사하고 정리하기 • 학습한 내용을 의사소통 상황에 적용하기 • 다양한 중국 문화를 직간접적으로 경험해 보기 • 다양한 분야의 한중 문화 비교, 설명하기 • 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 타 교과와의 연계성 모색하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타문화에 대한 호기심과 배움을 위한 적극적인 자세 • 포용성과 문화적 감수성 • 나와 우리의 범위를 확장하여 다양성을 존중하는 태도 • 문화 과제를 해결하기 위해 협업하는 자세 	

나. 성취기준

- [12중문01-01] 중국인의 생활에 반영된 문화를 이해하고 중국어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12중문01-02] 중국의 다양한 문화에 대해 조사하고 정보를 분석·정리한다.
- [12중문01-03] 상호문화적 관점에서 한중 문화를 비교하여 공통점과 차이점을 이해한다.
- [12중문01-04] 다양한 중국 문화를 직간접적으로 체험하고, 다양한 매체를 활용하여 정보를 공유한다.
- [12중문01-05] 디지털 매체를 활용하여 얻은 정보를 비판적으로 분석하고 해석하여 자신의 의견을 표현한다.
- [12중문01-06] 중국 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 조사·정리한 내용을 설명한다.
- [12중문01-07] 중국 문화에 대해 호기심을 갖고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12중문01-01] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 문화 내용을 간단한 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다. 예를 들어 [의사소통 기본 표현]의 '일상생활 표현'을 중국의 생활 문화를 체험하는 상황에 활용할 수 있다.
- [12중문01-06] 이 성취기준은 자신의 관심 분야와 관련된 중국 문화를 주제로 자료 조사·분석 및 토론을 통한 폭넓은 식견을 접해 보고 자신의 최종 견해를 발표하는 등 일련의 과정을 통해, 학습자가 자신의 삶과의 연계성을 모색하고, 융합적 사고력을 신장하며 자아 정체성을 정립해 나간다는 의미이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12중문01-01]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.
- 중국 문화와 관련된 다양한 활동을 진행하여 중국 문화를 직간접적으로 체험하게 한다.
- 디지털 매체를 이용해 중국 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 한·중 양국 문화를 비교하여 발표나 토론을 진행한다.
- 중국 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터, PPT, 카드 뉴스 등 다양한 자료들을 만들어 공유하게 한다.
- 중국 문화에 대한 짧은 글을 읽고, 요약하거나 정리하여 발표할 수 있는지를 평가할 수 있다.

- 학습한 문화 주제의 한·중 문화 비교를 통해, 한국어로 자신의 입장이나 의견을 논리적으로 기술할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 디지털 매체 등을 활용해 학습한 문화 주제 관련 정보를 검색하여 발표할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 모둠별로 협력하여 매체를 활용한 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지 평가할 수 있다.
- 문화와 관련된 학습 요소는 선택적으로 다를 수 있다.
- 문화 관련 내용 설명 시 우리말을 적극적으로 사용하여 중국 문화에 대한 내용 이해를 돕도록 한다.
- 중국어 어휘의 우리말 표기는 표준국어대사전 또는 외래어표기법을 기준으로 한다.
- 문화 관련 내용은 객관적이고 공신력 있는 최신 자료 위주로 구성한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 언어 기능과 문화 이해의 통합적 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (나) 중국 문화와 우리 문화를 상호문화적 관점에서 비교하여 살펴봄으로써 우리 문화의 정체성을 이해하도록 하고, 중국 문화 학습을 통해 문화의 보편성과 다양성을 이해하고, 중국 문화에 대한 올바른 이해와 포용적 태도를 통해 세계 시민 의식을 갖도록 한다.
- (다) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 개인의 창의성을 기르도록 한다.
- (라) 협력적 소통과 정보 교류를 위해 다양한 디지털 매체를 적극적으로 수업에 활용할 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 필요에 따라 온·오프라인을 연계한 수업이 이루어지도록 한다.
- (바) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여 학생들이 디지털 데이터를 읽고 분석하고 활용할 줄 아는 역량을 함양하도록 한다.
- (사) 학생들의 중국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정하고, 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (아) 학습자의 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습을 하도록 구성함으로써 학습자에게 학습 동기와 흥미를 유발하고 깊이 있는 학습이 될 수 있도록 한다.
- (자) 다양한 주제에 맞는 교수·학습 설계를 통해 학생의 삶과 연계한 교육, 생태전환 교육이 이루어질 수 있도록 한다.

(차) 최소 성취수준 보장을 위하여 학습자의 중국어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동을 지원하고, 협력형 모둠 활동에도 적극적으로 참여하게 함으로써 중국어 학습에 대한 흥미와 동기를 지속적으로 유발할 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 내용 체계에 제시한 언어 재료 중 의사소통 기본 표현은 선택적으로 다룰 수 있다.

(나) 타 교과와 연계하여 융합적으로 교수·학습을 진행할 수 있다.

(다) 원격 수업 시 쌍방향 온라인 플랫폼을 활용하여 개인별 또는 모둠별 과제를 제공한 후 과제 해결 과정과 결과를 공유하도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 교수·학습 방법의 기본 방향인 상호문화적 이해 능력, 디지털 기반 정보 활용 능력, 학생 중심의 자기주도적 학습 능력 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.

(나) 평가는 변별이 아닌 학생의 성장에 주요 목적을 두고 성장의 계기가 되는 평가를 진행하도록 한다.

(다) 상호문화적 이해 능력 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 가지도록 평가한다.

(라) 평가의 목적을 달성하고 객관성을 유지하기 위해 평가 기준을 사전에 설정하고, 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에도 반영한다.

(마) 학생의 다양한 특성(학습 부진 학생, 느린 학습자, 장애 학생, 다문화 가정 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다.

(바) 원격 수업 시 수업 환경에 맞는 평가 방법을 사용한다.

(사) 평가 목적, 대상 및 방법에 따라 낱말, 어구, 문장 등 적절한 수준의 문자 언어 재료를 활용하여 평가하고, 평가 문항은 되도록 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.

- (아) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 역량에 대한 평가, 학생의 삶과 연결된 평가가 될 수 있도록 한다.
- (자) 평가 항목에 따라 개별 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- (차) 최소 성취수준에 도달하였는지 평가하기 위해서 학교 여건이나 학생 수준, 특성 등을 감안하여 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 문화의 이해에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 중점적으로 평가한다.
- (나) 구성원의 협력과 노력으로 과제 수행이 이루어지는 협동 학습을 통해 학습자들의 참여 정도와 의욕, 소집단 활동에서의 배려와 관용 등의 대인 관계 능력 등 학습자들의 정의적인 영역에 대한 평가도 고려한다.
 - 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 참여도를 평가에 반영한다.
- (다) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대해 형성평가를 수시로 실시함으로써 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습 활동의 일환이 되도록 한다.
- (라) 다양한 디지털 매체를 목적에 맞게 활용하여 평가를 실시하도록 한다.
 - 디지털 매체 등을 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시하도록 한다.
 - 중국 문화 관련 정보 및 기타 학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (마) 교수·학습 과정 중에 적절한 평가를 활용한다. 질문에 대한 학습자의 응답, 소집단 활동과 짝 활동을 통한 과업 수행 정도에 대한 관찰 평가 등을 통해서 교수·학습 방법이 적절한지 확인하고 교수·학습 방법 개선에 활용한다.
- (바) 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하되 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 공지하고 실시한다.

- 수행평가를 실시할 때는 의사소통 기본 표현을 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 학습 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

[별표 1]

[기본 어휘표]

- 이 표에 제시된 기본 어휘의 사용을 권장한다.
 - 낱말은 발음, 의미, 기능 등의 차이가 있더라도 규범한자의 형태를 기준으로 한 번만 제시한다.
 - 아래의 경우는 기본 어휘로 간주한다.
 - 고유명사(인명, 지명, 국가명, 언어명 등).
 - 수사(기수, 서수, 자릿수 등). (예: ‘一’, ‘两’, ‘零’, ‘第一’, ‘十’, ‘百’, ‘千’, ‘万’, ‘亿’ 등)
 - 요일, 계절, 명절 등을 나타내는 낱말. (예: ‘星期天’, ‘春天’, ‘中秋节’, ‘国庆节’ 등)
 - 단음절 방위사 및 이것과 ‘边’, ‘面’, ‘头’가 결합된 방위사. (예: ‘东’, ‘前’, ‘左’, ‘里’, ‘外’, ‘中’, ‘东边’, ‘前面’, ‘里头’ 등)
 - 단순방향보어와 결합한 이동동사 또는 복합방향보어. (예: ‘起来’, ‘~起来’, ‘上来’, ‘~上来’ 등)
 - ‘们’, ‘个’, ‘些’와 결합한 낱말. (예: ‘我们’, ‘他们’, ‘哪个’, ‘哪些’, ‘一些’ 등)
 - 두 개 이상의 기본 어휘가 결합된 낱말이나 구가 원래 낱말의 의미를 유지하여 사용되면 기본 어휘로 간주한다.
 - 예) ‘头疼’, ‘冷水’, ‘不行’, ‘不够’, ‘黑色’, ‘鸡蛋’, ‘小组’ 등
 - 기본 어휘인 ‘이합사(离合词)’가 분리되어 사용되더라도 기본 어휘로 간주한다.
 - 예) ‘起//床’, ‘毕//业’, ‘结//婚’, ‘帮//忙’, ‘堵//车’, ‘睡//觉’ 등
 - 기본 어휘 가운데 중첩어는 그 형태소도 기본 어휘로 간주한다.
 - 예) ‘谢谢’, ‘妈妈’, ‘常常’ 등
 - 기본 어휘에 접미사 ‘儿’이 부가되거나 생략되더라도 기본 어휘로 간주한다.
 - 예) ‘花儿’, ‘鸟儿’, ‘一点’ 등
- * 기본 어휘표에 제시된 발음 표기는 『现代汉语词典』(최신판)에 따르되, ‘不’와 ‘一’는 변조를 제시한다. 발음 중 방언, 성씨 등 일상생활에서 거의 사용하지 않는 것은 제외한다.

A		班	bān
啊	ā, á, ǎ, ǜ	搬	bān
爱	ài	半	bàn
爱好	àihào	办	bàn
安静	ānjìng	办法	bànfǎ
安排	ānpái	办公室	bàngōngshì
安全	ānquán	帮忙	bāng//máng
B		帮助	bāngzhù
把	bǎ	棒	bàng
爸爸	bà·ba	包	bāo
吧	·ba	饱	bǎo
白	bái	保护	bǎohù

抱	bào
报名	bào//míng
抱歉	bàoqiàn
杯	bēi
倍	bèi
被	bèi
本	běn
本来	běnlái
比	bǐ
比较	bǐjiào
比如	bǐrú
比赛	bǐsài
笔	bǐ
必须	bìxū
毕业	bì//yè
边	biān, ·bian
遍	biàn
变	biàn
变化	biànhuà
表示	biǎoshì
表现	biǎoxiàn
表演	biǎoyǎn
别	bié
别人	biérén
并	bìng
病	bìng
部	bù
部分	bù·fen
不	bù
不错	búcuò
不但	búdàn
不管	bùguǎn
不过	búguò
不好意思	bù hǎoyì·si
不要	búyào
不用	búyòng
不怎么样	bù zěnyàng

C

猜	cāi
才	cái
菜	cài
参观	cānguān
参加	cānjiā

餐厅	cāntīng
层	céng
茶	chá
查	chá
差	chà
差不多	chà·buduō
长	cháng, zhǎng
尝	cháng
常常	chángcháng
场	chǎng, cháng
唱	chàng
超市	chāoshì
炒	chǎo
车	chē
成	chéng
成功	chénggōng
成绩	chéngjì
城市	chéngshì
吃	chī
迟到	chídào
出	chū
出发	chūfā
出门	chū//mén
出生	chūshēng
出现	chūxiàn
初中	chūzhōng
厨房	chúfáng
除了	chú·le
穿	chuān
船	chuán
传统	chuántǒng
窗户	chuāng·hu
词	cí
词典	cídiǎn
次	cì
聪明	cōng·míng
从	cóng
从来	cónglái
错	cuò

D

打	dǎ
打的	dǎ//dī
打开	dǎ//kāi

打算	dǎ·suàn	动物	dòngwù
打折	dǎ//zhé	都	dōu
打针	dǎ//zhēn	读	dú
大	dà	堵车	dǔ//chē
大概	dàgài	度	dù
大家	dàjiā	肚子	dù·zi
大学	dàxué	短	duǎn
带	dài	短信	duǎn·xìn
戴	dài	段	duàn
担心	dān//xīn	锻炼	duàn·liàn
蛋	dàn	对	duì
但(是)	dàn(shì)	对不起	duì·buqǐ
当	dāng, dàng	多	duō
当然	dāngrán	多少	duō·shao
倒	dǎo, dào	E	
到	dào	饿	è
地	·de, dì	而且	érqiě
的	·de	儿子	ér·zi
的话	·dehuà	(二维)码	(èrwéi)mǎ
得	·de, dé, děi	F	
得到	dé//dào	发	fā
灯	dēng	发烧	fā//shāo
等	děng	发现	fāxiàn
低	dī	发音	fāyīn
弟弟	dì·di	发展	fāzhǎn
地方	dì·fang,	翻译	fānyì
地铁	dìfāng	反对	fǎnduì
地图	dìtǔ	饭	fàn
地址	dìzhǐ	饭店	fàndiàn
点	diǎn	方便	fāngbiàn
点赞	diǎn//zàn	方法	fāngfǎ
店	diàn	方面	fāngmiàn
电话	diànhuà	方向	fāngxiàng
电脑	diànnǎo	房间	fángjiān
电视	diànshì	房子	fáng·zi
电影	diànyǐng	放	fàng
电影院	diànyǐngyuàn	放心	fàng//xīn
掉	diào	非常	fēicháng
调查	diàochá	飞机	fēijī
丢	diū	分	fēn
东西	dōng·xi	风	fēng
懂	dǒng	风景	fēngjǐng
		风沙	fēngshā

服务	fúwù
服务员	fúwùyuán
附近	fùjìn
父母	fùmǔ
复习	fùxí
负责	fùzé
G	
该	gāi
干	gān, gàn
干净	gānjìng
敢	gǎn
感	gǎn
感冒	gǎnmào
感谢	gǎnxiè
赶快	gǎnkuài
刚	gāng
刚才	gāngcái
高	gāo
高兴	gāoxìng
高中	gāozhōng
告诉	gào·su
歌	gē
哥哥	gē·ge
各	gè
个	gè, ·ge
个子	gè·zi
给	gěi
跟	gēn
更	gèng
公交车	gōngjiāochē
公里	gōnglǐ
公司	gōngsī
公园	gōngyuán
恭喜	gōngxǐ
工作	gōngzuò
狗	gǒu
够	gòu
故事	gù·shi
挂	guà
拐	guǎi
关	guān
关系	guān·xi
关心	guānxīn

关于	guānyú
逛	guàng
贵	guì
国	guó
国家	guójiā
过	guò, ·guo
过去	guòqù, guò//·qù

H	
还	hái, huán
还是	hái·shi
孩子	hái·zi
寒假	hánjià
好	hǎo
好吃	hǎochī
好处	hǎochù
好久	hǎojiǔ
好看	hǎokàn
好听	hǎotīng
好玩儿	hǎowánr
好像	hǎoxiàng
号	hào
号码	hàomǎ
喝	hē
和	hé
河	hé
合适	héshì
黑	hēi
很	hěn
红	hóng
后来	hòulái
后天	hòutiān
互相	hùxiāng
护照	hùzhào
花	huā
画	huà
话	huà
坏	huài
欢迎	huānyíng
环境	huánjìng
换	huàn
黄	huáng
回	huí
回答	huídá

会 huì
 活动 huódòng
 火车 huǒchē
 或者 huòzhě
J
 鸡 jī
 机场 jīchǎng
 机会 jī·hui
 极 jí
 急 jí
 几 jǐ
 寄 jì
 记 jì
 计划 jìhuà
 既然 jìrán
 继续 jìxù
 家 jiā
 加油 jiā//yóu
 假 jiǎ, jià
 价格 jiàgé
 间 jiān
 检查 jiǎnchá
 简单 jiǎndān
 见面 jiàn//miàn
 件 jiàn
 健康 jiànkāng
 将 jiāng
 将来 jiānglái
 讲 jiǎng
 交 jiāo
 教 jiāo, jiào
 教室 jiàoshì
 脚 jiǎo
 饺子 jiǎo·zi
 叫 jiào
 接 jiē
 节 jié
 节目 jiémù
 节日 jiérì
 节约 jiéyuē
 结果 jiéguǒ
 结婚 jié//hūn
 结束 jiéshù

姐姐 jiě·jie
 解决 jiějué
 借 jiè
 介绍 jièshào
 斤 jīn
 今年 jīnnián
 今天 jīntiān
 尽管 jǐnguǎn
 紧张 jǐnzhāng
 近 jìn
 进 jìn
 进步 jìnbù
 进行 jìnxíng
 精彩 jīngcǎi
 精神 jīngshén,
 jīng·shen
 经常 jīngcháng
 经过 jīngguò
 经济 jīngjì
 京剧 jīngjù
 久 jiǔ
 旧 jiù
 就 jiù
 举 jǔ
 句 jù
 觉得 jué·de
 决定 juédìng
K
 咖啡 kāfēi
 卡 kǎ
 开 kāi
 开始 kāishǐ
 开玩笑 kāi wánxiào
 开心 kāixīn
 看 kàn
 考 kǎo
 考试 kǎo//shì
 烤鸭 kǎoyā
 咳嗽 ké·sou
 可 kě
 可爱 kě'ài
 可乐 kělè
 可能 kěnéng

可是	kěshì	聊天儿	liáo//tiānr
可惜	kěxī	了解	liǎojiě
可以	kěyǐ	另外	lìngwài
刻	kè	留	liú
课	kè	流利	liúlì
客气	kè·qi	楼	lóu
空	kōng, kòng	路	lù
空气	kōngqì	旅行	lǚxíng
口	kǒu	旅游	lǚyóu
口罩	kǒuzhào	绿	lǜ
哭	kū	乱	luàn
苦	kǔ	M	
裤子	kù·zi	妈妈	mā·ma
块	kuài	麻烦	má·fan
快	kuài	马	mǎ
快乐	kuàilè	马上	mǎshàng
筷子	kuài·zi	吗	·ma
困难	kù·nan	嘛	·ma
L		买	mǎi
拉	lā	卖	mài
垃圾	lājī	满	mǎn
辣	là	满意	mǎnyì
来	lái	慢	màn
来不及	lái·bují	忙	máng
蓝	lán	猫	māo
篮球	lánqiú	毛	máo
老	lǎo	帽子	mào·zi
老师	lǎoshī	没(有)	méi(-yǒu)
了	·le, liǎo	每	měi
累	lèi	美	měi
冷	lěng	美丽	měilì
梨	lí	妹妹	mèi·mei
离	lí	门	mén
离开	lí//kāi	门口	ménkǒu
礼貌	lǐmào	们	·men
礼物	lǐwù	迷	mí
厉害	lì·hai	米	mǐ
历史	lìshǐ	面	miàn
连	lián	面包	miànbāo
联系	liánxi	民族	mínzú
脸	liǎn	名	míng
练习	liànxí	名字	míng·zi
辆	liàng	明白	míng·bai

明年 míngnián
明天 míngtiān

N

拿 ná
哪 nǎ
哪里, 哪儿 nǎ·lǐ, nǎr
那 nà
那里, 那儿 nà·lǐ, nàr
那么 nà·me
那样 nà·yàng
奶奶 nǎi·nai
男 nán
难 nán
难过 nánguò
呢 ·ne
内容 nèiróng
能 néng
能力 nénglì
你 nǐ
年 nián
年级 niánjí
年纪 niánjì
年轻 niánqīng
念 niàn
鸟 niǎo
您 nín
牛 niú
牛奶 niú·nǎi
弄 nòng
努力 nǔlì
女 nǚ
女儿 nǚ·ér
暖和 nuǎn·huo

P

爬 pá
怕 pà
拍照 pāi//zhào
排队 pái//duì
旁边 pángbiān
胖 pàng
跑步 pǎo//bù
朋友 péng·you
批评 pīpíng

便宜 pián·yi
票 piào
漂亮 piào·liang
乒乓球 pīngpāngqiú
瓶 píng
平安 píng'ān
苹果 píngguǒ
破 pò
普通话 pǔtōnghuà

Q

期间 qījiān
骑 qí
奇怪 qíguài
其实 qíshí
其他 qítā
其中 qízhōng
起 qǐ
起床 qǐ//chuáng
汽车 qìchē
气温 qìwēn
钱 qián
前天 qiántiān
轻 qīng
清楚 qīng·chu
晴 qíng
情况 qíngkuàng
请 qǐng
请客 qǐng//kè
请问 qǐngwèn
球 qiú
取 qǔ
去 qù
去年 qùnián
全 quán
劝 quàn
却 què
裙子 qún·zi

R

然后 ránhòu
让 ràng
热 rè
热闹 rè·nao
热情 rèqíng

人	rén	事	shì
人口	rénkǒu	事情	shì·qing
人民币	rénmínbì	试	shì
认识	rèn·shi	是	shì
认为	rènwéi	市场	shìchǎng
认真	rènzhēn	世界	shìjiè
扔	rēng	视频	shìpín
日	rì	收拾	shōu
容易	róngyì	收拾	shōu·shi
肉	ròu	手	shǒu
如	rú	手机	shǒujī
如果	rúguǒ	首都	shǒudū
S		受	shòu
伞	sǎn	瘦	shòu
散步	sàn//bù	输	shū
扫	sǎo	书	shū
色	sè	书包	shūbāo
山	shān	书法	shūfǎ
商店	shāngdiàn	舒服	shū·fu
上	shàng	数	shǔ, shù
上班	shàng//bān	暑假	shǔjià
上课	shàng//kè	树	shù
上网	shàng//wǎng	双	shuāng
上午	shàngwǔ	水	shuǐ
上学	shàng//xué	水果	shuǐguǒ
少	shǎo	水平	shuǐpíng
社会	shèhuì	睡觉	shuì//jiào
谁	shéi, shuí	说	shuō
深	shēn	说不定	shuō·bùdìng
身体	shēntǐ	说明	shuōmíng
什么	shén·me	死	sǐ
声	shēng	送	sòng
声音	shēngyīn	宿舍	sùshè
生活	shēnghuó	酸	suān
生气	shēng//qì,	算	suàn
	shēngqì	虽然	suīrán
生日	shēngrì	随便	suíbiàn
省	shěng	岁	suì
时候	shí·hou	所	suǒ
时间	shíjiān	所以	suǒyǐ
十字路口	shízì lùkǒu	所有	suǒyǒu
使	shǐ	T	
使用	shǐyòng	他	tā

它	tā
她	tā
台	tái
太	tài
太极拳	tàijíquán
太阳	tài-yáng
谈	tán
汤	tāng
糖	táng
躺	tǎng
讨论	tǎolùn
套	tào
特别	tèbié
特点	tèdiǎn
疼	téng
踢	tī
提	tí
提高	tí//gāo
体育	tǐyù
替	tì
天	tiān
天气	tiānqì
甜	tián
条	tiáo
条件	tiáojiàn
跳舞	tiàowǔ
听	tīng
听说	tīngshuō
停	tíng
挺	tǐng
通过	tōngguò
同学	tóngxué
同意	tóngyì
头	tóu, ·tou
突然	tūrán
图书馆	túshūguǎn
W	
外国	wàiguó
外卖	wàimài
外语	wàiyǔ
玩	wán
完	wán
完成	wán//chéng

完全	wánquán
碗	wǎn
晚	wǎn
晚会	wǎnhuì
晚上	wǎn-shang
往	wǎng
网	wǎng
网站	wǎngzhàn
忘	wàng
为	wéi, wéi
为了	wèi-le
为什么	wèi shén-me
喂	wèi
位	wèi
味道	wèi-dào
文化	wénhuà
文学	wénxué
问	wèn
问题	wèntí
我	wǒ
无论	wúlùn
勿	wù
X	
希望	xīwàng
习惯	xíguàn
喜欢	xǐ-huan
洗手间	xǐshǒujiān
洗澡	xǐ//zǎo
下	xià
下课	xià//kè
下午	xiàwǔ
下载	xiàzài
先	xiān
先生	xiān-sheng
咸	xián
线	xiàn
现代	xiàndài
现在	xiànzài
香	xiāng
相信	xiāngxìn
想	xiǎng
向	xiàng
像	xiàng

消息	xiāo·xi	要是	yào·shi
小	xiǎo	爷爷	yé·yé
小时	xiǎoshí	也	yě
小说	xiǎoshuō	也许	yěxǔ
小心	xiǎoxīn	页	yè
笑	xiào	一般	yìbān
些	xiē	一边	yìbiān
鞋	xié	一点儿	yìdiǎnr
写	xiě	一定	yídìng
谢谢	xiè·xiè	一共	yígòng
心	xīn	一会儿	yíhuìr
新	xīn	一起	yìqǐ
新年	xīnnián	一切	yíqiè
新闻	xīnwén	一下	yíxià
信	xìn	一样	yíyàng
星期	xīngqī	一直	yìzhí
行	xíng, háng	衣服	yī·fu
行李	xíng·lǐ	医生	yīshēng
姓	xìng	医院	yīyuàn
幸福	xìngfú	以	yǐ
性格	xìnggé	以后	yǐhòu
兴趣	xìngqù	以前	yǐqián
熊猫	xióngmāo	以外	yǐwài
休息	xiū·xi	以为	yǐwéi
需要	xūyào	已经	yǐjīng
许多	xǔduō	椅子	yǐ·zi
选择	xuǎnzé	意见	yì·jiàn
学	xué	意思	yì·si
学生	xué·shēng	艺术	yìshù
学习	xuéxí	因为	yīn·wèi
学校	xuéxiào	音乐	yīnyuè
雪	xuě	银行	yínháng
Y		应该	yīnggāi
压力	yālì	赢	yíng
呀	·ya, yā	影响	yǐngxiǎng
颜色	yánsè	永远	yǒngyuǎn
严重	yánzhòng	用	yòng
眼镜	yǎnjìng	由	yóu
眼睛	yǎn·jīng	邮局	yóujú
样子	yàng·zi	游戏	yóuxì
要求	yāoqiú	游泳	yóu//yǒng
药	yào	有	yǒu
要	yào	有的	yǒu·de

有点儿	yǒudiǎnr	正好	zhènghǎo
有名	yǒu//míng	正在	zhèngzài
有时	yǒushí	之	zhī
有意思	yǒu yì·sī	支	zhī
又	yòu	只	zhī, zhǐ
鱼	yú	只好	zhǐhǎo
愉快	yúkuài	只要	zhǐyào
雨	yǔ	知道	zhī·dào
元	yuán	职业	zhíyè
原来	yuánlái	钟	zhōng
远	yuǎn	中间	zhōngjiān
愿意	yuànyì	中午	zhōngwǔ
约	yuē	中学	zhōngxué
月	yuè	终于	zhōngyú
月亮	yuè·liang	种	zhǒng, zhòng
越	yuè	重	zhòng, chóng
云	yún	重要	zhòngyào
运动	yùndòng	周末	zhōumò
Z		猪	zhū
杂志	zázhì	主要	zhǔyào
在	zài	主意	zhǔ·yi
再	zài	住	zhù
再见	zàijiàn	祝	zhù
咱们	zán·men	注意	zhù//yì
早	zǎo	专业	zhuānyè
早上	zǎo·shang	转	zhuǎn, zhuàn
怎么	zěn·me	准备	zhǔnbèi
怎么样	zěn·meyàng	桌子	zhuō·zi
增加	zēngjiā	字	zì
炸酱面	zhájiàngmiàn	自己	zìjǐ
站	zhàn	自然	zìrán, zì·ran
张	zhāng	自行车	zìxíngchē
着急	zháojí	总(是)	zǒng(shì)
找	zhǎo	走	zǒu
照顾	zhàogù	足球	zúqiú
照片	zhàopiàn	组	zǔ
这	zhè	组织	zǔzhī
这里, 这儿	zhè·lǐ, zhèr	最	zuì
这么	zhè·me	最后	zuìhòu
这样	zhèyàng	最近	zuìjìn
着	·zhe, zháo	昨天	zuótiān
真	zhēn	左右	zuǒyòu
正	zhèng	坐	zuò

座	zuò
做	zuò
作家	zuòjiā
作品	zuòpǐn
作业	zuòyè
作用	zuòyòng

[별표 Ⅱ]

[의사소통 기본 표현]

1. 인사와 소개

가. 만남

你好!
最近还好吧?
早上好!
我来介绍一下,这位是张老师。
认识你很高兴。
欢迎!欢迎!

나. 인적 사항

你叫什么名字? / 我叫○○○。
您贵姓? / 我姓○。
你今年多大? / 我今年十七岁。
你是哪国人? / 我是韩国人。
他是谁? / 他是我哥哥。
我上高中二年级。
我有一个妹妹。

다. 축하, 기원

祝你生日快乐!
新年快乐!
恭喜恭喜!

라. 헤어짐

再见!
时间不早了,该回家了。
我走了。
慢走。

2. 감정 및 의사 표현

가. 감사

谢谢!
太感谢了!
谢谢你帮助我。
不用谢!
不客气! / 您太客气了。

나. 사과

对不起。
不好意思。
没关系。 / 没事儿。

	真抱歉，我来晚了。
다. 기쁨, 즐거움	太高兴了！ 很有意思！ 今天玩儿得很开心。
라. 만족, 불만	我觉得不错。 挺好的。 还行。 好是好，不过有点儿贵。 不怎么样。 有点儿难。
마. 동의, 반대	我也这么想。 可不是嘛！ 听你的。 我不太同意这个意见。 好像不是这样的。
바. 칭찬, 감탄	你汉语说得不错！/ 哪儿啊。 真棒！ 好极了！ 好厉害！
사. 격려, 걱정	加油！ 别担心。 我怕做不好。
아. 책망	你怎么现在才来？ 你为什么不接电话？ 你不该这么做。
자. 놀람, 의외	真的啊！ 怎么回事？ 真没想到！ 原来是这样。

3. 사실 및 정보 전달

가. 묘사	他人很好。 那里的风景美极了。 她正在看书呢。
-------	-------------------------------

나. 설명

门口站着一个人。
他们高高兴兴地骑自行车走了。

我们班有二十个学生。
我是昨天回来的。
我昨天在网上买了一些东西。
我把书放在桌子上了。
我的自行车被朋友借走了。

다. 경험

你去过中国吗？
这部电影我看过两遍。
我以前没吃过北京烤鸭。
我见过他一次。

라. 비교

这个跟那个一样大。
哪个更好？
哥哥比我大三岁。
我比他跑得快。
今天没有昨天暖和。

마. 선택

在这儿吃还是带走？
喝咖啡或者喝茶都可以。
不是你去，就是我去。

바. 추측

他会来的。
说不定他已经到了。
今天他没来，可能病了。
看起来，要下雪了。

사. 조건

要是有空，就参加。
明天天气好，我就去。
有问题的话，就来找我。

4. 요구 및 승낙 표현

가. 명령, 금지

站起来！
你得好好儿听课。
妈妈让我去超市买东西。
不要迟到。
请勿拍照。

나. 부탁

请把门关好。

다. 제안, 약속

麻烦你帮我拍张照。
借我用用，行不行？
你能教我汉语吗？

最好明天去。
你来我家玩儿吧。
我们一起去，怎么样？
还是早点儿出发吧。
咱们什么时候见面？
下午两点在学校门口见，不见不散。

라. 승낙, 거절

好吧。
没问题。
不行，我没时间。 / 不可以。
不好意思，我有事，去不了。

5. 일상생활 표현

가. 시간

现在几点？ / 八点二十分。
你几点回家？
我每天早上六点起床。
我来北京已经一年多了。
你学汉语学了多长时间了？
我好久没说汉语了。

나. 날짜, 요일

今天星期几？
你的生日是几月几号？
你是哪年出生的？

다. 날씨

今天天气怎么样？ / 晴转多云。
外面下着雨呢。
今天最高气温是多少度？
春天风沙很大。

라. 구매

这个多少钱？
苹果怎么卖？
我要买一双鞋。
有没有大一点儿的？
有黑色的吗？
太贵了，能便宜一点儿吗？
我可以试试吗？

마. 식사

你看，这件怎么样？
一共一百八。
现在打几折？
想吃什么？你来点吧。
我爱吃甜的。
咱们叫外卖吧。
来一碗牛肉面。
多吃点儿吧。
我已经吃饱了，不想吃了。
尝尝这个菜，味道怎么样？
有点儿辣，不过很好吃。

바. 건강

你哪儿不舒服？
有点儿头疼。
不用打针，吃点儿药就行。
应该多锻炼身体。
请戴上口罩。
你得去医院看看。
注意别感冒了。

사. 통신

喂！是王老师吗？/ 我就是。您是哪一位？
你打错电话了。
我给你发短信。

아. 취미

你有什么爱好？
你喜欢看电影吗？
我不会打太极拳，我想学。
我是一个足球迷。

자. 장소, 교통

请问，首尔站怎么走？
洗手间在哪儿？
学校门口有一家餐厅。
餐厅在银行旁边。
一直走，到了十字路口往右拐。
走十分钟就到了。
我是坐火车来的。
来不及了，打的去吧。
路上堵车了。
电影院离这儿不太远，走着去吧。
坐地铁去，比较方便。

차. 학교생활

下星期就要考试了。
她去图书馆借书。
谁教你们汉语？
我不会，你教教我吧。
我忘带作业了。
这个字怎么念？
老师，请再说一遍！
今天进行小组活动。

카. 디지털 매체

你上网查查。
你一般上网做什么？
我给你点赞。
我爱看各种视频。
扫一下二维码。
明天要上网课。

타. 환경

请不要乱扔垃圾！
我们都要保护环境。
节约用水，从我做起。

일본어

1. 성격 및 목표

가. 성격

오늘날 우리 사회는 정보통신기술, 빅데이터, 인공지능 등을 활용한 제4차 산업혁명으로 인해 초지능·초연결 사회로 이행되고 있다. 이제 우리 사회는 상호 소통과 협업을 통한 집단 지능이 절실히 필요한 사회가 되었다. 이에 따라 학교에서도 지식 교육보다 정의적 인성 교육을 중요시 하게 되었으며, 더 나아가 전 세계를 아우르는 공동체적 가치관과 창의성·포용성을 갖춘 자기 주도적인 인재 양성의 필요성을 강조하게 되었다.

외국어는 세계로 나가는 열린 창으로 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 이를 통해 다른 문화권에서 살아가는 사람들의 사고와 문화를 이해하고 공유할 수 있다. 그러므로 외국어 교과는 국가의 역사와 문화에 대한 이해를 바탕으로 상호 협력하는 세계시민을 양성하는 필수 교과라 할 수 있다.

우리와 지리적으로 가까운 일본은 고대로부터 언어와 문화 등 다양한 방면에서 서로 영향을 주고 받으며 발전해왔다. 이러한 관계는 오늘날까지 지속되고 있다. 특히 급변하는 세계 흐름 속에서 정치, 경제, 외교 등 여러 방면에서 한국과 일본은 상호 이해와 협력이 요구되는 상황에 놓여 있다. 이러한 시점에 일본어 학습은 일본인과 직접 의사소통하고 일본 문화와 정보를 바르게 이해하는 계기가 되어 오해와 편견이 없는 협력 관계를 구축해 나갈 수 있는 중요한 디딤돌이 될 것이다.

「일본어」는 일본어를 처음 배우는 학습자들이 일상생활과 관련된 의사소통 기본 표현을 학습함으로써 기초적인 일본어 의사소통 능력을 함양하고, 일본 문화에 대한 이해를 바탕으로 상호 문화적 관점에서 타 문화에 대한 포용력과 이해력을 신장함으로써 세계시민 역량을 함양하는 과목이다.

나. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 의사소통 능력과 일본 문화에 대한 이해를 바탕으로 상호문화적 관점에서 일본인과 교류할 수 있는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 간단한 의사소통 기본 표현을 상황과 목적에 맞게 활용한다.
- (2) 다양한 매체를 활용하여 일상적이고 간단한 정보를 일본인과 교류하고 소통한다.
- (3) 상호문화적 관점에서 일본 문화를 이해함으로써 세계시민 의식을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ 문법은 일본에서 간행된 ‘日本語文法事典(日本語文法学会編)’, ‘新版日本語教育事典(日本語教育学会編)’, ‘現代日本語文法(日本語記述文法研究会編)’ 등의 내용을 참고한다.
- 발음 및 문자: 일본어 표준 발음과 일본의 현대가나표기법(現代かなづかい) 등을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 450개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 I]에 제시된 문법 요소와 [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 음성적 특징에 유의하여 문장을 듣고 낱말을 식별하거나 의미를 파악하는 것이 듣기의 기본이다. 글이나 대화문을 듣고 내용을 파악하거나 추론하는 것은 청해력 향상에 도움이 된다. 상대방의 말을 경청하고 공감하는 자세는 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 음성적 특징(청·탁음, 장·단음, 요음, 박 등) 낱말(기본·파생 의미) 간단한 구(낱말의 결합 관계, 관용적 표현) 간단한 문장 인사·소개(만남·헤어짐, 외출·귀가, 방문, 식사, 연말, 신년, 축하, 자기소개, 타인 소개, 가족 소개 등) 배려·의사 전달(감사, 사과, 칭찬, 격려·위로, 거절·사양, 겸손, 유감, 고충, 승낙·동의, 희망·의지, 목적, 의견 제시, 정정·부정 등) 정보 교환(존재·장소, 시간·때, 선택, 비교, 방법·이유, 상태, 취미·관심, 능력·가능, 경험, 확인, 안내, 추측, 전언, 상황 설명 등) 행위 요구(의뢰·지시, 금지, 권유, 조언·제안, 허가, 경고 등) 대화 진행(머뭇거림, 맞장구, 감탄, 말 걸기, 되묻기, 화제 전개·전환 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 발음을 듣고 문자나 낱말 식별하기 낱말·구·문장의 의미 이해하기 적절하게 반응하기 핵심어나 대의를 파악하거나 추론하기 내용 파악하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 내용에 흥미를 갖고 적극적으로 참여하는 자세 상대방 말에 대한 존중과 경청 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사 전달을 위해서는 음성적인 특징에 유의하여 말하는 것이 중요하다. • 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 언어문화를 바탕으로 상대방을 배려하며 말하는 것은 원활한 의사소통으로 연결된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 음성적 특징(청·탁음, 장·단음, 요음, 박 등) • 낱말(기본·파생 의미) • 간단한 구(낱말의 결합 관계, 관용적 표현) • 간단한 문장
	<ul style="list-style-type: none"> • 인사·소개(만남·헤어짐, 외출·귀가, 방문, 식사, 연말, 신년, 축하, 자기소개, 타인 소개, 가족 소개 등) • 배려·의사 전달(감사, 사과, 칭찬, 격려·위로, 거절·사양, 겸손, 유감, 고충, 승낙·동의, 희망·의지, 목적, 의견 제시, 정정·부정 등) • 정보 교환(존재·장소, 시간·때, 선택, 비교, 방법·이유, 상태, 취미·관심, 능력·가능, 경험, 확인, 안내, 추측, 전언, 상황 설명 등) • 행위 요구(의뢰·지시, 금지, 권유, 조언·제안, 허가, 경고 등) • 대화 진행(머뭇거림, 맞장구, 갑탄, 말 걸기, 되묻기, 화제 전개·전환 등) • 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법, 표현적 특징 등) • 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 음성적 특징에 유의하여 말하기 • 묘사하거나 설명하기 • 의사나 정보 표현하기 • 상황에 맞게 말하기 • 지위나 친밀도, 언어문화 등의 차이를 이해하고 표현하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화적 차이에 대한 배려 및 상대방 존중 • 타인과 상호 작용 시 협력적 소통 • 적극적으로 말하는 태도

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 자료를 음성적 특징에 유의하여 소리 내어 읽는 것은 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 다양한 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것은 문해력 함양의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 히라가나와 가타카나, 한자(음독·훈독) • 음성적 특징(청·탁음, 장·단음, 요음, 박 등) • 낱말(기본·파생 의미) • 간단한 구(낱말의 결합 관계, 관용적 표현) • 간단한 문장
	<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(문자 메시지, 메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 포스터, 만화, 간판, 표지판, 도표, 일기, 안내문, 광고문, 설명문, 소개문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 소리 내어 읽기 • 낱말·구·문장의 의미 이해하기 • 핵심어나 대의를 파악하거나 추론하기 • 세부 내용 파악하기 • 디지털 텍스트를 읽고 이해하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 흥미 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 • 타인의 경험과 견해 존중

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 학습용 한자, 간단한 문장을 바르게 쓰는 것이 글쓰기의 기본이다. • 대화문이나 글을 상황과 목적을 고려하여 어법에 맞게 쓰는 것은 정확한 의사소통을 위해 필요하다. • 지위나 친밀도 등을 고려하여 상대방을 배려하며 글을 쓰는 것이 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 히라가나, 가타카나, 학습용 한자 • 현대가나표기법 • 현대 일본어 문법 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말(기본·파생 의미) • 간단한 구(낱말의 결합 관계, 관용적 표현) • 간단한 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(문자 메시지, 메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 포스터, 만화, 간판, 표지판, 도표, 일기, 안내문, 광고문, 설명문, 소개문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 학습용 한자 바르게 쓰기 • 표기법에 맞게 쓰기 • 어법에 맞게 쓰기 • 상황과 목적에 맞게 쓰기 • 지위나 친밀도, 언어문화 등의 차이를 고려하여 쓰기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 글쓰기에 대한 흥미와 자신감 • 지위나 친밀도 등에 따른 상대방 배려

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 일본 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간으로, 문화적 감수성을 키우는 바탕이 된다. • 상호문화적 관점에서 일본 문화를 이해하는 것은 일본을 이해하고 일본과 교류하는 데 도움이 된다. 								
범주	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>내용 요소</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>지식 · 이해</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(의뢰 방법, 승낙 · 거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등) • 비언어 문화(손짓, 몸짓 등) • 일본의 간략한 개관(행정 구역, 지리, 인구, 기후 등) • 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의식주, 연중행사, 스포츠, 마쓰리, 행운 · 기원, 환경 등) • 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등) • 기타(관광 명소, 주요 인물 등) </td> </tr> <tr> <td>과정 · 기능</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용을 이해하고 직간접적으로 경험하기 • 문화 내용을 조사 · 정리하여 콘텐츠 제작하기 • 문화 내용을 의사소통 상황에 활용하기 • 매체를 활용하여 문화 내용이나 정보를 온오프라인으로 전달 · 공유하기 </td> </tr> <tr> <td>가치 · 태도</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 일본 문화에 대한 호기심 • 일본 문화의 다양성에 대한 인식과 포용 • 상호문화적 관점 인지 </td> </tr> </tbody> </table>	구분	내용 요소	지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(의뢰 방법, 승낙 · 거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등) • 비언어 문화(손짓, 몸짓 등) • 일본의 간략한 개관(행정 구역, 지리, 인구, 기후 등) • 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의식주, 연중행사, 스포츠, 마쓰리, 행운 · 기원, 환경 등) • 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등) • 기타(관광 명소, 주요 인물 등) 	과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용을 이해하고 직간접적으로 경험하기 • 문화 내용을 조사 · 정리하여 콘텐츠 제작하기 • 문화 내용을 의사소통 상황에 활용하기 • 매체를 활용하여 문화 내용이나 정보를 온오프라인으로 전달 · 공유하기 	가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 일본 문화에 대한 호기심 • 일본 문화의 다양성에 대한 인식과 포용 • 상호문화적 관점 인지
구분	내용 요소								
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(의뢰 방법, 승낙 · 거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등) • 비언어 문화(손짓, 몸짓 등) • 일본의 간략한 개관(행정 구역, 지리, 인구, 기후 등) • 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의식주, 연중행사, 스포츠, 마쓰리, 행운 · 기원, 환경 등) • 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등) • 기타(관광 명소, 주요 인물 등) 								
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용을 이해하고 직간접적으로 경험하기 • 문화 내용을 조사 · 정리하여 콘텐츠 제작하기 • 문화 내용을 의사소통 상황에 활용하기 • 매체를 활용하여 문화 내용이나 정보를 온오프라인으로 전달 · 공유하기 								
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 일본 문화에 대한 호기심 • 일본 문화의 다양성에 대한 인식과 포용 • 상호문화적 관점 인지 								

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12일어01-01] 음성적 특징에 유의하여 듣고 문자와 낱말을 식별한다.
- [12일어01-02] 낱말, 간단한 구나 문장을 듣고 의미와 내용을 이해한다.
- [12일어01-03] 일상생활과 관련된 간단한 글이나 대화를 듣고 핵심어나 대의를 파악하거나 추론한다.
- [12일어01-04] 간단한 글이나 대화를 경청하고 적절하게 반응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12일어01-01] 이 성취기준은 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 발음(撥音), 박(拍), 억양 등 발음상의 특징에 유의하여 듣고 문자와 낱말을 식별하는 것을 의미한다.
- [12일어01-04] 이 성취기준은 의사소통 표현을 활용한 간단한 글이나 대화를 듣고 상황에 맞게 손짓, 몸짓 등으로 표현하거나, 내용과 적절한 그림, 낱말 카드, 체크리스트 등을 선택하는 것을 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 축음과 발음(撥音)은 세세하게 지도하기보다는 박(拍)의 수를 구별하여 들을 수 있도록 한다.
- 일상생활과 학습에 필요한 기본적인 듣기 능력과 태도를 갖출 수 있도록 하고, 학습자의 생활 주변의 친숙한 주제를 바탕으로 듣기 활동이 이루어지도록 한다.

(2) 말하기

- [12일어02-01] 음성적 특징에 유의하여 낱말, 간단한 구나 문장을 말한다.
- [12일어02-02] 간단한 구나 문장으로 자신의 생각이나 느낌을 말한다.
- [12일어02-03] 간단한 의사소통 기본 표현을 활용하여 상황에 맞게 말한다.
- [12일어02-04] 지위나 친밀도를 고려하고 언어문화적 차이를 존중하며 상황에 맞게 말한다.
- [12일어02-05] 상대방의 말을 존중하며 대화에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12일어02-01] 이 성취기준은 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 발음(撥音), 박(拍), 억양

등 발음상의 특징에 유의하여 낱말, 간단한 구나 문장을 말하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 축음이나 발음(撥音)은 세세하게 지도하기보다는 박(拍)의 수를 구별하여 말할 수 있도록 한다.
- 말하기 활동을 위한 주제를 선택할 때는 학습자의 입장을 고려하되 다양한 사회·문화적 소재를 활용하여 다양성을 경험할 수 있도록 지도한다.
- 학습자의 말하기 활동에서 나타나는 오류는 의사소통에 지장을 주는 경우가 아니라면 즉각적으로 교정하기보다는 학습자가 자신감 있게 말할 수 있도록 한다.
- 일본인의 언어문화 습관에 맞게 지도하도록 한다. 예를 들어 매일 만나는 친구들끼리는 ‘こんにちは’나 ‘さようなら’라고 하지 않고, 권유에 대한 거절을 한 후에는 ‘ぜひ、またさそってください’라고 하는 등 일본인의 언어문화 습관을 반영하여 지도한다.
- 학습자 간 의사소통 시 기본적인 대화 예절을 준수하도록 지도한다. 상대방을 배려하여 경청하고 적극적으로 대화에 참여하는 태도를 갖도록 한다.

(3) 읽기

[12일어03-01] 음성적 특징에 유의하여 낱말, 한자, 간단한 구나 문장을 소리 내어 읽는다.

[12일어03-02] 낱말, 간단한 구나 문장을 읽고 의미를 이해한다.

[12일어03-03] 간단한 글이나 대화문을 읽고 대의나 세부 내용을 파악하거나 추론한다.

[12일어03-04] 간단한 디지털 텍스트를 읽고 주요 정보를 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [12일어03-01] 이 성취기준은 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 발음(撥音), 박(拍), 억양 등 발음상의 특징에 유의하여 낱말, 한자, 간단한 구나 문장을 소리 내어 읽는 것을 의미한다.
- [12일어03-04] 이 성취기준은 스마트폰, 컴퓨터 등의 디지털 매체를 기반으로 생산된 간단한 문자 메시지, 메일, 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS), 웹 문서 등의 글을 읽고 이해하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 축음이나 발음(撥音)은 세세하게 지도하기보다는 박(拍)의 수를 구별하여 읽을 수 있도록 한다.
- 학습자의 인지적 수준이나 언어 사용 능력을 고려하여 읽기 자료의 종류를 다양화하고, 학습자들이 일상에서 접할 수 있는 매체를 두루 활용하여 읽기 활동에 흥미를 갖도록 한다.

다.

(4) 쓰기

[12일어04-01] 가나와 학습용 한자, 낱말을 바르게 쓴다.

[12일어04-02] 간단한 구나 문장을 표기법과 어법에 맞게 쓴다.

[12일어04-03] 간단한 대화문이나 글을 상황과 목적에 맞게 작성한다.

[12일어04-04] 지위나 친밀도, 언어문화적 차이를 고려하여 간단한 글을 형식에 맞게 작성한다.

(가) 성취기준 해설

- [12일어04-01] 이 성취기준은 가나와 기본 어휘표에서 '()'로 제시한 학습용 한자와 낱말을 바르게 쓸 수 있는 것을 의미한다.
- [12일어04-02] 이 성취기준은 일본의 '현대가나표기법(現代かなづかい), 상용한자(常用漢字), 오키리가나 붙이는 법(送り仮名の付け方)' 등의 표기법 규정과 '일본어문법사전(日本語文法事典), 신판일본어교육사전(新版日本語教育事典), 현대일본어문법(現代日本語文法)' 등의 어법 규정에 맞게 쓰는 것을 의미한다.
- [12일어04-04] 이 성취기준은 문자 메시지, 메일, 연하장, 엽서, 초대장 등의 간단한 글이나 대화를 지위나 친밀도 등의 차이를 고려하여 정중체나 보통체로 형식에 맞게 작성하는 것을 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자들의 개별 학습 수준과 속도를 고려하여 낱말을 쓰는 단순한 활동부터 어법에 맞는 문장을 완성하는 활동까지 수준별 과제를 제공하도록 한다.
- 학습자의 직접적 경험이나 일상에서 가깝게 접한 이슈 등 학습자의 일상생활과 관련된 내용을 소재로 활용하여 학습자들이 글쓰기에 대한 흥미를 갖고 쓰기 활동에 적극적으로 참여하도록 한다.
- 학습자의 성취수준을 고려하여 사전이나 번역기 등 보조 도구를 활용하여 학습자가 자신감을 가지고 쓸 수 있도록 한다.

(5) 문화

- [12일어05-01] 일본 문화 내용을 이해한다.
- [12일어05-02] 일본 문화 내용을 조사·정리하여 다양한 콘텐츠를 제작한다.
- [12일어05-03] 일본 문화 내용을 상호문화적 관점에서 온오프라인으로 의견을 공유한다.
- [12일어05-04] 언어문화·비언어 문화를 포함한 일본 문화 내용을 의사소통 상황에 활용한다.
- [12일어05-05] 일본 문화에 대해 호기심을 가지고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12일어05-01/02/03/04] 이 성취기준에 나오는 ‘일본 문화 내용’은 ‘가. 내용 체계’에서 제시한 ‘(5) 문화’ 영역의 ‘지식·이해’ 범주에 속해 있는 ‘내용 요소’를 말한다.
- [12일어05-02] 이 성취기준은 일본 문화에 대하여 조사·정리한 내용을 바탕으로 보고서, 리플릿, 포스터, 동영상 등의 다양한 콘텐츠를 생산해 내는 것을 의미한다.
- [12일어05-03] 이 성취기준은 문화의 다양성과 차이점을 인정하고 한국인과 일본인이 지향하는 가치들을 서로 이해하고 존중하면서 일본 문화에 대해 조사·정리한 내용을 온오프라인으로 발표·토론하고, 자료나 의견을 공유하는 것을 말한다.
- [12일어05-04] 이 성취기준은 의사소통 상황에서 일본인의 언어문화·비언어 문화를 활용하고 일상생활 문화, 전통문화 등의 문화 내용을 소재로 다루는 것을 말한다. 일본어의 언어문화 특징으로는 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법, 칭찬 방법, 표현적 특징 등을 들 수 있다. 표현적 특징의 예로는 관용적 표현(顔が広い, となりの花は赤い 등), 결혼식에서 삼가는 말(切る, 別れる, 戻る 등), 병원에서 삼가는 말(お元氣ですか, さようなら 등), 헤어질 때 사용하는 다양한 표현(さようなら, お気をつけて, お元氣で 등), 한국어와 표현 방법이 다른 것(あれこれ, 行ったり来たり, もう一度 등) 등이 있다. 비언어 문화의 특징으로는 자신을 가리킬 때 검지로 자신의 코를 가리킨다거나 식사 전후 두 손을 모으는 행위 등을 들 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 수 있다.
- 발표나 토론의 내용을 구성하는 과정에서 다양한 매체를 통해 주제와 목적에 맞는 자료를 검색·수집하여 정리하는 활동을 경험할 수 있도록 하며, 한일 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 발표할 수 있도록 한다.
- 학습자가 다양한 매체를 활용하여 일본 문화 내용을 조사하여 설명할 때는 공신력 있는 기관의 자료를 활용할 수 있도록 안내하며, 정보에 대한 출처를 남길 수 있도록 지도한다.

다.

- 자료를 온라인으로 공유할 때는 저작권이 침해되지 않도록 유의한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 유기적으로 통합하여 교수·학습하도록 한다.
- (나) 학습자의 능동적인 학습 활동이 이루어지도록 한다. 교수·학습 활동 설계 시 학습자의 일본어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학습자 중심 수업 활동을 구성하고, 학습자가 과업 목표 달성을 위해 필요한 학습 과정과 전략을 취사·선택할 수 있게 하여 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (다) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업이 이루어지도록 한다. 개별 학습자의 일본어 능력 수준 및 다양한 학습자 요소를 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다.
- (라) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 각종 언어 보조 학습 도구를 활용할 수 있는 과제를 부여하여 학습자의 능동적인 참여와 상호 작용을 촉진하고, 학습자들이 생동감 있는 일본어 학습을 경험할 수 있도록 한다.
- (마) 수업 환경이나 일본어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 온라인 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 학습자들이 적극적으로 참여하도록 한다.
- (바) 의사소통 기본 표현을 활용하여 주제 및 상황별로 실생활과 친숙한 일본어 의사소통 환경을 조성하고, 학습한 언어·문화적 지식을 실제 맥락에서 적용하고 체험할 수 있도록 지도한다.
- (사) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 자기주도성, 문제 해결 역량, 창의성을 기르도록 한다.
- (아) 일본 문화 학습을 통해 문화의 보편성 및 다양성을 이해하고, 상호문화적 관점에서 한일 문화를 비교하여 발표·토론하게 함으로써 다양한 가치를 존중하는 포용적 민주시

민으로서의 자세를 갖출 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 글자나 낱말보다는 표현 중심으로 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (나) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다. 일과, 여행 계획, 설문지 등의 다양한 주제와 상황별 내용을 듣고 체크리스트 완성, 빈칸 완성, 인터뷰, 역할 놀이, 중심 내용 파악하기 등 학습자 수준에 맞는 활동을 하도록 한다.
- (다) 음성 소프트웨어 등을 이용하여 억양에 맞게 말하도록 한다. 원어민과 자신의 억양을 비교하고 반복적으로 말하는 연습을 통해 자연스러운 억양에 익숙해지도록 한다.
- (라) 그림, 사진, 메뉴판, 도표, 표지판, 약도, 노선도 등을 이용하여 간단한 글이나 대화를 듣고 정보를 찾거나 상황을 설명하도록 한다.
- (마) 일상생활에서 친숙한 안내 방송, 광고, 포스터 등을 읽고 중심 내용을 이해하고 대화하거나 쓸 수 있도록 한다.
- (바) 간단한 문자 메시지, 메일, 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS), 웹 문서 등의 디지털 텍스트의 주요 정보를 이해하고, 중심 내용을 말하거나 일본어로 입력할 수 있도록 한다.
- (사) 디지털 매체, 가나 연상 카드, 영상 교본 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 발음(撥音), 박(拍), 억양 등을 구별하여 가나와 한자를 바르게 읽고 쓰도록 한다.
- (아) 노래, 프레젠테이션, 교구 등의 매체를 이용하여 낱말이나 동사·형용사 등의 활용형을 표현 중심으로 학습하고 어법에 맞게 쓰도록 한다.
- (자) 호칭, 경칭 등이 사용된 간단한 글이나 대화문, 영상 자료 등을 이용하여 지위나 친밀도 등을 구별하여 상황에 맞게 말하고, 초대장이나 엽서 등의 간단한 글을 작성할 수 있도록 한다.
- (차) 디지털 자료, 온라인 검색 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰 등 일본인의 언어문화와 손짓, 몸짓 등의 비언어 문화를 이해하고, 언어문화·비언어 문화의 특징에 맞게 표현하도록 한다.
- (카) 일본 문화 내용을 일본어 의사소통 시 유기적으로 활용하도록 한다.

- (타) 다양한 실물·시각·디지털 자료를 제공함으로써 일본 문화 내용을 이해하고 생동감 있는 직간접적인 문화 체험을 할 수 있도록 한다.
- (파) 일본어 학습에 대한 지속적인 동기 부여 및 흥미 유발을 위하여 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등을 활용하여 학습자 중심의 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (하) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도하는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹 활동(짝·모둠·멘토 활동 등), 과업 중심 활동 등의 교수·학습 방법을 적절히 활용한다.
- (거) 그림, 사진, 영상 등의 창작물을 만들고, 이를 블로그나 사회 관계망 서비스(SNS)를 활용하여 공유하거나 학습자 간 발표·토론하게 하여 소통할 수 있도록 한다.
- (너) 빅데이터, 인공지능을 활용하여 한일 문화 전반이 거쳐 온 변화 등을 살펴보고 미래 사회를 예측하여 토론할 수 있도록 한다.
- (더) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여 학습자의 디지털 문해력을 키우고 일본어 학습을 위한 올바른 매체 활용법을 익히도록 한다.
- (러) 교육 정보 기술을 활용한 온오프라인 연계 수업 모형을 개발하고, 학생별 학습 데이터를 이용하여 학습자 수준에 맞는 단계별 과제를 제시하고 피드백을 통해 효율적인 학습이 이루어지도록 한다.
- (머) 스마트폰, 태블릿, 컴퓨터 등의 디지털 매체를 활용하여 학습자의 수준, 특성, 상황에 따라 활동이나 과제를 수행하도록 함으로써 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (버) 최소 성취수준 보장을 위해 일본어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동과 협력형 모둠 활동을 지원한다. 이를 통해 학습자들의 일본어 학습 흥미와 동기를 높여 학습자들이 자기주도적으로 학습할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 일상생활과 관련된 일본어 활용 능력과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 의사소통 표현을 중심으로 단편적이고 지엽적인 지식의 평가를 지양하고 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 일본어 활용 능력이 함양되었는지에 초점을 두고 평가한다.

- (나) 학습자의 통합적인 일본어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가에 초점을 둔다.
- (다) 일상생활 속 실제와 비슷한 상황과 맥락을 제공하고 학습한 의사소통 표현을 활용 및 응용할 수 있는지를 평가하되, 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하도록 한다.
- (라) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 계획한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 학습 전 과정을 되돌아보고 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 다양한 특성 및 일본어 수준을 고려한 맞춤형 평가를 시행한다. 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 일본어 수준 등을 고려해 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕이 저하되지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 온오프라인 플랫폼의 특징을 활용하여 언어 기능 및 문화 이해 수준을 균형 있게 평가하도록 계획한다.
- (사) 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 이를 교수·학습에 환류하여 수업 개선에 활용한다. 학습자에게는 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 협동학습 과정과 학습자 중심의 자기주도적 학습 능력을 포함하여 평가한다.
- (나) 역할 놀이, 퀴즈, 인터뷰 등을 활용하여 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 일본어를 이해하고 표현하는 언어 활동 능력을 평가한다.
- (다) 그림, 사진, 메뉴판, 도표, 표지판, 약도, 노선도 등을 이용한 일상생활 속 실제와 비슷

한 상황과 맥락을 제공하여 의사소통 표현을 응용하여 대화하거나 상황을 설명할 수 있는지를 평가한다.

- (라) 일과, 여행 계획, 설문지 등의 다양한 주제와 상황별 내용을 듣고 체크리스트 완성, 빈칸 완성, 중심 내용 확인하기 등의 활동을 통해 의사소통 기본 표현을 이해하는지 평가한다.
- (마) 일상생활에서 친숙한 간단한 안내 방송, 광고, 포스터 등을 읽고 중심 내용을 이해하고 대화하거나 쓸 수 있는지를 평가한다.
- (바) 간단한 문자 메시지, 메일, 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS), 웹 문서 등의 디지털 텍스트의 주요 정보를 이해하고, 중심 내용을 말하거나 일본어로 입력할 수 있는지를 평가한다.
- (사) 과정을 중시하는 평가 목적에 맞게 수업 중 디지털 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가에 활용하되, 내용이나 표현의 정확성 등을 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 애플리케이션을 활용할 수 있도록 안내하거나 우리말로 발표·토론하도록 하는 등 학습자 수준에 따라 평가한다.
- (아) 일본 문화를 조사하여 그림이나 사진, 영상을 활용한 창작물을 만들어 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS) 등의 매체를 활용하여 공유하거나 발표·토론할 수 있는지 평가한다.
- (자) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습 기능 애플리케이션 등 디지털 평가 도구를 활용하여 효과적이고 효율적으로 평가한다.
- (차) 문화에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 문화 내용을 잘 이해하고 있는지를 평가한다.
- (카) 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (타) 학습자 개인의 수준과 특성에 맞는 수준별 학습 과제를 제시하여 최소 성취수준을 보장하고, 이에 대한 자기주도적 학습 역량을 평가하되 협력형 모둠 활동에서의 수행 역할, 협업 능력, 기여도 등을 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 평가한다.

심화 일본어

1. 성격 및 목표

가. 성격

오늘날 우리 사회는 정보통신기술, 빅데이터, 인공지능 등을 활용한 제4차 산업혁명으로 인해 초지능·초연결 사회로 이행되고 있다. 이제 우리 사회는 상호 소통과 협업을 통한 집단 지능이 절실히 필요한 사회가 되었다. 이에 따라 학교에서도 지식 교육보다 정의적 인성 교육을 중요시 하게 되었으며, 더 나아가 전 세계를 아우르는 공동체적 가치관과 창의성·포용성을 갖춘 자기 주도적인 인재 양성의 필요성을 강조하게 되었다.

외국어는 세계로 나가는 열린 창으로 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 이를 통해 다른 문화권에서 살아가는 사람들의 사고와 문화를 이해하고 공유할 수 있다. 그러므로 외국어 교과는 국가의 역사와 문화에 대한 이해를 바탕으로 상호 협력하는 세계시민을 양성하는 필수 교과라 할 수 있다.

우리와 지리적으로 가까운 일본은 고대로부터 언어와 문화 등 다양한 방면에서 서로 영향을 주고 받으며 발전해왔다. 이러한 관계는 오늘날까지 지속되고 있다. 특히 급변하는 세계 흐름 속에서 정치, 경제, 외교, 문화 등 여러 방면에서 한국과 일본은 상호 이해와 협력이 요구되는 상황에 놓여 있다. 이러한 시점에 일본어 학습은 일본인과 직접 의사소통하고 일본 문화와 정보를 바르게 이해하는 계기가 되어 오해와 편견이 없는 협력 관계를 구축해 나갈 수 있는 중요한 디딤돌이 될 것이다.

「심화 일본어」는 진로 선택 과목으로서 일반 선택 과목인 「일본어」에서 습득한 기초적인 일본어 의사소통 능력을 확장·심화하는 과목이다. 언어적 측면에서는 일상생활 기본 표현을 중심으로 의사소통 능력을 심화하며 ‘읽기와 쓰기’ 능력 향상에 보다 중점을 둔다. 문화적 측면에서는 다양한 매체를 활용하여 정보를 수집하고 상호문화적 관점에서 일본 문화를 폭넓게 이해하게 한다. 학습자는 「심화 일본어」 학습을 통해 일본 사회와 문화에 대한 이해의 폭을 확장하고 소통과 교류를 심화함으로써 세계시민으로 성장하는 데 필요한 역량을 한층 더 발전시킬 수

있을 것이다.

나. 목표

일상생활에 필요한 의사소통 능력을 신장하고 특히 '읽기와 쓰기' 능력을 심화하며, 일본 문화에 대한 폭넓은 이해를 바탕으로 상호문화적 관점에서 일본인과 교류할 수 있는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 의사소통 기본 표현을 다양한 상황과 목적에 맞게 표현하고 소통한다.
- (2) 일상생활과 관련된 자료를 읽고 이해하며 다양한 유형의 글을 쓴다.
- (3) 상호문화적 관점에서 일본 문화를 이해하고 일본인과 정보를 교류·소통함으로써 세계시민으로 성장한다.
- (4) 매체를 활용하여 다양한 내용의 지식과 정보를 수집하고 자신의 삶과 진로 모색에 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ 문법은 일본에서 간행된 ‘日本語文法事典(日本語文法学会編)’, ‘新版日本語教育事典(日本語教育学会編)’, ‘現代日本語文法(日本語記述文法研究会編)’ 등의 내용을 참고한다.
- 발음 및 문자: 일본어 표준 발음과 일본의 현대가나표기법(現代かなづかい) 등을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 900개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 I]에 제시된 문법 요소와 [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고 하되, 필요에 따라 추가 문법 사항도 다룰 수 있다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 심화할 수 있다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 유형의 자료를 듣고 의미를 파악하는 것이 듣기의 기본이다. • 다양한 목적의 글이나 대화문을 듣고 내용을 파악하거나 추론하는 것은 청해력 향상에 도움이 된다. • 상대방의 말을 경청하고 존중하는 자세는 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 음성적 특징 • 낱말(기본·파생 의미) • 구(낱말의 결합 관계, 관용적 표현) • 다소 긴 문장 • 인사·소개(만남·헤어짐, 외출·귀가, 방문, 식사, 연말, 신년, 축하, 자기소개, 타인 소개, 가족 소개 등) • 배려·의사 전달(감사, 사과, 칭찬, 격려·위로, 거절·사양, 겸손, 유감, 고충, 승낙·동의, 희망·의지, 목적, 의견 제시, 정정·부정 등) • 정보 교환(존재·장소, 시간·때, 선택, 비교, 방법·이유, 상태, 취미·관심, 능력·가능, 경험, 확인, 안내, 추측, 전언, 상황 설명 등) • 행위 요구(의뢰·지시, 금지, 권유, 조언·제안, 허가, 경고 등) • 대화 진행(머뭇거림, 맞장구, 감탄, 말 걸기, 되묻기, 화제 전개·전환 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 구·문장의 의미 파악하기 • 적절하게 반응하기 • 대의나 주제를 파악하거나 추론하기 • 세부 내용 파악하기 • 지위나 친밀도 등의 차이 구별하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 내용에 흥미를 갖고 적극적으로 참여하는 자세 • 상대방 말에 대한 존중과 경청 • 다양한 관점과 의견에 대한 비판과 수용

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사 전달을 위해서는 음성적인 특징에 유의하여 말하는 것이 중요하다. • 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 언어문화를 바탕으로 상대방을 배려하며 말하는 것은 원활한 의사소통으로 연결된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 음성적 특징 • 낱말(기본·파생 의미) • 구(낱말의 결합 관계, 관용적 표현) • 다소 긴 문장 • 인사·소개(만남·헤어짐, 외출·귀가, 방문, 식사, 연말, 신년, 축하, 자기소개, 타인 소개, 가족 소개 등) • 배려·의사 전달(감사, 사과, 칭찬, 격려·위로, 거절·사양, 겸손, 유감, 고충, 승낙·동의, 희망·의지, 목적, 의견 제시, 정당·부정 등) • 정보 교환(존재·장소, 시간·때, 선택, 비교, 방법·이유, 상태, 취미·관심, 능력·가능, 경험, 확인, 안내, 추측, 전언, 상황 설명 등) • 행위 요구(의뢰·지시, 금지, 권유, 조언·제안, 허가, 경고 등) • 대화 진행(머뭇거림, 맞장구, 감탄, 말 걸기, 되묻기, 화제 전개·전환 등) • 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법, 표현적 특징 등) • 비언어 문화(손짓, 몸짓 등)
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 음성적 특징에 유의하여 말하기 • 설명하거나 의사 표현하기 • 상황에 맞게 말하기 • 지위나 친밀도, 언어문화 등의 차이를 이해하고 표현하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화적 차이에 대한 배려 및 상대방 존중 • 타인과 상호 작용 시 협력적 소통 • 상대방 말에 대한 공감과 수용 • 적극적으로 말하는 태도

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 유형의 자료를 소리 내어 읽는 것은 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 다양한 유형의 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것은 문해력 함양의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 음성적 특징 • 한자(음독·훈독)
	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말(기본·파생 의미) • 구(낱말의 결합 관계, 관용적 표현) • 다소 긴 문장
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 다소 긴 대화문 • 다소 긴 텍스트(문자 메시지, 메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 포스터, 만화, 간판, 표지판, 묘사, 도표, 일기, 안내문, 광고문, 설명문, 소개문 등) • 각종 서식 등
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 소리 내어 읽기 • 대의나 주제를 파악하거나 추론하기 • 세부 내용 파악하기 • 지위나 친밀도, 언어문화 등의 차이 이해하기 • 디지털 텍스트를 읽고 이해하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 집중과 흥미 • 다양한 관점과 의견에 대한 비판과 수용 • 자료들 통한 이해와 공감 • 타인의 경험과 견해 존중

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 글이나 대화문을 어법에 맞게 쓰는 것은 정확한 의사소통을 위해 필요하다. • 글이나 대화문을 상황과 목적에 맞게 작성하는 것은 문장력 향상에 도움이 된다. • 지위나 친밀도 등을 고려하여 상대방을 배려하며 글을 쓰는 것이 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 한자 • 현대가나표기법 • 현대 일본어 문법
	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말(기본·파생 의미) • 구(낱말의 결합 관계, 관용적 표현) • 다소 긴 문장
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 다소 긴 대화문 • 다소 긴 텍스트(문자 메시지, 메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 포스터, 만화, 간판, 표지판, 묘사, 도표, 일기, 안내문, 광고문, 설명문, 소개문 등) • 각종 서식 등
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 표기법에 맞게 쓰기 • 상황과 어법에 맞게 쓰기 • 목적과 어법에 맞게 쓰기 • 주제와 형식에 맞게 쓰기 • 지위나 친밀도, 언어문화 등의 차이를 고려하여 글 작성하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 지위나 친밀도 등에 따른 상대방 배려 • 언어문화적 차이에 대한 배려 및 상대방 존중 • 글쓰기 방법과 태도 개선

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 일본 문화를 이해하는 것은 원활한 의사소통의 근간이자, 문화적 감수성을 키우는 바탕이 된다. • 상호문화적 관점에서 일본 문화를 이해하는 것은 일본을 이해하고 교류하는 데 도움이 될 뿐만 아니라 공동체 의식과 세계시민 의식을 함양하는 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등) • 비언어 문화(손짓, 몸짓 등) • 일본의 개관(행정 구역, 지리, 인구, 기후 등) • 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의식주, 연중행사, 스포츠, 마쓰리, 행운·기원, 환경 등) • 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등) • 전통문화(다도, 꽃꽂이, 가부키 등) • 기타(관광 명소, 인물 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용을 이해하고 직간접적으로 경험하기 • 문화 내용을 조사·정리하여 콘텐츠 제작하기 • 문화 내용을 의사소통 상황에 활용하기 • 매체를 활용하여 문화 내용이나 정보를 온오프라인으로 전달·공유하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 일본 문화에 대해 호기심을 갖고 적극적으로 탐구하는 자세 • 일본 문화의 다양성에 대한 인식과 포용 • 상호문화적 관점 인지

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12심일01-01] 음성적 특징에 유의하여 구나 다소 긴 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- [12심일01-02] 일상생활과 관련된 다소 긴 글이나 대화를 듣고 대의나 주제를 파악하거나 추론한다.
- [12심일01-03] 다소 긴 글이나 대화를 듣고 세부 내용을 파악한다.
- [12심일01-04] 다소 긴 글이나 대화를 경청하고 적절히 반응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심일01-01] 이 성취기준은 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 발음(撥音), 박(拍), 억양 등 발음상의 특징에 유의하여 구나 다소 긴 문장을 듣고 의미를 파악하는 것을 말한다.
- [12심일01-04] 이 성취기준은 의사소통 표현을 활용한 다소 긴 글이나 대화를 듣고 상황에 맞게 손짓, 몸짓 등으로 표현하거나, 내용과 적절한 그림, 체크리스트 등을 선택하는 것을 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 일상생활과 학습에 필요한 기본적인 듣기 능력과 태도를 갖출 수 있도록 하고, 학습자의

생활 주변의 친숙한 주제를 바탕으로 듣기 활동이 이루어지도록 한다.

(2) 말하기

- [12심일02-01] 음성적 특징에 유의하여 구나 다소 긴 문장을 말한다.
- [12심일02-02] 다소 긴 문장으로 상황을 설명하거나 자신의 의사를 표현한다.
- [12심일02-03] 의사소통 기본 표현을 활용하여 상황에 맞게 말한다.
- [12심일02-04] 지위나 친밀도를 고려하고 언어문화적 차이를 존중하며 상황에 맞게 말한다.
- [12심일02-05] 상대방의 말을 존중하며 대화에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심일02-01] 이 성취기준은 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 발음(撥音), 박(拍), 억양 등 발음상의 특징에 유의하여 구나 다소 긴 문장을 말하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 말하기 활동 주제를 선택할 때는 학습자의 입장을 고려하되 다양한 사회·문화적 소재를 활용하여 다양성을 경험할 수 있도록 지도한다.
- 학습자의 말하기 활동에서 나타나는 오류는 의사소통에 지장을 주는 경우가 아니라면 즉각적으로 교정하기보다는 학습자가 자신감 있게 말할 수 있도록 한다.
- 일본인의 언어문화 습관에 맞게 지도하도록 한다. 예를 들어 권유에 대한 거절을 한 후에는 'ぜひ、またさそってください'라고 하는 등 일본인의 언어문화 습관을 반영하여 지도한다.
- 학습자 간 의사소통 시 기본적인 대화 예절을 준수하도록 지도한다. 상대방을 배려하여 경청하고 적극적으로 대화에 참여하는 태도를 갖도록 한다.

(3) 읽기

- [12심일03-01] 음성적 특징에 유의하여 다소 긴 글이나 대화문을 소리 내어 읽는다.
- [12심일03-02] 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 대의나 세부 내용을 파악하거나 추론한다.
- [12심일03-03] 다소 긴 디지털 텍스트를 적극적으로 찾아 읽고 주요 정보를 이해한다.
- [12심일03-04] 다소 긴 글이나 대화문을 읽고 지위나 친밀도, 언어문화적 차이 등을 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심일03-01] 이 성취기준은 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 발음(撥音), 박(拍), 억양 등 발음상의 특징에 유의하여 다소 긴 글이나 대화문을 소리 내어 읽는 것을 의미한다.
- [12심일03-03] 이 성취기준은 스마트폰, 컴퓨터 등의 디지털 매체를 기반으로 생산된 다소 긴 문자 메시지, 메일, 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS), 웹 문서 등의 글을 읽고 이해하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자의 인지적 수준이나 언어 사용 능력을 고려하여 읽기 자료의 종류를 다양화하고, 학습자들이 일상에서 접할 수 있는 매체를 두루 활용하여 읽기 활동에 흥미를 갖도록 한다.

(4) 쓰기

- [12심일04-01] 표기법에 유의하여 학습용 한자가 포함된 다소 긴 문장을 정확하게 쓴다.
- [12심일04-02] 다소 긴 대화문을 상황과 어법에 맞게 작성한다.
- [12심일04-03] 다소 긴 글이나 서식을 목적과 어법에 맞게 작성한다.
- [12심일04-04] 지위나 친밀도, 언어문화적 차이 등을 고려하여 다소 긴 글을 주제와 형식에 맞게 작성한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심일04-01] 이 성취기준은 가나와 기본 어휘표에서 '()' 형식으로 제시한 학습용 한자가 포함된 다소 긴 문장을 정확하게 쓸 수 있음을 의미한다. '표기법'은 일본의 '현대가나표기법(現代かなづかい), 상용한자(常用漢字), 오쿠리가나 붙이는 법(送り仮名の付け方)' 등의 규정에 따른다.
- [12심일04-02] 이 성취기준은 '일본어문법사전(日本語文法事典), 신판일본어교육사전(新版日本語教育事典), 현대일본어문법(現代日本語文法)' 등의 어법 규정에 맞게 쓰는 것을 의미한다.
- [12심일04-04] 이 성취기준은 문자 메시지, 메일, 연하장, 엽서, 초대장 등의 다소 긴 글이나 대화를 지위나 친밀도 등의 차이를 고려하여 정중체나 보통체로 주제와 형식에 맞게 작성하는 것을 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자들의 개별 학습 수준과 속도를 고려하여 구나 문장을 쓰는 단순한 활동부터 한자가 포함된 다소 긴 문장을 완성하는 활동까지 수준별 과제를 제공하도록 한다.
- 학습자의 직접적 경험이나 일상에서 가깝게 접한 이슈 등 학습자의 일상생활과 관련된 내용을 소재로 활용하여 학습자들이 글쓰기에 대한 흥미를 갖고 쓰기 활동에 적극적으로 참여하도록 한다.
- 학습자의 성취수준을 고려하여 사전이나 번역기 등 보조 도구를 활용하여 학습자가 자신감을 가지고 쓸 수 있도록 한다.

(5) 문화

[12심일05-01] 일본 문화 내용을 이해한다.

[12심일05-02] 일본 문화 내용을 조사·정리하여 다양한 콘텐츠를 제작한다.

[12심일05-03] 일본 문화 내용을 상호문화적 관점에서 온오프라인으로 의견을 공유한다.

[12심일05-04] 언어문화·비언어 문화를 포함한 일본 문화 내용을 의사소통 상황에 활용한다.

[12심일05-05] 일본 문화에 대해 호기심을 가지고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심일05-01/02/03/04] 이 성취기준에 나오는 ‘일본 문화 내용’은 ‘가. 내용 체계’에서 제시한 ‘(5) 문화’ 영역의 ‘지식·이해’ 범주에 속해 있는 ‘내용 요소’를 말한다.
- [12심일05-02] 이 성취기준은 일본 문화에 대하여 조사·정리한 내용을 바탕으로 보고서, 리플릿, 포스터, 동영상 등의 다양한 콘텐츠를 생산해 내는 것을 의미한다.
- [12심일05-03] 이 성취기준은 문화의 다양성과 차이점을 인정하고 한국인과 일본인이 지향하는 가치들을 서로 이해하고 존중하면서 일본 문화에 대해 조사·정리한 내용을 온오프라인으로 발표·토론하고, 자료나 의견을 공유하는 것을 말한다.
- [12심일05-04] 이 성취기준은 의사소통 상황에서 일본인의 언어문화·비언어 문화를 활용하고 일상생활 문화, 전통문화 등의 문화 내용을 소재로 다루는 것을 말한다. 일본어의 언어문화적 특징으로는 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법, 칭찬 방법, 표현적 특징 등을 들 수 있다. 표현적 특징의 예로는 관용적 표현(顔が広い, となりの花は赤い 등), 결혼식에서 삼가는 말(切る, 別れる, 戻る 등), 병원에서 삼가는 말(お元気ですか, さようなら 등), 헤어질 때 사용하는 다양한 표현(さようなら, お気をつけて, お元気で 등), 한국어와 표현 방법이 다른 것(あれこれ, 行ったり来たり, もう一度 등) 등이 있다. 비언어 문화의 특징으로는 자신을 가리킬 때 검지로 자신의 코를 가리키거나 식사 전후 두 손을 모으는 행위 등을 들 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행하는 것도 허용한다.
- 발표나 토론의 내용을 구성하는 과정에서 다양한 매체를 통해 주제와 목적에 맞는 자료를 검색·수집하여 정리하는 활동을 경험할 수 있도록 하고, 한일 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 발표할 수 있도록 한다.
- 학습자들이 다양한 매체를 활용하여 일본 문화 내용을 조사하여 설명할 때는 공신력 있는 기관의 자료를 활용할 수 있도록 안내하며, 정보에 대한 출처를 남길 수 있도록 지도

한다.

- 자료를 온라인으로 공유할 때는 저작권이 침해되지 않도록 유의한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 유기적으로 통합하여 교수·학습하도록 한다.
- (나) 학습자의 능동적인 학습 활동이 이루어지도록 한다. 교수·학습 활동 설계 시 학습자의 일본어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학습자 중심 수업 활동을 구성하고, 학습자가 과업 목표 달성을 위해 필요한 학습 과정과 전략을 취사·선택할 수 있게 하여 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (다) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업이 이루어지도록 한다. 개별 학습자의 일본어 능력 수준 및 다양한 학습자 요소를 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다.
- (라) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 각종 언어 보조 학습 도구를 활용할 수 있는 과제를 부여하여 학습자의 능동적인 참여와 상호 작용을 촉진하고, 학습자들이 생동감 있는 일본어 학습을 경험할 수 있도록 한다.
- (마) 수업 환경이나 일본어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 온라인 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 학습자들이 적극적으로 참여하도록 한다.
- (바) 의사소통 기본 표현을 활용하여 주제 및 상황별로 실생활과 친숙한 일본어 의사소통 환경을 조성하고, 학습한 언어문화적 지식을 실제 맥락에서 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (사) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 자기주도성, 문제 해결 역량, 창의성을 기르도록 한다.
- (아) 일본 문화 학습을 통해 문화의 보편성 및 다양성을 이해하고, 상호문화적 관점에서 한일 문화를 비교하여 발표·토론하게 함으로써 다양한 가치를 존중하는 포용적 민주시

민으로서의 자세를 갖출 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 글자나 낱말보다는 표현 중심으로 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (나) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다. 일과, 여행 계획, 설문지 등의 다양한 주제와 상황별 내용을 듣고 체크리스트 완성, 인터뷰, 역할 놀이, 중심 내용 파악하기 등 학습자 수준에 맞는 활동을 하도록 한다.
- (다) 음성 소프트웨어 등을 이용하여 억양에 맞게 말하도록 한다. 원어민과 자신의 억양을 비교하고 반복적으로 말하는 연습을 통해 자연스러운 억양에 익숙해지도록 한다.
- (라) 그림, 사진, 메뉴판, 도표, 표지판, 약도, 노선도 등을 이용하여 다소 긴 글이나 대화를 듣고 정보를 찾거나 상황을 설명하도록 한다.
- (마) 일상생활에서 친숙한 안내 방송, 광고, 포스터 등을 읽고 중심 내용을 이해하고 대화하거나 쓸 수 있도록 한다.
- (바) 노래, 프레젠테이션, 교구 등의 매체를 이용하여 낱말이나 동사·형용사 등의 활용형을 표현 중심으로 학습하고 어법에 맞게 쓰도록 한다.
- (사) 다소 긴 문자 메시지, 메일, 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS), 웹 문서 등의 디지털 텍스트의 주요 정보를 이해하고, 중심 내용을 말하거나 일본어로 입력할 수 있도록 한다.
- (아) 호칭, 경칭 등이 사용된 다소 긴 글이나 대화문, 영상 자료 등을 이용하여 지위나 친밀도 등을 구별하여 상황에 맞게 말하고 초대장, 엽서 등의 다소 긴 글을 작성할 수 있도록 한다.
- (자) 디지털 자료, 온라인 검색 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰 등 일본인의 언어문화와 손짓, 몸짓 등의 비언어 문화를 이해하고, 언어문화·비언어 문화의 특징에 맞게 표현하도록 한다.
- (차) 일본 문화 내용을 일본어 의사소통 시 유기적으로 활용하도록 한다.
- (카) 다양한 실물·시각·디지털 자료를 제공함으로써 일본 문화 내용을 이해하고 생동감 있는 직간접적인 문화 체험을 할 수 있도록 한다.
- (타) 일본어 학습에 대한 지속적인 동기 부여 및 흥미 유발을 위하여 역할 놀이, 퀴즈, 게임,

노래 등을 활용하여 학습자 중심의 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.

- (파) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도하는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹 활동(짝·모둠·멘토 활동 등), 과업 중심 활동 등의 교수·학습 방법을 적절히 활용한다.
- (하) 그림, 사진, 영상 등의 창작물을 만들고, 이를 블로그나 사회 관계망 서비스(SNS)를 활용하여 공유하거나 학습자 간 발표·토론하게 하여 소통할 수 있도록 한다.
- (거) 빅데이터, 인공지능을 활용하여 한일 문화 전반이 거쳐 온 변화 등을 살펴보고 미래 사회를 예측하여 토론할 수 있도록 한다.
- (너) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여 학습자의 디지털 문해력을 키우고 일본어 학습을 위한 올바른 매체 활용법을 익히도록 한다.
- (더) 교육 정보 기술을 활용한 온오프라인 연계 수업 모형을 개발하고, 학생별 학습 데이터를 이용하여 학습자 수준에 맞는 단계별 과제를 제시하고 피드백을 통해 효율적인 학습이 이루어지도록 한다.
- (러) 스마트폰, 태블릿, 컴퓨터 등의 디지털 매체를 활용하여 학습자의 수준, 특성, 상황 등에 따라 활동이나 과제를 수행하도록 함으로써 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (머) 최소 성취수준 보장을 위해 일본어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동과 협력형 모둠 활동을 지원한다. 이를 통해 학습자들의 일본어 학습 흥미와 동기를 높여 학습자들이 자기주도적으로 학습할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 일상생활과 관련된 일본어 활용 능력과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 의사소통 표현을 중심으로 단편적이고 지엽적인 지식의 평가를 지양하고 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 일본어 활용 능력이 함양되었는지에 초점을 두고 평가한다.
- (나) 학습자의 통합적인 일본어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가에 초점을 둔다.

- (다) 일상생활 속 실제와 비슷한 상황과 맥락을 제공하고 학습한 의사소통 표현을 활용 및 응용할 수 있는지를 평가하되, 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하도록 한다.
- (라) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 계획한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 학습 전 과정을 되돌아보고 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 다양한 특성 및 일본어 수준을 고려한 맞춤형 평가를 시행한다. 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 일본어 수준 등을 고려해 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕이 저하되지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 온오프라인 플랫폼의 특징을 활용하여 언어 기능 및 문화 이해 수준을 균형 있게 평가하도록 계획한다.
- (사) 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 이를 교수·학습에 환류하여 수업 개선에 활용한다. 학습자에게는 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 협동학습 과정과 학습자 중심의 자기주도적 학습 능력을 포함하여 평가한다.
- (나) 역할 놀이, 퀴즈, 인터뷰 등을 활용하여 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 일본어를 이해하고 표현하는 언어 활동 능력을 평가한다.
- (다) 그림, 사진, 메뉴판, 도표, 표지판, 약도, 노선도 등을 이용한 일상생활 속 실제와 비슷한 상황과 맥락을 제공하여 의사소통 표현을 응용하여 대화하거나 상황을 설명할 수 있는지를 평가한다.
- (라) 일과, 여행 계획, 설문지 등의 다양한 주제와 상황별 내용을 듣고 체크리스트 완성, 빈

칸 완성, 중심 내용 확인하기 등의 활동을 통해 의사소통 기본 표현을 이해하는지를 평가한다.

- (마) 일상생활에서 친숙한 다소 긴 안내 방송, 광고, 포스터 등을 읽고 중심 내용을 이해하고 대화하거나 쓸 수 있는지를 평가한다.
- (바) 다소 긴 문자 메시지, 메일, 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS), 웹 문서 등의 디지털 텍스트의 주요 정보를 이해하고, 중심 내용을 말하거나 일본어로 입력할 수 있는지를 평가한다.
- (사) 과정을 중시하는 평가 목적에 맞게 수업 중 디지털 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가에 활용하되, 내용이나 표현의 정확성 등을 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 애플리케이션을 활용할 수 있도록 안내하거나 우리말로 발표·토론하도록 하는 등 학습자 수준에 따라 평가를 시행한다.
- (아) 일본 문화를 조사하여 그림이나 사진, 영상을 활용한 창작물을 만들어 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS) 등의 매체를 활용하여 공유하거나 발표·토론할 수 있는지 평가한다.
- (자) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습 기능 애플리케이션 등 디지털 평가 도구를 활용하여 효과적이고 효율적으로 평가한다.
- (차) 문화에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 문화 내용을 잘 이해하고 있는지를 평가한다.
- (카) 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (타) 학습자 개인의 수준과 특성에 맞는 수준별 학습 과제를 제시하여 최소 성취수준을 보장하고, 이에 대한 자기주도적 학습 역량을 평가하되 협력형 모둠 활동에서의 수행 역할, 협업 능력, 기여도 등을 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 평가한다.

일본어 회화

1. 성격 및 목표

가. 성격

디지털 혁신을 바탕으로 한 제4차 산업혁명의 기술은 초지능·초연결·초융합 시대로의 이행을 가속화하고 있다. 미래 사회는 발상의 전환과 새로운 소통 방식이 펼쳐지는 시대이며 지역과 국가를 넘어 세계시민으로서의 가치관과 소통 능력을 갖춘 인재가 필요한 시대이다. 외국어는 국제화·다문화 시대에 외국 문화를 편견 없이 받아들이고 세계시민과 자유롭게 소통하기 위한 필수적인 요소이다. 지역과 문화가 다른 타인과의 소통은 개인의 성장과 발전에 긍정적인 영향을 제공하며, 세계시민과의 공존과 화합을 이루기 위한 밑거름이 된다.

제2외국어 학습은 영어권 이외의 지역에 사는 사람들의 언어와 삶을 이해하는 기회를 제공하며 서로의 독창적인 문화와 가치를 공유하고 교류하게 함으로써 인류를 위한 새로운 가치를 창조해 내는 기회를 창출하기도 한다. 또한 제2외국어는 세계의 다양한 공동체에 능동적으로 참여하여 다양한 문화를 가진 사람들과 협업을 이루며 살아가게 될 학습자들이 세계를 향한 열린 마음을 갖고 급변하는 국제 정세에 대처할 수 있도록 세계시민으로서의 공동체 역량을 기르는 데 필수적인 교과이다.

일본어는 현재 약 140여 개 국가에서 학습하고 있는 언어이다. 일본어 의사소통 능력은 일본 인뿐만 아니라 세계 각지에 있는 일본어 학습자들과 소통할 수 있는 능력으로 이어진다는 이점이 있다. 우리나라는 지리적으로 일본과 인접해 있어 고대로부터 인적·물적 자원의 교류가 활발하며 정치적·경제적·문화적으로 긴밀한 협력 관계에 있다. 향후 더욱 발전적인 교류 관계를 이루어 나가고 협력적인 관계를 만들어 가기 위해서는 일본에 관한 올바른 지식과 정보의 습득, 상호 이해가 선행되어야 하며 그러기 위해서 일본어 소통 능력은 필수적인 요소이다. 따라서 일본어는 우리나라의 외국어 교육과정에서 비중 있게 다루어야 할 중요한 언어라고 할 수 있다.

「일본어 회화」는 일반 선택 과목인 「일본어」에서 습득한 어휘, 의사소통 표현, 문화에 대한 지식을 바탕으로 일상생활의 다양한 분야에서 자연스럽게 유창하게 소통할 수 있는 능력을 배양

하는 진로 선택 과목이다. 학습자들은 「일본어 회화」를 통해 배양한 의사소통 능력을 바탕으로 일본인들과 소통함으로써 그들의 사고방식과 생활양식 및 관습을 이해하고, 더 나아가 전 세계의 일본어 사용자들과 소통함으로써 열린 사고를 가진 협력적 의사소통의 주체로 성장할 수 있게 된다.

나. 목표

일상생활의 다양한 표현을 듣고 이해하며 언어문화에 맞게 말하는 능력을 배양하고, 이를 바탕으로 일본어로 의사소통하려는 태도를 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 다양한 유형의 일본어를 듣고 내용을 파악한다.
- (2) 의사소통 기본 표현을 활용하여 상황과 목적에 맞게 대화한다.
- (3) 일상의 주제에 대하여 자신의 의사나 정보를 말하거나 발표한다.
- (4) 상대방의 말을 경청하고 적극적인 자세로 의사소통 활동에 참여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ 문법은 일본에서 간행된 ‘日本語文法事典(日本語文法学会編)’, ‘新版日本語教育事典(日本語教育学会編)’, ‘現代日本語文法(日本語記述文法研究会編)’ 등의 내용을 참고한다.
- 발음 및 문자: 일본어 표준 발음과 일본의 현대가나표기법(現代かなづかい) 등을 따른다.
- 어휘: [별표 Ⅰ]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 550개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 Ⅰ]에 제시된 문법 요소와 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 응용할 수 있다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 글이나 대화문을 듣고 내용을 파악하고 추론하는 것은 청해력 향상에 도움이 된다. • 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것이 의사소통에서 중요하다. • 상대방의 말에 공감하며 경청하는 자세는 원활한 의사소통으로 연결된다. • 언어문화를 이해하고 지위나 친밀도를 고려하여 대화하는 것은 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 음성적 특징(청·탁음, 장·단음, 요음, 박 등) • 낱말(기본·파생 의미) • 간단한 구(낱말의 결합 관계, 관용적 표현) • 간단한 문장 • 인사·소개(만남·헤어짐, 외출·귀가, 방문, 식사, 연말, 신년, 축하, 자기소개, 타인 소개, 가족 소개 등) • 배려·의사 전달(감사, 사과, 칭찬, 격려·위로, 거절·사양, 겸손, 유감, 고충, 승낙·동의, 희망·의지, 목적, 의견 제시, 정정·부정 등) • 정보 교환(존재·장소, 시간·때, 선택, 비교, 방법·이유, 상태, 취미·관심, 능력·가능, 경험, 확인, 안내, 추측, 전언, 상황 설명 등) • 행위 요구(의뢰·지시, 금지, 권유, 조언·제안, 허가, 경고 등) • 대화 진행(머뭇거림, 맞장구, 감탄, 말 걸기, 되묻기, 화제 전개·전환 등) • 언어문화(의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 경어법, 호칭 방법, 표현적 특징 등) • 비언어 문화(손짓, 몸짓 등) • 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의식주, 연중행사, 스포츠, 마쓰리, 행운·기원, 여행, 환경 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 상황을 묘사하거나 설명하기 • 온오프라인으로 정보를 교환하고 대화하기 • 관심 주제에 대해 조사하고 의견이나 생각 말하기 • 상황에 맞게 말하거나 대화하기 • 듣고 내용을 파악하거나 추론하며 대화하기 • 세부 정보를 묻거나 대답하기 • 매체를 활용하여 요약하여 말하기 • 지위나 친밀도, 언어문화 등을 고려하여 대화하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 듣기 내용에 대한 흥미와 집중 • 상대방 말에 대한 경청과 존중 • 타인과의 상호 작용 시 협력적으로 소통하는 자세 • 상대방 문화를 존중하며 말하는 태도 • 적극적이고 협력적으로 참여하는 태도

나. 성취기준

- [12일회01-01] 음성적 특징에 유의하여 낱말, 간단한 구나 문장을 듣고 자연스럽게 말한다.
- [12일회01-02] 일상생활과 관련된 간단한 글이나 대화를 듣고 내용을 파악한다.
- [12일회01-03] 간단한 구와 문장을 활용하여 다양한 상황을 묘사하거나 설명한다.
- [12일회01-04] 구체적인 사실이나 사건에 대해 온오프라인으로 정보를 교환하며 대화한다.
- [12일회01-05] 다양한 관심 주제에 대해 조사하고 자신의 의견이나 생각을 말한다.
- [12일회01-06] 의사소통 기본 표현을 활용하여 상황과 맥락에 맞게 말한다.
- [12일회01-07] 상대방의 말을 듣고 의도를 파악하거나 추론하여 대화를 이어간다.
- [12일회01-08] 일상생활과 관련하여 세부 정보를 묻거나 대답한다.
- [12일회01-09] 다양한 매체를 통해 접한 내용을 요약하여 말한다.
- [12일회01-10] 지위나 친밀도, 언어문화적 차이를 고려하여 상황에 맞게 말한다.
- [12일회01-11] 상대방을 존중하며 의사소통 활동에 흥미와 자신감을 가지고 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12일회01-01] 이 성취기준은 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 발음(撥音), 박(拍), 억양 등 발음상의 특징에 유의하여 낱말, 간단한 구나 문장을 듣고 자연스럽게 말하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 일상생활과 학습에 필요한 기본적인 듣기 능력과 태도를 갖추 수 있도록 하고, 학습자의 생활 주변의 친숙한 주제를 바탕으로 듣기 활동이 이루어지도록 한다.
- 말하기 활동을 위한 예시 담화나 주제를 선택할 때는 학습자들의 입장을 고려하고 다양한 사회·문화적 소재를 활용하여 다양성을 경험할 수 있도록 지도한다.
- 내용을 요약하는 방법, 중심 내용을 파악하는 방법 등을 지도할 때는 학습자들이 일상에서 접할 수 있는 다양한 매체를 두루 활용하여 자료의 내용을 정확하게 이해하는 능력을 기르도록 한다.
- 학습자 스스로 자신의 말하기 학습 과정을 되돌아보고 무엇을 배우고 느꼈는지 성찰 일지를 작성하거나, 동료 학습자가 기록할 수 있는 점검표나 관찰 기록표를 작성하는 등의 말하기 활동을 개선하는 계기를 마련한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 언어 4기능 중 듣기와 말하기를 유기적으로 통합하여 교수·학습하도록 한다.
- (나) 학습자의 능동적인 학습 활동이 이루어지도록 한다. 교수·학습 활동을 설계할 때, 학습자의 일본어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학습자 중심 수업 활동을 구성하고, 학습자가 과업 목표 달성을 위해 필요한 학습 과정과 전략을 취사·선택하게 하여 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (다) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업이 이루어지도록 한다. 개별 학습자의 일본어 능력 수준 및 다양한 학습자 요소를 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 맞는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다.
- (라) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 각종 언어 보조 학습 도구를 활용할 수 있는 과제를 부여하여 학습자의 능동적인 참여와 상호 작용을 촉진하고, 학습자들이 생동감 있는 일본어 학습을 경험할 수 있도록 한다.
- (마) 수업 환경이나 일본어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 온라인 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 학습자가 적극적으로 참여하도록 한다.
- (바) 의사소통 기본 표현을 활용하여 주제 및 상황별로 실생활과 친숙한 일본어 의사소통 환경을 조성하고, 학습한 언어·문화적 지식을 실제 맥락에서 적용하고 체험해 보도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 글자나 낱말보다는 표현 중심으로 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (나) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다. 일

- 과, 여행 계획, 설문지 등의 다양한 주제와 상황별 내용을 듣고 체크리스트 완성, 인터뷰, 역할 놀이, 중심 내용 파악하기 등 학습자 수준에 맞는 활동을 하도록 한다.
- (다) 음성 소프트웨어 등을 이용하여 억양에 맞게 말하도록 한다. 원어민과 자신의 억양을 비교하고 반복적으로 말하는 연습을 통해 자연스러운 억양에 익숙해지도록 한다.
- (라) 그림, 사진, 메뉴판, 도표, 표지판, 약도, 노선도 등을 이용하여 간단한 글이나 대화를 듣고 정보를 찾거나 상황을 설명하도록 한다.
- (마) 일상생활에서 친숙한 안내 방송, 광고, 포스터 등을 읽고 중심 내용을 이해하고 대화할 수 있도록 한다.
- (바) 간단한 문자 메시지, 메일, 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS), 웹 문서 등의 디지털 텍스트의 주요 정보를 이해하고, 중심 내용을 말하거나 일본어로 입력할 수 있도록 한다.
- (사) 호칭, 경칭 등이 사용된 간단한 글이나 대화문, 영상 자료 등을 이용하여 지위나 친밀도 등을 구별하여 상황에 맞게 말하도록 한다.
- (아) 디지털 자료, 온라인 검색 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰 등 일본인의 언어문화와 손짓, 몸짓 등의 비언어 문화를 이해하고, 언어문화·비언어 문화의 특징에 맞게 표현하도록 한다.
- (자) 일본어 학습에 대한 지속적인 동기 부여 및 흥미 유발을 위하여 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등을 활용하여 학습자 중심의 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (차) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도하는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹 활동(짝·모둠·멘토 활동 등), 과업 중심 활동 등의 교수·학습 방법을 적절히 활용한다.
- (카) 그림, 사진, 영상 등을 활용한 창작물을 만들고, 이를 블로그나 사회 관계망 서비스(SNS)를 활용하여 공유하거나 학습자 간 발표·토론함으로써 소통할 수 있도록 한다.
- (타) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여 학습자의 디지털 문해력을 키우고 일본어 학습을 위한 올바른 매체 활용법을 익히도록 한다.
- (파) 교육 정보 기술을 활용한 온오프라인 연계 수업 모형을 개발하고, 학생별 학습 데이터를 이용하여 학습자 수준에 맞는 단계별 과제를 제시하고 피드백을 통해 효율적인 학습

이 이루어지도록 한다.

- (하) 스마트폰, 태블릿, 컴퓨터 등의 디지털 매체를 활용하여 학습자의 수준, 특성, 상황 등에 따라 활동이나 과제를 수행하도록 함으로써 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (거) 최소 성취수준 보장을 위해 일본어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동과 협력형 모둠 활동을 지원한다. 이를 통해 학습자들의 일본어 학습 흥미와 동기를 높여 학습자들이 자기주도적으로 학습할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 일상생활과 관련된 일본어 활용 능력과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 의사소통 표현을 중심으로 단편적이고 지엽적인 지식의 평가를 지양하고 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 일본어 활용 능력이 함양되었는지에 초점을 두고 평가한다.
- (나) 학습자의 통합적인 일본어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 기능을 통합한 평가도 적절히 시행한다.
- (다) 일상생활 속 실제와 비슷한 상황과 맥락을 제공하고 학습한 의사소통 표현을 활용 및 응용할 수 있는지를 평가하되, 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하도록 한다.
- (라) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 계획한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 학습 전 과정을 되돌아보고 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 다양한 특성 및 일본어 수준을 고려한 맞춤형 평가를 시행한다. 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 일본어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕이 저하되지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여

실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 온오프라인 플랫폼의 특징을 활용하여 언어 기능을 균형 있게 평가하도록 계획한다.

(사) 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 이를 교수·학습에 환류하여 수업 개선에 활용한다. 학습자에게는 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다.

(2) 평가 방법

- (가) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 협동학습 과정과 학습자 중심의 자기주도적 학습 능력을 포함하여 평가한다.
- (나) 역할 놀이, 퀴즈, 인터뷰 등을 활용하여 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 일본어를 이해하고 표현하는 언어 활동 능력을 평가한다.
- (다) 그림, 사진, 메뉴판, 도표, 표지판, 약도, 노선도 등을 이용한 일상생활 속 실제와 비슷한 상황과 맥락을 제공하여 의사소통 표현을 응용하여 대화하거나 상황을 설명할 수 있는지를 평가한다.
- (라) 일과, 여행 계획, 설문지 등의 다양한 주제와 상황별 내용을 듣고 체크리스트 완성, 빈칸 완성, 중심 내용 확인하기 등의 활동을 통해 의사소통 기본 표현을 이해하는지 평가한다.
- (마) 일상생활에서 친숙한 간단한 안내 방송, 광고, 포스터 등을 읽고 중심 내용을 이해하고 대화할 수 있는지를 평가한다.
- (바) 간단한 문자 메시지, 메일, 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS), 웹 문서 등의 디지털 텍스트의 주요 정보를 이해하고, 중심 내용을 말할 수 있는지를 평가한다.
- (사) 과정을 중시하는 평가 목적에 맞게 수업 중 디지털 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가에 활용하되, 내용이나 표현의 정확성 등을 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 애플리케이션을 활용할 수 있도록 안내하거나 우리말로 발표·토론하도록 하는 등 학습자 수준에 따라 평가를 시행한다.
- (아) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습 기능 애플리케이션 등 디지털 평가 도구를 활용하여 효과적이고 효율적으로 평가한다.
- (자) 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장하기 위한 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (차) 학습자 개인의 수준과 특성에 맞는 수준별 학습 과제를 제시하여 최소 성취수준을 보장하고, 이에 대한 자기주도적 학습 역량을 평가하되 협력형 모둠 활동에서의 수행 역할,

협업 능력, 기여도 등을 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 평가한다.

일본 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

초지능·초연결·초융합을 특징으로 하는 제4차 산업혁명 시대의 도래로 미래 기술 변화의 속도는 점점 빨라지고 있으며, 인공지능 기술의 발전은 산업 분야뿐만 아니라 교육 분야에도 큰 변화를 일으키고 있다. 더욱 복잡해지고 예측 불가능한 미래 사회는 새로운 가치관과 책임 의식을 바탕으로 자기주도적이며 변화에 유연하게 대처해 나갈 수 있는 포용적인 세계시민을 요구하고 있다.

외국어 교육은 해당 문화권에서 살아가는 사람들의 삶의 양식을 이해하고 소통할 수 있는 기회를 제공함과 동시에 비판적 성찰을 통해 우리 문화의 가치를 새롭게 발견하고 재해석하여 타 문화와 융합함으로써 보다 나은 미래를 위해 공유하고 협업할 수 있는 능력을 키울 수 있게 한다.

일본은 인적·물적 교류를 통해 우리나라와 긴 시간을 공유한 국가로서 정치적·경제적·문화적으로 긴밀한 상호 협력 관계를 이어오고 있으며, 앞으로도 다양한 형태의 협치와 협력을 통해 발전적인 관계를 지속해 나가야 할 중요한 국가이다. 한일 양국 간 우호 협력 관계를 한층 더 발전시켜 나가기 위해서는 의사소통 능력을 바탕으로 문화의 다양성을 이해하여 공동체와 더불어 살아갈 수 있는 역량을 지닌 인재 양성이 절실히 필요하다. 이러한 의미에서 일본어와 일본 문화는 우리나라 외국어 교육과정에서 결코 소홀히 다룰 수 없는 중요한 학습 대상이다.

「일본 문화」는 일본의 일상생활 및 사회 문화 전반에 관한 내용을 폭넓게 이해하고 기초적인 의사소통 능력을 배양하며, 자신의 관심 분야 및 진로와 연계하는 융합 선택 과목이다. 「일본 문화」를 학습함으로써 우리 문화에 대한 주체적인 태도를 바탕으로 일본의 다양한 유무형의 문화 자산과 생활양식, 가치관 및 세계관 등을 상호문화적 관점에서 깊이 이해하고, 배려와 존중의 자세로 소통함으로써 폭넓은 안목과 포용성, 창의성 및 주도성을 두루 겸비한 세계시민으로 성장할 수 있게 될 것이다.

나. 목표

일본 문화를 폭넓게 이해하여 의사소통 상황에 활용하고, 상호문화적 관점에서 타 문화를 배려하고 존중하는 태도를 길러 세계시민 의식을 함양한다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 일본인의 언어문화·비언어 문화의 특징을 이해하여 의사소통 상황에 활용한다.
- (2) 일본 문화를 직간접적으로 체험하고, 상호문화적 관점에서 이해한다.
- (3) 일본 문화에 대한 이해를 바탕으로 타 문화에 대한 포용성과 문화적 감수성을 갖춘 세계시민으로서의 공동체 의식을 함양한다.
- (4) 일본의 관심 분야에 대한 정보를 다양한 디지털 매체를 활용하여 조사하고, 상호 협력적 태도로 의견과 정보를 교류한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계의 언어 내용은 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ 문법은 일본에서 간행된 ‘日本語文法事典(日本語文法学会編)’, ‘新版日本語教育事典(日本語教育学会編)’, ‘現代日本語文法(日本語記述文法研究会編)’ 등의 내용을 참고한다.
- 발음 및 문자: 일본어 표준 발음과 일본의 현대가나표기법(現代かなづかい) 등을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 I]에 제시된 문법 요소와 [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 일본의 사회적·문화적 배경에 대한 이해는 원활한 의사소통에 도움이 된다. 상호문화적 관점에서 일본 문화를 이해하는 것은 문화적 감수성과 협력적 소통 능력의 토대가 된다. 직간접적인 문화 체험에 대한 열린 태도는 공동체 의식과 세계시민 의식 함양으로 연결된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	언어 내용	<ul style="list-style-type: none"> 낱말, 구, 문장 의사소통 표현 언어문화(인사, 의뢰 방법, 거절 방법, 호칭 방법, 표현적 특징 등) 비언어 문화(신체 언어, 접촉 행동, 영역 의식 등)
	문화 내용	<ul style="list-style-type: none"> 일본 개관(자연, 지리와 행정 구역, 기후 등) 일상생활 문화(가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통 및 통신, 의식주, 연중행사, 스포츠, 마쓰리, 행운·기원, 여가, 생활 안전, 자원 활용, 환경 등) 대중문화(노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등) 전통문화(전통 놀이, 다도, 서예, 꽃꽂이, 가부키 등) 예술 문화(문학, 미술, 건축, 패션 등) 기타(관광 명소, 인물, 역사, 정치, 경제, 의료, 복지, 교육, 서비스 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 일본 문화를 이해하고 직간접적으로 경험하기 글의 주제를 찾거나 내용 요약하기 문화 내용의 자료를 조사하고 분석·정리하기 디지털 매체를 활용하여 일본 문화 내용 설명하기 문화 내용이나 정보를 온오프라인으로 공유하기 문화 내용을 의사소통 상황에 활용하기 관심 분야와 연계하여 문화 내용 조사하고 정리·심화하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 일본 문화에 대한 호기심 일본 문화에 대한 포용적 자세 상대방 말에 대한 존중과 공감적 태도 한일 문화의 차이에 대한 인식과 정체성 형성 타인과 상호 작용 시 협력적으로 소통하는 자세 	

나. 성취기준

[12일문01-01] 일본 문화 내용을 이해한다.

[12일문01-02] 일본 문화에 관한 다양한 글이나 디지털 텍스트에서 주제를 찾거나 내용을 요약한다.

[12일문01-03] 일본 문화 내용을 조사하고 정보를 분석·정리한다.

[12일문01-04] 다양한 매체를 활용하여 일본 문화 내용을 설명한다.

[12일문01-05] 일본 문화 내용을 상호문화적 관점에서 온오프라인으로 의견을 공유한다.

[12일문01-06] 언어문화·비언어 문화를 포함한 일본 문화 내용을 일본어 의사소통 상황에 맞게 표현한다.

[12일문01-07] 일본 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 정보를 조사하고, 내용을 정리·심화한다.

[12일문01-08] 일본 문화에 대해 호기심을 가지고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12일문01-01/03/04/05/06] 이 성취기준에 나오는 ‘일본 문화 내용’은 ‘가. 내용 체계’에서 제시한 ‘(5) 문화’ 영역의 ‘지식·이해’ 범주에 속해 있는 ‘내용 요소’를 말한다.
- [12일문01-02] 이 성취기준은 인쇄된 문서를 비롯한 스마트폰, 컴퓨터 등의 디지털 매체를 기반으로 생산된 문자 메시지, 메일, 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS), 웹 문서 등의 글을 읽고 주제를 찾거나 내용을 요약하는 것을 말한다.
- [12일문01-05] 이 성취기준은 문화의 다양성과 차이점을 인정하고 한국인과 일본인이 지향하는 가치들을 서로 이해하고 존중하면서 일본 문화에 대해 조사·정리한 내용을 온오프라인으로 발표·토론하고, 자료나 의견을 공유하는 것을 말한다.
- [12일문01-06] 이 성취기준은 의사소통 상황에서 일본인의 언어문화·비언어 문화를 활용하고 일상생활 문화, 전통문화 등의 문화 내용을 소재로 다루는 것을 말한다. 일본어의 언어문화 특징으로는 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법, 칭찬 방법, 표현적 특징 등을 들 수 있다. 표현적 특징의 예로는 관용적 표현(顔が広い, となりの花は赤い 등), 결혼식에서 삼가는 말(切る, 別れる, 戻る 등), 병원에서 삼가는 말(お元氣ですか, さようなら 등), 헤어질 때 사용하는 다양한 표현(さようなら, お氣をつけて, お元氣で 등), 한국어와 표현 방법이 다른 것(あれこれ, 行ったり来たり, もう一度 등) 등이 있다. 비언어 문화의 특징으로는 자신을 가리킬 때 검지로 자신의 코를 가리키거나 식사 전후 두 손을 모으는 행위 등을 들 수 있다.
- [12일문01-07] 이 성취기준은 일본 문화 내용 중 자신의 진로나 관심 분야의 주제에 관한 정보를 조사·정리한 내용을 바탕으로 발표·토론하거나 보고서 등의 작성을 통해 심

화하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 수 있다.
- 학습자의 인지적 수준이나 언어 사용 능력을 고려하여 읽기 자료의 종류를 다양화하고, 학습자들이 일상에서 접할 수 있는 매체를 두루 활용하여 읽기 활동에 흥미를 갖도록 한다.
- 발표나 토론의 내용을 구성하는 과정에서 다양한 매체를 통해 주제와 목적에 맞는 자료를 검색·수집하여 정리하는 활동을 경험할 수 있도록 하고, 한일 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 발표할 수 있도록 한다.
- 학습자가 다양한 매체를 활용하여 일본 문화 내용을 조사하여 설명할 때는 공신력 있는 기관의 자료를 활용할 수 있도록 안내하며, 정보에 대한 출처를 남길 수 있도록 지도한다.
- 자료를 온라인으로 공유할 때는 저작권이 침해되지 않도록 유의한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학습자의 능동적인 학습 활동이 이루어지도록 한다. 교수·학습 활동 설계 시 학습자의 일본어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학습자 중심 수업 활동을 구성하고, 학습자가 과업 목표 달성을 위해 필요한 학습 과정과 전략을 취사·선택하여 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (나) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업이 이루어지도록 한다. 개별 학습자의 일본어 능력 수준 및 다양한 학습자 요소를 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 맞는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다.
- (다) 학습 선택의 기회를 부여하고 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원과 관련된 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자가 참여할 수 있도록 하여 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 배움을 확장하도록 한다.
- (라) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 각종 언어 보조 학습 도구를 활용할 수 있는 과제를 부여하여 학습자의 능동적인 참여와 상호 작용을 촉진하고, 학습자들이 생동감 있는 일본어 학습을 경험할 수 있도록 한다.
- (마) 수업 환경이나 일본어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 온라인 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 학습자들이 적극적으로 참여하도록 한다.
- (바) 일본 문화 학습을 통해 문화의 보편성 및 다양성을 이해하고, 상호문화적 관점에서 한일 문화를 비교하고 발표·토론하게 함으로써 다양한 가치를 존중하는 포용적 민주시민으로서의 자세를 갖출 수 있도록 지도한다.
- (사) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 자기주도성, 문제 해결 역량, 창의성을 기르도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도하는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹 활동(짝·모둠·멘토 활동 등), 과업 중심 활동 등의 교수·학습 방법을 적절히 활용한다.
- (나) 문화 탐구와 관련한 프로젝트 활동에서는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 온오프라인으로 발표·토론할 수 있는 모둠형 수업을 하도록 한다.
- (다) 그림, 사진, 영상 등을 활용한 창작물을 만들고, 이를 블로그나 사회 관계망 서비스(SNS)를 활용하여 공유하거나 학습자 간 발표·토론하게 하여 소통할 수 있도록 한다.
- (라) 일본 문화 내용 중 자신의 관심 분야나 진로와 연계된 주제를 선정하여 정보를 조사하고, 정리한 내용을 바탕으로 보고서, 리플릿, 포스터, 카드 뉴스, 동영상 등 다양한 콘텐츠를 제작하여 온오프라인으로 공유할 수 있도록 한다.
- (마) 빅데이터, 인공지능을 활용하여 한일 문화 전반이 거쳐 온 변화 등을 살펴보고 미래 사회를 예측하여 토론할 수 있도록 한다.
- (바) 디지털 자료, 온라인 검색 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰, 호칭 등 일본인의 언어문화와 손짓, 몸짓 등의 비언어 문화를 이해하고, 언어문화·비언어 문화의 특징에 맞게 표현하도록 한다.
- (사) 다양한 실물·시각·디지털 자료를 제공함으로써 일본 문화 내용을 이해하고 생동감 있는 직간접적인 문화 체험을 할 수 있도록 한다.
- (아) 간단한 문자 메시지, 메일, 블로그, 사회 관계망 서비스(SNS), 웹 문서 등의 디지털 텍스트의 주요 정보를 이해하고, 중심 내용을 말하거나 일본어로 입력할 수 있도록 한다.
- (자) 디지털 기반의 학습자 중심 수업 설계 및 확대를 통해 학습자의 디지털 문해력을 키우고 일본어 학습을 위한 올바른 매체 활용법을 익히도록 한다.
- (차) 교육 정보 기술을 활용한 온오프라인 연계 수업 모형을 개발하고, 학생별 학습 데이터를 이용하여 학습자 수준에 맞는 단계별 과제를 제시하고 피드백을 통해 효율적인 학습이 이루어지도록 한다.

- (카) 스마트폰, 태블릿, 컴퓨터 등의 디지털 매체를 활용하여 학습자의 수준, 특성, 상황에 따라 활동이나 과제를 수행하도록 함으로써 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (타) 최소 성취수준 보장을 위해 일본어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동과 협력형 모둠 활동을 지원한다. 이를 통해 학습자들의 일본어 학습 흥미와 동기를 높여 학습자들이 자기주도적으로 학습할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발한다. 교수·학습이 진행되는 도중에 형성평가를 시행하여 학습자의 성취기준 도달 정도를 점검하고 학습상의 문제점을 파악하여 추후 학습에 대한 방향을 제시한다.
- (나) 단편적이고 지엽적인 지식의 평가를 지양하고 학습자의 사고 계발을 촉진할 수 있는 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다.
- (다) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 계획한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 학습 전 과정을 되돌아보고 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있도록 한다.
- (라) 학습자의 다양한 특성 및 일본어 수준을 고려한 맞춤형 평가를 시행한다. 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 일본어 수준 등을 고려해 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕이 저하되지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (마) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 온오프라인 플랫폼의 특징을 활용하여 언어 기능 및 문화 이해 수준을 균형 있게 평가하도록 계획한다.
- (바) 프로젝트형 평가를 실시할 때는 학습자의 삶과 연계한 유의미한 맥락을 제공하고, 학습

자가 자신의 흥미와 관심사를 고려하여 평가 과제 설계 과정에 직접 참여할 수 있도록 한다.

(사) 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 이를 교수·학습에 환류하여 수업 개선에 활용한다. 학습자에게는 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다.

(2) 평가 방법

(가) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대한 형성평가를 수시로 시행함으로써 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 역량을 평가한다.

(나) 평가의 목적과 상황에 따라 학습자의 일본어 수준에 적절한 다양한 평가 방법을 설계하여 학습자가 언어 사용 능력을 충분히 발휘할 수 있도록 한다.

(다) 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하되 학습자에게 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 공지하고 실시한다.

(라) 과정을 중시하는 평가 목적에 맞게 수업 중 디지털 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가에 활용하되, 내용이나 표현의 정확성 등을 스스로 점검할 수 있는 다양한 웹사이트나 애플리케이션을 활용할 수 있도록 안내하거나 발표·토론하도록 하는 등 학습자 수준에 따라 평가를 시행한다.

(마) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습 기능 애플리케이션 등 디지털 평가 도구를 활용하여 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.

(바) 문화에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 문화 내용을 잘 이해하고 있는지를 평가한다.

(사) 디지털 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가에 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하게 하거나 우리말로 발표·토론하는 등 학습자 수준에 따라 평가를 시행한다.

(아) 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 학습자의 최소 성취수준을 보장하기 위한 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.

(자) 학습자의 일본어 학습 수준과 개인별 특성에 맞는 수준별 학습 과제를 부여하여 최소 성취수준을 보장하고, 이에 대한 자기주도적 학습 역량 및 협력형 모둠 활동에서의 수행 역할, 협업 능력, 기여도 등을 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 평가한다.

[별표 1]

[기본 어휘표]

- 이 표에 제시된 기본 어휘의 사용을 권장한다.
- [의사소통 기본 표현]에 제시한 인사말은 기본 어휘로 간주한다.
- 수사, 요일, 날짜, 과목명, 국가명, 고유명사(인명, 지명 등) 및 감탄사는 기본 어휘로 간주한다.
(예: ひとつ, 社会, 体育, うん, ううん, ええと, さあ, なるほど, へえ, まあ, もしもし 등)
- 동사나 형용사에서 파생되는 명사(형), 부사(형)는 기본 어휘로 간주한다.
(예: 休み, 通り, 晴れ, 青, 近く, 多く 등)
- '명사와 명사, 명사와 동사의 명사형, 동사의 명사형과 명사'가 결합된 복합어는 기본 어휘로 간주한다.
(예: 朝ご飯, 昼休み, 売り場, 買い物, 乗り物, 忘れ物 등)
- 상황에 따라 자연스러운 대화를 위해 장·단음으로 표기하는 것도 허용한다.
(예: ほんと, ねえ, はーい 등)
- 조사와 조사가 결합된 복합 조사는 기본 어휘로 간주한다.
(예: ~には, ~かな, ~よね 등)
- 낱말이 결합하면서 연탁 현상이 일어나는 경우도 기본 어휘로 간주한다.
(예: 昔話, 予定どおり, 一人暮らし 등)
- 복합동사로 쓰이는 다음 낱말은 기본 어휘로 간주한다.
(예: ~合う, ~終わる, ~すぎる, ~出す, ~続ける, ~直す, ~始める)
- 기본 어휘로 제시된 동사에서 파생된 언어는 기본 어휘로 간주한다.
(예: ~について, ~にとって, ~によって, ~として 등)
- 문화적 내용(의식주, 전통문화 등)과 관련된 어휘는 기본 어휘로 간주한다.
(예: 着物, そば, アパート, 旅館, 茶道, 歌舞伎 등)
- 일본 고유의 연중행사, 기원, 생활 문화, 관습 등과 관련된 어휘는 기본 어휘로 간주한다.
(예: お正月, 成人の日, 花見, こいのぼり, 祭り, 神社, 絵馬, まねきねこ, 歳暮, 年賀状, すもう 등)
- 국제적으로 널리 통용되는 낱말, 화폐 및 수량 단위는 기본 어휘로 간주한다.
(예: USB, DVD, SNS, ¥, cm, kg, m³ 등)
- 조사와 조동사는 '~을, 조어 성분(접두어, 접미어, 조수사 등)은 '-'을 붙여 표시하였다.
- 쓰기와 읽기를 권장하는 학습용 한자는 ' ()'로, 읽기를 권장하는 표기용 한자는 ' < >'로, 의미 구별을 위한 한자는 '[]'로 표시하였다. 이때 수사, 날짜, 요일은 학습용 한자로 분류한다.

あいさつ	あおい(青い)	あける(開ける)
アイスクリーム	あかい(赤い)	あげる(上げる)
あいだ(間)	あがる(上がる)	あさ(朝)
あいて<相手>	あかるい(明るい)	あさって
あう(会う)	あき(秋)	あし(足)
あう(合う)	あく(開く)	あじ(味)

あした・あす(明日)	いえ(家)	いれる(入れる)
あそこ	いかが	いろ(色)
あそぶ(遊ぶ)	いく・ゆく(行く)	いろいろ
あたたかい・あったかい	いくつ	いわう<祝う>
あたま(頭)	いくら	-いん(員)
あたらしい(新しい)	いけない	インターネット・ネット
あちら	いしゃ(医者)	~う・よう
あつく<暑い・熱い>	いじょう<以上>	うえ(上)
あつく<厚い>	いす	うかがう[伺う]
あつまる(集まる)	いそがしい	うけつけ(受付)
あつめる(集める)	いそぐ(急ぐ)	うける(受ける)
あと(後)	いたい(痛い)	うごく(動く)
あに(兄)	いたす	うしろ(後ろ)
アニメ	いただく	うすい
あね(姉)	いちご[莓]	うた(歌)
あの	いちばん(一番)	うたう(歌う)
あぶない<危ない>	いつ	うち
あまい<甘い>	いっしょ	うつ<打つ>
あまり	いっしょうけんめい	うまい
あめ(雨)	いっぱい	うまれる(生まれる)
あやまる[謝る]	いつも	うみ(海)
あらう<洗う>	いなか<田舎>	うる(売る)
あらわす<表す>	いぬ(犬)	うるさい
ある	いのる<祈る>	うれしい
ある<歩く>	いま(今)	うんてん(運転)
アルバイト・バイト	いみ(意味)	うんどう(運動)
あれ	いもうと(妹)	え<絵>
あわせる(合わせる)	いや	エアコン
あんな	いらっしゃる	えいが(映画)
あんない(案内)	いりぐち(入口)	えき(駅)
いい・よい	いる[居る]	エコ
いう(言う)	いる(要る)	えらぶ<選ぶ>

えんりよ	おどる	かうく飼う>
-えん(円)	おどろく	かえすく返す>
お-	おなか	かえるく変える・代える・替
おいしい	おなじ(同じ)	える>
おおい(多い)	おにいさん(お兄さん)	かえる(帰る)
おおきい(大きい)	おねえさん(お姉さん)	かお(顔)
おおぜい	おばあさん	かかる
おかあさん(お母さん)	おぼえるく覚える>	かく(書く)
おかしい	おみやげ(お土産)	がくせい(学生)
おきる(起きる)	おもい(重い)	-かげつ(か月)
おく(置く)	おもいだす(思い出す)	かける
おくさん<奥さん>	おもう(思う)	かさ
おくる(送る)	おもしろい	かざる
おくれる	およぐ(泳ぐ)	かしく菓子>
おこす(起こす)	おりる<下りる・降りる>	かじ(火事)
おこなう<行う>	おる[居る]	かしゅ(歌手)
おこる<怒る>	オレンジ	かす(貸す)
おこる(起こる)	おわる(終わる)	かぜ(風)
おじいさん	おんせん<温泉>	かぜく風邪>
おしえる(教える)	おんな(女)	かぞく(家族)
おすく押す>	~か	かた(方)・-かた(方)
おそい	~が	かたい
おちゃ(お茶)	カード	かたかな
おちる(落ちる)	かい(会)	かたち(形)
おっしゃる	-かい(回)	かたづける<片づける>
おと(音)	-かい(階)	かつ(勝つ)
おとうさん(お父さん)	かいぎ<会議>	-がつ(月)
おとうと(弟)	がいこく(外国)	がっこう(学校)
おとこ(男)	かいしゃ(会社)	かっこいい
おとす(落とす)	かいだん<階段>	かど(角)
おととい	かいわ(会話)	かなしい<悲しい>
おとな(大人)	かう(買う)	かならず<必ず>

かね(金)	がんばる	くこう<空港>
かのじょ<彼女>	き(木)	くすり(薬)
かばん	き(気)	くださる
カフェ	きいろい(黄色い)	くだもの<果物>
かぶる	きく(聞く)	くち(口)
かまう	きこえる(聞こえる)	くつ
かみ(紙)	きせつ<季節>	くに(国)
かみ[髪]	きた(北)	くもる
カメラ	きたない	くらい<暗い>
~かも	きっと	~くらい・ぐらい
かもく<科目>	きっぷ<切符>	くらす<暮らす>
かよう<通う>	きのう(昨日)	クラス
~から	きびしい	くらべる<比べる>
からいく<辛い>	きぶん(気分)	くる(来る)
カラオケ	きまる(決まる)	くるま(車)
からだ(体)	きめる(決める)	くれる
かりる(借りる)	きもち(気持ち)	くろい(黒い)
~がる	きゃく(客)	くわしい
かるいく<軽い>	きゆう(急)	-くん(君)
かれ<彼>	きゆうしょく<給食>	けいけん<経験>
カレーライス・カレー	ぎゆうにゆう<牛乳>	ケーキ
かわ(川)	きょう(今日)	ケータイ・けいたい
-がわく側>	きょうしつ(教室)	ゲーム
かわいい	きょうだい(兄弟)	けが
かわる<変わる・代わる・替 わる>	きょうみ	けさ(今朝)
-かん(間)	きよねん(去年)	けしき<景色>
-かん<館>	きらい	けす<消す>
かんがえる(考える)	きる(着る)	けっこう[結構]
かんきょう[環境]	きる(切る)	けっこん<結婚>
かんじ(漢字)	きれい	~けど・けれど
かんたん<簡単>	ぎんこう(銀行)	げんかん<玄関>
	ぐあい(具合)	げんき(元気)

けんこう<健康>	こまる<困る>	サッカー
こ(子)	ごみ	さびしい
-こ(個)	こむ	さむいく<寒い>
ご-	ごらん	さら<皿>
こうえん(公園)	これ	さわる[触る]
ごうかく<合格>	これから	-さん・さま<様>
こうこう(高校)	ころ・ごろ[頃]	ざんねん
こうさてん<交差点>	こわい[怖い]	さんぽ<散歩>
こうつう<交通>	こわす	~し
こうばん<交番>	こわれる	じ(字)
こえ(声)	こんげつ(今月)	-じ(時)
コーヒー	コンサート	しあい(試合)
コーラ	こんしゅう(今週)	しあわせ<幸せ>
ここ	こんど(今度)	しお[塩]
ごご(午後)	こんな	~しか
こころ(心)	こんばん<今晚>	しかし
ござる	コンビニ	しかる
ごぜん(午前)	-さ	じかん(時間)
こたえる(答える)	-さい<歳>	しき<式>
ごちそう	さいきん<最近>	しけん(試験)
こちら	さいご<最後>	じこ<事故>
コップ	さいふ<財布>	しごと(仕事)
こと(事)	さがす<探す>	じしょ<辞書>
ことし(今年)	さかな(魚)	じしん<地震>
ことば<言葉>	さがる(下がる)	しずか<静か>
こども<子供>	さき・さっき(先)	しぜん<自然>
この	さく<咲く>	した(下)
このあいだ(この間)	さくねん(昨年)	じだい(時代)
このごろ	さくら	したしい(親しい)
ごはん<ご飯>	さす	じつは<実は>
コピー	さそう	しっぱい<失敗>
こまかい<細かい>	-さつ[冊]	しつもん(質問)

しつれい(失礼)	じょうず(上手)	すごす<過ごす>
じてんしゃ(自転車)	しょうたい<招待>	すずしい
じどうしゃ(自動車)	じょうぶ	すすむ<進む>
しぬ(死ぬ)	しょうゆ	~ずつ
じぶん(自分)	しょうらい<将来>	すっかり
しまう	ジョギング	ずっと
しまる<閉まる>	しょくじ(食事)	すてき
しめる<閉める>	しょくどう(食堂)	すてる
しゃしん(写真)	しらせる(知らせる)	すばらしい
シャツ	しらべる<調べる>	スプーン
じゃま	しる(知る)	スポーツ
シャワー	しろい(白い)	ズボン
-しゅう(週)	-じん・にん(人)	スマートフォン・スマホ
じゆう(自由)	しんごう(信号)	すむ(住む)
しゅうかん<習慣>	じんこう(人口)	する
じゅうしょ(住所)	しんせつ(親切)	すわる<座る>
ジュース	しんねん(新年)	せ・せい<背>
じゅうぶん(十分)	しんぱいく心配>	-せい(生)
しゅうまつ(週末)	しんぶん(新聞)	せいかつ(生活)
じゅぎょう<授業>	すいえい(水泳)	せいとく生徒>
じゅく[塾]	ずいぶん	せかい(世界)
しゅくだい<宿題>	スーツ	せき(席)
しゅじん(主人)	スーパー	せつめい(説明)
しゅっせき(出席)	スカート	ぜひ
しゅっぱつ(出発)	すき(好き)	せまい<狭い>
しゅみ	スキー	~せる・させる
じゅんび<準備>	すぎる<過ぎる>	せわ(世話)
-じょう<場>	すく<空く>	せんげつ(先月)
しょうかい<紹介>	すぐ	せんしゅう(先週)
しょうがっこう・しょうがく (小学校・小学)	すくない(少ない)	せんせい(先生)
しょうしょう(少々)	すごい	ぜんぜん
	すこし(少し)	せんたく[洗濯]

せんぱい[先輩]	だいたい	だれ
ぜんぶく全部>	たいてい	たんじょうび<誕生日>
そう	だいどころ<台所>	ダンス
そうじ	だいぶ	だんだん
~ そうだ	たいふう<台風>	ちいき<地域>
そうだん<相談>	たいへん<大変>	ちいさい(小さい)
そこ	たかい(高い)	ちかい(近い)
そして・そうして	だから	ちがう<違う>
そだてる<育てる>	たくさん	ちかてつく<地下鉄>
そちら	タクシー	チケット
そつぎょう<卒業>	~だけ	ちこく[遅刻]
そと(外)	だす(出す)	ちづく<地図>
その	たずかる<助かる>	ちち(父)
そば[側]	たすける<助ける>	ちやわん
そら(空)	たずねる	-ちゃん
それ	ただしい(正しい)	-ちゅう・じゅう(中)
それから	-たち	ちゅうい(注意)
それで	たつ(立つ)	ちゅうがっこう・ちゅうがく
それでは	たても(建物)	(中学校・中学)
それなら	たてる(立てる・建てる)	ちゅうし(中止)
それに	たとえば	ちゅうしゃ<駐車>
そろそろ	たのしい(楽しい)	ちようど
そんな	たのしむ(楽しむ)	ちよっと
~た	たのむ	つかう(使う)
~だ	たぶん	つかれる[疲れる]
~たい	たべる(食べる)	つき(月)
たいかい(大会)	たまご	つぎ<次>
だいがく(大学)	ため	つく(着く)
だいじ(大事)	だめ	つく
だいじょうぶ	~たら	つくえ
だいすき(大好き)	~たり	つくる(作る)
たいせつ(大切)	たりる<足りる>	つける

つごう<都合>	てんき(天気)	どなた
つたえる<伝える>	でんき(電気)	となり
つづく<続く>	でんしゃ(電車)	どの
つづける<続ける>	でんわ(電話)	とまる<止まる・泊まる>
つとめる	~と	とめる<止める・泊める>
つまらない	-ど(度)	ともだち(友だち)
つめたい<冷たい>	ドア	ドラマ
つもり	トイレ	とり(鳥)
つよい(強い)	どう	とる<取る・撮る>
つれる<連れる>	どうして	どれ
て(手)	どうぞ	どんな
~て	どうぶつ(動物)	~な
~で	どうも	ない・~ない
ていねい[丁寧]	とおい(遠い)	なおす<直す・治す>
テーブル	とおる<通る>	なおる<直る・治る>
でかける(出かける)	~とか	なか(中・仲)
てがみ(手紙)	とき(時)	ながい(長い)
できる	ときどき(時々)	なかなか
でぐち(出口)	とくい<得意>	~ながら
~です	とくに(特に)	なく<泣く・鳴く>
テスト	とくべつ(特別)	なくす
てつだう(手伝う)	とけい(時計)	なくなる
テニス	どこ	なさる
では	ところ<所>	なぜ
デパート	ところ<所>	なつ(夏)
~ても	とし(年)	~など
でも	としょかん(図書館)	なに・なん(何)
てら(寺)	とちゅう<途中>	なまえ(名前)
でる(出る)	どちら	~なら
テレビ	とても	ならう(習う)
てん(点)	とどく<届く>	ならぶ<並ぶ>
てんいん(店員)	とどける<届ける>	ならべる<並べる>

なる	～の	バスケットボール・バスケ
なれる<慣れる>	ノート	バスていくバス停>
～なんて	のこる<残る>	パスポート
なんで	のせる<乗せる・載せる>	パソコン
～に	～ので	はたらく<働く>
にあう<似合う>	のど	はっきり
におい	～のに	はっぴよう<発表>
にがて<苦手>	のぼる(上る・登る)	はな(花)
にぎやか	のむ(飲む)	はなく鼻>
にく(肉)	のりかえる<乗り換える>	はなす(話す)
-にくい	のる(乗る)	はは(母)
にし(西)	はく歯>	はやい(早い・速い)
にち(日)・-にち(日)	～は	はらう<払う>
にっき(日記)	ば(場)	はる(春)
にもつ<荷物>	～ば	はれる(晴れる)
にゅういん(入院)	ばあい<場合>	はん(半)
にゅうがく(入学)	パーティー	ばん<晩>
ニュース	はいる(入る)	-ばん(番)
にる<似る>	～ばかり	パン
にわ<庭>	はく[履く]	ばんぐみ<番組>
にんき(人気)	はこ<箱>	ばんごう<番号>
にんぎょう(人形)	はこぶ<運ぶ>	ひ(日)
ぬぐ	はし[箸]	ひ(火)
～ね	はし(橋)	ピアノ
ねがう<願う>	はじまる(始まる)	ひがし(東)
ネクタイ	はじめ<初め・始め>	-ひき[匹]
ねこ<猫>	はじめて<初めて>	ひく<引く・弾く>
ねだん	はじめる(始める)	ひくい<低い>
ねつく熱>	ばしょ<場所>	ひこうき<飛行機>
ねむい	はしる(走る)	ひだり(左)
ねる<寝る>	バス	びっくり
-ねん(年)	はずかしい	ひっこす

ひと(人)	ぶんかさいく文化祭>	ほんとう(本当)
ひどい	~へ	まい(毎)-
ひま	へいき<平気>	-まいく枚>
びょういん(病院)	へた(下手)	まいる
びょうき(病氣)	べつ(別)	まえ(前)
ひらがな	ベッド	まがる<曲がる>
ひらく(開く)	ペット	まける<負ける>
ひる<昼>	へや(部屋)	まじめ
ビル	へる<減る>	~ます
ひろい(広い)	へん(辺)	まず
ひろう<捨う>	へん<変>	また
-ぶ(部)	ペン	まだ
プール	べんきょう(勉強)	まだまだ
ふえる<増える>	へんじ<返事>	まち<町・街>
ふかい<深い>	べんとう<弁当>	まちがえる<間違える>
ぶかつ<部活>	べんり<便利>	まつ(待つ)
ふく<服>	ほう(方)	まっすぐ
ふくざつ	ぼうし	~まで
ふくしゅう<復習>	ホームステイ	まど(窓)
ふくろ[袋]	ボール	まにあう(間に合う)
ぶちょう(部長)	ほか(外・他)	ママ・~ママ
ふつう<普通>	ぼく	まもる<守る>
ふとい(太い)	ほしい	まるいく丸い>
ふね<船>	ほそいく細い>	まわる
ふべん<不便>	ボタン	まんが
ふゆ(冬)	ホテル	まんなか
ふる<降る>	~ほど	みえる(見える)
ふるい(古い)	ほとんど	みがく
プレゼント	ほめる	みかん
ふろ<風呂>	ボランティア	みぎ(右)
-ぶん(分)	ほん(本)	みじかい(短い)
ぶんか(文化)	-ほん(本)	みず(水)

みせ(店)	もつ(持つ)	ようい(用意)
みせる(見せる)	もっと	ようじ(用事)
~みたいだ	もどる<戻る>	~ようだ
みち(道)	もの(物)	よこ
みつかる<見つかる>	もらう	よごれる
みつける<見つける>	もんだい(問題)	よしゅう<予習>
みどり[緑]	-や(屋)	よていく<予定>
みな・みんな	~や	よぶ<呼ぶ>
みなみ(南)	やきゅう(野球)	よほう<予報>
みまい	やく<焼く>	よむ(読む)
みみ(耳)	やくそく(約束)	よやく<予約>
みる(見る)	やさしく野菜>	~より
むかえる<迎える>	やさしく優しい>	よる(夜)
むかし<昔>	やさしく易しい>	よる[寄る]
むずかしい<難しい>	やすい(安い)	よる[因る・由る・依る]
むすこ	-やすい	よろこぶ<喜ぶ>
むすめ	やすむ(休む)	よろしい
むり<無理>	やせる	よわいく弱い>
め(目)・-め(目)	やはり・やっぱり	ラーメン
-めい(名)	やま(山)	らいげつ(来月)
めいわく	やむ(止む)	らいしゅう(来週)
メール	やめる(止める)	らいねん(来年)
めがね	やる	~らしい
めしあがる	やわらかい	リサイクル
めずらしい	ゆ<湯>	りっぱ
メニュー	ゆうがたく夕方>	りゆう<理由>
~も	ゆうびんきょ<郵便局>	りゆうが<留学>
もう	ゆうめい(有名)	りょう<利用>
もうす<申す>	ゆき(雪)	りょう[寮]
もえる	ゆっくり	りょうしん<両親>
もし	ゆめ<夢>	りょうり(料理)
もちろん	~よ	りょこう(旅行)

りんご

るすく留守>

れいぞうこ

れきし<歴史>

レストラン

レポート

~れる・られる

れんしゅう<練習>

れんらく<連絡>

~わ

わかいく若い>

わかる(分かる)

わかれる<別れる・分かれる>

わすれる<忘れる>

わたし・わたくし(私)

わたす<渡す>

わたる<渡る>

わらう<笑う>

わるい(悪い)

~を

[별표 Ⅱ]

[의사소통 기본 표현]

- 고등학교 교육과정에서 다루도록 권장하는 의사소통 기본 표현이다.
- 예시 표현은 문장의 구조, 문법 사항 등을 참고할 수 있도록 제시하였다.
- 예시 표현은 지위나 친밀도 등을 고려하여 상황에 맞게 사용하도록 한다.
- 정중체 중심으로 제시하였으나, 교수·학습 상황에 따라 보통체도 사용할 수 있다.
- 필요에 따라 예시로 제시되지 않은 상황이나 주제를 설정할 수 있으며, 축약 표현 등 제시되지 않은 표현도 사용할 수 있다.
- 응답 표현은 일부 ‘-’으로 제시하였으며, 상황에 따라 제시하지 않은 표현도 사용할 수 있다.

1. 인사·소개

가. 만남·헤어짐

おはよう。 / おはようございます。
 こんにちは。
 こんばんは。
 ひさしぶり。 / おひさしぶりです。
 元気? / 元気ですか。 / お元気ですか。
 - うん、元気。 / はい、おかげさまで。
 バイバイ。
 じゃあね。 / またね。
 じゃあ、また。 / では、また。 / では、また明日。
 気をつけてね。 / お気をつけて。
 さよ(う)なら。
 元気でね。 / お元気で。
 では、失礼します。
 おやすみ。 / おやすみなさい。
 お大事に。
 おつかれ。 / おつかれさま。 / おつかれさまです。 / おつかれさまでした。
 (お)体に気をつけてください。
 高橋さんによろしく。 / 高橋さんによろしくお伝えください。

나. 외출·귀가

いきます。
 - 気をつけてね。 / 行ってらっしゃい。
 ただいま。

다. 방문

- おかえり。 / おかえりなさい。

ごめんください。

いらっしやい。 / いらっしやいませ。

ようこそ(いらっしやいました)。

どうぞあがって。 / どうぞあがってください。 / どうぞおあがりください。

おじゃまします。

失礼します。

라. 식사

いただきます。

ごちそうさま。 / ごちそうさまでした。

마. 연말

今年もお世話になりました。

来年もよろしく。 / 来年もよろしくお願いします。

よいお年を。 / よいお年をお迎えてください。

바. 신년

新年あけましておめでとうございます。

昨年はいろいろとお世話になりました。

今年もよろしくお願いします。

사. 축하

おめでとう。 / おめでとうございます。

아. 자기소개

こんにちは。

はじめまして。

キム・スジです。 / キム・スジと申します。

韓国から来ました。

(どうぞ)よろしくお願いします。

こちらこそ(どうぞ)よろしくお願いします。

자. 타인 소개

友だちの鈴木さんです。

こちらは佐藤さんです。

차. 가족 소개

(私の)母です。

4人家族です。

2. 배려·의사 전달

가. 감사

(どうも)ありがとう。 / (どうも)ありがとうございます。

- どういたしまして。

(どうも)ありがとうございました。

나. 사과

昨日は手伝っていただき、とても助かりました。
お世話になりました。

ごめん。 / ごめんなさい。

(どうも)すみません。

- いえいえ。

(どうも)すみませんでした。

たいへん失礼しました。

もうしわけありません。

もうしわけありませんでした。

ごめいわくをおかけいたしました。

다. 칭찬

日本語が上手ですね。

すごいですね。

その服、よく似合(って)いますね。

라. 격려·위로

がんばれ。 / がんばってね。 / がんばってください。

だいじょうぶですよ。

気にすることないよ。

中村さんならできますよ。

きょうまくいきますよ。

はやく元気になってくださいね。

それは大変ですね。 / それは大変でしたね。

마. 거절· 사양

それはちょっと……。

すみませんが、あしたはちょっと……。

土曜日は友だちと約束があつて……。

すみません、今日はじゅくがあるので……。

それはちょっと難しそうです。

もうけっこうです。

ありがとうございます。(もう)だいじょうぶです。 / (もう)じゅう

ぶんです。 / もうおなかがいっぱいです。

바. 겸손

いいえ、まだまだです。

いいえ、そんなことはありません。

いいえ、とんでもないです。

いいえ、それほどでもありません。

사. 유감

ざんねんですね。 / ざんねんでしたね。

山田さんに会えなくてざんねんです。

아. 고충	<p>こまったなあ。 それはちょっと困るんですが……。 すみません。あのう、カレー、まだですか。 すみません。もう少し静かにしてもらえませんか。 / いただけませんか。</p>
자. 승낙·동의	<p>ええ、いいですよ。 はい、どうぞ。 はい、わかりました。 はい、そうしましょう。 ええ、よろこんで！ 来週ならだいじょうぶです。</p>
차. 희망·의지	<p>新しいスマホがほしいです。 日本に留学したいです。 パソコンがうまく使えたらなあ。 夏休みには勉強も運動もがんばります。 冬休みにボランティアをするつもりです。 週末、コンサートに行こうと思っています。</p>
카. 목적	<p>原宿に買い物に行きます。 留学するために英語を勉強しています。 もっと速く泳げるように、毎日練習しています。</p>
타. 의견 제시	<p>花見をするのは楽しいですよ。 家族が一番大切だと思います。</p>
파. 정정·부정	<p>いいえ、違います。 そうじゃないです。 / そうじゃありません。 そこじゃなくて、ここです。</p>

3. 정보 교환

가. 존재·장소	<p>佐藤さんいますか。 山田さんはいらっしゃいますか。 - すみません。いま、ちょっと出かけておりますが。 この近くに銀行はありますか。 - あの本屋のとなりにありますよ。</p>
나. 시간·때	<p>いま、何時ですか。 昼休みは12時からです。</p>

	<p>アルバイトは何時までですか。 宿題はいつまでに出せばいいですか。 駅までどのくらいかかりますか。 - 10分ぐらいです。</p>
다. 선택	<p>何にする? / 何にしますか。 - カツどんにする。 / アイスコーヒーにします。 何がいいですか。 - ぼくはコーラがいいです。 どれにしますか。 どれがいいですか。</p>
라. 비교	<p>バスと電車とどちらがはやいですか。 - 電車のほうがはやいです。 スポーツの中で何が一番好きですか。</p>
마. 방법 · 이유	<p>これはどうやって食べますか。 空港までどう行ったらいいですか。 北海道まで新幹線で行けますか。 なんで行かないんですか。 どうして日本語を勉強しているんですか。 - 日本の文化が好きだからです。</p>
바. 상태	<p>どうしましたか。 - ここに来る途中でケータイをなくしてしまいました。 どうしたんですか。 - 歯が痛いんです。 最近、どうですか。</p>
사. 취미 · 관심	<p>しゅみは何ですか。 - ゲームです。 / 音楽を聞くことです。 どんなスポーツが好きですか。</p>
아. 능력 · 가능	<p>日本語ができますか。 英語は話せますが、中国語はあまり話せません。 図書館でまんがを借りることはできますか。 - はい、借りられます。 (お)さしみは食べられますか。 - 少し苦手です。</p>

자. 경험

パーティーは楽しかったです。
すもうを見たことがありますか。
- いいえ、一度もありません。
あのカフェに、もう行ってみましたか。

차. 확인

これでいいですか。
あしたの練習は5時からですよ。
キムさんもパーティーに行きますか。
わかりました。宿題は明日までですね。

카. 안내

あそこが甲子園です。
京都駅前からバスに乗って、清水寺に行きます。
その角を右に曲がると、コンビニがありますよ。
ここは車をとめられないことになっています。

타. 추측

あの映画はおもしろそうです。
きっと合格できるでしょう。
夏休みに日本へ行くかもしれません。
パクさんは風邪をひいたようです。
だれか来たみたいです。

파. 전언

田中先生、来月結婚するんだって。 / 結婚するそうです。
あの店はおいしいらしいです。
キムさんが「明日また来ます」と言っていました。
加藤先生は明日いらっしゃるとのことです。

하. 상황 설명

来週日本へ行く予定です。
音楽を聞きながら、コーヒーを飲んでいます。
写真をとったり、絵をかいたりします。
この道はいつも空いているんですよ。
電車の中にかばんを忘れてしまいました。
おなかが痛いので、病院へ行きました。
ちょっと体の具合が悪くて……。
頭も痛いし、熱もあるんです。
いつも6時に起きます。
いま帰ったところです。
試験が終わったばかりです。
先生はもうお帰りになりました。
来月、ひっこしすることにしました。

ごはんを食べないで、うちを出ました。

4. 행위 요구

가. 의뢰·지시

写真、おねがいできますか。
 もう少しゆっくり話してもらえませんか。 / いただけますか。 /
 いただけませんか。
 レポートは明日までに出してください。
 ここに名前を書いてください。 / ここに名前をお願いします。

나. 금지

あぶないですから、さわらないでください。
 ペットはごえんりょください。
 人にめいわくをかけたら、だめ(です)よ!

다. 권유

よかったら、これどうぞ。
 お茶でもどう? / どうですか。 / いかがですか。
 明日映画を見に行きませんか。
 - はい、ぜひ。 / いいですね、行きましょう。
 - 明日はちょっと……。
 今週の土曜日にパーティーがあるんですが、ご都合はいかがですか。
 - 今週の土曜日でしたら、だいじょうぶですよ。
 いっしょに帰りましょう。

라. 조언·제안

先生に聞いてみたら?
 今度の旅行、名古屋なんかどう?
 インターネットで調べるのはどうですか。
 早く帰ったほうがいいですよ。
 今日はお風呂に入らないほうがいいと思いますけど。
 うちに帰って休んだほうがいいんじゃない?

마. 허가

ここで写真をとってもいいですか。
 くつをぬがなくてもいいです。

바. 경고

あぶない!
 気をつけて!

5. 대화 진행

가. 머뭇거림

ええ、 / ええと、……
 あのう、……
 うーん、……

나. 맞장구

そうですね(え)。
うん。 / うんうん。
へえ。
なるほど。
そうそう。
そうですか。 / そうですね。

다. 감탄

すごい!
わあ!
わーい!
やったー!
よかった!
しまった!
えー!
ほんとう?

라. 말 걸기

ねえねえ、……
あのう、すみません。
ちょっといいですか。 / ちょっとよろしいですか。
ちょっとお時間いただけますか。

마. 되묻기

え?
なに?
和室って何ですか。

바. 화제 전개·전환

それで? / それから?
ところで、…… / 話は変わりますが、……

러시아어

1. 성격 및 목표

가. 성격

초연결 시대로 특정되는 21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합이 강조되는 시대이다. 이제 우리 모두는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 가지고 자기주도적인 세계시민으로 살아가야 한다. 열린 시각으로 문화의 다양성과 보편성을 추구하는 포용적 민주시민으로 성장하기 위해서는 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖추어야 한다.

언어는 세계로 열린 창 의 역할을 하며 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 이를 통해 우리는 다른 문화권에 살고 있는 사람들의 사고와 문화를 이해하고 공유할 수 있다. 제2외국어 학습은 다른 문화권의 삶의 양식을 이해하고 소통하는 기회를 제공할 뿐만 아니라, 그에 대한 비판적 성찰을 통해 지속가능한 지구촌 사회를 실현하기 위한 가치를 공유하고 협업하는 능력을 키워 준다고 할 수 있다. 세계로 열린 마음과 포용적 시각은 세계의 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여할 학생들이 필수적으로 갖춰야 할 요소라는 점에서 제2외국어 교과는 중요한 교과이다.

러시아어는 오랜 기간 세계 주요 언어 중 하나로 사용되어 왔다. 지금까지 러시아가 인문·사회·자연과학, 항공과학 및 예술 분야에서 이룬 성과는 매우 크고 앞으로 세계 주요 국가로서 여러 분야에서 지속적으로 큰 영향력을 행사할 것은 자명하다. 이는 러시아어가 국제연합(UN)을 비롯한 국제기구의 공식 언어로 지정되어 주요 국제 조약과 협정에 사용되고 있다는 점에서도 알 수 있다. 현재 러시아어 사용 인구수는 세계 8위에 해당할 정도로 많고, 독립국가연합의 많은 국가에서는 러시아어가 공용어 혹은 상용어로 사용되고 있다. 한반도 주변에 위치한 강대국으로서 러시아가 한반도 평화에 중요한 역할을 담당하고 있음은 물론, 국교 수립 이후 우리나라와의 경제, 문화적 교류도 계속 증가하고 있다는 점에서 러시아어는 중요한 언어라 할 수 있다.

「러시아어」는 러시아어를 처음 배우는 학습자들이 일상생활에서 자주 사용되는 기본 표현과 러시아의 문화 내용을 학습함으로써 기초적인 러시아어 의사소통 능력을 함양하는 과목이다. 학습자들은 러시아 문화의 이해를 바탕으로 러시아어 사용자들과 원활히 의사소통함으로써 타 문화에 대한 이해·포용력을 갖춘 세계시민으로서의 자질을 향상시킬 수 있을 것이다.

나. 목표

러시아어와 러시아 문화에 대한 이해를 바탕으로 학습자들은 일상생활과 관련된 기초적인 러시아어 의사소통 능력을 기르게 되며, 이를 통해 다양한 의사소통 과정에 열린 마음을 갖고 적극적으로 참여하는 인재로 성장할 수 있다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화적 지식을 습득하여 이를 일상생활과 관련된 다양한 의사소통 상황과 목적에 맞게 활용한다.
- (2) 러시아의 문화를 상호문화적 관점에서 이해함으로써 열린 마음으로 의사소통 과정에 참여한다.
- (3) 러시아어로 된 다양한 유형의 자료를 이해하고 이에 대한 자신의 생각을 적극적으로 표현한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
 ※ ‘언어 재료’는 러시아 과학 아카데미(Академия Наук РФ) 규정에 따른다.
- 발음 및 철자: 현대 러시아어 표준 발음과 정서법을 따른다.
 - 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 450개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
 - 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
 - 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 낱말이나 간단한 문장을 식별하고 의미를 파악하는 것은 듣기의 기본이다. • 다양한 표현을 듣고 이해하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 타인의 말을 경청하고 공감하는 자세는 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 소리와 철자, 발음 규칙, 강세와 억양 • 낱말, 간단한 구, 간단한 문장 • 인사와 소개 표현(인사, 안부, 소개 등) • 의사 표현(초대, 축하, 기원, 칭찬, 부탁, 승낙 등) • 생각과 감정 표현(좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 소망, 추측 등) • 일상생활 표현(시간, 일과, 약속, 물건 사기, 전화 대화 등) • 설명과 묘사(장소, 행선지, 길 찾기, 교통수단, 날씨, 건강 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙을 이해하고 낱말을 식별하기 • 낱말, 구, 문장의 의미 이해하기 • 듣고 내용과 의도를 파악하거나 추론하기 • 상황에 맞게 반응하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 내용에 흥미를 가지고 적극적으로 참여하는 자세 • 타인의 말을 존중하고 경청하는 자세 • 다양한 자료를 활용한 자기주도적 학습 태도

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사전달을 위해 발음 규칙에 유의하여 말하는 것은 중요하다. • 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것은 의사소통에서 중요하다. • 타인을 존중하며 말하는 것은 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 소리와 철자, 발음 규칙, 강세와 억양 • 낱말, 간단한 구, 간단한 문장 • 인사와 소개 표현(인사, 안부, 소개 등) • 의사 표현(초대, 축하, 기원, 칭찬, 부탁, 승낙 등) • 생각과 감정 표현(좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 소망, 추측 등) • 일상생활 표현(시간, 일과, 약속, 물건 사기, 전화 대화 등) • 설명과 묘사(장소, 행선지, 길 찾기, 교통수단, 날씨, 건강 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙을 이해하고 바르게 발음하기 • 낱말, 구, 문장의 의미를 알고 상황에 맞게 표현하기 • 자료의 내용을 이해하고 말하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 적극적으로 말하는 태도 • 타인과의 협력적 소통 • 타인을 존중하고 배려하는 자세

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 소리 내어 읽는 것은 정확한 내용 이해에 도움이 된다. • 다양한 자료를 자기주도적으로 읽고 주제나 의미를 파악하는 것은 문해력의 기본이다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 소리와 철자, 발음 규칙, 강세와 억양 • 낱말, 간단한 구, 간단한 문장 • 간단한 대화문이나 짧은 글 • 간단한 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 설명, 묘사, 표지판, 광고문, 포스터 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙을 이해하고 소리 내어 읽기 • 읽고 주제와 세부 내용 파악하기 • 읽고 맥락과 의도 파악하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 관심과 흥미 • 다양한 관점과 의견에 대한 존중 • 자기주도적 읽기

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 낱말, 구, 간단한 문장을 쓰는 것은 작문의 기본이다. • 상황과 목적에 맞는 글을 창의적으로 작성하는 것은 정확한 의사소통을 위해 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 정서법, 문장 부호 • 낱말, 간단한 구, 간단한 문장 • 간단한 대화문이나 짧은 글 • 간단한 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 설명, 묘사, 표지판, 광고문, 포스터 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 상황과 목적에 맞게 글로 표현하기 • 다양한 유형의 글 작성하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 쓰기에 대한 흥미와 자신감 • 쓰기를 통해 성찰하는 태도 • 자기주도적 쓰기 학습 계획과 실천

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 러시아 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통과 문화적 감수성을 배양에 도움이 된다. • 러시아 문화를 상호문화적 관점에서 이해하는 것은 공존의 가치를 인식하고 포용적 태도를 함양하는 데 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(이름, 속담 등) • 생활 문화(음식, 축제, 기념일, 기념품, 화폐 등) • 예술 문화(문학, 음악, 미술, 영화, 공연 예술 등) • 전통문화(관습, 의례, 의식주, 종교 등) • 기타(역사, 지리, 자연, 과학, 스포츠, 환경과 기후 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 러시아 문화를 직간접적으로 경험하고 이해하기 • 문화 내용을 의사소통 상황에 적용하기 • 상호문화적 관점으로 러시아 문화 이해하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심과 배우려는 적극적인 자세 • 문화적 다양성에 대한 이해와 타 문화에 대한 포용적 태도

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12러어01-01] 발음 규칙에 유의하여 철자, 낱말을 식별한다.
[12러어01-02] 낱말이나 간단한 구, 문장을 듣고 의미를 파악한다.
[12러어01-03] 일상적이고 친숙한 주제의 대화나 자료를 듣고 정보와 맥락을 파악한다.
[12러어01-04] 듣기 자료나 타인의 말을 듣고 그 의도를 파악하고 적절히 반응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12러어01-01] 이 성취기준은 러시아어의 자음과 모음의 발음, 음절 구조 및 강세의 특성에 기초하여 낱말을 구별하는 것을 의미한다.
- [12러어01-03] 이 성취기준은 일상생활에서 흔히 접할 수 있는 친숙한 주제에 대한 대화나 자료의 내용을 이해하고, 이를 바탕으로 핵심어와 세부 내용, 대화의 흐름, 화자 간의 관계 등의 정보와 맥락을 파악하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(2) 말하기

- [12러어02-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 강세와 억양에 유의하여 말한다.
[12러어02-02] 간단한 의사소통 표현을 사용하여 상황과 맥락에 맞게 대화한다.
[12러어02-03] 일상적이고 친숙한 주제에 대해 자신의 생각이나 느낌을 말한다.
[12러어02-04] 타인을 존중하며 말하기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12러어02-02] 이 성취기준은 일상생활의 간단한 의사소통 상황에서 화자의 의도 및 화자 간의 관계, 상황과 목적에 맞게 대화하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(3) 읽기

[12러어03-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 강세와 억양에 유의하여 소리 내어 읽는다.

[12러어03-02] 낱말이나 간단한 구, 문장을 읽고 의미와 내용을 이해한다.

[12러어03-03] 간단한 대화문이나 글을 읽고 정보와 맥락을 파악한다.

[12러어03-04] 다양한 관점과 의견을 존중하며 읽기 활동에 자기주도적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(4) 쓰기

[12러어04-01] 낱말, 간단한 구, 문장을 정서법과 어법에 맞게 쓴다.

[12러어04-02] 간단한 글과 서식을 상황과 목적에 맞게 작성한다.

[12러어04-03] 글쓰기에 흥미를 갖고 쓰기 활동에 자기주도적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(5) 문화

[12러어05-01] 러시아 문화 내용을 이해한다.

[12러어05-02] 러시아 문화 내용을 조사하여 설명한다.

[12러어05-03] 러시아 문화 내용을 러시아어 의사소통 상황에 활용한다.

[12러어05-04] 러시아 문화에 관심을 갖고 수업이나 과제 활동에 자기주도적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12러어05-03] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 문화 내용을 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12러어05-03]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동을 다루도록 수업을 계획한다.
- (나) 기초적인 의사소통 표현의 반복 연습을 통하여 학습한 내용을 일상적인 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 한다.
- (다) 러시아어 의사소통에 러시아 문화 내용을 활용할 수 있도록 한다.
- (라) 다양한 매체와 자료를 활용하여 러시아에 대한 정보를 조사하고 공유할 수 있도록 한다.
- (마) 상호문화적인 관점에서 러시아 문화를 이해함으로써 문화의 다양성과 보편성을 이해하도록 한다.
- (바) 러시아 문화에 대한 이해를 통하여 다양한 가치를 존중하는 포용적 민주시민으로서의 자세를 갖도록 한다.
- (사) 유용한 정보를 검색할 수 있는 경로를 제시하여 정보를 검색하고 활용할 수 있는 능력을 기르도록 한다.
- (아) 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS) 등 다양한 매체를 활용하여 습득한 정보와 자료를 공유하고 쌍방향으로 소통하도록 한다.
- (자) 디지털 도구를 적극적으로 활용하여 온오프라인 연계 활동을 진행한다.
- (차) 정보(데이터)를 읽고 그 의미를 파악하는 해독 능력을 기르도록 한다.
- (카) 교수·학습의 계획 단계부터 학생들이 능동적으로 참여할 수 있도록 수업을 설계한다.
- (타) 학생 중심의 과제 및 체험 활동 수업을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (파) 학생들의 다양한 특성(성취수준, 학습 동기 등)을 고려하여 학습 소재, 자료, 활동 등을

다양하게 마련함으로써 학생 맞춤형 수업이 이루어지도록 한다.

(하) 학생 스스로 학습 과정을 돌아보고 성찰할 수 있도록 유도한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 언어 기능 통합이나 다른 교과와의 통합, 또는 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운용하여 의사소통 역량을 기본으로 한 다양한 역량을 기를 수 있도록 하되 기본적인 문해력을 최소한 갖추도록 한다.

(나) 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습을 할 수 있도록 학습 활동과 내용을 연계하고, 학습자 스스로 계획, 활동, 성찰을 통해 학습 목표를 달성할 수 있도록 학습 과제를 재구성한다.

(다) 주제 및 상황별 학습 활동을 통해 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 교수·학습 방법을 수립한다.

(라) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도하는 교수·학습 방법을 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관을 함양시킬 수 있도록 한다.

(마) 학습자의 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 다양한 매체(온라인 플랫폼, 사회 관계망 서비스(SNS) 등)를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.

(바) 학습자가 구체적인 상황을 통하여 언어 사용을 직접 경험할 수 있도록 실제적인 의사소통 과업을 수행할 수 있는 수업 활동을 설계한다.

(사) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래, 다양한 멀티미디어 자료를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.

(아) 다양한 시각적·청각적 자료를 제공함으로써 학습자가 실제 통용하는 러시아어에 친숙해지며 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.

(자) 문화 내용의 경우 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 정리·발표할 수 있는 모둠형 수업을 권장한다.

(차) 우리 문화와 러시아 문화에 대한 이해를 높이고 문화 간 차이를 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 하며, 언어 이해의 기반이 되는 문화적 배경지식을 확장할 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.

- (카) 최소 성취수준에 도달하지 못할 것으로 예상되는 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (타) 최소 성취수준에 도달하지 못할 것으로 예상되는 학습자가 자발적이고 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 시각적, 언어적, 운동적 감각(인지 스타일)을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교수·학습 방법의 기본 방향인 바람직한 인성 함양, 의사소통 능력 신장, 세계시민 의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 학습자의 통합적인 러시아어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (다) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 될 수 있도록 학습 과정과 결과를 종합적으로 평가해야 한다.
- (라) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 학업 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (마) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할만한 평가 결과를 도출한다.

- (바) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 「러시아어」 교육과정의 성격과 목표에 맞게 평가 계획을 수립한다.
- (나) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (다) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (라) 평가 목표, 평가 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한다.
- (마) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (바) 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발하여 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- (사) 학습자의 통합적인 러시아어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가를 적절히 시행한다.
- (아) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 러시아어 표현을 이해하고 활용하는 언어 활동 능력을 평가한다.
- (자) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 협동학습 과정과 학생 중심의 자기주도적 학습 역량을 포함하여 평가한다.
- (차) 학습자의 창의성, 문제 해결력, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가가 되도록 한다.
- (카) 상호문화적 역량 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 포함하여 평가한다.
- (타) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대한 형성평가를 수시로 실시함으로써 협동학습 과정과 자기주도적 학습 역량을 평가하여 교수·학습의 일환으로서 평가가 이루어지도록 한다.

- (파) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하고 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 하여 학생들에게 공지한 후 실시한다.
- (하) 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시하도록 한다.
- (거) 다양한 ICT(정보통신기술)를 목적에 맞게 활용하여 평가한다.
- (너) 최소 성취수준에 준하는 학습자가 목표로 한 최종 수행에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다. 정확하지 않더라도 학습자가 이해 가능한 정도의 수준에서 말하고 쓸 것을 강조하고 적절한 내용을 자신감을 가지고 말하거나 쓸 수 있는지에 중점을 두어 평가한다.

심화 러시아어

1. 성격 및 목표

가. 성격

초연결 시대로 특정되는 21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합이 강조되는 시대이다. 이제 우리 모두는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 가지고 자기주도적인 세계시민으로 살아가야 한다. 열린 시각으로 문화의 다양성과 보편성을 추구하는 포용적 민주시민으로 성장하기 위해서는 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖추어야 한다.

언어는 세계로 열린 창의 역할을 하며 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 이를 통해 우리는 다른 문화권에 살고 있는 사람들의 사고와 문화를 이해하고 공유할 수 있다. 제2외국어 학습은 다른 문화권의 삶의 양식을 이해하고 소통하는 기회를 제공할 뿐만 아니라, 그에 대한 비판적 성찰을 통해 지속가능한 지구촌 사회를 실현하기 위한 가치를 공유하고 협업하는 능력을 키워 준다고 할 수 있다. 세계로 열린 마음과 포용적 시각은 세계의 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여할 학생들이 필수적으로 갖춰야 할 요소라는 점에서 제2외국어 교과는 중요한 교과이다.

러시아어는 오랜 기간 세계 주요 언어 중 하나로 사용되고 있다. 지금까지 러시아가 인문·사회·자연과학, 항공과학 및 예술 분야에서 이룬 성과는 매우 크고 앞으로도 세계 주요 국가로서 여러 분야에서 지속적으로 많은 영향력을 행사할 것은 자명하다. 이는 러시아어가 국제연합(UN)을 비롯한 국제기구의 공식 언어로 지정되어 주요 국제 조약과 협정에 사용되고 있다는 점에서도 알 수 있다. 현재 러시아어 사용 인구수는 세계 8위에 해당할 정도로 많고, 독립국가연합의 많은 국가에서는 러시아어가 공용어 혹은 상용어로 사용되고 있다. 러시아어가 세계적인 위상을 가진 언어인 동시에, 러시아 역시 한반도 주변 강대국으로서 한반도 평화에 중요한 역할을 담당하고 있다. 국교 수립 이후 우리나라와의 경제, 문화적 교류도 계속 증가하고 있어 러시아어는 중요한 교과목이라 할 수 있다. 이에 따라 러시아어 교육과정은 러시아 문화에 대한 이해를 바탕으로 러시아어 사용자들과의 의사소통을 원활히 함으로써 세계시민으로서의 자질을

향상시키는 데 목표를 두고 있다.

「심화 러시아어」는 일반 선택 「러시아어」 과목에서 습득한 기초적인 러시아어 의사소통 능력을 확장·심화하고 동시에, 읽기 능력 향상에 초점을 맞춘 과목이다. 여러 매체를 통해 검색한 다양한 정보를 활용하기 위해서는 독해 능력이 필수적이다. 학습자들은 「심화 러시아어」 학습을 통해 러시아에 대한 이해의 폭을 넓히고 나아가 전 세계 러시아어 사용자들과 소통하고 교류함으로써 세계시민으로 성장하는 데 필요한 자질을 심화할 수 있을 것이다.

나. 목표

러시아 문화에 대한 이해를 바탕으로 일상생활과 관련된 러시아어 의사소통 능력을 기르게 되며, 이를 통해 다양한 의사소통 과정에 적극적이면서도 열린 마음으로 참여하는 인재로 성장할 수 있다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화적 지식을 습득하여 이를 일상생활과 관련된 다양한 의사소통 상황과 목적에 맞게 활용한다.
- (2) 상호문화적 관점에서 러시아의 문화를 이해함으로써 열린 마음으로 의사소통 과정에 참여한다.
- (3) 자신의 생각과 의도를 상황과 목적에 맞게 다양한 유형의 글로 표현한다.
- (4) 러시아어로 된 다양한 유형의 자료를 이해하고 이를 자신의 삶과 진로 모색에 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

<p>※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.</p> <p>※ ‘언어 재료’는 러시아 과학 아카데미(Академия Наук РФ) 규정에 따른다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 발음 및 철자: 현대 러시아어 표준 발음과 정서법을 따른다. • 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 900개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다. • 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고하되, 필요에 따라 추가 문법 사항도 다를 수 있다. • 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 응용하거나 심화 할 수 있다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 타인의 말을 경청하고 공감하는 것은 원활한 의사소통의 출발점이다. • 다양한 표현을 듣고 의도와 맥락을 정확하게 파악하는 것은 듣기 능력 향상을 위해 중요하다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 소리와 철자, 발음 규칙, 강세와 억양
		<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 문장
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 인사, 소개(인사, 안부, 소개 등) • 의사 표현(초대, 축하, 기원, 칭찬, 부탁, 승낙 등) • 생각과 감정 표현(좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 소망, 추측 등) • 일상생활 표현(시간, 일과, 약속, 물건 사기, 전화 대화 등) • 설명과 묘사(장소, 행선지, 길 찾기, 교통수단, 날씨, 건강 등)
		<ul style="list-style-type: none"> • 듣고 정보와 맥락을 이해하기 • 듣고 상황에 맞게 반응하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 내용에 흥미를 갖고 적극적으로 참여하는 자세 • 타인의 말에 대한 존중과 경청 • 다양한 자료를 활용한 자기주도적 학습 태도

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 의사소통 표현을 활용하여 상황에 맞게 말함으로써 의사소통의 기본을 익힌다. • 언어문화를 이해하고 상황에 맞게 말하는 것은 원활한 의사소통으로 연결된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 소리와 철자, 발음 규칙, 강세와 억양 • 낱말, 구, 문장
	<ul style="list-style-type: none"> • 인사, 소개(인사, 소개 등) • 의사 표현(초대, 축하, 기원, 칭찬, 부탁, 승낙 등) • 생각과 감정 표현(좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 소망, 추측 등) • 일상생활 표현(시간, 일과, 약속, 물건 사기, 전화 대화 등) • 설명과 묘사(장소, 행선지, 길 찾기, 교통수단, 날씨, 건강 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙을 이해하고 정확하게 발음하기 • 다양한 자료의 내용을 이해하고 이에 대해 말하기 • 상황과 맥락에 맞게 표현하기 • 묘사하거나 설명하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 적극적으로 말하는 태도 • 타인과 협력적으로 소통하는 자세 • 타인을 존중하고 배려하는 자세

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 글을 읽고 그 내용을 파악하는 것은 문해력의 기본이다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 소리와 철자, 발음 규칙, 강세와 억양 • 낱말, 구, 문장
	<ul style="list-style-type: none"> • 인사, 소개(인사, 안부, 소개 등) • 의사 표현(초대, 축하, 기원, 칭찬, 부탁, 승낙 등) • 생각과 감정 표현(좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 소망, 추측 등) • 일상생활 표현(시간, 일과, 약속, 물건 사기, 전화 대화 등) • 설명과 묘사(장소, 행선지, 길 찾기, 교통수단, 날씨, 건강 등) • 온라인 매체 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 온라인수업(회의) 등) • 안내, 광고 텍스트(메모, 간판, 광고문, 안내문, 포스터 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 자료를 읽고 정보와 맥락 파악하기 • 자료를 읽고 상황에 맞게 반응하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상호문화적 관점의 개방적 태도 • 다양한 관점의 의견을 수용하는 자세 • 디지털 매체를 활용한 자기주도적 학습 태도

(4) 쓰기

핵심 아이디어	• 어법에 맞게 낱말, 구, 문장을 쓰는 것은 정확한 의사소통으로 연결된다.
범주	구분 내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 정서법, 문장 부호 • 낱말, 구, 문장 • 인사, 소개(인사, 안부, 소개 등) • 의사 표현(초대, 축하, 기원, 칭찬, 부탁, 승낙 등) • 생각과 감정 표현(좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 소망, 추측 등) • 일상생활 표현(시간, 일과, 약속, 물건 사기, 전화 대화 등) • 설명과 묘사(장소, 행선지, 길 찾기, 교통수단, 날씨, 건강 등) • 온라인 매체 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 온라인 수업(회의) 등) • 안내, 광고 텍스트(메모, 간판, 광고문, 안내문, 포스터 등)
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 상황과 목적에 맞게 글로 표현하기 • 다양한 유형의 글 작성하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 쓰기에 대한 흥미와 자신감 • 쓰기를 통해 성장하는 태도 • 자기주도적 쓰기를 실천하는 자세

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 러시아 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통과 문화적 감수성 배양에 도움이 된다. • 러시아 문화를 상호문화적 관점에서 이해하는 것은 공존의 가치를 인식하고 포용적 태도를 함양하는 데 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(부칭, 애칭, 속담 등) • 생활 문화(음식, 축제, 기념일, 기념품, 화폐 등) • 예술 문화(문학, 음악, 미술, 영화, 공연 예술 등) • 전통문화(관습, 의례, 의식주, 종교 등) • 기타(역사, 지리, 자연(유산), 과학, 환경과 기후 등)
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용을 조사하고 정리하기 • 문화 내용을 의사소통 상황에 적용하기 • 상호문화적 관점으로 러시아 문화 이해하기 • 러시아 문화에 대한 이해를 바탕으로 진로 모색하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심과 배우려는 적극적인 자세 • 문화적 다양성에 대한 이해와 타 문화에 대한 포용적 태도

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12심러01-01] 낱말이나 구, 문장을 듣고 의미를 이해한다.
 [12심러01-02] 다양한 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 적절히 반응한다
 [12심러01-03] 다양한 주제의 글이나 대화를 듣고 정보와 맥락을 파악한다.
 [12심러01-04] 타인의 말을 경청하며 듣기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심러01-03] 이 성취기준은 다양한 주제의 대화나 자료 내용을 이해하고, 이를 바탕으로 핵심어와 세부 내용 등의 정보와 맥락을 파악할 수 있도록 설정된 것이다. 여기서는 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 바탕으로 한 대화나 자료를 다루되, 필요에 따라 그 범위를 확장할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(2) 말하기

- [12심러02-01] 낱말이나 구, 문장을 발음 규칙에 유의하여 정확한 발음으로 말한다.
 [12심러02-02] 다양한 의사소통 표현을 사용하여 상황과 맥락에 맞게 대화한다.
 [12심러02-03] 다양한 주제에 대해 자신의 의견과 느낌을 말한다.
 [12심러02-04] 타인을 존중하며 말하기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심러02-02] 이 성취기준은 일상생활의 다양한 의사소통 상황에서 화자의 의도 및 화자 간의 관계 등 상황과 맥락에 맞게 대화를 할 수 있도록 설정된 것이다. 여기서는 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 기초로 한 대화나 자료를 다루되, 그 범위를 필요에 따라 확장할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(3) 읽기

[12심러03-01] 낱말이나 구, 문장을 읽고 의미를 이해한다.

[12심러03-02] 다양한 대화문이나 글을 읽고 내용과 의도를 추론한다.

[12심러03-03] 다양한 주제의 글이나 자료를 읽고 정보와 맥락을 파악한다.

[12심러03-04] 다양한 관점과 의견을 존중하며 읽기 활동에 자기주도적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(4) 쓰기

[12심러04-01] 낱말이나 구, 문장을 정서법과 어법에 맞게 쓴다.

[12심러04-02] 대화문이나 다양한 유형의 글을 상황과 의도에 맞게 작성한다.

[12심러04-03] 글쓰기에 흥미를 갖고 쓰기 활동에 자기주도적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

<없음>

(5) 문화

[12심러05-01] 러시아 문화 내용을 이해한다.

[12심러05-02] 러시아의 다양한 문화를 이해하고 이를 러시아어 의사소통 상황에 활용한다.

[12심러05-03] 러시아 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 조사·정리한 내용을 설명한다.

[12심러05-04] 러시아 문화에 대해 호기심을 갖고 수업이나 과제 활동에 자기주도적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심러05-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 러시아어 표현을 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다. 예를 들어 [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 '인사 및 소개하기'를 상황에 맞게 활용할 수 있다.
- [12심러05-03] 이 성취기준은 러시아 문화와 자신의 진로를 연계한 내용을 탐색하기 위하여 설정된 것이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 러시아 문화 내용을 조사할 때 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 된 자료도 활용할 수 있도록 한다.
- 러시아 문화 내용을 다양한 매체를 활용하여 조사하고 그 결과를 발표할 때는 학생의 구성 및 분석 능력을 함께 평가할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동을 다루도록 수업을 계획한다.
- (나) 기초적인 의사소통 표현의 반복 연습을 통하여 학습한 내용을 일상적인 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 한다.
- (다) 러시아어 의사소통에 러시아 문화 내용을 활용할 수 있도록 한다.
- (라) 다양한 매체와 자료를 활용하여 러시아에 대한 정보를 조사하고 공유할 수 있도록 한다.
- (마) 상호문화적인 관점에서 러시아 문화를 이해함으로써 문화의 다양성과 보편성을 이해하도록 한다.
- (바) 러시아 문화에 대한 이해를 통하여 다양한 가치를 존중하는 포용적 민주시민으로서의 자세를 갖도록 한다.
- (사) 유용한 정보를 검색할 수 있는 경로를 제시하여 정보를 검색하고 활용할 수 있는 능력을 기르도록 한다.
- (아) 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS) 등 다양한 매체를 활용하여 습득한 정보와 자료를 공유하고 쌍방향으로 소통하도록 한다.
- (자) 디지털 도구를 적극적으로 활용하여 온오프라인 연계 활동을 진행한다.
- (차) 정보(데이터)를 읽고 그 의미를 파악하는 해독 능력을 기르도록 한다.
- (카) 교수·학습의 계획 단계부터 학생들이 능동적으로 참여할 수 있도록 수업을 설계한다.
- (타) 학생 중심의 과제 및 체험 활동 수업을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (파) 학생들의 다양한 특성(성취수준, 학습 동기 등)을 고려하여 학습 소재, 자료, 활동 등을

다양하게 마련함으로써 학생 맞춤형 수업이 이루어지도록 한다.

(하) 학생 스스로 학습 과정을 돌아보고 성찰할 수 있도록 유도한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 언어 기능 통합이나 다른 교과와의 통합, 또는 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운용하여 의사소통 역량을 기본으로 한 다양한 역량을 기를 수 있도록 하되 최소한 기본적인 문해력을 최소한 갖추도록 한다.

(나) 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습을 할 수 있도록 학습 활동과 내용을 연계하고, 학습자 스스로 계획, 활동, 성찰을 통해 학습 목표를 달성할 수 있도록 학습 과제를 재구성한다.

(다) 주제 및 상황별 학습 활동을 통해 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 교수·학습 방법을 수립한다.

(라) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도하는 교수·학습 방법을 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관을 함양시킬 수 있도록 한다.

(마) 학습자의 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 다양한 매체(온라인 플랫폼, 사회 관계망 서비스(SNS) 등)를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.

(바) 학습자가 구체적인 상황을 통하여 언어 사용을 직접 경험할 수 있도록 실제적인 의사소통 과업을 수행할 수 있는 수업 활동을 설계한다.

(사) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래, 다양한 멀티미디어 자료를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.

(아) 다양한 시각적·청각적 자료를 제공함으로써 학습자가 실제 통용하는 러시아어에 친숙해지며 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.

(자) 문화 내용의 경우 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 정리·발표할 수 있는 모둠형 수업을 권장한다.

(차) 우리 문화와 러시아 문화에 대한 이해를 높이고 문화 간 차이를 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 하며, 언어 이해의 기반이 되는 문화적 배경지식을 확장할 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.

- (카) 최소 성취수준에 도달하지 못할 것으로 예상되는 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (타) 최소 성취수준에 도달하지 못할 것으로 예상되는 학습자가 자발적이고 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 시각적, 언어적, 운동적 감각(인지 스타일)을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교수·학습 방법의 기본 방향인 바람직한 인성 함양, 의사소통 능력 신장, 세계시민 의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 학습자의 통합적인 러시아어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (다) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 될 수 있도록 학습 과정과 결과를 종합적으로 평가해야 한다.
- (라) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 학업 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (마) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할만한 평가 결과를 도출할 수 있다.

(바) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하며 이를 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

(가) 「심화 러시아어」 교육과정의 성격과 목표에 맞게 평가 계획을 수립한다.

(나) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.

(다) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.

(라) 평가 목표, 평가 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한다.

(마) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.

(바) 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.

(사) 학습자의 통합적인 러시아어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가를 적절히 시행한다.

(아) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 러시아어 표현을 이해하고 활용하는 언어 활동 능력을 평가한다.

(자) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 협동학습 과정과 학생 중심의 자기주도적 학습 역량을 포함하여 평가한다.

(차) 학습자의 창의성, 문제 해결력, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가가 되도록 한다.

(카) 상호문화적 역량 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 포함하여 평가한다.

(타) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대한 형성평가를 수시로 실시하여 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.

- (파) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하고 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 하여 학생들에게 공지한 후 실시한다.
- (하) 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시하도록 한다.
- (거) 다양한 ICT(정보통신기술)를 목적에 맞게 활용하여 평가한다.
- (너) 학습자가 최소 성취수준에 준하는 수행에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다. 정확하지 않더라도 이해 가능한 정도의 수준에서 말하고 쓸 것을 강조하고, 학습자가 적절한 내용을 자신감을 가지고 말하거나 쓸 수 있는지에 중점을 두어 평가한다.

러시아어 회화

1. 성격 및 목표

가. 성격

외국어는 글로벌, 다문화 시대를 맞이하여 세계시민과 소통하며 외국 문화를 이해하고 수용하기 위한 필수적인 도구이다. 외국어를 통해 우리는 다른 문화권에서 살아가는 사람들의 지식과 정보를 수집하고 활용할 수 있다. 다른 인격체와의 소통 과정은 인격 성장에 긍정적인 영향을 끼치며, 공존과 화합을 위한 세계시민 의식을 고취할 수 있다. 다른 문화에 대한 이해는 글로벌 사회의 주역이 갖추어야 할 기본 덕목인 관용과 포용력으로 발전된다.

제2외국어 교육은 다양한 문화권에서 살아가는 사람들의 삶의 양식을 이해할 수 있는 기회를 제공할 뿐만 아니라 비판적 성찰을 통해 보다 나은 미래를 위해 공유하고 협업하는 능력을 신장한다. 제2외국어 교과는 자기주도 학습 및 디지털 소양을 기반으로 외국어 의사소통 능력 습득을 목표로 하며, 나아가 전 지구적 공동체 가치를 포용하는 민주시민 의식 함양을 추구한다.

러시아어는 오랜 기간 세계 주요 언어 중 하나로 사용되어 왔다. 러시아어는 국제연합(UN)을 비롯해 여러 국제기구의 공식 언어로 지정되어 주요 국제 조약과 협정에 사용되고 있다. 현재 러시아어 사용 인구수는 세계 8위에 해당할 정도로 많고, 독립국가연합의 많은 국가에서는 러시아어가 공용어 혹은 상용어로 사용되고 있다. 지금까지 인문·사회·자연과학 및 예술 분야에서 러시아가 이루어 온 성과는 매우 크며 앞으로도 세계 주요 국가로서 여러 분야에서 꾸준히 많은 영향력을 행사할 것은 자명하다. 오늘날 한반도 주변 강대국으로 한반도 평화에 중요한 역할을 담당하고 있으며, 국교 수립 이후 우리나라와 러시아 간 경제, 문화적 교류가 계속 증가하고 있다는 점을 고려하면, 러시아어는 매우 중요한 교과목이라 할 수 있다. 러시아어 교육과정은 러시아 문화의 이해를 바탕으로 러시아어 사용자들과의 의사소통을 원활히 함으로써 세계시민으로서의 자질을 향상시키는 데 목표를 두고 있다.

「러시아어 회화」는 일반 선택 과목인 「러시아어」에서 습득한 어휘, 의사소통 표현, 문화에 대한 지식을 바탕으로 일상생활에서 러시아어로 소통할 수 있는 듣기와 말하기 능력을 배양하는 과목이다. 학습자들은 「러시아어 회화」 과목을 통해 배양한 의사소통 능력을 토대로 러시아어 사

용자들과 소통하고 교류함으로써 세계시민으로 성장하는 데 필요한 자질을 심화할 수 있을 것이다.

나. 목표

「러시아어 회화」 학습을 통해 일상생활에 필요한 러시아어 의사소통 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 의사소통 표현을 사용하여 상황과 목적에 맞게 자신의 생각을 표현하고 소통한다.
- (2) 일상생활에서 자주 접하는 주제에 대해 자신의 의견을 말하거나 정보를 교환한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

<p>※ 내용 체계는 아래 제시된 '언어 재료'를 기반으로 한다.</p> <p>※ '언어 재료'는 러시아 과학 아카데미(Академия Наук РФ) 규정에 따른다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 발음 및 철자: 현대 러시아어 표준 발음과 정서법을 따른다. • 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 550개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다. • 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다. • 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 응용할 수 있다.
--

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 의사소통 표현을 활용하여 다양한 상황에 맞게 말함으로써 의사소통의 기본을 익힌다. • 언어문화를 이해하고 의도와 맥락을 정확하게 파악하여 말하는 것은 원활한 의사소통을 위해 필요한 능력이다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 소리와 철자, 발음 규칙, 강세와 억양 • 낱말, 구, 문장
	<ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개 표현(인사, 소개 등) • 설명 및 묘사 표현(인물 및 사물, 주거, 위치 및 교통 등) • 감정 및 의사 표현(감정, 생각 및 입장, 선호 및 호감, 허락·금지·조언, 제안·약속 등) • 정보 교환 표현(취미와 여가, 시간, 날씨, 물건 구입, 식사, 신체와 건강, 미디어와 의사소통, 환경과 기후 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙을 이해하고 올바르게 발음하기 • 자신의 생각과 의도 자연스럽게 말하기 • 상황과 맥락에 맞게 대화하기 • 묘사하거나 설명하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타인의 말에 대한 존중 • 타인과 상호 작용 시 협력적으로 소통하는 자세 • 적극적으로 말하는 태도

나. 성취기준

- [12러회01-01] 낱말, 구, 문장을 발음·강세·억양에 유의하여 말한다.
- [12러회01-02] 구나 문장을 활용하여 다양한 상황을 묘사한다.
- [12러회01-03] 다양한 주제에 대한 사실적 정보를 설명한다.
- [12러회01-04] 자신의 감정이나 의사를 적절한 표현으로 말한다.
- [12러회01-05] 다양한 주제에 대해 자신의 생각과 입장을 논리적으로 말한다.
- [12러회01-06] 상황과 맥락에 맞게 다양한 의사소통 표현을 활용하여 대화한다.
- [12러회01-07] 타인의 말을 듣고 의도를 파악하거나 추론하여 대화를 이어간다.
- [12러회01-08] 일상생활과 관련하여 세부 정보를 묻거나 대답한다.
- [12러회01-09] 다양한 매체를 통해 이해한 내용을 요약하여 말한다.
- [12러회01-10] 대면 또는 비대면 의사소통 활동에 흥미와 자신감을 가지고 협력적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12러회01-02] 이 성취기준은 다양한 주제의 일상적 의사소통 상황에서 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 활용하여 대화의 주제나 대상을 적절히 묘사하거나 설명하는 능력을 기르기 위해 설정하였다.
- [12러회01-9] 이 성취기준은 특정한 과제 또는 자신의 관심사와 관련하여 기존의 교과서나 참고서 등의 종이 매체 외에 웹사이트, 다양한 학습용 애플리케이션, 시청각 자료, 인공지능 기반의 디지털 매체 등을 활용하여 이해한 내용을 요약하여 말할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다.
- [12러회01-10] 이 성취기준은 대면 또는 비대면으로 이루어지는 의사소통 상황에서 러시아어로 대화하는 것에 대한 두려움보다는 흥미와 관심을 가지고 타인과의 대화에 적극적이고 협력적인 자세로 참여하는 자세를 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 말하기 활동을 위한 예시 담화나 주제를 선택할 때는 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 다양한 사회·문화적 배경의 학습자들이 소외되지 않고 말하기 활동에 적극적으로 참여할 수 있는 상황 맥락을 설정한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동을 다루도록 수업을 계획한다.
- (나) 의사소통 표현의 반복 연습을 통하여 학습한 내용을 일상적인 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 한다.
- (다) 러시아어 의사소통에 러시아 문화 내용을 활용할 수 있도록 한다.
- (라) 다양한 매체와 자료를 활용하여 러시아에 대한 정보를 조사하고 공유할 수 있도록 한다.
- (마) 상호문화적인 관점에서 러시아 문화를 이해함으로써 문화의 다양성과 보편성을 이해하도록 한다.
- (바) 러시아 문화에 대한 이해를 통하여 다양한 가치를 존중하는 포용적 민주시민으로서의 자세를 갖도록 한다.
- (사) 유용한 정보를 검색할 수 있는 경로를 제시하여 정보를 검색하고 활용할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 한다.
- (아) 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS) 등 다양한 매체를 활용하여 습득한 정보와 자료를 공유하고 쌍방향으로 소통하도록 한다.
- (자) 디지털 도구를 적극적으로 활용하여 온오프라인 연계 활동을 진행한다.
- (차) 정보(데이터)를 읽고 그 의미를 파악하는 해독 능력을 기르도록 한다.
- (카) 교수·학습의 계획 단계부터 학생들이 능동적으로 참여할 수 있도록 수업을 설계한다.
- (타) 학생 중심의 과제 및 체험 활동 수업을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (파) 학생들의 다양한 특성(성취수준, 학습 동기 등)을 고려하여 학습 소재, 자료, 활동 등을

다양하게 마련함으로써 학생 맞춤형 수업이 이루어지도록 한다.

(하) 학생 스스로 학습 과정을 돌아보고 성찰할 수 있도록 유도한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 언어 기능 통합이나 다른 교과와의 통합, 또는 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운용하여 의사소통 역량을 기본으로 한 다양한 역량을 기를 수 있도록 하되 최소한 기본적인 문해력을 최소한 갖추도록 한다.

(나) 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습을 할 수 있도록 학습 활동과 내용을 연계하고, 학습자 스스로 계획, 활동, 성찰을 통해 학습 목표를 달성할 수 있도록 학습 과제를 재구성한다.

(다) 주제 및 상황별 학습 활동을 통해 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 교수·학습 방법을 수립한다.

(라) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도하는 교수·학습 방법을 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관을 함양시킬 수 있도록 한다.

(마) 학습자의 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 다양한 매체(온라인 플랫폼, 사회 관계망 서비스(SNS) 등)를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.

(바) 학습자가 구체적인 상황을 통하여 언어 사용을 직접 경험할 수 있도록 실제적인 의사소통 과업을 수행할 수 있는 수업 활동을 설계한다.

(사) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래, 다양한 멀티미디어 자료를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.

(아) 다양한 시각적·청각적 자료를 제공함으로써 학습자가 실제 통용하는 러시아어에 친숙해지며 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.

(자) 문화 내용의 경우 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 정리·발표할 수 있는 모둠형 수업을 권장한다.

(차) 우리 문화와 러시아 문화에 대한 이해를 높이고 문화 간 차이를 포용적인 태도로 수용할 수 있도록 하며, 언어 이해의 기반이 되는 문화적 배경지식을 확장할 수 있는 교수·학습 활동을 설계한다.

- (카) 최소 성취수준에 도달하지 못할 것으로 예상되는 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (타) 최소 성취수준에 도달하지 못할 것으로 예상되는 학습자가 자발적이고 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교수·학습 방법의 기본 방향인 바람직한 인성 함양, 의사소통 능력 신장, 세계시민 의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 성과를 성찰하도록 평가를 구안한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 될 수 있도록 학습 과정과 결과를 종합적으로 평가해야 한다.
- (다) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 학업 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 학습자 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (라) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할만한 평가 결과를 도출할 수 있다.
- (마) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 「러시아어 회화」 교육과정의 성격과 목표에 맞게 평가 계획을 수립한다.
- (나) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (다) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (라) 평가 목표, 평가 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한다.
- (마) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (바) 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- (사) 학습자의 통합적인 러시아어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가를 적절히 시행한다.
- (아) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 러시아어 표현을 이해하고 활용하는 언어 활동 능력을 평가한다.
- (자) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 교사 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 협동학습 과정과 학생 중심의 자기주도적 학습 역량을 포함하여 평가한다.
- (차) 학습자의 창의성, 문제 해결력, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가가 되도록 한다.
- (카) 상호문화적 역량 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 포함하여 평가한다.
- (타) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대한 형성평가를 수시로 실시하여 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.
- (파) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하고 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 하여 학생들에게 공지한 후 실시한다.
- (하) 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를

사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시하도록 한다.

(거) 다양한 ICT(정보통신기술)를 목적에 맞게 활용하여 평가한다.

(너) 학습자가 최소 성취수준에 준하는 학습 목표에 이르지 못하더라도 최종 수행에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다. 정확하지 않더라도 이해 가능한 정도의 수준에서 말하고 쓸 것을 강조하고, 학습자가 적절한 내용을 자신감을 가지고 말하거나 쓸 수 있는지에 중점을 두어 평가한다.

러시아 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

21세기에 접어들며 정보통신과 교통의 혁신적 발달을 통한 세계화, 경제 통합화가 이루어지고 있으며, 이러한 흐름 속에서도 각 국가와 민족들은 고유의 문화와 생활을 보존하고 풍요롭게 발전시키고 있다. 4차 산업혁명은 지구촌화를 더욱 가속하여 초연결 시대를 열었고 이와 더불어 각자의 고유성과 개성을 더욱 풍부하게 하였으며 이것은 다시 새로운 연결과 융합으로, 각 개체성의 새로운 풍요로움으로 그 변화를 반복하게 하고 있다.

언어는 나와 이웃 그리고 세계를 연결하는 창으로서 서로 다른 문화권에서 살아가는 사람들과 소통하며 서로의 사고방식과 문화를 이해하고 비판적으로 수용하는 것을 가능케 한다. 또한 우리 문화의 가치를 새롭게 해석하고 타 문화와의 융합을 통해 우리 문화를 더욱 풍요롭게 가꿀 수 있도록 도와준다. 따라서, 제2외국어 교육은 단순 지식의 주입식 암기를 지양하고, 사고력, 응용력, 포용·소통·협업 능력 등을 계발함으로써, 제2외국어가 열린 창의 역할을 할 수 있도록 해야 한다.

러시아어는 오랜 기간 세계 주요 언어 중 하나로 사용되고 있다. 지금까지 러시아가 인문·사회·자연과학 및 예술 분야에서 이룬 업적은 지대하고 앞으로도 세계 주요 국가로서 여러 분야에서 꾸준히 많은 영향력을 행사할 것은 자명하다. 이는 러시아어가 국제연합(UN)을 비롯한 국제기구의 공식 언어로 지정되어 주요 국제 조약과 협정에 사용되고 있다는 점에서도 알 수 있다. 현재 러시아어 사용 인구수는 세계 8위에 해당할 정도로 많고, 독립국가연합에 소속된 많은 나라에서는 러시아어가 공용어 혹은 상용어로 사용되고 있다. 러시아어가 세계적인 위상을 가진 언어라는 것 외에도, 한반도 주변 강대국으로서 러시아가 한반도 평화에 중요한 역할을 담당하고 있으며 국교 수립 이후 우리나라와의 경제, 문화적 교류도 꾸준히 증가하고 있다는 점에서도 러시아어는 매우 중요한 언어라 할 수 있다. 이에 따라 러시아어 교육과정은 러시아 문화의 이해를 바탕으로 러시아어 사용자들과의 의사소통을 원활히 함으로써 세계시민으로서의 자질을

향상시키는 데 목표를 두고 있다.

「러시아 문화」는 상호문화적 관점에서 러시아 문화를 이해하고, 이러한 이해를 바탕으로 러시아어 의사소통 능력을 배양하는 과목이다. 학습자들은 「러시아 문화」 과목을 통해 배양한 의사소통 능력을 토대로 러시아어 사용자들과 소통하고 교류함으로써 세계시민으로 성장하는 데 필요한 자질을 심화할 수 있을 것이다.

나. 목표

상호문화적 관점에서 러시아 문화를 이해하고 비판적으로 수용하여 의사소통 상황에 활용하며, 이를 통해 세계시민으로서 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여하는 협력적 자세를 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 러시아 문화에 대해 이해한 내용을 의사소통 상황에 적절히 활용한다.
- (2) 러시아 문화를 직간접적으로 체험하고, 상호문화적 관점에서 이를 이해한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

- ※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.
- ※ ‘언어 재료’는 러시아 과학 아카데미(Академия Наук РФ) 규정에 따른다.
- 발음 및 철자: 현대 러시아어 표준 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 러시아 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통을 위한 근간이 된다. • 러시아 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고 소통하는 것은 포용적 태도를 갖추는 데 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	언어 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 문장, 의사소통 표현
	문화 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(부칭, 애칭, 속담 등) • 생활 문화(음식, 축제, 기념일, 기념품, 화폐 등) • 예술 문화(문학, 음악, 미술, 영화, 공연 예술 등) • 전통문화(관습, 의례, 의식주, 종교 등) • 기타(역사, 지리, 자연(유산), 과학 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 러시아 문화 내용을 조사하고 설명하기 • 러시아 문화 내용을 의사소통에 활용하기 • 러시아 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 정리·심화하기 • 러시아 문화와 우리 문화를 비교하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 타 문화에 대하여 적극적으로 탐구하는 자세 • 문화적 다양성에 대한 이해와 타 문화에 대한 포용적 태도 	

나. 성취기준

- [12러문01-01] 러시아 문화 내용을 이해한다.
- [12러문01-02] 러시아의 문화 내용을 러시아어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12러문01-03] 러시아 문화의 세계적 의미를 이해한다.
- [12러문01-04] 디지털 등 다양한 매체를 활용하여 러시아 문화의 내용을 조사한다.
- [12러문01-05] 러시아 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 이해한다.
- [12러문01-06] 러시아 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 조사하고 내용을 정리·심화한다.
- [12러문01-07] 타 문화 수용과 문화다양성 존중의 태도와 자세의 필요성에 대해 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [12러문01-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 간단한 러시아어 표현을 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다. 예를 들어 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 '인사와 소개 표현'을 상황에 맞게 활용할 수 있다.
- [12러문01-06] 이 성취기준은 자신의 진로와 연계하여 탐구할 수 있도록 설정된 것이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 러시아 문화 내용을 조사할 때 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 된 자료도 활용할 수 있도록 한다.
- 러시아 문화 내용을 다양한 매체를 활용하여 조사하고 우리 문화와 비교해 발표할 때는 학생의 비교분석 능력을 함께 평가할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능이 유기적으로 연결된 의사소통 활동을 다루도록 수업을 계획한다.
- (나) 의사소통 표현의 반복 연습을 통하여 학습한 내용을 일상적인 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 한다.
- (다) 러시아어 의사소통에 러시아 문화 내용을 활용할 수 있도록 한다.
- (라) 다양한 매체와 자료를 활용하여 러시아에 대한 정보를 조사하고 공유할 수 있도록 한다.
- (마) 상호문화적인 관점에서 러시아 문화를 이해함으로써 문화의 다양성과 보편성을 이해하도록 한다.
- (바) 러시아 문화에 대한 이해를 통하여 다양한 가치를 존중하는 포용적 민주시민으로서의 자세를 갖도록 한다.
- (사) 유용한 정보를 검색할 수 있는 경로를 제시하여 정보를 검색하고 활용할 수 있는 능력을 기르도록 한다.
- (아) 인터넷, 사회 관계망 서비스(SNS) 등 다양한 매체를 활용하여 습득한 정보와 자료를 공유하고 쌍방향으로 소통하도록 한다.
- (자) 디지털 도구를 적극적으로 활용하여 온오프라인 연계 활동을 진행한다.
- (차) 정보(데이터)를 읽고 그 의미를 파악하는 해독 능력을 기르도록 한다.
- (카) 교수·학습의 계획 단계부터 학생들이 능동적으로 참여할 수 있도록 수업을 설계한다.
- (타) 학생 중심의 과제 및 체험 활동 수업을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (파) 학생들의 다양한 특성(성취수준, 학습 동기 등)을 고려하여 학습 소재, 자료, 활동 등을

다양하게 마련함으로써 학생 맞춤형 수업이 이루어지도록 한다.

(하) 학생 스스로 학습 과정을 돌아보고 성찰할 수 있도록 유도한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도하는 교수·학습 방법을 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관을 함양시킬 수 있도록 한다.

(나) 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습을 할 수 있도록 학습 활동과 내용을 연계하고, 학습자 스스로 계획, 활동, 성찰을 통해 학습 목표를 달성할 수 있도록 학습 과제를 재구성한다.

(다) 학습자의 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.

(라) 학습자의 러시아어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 등 개인차를 고려하여 다양한 교수·학습 방법을 구안한다.

(마) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(바) 다양한 멀티미디어 자료를 활용하여 학습의 효율성이 극대화되도록 교수·학습 방법을 구안한다.

(사) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등을 활용한다.

(아) 학습한 내용을 다양한 러시아어 상황에 적극적으로 활용할 수 있도록 수업을 전개한다.

(자) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 러시아어 사용 기회를 많이 제공한다.

(차) 다양한 시각적·청각적 자료를 제공함으로써 학습자가 생동감 있는 문화 체험을 할 수 있도록 지원한다.

(카) 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 정리·발표할 수 있는 모둠형 수업을 권장한다.

- (타) 러시아의 다양한 문화를 직간접적으로 경험하고 이해할 수 있는 교수·학습 방법을 구안한다.
- (파) 학습자의 관심과 장래 계획에 맞추어, 러시아 문화를 연계·탐구할 수 있도록 지도한다.
- (하) 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 수업에 참여할 수 있게 한다.
- (거) 학습자가 대화나 발표 시 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류를 범하더라도 교사는 즉각적으로 수정하지 않는다.
- (니) 최소 성취수준에 도달하지 못할 것으로 예상되는 학습자가 소외되지 않도록 학습자 간 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (디) 최소 성취수준에 도달하지 못할 것으로 예상되는 학습자에게 적절한 질문을 통해 내용 이해 여부를 확인하고 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 학습자가 교사나 학습 자료의 도움을 받아 스스로 오류를 수정할 수 있게 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 러시아 문화 내용에 대한 이해를 중심으로 평가하되 그와 관련된 러시아어 표현 능력도 적절히 평가한다.
- (나) 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 한다.
- (다) 문화에 대한 이해를 바탕으로 다양한 유형의 수행 활동을 구상하여 평가한다.
- (라) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다.
- (마) 학습자의 수준과 특성을 고려하여 다양한 맞춤형 평가를 시행하고 지속적으로 기회를 주어 평가로 인하여 러시아어와 러시아 문화에 대한 흥미를 잃지 않도록 한다.
- (바) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공하여 학생의 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

- (가) 「러시아 문화」교육과정의 성격과 목표에 맞도록 평가 계획을 수립한다.
- (나) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (다) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (라) 평가 목표, 평가 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한다.
- (마) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (바) 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- (사) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- (아) 상호문화적 역량 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 포함하여 평가한다.
- (자) 학습한 문화 내용을 러시아어 상황에 활용할 수 있는지에 대하여 평가한다.
- (차) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대한 형성평가를 수시로 실시하여 협동 학습 과정과 자기주도적 학습 역량을 평가하여 교수·학습의 일환으로서 평가가 이루어지도록 한다.
- (카) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하고 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 학생들에게 공지한 후 실시한다.
- (타) 매체를 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시하도록 한다.
- (파) 다양한 ICT(정보통신기술)를 목적에 맞게 활용하여 평가를 실시하도록 한다.
- (하) 평가 결과를 지속적으로 모니터링하여 그 결과를 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별 지도 시 자료로 활용하도록 한다.

[별표 1]

[기본 어휘표]

- 아래에 제시된 기본 어휘 사용을 권장한다.
- 동일어가 의미상의 변화 및 문법 기능상의 차이가 있는 경우라도 원칙적으로 하나의 낱말로 취급한다.
- 인명, 지명, 국명 등 고유명사 및 이 단어에서 파생된 형용사는 기본 어휘로 간주한다.
- 기수, 서수는 기본 어휘로 간주한다.
- 요일, 월 명칭은 기본 어휘로 간주한다.
- 인칭대명사, 소유대명사는 기본 어휘로 간주한다.
- 동사는 다음에 의거하여 제시한다.
 - 불완료상만 제시하고, 서로 쌍을 이루는 완료상은 기본 어휘로 간주한다. (완료상만 제시된 경우는 그 낱말만을 기본 어휘로 한다.)
 - 기본 어휘표에 제시된 동사에 ‘-ся’가 붙은 경우 기본 어휘로 간주한다.
 - 접두사 없는 이동 동사의 경우 정태/부정태 동사를 함께 제시하고 하나의 낱말로 취급한다.
 - 기본 어휘표에 제시된 이동 동사에 접두사 ‘в-, вы-, до-, за-, от-, пере-, под-, при-, про-, y-’가 붙은 경우 기본 어휘로 간주한다.
- 다음 유형의 낱말들은 기본 어휘로 간주한다.
 - 시간, 계절을 나타내는 명사의 조격형에서 파생된 부사 (예: утро - утром)
 - 명사에서 파생된 형용사 (예: книга - книжный)
 - 형용사에서 파생된 부사 (예: хороший - хорошо)
 - 형용사에서 파생된 명사 (예: молодой - молодость)
 - 낱말에 не가 붙어 부정의 의미를 가지는 경우 (예: много - немного)
 - 의문사 앞 혹은 뒤에 소사 ‘ни-’, ‘-то’, ‘-нибудь’가 붙은 단어 (예: нигде, кто-то, что-нибудь)
- 동사와 함께 제시된 명사는 기본 어휘로 간주한다. (예: верить (вера), жить (жизнь))
- 직업을 나타내는 명사의 경우 남성형만 제시하고 여성형도 기본 어휘로 간주한다. (예: учитель - учительница)
- 명사의 지소형은 기본 어휘로 간주한다. (예: стол - столик)
- 교육과정의 문화적 내용(의식주, 전통문화 등)과 관련된 어휘는 기본 어휘로 간주한다.
- 형용사의 비교급은 기본 어휘로 간주한다. (예: короткий - короче)
- 기본 어휘에 포함된 형용사의 단어미 형태는 기본 어휘로 간주한다. (예: свободный - свободен)
- 감탄사의 경우 기본 어휘로 간주한다.
- 화폐 단위, 운동 종목, 도량형 단위 등 국제적으로 널리 통용되는 낱말은 기본 어휘로 간주한다.
 - 화폐 단위: доллар, евро 등
 - 운동 종목: баскетбол, теннис, футбол, хоккей 등
 - 도량형 단위: грамм, литр, килограмм, километр 등
 - 일반 어휘: алфавит, аэропорт, банк, бизнес, виза, E-мэйл, Интернет, кафе, кино, компьютер, кофе, миллион, минус, опера, парк, паспорт, президент, профессор, радио, ресторан, сайт, спорт, такси, текст, телевизор, телефон, фестиваль, фильм 등)
- [별표 Ⅱ] 의사소통 기본 표현에서 사용된 낱말은 기본 어휘로 간주한다.

а	бросать	видеть
автобус	брюки	вилка
автор	будущий	включать(включение)
аптека	буква	вкус
аудитория	бутылка	владеть(владение)
бабушка	бывать	вместе
баня	бывший	вместо
бассейн	быстрый	внимание
бедный	быть	внук
бежать/бегать	в	вовремя
без	вагон	вода
белый	важный	водитель
берег	варить	возвращать
бесплатный	вверх	воздух
библиотека	вдруг	возможный
билет	ведь	война
благодарить	везти/возить	вокзал
благодаря	век	вокруг
близкий	великий	волновать
блузка	велосипед	волос
блюдо	верить(вера)	вопрос
Бог/бог	вернуть	восток
богатый	весёлый	вот
более	весна	впервые
болеть(боль, болезнь)	вести/водить	вперёд
больница	весь	врач
больной	ветер	время
большой	вечер	всегда
ботинки	вешать	вспоминать(вспоминание)
бояться	вещь	вставать
брат	взрослый	встречать(встреча)
брать	вид	вход

вчера	готовить	диалог
выбирать(выбор)	готовый	диван
выглядеть	градус	длинный
выключать(выключение)	граница	для
выражать(выражение)	грипп	до
высокий	громкий	добрый
выставка	грустный	довольный
выступать	гулять(прогулка)	дождь
выход	да	долгий
выходной	давать	должен
газета	давний	дом
галерея	даже	домашний
где	далёкий	дорога
герой	дарить(подарок)	дорогой
гитара	дата	достаточный
главный	дача	дочь
глаз	дверь	древний
глубокий	двигать(движение)	друг
говорить	двор	другой
год	дворец	дружба
голова	девочка	думать
голодный	девушка	дух
голос	дедушка	душ
голубой	делать(дело)	душа
гора	день	дядя
горло	деньги	еда
город	деревня	ёлка
горький	дерево	если
горячий	держать	есть
гостиница	детство	ехать/ездить
гость	дешёвый	ещё
государство	джинсы	жалеть

жаль	замуж	известный
жарить	замужем	из-за
жаркий	занимать(занятие)	изменять(изменение)
ждать	заняты́й	изображать(изображение)
же	запад	изучать(изучение)
желать(желание)	заранее	икона
жёлтый	зачем	или
жена	защищать(защита)	иметь
жениться	звать	имя
женщина	звезда	иногда
живопись	звонить(звонок)	иностранец
живот	звук	иностранный
животное	здание	интересный
житель	здесь	интересовать(интерес)
жить(жизнь)	здоровье	искать
журнал	зелёный	информация
журналист	земля	искусство
за	зеркало	исполнять
заболеть	зима	использовать
забывать	знакомить(знакомство)	история
завод	знакомый	к
завтра	знать(знание)	каждый
завтракать(завтрак)	значить(значение)	казаться
задавать(задание, задача)	золото	как
заказывать(заказ)	зрение	какой
заканчивать	зуб	камень
закон	и	каникулы
закрывать	и т. д.(и так далее)	карандаш
закрытый	играть(игра)	карта
зал	идея	картина
замечательный	идти/ходить	картофель(картошка)
замечать	из	касса

кататься	кухня	медленный
квартира	лампа	медсестра
классический	лебедь	между
класть	левый	международный
ключ	лёгкий	менее
книга	лёд	менять
когда	лежать	место
кольцо	лекарство	месяц
команда	лекция	мечтать(мечта)
комната	лес	мешать
кончать(конец)	лететь/летать	мимо
коньки	лето	мир
корабль	литература	младший
короткий	лицо	мнение
костюм	ложиться	многий
кот(кошка)	ложка	множество
который	лошадь	можно
красивый	луна	молодой
красный	лыжи	молоко
краткий	любимый	молчать(молчание)
крепость	любить(любовь)	море
кресло	любой	мороз
кровать	магазин	мост
кроме	маленький	мочь
крупный(крупнейший)	малый	муж
кто	мальчик	мужчина
куда	масло	музей
культура	математика	мысль
купаться	мать	мыть
курица	машина	мягкий
курс	мебель	мясо
куртка	медведь	мяч

на	новый	опаздывать(опоздание)
над	нога	опасный
надеяться(надежда)	нож	опытный
надо	номер	опять
назад	нормальный	осень
называть(название)	нос	основать
наконец	ночь	(основание, основатель)
налево	нравиться	основой
напиток	ну	особенный
направо	нужный	оставаться
например	о	остановка
напротив	обедать(обед)	осторожный
народ	обещать	остров
настоящий	облако	острый
наука	обратный	от
находить	обращать	отвечать(ответ)
национальный	обувь	отдыхать(отдых)
начинать(начало)	общежитие	отец
не	общество	открывать
небо	общий	открытый
неделя	объяснять(объяснение)	откуда
нельзя	обычный	отличный
необходимый	обязательный	отмечать
несколько	овощи	относить(отношение)
несмотря	огромный	отправлять
нести/носить	одевать(одежда)	отпуск
нет	однажды	отсюда
неужели	однако	отчество
ни	озеро	очень
низкий	оказываться	очередь
но	окно	очки
новость	около	ошибаться(ошибка)

пальто	подарок	после
памятник	поднимать	последний
память	подобный	послезавтра
певец	подруга	посольство
пенсия	поезд	поступить
переводить(перевод)	поездка	посылать(посылка)
переводчик	позавчера	потолок
перед	поздний	потом
передавать(передача)	поздравлять	потому
перерыв	пока	похожий
период	показывать	почему
петь(песня, пение)	покупать(покупка)	почта
печальный	пол	почти
пешком	поле	поэзия
писать(писатель)	полезный	поэт
письмо	поликлиника	поэтому
пить	полный	появляться
плакать	половина	правда
платить(зарплата, плата)	получать	правило
платье	полчаса	право
плохой	польза	правый
площадь	пользовать	праздник
плыть/плавать(плавание)	помнить	предлагать(предложение)
по	помогать(помощь)	предмет
победитель	понимать(понимание)	представлять(представлени е)
победить(победа)	понятный	
повезти	популярный	прекрасный
повернуть	пора	преподаватель
повесть	порт	преподавать
повторять	портрет	при
погода	порядок	привет
под	посещать(посещение)	привыкать(привычка)

приглашать(приглашение)	равный	рука
приезд	радовать(рад)	ручка
принимать	раз	рыба
принятый	развивать(развитие)	рынок
природа	разговаривать(разговор)	рюкзак
приятный	размер	рядом
про	разница	с
проблема	разный	сад
пробовать	разрешать(разрешение)	садиться
проверять	район	сам
программа	ранний	самолёт
продавать(продажа)	раньше	самый
продолжать	расписание	сапоги
продукт	рассказывать(рассказ)	сахар
проза	растение	свежий
произведение	расти(рост)	свет
просить(просьба)	ребёнок	свитер
проспект	редкий	свобода
простой	результат	свободный
против	река	свой
профессия	рекомендовать	сдавать(сдача)
прохладный	решать(решение)	себя
прошедший	рис	север
прошлый	рисовать(рисование)	сегодня
прямой	родина	сейчас
птица	родители	семья
путешествовать (путешествие)	родной	сердце
	рождать(рождение)	серый
путь	роль	серьёзный
пьеса	роман	сестра
работать(работа)	рот	сидеть
рабочий	рубашка	сила

симпатичный	современный	стена
синий	совсем	стихи
сказка	согласный	стоять
сколько	соглашать(соглашение)	стол
скорый	создавать(создание)	столица
скрипка	созданный	столовая
скромный	солдат	сторона
скучный	солнце	стоянка
слабый	соль	стоять
сладкий	сообщать(сообщение)	страдать(страдание)
слева	сосед	страна
следующий	состоять	страница
слишком	спать(сон)	строить(строительство)
словарь	спектакль	стул
слово	специальность	сумка
сложный	спешить	сутки
случай	спина	цена
случаться	спокойный	счастливый
слушать	способный	счастье
слышать	справа	считать(счёт)
смелый	спрашивать	сын
смерть	сразу	сюда
сметана	среди	т.е.(то есть)
смеяться(смех)	средний	так
смотреть	ставить	также
сначала	стакан	такой
снег	становиться	талант
собака	станция	там
собирать(собрание)	стараться	танцевать(танец)
собор	старший	твёрдый
совершать	старый	творчество
советовать(совет)	статья	тело

тёмный	угол	(фотография)
теперь	удача	фрукты
тёплый	удивлять	футболка
терять	удобный	характер
тетрадь	уже	хозяин
тётя	ужинать(ужин)	холодный
тихий	узкий	хороший
тогда	узнавать	хотеть
тоже	улица	хотя
толстый	улыбаться(улыбка)	храм
только	уметь(умение)	художественный
тонкий	умирать	художник
торопить	умный	царь
тот	умывать	цвет
точка	универмаг	цветок
точный	университет	целый
традиция	упражнение	цель
трамвай	урок	цена
транспорт	успевать(успех)	церковь
Трансиб	уствовать	цирк
троллейбус	утро	час
трудный	ухо	частый
туалет	участвовать(участие)	часть
туда	учебник	часы
тут	ученик	чей
туфли	учёный	человек
тяжёлый	учитель	через
у	учить(учёба)	чёрный
убирать(уборка)	фамилия	четверть
уважаемый	физика	число
уважать(уважение)	фирма	чистить
уверенный	фотографировать	чистый

читать(чтение)

что

чтобы

чувствовать(чувство)

широкий

шкаф

школа

школьник

шуба

шуметь(шум)

экзамен

экскурсия

этаж

этот

юбка

юг

яблоко

являться(явление)

язык

яйцо

яркий

ясный

[별표 Ⅱ]

[의사소통 기본 표현]

1. 인사소개

가. 인사

(1) 만났을 때

Привет!
 Здравствуй(те)!
 Доброе утро!
 Добрый день!
 Добрый вечер!

(2) 환영

С приходом!
 Добро пожаловать (в Корею)!

(3) 오랜만에 만났을 때

Кого я вижу!
 Какая встреча!
 Давно не виделись!
 Сколько лет, сколько зим!

(4) 안부 묻고 답하기

① A : Как (у тебя/твои) дела?
 B : Хорошо. А у тебя (твои)?
 A : Всё в порядке.
 ② A : Как вы живёте? Как вы поживаете?
 B : Спасибо, нормально. А вы?
 A : Отлично. Спасибо.
 ③ A : Что нового?
 B : Ничего нового.

(5) 헤어질 때

Пока!
 До завтра!
 До встречи!
 До свидания!

나. 소개

(1) 자기소개

Будем знакомы.
 Давай(те) познакомимся.

(2) 타인 소개

Разрешите(Позвольте) представиться.
Я хочу с вами познакомиться.

(3) 소개에 대한 응답

Познакомься!(Познакомьтесь!) Это моя сестра Таня.
Я хочу познакомить тебя с моим другом Антоном.

(4) 기본 정보

Очень приятно.
Я много слышал о вас.
Рад с вами познакомиться.

① 이름

① A : Как тебя зовут?
B : Меня зовут Света.

② 출신/국적

② A : Как зовут твоего учителя?
B : Его зовут Лев Иванович.

③ 나이

① A : Откуда ты?
B : Я из России. А ты откуда?
A : Я кореец.

④ 거주지

② A : Где ты родился?
B : Я родился в Сеуле.

⑤ 가족 관계

A : Сколько тебе лет?
B : Мне 17 лет.
A : Ты моложе меня на год.

⑥ 직업

A : Где ты живёшь?
B : Я живу в Москве.

① A : У тебя есть брат?
B : Да, у меня есть два брата.

② A : У тебя большая семья?
B : У меня не большая семья. У меня есть мама, папа и сестра.

① A : Кто он (по профессии)?
B : Он учитель.

② A : Кем он работает?
B : (Он работает) Учителем.

③ A : Кем ты хочешь стать (быть)?

(5) 취미

Б : Я хочу стать (быть) дипломатом.

Кто вы по специальности?

① А : Чем ты занимаешься в свободное время?

Б : Я занимаюсь спортом.

② А : Какое у тебя хобби?

Б : Моё хобби - баскетбол.

③ А : Чем ты интересуешься?

Б : Я интересуюсь литературой.

Каким видом спорта ты занимаешься?

В свободное время я хожу в парк.

В свободное время я люблю слушать музыку.

2. 의사 표현

가. 초대

Приходи(те) на чай.

Приходи(те) к нам (в гости).

Приглашаю тебя на мой день рождения.

나. 축하

А : Поздравляю тебя с днём рождения!

Б : Спасибо.

А : Поздравляю вас с Новым годом!

с Рождеством!

с праздником!

с окончанием школы!

Б : Спасибо. И вас тоже.

다. 기원, 바람

Всего доброго!

Всего хорошего!

Спокойной ночи!

Счастливого пути!

Удачи (вам)!

Будьте здоровы!

Желаю тебе счастья и здоровья!

Желаю, чтобы у вас были здоровье, счастье и успех.

라. 칭찬, 격려	Отлично! Молодец! Прекрасно! Хорошая идея! Вы хорошо выглядите!
마. 부탁, 요청	У меня к вам просьба. (Будьте добры,) Скажите, пожалуйста, ... (Если вам не трудно,) Откройте, пожалуйста, окно. Можно войти? Передай(те) привет Наташе.
바. 승낙, 허용	Ладно! Хорошо! Давай(те)! С удовольствием! Да, пожалуйста. Конечно, можно.
사. 거절	Спасибо, не надо. К сожалению, не могу. Извините, но не хочу. У меня много дел.
아. 주의, 금지	Осторожно! Не забывай родителям звонить! Нельзя переходить дорогу на красный свет.
자. 권고, 제안	Пойдём в театр! Давай(те) пойдём вместе в библиотеку. Вам надо отдохнуть. Тебе надо идти к врачу. Я советую тебе посмотреть этот фильм.
차. 동의, 반대	Я (не) согласен(согласна). Я тоже так думаю. Я так не думаю. Нет, ты не прав(права). Ну, что ты!

카. 감사와 응답

- ① A : (Большое) Спасибо!
B : Пожалуйста.
- ② A : Благодарю вас!
B : Не за что.
- ③ A : Спасибо за помощь.
B : Не стоит (благодарности).

타. 사과와 응답

- ① A : Извините, пожалуйста.
B : Ничего.
- ② A : Простите.
B : Пожалуйста.

3. 생각과 감정 표현

가. 좋거나 싫은 것

Я (не) люблю играть в футбол.
Мне (не) нравятся эти брюки.

나. 기쁨, 감탄

Я (очень) рад(а)!
Как хорошо!
Какой прекрасный день!
Как мне повезло!

다. 유감, 불만

Как жаль!
(Очень) Жаль!
Я не доволен(довольна)!

라. 소망, 기대

Мне хочется спать.
Я хочу поехать в Санкт-Петербург.
Я надеюсь, что всё будет хорошо.

마. 추측

(Мне) Кажется, что он спит.
По-моему, сегодня будет дождь.
Наверное, она придет.
Я думаю, что где-то его видел.
Может быть, он уже был в России.

바. 확신

Я уверен, что он прав.

4. 일상생활 표현

가. 시간 표현

(1) 시각

- ① A : Который час?
Б : Три часа.
- ② A : Сколько сейчас времени?
Б : Сейчас три часа сорок минут.
- ③ A : Во сколько начинается урок?
Б : В девять часов утра.
- ④ A : Как долго ты делал домашнее задание?
Б : Два часа.

В каком часу закрывается библиотека?

(2) 날짜

- ① A : Какое сегодня число?
Б : Второе мая.
- ② A : Когда у вас день рождения?
Б : Первого августа.
- ③ A : Когда вы родились?
Б : Я родилась восьмого мая две тысячи пятого года.

(3) 요일

- ① A : Какой сегодня день (недели)?
Б : Сегодня четверг.
- ② A : В какой день не работает этот музей?
Б : В понедельник.

나. 일과

(1) 기상

Я обычно встаю в 7 часов утра, но сегодня встал в 8.

(2) 취침

Я ложусь спать в 11 часов вечера, но вчера лёг спать в 12.

(3) 등교

Каждый день я прихожу в школу в 8 часов.

(4) 귀가

Я возвращаюсь домой в 7 часов.

(5) 학교생활

Урок начинается в 9 часов.

Урок кончается в 5 часов.

Завтра у нас будет экзамен по корейскому(русскому) языку.

다. 약속

A : Когда и где мы встретимся?

라. 물건 사기

(1) 상점에서

Б : Давай встретимся у входа в театр в 3 часа.

А : Договорились!

① А : Сколько с меня?

Б : 200 рублей.

② А : Какой у вас размер?

Б : Мне нужна рубашка 50-ого размера.

Вам идёт этот цвет.

Можно примерить это платье?

Дайте, пожалуйста, эту юбку.

Покажите, пожалуйста, эти брюки.

У вас есть роман «Преступление и наказание»?

Сколько это стоит?

Чем вам помочь?

Вот ваша сдача.

(2) 식당에서

А : Что вы будете заказывать?

Б : Мне овощной салат и борщ.

Меню, пожалуйста.

На первое (второе, третье) я возьму/я закажу ...

Приятного аппетита!

У нас вкусно готовят рыбные блюда.

Вот ваш заказ.

Я рекомендую это блюдо.

(3) 예약

Я хочу заказать столик.

Я уже заказал билеты по телефону.

У вас есть свободные номера?

마. 전화 대화

(1) 전화 걸 때

Алло.

Это ресторан «Теремок»?

Это говорит Петя.

(2) 전화 받을 때

Можно (попросить) директора (к телефону)?

А Костя дома?

Могу я поговорить с Анной Петровной?

Алло.

Слушаю вас.

Кто это говорит?

Кто спрашивает?

Минуточку.

Одну минуту.

Его нет на месте.

Вы ошиблись (номером).

Повторите, пожалуйста.

Вы не могли бы говорить громче.

(3) 전화번호 묻기

Какой у тебя номер телефона?

Можешь дать свой номер телефона?

바. 편지 쓰기

Дорогой Иван!

Уважаемая Людмила Сергеевна!

Жду ответа.

С уважением, Ваш ученик Антон.

5. 설명과 묘사

가. 장소

А : Где ты отдыхал летом?

Б : На даче.

나. 행선지

① А : Куда ты идёшь?

Б : Я иду в школу.

② А : Откуда ты идёшь?

Б : Я иду из школы.

다. 길 찾기

① А : Где находится книжный магазин?

Б : Идите прямо до угла, потом налево.

② А : Скажите, пожалуйста, как доехать до Эрмитажа?

Б : (Можно) На троллейбусе № 7.

Как попасть в центр?

라. 교통수단

- ① A : Как ты едешь на работу?
Б : На автобусе.(Автобусом)
② A : На чём ты приехал сюда?
Б : На метро.

마. 날씨

- A : Какая сегодня погода?
Б : Сегодня очень холодно.

Сегодня идёт дождь.
Завтра будет жарко.
На улице светит солнце.
Весной тёплая погода.

바. 건강

(1) 기분, 상태

- ① A : Как вы себя чувствуете?
Б : Спасибо, хорошо.
② A : Я плохо себя чувствую.
Б : Что с вами?
③ A : Почему ты такой грустный? Что случилось?
Б : Я плохо сдал экзамены.

(2) 증상 말하기

Я простудился.
У меня болит голова.
У меня высокая температура.
Болят зубы, нет аппетита.

사. 이유 묻고 답하기

- A : Почему ты сегодня дома?
Б : Потому что я болен.

아. 의견 묻고 답하기

- A : Как ты думаешь?
Б : Я думаю, что это неправильно.

Вам чай или кофе?
Что вы думаете об этом?
Вам понравился балет «Лебединое озеро»?

자. 인물 묘사

- A : На кого похож твой брат?

차. 대상의 상태와 특징

Б : Он похож на своего отца. Он высокого роста.

Он носит очки.

Она в синей юбке.

У неё длинные волосы.

Эта улица широкая.

Берёза - один из символов России.

Мой брат выше, чем мой отец.

Байкал - это самое глубокое озеро в мире.

아랍어

1. 성격 및 목표

가. 성격

4차 산업혁명 시대로 특징되는 21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈 중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합이 강조되는 시대이다. 이제 우리 모두는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 가지고 주도적인 세계 시민으로 살아야 한다. 더 넓은 세계를 위해 열린 시각을 가지고 문화의 다양성과 보편성을 이해하는 포용적 민주 시민으로 성장하기 위해서는 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력이 필요하다.

언어는 소통의 창으로서 세계 시민과 교류하고 자신이 속한 공동체의 일원으로 살아가기 위한 필수적인 도구이다. 이를 통해 우리와는 다른 문화권에서 살아가는 사람들의 사고와 문화를 이해하고 공유할 수 있다. 제2외국어 교과는 자기 주도 학습 능력 및 디지털 소양을 기반으로 제2외국어 의사소통 능력 습득을 목표로 하며, 나아가 전 지구적 공동체 가치를 포용하는 민주 시민 의식 함양을 추구한다. 제2외국어 교육은 나와는 다른 문화권의 삶의 양식을 이해하고 소통하는 기회를 제공할 뿐만 아니라, 비판적 성찰을 통해 지속 가능한 지구촌 사회를 실현하기 위한 가치를 공유하고 협업하는 능력을 키워 줄 수 있다. 요컨대 제2외국어 교과는 세계의 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여하게 될 학생들에게 세계를 향해 열린 마음과 포용적 시각이라는 필수적인 능력을 배양해 준다는 점에서 중요하다.

아랍어는 서아시아와 북아프리카 지역의 아랍 연맹 22개 국가에 거주하는 약 4억 명이 사용하는 모국어이거나 공용어이며, 국제기구인 이슬람 협력기구(OIC) 57개국의 약 19억 무슬림이 사용하는 종교 언어이다. 이슬람 문명의 언어는 중세 시대 세계 문명 발전에 지대한 공헌을 하였음은 물론, 오늘날 국제연합(UN)이 지정한 6개 공용어 중 하나로서 중요한 외교 언어로 자리매김하고 있다. 우리나라와 아랍 국가들 간의 정치적·경제적 양자 협력과 교류가 더욱 중요시되고 있는 현 상황에서, 아랍어는 아랍 세계와 아랍인, 이슬람과 무슬림을 이해하기 위해 반드시

필요한 언어이다.

「아랍어」는 아랍어를 처음 배우는 학습자가 일상생활에서 자주 사용되는 의사소통 기본 표현을 학습함으로써 기초적인 아랍어 의사소통 능력을 함양하는 과목이다. 학습자들은 아랍어를 체계적으로 학습함으로써 그들의 사고방식과 문화, 관습, 종교에 대한 이해의 폭을 넓혀 글로벌 의식과 아랍 국가에 대한 경쟁력을 강화할 수 있을 것이다.

나. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 아랍어 의사소통 능력을 키우고, 상호문화적 관점에서 아랍 문화를 이해하고 해당 문화권 화자들과 소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 기초적인 아랍어 의사소통 표현을 이해하고 상황과 목적에 맞게 사용한다.
- (2) 다양한 매체를 활용하여 아랍어와 아랍 문화에 대한 정보를 교류하고 소통한다.
- (3) 상호문화적 관점에서 아랍 문화를 이해함으로써 세계 시민 의식을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 현대 표준 아랍어의 표준 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 350개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 소리와 낱말을 식별하거나 의미를 파악하는 것이 듣기의 기본이다. • 간단한 문장이나 의사소통 표현을 듣고 내용을 파악하는 것이 청해력 향상을 위해 중요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리(발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음)와 철자 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 간단한 인사 및 소개 표현(인사, 소개) • 간단한 감정 및 의견 표현(감정, 의견 및 소망) • 간단한 묘사 및 설명 표현(묘사, 설명) • 간단한 요구 표현(요청 및 양해, 명령 및 금지) • 간단한 기타 일상생활 표현(날씨, 하루 일과, 전화하기, 초대와 약속, 건강, 축하, 식사, 물건 사기, 길 묻기, 여행, 편지와 전자우편)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙을 이해하고 자음과 모음, 소리와 철자 식별하기 • 듣고 내용과 의도를 파악하거나 추론하기 • 듣고 상황에 맞게 반응하기 • 적절한 듣기 전략을 활용하여 내용 및 맥락 이해하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 내용에 흥미를 가지고 적극적으로 참여하는 자세 • 상대방의 말을 존중하고 경청하는 태도 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사 전달을 위해서는 발음 규칙에 유의하여 말하는 것이 중요하다. • 상대방을 배려하며 상황에 맞게 말하는 것은 원활한 의사소통의 바탕이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리(발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음)와 철자
		<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 인사 및 소개 표현(인사, 소개) • 간단한 감정 및 의견 표현(감정, 의견 및 소망) • 간단한 묘사 및 설명 표현(묘사, 설명) • 간단한 요구 표현(요청 및 양해, 명령 및 금지) • 간단한 기타 일상생활 표현(날씨, 하루 일과, 전화하기, 초대와 약속, 건강, 축하, 식사, 물건 사기, 길 묻기, 여행, 편지와 전자우편)
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙을 이해하고 올바르게 발음하기 • 상황과 맥락에 맞게 표현하기 • 묘사하거나 설명하기 • 자신의 생각과 의도 말하기
		<ul style="list-style-type: none"> • 생각의 차이를 인정하고 상대방의 말을 존중하는 자세 • 상호 작용 시 협력적인 소통 태도 • 적극적으로 말하는 태도

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문과 글을 발음 규칙에 유의하여 읽는 것은 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 다양한 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것이 문해력의 기본이다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리(발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음)와 철자
		<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 광고문, 안내문 등)
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙을 이해하고 자료를 소리 내어 정확하게 읽기 • 자료를 읽고 정보 파악 및 추론하기 • 자료를 읽고 세부 내용 파악하기 • 적절한 읽기 전략을 활용하여 내용 및 맥락 이해하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 흥미 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 • 상대방의 경험과 견해를 존중하는 자세

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 간단한 구나 문장을 어법에 맞게 쓰는 것은 글쓰기의 기본이다. • 간단한 글이나 대화문을 상황과 목적에 맞게 쓰는 것이 원활한 의사소통을 위해 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리(발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음)와 철자 • 접속사 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 광고문, 안내문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 소리와 철자의 관계를 이해하여 쓰기 • 낱말, 구, 문장의 의미를 활용하여 어법에 맞게 쓰기 • 상황과 목적에 맞는 다양한 서식의 글쓰기 • 쓰기 표현 및 쓰기 과정을 점검하고 고쳐 쓰기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 글을 읽는 상대방에 대한 배려 • 쓰기에 대한 흥미 • 자신만의 쓰기 전략을 개발하려는 자세

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 데 도움이 된다. • 아랍 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고 소통하는 것은 공동체 의식과 세계 시민 의식을 기르는 데 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(인사, 속담, 격언, 비언어적 표현 등) • 생활 문화(의복, 음식, 주거, 작명, 기념일 등) • 지역(국가) 문화(지리, 역사, 유적 등) • 전통문화(명절, 축제, 풍속 등) • 종교 문화(5주 6신, 종파, 이슬람법 등) • 예술 문화(춤, 노래, 문학, 서체, 영화 등) • 기타(인물, 자연 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍 문화 내용 이해하기 • 아랍 문화 내용을 의사소통에 활용하기 • 아랍 문화에 대한 유용한 정보 조사하여 발표하기 • 조사·정리한 문화 내용을 상호문화적 관점에 기반하여 토론하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 타 문화에 대하여 적극적으로 탐구하는 자세 • 문화 다양성에 대한 인식과 포용

나. 성취기준

(1) 듣기

[12아어01-01] 발음 규칙에 유의하여 낱말을 듣고 자음과 모음, 소리와 철자를 식별한다.

[12아어01-02] 낱말, 간단한 구나 문장을 듣고 의미를 이해한다.

[12아어01-03] 일상생활과 관련된 간단한 글이나 대화를 듣고 상황에 맞게 반응한다.

[12아어01-04] 간단한 글이나 대화를 듣고 핵심어, 주제, 세부 내용을 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [12아어01-01] 이 성취기준은 아랍어의 자음과 모음, 발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음의 특성에 유의하여 소리와 철자를 구별하는 것을 의미한다.
- [12아어01-03] 이 성취기준은 일상생활에서 기본적으로 수행하는 의사소통 표현을 경청하고 상황에 맞게 몸짓이나 말이나 글로 표현하여 반응하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 아랍어 자음 28개 각각의 발음을 듣고 고유한 음가를 구별할 수 있도록 지도한다.
- 아랍어 단모음, 장모음, 이중모음의 발음을 듣고 발음의 차이를 구별할 수 있도록 지도한다.

다.

- 낱말과 낱말 연결 시 연음으로 인한 음의 변화를 인지하도록 관련 예시를 반복해서 들려준다.
- 동일한 어근을 가진 낱말도 모음의 종류와 위치에 따라 의미가 다른 낱말이 될 수 있다는 것을 이해할 수 있도록 관련 예를 들어 지도한다.
- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자 카드 배열하기 등을 통해 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 지도한다.
- 시청각 자료를 활용하여 낱말, 간단한 구나 문장을 듣고 의미를 파악하도록 지도한다.

(2) 말하기

[12아어02-01] 발음 규칙에 유의하여 낱말, 간단한 구나 문장을 말한다.

[12아어02-02] 낱말, 간단한 구나 문장으로 대상이나 상황에 대해 묘사하거나 설명한다.

[12아어02-03] 간단한 문장이나 의사소통 표현을 활용하여 주제와 상황에 맞게 대화한다.

[12아어02-04] 일상생활이나 친숙한 주제에 대해 자신의 생각이나 느낌을 말한다.

(가) 성취기준 해설

- [12아어02-01] 이 성취기준은 아랍어의 자음과 모음, 발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음의 특성에 유의하여 낱말, 간단한 구나 문장을 말하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 유사한 음가를 가진 자음을 그룹으로 묶고 발음의 차이를 정확히 구분하도록 지도한다.
- 어근은 동일하지만 모음의 장단에 따라 의미가 달라지는 낱말을 제시하여 올바르게 발음하도록 지도한다.
- 자신의 의사나 정보를 표현하는 데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있도록 지도한다.
- 낱말, 간단한 구나 문장을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복하여 연습하도록 지도한다.
- 그림, 사진 등을 이용하여 모양, 형태, 색상 등을 말하며 주변 사물을 쉬운 표현으로 묘사하도록 지도한다.

(3) 읽기

[12아어03-01] 발음 규칙에 유의하여 낱말, 간단한 구나 문장을 소리 내어 정확하게 읽는다.

[12아어03-02] 낱말, 간단한 구나 문장을 읽고 의미를 이해한다.

[12아어03-03] 간단한 글이나 대화문을 읽고 세부 내용을 파악한다.

[12아어03-04] 간단한 글이나 대화문을 읽고 핵심어나 주제, 맥락을 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [12아어03-01] 이 성취기준은 아랍어의 자음과 모음, 발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음의 특성에 유의하여 낱말, 간단한 구나 문장을 소리 내어 정확하게 읽는다는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 아랍어 자음 28개 각각의 발음을 이해하고 낱말, 간단한 구나 문장을 정확한 발음으로 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 아랍어 모음(단모음, 장모음, 이중모음)을 이해하고 낱말, 간단한 구나 문장을 정확한 발음으로 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 카드, PPT, 멀티미디어 등의 자료를 활용하여 낱말, 간단한 구나 문장, 대화문을 읽고 관

런 있는 그림을 고를 수 있도록 지도한다.

(4) 쓰기

[12아어04-01] 낱말, 간단한 구나 문장을 어법에 맞게 쓴다.

[12아어04-02] 간단한 글이나 대화문을 상황과 목적에 맞게 작성한다.

[12아어04-03] 상황과 맥락에 맞게 정보를 기입한다.

[12아어04-04] 문장이나 의사소통 표현을 언어문화적 차이를 고려하여 작성한다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 철자, 발음기호, 문장부호 등에 유의하여 낱말, 간단한 구나 문장을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연음되는 발음의 철자에 유의하여 받아쓰도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식에 필요한 정보를 채워 넣을 수 있도록 지도한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 간단한 문장이나 글을 완성할 수 있도록 지도한다.

(5) 문화

[12아어05-01] 아랍 문화 내용을 이해한다.

[12아어05-02] 아랍 문화 내용을 조사하고 정리하여 설명한다.

[12아어05-03] 아랍 문화 내용을 아랍어 의사소통 상황에 활용한다.

[12아어05-04] 상호문화적 관점에서 한국 문화와 아랍 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 표현한다.

(가) 성취기준 해설

- [12아어05-04] 이 성취기준은 상호문화적 관점에서 한 사회의 문화를 그 사회가 처한 특수한 환경과 역사적 맥락 속에서 이해하고 평가하며 한국 문화와 상호 비교하는 데 필요한 능력과 발표 능력을 기르기 위해 설정하였다. 교과 학습 과정에서 한국과 아랍 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 발표하는 기초 능력을 함양하기 위해 아랍 문화 조사 및 정리하기, 상호문화적 관점에서 한국 문화와 상호 비교하기, 조리 있게 표현하기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 아랍 문화 내용을 이해하여 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화 내용에 대해 이해하고 체험할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화의 주요 내용을 조사하고 정리하여 개인별, 모둠별로 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화와 우리 문화와의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계 시민으로서의 기본자세를 가질 수 있도록 지도한다.
- 문화에 대한 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용하여 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 하도록 권장한다.
- [12아어05-03]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능을 통합한 교수·학습을 계획하여 외국어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (나) 글자나 낱말보다는 표현 중심으로 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (다) 아랍의 언어·비언어 문화와 언어 기능을 통합하여 의사소통 상황에 활용하도록 한다.
- (라) 언어 기능과 아랍 문화를 통합한 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (마) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (바) 디지털 매체를 활용하여 의사소통 중심으로 학습한 내용을 반복 학습함으로써 다양한 일상적 상황에 맞게 활용할 수 있도록 한다.
- (사) 아랍 문화와 우리 문화를 상호문화적 관점에서 비교·토론함으로써 우리 문화의 정체성을 이해하도록 한다.
- (아) 아랍 문화 학습을 통해 문화의 보편성 및 다양성을 이해하도록 한다.
- (자) 아랍 문화에 대한 올바른 이해와 포용적 태도를 통해 세계 시민 의식을 갖도록 한다.
- (차) 그림이나 사진, 영상, 문자메시지, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산하고 공유하게 하거나, 이에 대해 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있도록 한다.
- (카) 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 온·오프라인을 연계한 수업이 이루어지도록 한다.
- (타) 협력적 소통과 정보 교류를 위해 다양한 디지털 매체를 적극적으로 수업에 활용할 수 있도록 한다.

- (파) 학생들의 아랍어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (하) 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (거) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 다양한 학습 활동(역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등)을 활용한다.
- (너) 짝 활동, 모둠 활동, 멘토 활동 등의 상호작용을 활용하여 학생들이 적극적으로 학습 활동에 참여하도록 함으로써 자발적인 학습 상황을 전개하도록 계획한다.
- (더) [12아어05-03]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서 교수·학습 활동 시 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- (나) 시청각 자료를 활용하여 낱말이나 간단하고 쉬운 구나 문장을 듣고 의미를 파악하도록 지도한다.
- (다) 의사소통 기본 표현을 듣고 이해할 수 있도록 지도한다.
- (라) 자신의 의사나 정보를 표현하는 데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있도록 지도한다.
- (마) 의사소통 기본 표현을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복하여 연습하도록 지도한다.
- (바) 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- (사) 카드, PPT, 멀티미디어 등의 자료를 활용하여 낱말이나 간단하고 쉬운 구, 문장을 읽고 관련 있는 그림을 고를 수 있도록 지도한다.
- (아) 의사소통 기본 표현을 이해하고, 간단하고 쉬운 문장으로 쓰는 연습을 할 수 있도록 지

도한다.

- (자) 간략한 아랍 문화 내용을 이해하여 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 지도한다.
- (차) 간략한 아랍 문화 내용에 대해 이해하고 체험할 수 있도록 지도한다.
- (카) 간략한 아랍 문화에 대해 주요 내용을 조사하고 정리하여 개인별, 모둠별로 발표할 수 있도록 지도한다.
- (타) 아랍 문화와 우리 문화와의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계 시민으로서의 기본자세를 가질 수 있도록 지도한다.
- (파) 문화에 대한 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- (하) [12아어05-03]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- (나) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 아랍어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.
- (다) 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- (라) 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (마) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- (바) 문화의 이해에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 문화 내용을 이해하고 있는지 여부도 함께 평가한다.
- (사) 평가 항목에 따라 개별 언어 기능에 대한 평가와 통합 언어 기능에 대한 평가를 적절하

- 게 실시하되, 통합 언어 기능에 대한 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- (아) 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- (자) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.
- (차) 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- (카) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- (타) 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력 평가는 수행평가를 활용한다.
- (파) 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들에게 공지하며, 채점 기준을 구체적으로 마련하여 공정하게 평가한다.
- (하) 형성평가를 수시로 실시함으로써 학생이 목표로 한 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주며 학생의 추후 학습 방향을 제시한다.
- (거) 교수·학습 방법의 기본 방향인 바람직한 인성 함양, 의사소통 능력 신장, 세계 시민 의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (너) 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- (더) 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에도 반영한다.
- (러) 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.
- (머) 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- (버) 학교 여건, 수준, 특성 등을 감안하여 평가 방향을 선택적으로 활용할 수 있다.
- (서) 학생 수준, 특성 등을 감안하여 학습자의 최소 성취수준이 보장되도록 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 낱말, 간단한 구나 문장, 의사소통 기본 표현을 듣고 내용을 이해하였는지를 평가한다.
- (나) 시청각 자료를 활용하여 낱말, 간단한 구나 문장, 의사소통 기본 표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- (다) 자신의 의사나 정보를 표현하는 데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있는지를 평가한다.
- (라) 낱말, 간단한 구나 문장, 의사소통 기본 표현을 듣고 상대방에게 올바르게 전달하는지를 평가한다.
- (마) 낱말, 간단한 구나 문장을 읽고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- (바) 간단한 글이나 대화문을 읽고 이를 나타낸 그림을 시간순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- (사) 의사소통 기본 표현을 이해하고, 짝 활동, 모둠별 역할 놀이, 모둠별 토의에 참여하여 자신의 의견을 피력할 수 있는지를 평가한다.
- (아) 낱말, 간단한 구나 문장을 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- (자) 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식에 필요한 정보를 채워 넣을 수 있는지를 평가한다.
- (차) 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 간단하고 쉬운 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- (카) 의사소통 기본 표현을 이해하고, 간단한 글이나 대화문으로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- (타) 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말 및 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 이를 간단한 의사소통 상황에 적용하는지를 평가한다.
- (파) 아랍 문화 내용을 이해하고 간단한 의사소통 상황에 적용할 수 있는지를 평가한다.
- (하) 아랍 문화 내용에 대해 이해하고 다양한 체험 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.

- (거) 아랍 문화에 대해 주요 내용을 조사하고 정리하여 개인별, 모둠별로 발표하게 하여 능동적으로 참여하는지를 평가한다.
- (너) 아랍 문화와 우리 문화와의 차이를 이해하고 문화적 다양성을 존중하는 태도를 가지고 있는지를 평가한다.

심화 아랍어

1. 성격 및 목표

가. 성격

초연결 시대로 특징되는 21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합을 강조하는 시대이다. 우리는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 갖추며 자기주도적인 세계 시민으로 살아야 한다. 열린 시각을 가지고 문화의 다양성과 보편성을 함께 추구하는 포용적 민주 시민으로 성장하기 위해서는 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖추어야 한다.

언어는 세계로 나아가는 열린 창으로서 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구이다. 이를 통해 우리는 다른 문화권에서 살아가는 사람들의 사고와 문화를 이해하고 공유할 수 있다. 제2외국어 교과는 자기주도 학습 능력 및 디지털 소양을 기반으로 외국어 의사소통 능력 습득을 목표로 하며, 나아가 전 지구적 공동체 가치를 포용하는 민주 시민 의식 함양을 추구한다. 이런 취지에 따라 아랍어 교육은 아랍 문화와 그들의 삶을 이해하고 소통하는 기회를 제공할 뿐만 아니라, 비판적 성찰을 통해 지속 가능한 지구촌 사회를 실현하기 위한 가치를 공유하고 협업하는 능력을 키워 줄 수 있다. 또한 세계의 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여하게 될 학생들에게 세계를 향해 열린 마음과 포용적 시각이 필수적인 능력이라는 점에서 아랍어 교과는 매우 중요하다.

현실적으로 아랍 국가들은 외교, 정치, 경제, 문화 등 전 분야에 걸친 중요한 파트너로서 우리의 국익에 큰 영향을 끼치고 있다. 아랍 국가들 또한 선진국이 된 우리나라와의 전 방위적인 교류를 희망하고 있어 상호 협력은 더욱 확대될 것으로 기대된다. 이 같은 상황에서 서아시아와 북아프리카 지역의 아랍 연맹에 속한 22개 아랍 국가들의 공용어이며 국제연합(UN)의 6개 공용어 중 하나이고 57개 이슬람 국가들의 연합체인 이슬람 협력기구(OIC)의 공용어이기도 한 아랍어를 유창하게 구사할 수 있는 우수한 인력의 배출은 매우 필요하다.

「심화 아랍어」는 진로 선택 과목으로서 일반 선택 과목인 「아랍어」에서 습득한 기초적인 아랍어 의사소통 능력을 확장·심화하는 과목이다. 학습자는 「심화 아랍어」 학습을 통해 아랍 세계

에 대한 이해의 폭을 넓히고 나아가 전 세계 아랍어 화자들과 소통하고 교류함으로써 세계 시민으로 성장하는 데 필요한 기본 능력을 한층 더 강화할 수 있을 것이다.

나. 목표

아랍어와 아랍 문화에 대한 학습을 통해 일상생활에 필요한 아랍어 의사소통 능력을 키우고, 상호문화적 관점에서 문화를 이해하고 소통하는 능력을 기른다. 구체적인 목표는 다음과 같다.

- (1) 다양한 아랍어 의사소통 표현을 이해하고 자신의 생각과 의도를 상황과 목적에 맞게 사용한다.
- (2) 다양한 매체와 자료를 활용하여 아랍어와 아랍 문화에 대한 정보를 탐색하고 자신의 삶과 진로 모색에 활용한다.
- (3) 상호문화적 관점에서 아랍 문화를 이해하고 아랍인과 정보를 교류·소통함으로써 세계 시민으로 성장한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 현대 표준 아랍어의 표준 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 심화할 수 있다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 낱말, 구, 문장을 식별하는 것이 듣기의 기본이다. • 대화문, 시청각 자료를 듣고 내용을 파악하거나 추론하는 것이 청해력 향상을 위해 중요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리(발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음)와 철자 • 낱말 • 구 • 문장 • 인사 및 소개 표현(인사, 소개) • 감정 및 의견 표현(감정, 의견 및 소망) • 묘사 및 설명 표현(묘사, 설명) • 요구 표현(요청 및 양해, 명령 및 금지) • 기타 일상생활 표현(날씨, 하루 일과, 전화하기, 초대와 약속, 건강, 축하, 식사, 물건 사기, 길 묻기, 여행, 편지와 전자우편)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍어 낱말의 소리와 철자를 식별하고 의미 이해하기 • 아랍어 표현을 듣고 내용과 의도를 파악하거나 추론하기 • 상대방의 말을 듣고 상황에 맞게 대응하기 • 적절한 듣기 전략을 활용하여 정보 또는 맥락 이해하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 내용에 흥미를 가지고 적극적으로 참여하는 자세 • 상대방의 말을 존중하고 경청하는 태도 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 낱말, 구, 문장을 정확하게 말하는 것이 의사소통 능력 향상에 도움이 된다. • 상대방을 배려하며 상황에 맞게 말하는 것은 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리(발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음)와 철자 • 낱말 • 구 • 문장 • 인사 및 소개 표현(인사, 소개) • 감정 및 의견 표현(감정, 의견 및 소망) • 묘사 및 설명 표현(묘사, 설명) • 요구 표현(요청 및 양해, 명령 및 금지) • 기타 일상생활 표현(날씨, 하루 일과, 전화하기, 초대와 약속, 건강, 축하, 식사, 물건 사기, 길 묻기, 여행, 편지와 전자우편)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍어 발음 규칙을 이해하고 정확하게 발음하기 • 아랍어 낱말, 구, 문장, 단락의 의미를 알고 자신의 생각과 의도를 어법에 맞게 표현하기 • 상황과 맥락에 맞게 아랍어 의사소통 표현을 활용하여 대화하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 생각의 차이를 인정하고 상대방의 말을 존중하는 자세 • 타인과 협력적으로 소통하는 태도 • 적극적으로 말하는 태도

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 문장을 발음 규칙에 유의하여 소리 내어 읽는 것은 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 다양한 유형의 글을 읽고 주제나 의미를 파악하는 것이 문해력의 기본이다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리(발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음)와 철자 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 대화문 • 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 광고문, 안내문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍어 발음 규칙을 이해하고 자료를 소리 내어 정확하게 읽기 • 아랍어 자료를 읽고 내용을 파악하거나 추론하기 • 아랍어 자료를 읽고 상황에 맞게 반응하기 • 적절한 읽기 전략을 활용하여 정보 또는 맥락 이해하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 흥미 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 • 상대방의 경험과 견해를 존중하는 태도

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 문장을 어법에 맞게 쓰는 것은 글쓰기의 기본이 된다. • 대화문이나 다양한 유형의 글을 상황과 목적에 맞게 쓰는 것은 문장력 향상에 도움이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리(발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음)와 철자 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 대화문 • 텍스트(이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 광고문, 안내문 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍어 철자 규칙을 이해하고 정서법에 맞게 쓰기 • 자신의 생각과 의도를 어법에 맞게 논리적인 글로 표현하기 • 주어진 상황과 맥락에 맞는 다양한 서식의 글을 작성하기 • 쓰기 표현 및 쓰기 과정을 점검하고 고쳐 쓰기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 글을 읽는 상대방을 배려하는 태도 • 쓰기에 대한 흥미 • 자신만의 쓰기 전략을 개발하려는 자세

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 데 도움이 된다. • 아랍 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고 소통하는 것은 공동체 의식과 세계 시민 의식을 기르는 데 도움이 된다. 								
범주	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>내용 요소</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>지식·이해</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(인사, 속담, 격언, 비언어적 표현 등) • 생활 문화(의복, 음식, 주거, 작명, 기념일 등) • 지역(국가) 문화(지리, 역사, 유적 등) • 전통문화(명절, 축제, 풍속 등) • 종교 문화(5주 6신, 종파, 이슬람법 등) • 예술 문화(춤, 노래, 문학, 서체, 영화 등) • 기타(인물, 자연 등) </td> </tr> <tr> <td>과정·기능</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 아랍 문화 내용 이해하기 • 다양한 매체를 활용하여 아랍 문화 내용 수집하고 종합하기 • 조사·정리한 내용을 설명·발표하거나 상호문화적 관점에서 토론하기 </td> </tr> <tr> <td>가치·태도</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 타 문화에 대하여 적극적으로 탐구하는 자세 • 문화 다양성에 대한 인식과 포용 </td> </tr> </tbody> </table>	구분	내용 요소	지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(인사, 속담, 격언, 비언어적 표현 등) • 생활 문화(의복, 음식, 주거, 작명, 기념일 등) • 지역(국가) 문화(지리, 역사, 유적 등) • 전통문화(명절, 축제, 풍속 등) • 종교 문화(5주 6신, 종파, 이슬람법 등) • 예술 문화(춤, 노래, 문학, 서체, 영화 등) • 기타(인물, 자연 등) 	과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍 문화 내용 이해하기 • 다양한 매체를 활용하여 아랍 문화 내용 수집하고 종합하기 • 조사·정리한 내용을 설명·발표하거나 상호문화적 관점에서 토론하기 	가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 타 문화에 대하여 적극적으로 탐구하는 자세 • 문화 다양성에 대한 인식과 포용
구분	내용 요소								
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(인사, 속담, 격언, 비언어적 표현 등) • 생활 문화(의복, 음식, 주거, 작명, 기념일 등) • 지역(국가) 문화(지리, 역사, 유적 등) • 전통문화(명절, 축제, 풍속 등) • 종교 문화(5주 6신, 종파, 이슬람법 등) • 예술 문화(춤, 노래, 문학, 서체, 영화 등) • 기타(인물, 자연 등) 								
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍 문화 내용 이해하기 • 다양한 매체를 활용하여 아랍 문화 내용 수집하고 종합하기 • 조사·정리한 내용을 설명·발표하거나 상호문화적 관점에서 토론하기 								
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 타 문화에 대하여 적극적으로 탐구하는 자세 • 문화 다양성에 대한 인식과 포용 								

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12심아01-01] 낱말을 듣고 자음과 모음, 소리와 철자를 정확하게 식별한다.
- [12심아01-02] 낱말, 구, 문장을 듣고 의미를 정확하게 이해한다.
- [12심아01-03] 글이나 대화를 듣고 상황에 맞게 적절하게 반응한다.
- [12심아01-04] 글이나 대화를 듣고 핵심어나 대의를 파악하고 추론한다.
- [12심아01-05] 글이나 대화를 듣고 세부 내용을 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심아01-01] 이 성취기준은 아랍어의 자음과 모음, 발음기호, 강세, 억양, 연음, 보조모음의 특성에 유의하여 소리와 철자를 정확하게 구별하는 것을 의미한다.
- [12심아01-03] 이 성취기준은 일상생활에서 수행하는 의사소통 표현을 경청하고 상황에 맞게 몸짓이나 말로 반응하거나 글로 표현하여 반응하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 연음이 되는 구나 문장을 듣고 음의 변화를 이해하도록 지도한다.
- 동일한 어근을 가진 낱말도 모음의 종류와 위치에 따라 의미가 다른 낱말이 될 수 있다는 것을 이해할 수 있도록 관련 예를 들어 지도한다.
- 시청각 자료를 활용하여 낱말, 구, 문장 및 표현을 듣고 의미를 파악하도록 지도한다.
- 글이나 대화를 듣고 의미를 파악한 다음 상황에 맞게 몸짓이나 말로 반응하거나 글로 표현할 수 있도록 지도한다.
- 글이나 대화를 듣고 핵심어, 대의, 세부 내용을 파악하고 추론할 수 있도록 지도한다.

(2) 말하기

[12심아02-01] 낱말, 구, 문장을 정확하게 말한다.

[12심아02-02] 낱말, 구, 문장을 활용하여 상황을 묘사한다.

[12심아02-03] 문장이나 의사소통 표현을 활용하여 주제와 상황에 맞게 대화한다.

[12심아02-04] 다양한 주제에 대해 자신의 생각이나 의도를 문장으로 설명한다.

[12심아02-05] 상대방을 존중하는 태도로 대화에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심아02-02] 이 성취기준은 주제와 상황에 맞게 적절한 낱말, 구, 문장을 활용하여 상황을 묘사하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 낱말, 구, 문장을 활용하여 사물의 특성을 묘사하거나 특정한 상황을 설명할 수 있도록 지도한다.
- 문장이나 의사소통 기본 표현을 활용하여 주제와 상황에 맞게 대화하도록 지도한다.
- 다양한 주제에 대해 자신의 생각이나 의도를 문장으로 설명할 수 있도록 지도한다.

(3) 읽기

[12심아03-01] 낱말, 구, 문장을 소리 내어 정확하게 읽는다.

[12심아03-02] 문장이나 의사소통 표현을 읽고 의미를 이해한다.

[12심아03-03] 글이나 대화를 읽고 대의나 주제를 파악하거나 추론한다.

[12심아03-04] 글이나 대화를 읽고 세부 내용을 파악한다.

[12심아03-05] 글이나 대화를 읽고 언어문화적 차이 등을 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심아03-01] 이 성취기준은 아랍어의 자음과 모음, 발음기호, 강세, 억양, 연음, 보조모음의 특성에 유의하여 낱말, 구, 문장을 소리 내어 정확하게 읽는다는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 낱말, 구, 문장, 표현을 정확한 발음으로 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 카드, PPT, 멀티미디어 등의 자료를 활용하여 문장이나 의사소통 표현을 읽고 관련 있는 그림을 고를 수 있도록 지도한다.
- 글이나 대화를 읽고 대의, 주제, 세부 내용에 대해 짚끼리 또는 조별로 토의하도록 지도한다.

(4) 쓰기

- [12심아04-01] 낱말, 구, 문장을 어법에 맞게 쓴다.
- [12심아04-02] 글이나 대화문을 상황에 맞게 작성한다.
- [12심아04-03] 다양한 주제의 글을 주제와 형식에 맞게 작성한다.
- [12심아04-04] 상황과 맥락에 맞게 정보를 기입하거나 문장이나 의사소통 표현을 작성한다.
- [12심아04-05] 글이나 대화문을 언어문화적 차이를 고려하여 쓴다.

(가) 성취기준 해설

- [12심아04-01] 이 성취기준은 유사한 형태의 자음과 모음에 유의하여 낱말, 구, 문장을 정확하게 표기하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 낱말, 구, 문장, 표현을 어법에 맞게 받아쓰도록 지도한다.
- 글이나 대화문을 주어진 상황에 맞게 작성할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 주제의 글을 주제와 형식에 맞게 작성할 수 있도록 지도한다.
- 주어진 상황과 맥락에 맞게 정보를 기입하거나 문장이나 의사소통 표현으로 작성할 수 있도록 지도한다.

(5) 문화

- [12심아05-01] 아랍 문화 내용을 이해한다.
- [12심아05-02] 아랍 문화 내용을 자기주도적으로 조사하고 정리한다.
- [12심아05-03] 관심 있는 아랍 문화 내용을 탐구하고 다양한 매체를 활용하여 공유한다.
- [12심아05-04] 아랍 문화 내용을 아랍어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12심아05-05] 상호문화적 관점에서 한국 문화와 아랍 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 표현한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심아05-05] 이 성취기준은 상호문화적 관점에서 한 사회의 문화를 그 사회가 처한 특수한 환경과 역사적 맥락 속에서 이해하고 평가하며 한국 문화와 상호 비교하는 데 필요한 능력과 발표 능력을 기르기 위해 설정하였다. 교과 학습 과정에서 한국과 아랍 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 발표하는 능력을 함양하기 위해 아랍 문화 조사 및 정

리하기, 상호문화적 관점에서 한국 문화와 상호 비교하기, 조리 있게 표현하기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 아랍 문화 내용을 이해하여 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화 내용에 대해 이해하고 체험할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화의 주요 내용을 조사하고 정리하여 개인별, 모둠별로 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화와 우리 문화와의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계 시민으로서의 기본자세를 가질 수 있도록 지도한다.
- 문화에 대한 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용하여 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 하도록 권장한다.
- [12심아05-04]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능을 통합한 교수·학습을 계획하여 외국어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (나) 글자나 낱말보다는 표현 중심으로 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (다) 아랍의 언어·비언어 문화와 언어 기능을 통합하여 의사소통 상황에 활용하도록 한다.
- (라) 언어 기능과 아랍 문화를 통합한 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (마) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (바) 디지털 매체를 활용하여 의사소통 중심으로 학습한 내용을 반복 학습함으로써 다양한 일상적 상황에 맞게 활용할 수 있도록 한다.
- (사) 아랍 문화와 우리 문화를 상호문화적 관점에서 비교·토론함으로써 우리 문화의 정체성을 이해하도록 한다.
- (아) 아랍 문화 학습을 통해 문화의 보편성 및 다양성을 이해하도록 한다.
- (자) 아랍 문화에 대한 올바른 이해와 포용적 태도를 통해 세계 시민 의식을 갖도록 한다.
- (차) 그림이나 사진, 영상, 문자메시지, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산하고 공유하게 하거나, 이에 대해 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있도록 한다.
- (카) 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 온·오프라인을 연계한 수업이 이루어지도록 한다.
- (타) 협력적 소통과 정보 교류를 위해 다양한 디지털 매체를 적극적으로 수업에 활용할 수 있도록 한다.

- (파) 학생들의 아랍어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (하) 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (거) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 다양한 학습 활동(역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등)을 활용한다.
- (너) 짝 활동, 모둠 활동, 멘토 활동 등의 상호작용을 활용하여 학생들이 적극적으로 학습 활동에 참여하도록 함으로써 자발적인 학습 상황을 전개하도록 계획한다.
- (더) [12심아05-04]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서 교수·학습 활동 시 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- (나) 시청각 자료를 활용하여 낱말이나 간단하고 쉬운 구나 문장을 듣고 의미를 파악하도록 지도한다.
- (다) 의사소통 기본 표현을 듣고 이해할 수 있도록 지도한다.
- (라) 자신의 의사나 정보를 표현하는 데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있도록 지도한다.
- (마) 의사소통 기본 표현을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복하여 연습하도록 지도한다.
- (바) 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하고 짝끼리 또는 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- (사) 카드, PPT, 멀티미디어 등의 자료를 활용하여 낱말이나 간단하고 쉬운 구, 문장을 읽고 관련 있는 그림을 고를 수 있도록 지도한다.
- (아) 의사소통 기본 표현을 이해하고, 간단하고 쉬운 문장으로 쓰는 연습을 할 수 있도록 지

도한다.

- (자) 간략한 아랍 문화 내용을 이해하여 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 지도한다.
- (차) 간략한 아랍 문화 내용에 대해 이해하고 체험할 수 있도록 지도한다.
- (카) 간략한 아랍 문화에 대해 주요 내용을 조사하고 정리하여 개인별, 모둠별로 발표할 수 있도록 지도한다.
- (타) 아랍 문화와 우리 문화와의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계 시민으로서의 기본자세를 가질 수 있도록 지도한다.
- (파) 문화에 대한 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- (하) [12심아05-04]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- (나) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 아랍어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.
- (다) 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- (라) 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (마) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- (바) 문화의 이해에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 문화 내용을 이해하고 있는지 여부도 함께 평가한다.
- (사) 평가 항목에 따라 개별 언어에 대한 평가와 통합 언어에 대한 평가를 적절하게 실시하

- 되, 통합 언어에 대한 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- (아) 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- (자) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.
- (차) 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- (카) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- (타) 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력 평가는 수행평가를 활용한다.
- (파) 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들에게 공지하며, 채점 기준을 구체적으로 마련하여 공정하게 평가한다.
- (하) 교수·학습 진행 중 형성평가를 실시함으로써 학생이 목표로 한 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주며 학생의 추후 학습 방향을 제시한다.
- (거) 교수·학습 방법의 기본 방향인 바람직한 인성 함양, 의사소통 능력 신장, 세계 시민 의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (너) 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- (더) 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에도 반영한다.
- (러) 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.
- (머) 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- (버) 학교 여건, 수준, 특성 등을 감안하여 평가 방향을 선택적으로 활용할 수 있다.
- (서) 학생 수준, 특성 등을 감안하여 최소 성취수준이 보장되도록 평가 방법을 선택적으로

활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 낱말, 구, 문장, 의사소통 기본 표현을 듣고 내용을 이해하였는지를 평가한다.
- (나) 시청각 자료를 활용하여 낱말, 구, 문장, 의사소통 기본 표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- (다) 자신의 의사나 정보를 표현하는 데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있는지를 평가한다.
- (라) 낱말, 구, 문장, 의사소통 기본 표현을 듣고 상대방에게 올바르게 전달하는지를 평가한다.
- (마) 낱말, 구, 문장, 의사소통 기본 표현을 읽고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- (바) 글이나 대화문을 읽고 이를 나타낸 그림을 시간순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- (사) 의사소통 기본 표현을 이해하고, 짝 활동, 모둠별 역할 놀이, 모둠별 토의에 참여하여 자신의 의견을 피력할 수 있는지를 평가한다.
- (아) 낱말, 구, 문장, 의사소통 기본 표현을 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- (자) 일상생활에서 자주 접하는 서식에 필요한 정보를 채워 넣을 수 있는지를 평가한다.
- (차) 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- (카) 의사소통 기본 표현을 이해하고, 글이나 대화문으로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- (타) 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말 및 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 이를 의사소통 상황에 적용하는지를 평가한다.
- (파) 아랍 문화 내용을 이해하고 의사소통 상황에 적용할 수 있는지를 평가한다.
- (하) 아랍 문화 내용에 대해 이해하고 다양한 체험 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- (거) 아랍 문화에 대해 주요 내용을 조사하고 정리하여 개인별, 모둠별로 발표하게 하여 능동적으로 참여하는지를 평가한다.

(너) 아랍 문화와 우리 문화와의 차이를 이해하고 문화적 다양성을 존중하는 태도를 가지고 있는지를 평가한다.

아랍어 회화

1. 성격 및 목표

가. 성격

외국어는 글로벌, 다문화 시대에 외국 문화를 이해하고 수용하며 세계 시민과 소통하기 위한 필수적인 도구이다. 외국어를 통해 우리는 다른 문화권에서 살아가는 사람들의 지식과 정보를 수집하고 활용할 수 있다. 다른 문화권에 사는 인격체와의 소통 과정은 스스로의 인격 성장에 긍정적인 자극을 제공하며, 공존과 화합을 위한 세계 시민 의식을 배양할 수 있다. 다른 문화에 대한 이해는 서로가 다르지만 틀리지는 않다는 사실을 받아들이는 관용과 포용력으로 발전되고, 이는 글로벌 사회의 주역들이 갖추어야 할 기본 덕목이다.

제2외국어는 우리에게 익숙한 영어 문화권이 아닌 다양한 문화권의 고유한 삶을 이해하는 기회를 제공할 뿐만 아니라, 서로의 독창적인 가치를 교류하고 공유하며 협업하는 능력을 키워 줄 수 있다. 제2외국어 학습은 세계의 다양한 공동체 활동에 능동적으로 참여하게 될 학생들이 세계를 향한 열린 자세와 급변하는 국제 정세에 대처할 수 있는 능력을 기를 수 있는 필수적인 교과이다.

아랍어는 국제연합(UN)의 6개 공용어 중 하나로 국제 외교 무대에서 중요한 위치를 차지하고 있다. 또한 우리나라는 아랍 국가들과 정치적·경제적·문화적으로 긴밀하게 상호 협력하고 교류하며 발전적인 관계를 맺고 있다. 이러한 상황에서 아랍 국가에 대한 올바른 지식과 정보를 습득하기 위해서는 아랍어 학습이 반드시 필요하다.

「아랍어 회화」는 진로 선택 과목으로서 일반 선택 과목인 「아랍어」에서 습득한 낱말이나 구, 문장, 의사소통 표현, 문화에 대한 지식을 바탕으로 일상생활에서 자연스럽게 유창하게 소통할 수 있는 듣기와 말하기 능력을 배양하는 과목이다. 학습자는 「아랍어 회화」 교과목을 통해 습득한 의사소통 능력을 토대로 아랍인의 의식 구조와 그들의 생활 및 관습을 이해할 수 있게 될 것이다.

나. 목표

일상생활에 필요한 다양한 아랍어 표현을 듣고 이해하며 상황에 맞게 말하는 능력을 배양하고, 이를 바탕으로 적극적으로 의사소통하려는 태도를 기른다. 구체적인 목표는 다음과 같다.

- (1) 다양한 아랍어 의사소통 표현을 활용하여 상황과 목적에 맞게 대화한다.
- (2) 일상적인 주제에 대해 자신의 생각과 의도를 아랍어로 유창하게 말한다.
- (3) 상대방의 말을 경청하고 적극적인 자세로 의사소통 활동에 참여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 현대 표준 아랍어의 표준 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 450개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 생각을 발음 규칙에 유의하여 정확하게 말하는 것이 의사소통에서 중요하다. • 상대방을 배려하며 상황에 맞게 말하는 것은 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리(발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음)와 철자
	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 인사 및 소개 표현(인사, 소개) • 감정 및 의견 표현(감정, 의견 및 소망) • 묘사 및 설명 표현(묘사, 설명) • 요구 표현(요청 및 양해, 명령 및 금지) • 기타 일상생활 표현(날씨, 하루 일과, 전화하기, 초대와 약속, 건강, 축하, 식사, 물건 사기, 길 묻기, 여행, 편지와 전자우편)
	<ul style="list-style-type: none"> • 표현을 듣고 내용이나 의도를 파악하거나 추론하기 • 상대방의 말을 듣고 상황에 맞게 반응하기 • 낱말, 구, 문장의 의미를 알고 자신의 생각과 의도 표현하기 • 상황과 맥락에 맞게 의사소통 표현을 활용하여 대화하기 • 주제에 대해 발표하거나 설명하기 • 상호문화적 관점에서 토론하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방의 말을 존중하고 경청하는 태도 • 타인과 상호 작용 시 협력적인 소통 태도 • 적극적으로 대화에 임하는 태도

나. 성취기준

- [12아회01-01] 발음 규칙에 유의하여 낱말, 구, 문장을 듣고 말한다.
- [12아회01-02] 다양한 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 반응한다.
- [12아회01-03] 일상적인 의사소통 표현이나 간단한 정보를 듣고 맥락을 파악한다.
- [12아회01-04] 일상생활과 관련된 글이나 대화를 듣고 내용을 이해한다.
- [12아회01-05] 의사소통 기본 표현을 활용하여 주어진 상황에 맞게 대화한다.
- [12아회01-06] 다양한 낱말, 구, 문장, 의사소통 표현을 활용하여 목적에 맞게 말한다.
- [12아회01-07] 글이나 대화를 듣고 자신의 생각이나 느낌을 말한다.
- [12아회01-08] 다양한 매체를 통해 듣거나 읽은 내용을 요약하여 말한다.
- [12아회01-09] 낱말, 구, 문장을 활용하여 다양한 상황을 묘사한다.
- [12아회01-10] 문장이나 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 사실이나 주제를 설명한다.
- [12아회01-11] 의사소통 표현을 활용하여 일상적인 주제에 대해 질문하거나 대답한다.
- [12아회01-12] 대면 또는 비대면 의사소통 활동에 적극적으로 참여한다.
- [12아회01-13] 아랍의 주요 문화 내용을 의사소통 상황에 활용한다.

(가) 성취기준 해설

- [12아회01-01] 이 성취기준은 아랍어의 자음과 모음, 발음기호, 강세, 억양, 장단, 연음, 보조모음의 특성에 유의하여 듣고 말하는 것을 의미한다.
- [12아회01-02] 이 성취기준은 다양한 의사소통 표현을 듣고 상황에 맞게 몸짓이나 말로 반응하거나 글로 표현하여 반응하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 낱말, 구, 문장을 어법에 맞게 활용하여 사물의 특성을 묘사하거나 특정한 상황을 설명할 수 있도록 지도한다.
- 문장이나 의사소통 기본 표현을 활용하여 주제와 상황에 맞게 대화하도록 지도한다.
- 일상적인 사실이나 주제에 대해 자신의 생각이나 의도를 의사소통 표현이나 문장으로 설명할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능을 통합한 교수·학습을 계획하여 외국어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (나) 글자나 낱말보다는 표현 중심으로 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (다) 아랍의 언어·비언어 문화와 언어 기능을 통합하여 의사소통 상황에 활용하도록 한다.
- (라) 언어 기능과 아랍 문화를 통합한 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (마) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (바) 디지털 매체를 활용하여 의사소통 중심으로 학습한 내용을 반복 학습함으로써 다양한 일상적 상황에 맞게 활용할 수 있도록 한다.
- (사) 아랍 문화와 우리 문화를 상호문화적 관점에서 비교·토론함으로써 우리 문화의 정체성을 이해하도록 한다.
- (아) 아랍 문화 학습을 통해 문화의 보편성 및 다양성을 이해하도록 한다.
- (자) 아랍 문화에 대한 올바른 이해와 포용적 태도를 통해 세계 시민 의식을 갖도록 한다.
- (차) 그림이나 사진, 영상, 문자메시지, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산하고 공유하게 하거나, 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있도록 한다.
- (카) 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 온·오프라인을 연계한 수업이 이루어지도록 한다.
- (타) 협력적 소통과 정보 교류를 위해 다양한 디지털 매체를 적극적으로 수업에 활용할 수 있도록 한다.

- (파) 학생들의 아랍어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (하) 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (거) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 다양한 학습 활동(역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등)을 활용한다.
- (니) 짝 활동, 모둠 활동, 멘토 활동 등의 상호작용을 활용하여 학생들이 적극적으로 학습 활동에 참여하도록 함으로써 자발적인 학습 상황을 전개하도록 계획한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서 교수·학습 활동 시 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- (나) 시청각 자료를 활용하여 낱말, 구, 문장을 듣고 의미를 파악하도록 지도한다.
- (다) 의사소통 기본 표현을 듣고 이해할 수 있도록 지도한다.
- (라) 자신의 의사나 정보를 표현하는 데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있도록 지도한다.
- (마) 의사소통 기본 표현을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복하여 연습하도록 지도한다.
- (바) 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하고 짝끼리 또는 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- (사) 아랍 문화 내용을 이해하여 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- (나) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 아랍어를 이해하고 표

현하는 언어 활용 능력을 평가한다.

(다) 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.

(라) 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.

(마) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.

(바) 평가 항목에 따라 개별 언어 기능에 대한 평가와 통합 언어 기능에 대한 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.

(사) 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.

(아) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.

(자) 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.

(차) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.

(카) 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력 평가는 수행평가를 활용한다.

(타) 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들에게 공지하며, 채점 기준을 구체적으로 마련하여 공정하게 평가한다.

(파) 교수·학습 진행 중 형성평가를 실시함으로써 학생이 목표로 한 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주며 학생의 추후 학습 방향을 제시한다.

(하) 교수·학습 방법의 기본 방향인 바람직한 인성 함양, 의사소통 능력 신장, 세계 시민 의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.

(거) 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.

- (너) 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에도 반영한다.
- (더) 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.
- (러) 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- (머) 학교 여건, 수준, 특성 등을 감안하여 평가 방향을 선택적으로 활용할 수 있다.
- (버) 학생 수준, 특성 등을 감안하여 최소 성취수준이 보장되도록 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 낱말, 구, 문장, 의사소통 기본 표현을 듣고 내용을 이해하였는지를 평가한다.
- (나) 시청각 자료를 활용하여 낱말, 구, 문장, 의사소통 기본 표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- (다) 자신의 의사나 정보를 표현하는 데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있는지를 평가한다.
- (라) 낱말, 구, 문장, 의사소통 기본 표현을 듣고 상대방에게 올바르게 전달하는지를 평가한다.
- (마) 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하고 짝 활동, 모둠별 역할 놀이, 모둠별 토의에 적극적으로 참여하여 자신의 의견을 피력할 수 있는지를 평가한다.
- (바) 의사소통 기본 표현을 이해하고, 짝 활동, 모둠별 역할 놀이, 모둠별 토의에 참여하여 자신의 의견을 피력하는지를 평가한다.
- (사) 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말 및 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 이를 간단한 의사소통 상황에 적용하는지를 평가한다.
- (아) 아랍 문화 내용을 이해하고 의사소통 상황에 적용하는지를 평가한다.

아랍 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

21세기 들어 정보 통신과 교통의 혁신적 발달을 통해 전 분야에 걸쳐 글로벌화가 가속화되면서 타 문화에 대한 이해와 고유문화에 대한 정체성 확립이 더욱 중요해지고 있다. 4차 산업혁명 은 초 연결, 초 융합의 시대를 열었고 고유한 개성을 더욱 풍요롭게 만들었으며, 이것은 다시 새로운 연결과 융합을 일으켜 각 개체성의 새로운 풍요로움이 되는 변화를 반복하고 있다.

아랍어는 나와 아랍인, 우리와 아랍 세계를 이어주는 수단으로써 이를 통해 우리는 아랍 문화 권에서 살아가는 사람들과 연결하고 소통하며 그들의 사고방식과 문화를 이해하고 수용한다. 우리는 아랍 문화와의 교류와 융합을 통해 문화 다양성을 이해하고 우리의 고유문화에 대한 가치를 새롭게 해석함으로써 우리 자신을 더욱 다채롭게 가꿀 수 있다. 이를 위해 아랍어 교육은 단순 지식의 주입식 암기를 지양하고 사고력, 응용력, 포용력, 소통 능력, 협업 능력 등의 능력을 개발함으로써 열린 창의 역할을 충실히 할 수 있도록 해야 한다.

「아랍 문화」는 융합 선택 과목으로 세계 시민으로서의 의식 함양에 필수적인 과목이라 할 수 있다. 학습자는 아랍 국가의 문화와 생활을 직간접적으로 체험하면서 아랍인의 사고방식, 생활양식, 관습, 가치관, 세계관, 문학, 예술 등을 상호문화적 관점에서 이해하고 공유하며 창조적으로 변용함으로써 우리 문화를 새롭게 발견하는 주체적 태도를 형성할 수 있다. 이 과정에서 학습자들은 타 문화에 대한 포용성과 우리 문화에 대한 창의성을 갖춘 균형 잡힌 인재로 성장할 수 있을 것이다.

나. 목표

상호문화적 관점에서 아랍 문화와 생활을 이해하고 의사소통 상황에 활용한다. 이를 통해 세계 시민으로서 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여하는 협력적 공동체 의식을 함양한다. 구체적인 목표는 다음과 같다.

- (1) 아랍 문화와 생활을 직간접적으로 체험하고 상호문화적 관점에서 이해한다.
- (2) 아랍 문화와 일상생활에 대해 이해한 내용을 의사소통 상황에 적절히 활용한다.
- (3) 아랍 문화와 일상생활에 대한 정보를 다양한 매체를 통해 조사하고 상호협력적 태도로 토론하고 발표한다.
- (4) 아랍 문화와 일상생활에 대한 이해를 바탕으로 타 문화에 대한 포용성과 문화적 감수성을 갖춘 세계 시민으로서의 공동체 의식을 함양한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계의 언어 내용은 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 현대 표준 아랍어의 표준 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]의 문법 내용을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키우는 데 도움이 된다. • 아랍 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고 소통하는 것은 공동체 의식과 세계 시민 의식을 기르는 데 도움이 된다. • 아랍 문화와 관심 분야를 연계하여 정보를 조사·탐색하는 것은 진로 개발에 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	언어 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 • 의사소통 표현
	문화 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화(인사, 속담, 격언, 비언어적 표현 등) • 생활 문화(의복, 음식, 주거, 작명, 기념일 등) • 지역(국가) 문화(지리, 역사, 유적 등) • 전통문화(명절, 축제, 풍속 등) • 종교 문화(5주 6신, 종파, 이슬람법 등) • 예술 문화(춤, 노래, 문학, 서체, 영화 등) • 기타(인물, 자연 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 아랍 문화 내용 이해하기 • 아랍 문화에 관한 내용을 의사소통에 활용하기 • 아랍 문화 내용을 조사하고 분석·정리하기 • 아랍 문화와 한국 문화의 차이점과 공통점 이해하고 표현하기 • 다양한 매체를 활용하여 문화 내용이나 정보 전달·공유하기 • 관심 분야에 대한 정보를 심화하여 진로 모색하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 타 문화를 적극적으로 탐구하는 자세 • 문화적 다양성에 대한 인식과 포용 	

나. 성취기준

- [12아문01-01] 아랍 문화 내용을 이해한다.
- [12아문01-02] 다양한 글이나 디지털 텍스트에서 아랍 문화에 관한 주제를 찾거나 내용을 요약한다.
- [12아문01-03] 아랍 문화 내용에 대해 조사하고 정리한 내용을 설명한다.
- [12아문01-04] 아랍인의 생활에 반영된 문화를 이해하고 아랍어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12아문01-05] 아랍 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 자료를 조사하고, 조사한 내용을 정리·심화한다.
- [12아문01-06] 상호문화적 관점에서 한국 문화와 아랍 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 표현한다.
- [12아문01-07] 아랍 문화에 대해 호기심을 가지고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.
- [12아문01-08] 아랍 문화를 체험하고, 다양한 매체를 활용하여 정보를 공유한다.

(가) 성취기준 해설

- [12아문01-03] 이 성취기준은 자료를 조사하고 분석 및 활용하는 데 필요한 능력과 발표 능력을 기르기 위해 설정하였다. 교과 학습 과정에서 다양한 아랍 문화를 조사하고 그 결과를 발표하는 학습 활동에 참여하기 위한 능력을 함양할 수 있도록 주제 고려하기, 필요한 내용 조사 및 정리하기, 자신 있게 발표하기 등을 학습한다.
- [12아문01-06] 이 성취기준은 상호문화적 관점에서 한 사회의 문화를 그 사회가 처한 특수한 환경과 역사적 맥락 속에서 이해하고 평가하며 한국 문화와 상호 비교하는 데 필요한 능력과 발표 능력을 기르기 위해 설정하였다. 교과 학습 과정에서 한국과 아랍 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 발표하는 능력을 함양하기 위해 아랍 문화 조사 및 정리하기, 상호문화적 관점에서 한국 문화와 상호 비교하기, 조리 있게 표현하기 등을 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 아랍 문화 내용을 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화 내용에 대해 이해하고 체험할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화의 주요 내용을 조사하고 정리하여 개인별, 모둠별로 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화와 우리 문화와의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계 시민으로서의 기본자세를 가질 수 있도록 지도한다.

- 문화에 대한 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- [12아문01-04]를 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능을 통합한 교수·학습을 계획하여 외국어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (나) 글자나 낱말보다는 표현 중심으로 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (다) 아랍의 언어·비언어 문화와 언어 기능을 통합하여 의사소통 상황에 활용하도록 한다.
- (라) 언어 기능과 아랍 문화를 통합한 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (마) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (바) 디지털 매체를 활용하여 의사소통 중심으로 학습한 내용을 반복 학습함으로써 다양한 일상적 상황에 맞게 활용할 수 있도록 한다.
- (사) 아랍 문화와 우리 문화를 상호문화적 관점에서 비교·토론함으로써 우리 문화의 정체성을 이해하도록 한다.
- (아) 아랍 문화 학습을 통해 문화의 보편성 및 다양성을 이해하도록 한다.
- (자) 아랍 문화에 대한 올바른 이해와 포용적 태도를 통해 세계 시민 의식을 갖도록 한다.
- (차) 그림이나 사진, 영상, 문자메시지, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산하고 공유하게 하거나 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있도록 한다.
- (카) 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 온·오프라인을 연계한 수업이 이루어지도록 한다.
- (타) 협력적 소통과 정보 교류를 위해 다양한 디지털 매체를 적극적으로 수업에 활용할 수 있도록 한다.

- (파) 학생들의 아랍어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- (하) 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (거) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 다양한 학습 활동(역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등)을 활용한다.
- (너) 짝 활동, 모둠 활동, 멘토 활동 등의 상호작용을 활용하여 학생들이 적극적으로 학습 활동에 참여하도록 함으로써 자발적인 학습 상황을 전개하도록 계획한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서 교수·학습 활동 시 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- (나) 시청각 자료를 활용하여 낱말, 간단한 구나 문장을 듣고 의미를 파악하도록 지도한다.
- (다) 의사소통 기본 표현을 듣고 이해할 수 있도록 지도한다.
- (라) 자신의 의사나 정보를 표현하는 데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있도록 지도한다.
- (마) 간단한 의사소통 표현을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복하여 연습하도록 지도한다.
- (바) 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하고 짝끼리 또는 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- (사) 카드, PPT, 멀티미디어 등의 자료를 활용하여 낱말이나 간단하고 쉬운 구, 문장을 읽고 관련 있는 그림을 고를 수 있도록 지도한다.
- (아) 의사소통 기본 표현을 이해하고, 간단하고 쉬운 글이나 대화문으로 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.
- (자) 아랍 문화 내용을 이해하여 의사소통 상황에 활용할 수 있도록 지도한다.

- (차) 아랍 문화 내용에 대해 이해하고 체험할 수 있도록 지도한다.
- (카) 아랍 문화에 대해 주요 내용을 조사하고 정리하여 개인별, 모둠별로 발표할 수 있도록 지도한다.
- (타) 아랍 문화와 우리 문화와의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계 시민으로서의 기본자세를 가질 수 있도록 지도한다.
- (파) 문화에 대한 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- (하) [12아문01-04]를 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- (나) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 아랍어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.
- (다) 기본적으로 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
- (라) 문화의 이해에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 문화 내용을 이해하고 있는지 여부도 함께 평가한다.
- (마) 평가 항목에 따라 개별 언어 기능에 대한 평가와 통합 언어 기능에 대한 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- (바) 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- (사) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 평가가 교수·학습의 일환이 되도록 한다.

(아) 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 참여도를 평가에 반영한다.

- (자) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- (차) 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력 평가는 수행평가를 활용한다.
- (카) 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들에게 공지하며, 채점 기준을 구체적으로 마련하여 공정하게 평가한다.
- (타) 교수·학습 진행 중 형성평가를 실시함으로써 학생이 목표로 한 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주며 학생의 추후 학습 방향을 제시한다.
- (파) 교수·학습 방법의 기본 방향인 바람직한 인성 함양, 의사소통 능력 신장, 세계 시민 의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (하) 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
- (거) 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에도 반영한다.
- (니) 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.
- (디) 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
- (러) 학교 여건, 수준, 특성 등을 감안하여 평가 방향을 선택적으로 활용할 수 있다.
- (머) 학생 수준, 특성 등을 감안하여 학습자의 최소 성취수준이 보장되도록 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 아랍 문화를 이해하고 있는지를 평가한다.
- (나) 아랍 문화를 이해하고 아랍어 의사소통 상황에 활용할 수 있는지를 평가한다.
- (다) 아랍 문화를 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- (라) 아랍 문화를 조사·정리하여 발표할 수 있는지를 평가한다.

- (마) 아랍 문화에 관한 체험 활동을 수행할 수 있는지를 평가한다.
- (바) 아랍 문화와 우리 문화와의 공통점과 차이점을 이해하고 있는지를 평가한다.
- (사) 아랍 문화와 우리 문화와의 공통점과 차이점을 이해하고 의견을 제시할 수 있는지를 평가한다.
- (아) 아랍 문화에 대한 의미와 역할에 대해 의견을 제시하거나 문화의 다양성을 존중하는 태도로 토론할 수 있는지를 평가한다.

[별표 1]

[기본 어휘표]

- 이 표에 제시된 기본 어휘의 사용을 권장한다.
- 요일·월을 나타내는 어휘와 인명·국가명·지명 등의 고유 명사는 기본 어휘로 간주한다.
- 정관사, 감탄사, 호격사, 수사(기수, 서수)는 기본 어휘로 간주한다.
- 이 표에 제시된 명사와 형용사를 관계형용사, 비교급(최상급)으로 변화시켜 사용할 경우 기본 어휘로 간주한다.
- 교육과정의 문화 내용(의식주, 서체, 명절 등)과 관련된 어휘는 기본 어휘로 간주한다.
- 명사, 형용사, 지시대명사, 관계대명사는 기본형(남성 단수형)을 제시하고 이로부터 변화된 형태(여성형, 양수형, 복수형)는 기본 어휘로 간주한다.
- 인칭대명사는 독립형(단수형)을 제시하고 이로부터 변화된 형태(양수형, 복수형, 접미형)는 기본 어휘로 간주한다.
- 동사는 기본형(3인칭 남성 단수 완료형)을 제시하고, 그 동사에서 활용되거나 파생된 형태(완료형, 미완료형, 명령형, 동명사)는 기본 어휘로 간주한다.
- 이 표에 제시되지 않은 파생동사(2형-10형)와 분사는 기본 어휘로 간주하지 않는다.
- 국제적으로 널리 통용되는 외래어(화폐·도량형 단위, 운동 종목, 현대 사회의 산물 등)는 기본 어휘로 간주한다. (예: دُولَار، كِيلُومِتر، تِنِس، أُوتُونِبِس، تَاكْسِي، كُمْبِيُوتِر، مُوبَايِل، لَيْمُون، سَلَطَة)
- 하나의 어휘가 의미나 문법 기능에 따른 차이가 있더라도 동일어로 취급한다.
(예: جَدًّا - جَدًّا، كَثِيرٌ - كَثِيرًا)
- 【별표 1】 의사소통 기본 표현에 사용된 어휘는 기본 어휘로 간주한다.

أ -	أَحْسَنَ	أَرْضُ
أ...	أَخْضَرَ	أَزْرُقُ
أَبَّ	أَخْمَرُ	أَسَاسٌ
أَبَدَ	أَخَّ	أُسْبُوعٌ
إِبْنٌ	أُخْتُ	أُسْتَاذٌ
أَبْيَضُ	إِخْتَارَ	إِسْتَخْدَمَ
إِتَّصَلَ	إِخْتَلَفَ	إِسْتَطَاعَ
أَتَى (-)	أَخَذَ (-)	إِسْتَعْمَلَ
أَثَّاثٌ	آخَرَ	إِسْتَعْرَقَ
أَنْزَرَ	أَخْضَرُ	إِسْتَقْبَلَ
أَنْزَرَ	أَخِيرَ	إِسْتَمَعَ
أَجَابَ	أَنْبَأَ	أُسْرَةٌ
إِجَازَةٌ	أَدِيبٌ	آسِفٌ
إِجْتَمَعَ	إِذَا	أَسْلَمَ
أُجْرَةٌ	أُدْنٌ	إِسْمٌ
أَجْنَبِيٌّ	أَرَادَ	أَسْوَدٌ
أَحَبَّ	إِزْتَدَى	إِشْتَرَى
إِحْتَرَمَ	أُرْزُ	إِشْتَهَرَ
إِحْتَلَّ	أَرْسَلَ	أَصْبَحَ

أَصْفَرُ	أَلِمَ (-)	أَنَّ
أَصَافَ	أُمُّ	إِنَّ
إِعْتَبَرَ	أَمَامَ	إِهْتَمَّ
إِعْتَقَدَ	إِمْتَحَنَ	أَهْلٌ
أَعْجَبَ	أَمْرٌ	أَوْ
أَعَدَّ	إِمْرَأَةً	أَوْسَطُ
أَعْطَى	أَمْسِ	إِجَارٌ
أَغْنِيَهُ	أَمَكْنَ	أَيْضًا
أَفْطَرَ	أُمُّ	أَيْنَ
أَقَامَ	أَمَّا	أَيَّ
إِفْتِصَادٌ	أُمَّةٌ	- ب -
أَكَّدَ	أَنَا	
أَكَلَ (-)	أَنْتَ	بَائِعٌ
أَكْمَلَ	إِنْتَظَرَ	بَابٌ
آلَهُ	إِنْتَقَلَ	بَارِدٌ
إِلَّا	إِنْتَهَى	بَاع (-)
الْتَقَى	إِنْسَانٌ	بَحَثَ (-)
أَلْفٌ	أَنْشَأَ	بَحْرٌ
الَّذِي	أَنْفٌ	بَدَأَ (-)

تَخَصَّصَ	بِنَايَةٍ	بَدَأَ (-)
تَذَكَّرَ	بِنْتٍ	بِدَايَةٍ
تَذَكَّرَ	بِنُطْلُونٍ	بِدَلَةٍ
تَرَجَّمَ	بِنِّكَ	بِدُوٍّ
تَرَكَ (-)	بَنَى (-)	بِرُتُقَالٍ
تَرَوَّجَ	بِنَيْتٍ	بِرُجٍّ
تَشَرَّفَ	بِبُضٍّ	بِرِنَامَجٍ
تَعَارَفَ	بِبَيْنٍ	بِرِيدٍ
تَعَاوَنَ		بِبَصَلٍ
تَعَبَانُ	- ت -	بِبَاطَا
تَعَلَّمَ	تَأْتَرُ	بِبِطَاقَةٍ
تُعَاخَ	تَاجِرٌ	بِبِطِيخٍ
تَفَضَّلَ	تَأَخَّرَ	بِبَطْنٍ
تَقْرِبُ	تَارِيخٌ	بِبَعْدٍ
تَقْلِيدٌ	تَأْشِيرَةٌ	بِبَعْضٍ
تَقْنِيَّةٌ	تَجَرَ (-)	بِبَعِيدٍ
تَكَلَّمَ	تَحَتَّ	بِبَهْرٍ
تَلَكَّ	تَحَدَّثَ	بِبَلَدٍ
تَلْمِيذٌ	تَخَرَّجَ	بِبَلَى

تَمَتَّعَ	جَائِزَةٌ	جَلَسَ (-)
تَمَرٌ	جَائِعٌ	جَمَعَ (-)
تَمَّ (-)	جَازٌ	جَمَلٌ
تَمَنَّى	جَامِعٌ	جُمْلَةٌ
تَتَاوَلَ	جَامِعَةٌ	جَمِيعٌ
	جَانِبٌ	جَمِيلٌ
- ث -	جَاهِزٌ	جِنْسِيَّةٌ
تَأَنَوَّى	جَبَلٌ	جَنُوبٌ
تَعَافَى	جُبْنٌ	جُنْيَةٌ
تَقِيلُ	جُدٌّ	جَوَازٌ
تَلَّثَثَ	جَدِيدٌ	جَوْرَبٌ
تَلَّحَّجٌ	جَرَى (-)	جَوْعَانٌ
تَلَّاجَةٌ	جَرِيدَةٌ	جَوْ
تُمُّ	جُرْءٌ	جَيْدٌ
تَمَنَّ	جَزْرٌ	
تَوْبٌ	جَزِيرَةٌ	- ح -
	جِسْمٌ	حَائِطٌ
- ج -	جَعَلَ (-)	حَاجَةٌ
جَاءَ (-)	جَلْبَابٌ	حَانَتْ

حَابِثٌ	حَرَامٌ	حَالًا
حَارٌّ	حَزْبٌ	حَلٌّ (ـُ)
حَاضِرٌ	حُرٌّ	حُلُوفٌ
حَاضِرٌ	حُرِّيَّةٌ	حَلِيبٌ
حَافِلَةٌ	حَرْفٌ	حَمِدٌ (-)
حَالٌ	حَزِينٌ	حَمَلٌ (-)
حَالَةٌ	حَسَبٌ (ـُ)	حَمَامٌ
حَاوِلٌ	حِصَانٌ	حَوَالِي
حُبٌّ	حَصَلَ (ـُ)	حَوْلٌ
حَبِيبٌ	حَضَارَةٌ	حَيَاةٌ
حَتَّى	حَصَرَ (ـُ)	حَيْثُ
حِجَابٌ	حَفِظَ (-)	حِينٌ
حَجَّ (ـُ)	حُقِلَ	حَيَوَانٌ
حَجَرَ (ـُ، -)	حُقِلَةٌ	حَيًّا
حَدَّثَ (ـُ)	حَقٌّ	
حَدِيثٌ	حَقِيبَةٌ	- خ -
حَدِيقَةٌ	حَقِيبَةٌ	حَارِجٌ
حِدَاءٌ	حَكَمَ (ـُ)	حَاصٌّ
حَرَارَةٌ	حُكُومَةٌ	حَاطِيٌّ

خَالَ	خِيَارٌ	دَقِيقَةٌ
خَبِرَ	خَيْرٌ	دَوَاءٌ
خُبِرَ		دَوْرَةٌ
خَدَمَ (ـ، ـُ)	- د -	دَوْلَةٌ
خَرَجَ (ـُ)	دَائِمٌ	دُونٌ
خُرُوفٌ	دَاخِلٌ	دِينٌ
خَرِيطَةٌ	دَارٌ	دِينَارٌ
خَرِيفٌ	دَافِيٌّ	دِيوانٌ
خُضِرَ	دَجَاجٌ	
خَطَأَ	دَخَلَ (ـُ)	- ذ -
خَطَأَ (ـُ)	دِرَاسَةٌ	ذَاكِرٌ
خُطَّةٌ	دَرَجَةٌ	ذَبِیحَ (-)
خَفِيفٌ	دَرَجَاةٌ	ذِرَاعٌ
خِلَالٌ	دَرَسَ	ذَكَرَ (ـُ)
خَلْفٌ	دَرَسَ (ـُ)	ذَلِكَ
خَلِيجٌ	دِرْهَمٌ	ذَهَبٌ
خَلِيفَةٌ	دَعَا (ـُ)	ذَهَبَ (-)
خَمْرٌ	دَقَّقَرَ	ذُو
خَنْزِيرٌ	دَفَعَ (-)	

- ر -	رَفَعَ (-)	زَهْرٌ
رَائِعٌ	رَقَبَةٌ	زَوَاجٌ
رَاحَةٌ	رَقِصٌّ	زَوْجٌ
رَأْسٌ	رَقْمٌ	زَيْتٌ
رَأَى (-)	رَكِبَ (-)	زَيْتُونٌ
رَأَيْسٌ	رُكْنٌ	زَيْيٌ
رُئِعٌ	رِوَايَةٌ	
رَبِيعٌ	رِيَاضَةٌ	- س -
رَجَعَ (-)	رِيَاضِيَّاتٌ	سَائِحٌ
رَجُلٌ	رِيَالٌ	سَائِقٌ
رَجُلٌ	رَيْفٌ	سَاح (-)
رَحَبٌ		سَاحِنٌ
رَحَلَ (-)	- ز -	سَارَ (-)
رِحْلَةٌ	زَادَ (-)	سَاعَةٌ
رَخِيسٌ	زَارَ (-)	سَاعَدَ
رَدَّ (-)	زِرَاعَةٌ	سَافِرٌ
رِسَالَةٌ	زِفَافٌ	سَأَلَ (-)
رَسَمَ (-)	زِكَاةٌ	سَبَبٌ
رَغِبَ (-)	زَمَانٌ	سَبُّورَةٌ

شَاهِدٌ	سَمَاءٌ	سَيَّحَ (-)
شَائِيٌّ	سَمَحَ (-)	سَرَّ (-)
شَبْعَانٌ	سَمِعَ (-)	سِرُّ
شُبَّاكٌ	سَمَكٌ	سَرِيرٌ
شَبِيهٌ	سَمَى	سَرِيحٌ
شِتَاءٌ	سِنٌّ	سِعْرٌ
شَجْرٌ	سَهْلٌ	سَعِيدٌ
شَخْصٌ	سَوْفٌ	سِفَارَةٌ
شَدِيدٌ	سُوقٌ	سَعَّرٌ
شِرَاءٌ	سِيَّاسَةٌ	سَفِيرٌ
شَرِبَ (-)	سَيَّارَةٌ	سَفِينَةٌ
شُرْطَةٌ	سَيِّدٌ	سَقَطَ (-)
شُرْقٌ	- ش -	سُكَّرٌ
شَرِكَةٌ	- ش -	سِكِّينٌ
شَعْبٌ	شَاءَ (-)	سَكَنَ (-)
شَعَرَ (-)	شَارِعٌ	سَلَامٌ
شَعْرٌ	شَارَكَ	سَلَامَةٌ
شِعْرٌ	شَاطِئٌ	سَلَّةٌ
شَقَّةٌ	شَاعِرٌ	سَلَّمَ

صَوَّرَ	صَحْرَاءُ	شَكَرَ (-)
صَيَّفَ	صَحْنٌ	شَكَّلَ
صَيِّدِيَّةٌ	صَحِيحٌ	شَمَالٌ
- ض -	صَدَاعٌ	شَمْسٌ
صَحِيحٌ (-)	صَدَاقَةٌ	شَمِلَ (-)
ضَرُورِيٌّ	صَدْرٌ	شَهَادَةٌ
ضَعِيفٌ	صَدِيقٌ	شَهِدَ (-)
ضِيَافَةٌ	صَرَفَ (-)	شَهْرٌ
ضَيْفٌ	صَعْبٌ	شُورِبَةٌ
ضَيِّقٌ	صَغِيرٌ	شَوْكَةٌ
- ط -	صَفْحَةٌ	شَيْءٌ
طَائِرَةٌ	صَفٌّ	- ص -
طَابَقٌ	صَلَاةٌ	صَاحِبٌ
طَاجِرٌ	صَلَّى	صَافٍ
طَارِحٌ	صِنَاعَةٌ	صَالَةٌ
طَاقَةٌ	صُنْدُوقٌ	صَامَ (-)
طَالِبٌ	صَوْتٌ	صَبَاحٌ
	صُورَةٌ	صِحَّةٌ
	صُوفٌ	

طَاوِلَةٌ	طَيِّبٌ	عَامِيَّةٌ
طَبٌّ		عَبَاءَةٌ
طَبَّخٌ (-)	- ظ -	عِبَارَةٌ
طَبَّعَ (-)	ظَنَّ (-)	عَبَّرَ (-)
طَبَّقَ	ظَهَرَ (-)	عَبَّرَ
طَبَّلَةٌ	ظَهْرٌ	عَدَدٌ
طَبِيبٌ	ظُهُرٌ	عَرَبٌ
طَبِيعَةٌ		عَرَضَ (-)
طَرِيقٌ	- ع -	عَرَفَ (-)
طَرِيقَةٌ	عَائِلَةٌ	عَرُوسٌ
طَعَامٌ	عَادَ (-)	عَرِيْسٌ
طِفْلٌ	عَادَةٌ	عَزِيْرٌ
طُقُفْسٌ	عَاشَ (-)	عَشَاءٌ
طَلَبَ (-)	عَاصِمَةٌ	عَصْرٌ
طَلَعَ (-)	عَالٍ	عَصِيْرٌ
طَمَاطِمٌ	عَالَمٌ	عُضُوٌّ
طُوْلٌ	عَالِمٌ	عَطْشَانٌ
طَوِيْلٌ	عَامِلٌ	عُطْلَةٌ
طَيْرٌ	عَامٌ	عَقَدَ (-)

عَلَاقَةٌ	- غ -	فَتَحَّ (-)
عَلَّمَ	غَائِمٌ	فَجَزَّ
عَلِمَ (-)	غَادَرَ	فَحَصَّ (-)
عَلَى	غَالٍ	فَرَدَّ
عَمِلَ (-)	غَدَّ	فُرِصَةٌ
عُمَلَةٌ	غَدَاءٌ	فَرِيقٌ
عَمَّ	غَرَبٌ	فُسْتَانٌ
عُمُومٌ	غُرْفَةٌ	فَشِلَّ (-، -)
عَنْ	غَسَّالَةٌ	فَصِيحَةٌ
عَنْبٌ	غَسَلَ (-)	فَصَلَ (-)
عِنْدَ	غَضْبَانٌ	فِصَّةٌ
عِنْدَمَا	غَنِيٌّ	فَطُورٌ
عُنُونٌ	غَيْرٌ	فَعَلَ (-)
عَنَى (-)	غَيْرٌ	فَقَطُّ
عَهْدٌ		فَقِيرٌ
عُودٌ	- ف -	فِكْرَةٌ
عِيْدٌ	فَ... فَا...	فَكَّرَ
عَيْنٌ	فَاتُورَةٌ	فُلْفُلٌ
	فَأَكْبَهَةٌ	فَمٌّ

فَنَجَانٌ	فَقَّامٌ	فَقَّامٌ
فُنْدُقٌ	فَقْدَمٌ	فَقِيلٌ
فَنَّ	فَقْدِيمٌ	فَقْمَرٌ
فَنَّانٌ	فَقْرًا (-)	فَقْمِيصٌ
فَهْمٌ (-)	فُقْرَانٌ	فَقْهَوَةٌ
فَوْقٌ	فَقَرَّرَ	فَقْوِيٌّ
فُؤْلٌ	فَقْرُنٌ	
فِي	فَقْرِيْبٌ	- ك -
	فَقْرِيَّةٌ	... ك...
- ق -	فَقْسَمٌ	كَاتِبٌ
فَائِمَةٌ	فَقْصُرٌ	كَأْسٌ
فَائِلٌ	فَقِصَّةٌ	كَامِلٌ
فَادِمٌ	فَقْصِيْرٌ	كَانَ (كُ)
فَاعَةٌ	فَقْضَى (-)	كَبَابٌ
فَالَ (-)	فَقِطَارٌ	كَبْسَةٌ
فَاقٌ (-)	فَقِطَاعٌ	كَبِيْرٌ
فَامُوْسٌ	فَقِطٌ	كَتَابٌ
فَبْلٌ	فَقَطَعَ (-)	كَتَبَ (-)
فَدٌ	فَقْلَبٌ	كَتَفٌ

كَثِيرٌ	- ل -	لَمَّا
كُرَّةٌ	لِ...	لَنْ
كُرْسِيٌّ	لَا	لَوْ
كُنُكُسٌ	لَأَفْتَةٌ	لَوْنٌ
كُنُكُلَانٌ	لِأَنَّ	لِيَرَّةٌ
كُفْتَةٌ	لِيَأْسٌ	لَيْسَ
كَفَى (-)	لَيْسَ (-)	لَيْلٌ
كَلَامٌ	لَبَنٌ	
كَلْبٌ	لَخْطَةٌ	- م -
كُلٌّ	لَحْمٌ	مَا
كُلِّيَّةٌ	لَدَى	مَاءٌ
كَلِمَةٌ	لَذِيذٌ	مِائَةٌ (مِئَةٌ)
كَمْ	لَطِيفٌ	مَائِدَةٌ
كَمَا	لَعِبَ (-)	مَاتَ (-)
كُنْيَةٌ	لُغَةٌ	مَادَّةٌ
كُنَيْسَةٌ	لُكِنٌ	مَادَا
كَهْرِبَاءٌ	لُكِنٌ	مَاضٍ
كَيْفَ	لَمْ	مَالٌ
	لِمَاذَا	مُبَارَاةٌ

مُبَكَّرٌ	مُدَّةٌ	مَسْرُورٌ
مُتَأَخَّرٌ	مُدْرِسٌ	مُسْلِمٌ
مُتَّحِدٌ	مُدْرَسَةٌ	مَسِيحِيٌّ
مُتَّحِفٌ، مُتَّحِفٌ	مُدِيرٌ	مُسْتَأَقٌ
مُتَخَصِّصٌ	مَدِينَةٌ	مَشْرُوبٌ
مُتَوَسِّطٌ	مُرَاسِلٌ	مَشْغُولٌ
مَتَى	مُرْتَفِعٌ	مُسْكَلَةٌ
مَثَلٌ	مَرْحَلَةٌ	مُشْمِسٌ
مِثْلٌ	مَرَّ (-)	مَشْهُورٌ
مَجَالٌ	مَرَّةٌ	مَسْوِيٌّ
مُجْتَمَعٌ	مَرْكَزٌ	مَشَى (-)
مُجْتَهِدٌ	مَرِيضٌ	مَطَارٌ
مَجَلَّةٌ	مُرْدَحِمٌ	مَطْبَخٌ
مَجْمُوعَةٌ	مَسَاءٌ	مَطْبُوخٌ
مَحَطَّةٌ	مُسْتَشْفَى	مَطْرٌ
مَحَلٌّ	مُسْتَعِدٌّ	مَطْعَمٌ
مَحْمُولٌ	مُسْتَقْبَلٌ	مَعَ
مُخْتَلِفٌ	مُسْتَوَى	مَعْبُدٌ
مُخْلِصٌ	مَسْجِدٌ	مُعْتَدِلٌ

مَعْرِضٌ	مُقْلِيٌّ	مَمْنُوعٌ
مَعْرُوفٌ	مُقَهِّيٌّ	مُنَاحٌ
مُعْطَلٌ	مَكَانٌ	مُنَاسِبٌ
مُعْظَمٌ	مَكْتَبٌ	مُنَاسِبَةٌ
مَعْفُورٌ	مَكْتَبَةٌ	مُنْخَفِضٌ
مُعَلِّمٌ	مَكْتُوبٌ	مُنْدٌ
مَعْلُومَةٌ	مَكْسُورٌ	مَنْزِلٌ
مَعْنَى	مُكَيِّفٌ	مَنْسَفٌ
مَعْهَدٌ	مَلْبَسٌ	مِنْطَقَةٌ
مَغْرِبٌ	مِلْحٌ	مَنْظَرٌ
مُعْلَقٌ	مَلْعَبٌ	مَهْرٌ
مُعِنٌ	مِلْعَقَةٌ	مِهْرَجَانٌ
مِفْتَاحٌ	مَلِكٌ	مُهْمٌ
مِفْتُوحٌ	مُمْتِعٌ	مُهَنْدِسٌ
مُفَصَّلٌ	مُمْتَلٌ	مُؤَافِقٌ
مُفِيدٌ	مُمَرِّضٌ	مُؤْجِدٌ
مِقَاسٌ	مُمَطِّرٌ	مَوْزٌ
مِقَالَةٌ	مُمْكِنٌ	مُوسِيقَى
مَقَرٌّ	مَمْلَكَةٌ	مَوْضُوعٌ

مُوظَّفٌ	نَظَرَ (-)	هَذَا
مَيْدَانٌ	نَظَّفَ	هَرَمٌ
مِيْلَادٌ	نَظِيفٌ	هُنَا
- ن -	نَعَمٌ	هُنَاكَ
نَادٍ	نَفْسٌ	هُنَّا
نَادَى	نَفَطٌ	هُوَ
نَامَ (-)	نَقَدَ	هَوَاءٌ
نَتِيْجَةٌ	نَهَارٌ	هَوَايَةٌ
نَجَحَ (-)	نَهَايَةٌ	هَوْلٌ
نَحْوٌ	نَهْرٌ	هُوِيَّةٌ
نَزَلَ (-)	نُورٌ	- و -
نِسْبَةٌ	نَوْعٌ	وَ
نَيْسِي (-)	- ه -	وَاجِبٌ
نَشِيْطٌ	هَاتِفٌ	وَاسِعٌ
نَصٌّ	هَادِيٌّ	وَاضِحٌ
نِصْفٌ	هَاجِرَةٌ	وَالِدٌ
نُظَارَةٌ	هَدَفٌ	وَجِب (-)
نِظَامٌ	هَدِيَّةٌ	وَجِيَّةٌ

يَسَارٌ	وَجَدَ (-)
يَمِينٌ	وَجْهٌ
يَهُودِيٌّ	وَرَاءَ
يَوْمٌ	وَرْدٌ
	وَرَقٌ
	وَزِيرٌ
	وَسَطٌ
	وَصَلَ (-)
	وَضَعَ (-)
	وَطَنٌ
	وَعَدَ (-)
	وَقُتِّ
	وَقَعَ (-)
	وَقَفَ (-)
	وَلَدٌ
	وُلْدٌ
	- ي -
	يَدٌ

[별표 Ⅱ]

[의사소통 기본 표현]

I. 인사 및 소개 표현

1. 인사

مَرْحَبًا.

مَرْحَبًا بِكَ.

أَهْلًا وَسَهْلًا.

أَهْلًا بِكَ.

صَبَاحُ الْخَيْرِ.

صَبَاحُ النَّوْرِ.

مَسَاءُ الْخَيْرِ.

مَسَاءُ النَّوْرِ.

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.

كَيْفَ الْحَالُ؟

كَيْفَ حَالُكَ؟

أَنَا بِخَيْرٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ.

أَنَا مَسْرُورٌ بِلِقَائِكَ.

فُرْصَةً سَعِيدَةً.

أَنَا أَسْعُدُ.

تَشْرَفُنَا.

تَشْرَفْنَا بِكَ.

الْشَّرَفُ لِي.

إِلَى اللَّقَاءِ.

مَعَ السَّلَامَةِ.

2. 소개

مَا اسْمُكَ؟

اسْمِي فَرِيدٌ.

مِنْ أَيْنَ أَنْتِ؟

أَنَا مِنَ الْكُوَيْتِ.

مَا جِنْسِيَّتُكَ؟

أَنَا كُوَيْتِيٌّ.

كَمْ عُمْرُكَ؟

عُمْرِي سَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً.

مَا رَقْمُ تَلِيْفُونِكَ (هَاتِفِكَ)؟

رَقْمُ تَلِيْفُونِي (هَاتِفِي) ١٢٣٤٥٦٧.

كَمْ أَخَا عِنْدَكَ؟

عُنْدِي ثَلَاثَةُ إِخْوَةٍ وَأُخْتٌ.

هَذَا صَدِيقِي خَالِدٌ.

هَذِهِ أُخْتِي.

أَتَكَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ جَيِّدًا.

مَا عَمَلُكَ (مِهْنَتُكَ)؟

أَنَا مُهَنْدِسٌ فِي مَصْنَعٍ.

مَاذَا تَعْمَلُ؟

أَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ كَبِيرَةٍ.

مَا هَوَايَتُكَ؟

هَوَايَتِي السَّفَرُ.

أُحِبُّ مُشَاهَدَةَ الْأَفْلامِ.

مَاذَا تَفْعَلُ فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ؟

أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ.

II. 감정 및 의견 표현

1. 감정

شُكْرًا (جزيلًا).

أَشْكُرُكَ (على العشاء).

عَفْوًا.

لَا شُكْرَ عَلَيَّ وَاجِبٍ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ.

أَنَا آسِفٌ.

أَنَا مُتَأَسِّفٌ.

أَعْتَذِرُ لَكَ.

مَعَ الْأَسْفِ، عِنْدِي مَوْعِدٌ مَعَ صَدِيقَتِي.

أَنَا سَعِيدٌ.

أَنَا حَزِينٌ.

رَائِعٌ!

مَا شَاءَ اللَّهُ!

مُمْتَازٌ.

عَظِيمٌ.

حَسَنٌ.

جَيِّدٌ.

أَحْسَنْتُ.

2. 의견 및 소망

مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا؟

فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ!

هَذَا صَحِيحٌ.

أَنَا مُوَافِقٌ.

أَنَا مَعَكَ.

طَيِّبٌ.

بِكُلِّ سُرُورٍ.

لَسْتُ مُوَافِقًا.

عِنْدِي رَأْيٌ آخَرُ.

لَا أَظُنُّ ذَلِكَ.

لَا أَعْتَقِدُ ذَلِكَ.

غَيْرُ صَاحِبٍ.

هَذَا غَيْرُ مَعْقُولٍ.

أُحِبُّ الْمَوْسِيقِيَّ.

أَفْضَلُ الدَّجَاجِ عَلَى السَّمَكِ.

لَا يُعْجِبُنِي هَذَا اللَّوْنُ.

لَا بُدَّ أَنْ تُكْتُبَنِي لِي رِسَالَةً.

يَجِبُ أَنْ تَدْرُسَ التَّارِيخَ الْعَرَبِيَّ.

أَظُنُّ أَنَّ كَلَامَكَ صَاحِبٌ.

بِالنِّسْبَةِ لِي، أَفْضَلُ الطَّعَامِ الْعَرَبِيِّ.

أَعْتَقِدُ أَنَّهُ مُنَاسِبٌ.

أَنَا مُتَأَكِّدٌ (مِنْ ذَلِكَ).

أَكِيدُ.

بِالتَّكِيدِ.

يَبْدُو أَنَّكَ مُجْتَهِدٌ.

مُمْكِنٌ.

يُمْكِنُ أَنْ أُرْوَرَ أُرُوبًا فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

أَتَمَنَّى لَكَ النَّجَاحَ.

أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ شُرْطِيًّا.

أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

أَرْجُوكَ أَنْ تَحْضُرَ مِهْرَجَانَ الْمَوْسِمِيِّ.

Ⅲ. 묘사 및 설명 표현

1. 묘사

إِبْتِثُكَ جَمِيلَةً.

الطَّالِبُ طَوِيلٌ.

الْبَيْتُ قَصِيرَةٌ.

هَذَا كَبِيرٌ.

هَذِهِ صَغِيرَةٌ.

هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ قَدِيمَةٌ جِدًّا.

الشارعُ مُرْدَحِمٌ جِدًّا.

الْمَطَارُ وَاسِعٌ وَنَظِيفٌ.

سَمِيرٌ أَصْغَرُ مِنْ مُحَمَّدٍ.

نَهْرُ النَّيْلِ أَطْوَلُ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ.

2. 설명

هُوَ كَبِيرٌ.

هِيَ صَغِيرَةٌ.

هَذِهِ ثَقِيلَةٌ.

هَذَا خَفِيفٌ.

الرَّجُلُ كَرِيمٌ.

الْمُدْرِسَةُ نَشِيطَةٌ.

أُخْتِي ذَكِيَّةٌ.

IV. 요구 표현

1. 요청 및 양해

هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَذْهَبَ مَعِيَ إِلَى الْبَنْكِ؟

أَرْجُو أَنْ تُسَاعِدَنِي غَدًا.

أَعْطِنِي كَيْلُو خِيَارٍ، مِنْ فَضْلِكَ.

لِنَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

تَفَضَّلْ.

مِنْ فَضْلِكَ.

لَوْ سَمَحْتَ.

عَنْ إِذْنِكَ.

2. 명령 및 금지

أَدْخُلْ.

تَعَالَ هُنَا.

خُذِ التَّأْكِسِي.

إِزْكَبْ هَذَا الْأُتُوْبِيْسَ.

خُذْ بِأَلْكَ.

حَرَامٌ عَلَيْكَ.

مَمْنُوعٌ التَّصْوِيرُ.

مَمْنُوعٌ التَّدْخِيْنُ.

V. 기타 일상생활 표현

1. 날씨

الْجَوُّ لَطِيْفٌ وَمُشْمِسٌ.

الْجَوُّ حَارٌّ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ فِي الْخَرِيفِ.

الطَّفْسُ بَارِدٌ جِدًّا فِي الشِّتَاءِ.

الْجَوُّ غَائِمٌ بَعْدَ الظُّهْرِ.

سَيَكُونُ الْجَوُّ مُمَطَّرًا غَدًا.

السَّمَاءُ صَافِيَةٌ الْيَوْمَ.

دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ عَالِيَةٌ الْآنَ.

2. 하루 일과

أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا.

أَنَامُ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَالنِّصْفِ.

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

أَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ عَادَةً.

أَسْتَرِيحُ عَصْرًا.

أَشَاهِدُ التِّلْفِزِيُونَ مَعَ عَائِلَتِي.

أَذَاكِرُ دُرُوسِي بَعْدَ الْعِشَاءِ.

أَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ قَبْلَ الْفُطُورِ.

أُسَاعِدُ أُمِّي فِي يَوْمِ الْإِجَازَةِ.

3. 전화하기

أَلُو.

مَنْ يَتَكَلَّمُ؟

أَنَا صَدِيقُ سَالِمٍ.

هَلِ السَّيِّدُ خَالِدٌ مَوْجُودٌ؟

هَلْ فَاطِمَةُ فِي الْبَيْتِ؟

هَلْ يُمَكِّنُنِي أَنْ أَتَكَلَّمَ مَعَ السَّيِّدِ كَيْمٍ؟

لَخِطَّةً.

دَقِيقَةً وَاحِدَةً.

إِنْتَتِظِرْ قَلِيلًا.

هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَتْرُكَ رِسَالَةَ لَهُ؟

إِتَّصِلْ بَعْدَ قَلِيلٍ، مِنْ فَضْلِكَ.

الْخَطُّ مَشْغُولٌ الْآنَ.

آسِفٌ، رَقْمُ الْهَاتِفِ خَاطِيٌّ.

4. 초대와 약속

أُرِيدُ أَنْ أَدْعُوكَ لِلْعِشَاءِ.

هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَرُورِنِي غَدًا؟

هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ نَلْتَقِيَ بَعْدَ الظُّهْرِ؟

فِي أَيِّ (أَيَّةِ) سَاعَةٍ؟

فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

أَيْنَ نَلْتَقِي إِذْنُ؟

نَلْتَقِي أَمَامَ السَّيْنِمَا.

هَلِ السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ مُنَاسِبَةٌ لَكَ؟

كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟

السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ.

5. 건강

كَيْفَ صِحَّتُكَ؟

أَنَا تَعْبَانُ.

يَبْدُو أَنَّكَ مَرِيضٌ.

أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي بَطْنِي.

عِنْدِي صُدَاعٌ.

أَتَمَنَّى لَكَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ.

شَفَاكَ اللَّهُ.

سَلَامَتُكَ.

اللَّهُ يُسَلِّمُكَ.

أَعْطَيْكَ الدَّوَاءَ.

خُذْ هَذَا الدَّوَاءَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ يَوْمِيًّا بَعْدَ الْأَكْلِ.

6. 축하

عِيدُ مِيلَادِ سَعِيدٍ.

عِيدٌ مُبَارِكٌ.

كُلُّ عَامٍ (سَنَةٍ) وَأَنْتَ (أَنْتُمْ) بِخَيْرٍ.

بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ.

اللَّهُ يُبَارِكُ فِيكَ.

رَمَضَانُ كَرِيمٌ.

7. 식사

مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ؟

أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ الْكَبَابَ.

مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَشْرَبَ؟

مَا طَبِقُ الْيَوْمِ؟

هَلْ تَتَنَاوَلِ الْعَدَاءَ؟

لَا، لَمْ أَتَنَاوَلْهُ بَعْدُ.

هَلْ أَكَلْتِ الْكَبَابَ مِنْ قَبْلُ؟

لَا، لَمْ أَكُلْهُ مِنْ قَبْلُ.

هَلْ تُرِيدُ مَزِيدًا مِنَ الطَّعَامِ؟

لَا، هَذَا يَكْفِي.

بِسْمِ اللَّهِ.

بِالْهَنَاءِ وَالشِّفَاءِ.

اللَّهُ يَهْتَبِكِ.

مَتَى تَتَنَاوَلِينَ الْفُطُورَ عَادَةً؟

هَذَا طَعَامٌ لَذِيذٌ.

هَذَا الْأَكْلُ طَيِّبٌ.

هَلْ أَعْجَبَكَ الطَّعَامُ؟

سَتَعْجَبُكَ هَذِهِ الشُّورْبَةُ كَثِيرًا.

8. 물건 사기

الْحِسَابُ، مِنْ فَضْلِكَ.

أَيُّ (أَيُّهُ) خِدْمَةٍ؟

بِكَمْ هَذَا؟

بِعَشْرَةِ دَنَانِيرٍ.

كَمْ سِعْرُ هَذَا الْكِتَابِ؟

كَمْ تَمَنُّهُ؟

هَذَا الْقَمِيصُ بِمِائَةِ جُنَيْهِ.

السِّعْرُ مُنَاسِبٌ.

هَذَا رَخِيصٌ.

هَذِهِ الْحَقِيبَةُ غَالِيَةٌ جِدًّا.

كَمْ مَقَاسُكَ؟

هَلْ عِنْدَكَ مَقَاسٌ صَغِيرٌ؟

أُرِيدُ مَقَاسًا مُنَاسِبًا لِي.

أُرِيدُ مَقَاسًا أَكْبَرَ مِنْ هَذَا.

هَذِهِ الْبَدَلَةُ كَبِيرَةٌ عَلَيَّ.

هَذَا الْحِذَاءُ صَيِّقٌ.

هَلْ عِنْدَكَ لَوْنٌ آخَرُ؟

أُرِيدُ حِذَاءً أَسْوَدَ.

9. 길 묻기

أَيْنَ الْمُتَحَفِّ الْوَطَنِيِّ؟

هَلِ الْمُتَحَفُّ بَعِيدٌ عَن هُنَا؟

كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى بَنكِ كُورِيَا؟

إِرْكَبِ الْأُتُوبِيْسِ رَقْمَ ١٥.

انْزِلْ فِي مَحَطَّةِ "سِيُول".

أَذْهَبُ إِلَى وَسْطِ الْمَدِينَةِ بِالْمِتْرُو.

يُمْكِنُ أَنْ تَمْشِي عَلَى الْأَقْدَامِ.

امْشِ إِلَى الْأَمَامِ.

امْشِي عَلَى طُولِ.

إِلَى الْيَمِينِ (الْيَسَارِ).

10. 여행

أُرِيدُ أَنْ أَحْجِرَ غُرْفَةً، لَوْ سَمَّحْتَ.

كَمْ يَوْمًا تُرِيدُ أَنْ تَحْجِرَ الْغُرْفَةَ؟

أُرِيدُ غُرْفَةً بِسَرِيرٍ وَاحِدٍ، مِنْ فَضْلِكَ.

مَا مَوْعِدُ مُغَادِرَةِ الْبَاصِ؟

يُغَادِرُ الْقِطَارُ إِلَى بُوْسَانِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ تَمَامًا.

سَيَصِلُ الْقِطَارُ إِلَى الْمَحَطَّةِ بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ.

يَسْتَعْرِقُ السَّفَرُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ.

جَوَازُ السَّفَرِ، مِنْ فَضْلِكَ.

رِحْلَةً سَعِيدَةً.

كَمْ سَعْرُ بَيْعِ (شِرَاءِ) الدُّوَلَارِ؟

أُرِيدُ أَنْ أُغَيِّرَ دُولَارًا إِلَى دِينَارٍ.

أُرِيدُ أَنْ أَفْتَحَ حِسَابًا فِي الْبَنْكِ.

أَيْنَ مَاكِينَةُ الصَّرْفِ الْآلِي؟

11. 편지와 전자우편

عَزِيزَتِي

صَدِيقِي الْعَزِيزُ

تَحِيَّةٌ طَيِّبَةٌ وَبَعْدُ؛

سَلِّمْ لِي عَلَى أُسْرَتِكَ.

الْمُخْلِصُ

مُرْسِلٌ وَمُرْسَلٌ إِلَيْهِ

베트남어

1. 성격 및 목표

가. 성격

21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합이 강조되는 시대이다. 이제 우리 모두는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 가지고 자기주도적인 세계시민으로 살아야 한다. 더 넓은 세계로 열린 시각을 가지고 문화의 다양성과 보편성을 이해하는 포용적 민주시민으로 성장하기 위해서는 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력이 필요하다. 이러한 의미에서 외국어는 세계로 나아가는 열린 창으로서 이웃과 소통하고 공동체의 일원으로 살아가는 데 필수적인 도구라 할 수 있다. 이를 통해 우리는 다른 문화권에서 살아가는 사람들의 사고와 문화를 이해하고 공유할 수 있다.

현재 베트남은 중국, 미국과 함께 한국의 주요한 교역국이며, 동시에 한국은 베트남의 최대 투자국이다. 이러한 활발한 경제 교류에 힘입어 정치, 사회, 문화, 스포츠 분야의 교류도 급격히 확대되고 있으며, 다문화 사회로 진입한 우리의 일상에서 베트남 결혼 이주자와 노동자, 유학생은 함께 생활하는 가족과 이웃이 되었다. 또한, 베트남은 남북한의 동시 수교국으로, 사회주의 국가이면서 개혁·개방을 통해 안정적인 경제성장을 이루고 있기 때문에 남북한 모두에게 시사하는 바가 크다. 학습자들은 베트남어 학습을 통해 베트남인과 의사소통할 수 있는 능력을 기를 수 있고, 베트남의 사회·문화에 대한 올바른 지식과 정보를 습득함으로써 균형 잡힌 시각으로 베트남을 이해할 수 있다.

「베트남어」는 베트남어를 처음 배우는 학습자가 기초적인 베트남어 의사소통 능력을 기르고, 베트남의 사회·문화적 특성을 이해함으로써 타문화에 대한 이해·포용력을 갖춘 세계시민으로서의 능력을 함양하게 하는 과목이다.

나. 목표

베트남어와 베트남 문화 학습을 통해 일상생활에 필요한 기초적인 베트남어 의사소통 능력을 갖추고, 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해하고 소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 기초적인 의사소통 표현을 학습하여 상황과 목적에 맞게 활용한다.
- (2) 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해하고, 타 문화에 대한 포용적 자세를 갖춘다.
- (3) 다양한 매체를 통해 베트남어와 베트남 문화에 대한 정보를 조사하고 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 베트남어 철자에 따른 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 350개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음과 성조에 유의하여 듣고 의미를 파악하는 것이 듣기의 기본이다. • 듣기 전략을 활용하여 말의 내용을 파악하는 것이 청해 능력 향상에 도움이 된다. • 상대방의 말에 대해 경청하고 공감하는 자세가 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 성조 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개 표현(인사, 안부, 소개, 인적 사항 등) • 정보 요구·제공 표현(인물, 사물, 시간·날짜·요일·일과, 취미, 날씨·계절, 위치·장소, 안내문 등) • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 제안·초대·승낙·거절, 권유, 부탁·요청·요구, 추측, 명령·금지, 축하·기원 등) • 일상생활 표현(구매·교환·환불, 식사, 건강, 이동, 학습, 여행, 예약, 통신 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음 및 성조 식별하기 • 의도나 목적 파악하기 • 주제 파악하기 • 세부 정보 파악하기 • 듣기 전략 활용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방의 말에 대한 경청과 존중 • 듣기 자료에 흥미를 갖고 집중하는 자세

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사 전달을 위해서는 발음과 성조에 유의하여 말하는 것이 중요하다. • 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 상대방을 존중하며 상황에 맞게 말하는 것이 원활한 의사소통으로 연결된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 성조 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개 표현(인사, 안부, 소개, 인적 사항 등) • 정보 요구·제공 표현(인물, 사물, 시간·날짜·요일·일과, 취미, 날씨·계절, 위치·장소, 안내문 등) • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 제안·초대·승낙·거절, 권유, 부탁·요청·요구, 추측, 명령·금지, 축하·기원 등) • 일상생활 표현(구매·교환·환불, 식사, 건강, 이동, 학습, 여행, 예약, 통신 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음법에 따라 발음하기 • 생각이나 감정 표현하기 • 묘사하기 • 설명하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 다름을 배려하며 상대방을 존중하는 태도 • 타인과 협력적으로 소통하는 자세

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 발음과 성조에 유의하여 소리 내어 읽는 것이 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 읽기 전략을 활용하여 다양한 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것이 문해력 향상에 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 성조
		<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장
		<ul style="list-style-type: none"> • 대화문 • 텍스트(사회관계망 서비스(SNS), 초대장, 이메일, 메모, 설명, 묘사, 일기, 간판, 광고문, 포스터 등)
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 소리 내어 읽기 • 의도나 목적 파악하기 • 주제 파악하기 • 세부 정보 파악하기 • 읽기 전략 활용하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 글 읽기에 대한 흥미 • 다양한 관점에 대한 이해와 공감

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 철자와 성조, 어법에 유의하여 상황과 목적에 맞게 글을 쓰는 것이 작문의 기본이다. • 다양한 글을 작성하고 표현을 점검하여 고쳐 쓰는 것은 문장력 향상에 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 정서법 • 성조
		<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 간단한 구 • 간단한 문장
		<ul style="list-style-type: none"> • 대화문 • 텍스트(사회관계망 서비스(SNS), 초대장, 이메일, 메모, 설명, 묘사, 일기, 간판, 광고문, 포스터 등)
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 어법에 맞게 쓰기 • 상황과 목적에 맞게 쓰기 • 표현을 점검하고 고쳐 쓰기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 글쓰기에 대한 흥미와 자신감 • 글쓰기를 통한 자기 성찰의 자세

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 베트남 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키울 수 있다. • 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해하는 것은 타자와 소통하고 공존하는 기반이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 베트남 개관(민족, 언어, 인구, 기후, 주요 도시 등) • 생활 문화(학교·가정·사회생활, 의식주, 교통수단, 디지털 미디어, 여가 활동, 예절 등) • 언어문화(호칭, 언어 습관, 속담과 격언 등) • 전통문화(축제, 풍속, 명절 등) • 예술 문화(미술, 건축, 영화, 음악, 공연, 문학 등) • 기타(인물, 자연, 지리, 관광 명소 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용 조사하기 • 정보 요약하기 • 정보 분석하기 • 설명하기 • 문화 내용을 의사소통 상황에 활용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 문화의 다양성 존중하는 자세 • 타 문화에 대한 호기심과 포용적 태도

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12베어01-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 듣고 발음 및 성조를 식별한다.
- [12베어01-02] 낱말이나 간단한 구, 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- [12베어01-03] 일상생활과 관련된 간단한 글이나 대화를 듣고 세부 정보나 주제를 파악한다.
- [12베어01-04] 간단한 듣기 자료나 상대방의 말을 경청하고 적절하게 반응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12베어01-04] 이 성취기준은 다양한 듣기 자료나 일상생활에서 기본적으로 수행하는 의사소통 표현을 중심으로 한 상대방의 말을 듣고 상황에 맞게 몸짓이나 말로 반응하거나 글로 표현하여 반응하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 베트남의 수도 하노이 지역의 발음과 성조를 기준으로 현장 수업을 진행할 것을 권장한다.

- 일상생활과 학습에 필요한 기본적인 듣기 능력과 태도를 갖출 수 있도록, 생활 주변의 친숙한 주제를 바탕으로 듣기 활동이 이루어지도록 한다.
- 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 낱말이나 표현을 활용하여 철자와 발음의 상관관계를 파악하게 하고, 간단한 글이나 대화를 듣고 대화에 사용된 의사소통 표현의 의미를 파악하도록 지도한다.
- 핵심어 찾기, 메모하며 듣기, 반복 듣기 등 기본적인 듣기 전략을 학습자가 실제 활용할 수 있도록 한다.
- 다양한 디지털 매체를 적극적으로 활용하고, 게임, 퀴즈, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 중심 수업으로 진행한다.

(2) 말하기

- [12베어02-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 발음과 성조에 유의하여 말한다.
- [12베어02-02] 낱말이나 간단한 의사소통 표현을 상황에 맞게 말한다.
- [12베어02-03] 일상에서 접하는 대상이나 상황에 대해 묘사하거나 설명한다.
- [12베어02-04] 일상생활과 관련된 주제에 대해 자신의 생각이나 감정을 말한다.
- [12베어02-05] 상대방을 존중하는 태도로 말하기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12베어02-05] 이 성취기준은 학습자가 상대방의 입장과 감정을 고려하고 존중하는 자세로 소통의 즐거움을 깨닫고 적극적으로 말하기 활동에 참여하는 것을 의미한다. 이 과정에서 실수를 두려워하지 않고 자신감 있게 생각이나 감정을 표현하며 상대방을 존중·배려하는 태도를 기를 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 베트남의 수도 하노이 지역의 발음과 성조를 기준으로 현장 수업을 진행할 것을 권장한다.
- 일상생활과 관련된 기본적이고 중요한 의사소통 표현을 습득하여 단순 암기에 그치는 것이 아니라 상황에 맞게 활용할 수 있도록 지도한다.
- 간단한 정보를 전달하기 위한 기본 어휘나 표현들은 미리 안내하여 활용할 수 있도록 한다.
- 말하기 활동 시 의미 전달에 지장을 주지 않는다면 즉각적인 오류 수정을 지양하고, 학습자 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 피드백을 제공한다.

- 말하기 활동을 위한 주제나 예시 담화를 선택할 때는 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 다양한 사회·문화적 배경의 학습자가 소외되지 않고 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 지도한다.

(3) 읽기

[12베어03-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 발음과 성조에 유의하여 소리 내어 읽는다.

[12베어03-02] 낱말이나 간단한 구, 문장을 읽고 의미를 파악한다.

[12베어03-03] 간단한 글이나 대화문을 읽고 세부 정보나 주제를 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [12베어03-01] 이 성취기준은 낱말이나 간단한 구, 문장을 6개의 성조를 구분하여 정확한 발음으로 소리 내어 읽는 것을 의미한다.
- [12베어03-03] 이 성취기준은 일상생활을 주제로 한 글이나 대화문의 내용을 파악하기 위해 구체적이고 명시적인 정보를 찾는 것을 의미한다. 여기에서 ‘글’은 스마트폰, 컴퓨터 등의 디지털 기기를 기반으로 생산되는 문자, 이미지, 영상이 결합된 텍스트 등도 포함한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 읽기 지문을 활용하여 이야기하기, 소리 내어 읽기, 읽고 말하기, 읽고 쓰기 등 다른 언어 영역과 자연스럽게 통합이 되도록 구성하여, 읽기가 단순한 의미 이해로 끝나지 않도록 설계한다.
- 일상생활 관련 친숙한 주제 중 학습자 수준에 적절한 글을 선정하여 읽기와 듣기 활동이 동시에 가능하도록 수업을 설계하여 학습자의 내용 이해를 돕는다.
- 글이나 대화문에서 파악하고자 하는 세부 정보에 줄을 긋거나 메모를 하여 이해한 내용을 쉽게 상기할 수 있도록 한다.
- 내용을 요약하거나 중심 내용을 파악하는 방법 등을 지도할 때는 일상에서 접할 수 있는 다양한 매체 자료를 두루 활용하여 매체 자료를 정확하게 이해하는 능력을 기르도록 한다.

(4) 쓰기

[12베어04-01] 낱말이나 간단한 구, 문장을 철자와 성조에 유의하여 쓴다.

[12베어04-02] 낱말이나 간단한 구, 문장을 어법에 맞게 쓴다.

[12베어04-03] 간단한 글이나 대화문을 상황과 목적에 맞게 작성한다.

[12베어04-04] 글쓰기에 흥미를 갖고 표현을 점검하여 고쳐 쓴다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자의 수준을 고려하여 개별화된 수준별 학습 자료, 시청각 자료 및 다양한 디지털 매체를 활용한 학습 자료를 제공하도록 한다.
- 학습자의 개별 학습 수준과 속도를 고려하여 낱말을 쓰는 단순한 활동부터 어법에 맞는 문장을 완성하는 활동까지 단계별 학습이 가능하도록 지도한다.
- 다양한 쓰기 과제와 협력적 글쓰기 활동은 글의 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계, 공유하는 단계 등으로 구성하여 학습자가 스스로 쓰기 활동을 점검하고, 학습자들이 서로 배우고 성장하는 기회가 될 수 있도록 지도한다.
- 다양한 디지털 도구(베트남어 키보드, 베트남어 사전, 멀티미디어 저작 도구 등)를 수업을 통해 안내하여 학습자의 개별 사용 능력을 길러주고, 쓰기 활동에 학습자 스스로 이를 활용할 수 있도록 지도한다.
- 쓰기 활동 시 의미 전달에 지장을 주지 않는다면 교사는 즉각적으로 오류를 수정하기보다, 학습자 스스로 오류를 발견하고 스스로 수정할 수 있도록 피드백을 제공한다.
- 쓰기 활동을 위한 주제나 예시 담화를 선택할 때는 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 다양한 사회·문화적 배경의 학습자가 소외되지 않고 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 지도한다.

(5) 문화

- [12베어05-01] 베트남의 개관 및 생활 문화, 언어문화, 전통문화, 예술 문화 등에 대해 이해한다.
- [12베어05-02] 베트남 문화 내용을 베트남어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12베어05-03] 베트남 문화에 대해 조사하고, 정보를 요약하거나 분석한다.
- [12베어05-04] 베트남 문화와 관련된 주제에 대해 자신의 생각을 정리하여 설명한다.
- [12베어05-05] 상호문화적 관점에서 한국 문화와 베트남 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 표현한다.

(가) 성취기준 해설

- [12베어05-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 베트남 문화 내용에 대한 지식을 베트남어로 이루어지는 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다.
- [12베어05-05] 이 성취기준은 문화의 다양성과 차이점을 인정하고 서로의 관계와 소통을 중시하는 문화적 접근 방식으로서의 '상호문화적 관점'에서 한국 문화와 베트남 문화를 비교하여 그 공통점과 차이점을 이해하고, 이해한 바를 말이나 글을 비롯한 다양한 방식으로 표현하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12베어05-02]를 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.
- 출판물, 영상물, 인터넷 자료 등 다양한 실제적 자료를 활용하여 베트남 문화 관련 배경 지식을 습득하게 하고, 이 과정에서 학습자 스스로 베트남 문화의 특징을 찾을 수 있도록 지도한다.
- 학습자 스스로가 자신과 관련이 있거나 관심이 있는 분야의 베트남 문화 내용을 조사하고 우리 문화와 비교하여 공통점과 차이점을 발견하도록 함으로써 지속적인 관심과 흥미를 가질 수 있도록 한다.
- 발표나 토의 내용을 구성하는 과정에서 다양한 매체를 활용하여 주제와 목적에 맞는 자료를 검색·수집하고 정리하는 활동을 경험할 수 있도록 한다.
- 수업 공간의 확장을 고려하여 상황에 따라 원격 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 대화, 발표, 토의 등을 실제로 수행하고 피드백을 제공하도록 한다. 지도 시, 매체 언어 예절에 대한 내용도 포함할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 베트남어 의사소통 능력 함양을 위해 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능을 유기적으로 통합한 교수·학습을 계획한다.
- (나) 학습자의 수준을 고려하여 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 기초적인 베트남어 의사소통 능력을 신장하고, 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해할 수 있도록 학습 내용을 구성한다.
- (다) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 수업에 적극적으로 활용하여 지도한다. 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 온오프라인을 연계한 수업을 구성함으로써 학습 동기 부여, 능동적인 수업 참여 및 학습자 간의 협력적 소통을 촉진한다. 나아가 다양한 매체를 활용한 정보 검색 및 정보 교류 등의 활동을 유도하여 디지털 소양을 기르게 한다.
- (라) 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여하게 함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다. 학습자의 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습이 가능하도록 구성함으로써 학습 동기와 흥미를 유발하고 자신감을 기를 수 있도록 한다.
- (마) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 베트남어 수준에 맞추어 낱말, 구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.
- (바) 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 베트남어과 주제와 타 교과를 연결, 확장하는 기회를 마련함으로써 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 한다.

(사) 학습자의 베트남어 사용 능력, 학습 동기와 성취 단계 등을 고려하여 개별화된 수업 환경을 제공한다. 학습자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제 등을 선택하게 하고, 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 적절한 피드백을 제공함으로써 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 듣기-말하기, 듣기-쓰기, 읽기-말하기, 읽기-쓰기, 말하기-쓰기 등 언어의 네 가지 기능을 다양하게 조합하여 의사소통 활동이 이루어지도록 교수·학습 방법을 수립한다.

(나) 일상생활에서의 구체적 상황을 통해 낱말이나 의사소통 표현 등의 언어 사용을 경험할 수 있도록 수업 활동을 설계한다.

(다) 언어 이해의 기반이 되는 베트남 문화에 대한 배경적 지식을 확장할 수 있도록 교수·학습 활동을 설계하여 베트남 문화에 대한 이해를 높이고 타 문화를 포용하는 태도를 기를 수 있도록 한다.

(라) 학습자가 기초적인 베트남어를 습득할 수 있도록 학습량을 적정화하고, 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 지속적으로 가질 수 있도록 학습자의 삶과 밀접하게 관련된 주제를 다루는 교수·학습 자료를 활용한다.

(마) 언어 기능의 통합과 더불어 다른 교과나 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운용함으로써 의사소통 능력을 기반으로 한 다양한 역량을 기를 수 있도록 한다.

(바) 학습 효과를 높일 수 있도록 상황과 목적에 맞게 인터넷, 사회관계망 서비스(SNS), 휴대폰, 멀티미디어 등 ICT(정보통신기술)를 적극적으로 활용하여, 학습 내용 및 감정과 견해 등을 공유하거나 학습자 간 쌍방향으로 소통하도록 한다.

(사) 다양한 디지털 매체를 적극적으로 활용하고, 베트남어 학습에 대한 지속적인 동기 부여 및 흥미 유발을 위하여 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등을 활용한 학생 중심 교수·학습 방법을 설계하여 운영하도록 한다.

(아) 원격 수업 시 쌍방향 온라인 플랫폼을 활용하여 개인별 또는 모둠별 과제를 제공한 후 과제 해결 과정과 결과를 공유하게 한다.

(자) 학습자 간 활발한 상호 작용이 일어날 수 있도록 협력 학습, 모둠 활동, 프로젝트 활동 등을 활용하고 이를 통해 협력적 소통 능력을 기를 수 있도록 한다.

- (차) 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 주제, 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자의 의견을 적극 반영함으로써 학습 동기를 부여하고 배움을 확장하도록 한다.
- (카) 학습자의 수준을 고려하여 개별화된 수준별 학습 자료를 제공하고, 수준을 고려한 단계 적 지도와 단계별로 적합한 피드백을 통하여 학습자가 학습 목표를 성취해 나갈 수 있도록 돕는다.
- (타) 학습자가 언어 활동 중 오류를 범할 경우 이에 대해 즉각적인 수정을 제시하기보다 개별 적인 피드백을 적절한 상황에서 제공함으로써 가급적 학습자 스스로 자신의 오류를 점검하고 수정할 수 있도록 한다.
- (파) 최소 성취수준 보장을 위하여 학습자의 베트남어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동을 지원하고, 협력적 모둠 활동 참여를 적극 유도하여 학습에 대한 흥미 와 동기를 지속적으로 유발할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학생의 학습 과정과 성장, 성취기준 도달 여부를 평가한다. 평가 목적을 달성하고 평가의 객관성을 유지하기 위해 사전에 평가기준을 공 지한다.
- (나) 교수·학습 방법의 기본 방향인 의사소통 능력, 상호문화적 이해 능력, 디지털 기반 정 보 활용 능력, 학생 중심의 자기주도적 학습 능력 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정 한다.
- (다) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 결과를 하나의 맥락 으로 성찰할 수 있도록, 학습 과정과 결과에 대한 종합적인 평가를 구안한다.
- (라) 학습 성과에 대한 평가는 학습 내용의 단순 확인을 지양하고, 새로운 상황과 맥락에 활 용할 수 있는지에 초점을 둔다. 이를 위하여 교육과정 범위 내에서 개별 학습자의 수준 을 고려한 다양한 상황과 맥락을 제시하여 교수·학습 과정에서 배양한 역량을 통해 베 트남어 지식이 수행되는지를 평가한다.

- (마) 학습자의 다양한 특성(학습 부진 학생, 느린 학습자, 장애 학생, 다문화 가정 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.
- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다.
- (사) 교사는 평가의 전 과정을 지속적으로 모니터링하고 그 결과를 교수·학습에 환류하여 수업을 개선하는 한편, 학습자에게도 피드백을 제공하여 학습자가 자신을 성찰하고 스스로 학습 활동을 개선할 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 「베트남어」 교육과정의 성격과 목표에 부합하는 평가의 목적과 종류, 계획을 수립한다. 이때 학습자 간 수준 차이가 있을 수 있음을 고려하여 다양한 평가 방법을 사용한다.
- (나) 평가 계획 수립과 시행, 채점 등 전 과정과 함께 평가 도구 선정, 준비, 문항 제작 등의 부분까지 적절한 신뢰도를 유지할 수 있도록 한다.
- (다) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가하며, 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 성취기준 도달 여부를 판단할 수 있도록 한다.
- (라) 학습자의 통합적인 베트남어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (마) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 베트남어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 평가한다.
- (바) 문화의 이해에 대한 평가는 문화적 지식뿐만 아니라 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력 및 문화의 다양성을 존중하는 태도, 정보 조사·정리 능력까지 평가 대상으로 삼는다.
- (사) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하되 학습자에게 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 공지하고 실시한다.

- (아) 평가 결과는 차후 평가 계획에 반영하고, 교사의 교수·학습 방법 개선 및 학습자 개별 지도에 활용할 수 있도록 한다.
- (자) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습용 애플리케이션 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (차) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장할 수 있는 지도와 평가가 이루어지도록 한다. 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 (학습)과정을 중시하는 평가를 통해 자신이 어느 단계까지 성취를 이룰 수 있는지 판단할 수 있도록 한다.

심화 베트남어

1. 성격 및 목표

가. 성격

초연결 시대로 특징짓는 21세기는 디지털 혁신을 바탕으로 개체 간의 새로운 연결, 탈중앙화 및 다원화, 공유와 협력, 융·복합이 강조되는 시대이다. 이제 우리 모두는 지역과 국가를 뛰어넘어 전 세계를 아우르는 가치관과 책임 의식을 가지고 자기주도적인 세계시민으로 살아야 한다. 더 넓은 세계로 열린 시각을 가지고 문화의 다양성과 보편성을 이해하는 포용적 민주시민으로 성장하기 위해서는 지구촌 각 지역의 언어와 문화에 대한 폭넓은 이해와 소통 능력을 갖추어야 한다.

외국어 교육은 사회, 문화, 제도가 우리와 다른 문화권의 삶의 양식을 이해하고 소통하는 기회를 제공할 뿐만 아니라, 비판적 성찰을 통해 지속가능한 지구촌 사회를 실현하기 위해 가치를 공유하고 협업하는 능력을 키울 수 있다.

현재 베트남은 중국, 미국과 함께 한국의 주요한 교역국이며, 동시에 한국은 베트남의 최대 투자국이다. 이러한 활발한 경제 교류에 힘입어 정치, 사회, 문화, 스포츠 분야의 교류도 급격히 확대되고 있으며, 다문화 사회로 진입한 우리의 일상에서 베트남 결혼 이주자와 노동자, 유학생은 함께 생활하는 가족과 이웃이 되었다. 또한, 베트남은 남북한의 동시 수교국으로, 사회주의 국가이면서 개혁·개방을 통해 안정적인 경제성장을 이루며 국제 사회의 일원으로 자리매김하고 있기 때문에 남북한 모두에게 시사하는 바가 크다. 학습자들은 베트남어 학습을 통해 베트남인과 의사소통할 수 있는 능력을 기를 수 있고, 베트남의 사회·문화에 대한 올바른 지식과 정보를 습득함으로써 균형 잡힌 시각으로 베트남을 이해할 수 있다.

「심화 베트남어」는 진로 선택 과목으로서 일반 선택 과목인 「베트남어」에서 습득한 기초적인 베트남어 의사소통 능력을 확장·심화하는 과목이다. 학습자들은 「심화 베트남어」 학습을 통해 일상적인 기본 표현을 중심으로 베트남어 의사소통 능력을 심화하고, 다양한 매체 검색 및 정보의 수집·활용에 필요한 베트남어 독해 능력을 함양함으로써 베트남에 대한 이해의 폭을 넓히고 세

계시민으로 성장하는 데 필요한 능력을 한층 더 발전시킬 수 있을 것이다.

나. 목표

베트남어와 베트남 문화에 대한 학습을 통해 일상생활에 필요한 베트남어 의사소통 능력을 심화하고, 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해하고 원활히 소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 일상적인 의사소통 표현을 학습하여 상황과 목적에 맞게 활용한다.
- (2) 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해하고, 타 문화에 대한 포용적 자세를 갖춘다.
- (3) 다양한 매체를 통해 베트남어와 베트남 문화에 대한 정보를 조사하고 전략적으로 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계는 아래 제시된 '언어 재료'를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 베트남어 철자에 따른 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 800개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 참고하되, 필요에 따라 추가 문법 사항도 다를 수 있다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 심화할 수 있다.

(1) 듣기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 상대의 말을 듣고 의도와 맥락을 파악하는 것이 듣기의 기본이다. • 듣기 전략을 활용하여 말의 내용을 파악하는 것이 청해 능력 향상에 도움이 된다. • 상대방의 말에 대해 경청하고 공감하는 자세가 원활한 의사소통의 바탕이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 성조 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개 표현(인사, 안부, 소개, 인적 사항 등) • 정보 요구 · 제공 표현(인물, 사물, 시간 · 날짜 · 요일 · 일과, 취미, 날씨 · 계절, 위치 · 장소, 안내문 등) • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 제안 · 초대 · 승낙 · 거절, 권유, 부탁 · 요청 · 요구, 추측, 명령 · 금지, 축하 · 기원 등) • 일상생활 표현(구매 · 교환 · 환불, 식사, 건강, 이동, 학습, 여행, 예약, 통신, 환전 등)
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 의도나 목적 추론하기 • 세부 정보 파악하기 • 맥락 파악하기 • 듣기 전략 활용하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방의 말에 대한 경청과 공감, 수용 • 듣기 자료에 대한 집중과 흥미

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사 전달을 위해서는 발음과 성조에 유의하여 말하는 것이 중요하다. • 다양한 표현을 상황에 맞게 말하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 상대방을 존중하며 상황에 맞게 말하는 것이 원활한 의사소통으로 연결된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 성조 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개 표현(인사, 안부, 소개, 인적 사항 등) • 정보 요구·제공 표현(인물, 사물, 시간·날짜·요일·일과, 취미, 날씨·계절, 위치·장소, 안내문 등) • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 제안·초대·승낙·거절, 권유, 부탁·요청·요구, 추측, 명령·금지, 축하·기원 등) • 일상생활 표현(구매·교환·환불, 식사, 건강, 이동, 학습, 여행, 예약, 통신, 환전 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음법에 따라 발음하기 • 생각이나 감정 표현하기 • 묘사하기 • 설명하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 다름을 배려하며 상대를 존중하는 태도 • 타인과 협력적으로 소통하는 자세

(3) 읽기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 정확한 발음으로 일정한 속도감을 갖고 소리 내어 읽는 것이 유창성 함양에 도움이 된다. 읽기 전략을 활용하여 글의 내용을 파악하는 것이 독해 능력 향상에 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 자음과 모음 소리와 철자 성조 	<ul style="list-style-type: none"> 낱말 구 문장
	<ul style="list-style-type: none"> 대화문 텍스트(사회관계망 서비스(SNS), 초대장, 이메일, 메모, 설명, 묘사, 일기, 서식, 간판, 광고문, 포스터 등) 	
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 소리 내어 읽기 의도나 목적 추론하기 세부 정보 파악하기 맥락 파악하기 읽기 전략 활용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 읽기 활동에 적극적으로 참여하는 자세 다양한 관점에 대한 이해와 공감, 수용 	

(4) 쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 어법에 유의하여 상황과 목적에 맞게 글을 쓰는 것이 작문의 기본이다. 다양한 글을 작성하고 표현을 점검하여 고쳐 쓰는 것이 문장력 향상에 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 정서법 성조 	<ul style="list-style-type: none"> 낱말 구 문장
	<ul style="list-style-type: none"> 대화문 텍스트(사회관계망 서비스(SNS), 초대장, 이메일, 메모, 설명, 묘사, 일기, 서식, 간판, 광고문, 포스터 등) 	
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 어법에 맞게 쓰기 상황과 목적에 맞게 쓰기 표현을 점검하고 고쳐 쓰기 쓰기 전략 활용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 글쓰기에 대한 흥미와 자신감 글쓰기를 통한 자기 성찰의 자세 	

(5) 문화

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 베트남 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통의 근간이 되며 문화적 감수성을 키울 수 있다. • 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해하는 것은 타자와 소통하고 공존하는 기반이 된다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 베트남 개관(민족, 언어, 인구, 기후, 지형, 주요 도시 등) • 생활 문화(학교·가정·사회생활, 의식주, 교통수단, 디지털 미디어, 여가 활동, 예절, 관습 등) • 언어문화(호칭, 언어 습관, 속담과 격언 등) • 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등) • 예술 문화(미술, 건축, 영화, 음악, 공연, 문학 등) • 기타(인물, 자연, 지리, 관광 명소 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 내용 조사하기 • 정보 요약하기 • 정보 분석 및 재구성하기 • 설명하기 • 문화 내용을 의사소통 상황에 활용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 문화의 다양성을 존중하는 자세 • 타 문화에 대한 호기심과 포용적 태도

나. 성취기준

(1) 듣기

- [12심베01-01] 낱말이나 구, 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- [12심베01-02] 글이나 대화를 듣고 의도나 목적을 추론한다.
- [12심베01-03] 글이나 대화를 듣고 세부 정보나 맥락을 파악한다.
- [12심베01-04] 듣기 자료나 상대방의 말을 경청하고 적절하게 반응한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심베01-04] 이 성취기준은 다양한 듣기 자료나 일상생활에서 기본적으로 수행하는 의사소통 표현을 중심으로 한 상대방의 말을 듣고 상황에 맞게 몸짓이나 말로 반응하거나 글로 표현하여 반응하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 베트남의 수도 하노이 지역의 발음과 성조를 기준으로 현장 수업을 진행할 것을 권장함

다.

- 일상생활과 학습에 필요한 듣기 능력과 태도를 갖출 수 있도록, 생활 주변의 친숙한 주제를 바탕으로 듣기 활동이 이루어지도록 한다.
- 학습자들이 일상생활의 다양한 주제에 관한 글이나 대화를 듣고 대화에 사용된 의사소통 표현의 의미를 파악하도록 지도한다.
- 핵심어 찾기, 화자의 의도나 글의 목적 추론하며 듣기, 메모하며 듣기 등 기본적인 듣기 전략을 학습자가 실제 활용할 수 있도록 한다.
- 다양한 디지털 매체를 적극적으로 활용하고, 게임, 퀴즈, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 중심 수업으로 진행한다.

(2) 말하기

[12심베02-01] 낱말이나 구, 문장을 발음과 성조에 유의하여 말한다.

[12심베02-02] 일상적인 주제나 사실에 대해 자신의 생각이나 감정을 말한다.

[12심베02-03] 일상에서 접하는 대상이나 상황에 대해 묘사하거나 설명한다.

[12심베02-04] 상대방을 존중하는 태도로 말하기 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심베02-04] 이 성취기준은 학습자가 상대방의 입장과 감정을 고려하고 존중하는 자세로 소통의 즐거움을 깨닫고 적극적으로 말하기 활동에 참여하는 것을 의미한다. 이 과정에서 실수를 두려워하지 않고 자신감 있게 생각이나 감정을 표현하며 상대방을 존중·배려하는 태도를 기를 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 베트남의 수도 하노이 지역의 발음과 성조를 기준으로 현장 수업을 진행할 것을 권장한다.
- 일상생활과 관련된 기본적이고 중요한 의사소통 표현을 습득하여 단순 암기에 그치는 것이 아니라 상황에 맞게 활용할 수 있도록 지도한다.
- 사실적 정보를 전달하기 위한 기본 어휘나 표현들은 미리 안내하여 활용할 수 있도록 한다.
- 듣거나 경험한 사건을 설명하거나 자신의 생각이나 감정을 단계적으로 표현할 수 있도록 수업을 설계한다.
- 학습자 수준에 적절한 일상생활에서의 친숙한 주제에 대하여 말로 의미를 전달하고 교환할 수 있도록 유창성과 정확성을 기를 수 있게 한다.
- 말하기 활동 시 의미 전달에 지장을 주지 않는다면 즉각적인 오류 수정을 지양하고, 학습자 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 피드백을 제공한다.
- 말하기 활동을 위한 주제나 예시 담화를 선택할 때는 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 다양한 사회·문화적 배경의 학습자가 소외되지 않고 활동에 적극 참여할 수 있도록 지도한다.

(3) 읽기

[12심베03-01] 낱말이나 구, 문장을 일정한 속도로 소리 내어 읽는다.

[12심베03-02] 낱말이나 구, 문장을 읽고 의미를 파악한다.

[12심베03-03] 글이나 대화문을 읽고 의도나 목적을 추론한다.

[12심베03-04] 글이나 대화문을 읽고 세부 정보와 맥락을 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심베03-01] 이 성취기준은 낱말이나 구, 문장을 6개의 성조를 구분하여 정확한 발음으로 속도감 있게 소리 내어 읽는 것을 의미한다.

- [12심배03-03] 이 성취기준은 일상생활을 주제로 한 글이나 대화문을 읽고 맥락을 고려하여 필자나 화자의 의도나 글 자체의 목적을 추론해 내는 것을 의미한다. 여기에서 ‘글’은 스마트폰, 컴퓨터 등의 디지털 기기를 기반으로 생산되는 문자, 이미지, 영상이 결합된 텍스트 등도 포함한다.
- [12심배03-04] 이 성취기준은 일상생활을 주제로 한 글이나 대화문의 내용을 읽고 숫자, 위치, 사건 등의 세부 정보 및 일이나 사건의 순서, 전후 관계 등의 맥락을 논리적 파악하는 것을 의미한다. 여기에서 ‘글’은 스마트폰, 컴퓨터 등의 디지털 기기를 기반으로 생산되는 문자, 이미지, 영상이 결합된 텍스트 등도 포함한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 읽기 지문을 활용하여 이야기하기, 소리 내어 읽기, 읽고 말하기, 읽고 쓰기 등 다른 언어 영역과 자연스럽게 통합이 되도록 구성하여, 읽기가 단순한 의미 이해로 끝나지 않도록 설계한다.
- 일상생활 관련 친숙한 주제 중 학습자 수준에 적절한 글을 선정하여 읽기와 듣기 활동이 동시에 가능하도록 수업을 설계하여 학습자의 내용 이해를 돕는다.
- 글이나 대화문에서 파악하고자 하는 세부 정보에 줄을 긋거나 메모를 하여 이해한 내용을 쉽게 상기할 수 있도록 한다.
- 내용을 요약하거나 중심 내용을 파악하는 방법 등을 지도할 때는 일상에서 접할 수 있는 다양한 매체 자료를 두루 활용하여 매체 자료를 정확하게 이해하는 능력을 기르도록 한다.

(4) 쓰기

[12심배04-01] 낱말이나 구, 문장을 어법에 맞게 쓴다.

[12심배04-02] 다양한 유형의 글이나 대화문을 상황과 목적에 맞게 작성한다.

[12심배04-03] 글쓰기에 흥미를 갖고 표현을 점검하여 고쳐 쓴다.

(가) 성취기준 해설

<없음>

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자의 수준을 고려하여 개별화된 수준별 학습 자료, 시청각 자료 및 다양한 디지털 매체를 활용한 학습 자료를 제공하도록 한다.

- 학습자의 개별 학습 수준과 속도를 고려하여 낱말을 쓰는 단순한 활동부터 어법에 맞는 문장을 완성하는 활동까지 단계별 학습이 가능하도록 지도한다.

- 다양한 쓰기 과제와 협력적 글쓰기 활동은 글의 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계, 공유하는 단계 등으로 구성하여 학습자가 스스로 쓰기 활동을 점검하고, 학습자들이 서로 배우고 성장하는 기회가 될 수 있도록 지도한다.
- 수업 중 다양한 디지털 도구(베트남어 키보드, 베트남어 사전, 멀티미디어 저작 도구 등)를 안내하여 학습자의 개별 사용 능력을 길러주고, 쓰기 활동에 학습자 스스로 이를 활용할 수 있도록 지도한다.
- 쓰기 활동 시 의미 전달에 지장을 주지 않는다면 교사는 즉각적으로 오류를 수정하기보다, 학습자 스스로 오류를 발견하고 스스로 수정할 수 있도록 피드백을 제공한다.
- 쓰기 활동을 위한 주제나 예시 담화를 선택할 때는 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 다양한 사회·문화적 배경의 학습자가 소외되지 않고 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 지도한다.

(5) 문화

- [12심베05-01] 베트남의 개관 및 생활 문화, 언어문화, 전통문화, 예술 문화 등에 대해 이해한다.
- [12심베05-02] 베트남 문화 내용을 베트남어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12심베05-03] 베트남 문화에 대해 조사하고, 정보를 분석·재구성한다.
- [12심베05-04] 베트남 문화와 관련된 주제에 대해 자신의 입장이나 의견을 정리하여 설명한다.
- [12심베05-05] 상호문화적 관점에서 한국 문화와 베트남 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 표현한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심베05-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 베트남 문화 내용에 대한 지식을 베트남어로 이루어지는 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다.
- [12심베05-05] 이 성취기준은 문화의 다양성과 차이점을 인정하고 서로의 관계와 소통을 중시하는 상호문화적 관점에서 한국 문화와 베트남 문화를 비교하여 그 공통점과 차이점을 이해하고, 이해한 바를 말이나 글을 비롯한 다양한 방식으로 표현하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12심베05-02]를 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.
- 출판물, 영상물, 인터넷 자료 등 다양한 실제적 자료를 활용하여 베트남 문화 관련

배경지식을 습득하게 하고, 이 과정에서 학습자 스스로 베트남 문화의 특징을 찾을 수 있도록 지도한다.

- 학습자 스스로가 자신과 관련이 있거나 관심이 있는 분야의 베트남 문화 내용을 조사하고 우리 문화와 비교하여 공통점과 차이점을 발견하도록 함으로써 지속적인 관심과 흥미를 가질 수 있도록 한다.
- 발표나 토의 내용을 구성하는 과정에서 다양한 매체를 활용하여 주제와 목적에 맞는 자료를 검색·수집하고 정리하는 활동을 경험할 수 있도록 한다.
- 수업 공간의 확장을 고려하여 상황에 따라 원격 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 대화, 발표, 토의 등을 실제로 수행하고 피드백을 제공하도록 한다. 지도 시, 매체 언어 예절에 대한 내용도 포함할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 베트남어 의사소통 능력 함양을 위해 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능을 유기적으로 통합한 교수·학습을 계획한다.
- (나) 학습자의 수준을 고려하여 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 베트남어 의사소통 능력을 심화하고, 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해할 수 있도록 학습 내용을 구성한다.
- (다) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 수업에 적극적으로 활용하여 지도한다. 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 온오프라인을 연계한 수업을 구성함으로써 학습 동기 부여, 능동적인 수업 참여 및 학습자 간의 협력적 소통을 촉진한다. 나아가 다양한 매체를 활용한 정보 검색 및 정보 교류 등의 활동을 유도하여 디지털 소양을 기르게 한다.
- (라) 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여하게 함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다. 학습자의 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습이 가능하도록 구성함으로써 학습 동기와 흥미를 유발하고 자신감을 기를 수 있도록 한다.
- (마) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 베트남어 수준에 맞추어 낱말, 구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.
- (바) 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 베트남어과 주제와 타 교과를 연결, 확장하는 기회를 마련함으로써 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 한다.
- (사) 학습자의 베트남어 사용 능력, 학습 동기와 성취 단계 등을 고려하여 개별화된 수업 환경을 제공한다. 학습자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제 등을 선택하게 하고,

학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 적절한 피드백을 제공하여 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 듣기-말하기, 듣기-쓰기, 읽기-말하기, 읽기-쓰기, 말하기-쓰기 등 언어의 네 가지 기능을 다양하게 조합하여 의사소통 활동이 이루어지도록 교수·학습 방법을 수립한다.
- (나) 일상생활에서의 구체적 상황을 통해 낱말이나 의사소통 표현 등의 언어 사용을 경험할 수 있도록 수업 활동을 설계한다.
- (다) 언어 이해의 기반이 되는 베트남 문화에 대한 배경적 지식을 확장할 수 있도록 교수·학습 활동을 설계하여 베트남 문화에 대한 이해를 높이고 타 문화를 포용하는 태도를 기를 수 있도록 한다.
- (라) 학습자가 베트남어 의사소통 능력을 심화할 수 있도록 학습량을 적정화하고, 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 지속적으로 가질 수 있도록 학습자의 삶과 밀접하게 관련된 주제를 다루는 교수·학습 자료를 활용한다.
- (마) 언어 기능의 통합과 더불어 다른 교과나 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운용함으로써 의사소통 능력을 기반으로 한 다양한 역량을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 학습 효과를 높일 수 있도록 상황과 목적에 맞게 인터넷, 사회관계망 서비스(SNS), 휴대폰, 멀티미디어 등 ICT(정보통신기술)를 적극적으로 활용하여, 학습 내용 및 감정과 견해 등을 공유하거나 학습자 간 쌍방향으로 소통하도록 한다.
- (사) 다양한 디지털 매체를 적극적으로 활용하고, 베트남어 학습에 대한 지속적인 동기 부여 및 흥미 유발을 위하여 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등을 활용한 학생 중심 교수·학습 방법을 설계하여 운영하도록 한다.
- (아) 원격 수업 시 쌍방향 온라인 플랫폼을 활용하여 개인별 또는 모둠별 과제를 제공한 후 과제 해결 과정과 결과를 공유하게 한다.
- (자) 학습자 간 활발한 상호 작용이 일어날 수 있도록 협력 학습, 모둠 활동, 프로젝트 활동 등을 활용하고 이를 통해 협력적 소통 능력을 기를 수 있도록 한다.
- (차) 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 주제, 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정

과정에 학습자의 의견을 적극 반영함으로써 학습 동기를 부여하고 배움을 확장하도록 한다.

- (가) 학습자의 수준을 고려하여 개별화된 수준별 학습 자료를 제공하고, 수준을 고려한 단계적 지도와 단계별로 적합한 피드백을 통하여 학습자가 학습 목표를 성취해 나갈 수 있도록 돕는다.
- (타) 학습자가 언어 활동 중 오류를 범할 경우 이에 대해 즉각적인 수정을 제시하기보다 개별적인 피드백을 적절한 상황에서 제공함으로써 가급적 학습자 스스로 자신의 오류를 점검하고 수정할 수 있도록 한다.
- (파) 최소 성취수준 보장을 위하여 학습자의 베트남어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동을 지원하고, 협력적 모둠 활동에도 적극적으로 참여하게 함으로써 학습에 대한 흥미와 동기를 지속적으로 유발할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학생의 학습 과정과 성장, 성취기준 도달 여부를 평가하며, 평가 목적을 달성하고 객관성을 유지하기 위해 평가기준을 사전에 계획하고 공지한다.
- (나) 교수·학습 방법의 기본 방향인 의사소통 능력, 상호문화적 이해 능력, 디지털 기반 정보 활용 능력, 학생 중심의 자기주도적 학습 능력 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (다) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 결과를 하나의 맥락으로 성찰할 수 있도록, 학습 과정과 결과에 대한 종합적인 평가를 구안한다.
- (라) 학습 성과에 대한 평가는 학습 내용의 단순 확인을 지양하고, 새로운 상황과 맥락에 활용할 수 있는지에 초점을 둔다. 이를 위하여 교육과정 범위 내에서 개별 학습자의 수준을 고려한 다양한 상황과 맥락을 제시하여 교수·학습 과정에서 배양한 역량을 통해 베트남어 지식이 수행되는지를 평가한다.
- (마) 학습자의 다양한 특성(학습 부진 학생, 느린 학습자, 장애 학생, 다문화 가정 학생 등)을

고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.

- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다.
- (사) 교사는 평가의 전 과정을 지속적으로 모니터링하고 그 결과를 교수·학습에 환류하여 수업을 개선하는 한편, 학습자에게도 피드백을 제공하여 학습자가 자신을 성찰하고 스스로 학습 활동을 개선할 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 「심화 베트남어」 교육과정의 성격과 목표에 부합하는 평가의 목적과 종류, 계획을 수립한다. 이때 학습자 간 수준 차이가 있을 수 있음을 고려하여 다양한 평가 방법을 사용한다.
- (나) 평가 계획 수립과 시행, 채점 등 전 과정과 함께 평가 도구 선정, 준비, 문항 제작 등의 부분까지 적절한 신뢰도를 유지할 수 있도록 한다.
- (다) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가하며, 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 성취기준 도달 여부를 판단할 수 있도록 한다.
- (라) 학습자의 통합적인 베트남어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (마) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 베트남어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 평가한다.
- (바) 문화의 이해에 대한 평가는 문화적 지식뿐만 아니라 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력 및 문화의 다양성을 존중하는 태도, 정보 조사·정리 능력까지 평가 대상으로 삼는다.
- (사) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하되 학습자에게 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 공지하고 실시한다.
- (아) 평가 결과는 차후 평가 계획에 반영하고, 교사의 교수·학습 방법 개선 및 학습자 개별

지도에 활용할 수 있도록 한다.

- (자) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습용 애플리케이션 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (차) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장할 수 있는 지도와 평가가 이루어지도록 한다. 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 (학습)과정을 중시하는 평가를 통해 자신이 어느 단계까지 성취를 이룰 수 있는지 판단할 수 있도록 한다.

베트남어 회화

1. 성격 및 목표

가. 성격

외국어는 글로벌, 다문화 시대를 맞이하여 세계시민과 소통하며 외국 문화를 이해하고 수용하기 위한 필수적인 도구이다. 외국어를 통해 우리는 다른 문화권에서 살아가는 사람들의 지식과 정보를 수집하고 활용할 수 있다. 다른 인격체와의 소통 과정은 스스로의 인격 성장에 긍정적인 자극을 제공하며, 공존과 화합을 위한 세계시민 의식을 배양할 수 있다. 다른 문화에 대한 이해는 서로가 다르다는 사실을 받아들이는 관용과 포용력으로 발전되고, 이는 글로벌 사회의 주역들이 갖추어야 할 기본 덕목이다.

현재 베트남은 중국, 미국과 함께 한국의 주요한 교역국이며, 동시에 한국은 베트남의 최대 투자국이다. 이러한 활발한 경제 교류에 힘입어 정치, 사회, 문화, 스포츠 부문의 교류도 급격히 확대되고 있으며, 베트남 결혼 이주자와 노동자, 유학생은 이제 우리의 일상생활에서 함께 생활하는 가족과 이웃이 되었다. 또한, 베트남은 남북한의 동시 수교국으로, 사회주의국가이면서 개혁·개방을 통해 안정적인 경제성장을 이루며 국제 사회의 일원으로 발돋움하고 있다. 이러한 상황에서 베트남어를 학습하여 협력적으로 소통하며 베트남에 대한 올바른 지식과 정보를 습득하고 우호 협력 관계를 증진하는 것은 한국과 베트남 양국만이 아니라 국제 사회에도 매우 의미하다.

「베트남어 회화」는 진로 선택 과목으로서 일반 선택 과목인 「베트남어」에서 습득한 어휘, 의사소통 표현, 문화에 대한 지식을 바탕으로 일상생활에서 베트남어로 자연스럽게 소통할 수 있도록 듣기와 말하기 능력을 중점적으로 배양하는 과목이다. 학습자들은 「베트남어 회화」 과목을 통해 습득한 실질적인 의사소통 능력을 토대로 실생활에서 베트남 사람들과 소통하고 교류함으로써 세계시민으로 성장할 수 있을 것이다.

나. 목표

일상생활에 필요한 다양한 의사소통 표현을 학습하여 베트남어로 자연스럽게 의사소통하는 능력을 기른다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 다양한 의사소통 표현을 활용하여 상황과 목적에 맞게 대화한다.
- (2) 일상적인 주제에 대해 자신의 의견을 말하거나 정보를 전달한다.
- (3) 상대의 말을 경청하며 적극적인 자세로 의사소통 활동에 참여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계는 아래 제시된 '언어 재료'를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 베트남어 철자에 따른 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 450개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다루되, 필요에 따라 응용할 수 있다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 명확한 의사 전달을 위해서는 발음과 성조에 유의하여 말하는 것이 중요하다. • 다양한 표현을 상황과 목적에 맞게 말하는 것은 의사소통에서 중요한 요소이다. • 상대방의 말을 경청하고 존중하는 자세로 말하는 것이 원활한 의사소통의 바탕이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자음과 모음 • 소리와 철자 • 성조 	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장
	<ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개 표현(인사, 안부, 소개, 인적 사항 등) • 정보 요구·제공 표현(인물, 사물, 시간·날짜·요일·일과, 취미, 날씨·계절, 위치·장소, 안내문 등) • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 제안·초대·승낙·거절, 권유, 부탁·요청·요구, 추측, 명령·금지, 축하·기원 등) • 일상생활 표현(구매·교환·환불, 식사, 건강, 이동, 학습, 여행, 예약, 통신 등) 	
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음법에 따라 발음하기 • 듣고 내용 파악하기 • 생각이나 감정 표현하기 • 정보 전달하기 • 묘사하거나 설명하기 • 상황과 맥락에 맞게 대화하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 상대방의 말에 대한 경청과 공감 • 타인과 협력적으로 소통하는 자세 • 상대방을 존중하는 태도 	

나. 성취기준

- [12베회01-01] 낱말이나 구, 문장을 발음과 성조에 유의하여 말한다.
- [12베회01-02] 일상생활과 관련된 글이나 대화를 듣고 내용을 파악한다.
- [12베회01-03] 낱말이나 구, 문장을 활용하여 상황이나 대상을 묘사한다.
- [12베회01-04] 다양한 의사소통 표현을 활용하여 자신의 생각이나 감정을 말한다.
- [12베회01-05] 일상생활에서의 경험이나 사건을 설명한다.
- [12베회01-06] 다양한 주제에 대해 사실적 정보를 전달한다.
- [12베회01-07] 듣거나 읽은 내용을 요약하여 말한다.
- [12베회01-08] 상대방의 말을 듣고 의도를 파악하여 대화를 이어간다.
- [12베회01-09] 일상생활과 관련하여 세부 정보를 묻거나 답한다.
- [12베회01-10] 상대방의 말을 경청하고 존중하는 자세로 대화에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12베회01-01] 이 성취기준은 베트남어 철자와 발음의 상관관계를 알고 6개의 성조를 구분하여 정확한 발음으로 말하는 것을 의미한다.
- [12베회01-04] 이 성취기준은 일상생활의 다양한 의사소통 상황에서 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 기초로 하여 자신의 생각이나 감정을 말하되, 필요에 따라 그 범위를 확장하여 사용할 수 있음을 의미한다.
- [12베회01-07] 이 성취기준은 듣거나 읽으며 이해한 내용의 주제, 핵심 내용, 일의 순서 등을 베트남어로 요약하여 말하는 것을 의미한다.
- [12베회01-10] 이 성취기준은 학습자가 상대방의 입장과 감정을 고려하고 존중하는 자세로 소통의 즐거움을 깨닫고 적극적으로 대화에 참여하는 것을 의미한다. 이 과정에서 실수를 두려워하지 않고 자신감 있게 생각이나 감정을 표현하며 상대방을 존중·배려하는 태도를 기를 수 있어야 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 베트남의 수도 하노이 지역의 발음과 성조를 기준으로 현장 수업을 진행할 것을 권장한다.
- 일상생활과 학습에 필요한 기본적인 듣기, 말하기 능력 및 태도를 갖출 수 있도록, 생활 주변의 친숙한 주제를 바탕으로 듣기, 말하기 활동이 이루어지도록 한다.
- 말하기 활동을 위한 주제나 예시 담화를 선택할 때는 인권 침해 우려가 없는지 검토하고, 다양한 사회·문화적 배경의 학습자가 소외되지 않고 활동에 적극 참여할 수 있도록 지도한다.

- 말하기 활동 시 의미 전달에 지장을 주지 않는다면 즉각적인 오류 수정을 지양하고, 가능하다면 학습자 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 피드백을 제공한다.
- 다양한 디지털 매체를 적극적으로 활용하고, 게임, 퀴즈, 노래, 역할 놀이 등을 활용하여 학생 중심 수업으로 진행한다.
- 의사소통 활동의 참여도 및 학습 발달 과정을 고려하여 단편적인 문법 지식 전달 중심의 활동은 피하고, 언어 능력을 종합적으로 습득할 수 있는 방법을 활용하여 수업을 설계한다.
- 학습자 간의 피드백 활동을 통해 완성도 있는 말을 표현할 수 있도록 한다. 이때 학습자가 서로를 격려하고 배려할 수 있도록 하여 이를 상호 성장의 계기로 삼아 표현의 즐거움을 느끼고 자신감을 높이도록 지도한다.
- 상황과 맥락에 비추어 상대방의 의도를 올바르게 이해하고 대화 상황과 주제에 맞는 표현을 사용하여 대화에 참여할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 디지털 도구(베트남어 키보드, 베트남어 사전, 멀티미디어 저작 도구 등)를 수업을 통해 안내하여 학습자의 개별 사용 능력을 길러주고, 학습자가 스스로 이를 활용하여 의사소통 표현 능력을 확장할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 학습자의 수준을 고려하여 일상생활에서 빈번하게 접하는 주제에 대한 기초적인 베트남어 회화 능력을 신장하고, 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해할 수 있도록 학습 내용을 구성한다.
- (나) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 수업에 적극적으로 활용하여 지도한다. 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 온오프라인을 연계한 수업을 구성하여 학습 동기 부여, 능동적인 수업 참여 및 학습자 간의 협력적 소통을 촉진한다. 나아가 다양한 매체를 활용한 정보 검색 및 정보 교류 등의 활동을 유도하여 디지털 소양을 기르게 한다.
- (다) 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여하게 함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다. 학습자의 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습이 가능하도록 구성함으로써 학습 동기와 흥미를 유발하고 자신감을 기를 수 있도록 한다.
- (라) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 베트남어 수준에 맞추어 낱말, 구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.
- (마) 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 베트남어과 주제와 타 교과를 연결, 확장하는 기회를 마련함으로써 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 한다.
- (바) 학습자의 베트남어 사용 능력, 학습 동기와 성취 단계 등을 고려하여 개별화된 수업 환경을 제공한다. 학습자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제 등을 선택하게 하고, 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 적절한 피드백을 제공하여 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 듣기, 말하기 중심의 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 베트남어 사용 능력을 기르게 한다.
- (나) 일상생활에서의 구체적 상황을 통해 낱말이나 의사소통 표현 등의 언어 사용을 경험할 수 있도록 수업 활동을 설계한다.
- (다) 언어 이해의 기반이 되는 베트남 문화에 대한 배경적 지식을 확장할 수 있도록 교수·학습 활동을 설계하여 베트남 문화에 대한 이해를 높이고 타 문화를 포용하는 태도를 기를 수 있도록 한다.
- (라) 학습자가 기초적인 베트남어를 습득할 수 있도록 학습량을 적정화하고, 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 지속적으로 가질 수 있도록 학습자의 삶과 밀접하게 관련된 주제를 다루는 교수·학습 자료를 활용한다.
- (마) 언어 기능의 통합과 더불어 다른 교과나 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운용함으로써 의사소통 능력을 기반으로 한 다양한 역량을 기를 수 있도록 한다.
- (바) 학습 효과를 높일 수 있도록 상황과 목적에 맞게 인터넷, 사회관계망 서비스(SNS), 휴대폰, 멀티미디어 등 ICT(정보통신기술)를 적극적으로 활용하여, 학습 내용 및 감정과 견해 등을 공유하거나 학습자 간 쌍방향으로 소통하도록 한다.
- (사) 다양한 디지털 매체를 적극적으로 활용하고, 베트남어 학습에 대한 지속적인 동기 부여 및 흥미 유발을 위하여 역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등을 활용한 학생 중심 교수·학습 방법을 설계하여 운영하도록 한다.
- (아) 원격 수업 시 쌍방향 온라인 플랫폼을 활용하여 개인별 또는 모둠별 과제를 제공한 후 과제 해결 과정과 결과를 공유하게 한다.
- (자) 학습자 간 활발한 상호 작용이 일어날 수 있도록 협력 학습, 모둠 활동, 프로젝트 활동 등을 활용하고 이를 통해 협력적 소통 능력을 기를 수 있도록 한다.
- (차) 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 주제, 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자의 의견을 적극 반영함으로써 학습 동기를 부여하고 배움을 확장하도록

한다.

- (카) 학습자의 수준을 고려하여 개별화된 수준별 학습 자료를 제공하고, 수준을 고려한 단계적 지도와 단계별로 적합한 피드백을 통하여 학습자가 학습 목표를 성취해 나갈 수 있도록 돕는다.
- (타) 학습자가 언어 활동 중 오류를 범한 경우 이에 대해 즉각적인 수정을 제시하기보다 개별적인 피드백을 적절한 상황에서 제공함으로써 가급적 학습자 스스로 자신의 오류를 점검하고 수정할 수 있도록 한다.
- (파) 최소 성취수준 보장을 위하여 학습자의 베트남어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동을 지원하고, 협력적 모둠 활동에도 적극적으로 참여하게 함으로써 학습에 대한 흥미와 동기를 지속적으로 유발할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학생의 학습 과정과 성장, 성취기준 도달 여부를 평가하며, 평가 목적을 달성하고 객관성을 유지하기 위해 평가기준을 사전에 계획하고 공지한다.
- (나) 교수·학습 방법의 기본 방향인 의사소통 능력, 상호문화적 이해 능력, 디지털 기반 정보 활용 능력, 학생 중심의 자기주도적 학습 능력 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (다) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 결과를 하나의 맥락으로 성찰할 수 있도록, 학습 과정과 결과에 대한 종합적인 평가를 구안한다.
- (라) 학습 성과에 대한 평가는 학습 내용의 단순 확인을 지양하고, 새로운 상황과 맥락에 활용할 수 있는지에 초점을 둔다. 이를 위하여 교육과정 범위 내에서 개별 학습자의 수준을 고려한 다양한 상황과 맥락을 제시하여 교수·학습 과정에서 배양한 역량을 통해 베트남어 지식이 수행되는지를 평가한다.
- (마) 학습자의 다양한 특성(학습 부진 학생, 느린 학습자, 장애 학생, 다문화 가정 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성

장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.

- (바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다.
- (사) 교사는 평가의 전 과정을 지속적으로 모니터링하고 그 결과를 교수·학습에 환류하여 수업을 개선하는 한편, 학습자에게도 피드백을 제공하여 학습자가 자신을 성찰하고 스스로 학습 활동을 개선할 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 「베트남어 회화」 교육과정의 성격과 목표에 부합하는 평가의 목적과 종류, 계획을 수립한다. 이때 학습자 간 수준 차이가 있을 수 있음을 고려하여 다양한 평가 방법을 사용한다.
- (나) 평가 계획 수립과 시행, 채점 등 전 과정과 함께 평가 도구 선정, 준비, 문항 제작 등의 부분까지 적절한 신뢰도를 유지할 수 있도록 한다.
- (다) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적으로 중요한 사항을 중심으로 평가하며, 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 성취기준 도달 여부를 판단할 수 있도록 한다.
- (라) 학습자의 통합적인 베트남어 능력을 신장시킬 수 있도록 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 듣고 말하기, 읽고 말하기 등 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (마) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하되 학습자에게 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 공지하고 실시한다.
- (바) 평가 결과는 차후 평가 계획에 반영하고, 교사의 교수·학습 방법 개선 및 학습자 개별 지도에 활용할 수 있도록 한다.
- (사) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습용 애플리케이션 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (아) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을

설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장할 수 있는 지도와 평가가 이루어지도록 한다. 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 (학습) 과정을 중시하는 평가를 통해 자신이 어느 단계까지 성취를 이룰 수 있는지 판단할 수 있도록 한다.

베트남 문화

1. 성격 및 목표

가. 성격

21세기에 들어, 정보통신과 교통의 혁신적 발달을 통한 세계화, 경제 통합화의 흐름 속에서도 각 국가와 민족들은 고유의 문화와 생활을 보존하고 풍요롭게 발전시키고 있다. 4차 산업혁명이 초연결, 초융합의 시대를 연 가운데 우리의 고유성, 개성은 더욱 풍부해지고 있으며 이는 다시 새로운 연결과 융합으로 이어져 각 개체성의 새로운 풍요로움이 되는 변화를 반복하고 있다.

언어는 나와 이웃, 세계 사이의 열린 창으로서 우리는 이를 통해 우리와 다른 문화권에서 살아가는 사람들과 연결되고, 소통하며 그들의 사고방식과 문화를 이해하고 비판적으로 수용하는 한편, 우리 문화의 가치를 새롭게 해석하고 타 문화와의 융합을 통해 우리 자신을 더욱 풍요롭게 가꿀 수 있다. 이를 위해, 제2외국어 교과 교육은 단순 지식의 주입식 암기를 지양하고, 사고력, 응용력, 포용·소통·협업 능력 등의 능력을 개발하여 제2외국어가 세계를 향한 열린 창의 역할을 할 수 있도록 해야 한다.

베트남의 민족성을 흔히 '유연한 대응력'이라고 한다. 과거 독립과 통일을 위해 서방 국가들과의 전쟁도 불사했던 베트남이 이제는 국가 발전을 위해 서방과 협력하는 동맹 국가로 변화할 수 있는 능력은 이 유연성에 기인한 것이다. 현재 베트남은 우리나라의 주요한 투자국이자 교역국이다. 또한 남북한 동시 수교국으로, 사회주의국가이면서 개혁·개방을 통해 초고속 경제성장을 이루면서 국제 사회의 일원으로 발돋움하고 있다. 학습자들은 베트남의 생활, 사회, 역사 등을 학습하여 베트남 문화를 폭넓게 이해하고 비판적으로 수용함으로써 타 문화에 대한 이해와 포용력을 갖춘 세계시민으로 성장할 수 있다. 또한 향후 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여할 미래 세대로서 우리 문화의 발전과 남북한 관계 개선 그리고 나아가 국제 사회의 평화에 대해서도 깊이 이해할 수 있을 것이다.

「베트남 문화」는 융합 선택 과목으로 베트남 사람들의 사고방식과 삶의 양식을 상호문화적 관점에서 폭넓게 이해함으로써 포용적 문화 이해 능력과 협력적 의사소통 능력을 배양하는 과

목이다. 학습자들은 「베트남 문화」 과목을 통해 베트남의 일상생활 및 사회·문화 전반에 관한 내용과 자신의 관심 분야를 연계하여 심도 있게 탐색할 수 있다.

나. 목표

상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적절하게 활용하며, 이를 통해 세계시민으로서 다양한 공동체 활동에 주도적으로 참여하는 협력적 공동체 의식을 함양한다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 베트남 문화를 직간접적으로 체험하고, 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해한다.
- (2) 베트남 문화에 대해 이해한 내용을 베트남어 의사소통 상황에 적절히 활용한다.
- (3) 베트남 문화에 대한 이해를 바탕으로 타 문화에 대한 포용성과 문화적 감수성을 갖춘 세계시민으로서의 공동체 의식을 함양한다.
- (4) 다양한 매체를 활용하여 베트남 문화 중 관심 분야의 정보를 조사하고 이를 진로와 관련하여 탐색한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계의 언어 내용은 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

- 발음 및 철자: 베트남어 철자에 따른 발음과 정서법을 따른다.
- 어휘: [별표 I]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 300개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- 문법: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 참고한다.
- 의사소통 표현: [별표 II]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 베트남 문화에 대한 이해는 원활한 의사소통에 도움이 되고 문화적 감수성을 키울 수 있다. • 상호문화적 관점에서 베트남 문화를 이해하는 것은 타자와 소통하고 공존하려는 태도 형성의 기반이 된다. • 베트남 문화와 관심 분야를 연계하여 조사·탐색하는 것은 진로 개발에 도움이 된다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해	언어 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 구 • 문장 • 의사소통 표현
	문화 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 베트남 개관(국기, 국가, 민족, 언어, 인구, 기후, 지형, 주요 도시 등) • 생활 문화(학교·가정·사회생활, 의식주, 교통수단, 디지털 미디어, 여가 활동, 예절, 관습 등) • 언어문화(호칭, 언어 습관, 속담과 격언 등) • 전통문화(축제, 풍속, 명절, 종교 등) • 예술 문화(미술, 건축, 영화, 음악, 공연, 문학 등) • 기타(인물, 역사, 지리, 자연, 관광 명소 등)
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 베트남 문화 조사하기 • 정보를 요약하거나 정리하기 • 정보를 분석하거나 재구성하기 • 매체를 활용하여 정보 전달하기 • 문화 내용을 의사소통에 활용하기 	
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타 문화에 대한 호기심 • 타 문화에 대한 존중, 포용 • 문화의 다양성 이해를 통한 정체성 형성 	

나. 성취기준

- [12베문01-01] 베트남의 개관 및 생활 문화, 언어문화, 전통문화, 예술 문화 등에 대해 이해한다.
- [12베문01-02] 베트남 문화 내용을 베트남어 의사소통 상황에 활용한다.
- [12베문01-03] 베트남 문화에 대해 조사하고, 정보를 분석·정리한다.
- [12베문01-04] 다양한 매체를 활용하여 베트남 문화에 관한 정보를 전달한다.
- [12베문01-05] 베트남 문화와 자신의 관심 분야를 연계하여 조사하고, 내용을 정리·심화한다.
- [12베문01-06] 상호문화적 관점에서 한국 문화와 베트남 문화의 공통점과 차이점을 이해하고 표현한다.
- [12베문01-07] 베트남 문화에 대해 호기심을 가지고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12베문01-02] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 베트남 문화 내용에 대한 지식을 베트남어로 이루어지는 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다.
- [12베문01-04] 이 성취기준은 베트남 문화에 대해 조사·정리한 내용을 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 발표하거나 타인과 공유하는 것을 의미한다.
- [12베문01-05] 이 성취기준은 베트남 문화 중 자신의 관심 분야 또는 진로와 관련된 주제를 탐색하여 진로·학과와 연계 및 활용하기 위해 설정한 것으로, 관련 주제에 대해 자료를 조사·분석하여 발표·토론하거나 보고서, 리플릿, 동영상 등의 다양한 콘텐츠를 생산해 내는 것을 의미한다.
- [12베문01-06] 이 성취기준은 문화의 다양성과 차이점을 인정하고 서로의 관계와 소통을 중시하는 상호문화적 관점에서 한국 문화와 베트남 문화를 비교하여 그 공통점과 차이점을 이해하고, 이해한 바를 발표나 토론 등 다양한 방식으로 표현하는 것을 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12베문01-02]를 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.
- 베트남 문화에 관한 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용하여 조사, 발표, 토론 등 개별 또는 모둠 활동으로 이어질 수 있도록 지도한다.
- 베트남인의 의식주, 예절, 명절 등에 대한 직간접적인 체험을 통해 베트남 문화 학습

에 흥미를 가질 수 있도록 수업을 설계한다.

- 베트남 문화 내용을 타 교과와 학습 주제와 융합하여 탐구할 수 있는 기회를 제공하여 학습자의 사고력을 확장하고 학습의 주체로서 성취를 이룰 수 있도록 한다.
- 학습자 자신이 관심이 있는 분야나 희망하는 진로와 연관된 베트남 문화 자료를 조사하고 심화할 수 있는 활동을 설계하고 적절한 피드백을 제공하여 학습자의 진로 개발에 도움이 되도록 한다.
- 학습자가 자신과 관련이 있거나 관심이 있는 분야의 베트남 문화 내용을 조사하고 우리 문화와 비교하여 공통점과 차이점을 발견하도록 함으로써 베트남 문화에 지속적으로 관심과 흥미를 가질 수 있도록 한다.
- 수업 공간의 확장을 고려하여 상황에 따라 원격 회의 시스템, 메타버스 등 실시간 쌍방향 플랫폼을 활용하여 대화, 발표, 토의 등을 실제로 수행하고 피드백을 제공하도록 한다. 지도 시, 매체 언어 예절에 대한 내용도 포함할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 문화 이해와 언어 기능의 통합적 교수·학습(문화적 내용을 소재로 한 언어 기능 학습)을 지향함으로써 의사소통 능력 신장과 함께 문화의 다양성을 이해하고 다양한 가치를 존중하는 민주시민의 자세를 가질 수 있도록 지도한다.
- (나) 베트남의 다양한 문화를 직간접적으로 체험하면서 문화적 다양성과 보편성을 이해할 기회를 제공한다. 베트남인의 생활과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 학습자 스스로가 베트남 문화의 특징적 요소를 탐구하고, 우리 문화와 비교해 보면서 우리 문화의 정체성을 재발견하도록 지도한다.
- (다) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 수업에 적극적으로 활용하여 지도한다. 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 온오프라인을 연계한 수업을 구성하여 학습 동기 부여, 능동적인 수업 참여 및 학습자 간의 협력적 소통을 촉진한다. 나아가 다양한 매체를 활용한 정보 검색 및 정보 교류 등의 활동을 유도하여 디지털 소양을 기르게 한다.
- (라) 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여하게 함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다. 학습자의 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습이 가능하도록 구성하여 학습 동기와 흥미를 유발하고 자신감을 기를 수 있도록 한다.
- (마) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 베트남어 수준에 맞추어 낱말, 구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.
- (바) 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 베트남어과 주제와 타 교과를 연결, 확장하는 기회를 마련함으로써 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 한다.

(사) 학습자의 베트남어 사용 능력, 학습 동기와 성취 단계 등을 고려하여 개별화된 수업 환경을 제공한다. 학습자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제 등을 선택하게 하고, 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 적절한 피드백을 제공하여 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 베트남 문화 학습에 대한 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가지고 학습을 지속할 수 있도록 학습자의 삶과 밀접하게 관련된 주제를 다루는 교수·학습 자료를 활용한다.

(나) 학습자가 구체적 상황을 통하여 베트남 문화를 직간접적으로 경험할 수 있는 수업 활동을 설계한다.

(다) 언어 이해의 기반이 되는 베트남 문화에 대한 배경적 지식을 확장할 수 있도록 교수·학습 활동을 설계하여 베트남 문화에 대한 이해를 높이고 타 문화를 포용하는 태도를 기를 수 있도록 한다.

(라) 다른 교과나 비교과 활동과의 통합 등 다양한 통합적 교수·학습 활동을 계획하고 운영함으로써 학습자의 진로 계발에 도움이 될 수 있도록 한다.

(마) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있도록 협동·협력 학습, 문제 해결 학습, 소그룹 활동, 과업 중심 및 프로젝트 활동 등을 적절히 활용한다.

(바) 다양한 멀티미디어 자료나 온라인 학습 도구 등을 수업에 활용하여 학습자의 흥미와 참여를 촉진한다.

(사) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고, 학습자의 수준에 맞는 다양한 디지털 매체 자료를 수업의 목표에 맞게 재구성하여 제시한다.

(아) 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 주제, 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자의 의견을 적극 반영함으로써 학습 동기를 부여하고 배움을 확장하도록 한다.

(자) 학습자의 수준을 고려하여 개별화된 수준별 학습 자료를 제공하고, 수준을 고려한 단계적 지도와 단계별로 적합한 피드백을 통하여 학습자가 학습 목표를 성취해 나갈 수 있도록 돕는다.

(차) 최소 성취수준 보장을 위하여 학습자의 베트남어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동을 지원하고, 협력적 모둠 활동에도 적극적으로 참여하게 함으로써 학습에 대한 흥미와 동기를 지속적으로 유발할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학생의 학습 과정과 성장, 성취기준 도달 여부를 평가하며, 평가 목적을 달성하고 객관성을 유지하기 위해 평가기준을 사전에 계획하고 공지한다.

(나) 교수·학습 방법의 기본 방향인 의사소통 능력, 상호문화적 이해 능력, 디지털 기반 정보 활용 능력, 학생 중심의 자기주도적 학습 능력 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.

(다) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 학습 과정과 결과를 하나의 맥락으로 성찰할 수 있도록, 학습 과정과 결과에 대한 종합적인 평가를 구안한다.

(라) 학습 성과에 대한 평가는 학습 내용의 단순 확인을 지양하고, 새로운 상황과 맥락에 활용할 수 있는지에 초점을 둔다. 이를 위하여 교육과정 범위 내에서 개별 학습자의 수준을 고려한 다양한 상황과 맥락을 제시하여 교수·학습 과정에서 배양한 역량을 통해 베트남어 지식이 수행되는지를 평가한다.

(마) 학습자의 다양한 특성(학습 부진 학생, 느린 학습자, 장애 학생, 다문화 가정 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.

(바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다.

(사) 교사는 평가의 전 과정을 지속적으로 모니터링하고 그 결과를 교수·학습에 환류하여 수업을 개선하는 한편, 학습자에게도 피드백을 제공하여 학습자가 자신을 성찰하고 스스로 학습 활동을 개선할 수 있도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 「베트남 문화」 교육과정의 성격과 목표에 부합하는 평가의 목적과 종류, 계획을 수립한다. 이때 학습자 간 수준 차이가 있을 수 있음을 고려하여 다양한 평가 방법을 사용한다.
- (나) 평가 계획 수립과 시행, 채점 등 전 과정과 함께 평가 도구 선정, 준비, 문항 제작 등의 부분까지 적정한 신뢰도를 유지할 수 있도록 한다.
- (다) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가하며, 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 성취기준 도달 여부를 판단할 수 있도록 한다.
- (라) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 베트남 문화와 관련된 기초적인 베트남어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 평가한다.
- (마) 문화의 이해에 대한 평가는 문화적 지식뿐만 아니라 의사소통 시 문화적 지식의 활용 능력 및 문화의 다양성을 존중하는 태도, 정보 조사·정리 능력까지 평가 대상으로 삼는다.
- (바) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하되 학습자에게 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 공지하고 실시한다.
- (사) 평가 결과는 차후 평가 계획에 반영하고, 교사의 교수·학습 방법 개선 및 학습자 개별 지도에 활용할 수 있도록 한다.
- (아) 다양한 형태의 형성평가 및 수행평가에서 교사와 학습자가 익숙하게 사용할 수 있는 온라인 플랫폼이나 학습용 애플리케이션 등을 활용하여 보다 효과적이고 효율적인 평가를 할 수 있도록 설계한다.
- (자) (학습) 과정을 중시하는 평가 목적에 맞게 학생들의 수업 중 결과물이나 창작물 등을 개별 온라인 포트폴리오로 저장하게 한다. 내용이나 표현 및 어법의 정확성을 스스로 점검할 수 있는 웹사이트나 애플리케이션을 안내하여 첨삭과 수정을 통해 질적으로 향상된 산출물을 생산하고 평가받을 수 있도록 한다.
- (차) 최소 성취수준을 보장하기 위하여 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을

설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준을 보장할 수 있는 지도와 평가가 이루어지도록 한다. 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 (학습)과정을 중시하는 평가를 통해 자신이 어느 단계까지 성취를 이룰 수 있는지 판단할 수 있도록 한다.

[별표 I]

[기본 어휘표]

- 이 표에 제시된 기본 어휘의 사용을 권장한다.
- 낱말은 뜻과 기능이 여러 개일지라도 표기 형태를 기준으로 한 번만 제시한다.
- 고유명사(국가명, 인명, 지명, 언어명 등), 수사 및 감탄사는 기본 어휘로 간주한다.
- 화폐 단위, 도량형 단위는 기본 어휘로 간주한다.
예) USD, VND, L(lít), ha(héc ta), m, kg, m³, °C, %, \$ 등
- 국제적으로 널리 통용되는 낱말은 기본 어휘로 간주한다.
예) email, blog, piano, bus, pizza, file, data, internet, K-POP, UNESCO 등
- 요일, 계절, 방위, 명절, 기념일, 음식, 전통문화(의상, 공연 등) 등은 기본 어휘로 간주한다.
예) thứ 6, xuân, đông, tết Nguyên đán, ngày Phụ nữ Việt Nam, phở, áo dài, múa rối nước 등
- 기본 어휘가 결합된 형태의 낱말이 원래 낱말의 의미를 유지하는 경우는 기본 어휘로 간주한다.
예) anh + em = anh em, bên + cạnh = bên cạnh, một + lúc = một lúc, đồ + uống = đồ uống 등
- [별표 II][의사소통 기본 표현]에 사용된 낱말은 기본 어휘에 포함되는 것으로 간주한다.

* 기본 어휘표에 제시된 성조 표기는 『Từ điển Tiếng Việt』(Hoàng Phê, Viện Ngôn ngữ học, 최신판)에 따라 제시함.

à	bác	báo
ạ	bác sĩ	bát/tô
ai	bài	bay
alô	bài tập	bảng
an toàn	bàn	bắt đầu
anh	bán	bận
anh hùng	bạn	bật
ảnh/hình	bánh	bây giờ
áo	bao giờ	bé
ăn	bao gồm/gồm	béo
âm lịch	bao lâu	bên
ấm	bao nhiêu	bệnh
ấy	bao xa	bệnh viện
ba/bố/cha	bảo đảm	bếp
bà	bảo vệ	bị

biển	cay	chọn
biến đổi	cắm	chóng mặt
biết	cân	chỗ
biểu diễn	cần	chông
binh thường	cẩn thận	chờ
bò	câu	chở
bóng	cậu	chợ
bóng đá	cây	chơi
bóng rổ	chai	chủ tịch
bơi	chanh	chú ý
bớt/giảm	chào	chua
bụng	cháu	chùa
buổi	chạy	chuẩn bị
buồn	chắc	chúc
bút	chẳng	chúc mừng
bữa	chậm	chúng
bưu điện	chân	chúng ta
ca sĩ	chật	chúng tôi
cà phê	chè	chuối
cả	chết	chuột
cá	chi tiết	chụp
các	chỉ	chuyển
cách	chị	chuyện
cái	chia sẻ	chữ
cam	chiếc	chứ
cảm ơn/cám ơn	chiên/rán	chưa
càng	chiều	chữa
cảng	chim	chương trình
canh	chín	có
cảnh sát/công an	chịu	có lẽ
cạnh	cho	có thể
cao	chó	con

con giáp	dân số	đăng kí
còn	dân tộc	đăng
cô	dân	đắt
cô giáo	dậy	đặt
cổ gắng	để	đất
cốc/li	di động	đâu
công cộng	di sản	đầu
công nghệ	di tích	đầu tiên
công tác	dịch	đây
công ti	dịch vụ	đáy
công trình	diễn viên	đen
công viên	dịp	đen
cơ sở	dọn	đeo
cỡ	du khách	đẹp
cơm	du lịch	để nghị
cũ	dù	để
cửa	dùng/sử dụng	đen
cùng	dự	đến/tới
cũng	dự báo	đều
cúng	dừa	đi
cuộc	dứa	đi lại
cuối/cuối cùng	dưới	đĩa
cuốn/quyển	đã	địa chỉ
cửa	đá	địa điểm
cười	đại học	địa lí
dạ	đang	điểm
dài	đánh	điện thoại
dành	đau	đính kèm
dao	đặc biệt	định
dạo này	đặc sản	đỏ
dạy	đặc trưng	đó
dân ca	đăng	đoán

đọc	gặp	hàng
đói	gần	hàng không
đóng	gây	hãng
đóng góp	ghế	hành
đô la	ghi	hành động
đô thị	gì	hạnh phúc
đồ	gia đình	hát
độc đáo	già	hay
đôi	giá	hãy
đổi	giải thích	hàng
đối diện	giải trí	hấp dẫn
đội	giám đốc	hẹn
đông	giao lưu	hẹp
đồng	giao thông	hết
đồng hồ	giáo sư	hi sinh
đồng ý	giáo viên	hi vọng
đợi	giày/giấy	hiện đại
đơn	giặt	hiện nay
đủ	giấy	hiểu
đũa	gió	ho
đúng	giỏi	họ
đưa	giống	hoa
đùng	giờ	hoa quả/trái cây
đứng	giới thiệu	hoà bình
được	giúp	hoạ sĩ
đường	giữ	hoặc
đường sắt	giữa	học
em	gọi	học sinh
ga	gửi	hỏi
gà	hả	hông/hư
gái	hài	họng
gạo	hải sản	hồ

hổ	khoảng	lại
hội	khóc	làm
hôm nay	khỏe	làm ơn
hôm qua	khỏi	làm sao
hồng	khô	lãng mạn
hơi	không	lạnh/rét
hơn	không khí	lắm
hứa	không thể	lần
in	khởi hành/xuất phát	lập
ít	khu/khu vực	lâu
kem	khứ hồi	lấy
kém	kì	leo
kéo	kỉ niệm	lẽ
kể	kĩ sư	lên
kết hôn	kĩ thuật số	lịch sử/sử
kết thúc	kí	liên hệ
khá	kia	lo
khác	kìa	loài
khách	kịch	loại
khách sạn	kiểm tra	lòng
khai	kiếm	lỗi
khám	kiến trúc	lớn
khám phá	kinh	lợn
khán giả	kinh doanh	lớp
khát	kinh đô	luật
khấp	kinh tế	luật sư
khẩu trang	kính	lúc
khên	kính trọng	luộc
khi	là	luôn
khí hậu	lá	lượt
khó	lạ	mà
khoa học	lái	mã

má/mẹ	môn	ngã
mai	một cách	ngã tư
mãi	một chút	ngành
mang	một lát	ngay
mạng	một mình	ngày
mạnh	một số	ngày càng
mát	mơ	ngắm
mau/nhanh	mở	ngắn
màu	mời	ngân hàng
may mắn	mới	nghe
máy	mũ	nghèo
máy bay	mua	nghề/nghề nghiệp
máy điều hoà	mùa	nghệ thuật
mặc	múa	ngủ
mặn	mũi	ngũ
măng	muốn	ngũa
mắt	muộn/trễ	ngoài
mặt	mưa	ngoại
mất	mượn	ngoại ngữ
mây	nam/nam giới	ngoan
mấy	nào	ngon
mèo	nay	ngọt
mệt/mỏi	này	ngồi
mì	năm	ngủ
miền	năm ngoái	nguy hiểm
miệng	nằm	ngũ văn
mình	nặng	người
mọi	nặng	nhà
món	nấu	nhà giáo
mong	ném	nhà hàng
môi trường	nên	nhạc sĩ
mỗi	nếu	nhật

nhau	nữ/nữ giới	quà
nhảy	nửa	quả/trái
nhắc	nữa	quá
nhấn	nước	quan trọng
nhắm	nước ngoài	quán/tiệm
nhân viên	nướng	quảng cáo
nhận	ô nhiễm	quạt
nhất	ô tô	quân/quân đội
nhé	ốm	quần
nhẹ	ồn ào	quen
nhì	ông	quẹo/rẽ
nhiệt độ	ở	quê
nhiều	ơ	quên
nhìn	phải	quốc gia
nhỏ	phát âm	quốc tế
nhóm	phát triển	quốc tịch
nhờ	phân loại	ra
nhớ	phần	rác
như	phía	rảnh/rỗi
nhưng	phim	rau
những	phong cảnh	răng
no	phong phú	rất
nó	phong tục	rẻ
nói	phòng	riêng
nón	phổ biến	rõ
nóng	phổ thông	rồi
nổi tiếng	phố	rộng
nội	phụ nữ	rửa
nội dung	phục vụ	rưỡi
nơi	phút	sách
núi	phương tiện	sạch/sạch sẽ
nuôi	qua	sai

sang	tài năng	thật
sáng	tài xế/lái xe	thầy
sao	tái chế	thầy giáo
sau	tại	thấy
sấp	tạm biệt	thẻ
sân	táo	theo
sân bay	tàu điện ngầm	thể dục
sâu	tàu hoả/xe lửa	thể thao
sẽ	tàu thủy/thuyền	thế
siêu thị	tay	thế giới
sinh	tắm	thế kỉ
sinh nhật	tăng	thế nào
sinh viên	tặng	thêm
số	tắt	thi
sôi	tầng	thì
sông	tập	thích
sống	tất cả	thiếu
sốt	tất nhiên	thỉnh thoảng
sơ mi	tên	thịt
sở thích	tết	thoải mái
sợ	thải	thôi
sớm	tham gia	thông báo
sự	tháng	thông minh
sự kiện	thanh toán	thông tin
sửa	thành phố	thời gian
sữa	thay đổi	thời tiết
sức khoẻ	thăm	thời trang
sương mù	thăng	thơm
ta	thăng	thủ đô
tác phẩm	thân	thú vị
tai	thân mến	thuê
tai nạn	thấp	thuốc

thư	tốt	trực tuyến
thư kí	tốt nghiệp	trúng
thư viện	tờ	trước
thử	tớ	trường
thứ	trà	trượt
thưa	trả	tủ
thức	trả lời	tủ lạnh
thực đơn	trai	tuần
thường	trái	túi
thường xuyên	trái đất	tuổi
ti vi/truyền hình	trang phục	tuy
tiếc	tranh	tuyệt
tiệc	trắng	tuyệt vời
tiền	trật tự	từ
tiền mặt	trâu	từ điển
tiếng	tre	tự
tiết kiệm	trẻ	từng
tiêu biểu	trên	tươi
tiểu học	trí tuệ nhân tạo	uống
tiểu thuyết	triển lãm	út
tìm	tròn	ừ
tin	trong	ướt
tính	trông	và
to	trở nên	vài
toán	trở thành	vàng
tóc	trời	vào
tổ chức	trung học	vay
tổ tiên	trung tâm	váy
tôi	truyền thống	văn hoá
tối	truyện	văn học
tôm	trừ	văn phòng
tôn giáo	trưa	vẫn

vâng	xích lô
vắt vả	xin
vậy	xin lỗi
vẽ	xinh
vé	xoài
về	xong
vệ sinh	xung quanh
vi tính	xuống
vì	xưa
vị trí	y tá
việc	yêu
viêm	
viết	
vịnh	
vợ	
với	
vua/vương	
vui/vui vẻ	
vui tính	
vùng	
vừa	
xa	
xanh	
xào	
xấu	
xây/xây dựng	
xe	
xe buýt	
xe đạp	
xe máy	
xe ôm	
xem	

[별표 Ⅱ]

[의사소통 기본 표현]

1. 인사와 소개 표현

가. 인사

- Chào anh/chị.
- Rất vui được gặp anh/chị.
- Tạm biệt anh/chị!
- Hẹn gặp lại!

나. 안부

- Anh/Chị có khoẻ không?
- Anh/Chị khoẻ. Còn em?
- Em bình thường.
- Em không khoẻ lắm.

다. 소개

- Xin giới thiệu, đây là anh Tuấn.
- Xin giới thiệu với bố mẹ, đây là Lan, bạn của con ạ.
- Còn đây là So-min. Bạn ấy là học sinh.

라. 인적 사항

- Tên bạn là gì?
- Mình tên là Min-ho.
- Bạn là người nước nào?
- Bạn là người Hàn Quốc, phải không?
- Mình là người Hàn Quốc.
- Anh/Chị làm nghề gì?
- Tôi là kĩ sư/y tá/bác sĩ/ca sĩ/giáo viên.
- Anh/Chị làm việc ở đâu?
- Tôi làm việc ở công ti Vinatex.
- Em sống ở Seoul à?
- Vâng, em sống ở Seoul.
- Địa chỉ nhà em như thế nào/là gì?
- 420, Lô D, chung cư Lạc Long Quân, P. 5, Q. 11.
- Địa chỉ nhà em là số 9 đường Nguyễn Huệ, quận 1, Thành phố Hồ Chí Minh.
- Năm nay, cháu lên mấy tuổi?
- Dạ, cháu 9 tuổi ạ.
- Anh/Chị bao nhiêu tuổi?
- Tôi hai mươi lăm tuổi.

- Gia đình em có mấy người?
- Gia đình em có những ai?
- Gia đình em có bốn người: bố mẹ, anh trai và em.
- Anh/Chị của bạn đã lập gia đình chưa?
- Rồi, anh/chị ấy đã lập gia đình rồi.
- Anh ấy lấy vợ chưa?
- Chưa, anh ấy chưa lấy vợ.

2. 정보 요구 · 제공 표현

가. 인물

- Anh Lee có cao không?
- Anh Lee vừa cao vừa gầy.
- Chị Kim vui tính và tốt bụng.
- Bạn Minh đang đội mũ và đeo kính.
- Anh Lee cao hơn tôi.
- Trong lớp, em ấy học giỏi nhất.

나. 사물

- Chiếc xe máy này thế nào?
- Chiếc xe máy này hơi cũ nhưng vẫn còn chạy rất tốt.
- Trong phòng có bàn, ghế và máy vi tính.
- Dưới bàn có một con mèo.

다. 시간, 날짜, 요일, 일과

- Bây giờ là mấy giờ?
- Bây giờ là 3 giờ 15 phút.
- Hôm nay là ngày mừng/mồng mấy?
- Hôm nay là ngày mừng/mồng ba tháng năm.
- Sinh nhật của bạn là ngày bao nhiêu?
- Sinh nhật của mình là ngày 20 tháng 7.
- Em sang Việt Nam vào tháng mấy?
- Em sang Việt Nam vào tháng 5.
- Năm nay là năm bao nhiêu?
- Năm nay là năm 2027.
- Hôm nay là thứ mấy?
- Hôm nay là thứ 7.
- Anh/Chị thường dậy lúc mấy giờ?
- Tôi thường ngủ dậy lúc 6 giờ.
- Em học từ mấy giờ đến mấy giờ?
- Em học từ 8 giờ rưỡi sáng đến 4 giờ rưỡi chiều.
- Em đi ngủ trước 12 giờ đêm.

라. 취미

- Sở thích của em là gì?
- Sở thích của em là xem phim và nghe nhạc.
- Khi rảnh rỗi/có thời gian, anh/chị thường làm gì?
- Em thường đọc sách và chơi bóng đá.

마. 날씨, 계절

- Hôm nay, thời tiết thế nào?
- Hôm nay, trời đẹp/nóng/ấm/mát/lạnh quá!
- Ngày mai, trời sẽ mưa/nắng.
- Bây giờ là mùa gì?
- Bây giờ là mùa hè.
- Vì sao cậu thích mùa thu?
- Vì mùa thu có lá vàng và thời tiết rất đẹp.
- Miền Bắc Việt Nam có bốn mùa: xuân hạ thu đông.
- Miền Nam Việt Nam chỉ có mùa mưa và mùa khô thôi.
- Gần đây, do sự nóng lên của trái đất nên khí hậu đang có sự biến đổi nghiêm trọng.
- Hôm nay, không khí ô nhiễm nặng, các bạn nên đeo khẩu trang và sử dụng phương tiện công cộng.

바. 위치, 장소

- Bạn đi đâu?
- Mình đi thư viện.
- Xin lỗi, anh/chị làm ơn cho tôi hỏi đường.
- Bưu điện Hà Nội ở đâu ạ?
- Bưu điện Hà Nội ở đối diện hồ Hoàn Kiếm.
- Cô đi thẳng đường này rồi đến ngã tư thì rẽ trái.
- Anh/Chị đi xe buýt đến Bờ Hồ, sau đó bắt taxi đến Nhà hát Lớn.

사. 안내문

- Thời gian: 17:00 5/10/2027
- Địa điểm: Sân vận động ABC, Hà Nội
- Giá vé: 200.000 đồng/vé
- Liên hệ: (024) 3214 5678

3. 감정 및 의사 표현

가. 감사

- Cảm ơn anh/chị.
- Không có gì. / Có gì đâu.

나. 사과

- (Em) Xin lỗi anh/chị.
- Không sao (đâu).

- 다. 제안, 초대,
승낙, 거절
- Thứ 7 tới, cậu có hẹn gì không?
 - Tổ không có hẹn gì cả.
 - Ngày mai là sinh nhật tổ, cậu đến nhà tổ chơi, được không?
 - Tất nhiên là được. / Tất nhiên rồi. / Được chứ.
 - Cũng được.
 - Xin lỗi, tôi có hẹn khác rồi.
 - Rất tiếc, tổ không thể đến dự tiệc sinh nhật của cậu được.
 - Không được, vì tôi có nhiều việc phải làm.
 - Để lần sau nhé.
 - Mời bạn đến dự tiệc sinh nhật của mình.
 - Đề nghị các em không nói chuyện to trong giờ tự học.
 - Dạ, vâng ạ.
- 라. 권유
- Bạn nên tập nói tiếng Việt nhiều hơn.
 - Tôi khuyên bạn tôi thuê nhà ở gần trường.
 - Nếu không khí ô nhiễm thì nên đeo khẩu trang và không nên hoạt động nhiều ở ngoài trời.
- 마. 부탁, 요청,
요구
- Bạn dịch giúp mình câu này nhé.
 - Em nhờ chị mua giúp từ điển Anh-Việt nhé.
 - Xin vui lòng đợi/chờ một chút.
 - Xin làm ơn cho tôi đi qua.
 - Cô giáo yêu cầu học sinh đến lớp đúng giờ.
- 바. 추측
- Có lẽ trời sắp mưa.
 - Hình như ngoài trời có gió to.
 - Chắc là cậu mệt (rối), phải không/đúng không?
 - Mình chắc chắn bạn ấy sẽ đến muộn.
- 사. 명령, 금지
- Con đi giấy đi.
 - Em hãy làm bài tập đi.
 - Đừng làm việc đến khuya!
 - Cấm chụp hình, quay phim!
 - Không được nói chuyện trong lớp học!
- 아. 축하, 기원
- Chúc mừng năm mới!
 - Chúc mừng sinh nhật em!
 - Chúc bạn may mắn!
 - Chúc em ngủ ngon!
 - Chúc cậu ăn ngon miệng!

4. 일상생활 표현

가. 구매, 교환, 환불

- Anh/Chị muốn mua gì?
- Tôi muốn mua một cái áo sơ mi.
- Tôi mặc thử, được không?
- Cái áo sơ mi này bao nhiêu tiền vậy/thế anh/chị?
- Cái áo này giá 200 nghìn/ngàn đồng.
- Anh/Chị giảm giá cho em, được không?
- Hơi đắt. Anh/Chị bớt cho em một chút nhé.
- Ở đây bán đúng giá.
- Cam này bán thế nào?
- 100 nghìn/ngàn (đồng) một cân.
- Cái quần này hơi chật. Tôi muốn đổi lấy cỡ to hơn.
- Cái váy này không vừa với tôi.
- Để em xem có cái to hơn (hay) không.
- Em muốn trả lại áo.
- Anh/Chị hoàn lại tiền cho em nhé.

나. 식사

- Em đói bụng quá.
- Em no rồi.
- Cho tôi (xem) thực đơn.
- Anh/Chị dùng gì ạ?
- Cho tôi một bát/tô phở bò.
- Anh/Chị có uống gì không ạ?
- Có, cho tôi một cốc/li cà phê sữa đá.
- Món này trông ngon quá!
- Bạn thấy món này thế nào?
- Mình thấy món này rất ngon/chua/cay/mặn/ngọt.
- Anh/Chị ơi, tính tiền cho tôi với!
- Anh/Chị ơi, thanh toán cho tôi!

다. 건강

- Cháu bị (làm) sao? / Cháu bị đau ở đâu?
- Bây giờ, cháu thấy trong người thế nào?
- Cháu nhức đầu và đau họng quá.
- Cháu chóng mặt và buồn nôn.
- Tôi bị cảm từ tối hôm qua.
- Để tôi khám xem.
- Em uống thuốc chưa?

라. 이동

- Cháu đỡ hơn chưa?
- Em khỏi bệnh chưa?
- Cháu hãy đi khám đi.
- Anh trai tôi béo ra.
- Ông tôi ngày càng yếu đi.
- Em đến trường bằng gì?
- Em đi bộ đến trường ạ. / Em đến trường bằng xe đạp ạ.
- Từ đây đến đó có xa không, anh/chị?
- Không, không xa lắm. Chỉ khoảng 200 mét thôi.
- Nhà anh/chị cách đây bao xa?
- Nhà tôi cách đây khoảng 1 km.
- Anh/Chị đi bằng xe buýt thì mất bao lâu?
- Mất khoảng 1 tiếng.
- Bố tôi đã đi công tác về.
- Anh đưa em đi ga Hà Nội.

마. 학습

- Hãy trả lời câu hỏi của thầy/cô.
- Em đã hiểu hết bài này chưa?
- Dạ, em hiểu rồi ạ. / Chưa, em chưa hiểu ạ.
- Các bạn có hỏi gì nữa không?
- Thưa thầy/cô, cho em hỏi một chút ạ.
- Nhớ làm bài tập nhé!
- Nghe và đọc theo thầy/cô.
- Em càng học tiếng Việt càng thấy thú vị.
- Môn Toán không khó đâu.
- Hôm nay, bạn thi mấy môn?
- Mình thi 2 môn là Lịch sử và Vật lí.
- Thầy Nam sắp đến lớp rồi.
- Em trai tôi đang học lớp 10.
- Cô đề nghị các em giữ trật tự khi học trực tuyến.
- Đề nghị tất cả các em trong giờ học trực tuyến đều phải mở video/camera.
- Các em hãy đăng bài tập lên phần “Bài tập trên lớp” nhé.

바. 여행

- Cậu đã đi Việt Nam bao giờ chưa?
- Rồi, tớ đã đi Việt Nam năm ngoái rồi.
- Chưa, tớ chưa đi Việt Nam bao giờ.

사. 예약

- Anh/Chị ấy đi Hàn Quốc bao giờ?
- Anh/Chị ấy đã đi Hàn Quốc vào tháng 7 năm ngoái.
- Bao giờ anh/chị sẽ đi Huế?
- Thứ 7 tuần sau tôi sẽ đi Huế.
- Anh/Chị sẽ ở Huế bao lâu?
- Tôi sẽ ở Huế bốn ngày.
- Bán cho tôi một vé đi Huế.
- Chuyển 7 giờ sáng hết vé rồi.
- Tàu hoả khởi hành lúc 4 giờ chiều và đến Busan lúc 9 giờ tối.
- Tôi về khách sạn nghỉ.

- Anh muốn đặt phòng vào ngày nào ạ?
- Tôi muốn đặt phòng từ ngày 23 đến ngày 27 tháng 4.
- Chị đặt phòng loại nào?
- Tôi muốn đặt phòng đơn/đôi.
- Anh sẽ ở mấy đêm ạ?
- (Anh/Chị) Vui lòng cho tôi biết mã số đặt vé máy bay/tàu hoả,...
- Anh đặt vé một chiều hay khứ hồi?
- Tôi muốn đặt bàn lúc 6 giờ thứ 7 tuần này.
- Anh đặt cho mấy người ạ?
- Tìm kiếm
- Người lớn, trẻ em, em bé
- Đặt ngày
- Chi tiết chuyến bay
- Chuyến đi: Hà Nội, Việt Nam → Hồ Chí Minh, Việt Nam
- Chuyến về: Hồ Chí Minh, Việt Nam → Hà Nội, Việt Nam

아. 통신

- Alô! Tuấn nghe đây ạ.
- Trung tâm ngoại ngữ ABC xin nghe.
- Xin anh/chị cho em gặp anh Tuấn.
- Làm ơn cho em nói chuyện với anh Tuấn.
- Anh/Chị có nhắn gì không?
- Máy đang bận.
- Anh/Chị nhầm số rồi.
- Em sẽ gọi lại sau.
- Anh Tuấn không nghe máy.

자. 환전

- Số điện thoại của em là (số) bao nhiêu?
- Số điện thoại của em là gì?
- Số điện thoại của em là 0912345678.
- Tớ gửi địa chỉ email qua tin nhắn nhé.
- Kính gửi/Kính thưa ông Hùng
- Thầy kính mến / Bạn thân mến
- Bố mẹ yêu quý / Anh/Chị thân yêu
- Kính thư, Cháu Hiền
- Con của bố mẹ / Học trò của thầy
- Tôi muốn gửi thư này đến Đà Nẵng.
- Anh/Chị có cần gửi bảo đảm không?
- Không cần. Gửi thư thường anh/chị ạ.
- Anh/Chị cho tôi gửi bưu kiện này đi Hàn Quốc.
- Anh/Chị điền vào tờ khai này, ghi rõ địa chỉ người gửi, người nhận, loại hàng hoá, rồi kí tên nhé!
- Anh chị cần/muốn đổi lấy tiền mệnh giá bao nhiêu?
- Loại tờ 500 nghìn đồng và 100 nghìn đồng, cô ạ.
- Tỷ giá hôm nay bao nhiêu ạ?
- Một đô la bằng/đổi được 23.000 đồng.
- Em muốn mở tài khoản.
- Em ghi họ tên, địa chỉ và số hộ chiếu của em vào đây.

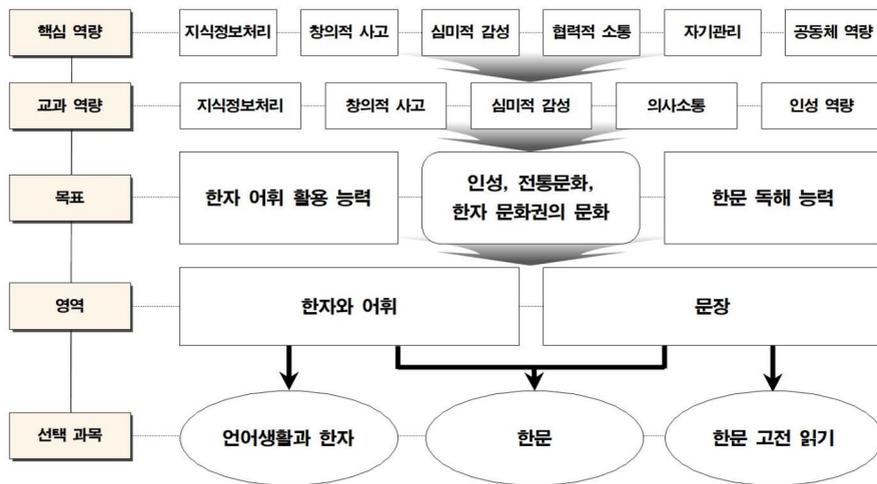


한문과

교육과정 설계의 개요

2022 개정 한문과 교육과정은 총론에서 제시한 인간상 및 핵심역량을 한문 교과 차원에서 구현할 수 있도록 설계하였다. 즉, 한문과 교육과정은 총론의 핵심역량과 연계하여 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 ‘지식정보처리’, ‘창의적 사고’, ‘심미적 감성’, ‘의사소통’, ‘인성 역량’을 교과 역량으로 설정하고, 이러한 역량을 효과적으로 함양할 수 있는 방향으로 교육과정 전반을 구성하였다. 또한 2022 개정 교육과정 총론에서 강조하고 있는 기초 소양 및 다양한 국가·사회적 요구 등을 교육과정 문서에 반영하려고 하였다.

2022 개정 한문과 교육과정의 고등학교 선택 과목은 한자 및 한문에 대한 기초적인 소양을 함양하고, 학생들이 각자의 적성과 진로에 따라 맞춤형 교육을 받을 수 있도록 구성하였다.



<고등학교 한문과 교육과정 구성 원리>

일반 선택 과목 ‘한문’은 중학교 ‘한문’에서 학습한 내용을 토대로 한자 및 한문에 대한 지식을 익혀 한자 어휘 활용 능력 및 한문 독해 능력을 종합적으로 신장하는 데 초점을 둔 과목이다. 진로 선택 과목인 ‘한문 고전 읽기’는 한문 독해 능력을 신장하는 데 보다 초점을 둔 과목으로, 한문으로 기록된 고전 자료를 바탕으로 인문학의 기초 소양을 쌓고 진로 탐색에 활용할 수 있도록 하였다. 융합 선택 과목인 ‘언어생활과 한자’는 한자 및 한자 어휘 활용 능력을 신장하는 데 보다 초점을 둔 과목으로, 언어생활에 필요한 한자와 한자 어휘를 익혀 다양한 분야에서 활용하는 능력을 함양할 수 있도록 하였다. 선택 과목의 영역도 이러한 개별 과목의 특성을 고려

하여 일반 선택 과목 ‘한문’은 ‘한자와 어휘’, ‘문장’을 두 개의 하위 영역으로 설정하였으며, 진로 선택 과목 ‘한문 고전 읽기’와 융합 선택 과목 ‘언어생활과 한자’는 별도의 영역을 설정하지 않았다. 전통문화 및 한자 문화권의 문화 등 한문과에서 다루어지는 문화 관련 내용과 인성 관련 내용의 경우는 별도의 영역을 설정하지 않고, 영역 및 과목 전반에서 학습할 수 있도록 교육 과정을 구성하였다.

2022 개정 한문과 교육과정의 체계는 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습 및 평가의 방향으로 구성되어 있다. 먼저 성격은 중·고등학교 한문과 전반을 관통하는 일반적 성격과 각 과목의 특성을 규정하는 과목 고유의 성격을 구분하여 제시하였고, 목표 역시 핵심역량 및 교과역량과 연계하여 각 과목에서 추구하고 있는 학습의 지향점을 총괄 목표와 세부 목표로 나누어 제시하였다.

내용 체계는 각 영역에서 다루는 내용 전체를 관통하는 핵심적인 내용을 선정하고, 이를 일반화된 문장 형태로 진술한 ‘핵심 아이디어’를 바탕으로, 영역 또는 과목에서 학습해야 할 내용을 ‘지식·이해’, ‘과정·기능’, ‘가치·태도’의 3가지로 범주를 구분하여 제시하였다. 즉, 해당 영역 또는 과목 학습에서 반드시 알아야 할 구체적 지식과 그것에 대한 이해는 ‘지식·이해’, 지식을 습득하는 데 활용되는 사고 및 탐구 과정, 영역 또는 과목 고유의 절차적 과정과 기능은 ‘과정·기능’, 학습 활동으로 기를 수 있는 의미 있고 바람직한 가치 및 태도는 ‘가치·태도’로 구분한 것이다. 이러한 특성에 맞춰 한문과 교육과정의 내용 체계 역시 한자, 한자 어휘, 문장 학습(‘언어생활과 한자’는 한자 및 한자 어휘 학습, ‘한문 고전 읽기’는 한자 및 문장 학습)에 필요한 지식과 이해 관련 내용 요소는 ‘지식·이해’에 배치하고, ‘지식·이해’에 제시된 내용 요소를 효과적으로 학습하고 활용할 수 있는 방법은 ‘과정·기능’에 제시하였으며, ‘지식·이해’ 및 ‘과정·기능’을 통해 학습자가 도달하기를 기대하는 정의적 특성은 ‘가치·태도’에 배치하였다.

성취기준은 내용 체계에서 제시한 학습 요소를 구체화한 것으로서, 내용 요소의 3가지 범주 중 2가지 이상의 범주를 정합하는 방식으로 진술하고자 하였다. 다만 ‘과정·기능’이 ‘지식·이해’의 내용 요소를 포괄하고 있거나 영역 또는 과목 전반의 내용 요소와 관련되어 ‘지식·이해’나 ‘과정·기능’의 내용 요소를 특정할 수 없는 ‘가치·태도’의 경우는 부득이 한 가지 범주를 활용하여 성취기준을 작성하였다. 또한 이번 교육과정에서 새롭게 설정된 성취기준과 교육과정에 규정해야 할 문법적 사항이 있는 경우, 성취기준에 대한 이해를 제고하기 위해 성취기준 설정 취지와 그 의미를 설명한 ‘성취기준 해설’과 ‘성취기준 적용 시 고려 사항’을 제시하였다.

끝으로 교수·학습 및 평가의 방향은 일선 학교의 교사들이 교육과정을 바탕으로 수업을 설계·운영하고 평가하는 데 필요한 교수·학습 및 평가의 중점 사항을 비롯하여 구체적인 교수·학습 방법과 평가 방법을 제시하였다. 교수·학습 방법과 평가 방법을 상세히 제시한 것은 학교

현장에서 활용할 수 있는 한문과 교수·학습 및 평가의 지침을 교육과정에서 제공해 주기 위함이다.

한문

1. 성격 및 목표

가. 성격

한문과는 한문에 대한 지식을 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 또한 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 자아 정체성과 공동체의 가치를 바탕으로 미래 사회에 필요한 인성을 함양하고 전통문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 아울러 한자 문화권의 문화를 이해하여 교류 증진에 참여할 수 있는 능력을 기르는 교과이다.

고등학교 '한문'은 한문 교육용 기초 한자를 중심으로 한자 어휘 활용 능력 및 한문 독해 능력의 신장에 초점을 둔 과목이다. 그러므로 한자, 어휘, 문장에 대한 통합적 이해와 한문 기록 속 인문학적 배경지식을 통하여 문해력을 높임으로써 비판적·논리적 사고 능력을 기르도록 한다. 또 한문 기록 속에는 귀감이 되거나 경계로 삼을 수 있는 자료와 아름다움을 감상할 수 있는 자료가 많으므로, 한문 독해 능력을 길러 선인들의 삶과 지혜를 이해하고 미래 사회에 필요한 인성을 함양하도록 한다. 우리 생활에 면면히 이어져 내려온 전통문화 역시 한문을 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있으므로, 한문을 학습하여 시대의 흐름에 맞게 전통문화를 계승·발전시킬 수 있는 역량을 기르도록 한다. 한편 한자 문화권의 문화는 한자를 공통 표기 수단으로 전파·공유되었으므로, 한문을 학습하여 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 익혀 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기르도록 한다.

나. 목표

고등학교 '한문'은 한문에 대한 지식을 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하며, 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 미래 사회에 필요한 인성을 함양하고, 전통문화의 가치를 소중하게 여기며 한자 문화권 내에서의 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

고등학교 '한문' 과목의 목표는 다음과 같다.

- (1) 한문 교육용 기초 한자를 익혀 활용하는 능력을 기른다.
- (2) 한문 교육용 기초 한자로 이루어진 어휘를 익혀 언어생활에 활용하는 능력을 기른다.
- (3) 한문에 대한 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
- (4) 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 미래 사회에 필요한 인성을 함양한다.
- (5) 전통문화를 소중히 여기며 창조적으로 계승·발전시키려는 태도를 기른다.
- (6) 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 익혀 한자 문화권 내에서의 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 한자와 어휘

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 한자는 모양·음·뜻을 지니고 있다. • 단어를 구성하는 의미 요소들 사이에는 일정한 결합 관계가 있다. • 성어는 비유적·함축적 뜻을 지니며, 삶의 태도와 가치를 내포하고 있다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 한자의 모양·음·뜻 • 한자가 만들어진 원리 • 단어의 짜임 • 실사와 허사 • 단어와 성어의 음과 뜻 • 한자 문화권의 문화
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 한자의 모양·음·뜻 파악하기 • 한자가 만들어진 원리 파악하기 • 단어의 짜임 파악하기 • 실사와 허사 파악하기 • 단어와 성어 읽고 풀이하기 • 성어의 뜻과 유래 조사하기 • 단어와 성어 활용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 어휘를 활용하여 소통하는 태도 • 성어 속 삶의 다양한 가치를 수용하는 태도 • 한자 문화권의 문화에 대한 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도

(2) 문장

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다. • 글에는 중심 내용과 작자의 의도를 알 수 있는 주제가 담겨 있다. • 한문 기록에는 선인들의 삶과 지혜가 담겨 있다. 								
범주	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>내용 요소</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>지식 · 이해</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 문장의 구조 • 문장의 유형 • 내용과 주제 • 한시의 특징 </td> </tr> <tr> <td>과정 · 기능</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 문장의 구조와 유형 파악하기 • 글을 의미에 맞게 읽기 • 글을 풀이하기 • 글의 내용과 주제 파악하기 • 한시의 내용 이해하고 감상하기 </td> </tr> <tr> <td>가치 · 태도</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 선인들의 지혜를 이해하여 인성 함양하기 • 전통문화를 계승 · 발전시키려는 태도 </td> </tr> </tbody> </table>	구분	내용 요소	지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 문장의 구조 • 문장의 유형 • 내용과 주제 • 한시의 특징 	과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문장의 구조와 유형 파악하기 • 글을 의미에 맞게 읽기 • 글을 풀이하기 • 글의 내용과 주제 파악하기 • 한시의 내용 이해하고 감상하기 	가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 선인들의 지혜를 이해하여 인성 함양하기 • 전통문화를 계승 · 발전시키려는 태도
구분	내용 요소								
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 문장의 구조 • 문장의 유형 • 내용과 주제 • 한시의 특징 								
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 문장의 구조와 유형 파악하기 • 글을 의미에 맞게 읽기 • 글을 풀이하기 • 글의 내용과 주제 파악하기 • 한시의 내용 이해하고 감상하기 								
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 선인들의 지혜를 이해하여 인성 함양하기 • 전통문화를 계승 · 발전시키려는 태도 								

나. 성취기준

(1) 한자와 어휘

- [12한문01-01] 한자의 모양 · 음 · 뜻을 구별한다.
- [12한문01-02] 한자가 만들어진 원리를 구별한다.
- [12한문01-03] 단어의 짜임을 구별한다.
- [12한문01-04] 실사와 허사를 구별한다.
- [12한문01-05] 단어와 성어를 읽고 풀이한다.
- [12한문01-06] 단어와 성어를 맥락에 맞게 활용하여 소통하는 태도를 기른다.
- [12한문01-07] 성어의 뜻과 유래를 이해하여 삶의 다양한 태도와 가치를 탐색한다.
- [12한문01-08] 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 익혀 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12한문01-04] 이 성취기준은 기본 품사를 이해하여 실사와 허사의 차이를 구별하고 단어, 성어, 문장의 풀이에 활용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가진 '실사'와 문법적 의미만을 나타내는 '허사'가 있다. 실사에 속하는 품사로는 명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 부사가 있으며, 허사에 속하는 품사로는 개사, 접속사, 어조사, 감탄사가 있다. 개사(介詞)는 일반적으로 명사나 대명사 등 명사류(名詞類) 앞에 놓여 그 명사류를 서술어와 연결해주면서 처소, 대상, 도구, 시간, 원인, 비교 등의 뜻을 나타내는 단어이다. 접속사(接續詞)는 단어와 단어, 어구(語句)와 어구, 문장과 문장 등을 서로 이어주는 역할을 하는 단어이고, 어조사(語助詞)는 단어나 어구 또는 문장의 앞, 가운데나 뒤에 와서 문법적인 의미나 어기(語氣) 등을 나타내는 단어이다. 감탄사(感歎詞)는 문장의 밖에 독립적으로 놓여 화자(話者)의 부름, 느낌, 놀람이나 응답을 나타내는 단어이다. 다만 허사의 경우, 같은 품사에 속하는 허사들 간에도 문법적 기능과 의미 차이가 있으므로 각 허사의 특성을 명확히 이해하여 정확하게 문장을 독해할 수 있도록 하는 것이 중요하다. 단어는 문장 속에서 쓰임에 따라 품사가 바뀌고 의미가 달라지기도 한다. 명사는 동사처럼 쓰여 문장에서 그 자체로 서술어가 되기도 하고, 동사 앞에서 부사처럼 쓰이기도 하며, 동사는 명사처럼 쓰이기도 한다. 형용사는 그 뒤에 명사나 대명사 등이 올 때 '~라고 여기다'는 뜻을 갖기도 하며 명사적으로 쓰이기도 한다.
- [12한문01-07] 이 성취기준은 성어의 뜻과 유래를 이해하여 삶의 다양한 태도와 가치를 수용할 수 있도록 설정하였다. 성어는 대체로 2~4자로 이루어진 관용구이다. 옛이야기에서 유래된 고사성어(故事成語)의 경우, 성어가 이루어진 배경이나 속뜻을 학습하면서 등장인물들의 삶의 방식과 태도를 살펴볼 수 있다. 이를 통해 학습자는 삶의 다양한 문제 상황에 대해 생각하며, 자신의 태도와 가치를 성찰할 뿐 아니라 타인의 가치를 존중하는 마음을 가질 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 한자의 모양·음·뜻을 구별하기 위해서는, 자전이나 자원을 활용할 수 있는데, 한자는 종이 사전 또는 디지털 사전 등을 활용하여 찾을 수 있다. 자원을 교수·학습할 때에는 근거가 분명한 한자를 중심으로 지도하되, 자원 자체를 암기하기보다 한자를 이해하는가에 중점을 두도록 한다.
- 한자가 만들어진 원리를 구별하기 위해서는, 다양한 방법을 활용하여 한자 학습의 흥미와 효과를 높이도록 하되 학습 성과를 높일 수 있는 한자를 중심으로 지도한다.

- 단어의 짜임을 구별하기 위해서는, 단어를 형성하는 의미 요소들 사이의 결합 관계를 학습하여 한자 어휘의 조어(造語) 방법을 이해하고, 단어의 짜임을 이해하여 언어생활과 한문 학습에 적절하게 활용할 수 있는가에 중점을 둔다.
- 실사와 허사를 구별하기 위해서는, 허사가 활용된 예문을 제시하며 자연스럽게 허사의 특징을 익히도록 지도하는 것이 중요하다. 실사와 허사의 용어적 정의에 치우치기보다는 실사와 허사의 차이점을 구별할 수 있는가에 중점을 둔다.
- 성어의 뜻과 유래를 이해하여 삶의 다양한 태도와 가치를 탐색하기 위해서는, 이야기 속 인물들의 문제 해결 방식과 그 결과에 대해 다각적으로 고민하고 성찰할 기회를 제공하는 것이 바람직하다. 학습자들이 간접 경험에서 얻은 지혜를 바탕으로 자신만의 기준과 가치를 정립하여 삶에서 마주하는 문제에 대처할 수 있도록 하는 것이 중요하다.
- 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 알고 한자 문화권에 속한 나라들의 문화에 대한 이해와 국가 간 교류 증진에 참여하려는 태도를 기르기 위해서는, 한문이 고전 문언문으로 한자 문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단인 하나였음을 아는 것에서 출발하는 것이 바람직하다. 간지(干支), 성명(姓名), 풍속(風俗), 의식주(衣食住) 관련 생활 문화 등의 지식을 활용하여 한자 문화권에 속한 국가의 문화를 이해하고 존중할 수 있도록 하는 것이 중요하다.

(2) 문장

[12한문02-01] 문장의 구조와 유형을 구별한다.

[12한문02-02] 글을 의미에 맞게 읽는다.

[12한문02-03] 글을 풀이하고 내용과 주제를 설명한다.

[12한문02-04] 한시의 특징을 통해 한시의 내용을 이해하고 감상한다.

[12한문02-05] 글에 담긴 선인들의 지혜를 이해하여 미래 사회에 필요한 인성을 함양한다.

[12한문02-06] 글에 담긴 전통문화의 가치를 알고 계승·발전시키려는 태도를 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12한문02-01] 이 성취기준은 문장의 구조와 유형을 이해하여 한문 독해 능력을 기르기 위해 설정하였다. 문장의 구조에는 주술 구조, 주술목 구조, 주술보 구조, 주술목보 구조가 있다. 문장의 구조를 파악할 때는 먼저 어순을 보고, 그다음에 성분들 사이의 관계를 보는데, 어순이 바뀌면 비문(非文)이 되거나 문장의 성분이 바뀔 수 있기 때문이다. 다만, 특정한 환경에서 어순이 도치되어도 문장의 성분이 바뀌지 않는 경우도 있는데, 술목 구조의 기본 어순은 서술어가 앞에 오고 목적어가 뒤에 오지만, 특정한 조건에서 목

적어가 서술어 앞에 오기도 한다. 예를 들어, 의문의 뜻을 나타내는 구문(構文)에서 의문 대명사가 목적어로 쓰일 때, 또는 부정의 뜻을 나타내는 구문에서 지시 대명사나 인칭 대명사가 목적어로 쓰일 때는 목적어가 서술어 앞에 온다. 문장의 유형은 화자(話者)가 나타내는 어기(語氣)에 대한 판단으로, 평서문, 의문문, 명령문, 감탄문 등으로 분류할 수 있다.

- [12한문02-03] 이 성취기준은 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 글의 내용과 주제를 바르게 이해하기 위해서는 문장에 사용된 단어나 구절의 구체적인 의미, 글의 구조와 분위기 등 글의 내용을 그 주제와 관련지어 파악해야 한다. 단순히 정보를 전달하는 내용만을 담고 있는 글의 경우에는 겉으로 드러난 명시적인 내용이 바로 그 주제가 된다고 할 수 있다. 그러나 한문 문장은 의미심장한 교훈이나 철리(哲理)를 담고 있는 경우가 대부분이므로, 글 속에 담긴 의미를 새겨보는 과정이 필요하다.
- [12한문02-04] 이 성취기준은 한시의 특징에 대한 이해를 바탕으로 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 한시의 특징이란 한시의 시체(詩體), 압운, 대우(對偶), 시상 전개 방식 등을 의미한다. 이러한 한시의 형식적 특징을 이해하면 함축과 상징의 시어로 구성된 한시를 다면적으로 이해하는 데 도움을 얻을 수 있다. 한시를 감상할 때는 한시의 표면적 뜻뿐만 아니라 시어 속에 숨겨진 의미, 창작 배경, 문학적 영향 관계, 심미적 요소 등을 종합적으로 살펴보아야 시를 감상하고, 다양한 방법으로 느낌을 표현할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 문장의 구조를 구별하기 위해서는, 문장을 이루는 성분들 사이의 일정한 결합 방식을 분석해야 하며, 문장의 유형을 구별하기 위해서는 화자(話者)의 의도와 분위기를 파악할 수 있어야 한다. 문장의 구조와 유형에 대한 이해는 문장 독해에 활용하기 위한 것이므로 지나치게 문법적인 내용에 치중하지 않도록 한다.
- 글의 의미가 잘 드러나도록 바르게 읽기 위해서는, 읽고 있는 글의 내용을 떠올리고 음미하면서 읽을 수 있도록 지도하는 것이 중요하다.
- 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명하기 위해서는, 먼저 바른 풀이가 선행되어야 한다. 문장에 사용된 허사의 쓰임, 품사의 활용을 바탕으로 단어의 뜻, 어구나 문장의 의미, 글의 구조나 전개 방식, 분위기 등을 고려하여 문장을 정확하게 풀이할 수 있어야 한다. 글의 주제가 표면에 명시적으로 드러나 있는 경우에는 문장을 풀이하고 내용을 정리하는 과정에서 주제를 비교적 쉽게 파악할 수 있지만, 글의 주제가 글의 표면에 드러나

있지 않거나 숨겨져 있는 경우에는 글의 이면에 함축되어있는 주제를 추측하여 파악해야 한다. 이때, 글의 제목, 핵심어, 지은이의 의도, 시간적·공간적 배경 등으로 요소를 추출해나가면서 주제를 찾고 설명할 수 있도록 지도한다.

- 한시의 내용을 이해하고 감상하기 위해서는, 한시 속에 간결한 어휘로 된 함축적인 표현이 많다는 것에 유의해야 한다. 한시는 직역하기 곤란하거나 직역만으로는 의미가 잘 전달되지 않는 경우가 적지 않으므로 한시를 풀이할 때에는 우선 직역의 단계를 충실하게 거친 후, 한시 속에 함축된 뜻이 시적으로 유려하게 드러나도록 의역하는 단계에 이르도록 하는 것이 좋다. 또한, 학습자가 다양한 방식으로 감상하도록 매체 자료를 활용하여 학습 효과를 높이되 교사와 학습자가 쌍방향으로 소통하면서 지속적인 피드백을 제공하여 학습자가 자기만의 감상을 끌어낼 수 있도록 지도한다.
- 한문 기록에 담긴 선인들의 지혜를 이해하고 올바른 인성을 함양하기 위해서는 선인들의 인간관, 학문관, 자연관, 역사관 등의 다면적 가치관을 이해할 수 있도록 다양한 재재를 활용하는 것이 바람직하다. 선인들의 지혜와 사상이 담긴 글 속에서 현재적 가치를 찾아 자기 삶에 적용하여, 자신을 성찰하며 타인과 더불어 살아가는 데 필요한 인성을 함양할 수 있도록 한다.
- 한문 기록에 담긴 전통문화의 가치를 알고 계승·발전시키기 위해서는 전통문화의 심미적 가치를 발견하고 전통문화의 계승·발전을 위한 태도를 형성할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다. 전통문화가 갖는 현재적 의미, 계승·발전 방안 등의 주제에 대한 토의·토론 및 개인 탐구 활동을 통하여 자신만의 생각을 가질 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) ‘한문’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 깊이 있는 학습으로 학습자가 미래 사회에 필요한 능력과 인성을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ‘한문’의 교수·학습은 의사소통, 지식정보처리, 창의적 사고 능력을 기르고, 심미적 감성 및 인성을 함양하는 데 중점을 둔다.
 - ‘한문’ 학습 내용이 실생활에 쉽게 전이되어 학습자가 지식을 실제로 적용·활용하고 문제

를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.

- 한자와 어휘 익히기, 언어생활 활용, 한문 독해, 인성 함양, 전통문화의 계승·발전, 한자 문화권의 문화에 대한 이해와 교류 증진 태도 기르기 등을 성취하기 위해 다양한 교수·학습을 운용한다.
- (나) 학습자가 주체적이며 능동적으로 수업에 참여하여 학습 활동 과정에서 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 학습자가 ‘한문’에 관한 지식뿐만 아니라 과제 해결의 과정과 기능을 익혀 문제 상황에 대해 주체적으로 사고하고 탐구할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
 - 학습자가 수업 설계 과정에 참여할 기회를 제공하여 학습 동기와 흥미를 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - ‘한문’ 영역의 학습이 유기적·통합적으로 이루어질 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (다) 학습 현장과 학습자를 고려하여 개별화된 맞춤형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ‘한문’에 대한 학습자의 선경험과 오개념 등을 파악하고 다양한 특성을 고려한 학습 자료 및 학습 활동을 마련하여 학습자 맞춤형 혹은 개별화된 수업이 이루어지도록 하는 데 중점을 둔다.
 - 학습자의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - ‘한문’ 학습 과정에서 학습자 개개인의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학습 내용과 활동을 구조화하여 교수·학습을 운용한다.
 - 중학교 한문을 이수하지 못한 학습자를 위한 수준별 맞춤 수업이 이루어질 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (라) 디지털 교육 환경을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 구안하고, 다양한 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 디지털 도구를 적절하게 활용하여 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진하는 데 중점을 둔다.
 - 디지털 교육 환경에서 ‘한문’ 학습에 적합한 문자 자료뿐만 아니라 다양한 디지털 기반의 매체를 활용하여 학습의 효율을 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - 학습자가 ‘한문’ 학습에 디지털 도구를 주도적으로 활용하되 아울러 디지털 윤리 의식을 함양할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (마) 학교급 간, 과목 간, 영역 간 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합될 수 있도록

- 록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 중학교 '한문'은 물론 고등학교 진로 선택 과목 '한문 고전 읽기'와 융합 선택 과목 '언어 생활과 한자'와도 연계하여 통합적 사고와 경험이 이루어지도록 하는 데 중점을 둔다.

- 학습자, 가정, 사회의 요구를 수렴하여 학습자의 일상생활에 도움이 되고, 학교급 간 및 다른 교과와의 융합·연계가 가능하도록 교수·학습을 계획한다.
- 진로연계교육 운영 시 학습 경로, 학습 방법, 진로 이수 경로 등의 내용을 포함하여 학습자가 스스로 진로를 설계할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- 한문 자료를 바탕으로 타 교과 및 비교과와 연계하여 범교과 학습 주제를 광범위하게 다룰 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학습자가 주체적이며 능동적으로 학습 활동에 참여하여 실생활 문제를 해결할 수 있도록 프로젝트 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 학습자 주도 성어 탐구·발표하기, 주제 탐구 활동, 한자 문화권 언어·문화 사전 만들기, 역사 신문 만들기, 한문 고전을 활용한 문제 해결 프로젝트, 지역 전통문화 탐방 프로젝트 활동 등이 있다.

(나) 학습자의 수준과 요구를 고려한 개별화된 맞춤형 활동으로 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 실기·체험 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 필순대로 따라 쓰기, 문자도 그리기, 한자 어휘로 카드 뉴스 만들기, 성어로 이야기 만들기, 역할 놀이, 자경문(自警文) 만들기, 성찰 일지 쓰기, 시구(詩句) 부채 만들기, 한시 시화전(詩畫展) 기획·운영하기, 호(號) 짓기, 한문으로 탐색하는 진로 프로젝트 등이 있다.

(다) 학습자가 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장할 수 있도록 토의·토론 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 단어의 짜임 및 문장의 구조 비교·분석하기, 한국·중국·일본의 언어·문화 나란히 보기, 한문 고전 인물 모의재판, 전통문화 계승·발전 방법 탐색하기 등이 있다.

(라) 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진할 수 있도록 디지털 도구 및 매체를 이용한 토의·토론 학습, 실기·체험 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 자전(사전, 옥편) 활용하기, 부수(部首) 활용하기, 애플리케이션을 활용한 어휘 퀴즈 만들기, 미디어 매체 활용하기, 다른 창작물과 비교하기, 한시 감상 영상 제작하기, 절기로 엮어보는 생태 이야기 만들기 등이 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 객관적이며 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
- 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용할 수 있도록 계획을 수립한다.
 - ‘한자와 어휘’, ‘문장’에 관한 평가가 특정 영역에 편중되지 않도록 유의하며 평가를 운용한다.
- (나) 평가를 학습의 과정에 통합하여 학습 과정에서 학습자가 보인 여러 가지 변화를 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
- ‘한문’ 학습의 결과로 측정할 수 있는 지식이나 행동 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가할 수 있도록 계획을 수립한다.
 - 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인하고 다양한 맞춤형 평가 방안을 활용할 수 있도록 평가를 운용한다.
- (다) 학습자가 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용하는 데 중점을 두어 평가 계획을 수립하고 운용한다.
- 학습한 내용의 영역 간 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합될 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
 - 학습자가 ‘한문’의 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있도록 평가를 운용한다.
- (라) 학습자가 평가 과정에 적극적으로 참여하여 자신의 수행 과정과 결과를 평가할 기회를 가질 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
- 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 동료 평가 방법을 적극적으로 활용할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
 - 디지털 교육 환경에서의 평가 및 디지털 도구를 활용한 평가가 적절하게 이루어질 수 있도록 평가를 운용한다.
- (마) 평가 결과를 반드시 교수·학습에 환류하여 학습자의 학습과 성장을 돕되, 학습자의 수준을 진단하고 파악하여 적시에 피드백 할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 지필평가 이외에도 수행평가 및 상시 형성평가, 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 어려움을 확인하고 개선할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- ‘한문’ 학습 과정에서 학습자가 모르는 지점을 파악하여 그중 핵심적인 내용을 즉각적·구체적·지속적으로 피드백 할 수 있도록 평가를 운용한다.

(바) ‘한문’에 대한 최소 성취수준 보장 지도를 위해서는 지필평가 외에도 과정을 중시하는 수행평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 수행평가 과정에서 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 성취 정도를 인지·개선하면서 성장할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

(2) 평가 방법

(가) 출발점이 다른 학습자의 선경험과 오개념을 파악하기 위해 진단평가를 활용하고, 수업 과정에서 학습 목표 도달 정도를 파악하고 즉각적으로 피드백 하기 위해 형성평가를 활용한다.

- 예를 들어, 한문 학습의 정도가 상이(相異)한 학습자의 수준을 파악하기 위해 수업 전 진단평가를 실시하여 개인별 성취수준의 차이를 확인하고 그 결과를 개별 맞춤 수업 설계에 활용할 수 있다.

(나) ‘한문’의 내용 요소 및 학습자의 성취수준과 요구를 반영하여 선택형, 서답형 등의 지필평가와 토의·토론, 관찰·면담·구술, 서·논술, 포트폴리오, 프로젝트 등의 수행평가를 적절히 활용한다.

- 예를 들어, 프로젝트를 활용하여 ‘성어의 뜻과 유래 조사하기’를 평가하는 경우, 학습자 스스로 성어의 유래와 겉뜻·속뜻을 조사하여 발표하는 프로젝트 수업을 진행하고 그 전체 과정을 수행평가로 활용할 수 있다. 활동 과정에서 학습자가 얻은 성어에 대한 지식은 지필평가를 활용하여 확인할 수 있다.

(다) 학습자가 자신의 학습 과정과 결과를 스스로 평가할 기회를 제공하기 위해 자기 평가를 활용하고, 평가 결과의 객관성과 신뢰성을 높이기 위해 동료 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 자기 평가 및 동료 평가를 활용하여 ‘성어를 통한 삶의 다양한 태도와 가치’를 평가하는 경우, 주제에 대한 토의·토론 수업을 진행하고, 학습자 자신의 참여 태도 및 모둠원 간 상호 관찰 내용을 보고서로 작성하게 하여 평가 자료로 활용할 수 있다.

(라) 학습자의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 하되, 정의적 능력에 대한 평가는 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하기 위해 관

찰이나 면담 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 관찰이나 면담을 활용하여 '선인들의 지혜를 통한 인성 함양'을 평가하는 경우, 학습자와의 면담으로 글 속에서 어떠한 현재적 가치와 실천 방법을 찾았는지 확인할 수 있다. '인성 함양'은 단기적·일회적인 평가가 불가능한 정의적 요소이므로, 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하고 기록하는 것이 바람직하다.
- (마) 학습자의 사고와 경험이 통합될 기회를 제공하고 언어생활에서 한자 어휘 활용 능력과 한문 독해 능력을 효과적으로 기르기 위해 구술이나 서·논술 평가를 활용한다.
- 예를 들어, 구술을 활용하여 '글을 의미에 맞게 읽기', '글을 풀이하기'를 평가하는 경우, 학습자가 수업 과정에서 얻은 지식을 활용하여 자신의 언어로 글을 읽고 풀이하는 과정을 교사가 관찰하여 평가할 수 있다. 이때 교사는 즉각적인 피드백을 제공하여 학습자가 자신의 학습을 성찰하고 개선할 수 있도록 한다.
- (바) 학습자가 '한문' 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있는 능력을 종합적으로 측정하기 위해 포트폴리오나 프로젝트 평가를 활용한다.
- 예를 들어, 포트폴리오를 활용하여 '한자 문화권의 문화'를 평가하는 경우, '한자 문화권의 언어 및 문화'를 주제로 중국어·일본어 교과와 교과 융합 프로젝트 수업을 운영하고, 진행 과정을 순차적으로 정리한 포트폴리오를 평가 자료로 활용할 수 있다. 포트폴리오 제작의 과정 및 결과로 학습자의 한자 문화권 이해와 교류 증진에 대한 문제 해결 능력을 측정할 수 있다.
- (사) 학습자의 다양한 특성을 고려한 학생 맞춤형 또는 개별화된 평가를 위해 빅데이터 분석, 인공지능 등의 정보기술과 디지털 도구를 활용한다.
- 예를 들어, 디지털 도구를 활용하여 '한자의 모양·음·뜻'을 평가하는 경우, 학습자가 한자에 대한 정보를 스스로 탐색하는 과정을 평가할 수 있다. 이때 교사는 학습자가 탐색 과정의 오류를 수정·개선할 수 있도록 피드백 함으로써 평가가 배움으로 환류될 수 있도록 한다.

한문 고전 읽기

1. 성격 및 목표

가. 성격

한문과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 또한 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 자아 정체성과 공동체의 가치를 바탕으로 미래 사회에 필요한 인성을 함양하고 전통문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 아울러 한자 문화권의 문화를 이해하여 교류 증진에 참여할 수 있는 능력을 기르는 교과이다.

‘한문 고전 읽기’는 한문으로 기록된 고전 자료를 바탕으로 인문학의 기초 소양을 쌓고 진로 탐색에 활용하는 과목이다. 한문은 한자 문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단인 한자로, 우리 조상들 역시 한자와 한문을 사용하여 사상과 감정을 표현해 왔으므로, 이를 이해하기 위해서는 기초적인 한문 독해 능력을 갖추는 필요가 있다. ‘한문 고전 읽기’에서는 문학, 역사, 사상 자료 가운데 당면한 문제를 해결하는 데 도움이 되는 내용을 선별 학습하여 변화하는 시대에 요구되는 역량과 인성을 갖추고, 우리 문화에 대한 이해를 바탕으로 한자 문화권의 문화를 이해하고 교류 증진에 참여하려는 태도를 형성할 수 있도록 한다.

나. 목표

고등학교 ‘한문 고전 읽기’는 한자와 한문에 대한 지식을 익혀 기초적인 한문 자료를 이해하고, 이를 통해 변화하는 사회에 필요한 역량과 인성을 함양하며, 한자 문화권의 문화에 대한 이해와 교류 증진에 참여하고자 하는 태도를 갖추고, 진로 탐색에 활용하는 데 중점을 둔다.

고등학교 ‘한문 고전 읽기’ 과목의 목표는 다음과 같다.

- (1) 한자와 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
- (2) 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고, 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다.

- 다.
- (3) 한문 고전의 현재적 의미와 가치를 탐구하여 변화하는 사회에 필요한 역량과 인성을 함양한다.
- (4) 우리의 문화에 대한 이해를 바탕으로 동아시아 국가와의 교류 증진에 참여하려는 태도를 형성한다.
- (5) 한문으로 기록된 다양한 자료를 찾아 읽고 진로 탐색에 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	• 동아시아의 인문 사유를 담은 한문 고전은 미래의 문제를 해결하는 데 필요한 역량을 제공한다.
범주 / 구분	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 한자의 음과 뜻 • 허사의 쓰임 • 문장의 구조 • 글의 배경 • 글의 내용 • 글의 주제
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 한자의 음과 뜻을 알아 글을 읽고 풀이하기 • 허사의 쓰임과 문장의 구조에 유의하여 문장 풀이하기 • 글의 배경 조사하기 • 글의 내용 이해하기 • 글의 주제 파악하기 • 심미적 요소 찾아 감상하기 • 학습 자료를 활용하여 글에 대한 이해 심화하기 • 자신의 삶에 비추어 설명하기 • 주제 탐구 활동을 통해 진로 탐색에 활용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 인성의 기초적인 자질을 내면화하고 반성적으로 사고하는 태도 • 다양한 삶의 양태를 존중하고 더불어 살아가고자 하는 태도 • 자연과 생태의 가치를 알고 상생하고자 하는 태도

나. 성취기준

- [12한고01-01] 한자의 음과 뜻을 알아 글을 읽고 풀이한다.
- [12한고01-02] 허사의 쓰임과 문장의 구조에 유의하여 문장을 풀이한다.
- [12한고01-03] 글의 배경에 대한 이해를 바탕으로 내용과 주제를 파악한다.
- [12한고01-04] 글에 담긴 심미적 요소를 찾아 감상한다.
- [12한고01-05] 다양한 학습 자료를 활용하여 글에 대한 이해를 심화한다.
- [12한고01-06] 글과 관련한 탐구 활동을 통해 진로를 탐색한다.
- [12한고01-07] 글을 읽고 자신의 삶에 대입하여 반성적으로 사고한다.
- [12한고01-08] 다양한 삶의 양태를 존중하고 더불어 사는 포용적 태도를 갖춘다.
- [12한고01-09] 자연과 생태의 가치를 알고 상생하고자 하는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [12한고01-03] 이 성취기준은 창작 배경, 작가, 유관 저술, 등장인물, 후세에 끼친 영향 등 한문 고전을 이해하는 데 도움이 되는 배경지식을 적절히 활용하여 글의 내용을 올바르게 이해하고 주제를 파악하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 한문 고전은 동아시아 한자 문화권에서 생산된 글 중에서 시공(時空)을 이월(移越)한 가치를 지닌 저술을 이르는 말로, 단순히 '옛날에 지어진 좋은 작품'이 아닌 지금 우리의 삶에도 영향을 끼치는 '고전적 전통'을 담고 있다. 이러한 고전적 전통은 때로 글의 풀이만으로는 온전히 드러나지 않는 경우가 많으므로, 그에 영향을 끼친 다양한 배경지식을 살펴 글의 내용과 주제를 명료하게 파악할 수 있도록 한다.
- [12한고01-04] 이 성취기준은 한문 고전에 담긴 심미적 요소를 찾아내고 이를 바탕으로 감상할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 한문 고전의 심미성은 내용은 물론 언어·문자적 특성에서도 발현된다. 즉, 한문은 어형의 변화가 없으므로 개개의 한자가 지닌 다양한 뜻 가운데 문맥에 맞는 의미를 유추해야 한다. 또한 문학성이 짙은 글뿐만 아니라 공용적, 실용적 목적에 따라 지어진 글도 간결성과 함축성을 추구하며, 대우, 전고, 운율 등을 적용한 경우도 많다. 이와 같은 심미적 요소는 작품의 주제를 형상화하는 데 중요한 역할을 할 뿐만 아니라, 구조적인 아름다움을 이루고 정서적인 감성을 배가시키며, 독자들로 하여금 고도의 지적 유열감(愉悅感)을 맛볼 수 있도록 한다. 이러한 심미적 요소를 찾아 감상할 때는 표현과 내용, 기타 요인 등을 종합적으로 살피도록 하며, 형식적인 측면에 치우치지 않도록 유의한다.
- [12한고01-05] 이 성취기준은 다양한 학습 자료를 활용하여 글에 대한 이해를 심화하거

나 확장하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 최근에는 정보통신기술이 발달함에 따라 디지털화된 자료가 많아지고 있는 만큼 디지털 자료나 매체를 적극적으로 활용하도록 한다. 디지털 자료나 매체의 특성에 대한 올바른 이해를 바탕으로 텍스트의 의미를 비판적으로 수용하는 능력을 갖추도록 한다. 이를 위해서는 공공적 성격을 띤 기관에서 구축·운영하는 다양한 형태의 데이터베이스나 방대한 정보를 담고 있는 웹사이트 등을 이용하여 원문 및 유관 자료를 검색하고 목적에 맞는 형태로 조합하거나 새로운 정보를 창출할 수 있도록 한다. 또한 글의 내용이나 주제를 파악하고 감상하는 수준에 머무르지 않고 학습 내용 이해의 폭을 넓히고 심화할 수 있도록 한다.

- [12한고01-06] 이 성취기준은 한문 고전 학습을 통해 얻은 지식과 흥미를 진로 탐색에 활용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 한문 고전은 이른바 문(文)·사(史)·철(哲), 즉 문학·역사·철학이 주종을 이루고 있지만 풍토, 지리, 수리, 과학, 문화 등에 관한 내용도 풍부하다. 이러한 자료들은 학습자가 자신의 진로를 탐색하는 데 좋은 참고자료가 되므로, 이를 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- [12한고01-07] 이 성취기준은 동아시아의 전통적 인성과 인간관을 이해하고 자신의 삶에 대입하여 반성적으로 사고하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 한문 고전은 인성의 본질에 대한 깊이 있는 이해와 더불어 도덕적으로 완전한 사람이 될 것을 강조하며, 가치 있는 사람으로 살아가기 위해 갖추어야 할 덕목과 역할을 제시하고 있다. 이와 같은 자료를 폭넓게 읽어 동아시아의 전통적 인성과 인간관을 현재적 관점에서 이해하는 한편 자신의 삶에 비추어 반성적으로 사유하는 힘을 기르도록 한다.
- [12한고01-08] 이 성취기준은 다양한 문화적 배경에서 성장한 인물들의 삶이나 일화를 기록한 글을 읽고, 나와 다른 삶을 살아가는 사람들을 이해하고 존중하는 포용성을 키워 이웃과 더불어 사는 삶을 실천하고자 하는 태도를 갖추도록 하기 위해 설정하였다. 옛사람들은 다양한 유형의 인물군상을 통해 시대를 기록하는 한편, 세상과 타협하기를 거부하고 주체적으로 자신의 길을 개척해간 사람들을 기억하고자 하였다. 이와 같은 자료를 통해 세상을 바라보는 시각을 넓히고 타인을 존중하고 배려하며 소통하고 협동하는 등 공공선(公共善)을 적극적으로 추구해 나가도록 한다.
- [12한고01-09] 이 성취기준은 자연과 생태의 중요성을 깨닫고 가꾸어가기 위해 노력하는 태도를 갖추도록 하기 위해 설정하였다. 농경 사회였던 동아시아는 자연과의 공존을 중시하였으며, 그 속에서 글의 소재와 주제를 찾았다. 운문(韻文)에서는 자연에 철학적 의미를 담은 산수시(山水詩), 자연시(自然詩)가 하나의 장르로 자리 잡았고, 산문(散文)에서도 전원생활의 즐거움을 찬양하거나 회구하는 글들이 꾸준히 창작되었다. 이러한 글들은 환경 파괴와 물질 만능주의 등의 문제를 해결하기 위해 등장한 생태주의와 상통하

는 부분이 많다. 이와 같은 글을 읽고 자연과 생태의 가치를 이해하여 건강한 생태계를 가꾸어 나갈 수 있도록 한다. 자연과 생태의 가치를 알고 이를 보전해 나가려는 태도를 기르는 일은 현재는 물론 미래 사회에 유의미한 활동이며 지속가능한 삶을 위한 것임을 알도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자가 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 학습자 스스로 이해하고 파악할 수 있도록 모둠 형태의 토론·토의 수업을 적극적으로 활용하도록 한다.
- 심미적 활동은 아름다움을 궁극적인 가치 내용으로 하는 미적 가치 체험이다. 글에 담긴 심미적 요소는 산문과 운문에서 글쓰기가 말하고자 하는 것, 담론, 글의 배경지식, 문학적 요소, 수사법, 표현미, 운율과 시상의 전개 방식 등 매우 다양하다. 학습자는 이러한 심미적 요소를 자신의 학습 경험과 지식 등을 동원하여 주체적으로 감상할 수 있어야 한다. 작품의 가치를 평가하고 감상할 때는 작품의 내용이 가지는 의미를 자신의 관점에서 설명할 수 있어야 하며, 작품에서 자신이 느끼기에 특별히 멋있거나 재미있는 부분이 왜, 그리고 어떻게 멋있거나 재미있는지를 말할 수 있도록 하는 것이 중요하다.
- 다양한 학습 자료를 활용하여 글에 대한 이해를 심화·확장하기 위해서는 먼저 글의 내용과 주제를 파악하여야 한다. 최근에는 정보통신기술의 발달과 함께 디지털 자료나 매체의 비중이 높아지고 있는 만큼 이를 활용하여 절취된 글의 원문, 유사한 내용과 주제를 다룬 자료, 글의 감상을 돕는 자료 등을 찾아 학습할 내용을 심화하고 확장한다. 다만 디지털 자료나 매체 중에는 사실과 다른 자료, 개인의 일방적 주장, 인위적으로 조작된 자료 등이 포함되어 있을 수 있으므로 객관적이고 신뢰성 높은 자료를 선택할 수 있도록 하여야 하며, 이에 필요한 디지털 윤리 의식도 함께 갖출 수 있도록 한다.
- 주제 탐구 활동을 진로 탐색에 활용하기 위해서는 현대 사회를 살아가는 데 필요한 보편적 사유와 가치관이 담겨 있는 글에 대한 이해가 선행되어야 한다. 한문 고전의 다양한 내용을 학습하면서 자신의 진로나 직업과의 관련성을 탐색해 보거나 직업관, 가치관, 인생관 등 개인적 삶의 방향과 태도를 형성하고 진로를 결정하는 데 필요한 요소들을 찾아 발전시켜 나가도록 한다.
- 동아시아의 전통적 인성과 인간관을 현재적 관점에서 이해하고 반성적으로 사고하는 능력을 갖추기 위해서는 우리가 당면한 문제를 생각해보고 성찰할 수 있는 내용과 주제를 담고 있는 글을 찬찬히 읽고 풀이하며, 글에서 말하고자 하는 바를 잘 새겨 지적 소양을 넓히도록 한다.
- 다른 사람들을 포용하고 이웃과 더불어 사는 삶을 실천하고자 하는 태도를 갖추도록 하

기 위해 학습자는 각자의 삶의 방식과 경험을 바탕으로 인간 존중과 더불어 살아가는 삶을 다룬 글을 정선하여 이해하고, 이를 생활 속에서 실천하려는 태도를 갖추도록 한다.

- 자연과 생태의 중요성을 깨닫고 가꾸어가기 위해 노력하는 태도를 갖추기 위해서는 학습자 개인의 경험과 생각을 바탕으로 한 활동도 중요하지만 모둠 활동을 통해 각자의 경험과 생각을 공유하며 심층적 활동이 이루어지도록 하는 것이 바람직하다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 한문 고전은 내용과 주제가 매우 다양하므로 일반적인 성격에 맞는 글감으로 그 범위를 한정할 필요가 있다. ‘인성과 인간상’, ‘삶과 일화’, ‘자연과 생태’에 관한 내용을 위주로 다루되, 일반 선택 과목 ‘한문’을 이수하지 않은 학습자도 이해할 수 있도록 원문의 분량을 적절히 안배하며, 원문의 풀이에만 몰두하기보다 이해와 감상에 초점을 맞추도록 한다.

(나) ‘한문 고전 읽기’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 깊이 있는 학습으로 학습자가 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 필요한 역량을 기르며, 자신의 진로를 선택하고 결정하는 데 도움이 될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- ‘한문 고전 읽기’의 교수·학습은 의사소통, 지식정보처리, 창의적 사고 능력을 기르고, 심미적 감성 및 인성을 함양하는 데 중점을 둔다.
- ‘한문 고전 읽기’ 학습 내용이 실생활에 쉽게 전이되어 학습자 스스로 지식을 실제로 적용·활용하고 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
- 학습한 내용을 활용하여 학습자 스스로 진로를 탐색하고 선택하는 데 도움이 될 수 있도록 교수·학습을 운용한다.

(다) 학습자가 주체적이며 능동적으로 학습 활동에 참여하여 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- 학습자가 ‘한문 고전 읽기’의 교과 지식뿐만 아니라 과제 해결의 과정과 기능을 익혀 문제 상황에 대해 주체적으로 사고하고 탐구할 수 있게 하는 데 중점을 둔다.
- 학습자가 수업 설계 과정에 참여할 기회를 제공하여 학습 동기와 흥미를 높일 수 있도록

교수·학습을 계획한다.

- 학습자가 학습을 통해 달성하는 교과 역량 외에 진로와 적성을 탐구하고 선택하는 과정에서 발생하는 다양한 문제를 학습자 스스로 점검하고 조정하며 자기주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (라) 학습 현장과 학습자를 고려하여 개별화된 맞춤형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ‘한문 고전 읽기’에 대한 학습자의 선경험과 오개념 등을 파악하고 다양한 특성을 고려한 학습 자료 및 활동을 마련하여 학생 맞춤형 혹은 개별화된 수업이 이루어질 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
 - 학습자의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수·학습 방법을 계획한다.
 - ‘한문 고전 읽기’ 학습 과정에서 학습자 개인의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학습 내용과 활동을 구조화하여 교수·학습을 운용한다.
 - 중학교 한문과 고등학교 한문을 이수하지 못한 학습자를 위한 수준별 맞춤 수업이 이루어질 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (마) 디지털 교육 환경을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 구안하고, 다양한 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 디지털 도구를 적절하게 활용하여 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진하는 데 중점을 둔다.
 - 디지털 교육 환경에서 ‘한문 고전 읽기’ 학습에 적합한 문자 자료뿐만 아니라 다양한 디지털 기반의 매체를 활용하여 학습의 효율을 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - 학습자가 ‘한문 고전 읽기’ 학습에 디지털 도구를 주도적으로 활용하되 아울러 디지털 윤리 의식을 함양할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (바) 학교급 간, 과목 간, 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합되고, 학습자의 진로와 연계될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 학습자, 가정, 사회의 요구를 수렴하여 학습자의 진로 탐색에 도움이 되고, 다른 교과와의 융합·연계가 가능하도록 교수·학습을 계획한다.
 - 학습 활동을 통해 학습자 스스로 자신의 적성과 소질을 발굴하고, 지속적으로 진로에 관심을 가지면서 진로를 설계할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
 - 한문 자료를 바탕으로 타 교과 및 비교과와 연계하여 범교과 학습 주제를 광범위하게 다룰 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학습자가 주체적이며 능동적으로 학습 활동에 참여하여 실생활 문제를 해결할 수 있도록 프로젝트 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.
- 예를 들어, 주제 탐구, 문화유산 답사하기, 한문 고전의 내용과 관련하여 환경 보전 실천 계획 세우기, 교과 관련 진로 탐색 등이 있다.
- (나) 학습자의 수준과 요구를 고려한 개별화된 맞춤형 활동으로 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 실기·체험 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.
- 예를 들어, 역할 놀이, 자경문(自警文) 만들기, 성찰 일지 쓰기, 자서전 쓰기, 고전 속 인물 비교 탐구하기, 한문 고전 감상문 쓰기 등이 있다.
- (다) 학습자가 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장할 수 있도록 토의·토론 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.
- 예를 들어, 허사와 문장 구조 비교·분석하기, 한자 문화권의 문화 조사하기, 전통문화 계승·발전 방법 토론하기, 다른 창작물과 비교 감상하기, 작품 재해석하기, 진로 관련 토의하기 등이 있다.
- (라) 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진할 수 있도록 디지털 도구 및 매체를 이용한 토의·토론 학습, 실기·체험 학습 등을 활용할 수 있다.
- 예를 들어, 자전(사전, 옥편) 활용하기, 신문이나 방송 영상 활용하기, 글의 배경 조사하기, 디지털 자료와 매체로 학습 자료 만들기 등이 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 객관적이며 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
- 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용할 수 있도록 계획을 수립한다.
 - 평가 내용이 특정 평가 요소에 편중되지 않도록 유의한다.
- (나) 평가를 학습의 과정에 통합하여 학습 과정에서 학습자가 보인 여러 가지 변화를 평가할

수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 학습의 결과로 측정할 수 있는 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가하도록 한다.
 - 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인하고 다양한 맞춤형 평가 방안을 활용한다.
 - 학습자의 인지적 능력 평가뿐만 아니라 정의적 능력 평가가 균형을 이룰 수 있도록 하되, 정의적 능력은 ‘한문 고전 읽기’와 직접적으로 관련 있는 영역에 한정하여 평가한다.
- (다) 학습자가 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용하는 데 중점을 두어 평가 계획을 수립하고 운용한다.
- 학습한 내용 간의 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합될 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
 - 학습자가 학습 결과를 실생활에 적용하여 문제 해결 능력을 키우고 진로에 활용할 수 있도록 평가를 운용한다.
- (라) 학습자가 평가 과정에 참여하여 자신의 수행 과정과 결과를 평가할 기회를 가질 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
- 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 동료 평가 등의 방법을 적극적으로 활용한다.
 - 디지털 교육 환경에서의 평가 및 디지털 도구를 활용한 평가가 적절하게 이루어질 수 있도록 한다.
- (마) 평가 결과를 반드시 교수·학습에 환류하여 학생의 학습과 성장을 돕되, 학생의 수준을 정확히 진단하고 파악하여 적시에 피드백 할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
- 지필평가 이외에도 수행평가 및 상시 형성평가, 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 어려움을 확인하고 개선할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
 - 학습 과정에서 학습자가 모르는 지점을 파악하여 그중 핵심적인 내용을 즉각적·구체적·지속적으로 피드백 할 수 있도록 평가를 운용한다.
- (바) ‘한문 고전 읽기’에 대한 최소 성취수준 보장 지도를 위해서는 지필평가 외에도 과정을 중시하는 수행평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 수행평가 과정에서 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 성취 정도를 인지·개선하면서 성장할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

(2) 평가 방법

(가) 출발점이 다른 학습자의 선경험과 오개념을 파악하기 위해 진단평가를 활용하고, 수업 과정에서 학습 목표 도달 정도를 파악하고 즉각적으로 피드백 하기 위해 형성평가를 활용한다.

- 예를 들어, 한문 학습의 정도가 상이(相異)한 학습자의 수준을 파악하기 위해 수업 전 진단평가를 실시하여 개인별 성취수준의 차이를 확인하고 그 결과를 개별 맞춤 수업 설계에 활용할 수 있다.

(나) '한문 고전 읽기'의 내용 요소 및 학습자의 성취수준과 요구를 반영하여 선택형, 서답형 등의 지필평가와 토의·토론, 관찰·면담·구술, 서·논술, 포트폴리오, 프로젝트, 주제 탐구 등의 수행평가를 적절히 활용한다.

- 예를 들어, 프로젝트를 활용하여 '글의 배경 조사하기'를 평가하는 경우, 학습자 스스로 글의 시간적·공간적 배경이나 등장인물을 조사하여 발표하는 프로젝트 수업을 진행하고 그 전체 과정을 수행평가로 활용할 수 있다. 활동 과정에서 학습자가 얻은 글에 대한 배경지식은 지필평가를 활용하여 확인할 수 있다.

(다) 학습자가 자신의 학습 과정과 결과를 스스로 평가할 기회를 제공하기 위해 자기 평가를 활용하고, 평가 결과의 객관성과 신뢰성을 높이기 위해 동료 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 자기 평가 및 동료 평가를 활용하여 '주제 탐구 활동을 통해 진로 탐색에 활용하기'를 평가하는 경우, 주제에 대한 토의·토론 수업을 진행하고, 학습자 자신의 참여 태도 및 모둠원 간 상호 관찰 내용을 보고서로 작성하게 하여 평가 자료로 활용할 수 있다.

(라) 학습자의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 하되, 정의적 능력에 대한 평가는 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하기 위해 관찰이나 면담 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 관찰이나 면담을 활용하여 '인성의 기초적인 자질을 내면화하고 반성적으로 사고하는 태도'를 평가하는 경우, 학습자와의 면담으로 학습자가 글 속에서 찾은 인성 요소와 반성적 사고 과정을 확인할 수 있다. 인성의 기초적인 자질을 내면화하고 반성적으로 사고하는 태도는 단기적·일회적인 평가가 불가능한 정의적 요소이므로, 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하고 기록하는 것이 바람직하다.

(마) 학습자의 사고와 경험이 통합될 기회를 제공하기 위해 구술이나 서·논술 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 구술을 활용하여 '글을 읽고 풀이하기'를 평가하는 경우, 학습자가 수업 과정에서 얻은 지식을 활용하여 자신의 언어로 글을 풀이하는 과정을 교사가 관찰하여 평가할 수 있다. 이때 교사는 즉각적인 피드백을 제공하여 학습자가 자신의 사고를 심화하고 확장할 수 있도록 한다.

- (바) 학습자가 '한문 고전 읽기' 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있는 능력을 종합적으로 측정하기 위해 포트폴리오나 프로젝트 평가를 활용한다.
- 예를 들어, 포트폴리오를 활용하여 '다양한 삶의 양태를 존중하고 더불어 살아가고자 하는 태도'를 평가하는 경우, '문화 다양성'을 주제로 사회 교과와 교과 융합 프로젝트 수업을 운영하고, 진행 과정을 순차적으로 정리한 포트폴리오를 평가 자료로 활용할 수 있다. 포트폴리오 제작의 과정 및 결과로 다양한 삶의 양태를 존중하는 학습자의 태도를 확인하고, 고전의 지혜를 활용하여 삶의 문제를 해결하는 능력을 측정할 수 있다.
- (사) 학습자의 다양한 특성을 고려한 학생 맞춤형 또는 개별화된 평가를 위해 빅데이터 분석, 인공지능 등의 정보기술과 디지털 도구를 활용한다.
- 예를 들어, 디지털 도구를 활용하여 '학습 자료를 활용하여 글에 대한 이해 심화하기'를 평가하는 경우, 학습자가 글을 이해하는 데 도움이 되는 자료를 탐색하는 과정을 평가할 수 있다. 이때 교사는 학습자가 탐색 과정의 오류를 수정·개선할 수 있도록 피드백 함으로써 평가가 배움으로 환류될 수 있도록 한다.

언어생활과 한자

1. 성격 및 목표

가. 성격

한문과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 또한 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 자아 정체성과 공동체의 가치를 바탕으로 미래 사회에 필요한 인성을 함양하고 전통문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 아울러 한자 문화권의 문화를 이해하여 교류 증진에 주체적으로 참여할 수 있는 능력을 기르는 교과이다.

‘언어생활과 한자’는 정확하고 풍부한 언어생활에 필요한 한자와 한자 어휘를 익혀 다양한 분야에서 활용하는 능력을 함양하는 고등학교 융합 선택 과목이다. 인간의 삶과 가치, 생태·환경, 문화·예술, 정치·사회, 기술·과학 등 다양한 범주에 속하는 핵심적·필수적 어휘의 상당수는 한자로 이루어져 있다. 그러므로 현재의 언어생활뿐만 아니라, 우리나라가 속한 한자 문화권의 보편적 문화를 이해하고 교류를 증진하기 위한 도구로서 한자와 한자 어휘의 학습이 필수적이라는 사실을 인식하고, 이를 실천에 옮기는 자세가 필요하다. 그와 같은 과정을 통해 문해력을 높여 인류의 생태적·사회적 상황에 대한 인식을 형성하고, 학생이 자신의 삶과 연계하여 성장을 도모하며, 언어생활에서 한자 어휘를 맥락에 맞게 이해하고 활용하여 실생활의 문제를 해결하고 공동체 내에서 소통하는 능력을 기른다.

나. 목표

고등학교 ‘언어생활과 한자’는 올바른 언어생활을 위해 한문 교육용 기초 한자를 중심으로 한 핵심적·필수적 한자 어휘를 익혀 원활하고 협력적인 의사소통 능력을 기름으로써 공감 능력과 공동체 역량을 향상하는 데 중점을 둔다.

고등학교 '언어생활과 한자' 과목의 목표는 다음과 같다.

- (1) 한문 교육용 기초 한자를 중심으로 한 한자 어휘를 익혀, 협력적인 소통 능력과 공감 능력을 길러 공동체 역량을 향상한다.
- (2) 핵심적·필수적 한자 어휘를 익혀 효율적인 언어생활을 할 수 있는 능력을 기른다.
- (3) 한자와 한자 어휘의 발생과 의미를 역사·문화적 관점에서 탐색하는 능력을 기른다.
- (4) 한자와 한자 어휘의 개념적 이해를 통해 추론적 사고를 할 수 있는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 한자와 한자 어휘는 고유의 형식과 구조로 인간의 삶과 가치, 생태·환경, 문화·예술, 정치·사회, 기술·과학 등을 표현한다. • 언어생활 속에서 한자 어휘는 화자나 필자의 의도를 전략적으로 달성할 수 있게 하는 고유의 기능이 있다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 한자 및 한자 어휘의 음과 뜻 • 한자 어휘의 의미와 어원 • 한자 어휘의 어휘 관계
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 한자의 음과 뜻 파악하기 • 표준 발음법에 맞게 한자 어휘 읽기 • 한자 어휘의 의미 이해하기 • 한자 어휘의 어원 파악하기 • 한자 어휘의 어휘 관계 파악하기 • 사회·문화 현상에 대응해 생성된 한자 어휘와 조어 특성 조사하기 • 학습을 위한 어휘를 개념적으로 이해하여 의미 추론하기 • 한자 어휘 활용하기 • 한자 문화권의 어휘 비교하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 품격 있는 언어생활을 통한 인성 함양과 자기 관리를 실천하는 태도 • 맥락에 맞는 한자 어휘 활용으로 공동체에서 협력적 소통을 실천하는 태도 • 한자 어휘를 활용한 언어 실천 과정에서 삶의 가치와 문화의 다양성이 갖는 의미 인식

나. 성취기준

- [12연한01-01] 한자의 음과 뜻을 파악한다.
- [12연한01-02] 어휘를 표준 발음법에 맞게 읽는다.
- [12연한01-03] 어휘의 의미와 어원을 설명한다.
- [12연한01-04] 성어의 의미와 유래를 파악하여 삶의 가치를 이해한다.
- [12연한01-05] 한자 어휘의 어휘 관계를 파악하여 효율적 언어생활과 문해에 활용한다.
- [12연한01-06] 사회·문화 현상에 대응하여 생성된 한자 어휘를 파악하고 조어 특성을 이해한다.
- [12연한01-07] 학습을 위한 어휘의 개념적 특성을 파악하여 교과 학습에 활용한다.
- [12연한01-08] 품격 있는 어휘 활용으로 바른 인성을 함양하려는 태도를 지닌다.
- [12연한01-09] 맥락에 맞는 어휘 활용으로 공동체에서 협력적 소통을 실천한다.
- [12연한01-10] 한자 문화권의 어휘 비교를 통해 문화적 다양성을 이해하려는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [12연한01-02] 이 성취기준은 한자 어휘의 정확한 독음을 알 수 있도록 설정한 것이다. 우리말 표준 발음법을 적용하되, 사용 빈도가 높은 발음법(예, 두음 법칙·음운 탈락·자음 동화)을 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.
- [12연한01-03] 이 성취기준은 한자 어휘의 어원 확인을 통해 어휘의 정확한 의미와 발전 과정을 알 수 있도록 설정한 것이다. 직관에 의한 억측을 배제하고 어원의 근거가 분명한 어휘를 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.
- [12연한01-04] 이 성취기준은 성어의 정확한 의미와 발전 과정을 알 수 있도록 설정한 것이다. 또 특정 이야기와 관련 있는 고사성어는 유래까지 파악함으로써 삶의 가치를 이해하도록 설정한 것이다. 학생들의 수준과 환경 및 정서에 맞는 성어를 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.
- [12연한01-05] 이 성취기준은 유의어와 반의어, 상·하위어 및 동음이의어를 파악하여 효율적인 언어생활과 정확한 문해에 활용할 수 있도록 설정한 것이다. 어휘 관계가 분명한 한자 어휘를 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.
- [12연한01-06] 이 성취기준은 한자 특유의 조어력을 바탕으로 사회·문화적 현상에 대응하여 만들어진 한자 줄임말과 혼종어를 조사·활용할 수 있도록 설정한 것이다. 한자 줄임말은 주로 각 어휘의 첫음절을 떼어서 만든 형태로 나타난다. 그리고 혼종어는 한자어와 고유어, 외래어가 다양한 형태로 결합한다는 것에 대한 학습이 이루어지도록 한다.

- [12언한01-07] 이 성취기준은 전문 어휘에 포함되는 학습을 위한 어휘의 개념적 특성을 파악하여 교과 학습에 효율적으로 활용하도록 설정한 것이다. 특히 학습을 위한 어휘는 외국 학문의 유입 과정에서 외래어를 한자 어휘로 번역한 것이 많다는 점에 착안하여 다른 나라와의 교류가 한자 어휘로 반영되는 양상에 대한 학습도 이루어지도록 한다. 지나치게 추상적이고 설명이 복잡한 개념보다는 학생들에게 활용도가 높고 이해하기 쉬운 용어를 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.
- [12언한01-08] 이 성취기준은 일상생활에서 품격 있는 한자 어휘의 활용을 통하여 바른 인성을 함양하려는 태도를 지닐 수 있도록 설정한 것이다. 이를 위해 한자 어휘로 된 경어를 상황에 맞게 활용할 수 있도록 한다. 아울러 기존 어휘가 갖는 부정적 어감 때문에 새로운 말로 대체한 어휘나 금기어를 우회적으로 표현한 완곡어가 말을 우아하게 하려는 노력의 일환으로 나타나는 어휘적 양상이라는 점에 대한 학습도 이루어지도록 한다. 한자 어휘의 남용보다는 상황에 맞는 한자 어휘의 적절한 활용을 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 어휘의 어원은 지엽적인 지식의 전달보다는 언어생활에서 활용도가 높은 어휘를 중심으로 뜻을 분명하게 이해할 수 있도록 한다.
- 어휘 관계(유의어, 반의어, 상·하위어, 동음이의어)의 이해를 통해 효율적인 언어생활과 문해에 활용하도록 한다.
- 사회·문화 현상에 대응하여 생성된 한자 줄임말, 혼종어를 상황에 맞게 활용하기 위해서, 흥미 위주의 무분별한 사례 수집보다, 시대적 현상을 반영하는 어휘의 의미를 정확하게 알고 활용하는 데 중점을 둔다.
- 맥락에 맞는 한자 어휘 활용으로 협력적 소통을 지도할 때는 환경과 인간, 지속가능한 사회 등 공동체와 사회적 문제로 인식이 확장될 수 있도록 한다. 특히 민주시민 의식 함양이나 생태전환 교육과 관련된 어휘를 선정하여 공동체적 문제에 대한 인식을 활성화할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) ‘언어생활과 한자’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 자아실현과 창의적 삶의 영위에 필요한 한문과 교과 역량을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- 교수·학습은 협력적 의사소통 능력을 길러 공감 능력과 공동체 역량을 향상하는 데 중점을 둔다.
- 학습자가 학습한 지식을 실생활에서 활용하고 문제를 해결하도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(나) 학습자가 주체적이며 능동적으로 수업에 참여하여 학습 활동 과정에서 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- 학습자가 지식뿐만 아니라 과정과 기능을 익혀 문제 상황을 주체적으로 인식하고 해결할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
- 학습자가 수업 설계 과정에 참여할 기회를 제공하여 학습 동기와 흥미를 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
- 학습자의 관심과 적성 및 진로 등을 고려하여, 학습자가 학습 과정에 흥미를 느끼며 주도적으로 참여하도록 교수·학습을 운용한다.

(다) 교육 현장과 학습자를 고려한 맞춤형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- 학습자의 선경험과 오개념 등을 사전에 파악하여 학습자 맞춤형 수업 또는 개별화된 수업이 이루어지도록 하는 데 중점을 둔다.

(라) 디지털 교육 환경을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 구안하고, 다양한 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- 디지털 도구를 적절하게 활용하여 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용 촉진에 중점을 둔다.
- 디지털 교육 환경에서 학습에 적합한 문자 자료뿐만 아니라 다양한 디지털 기반의 매체를 활용하여 학습의 효율을 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.

- 학습자가 '언어생활과 한자' 학습에 디지털 도구를 주도적으로 활용하되 아울러 디지털 윤리 의식을 함양하도록 교수·학습을 운용한다.
- 온라인 원격 수업 상황에서는 수업 환경에 적합하도록 기존의 성취기준을 재구성하여 적용할 수 있다.

(마) 학습자의 사고와 경험의 통합이 이루어지도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- 일상의 언어생활에서 다양한 탐구 문제를 발견하여 분석하고 이를 바탕으로 언어생활을 개선하고 한자 어휘를 능동적으로 활용하도록 계획한다.
- 학습자가 공동체의 관심과 요구를 고려하여 다양한 범교과 학습 주제를 탐색하는 과정에서 한자 어휘를 학습하고 사용하도록 수업을 설계하고, 교과 성취기준과 연계하여 교수·학습을 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학습자가 주체적·능동적으로 학습 활동에 참여하여 실생활의 문제를 해결하도록, 프로젝트 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 주제 탐구, 한자 어휘 어원 조사하기, 한자 문화권 어휘 조사하기 등이 있다.

(나) 학습자의 수준과 요구를 고려한 맞춤형 활동으로 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록, 실기·체험 학습이나 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 한자 어휘 만들기, 한자 어휘 활용하여 글쓰기 등이 있다.

(다) 학습자가 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장하도록, 토의·토론 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 어휘 관계 파악하기, 한자 문화권의 어휘 이해하기 등이 있다.

(라) 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진하도록, 디지털 도구나 각종 매체를 이용한 토의·토론, 실기·체험 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 신문이나 방송 영상 활용하기, 성어 그림·만화 활용하기, 애플리케이션을 활용한 어휘 퀴즈 만들기, 디지털 매체 속에서 한자 줄임말·혼종어 조사하기 등이 있다.

(마) 성취기준, 평가기준, 성취수준 등을 확인하여 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 최소 성취수준을 보장하는 지도가 이루어지도록 한다. 진단평가, 형성평가를 활용하여 최소 성취수준에 미도달이 우려되는 학습자를 파악하고, 그들에 대해서 지속적인 관찰과 보충 지도를 실시한다. 학기 말의 평가 결과 최소 성취수준에 미도달한 학습자에 대해

서는 보충 지도 프로그램을 운용하여 최소 성취수준에 도달하게 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 객관적이며 신뢰성 있게 평가하도록 한다.
- 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가의 방법을 선정하되, 평가 상황을 고려하여 구술 발표, 토의·토론, 행동 관찰, 포트폴리오 등을 활용하도록 계획을 수립한다.
 - 성취기준에 기반하여 평가를 운용하되, 교육과정 재구성에 따라 다양하고 융통성이 있는 교수·학습을 고려하여 평가를 운용한다.
- (나) 평가를 학습의 과정에 통합하여 학습 과정에서 학습자가 보인 여러 가지 변화를 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
- 학습의 결과로 측정할 수 있는 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도를 함께 평가할 수 있도록 계획을 수립한다.
 - 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인하고 다양한 맞춤형 평가 방안을 활용하도록 평가를 운용한다.
- (다) 학습자가 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용하는 데 중점을 두어 평가 계획을 수립하고 운용한다.
- 학습한 내용을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합되도록 평가 계획을 수립한다.
 - 학습자가 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있도록 평가를 운용한다.
- (라) 학습자가 평가 과정에 주도적으로 참여하여 자신의 수행 과정과 결과를 평가할 기회를 가질 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
- 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 동료 평가 방법을 적극적으로 활용할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
 - 디지털 교육 환경에서의 평가 및 디지털 도구를 활용한 평가가 적절하게 이루어질 수 있도록 평가를 운용한다.
- (마) 평가 결과를 교수·학습에 환류하여 학습자의 학습과 성장을 돕되, 학습자의 수준을 정확히 진단하고 파악하여 적시에 피드백 할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
- 지필평가 이외에도 수행평가 및 상시 형성평가, 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 어려움을 확인하고 개선하도록 평가 계획을 수립한다.

- 학습 과정에서 학습자가 모르는 지점을 파악하여 그중 핵심적인 내용을 즉각적·구체적·지속적으로 피드백 할 수 있도록 평가를 운용한다.

(바) '언어생활과 한자'에 대한 최소 성취수준 보장 지도를 위해서는 지필평가 외에도 과정을 증시하는 수행평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 수행평가 과정에서 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 성취 정도를 인지·개선하면서 성장할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

(2) 평가 방법

(가) 출발점이 다른 학습자의 선경험과 오개념을 파악하기 위해 진단평가를 활용하고, 수업 과정에서 학습 목표 도달 정도를 파악하고 즉각적으로 피드백 하기 위해 형성평가를 활용한다.

- 예를 들어, 한문 학습의 정도가 상이(相異)한 학습자의 수준을 파악하기 위해 수업 전 진단평가를 실시하여 개인별 성취수준의 차이를 확인하고 그 결과를 개별 맞춤 수업 설계에 활용할 수 있다.

(나) '언어생활과 한자'의 내용 요소 및 학습자의 성취수준과 요구를 반영하여 선택형, 서답형 등의 지필평가와 토의·토론, 관찰·면담·구술, 서·논술, 포트폴리오, 프로젝트 등의 수행평가를 적절히 활용한다.

- 예를 들어, 프로젝트 활동 평가 방법을 활용하여 '한자 어휘 어원 조사하기'를 평가하는 경우, 학습자 스스로 한자 어휘의 어원을 조사하여 발표하는 프로젝트 수업을 진행하고 그 전체 과정을 수행평가로 활용할 수 있다. 활동 과정에서 학습자가 얻은 한자 어휘에 대한 지식은 지필평가를 활용하여 확인한다.

(다) 학습자가 자신의 학습 과정과 결과를 평가할 기회를 제공하기 위해 자기 평가를 활용하고, 평가 결과의 객관성과 신뢰성을 높이기 위해 동료 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 자기 평가 및 동료 평가 방법을 활용하여 '맥락에 맞는 한자 활용으로 공동체에서 협력적 소통을 실천하는 태도'를 평가하는 경우, 주제에 대한 토의·토론 수업을 진행하고, 학습자 자신의 참여 태도 및 모둠원 간 상호 관찰 내용을 보고서로 작성하게 하여 평가 자료로 활용할 수 있다.

(라) 학습자의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 하되, 정의적 능력에 대한 평가는 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하기 위해 관찰이나 면담 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 관찰이나 면담을 활용하여 '품격 있는 어휘 활용으로 바른 인성 함양'을 평가하는 경우, 학습자와의 면담으로 학습자의 품격 있는 어휘 활용 실천과 수준을 확인할 수 있다. '인성 함양'은 단기적·일회적 평가가 불가능한 정의적 요소이므로, 학습자의 변화와 성장을 지속적으로 관찰하고 기록하는 것이 바람직하다.
- (마) 학습자의 사고와 경험이 통합될 기회를 제공하고 언어생활에서 한자 어휘 활용 능력을 효과적으로 기르기 위해 구술, 서·논술 평가를 활용한다.
- 예를 들어, 구술 평가 방법을 활용하여 '학습을 위한 어휘의 의미 추론하기'를 평가하는 경우, 학습자가 수업 과정에서 얻은 지식을 활용하여 타 교과의 글을 읽고 풀이하는 과정을 교사가 관찰하여 평가할 수 있다. 이때 교사는 즉시 피드백을 제공하여 학습자가 자신의 학습을 성찰하고 개선할 수 있도록 한다.
- (바) 학습자가 '언어생활과 한자' 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있는 능력을 종합적으로 측정하기 위해 포트폴리오, 프로젝트 평가를 활용한다.
- 예를 들어, 포트폴리오를 활용하여 '한자 문화권의 문화적 다양성 이해'를 평가하는 경우, '한자 문화권의 언어 및 문화'를 주제로 중국어, 일본어 교과와 교과 융합 프로젝트 수업을 운영하고, 진행 과정을 순차적으로 정리한 포트폴리오를 평가 자료로 활용할 수 있다. 포트폴리오 제작의 과정 및 결과로 학습자의 한자 문화권 이해와 교류 증진에 대한 문제 해결 능력을 측정할 수 있다.
- (사) 학습자의 다양한 특성을 고려한 학생 맞춤형 수업 또는 개별화된 평가를 위해 빅데이터 분석, 인공지능 등의 정보기술과 디지털 도구를 활용한다.
- 예를 들어, 정보기술을 활용하여 '한자의 음·뜻'을 평가하는 경우, 학습자가 한자에 대한 정보를 스스로 탐색하는 과정을 평가할 수 있다. 이때 교사는 학습자가 탐색 과정의 오류를 수정·개선할 수 있도록 피드백 함으로써 평가가 학습으로 환류될 수 있도록 한다.
- (아) 교육과정, 교수·학습, 평가, 기록이 연계되도록 과정을 중시하는 수행평가를 적극적으로 활용하여 체계적으로 교과 목표와 성취기준을 달성할 수 있도록 하며 학습을 개선하고 지원할 수 있는 평가가 이루어지도록 한다.



교양과

진로와 직업

교육과정 설계의 개요

‘진로와 직업’ 교육과정은 심층적인 진로 탐색을 통해 한 개인이 자신을 이해하고 일과 직업에서 전문성을 개발하기 위해 스스로 진로 목표와 계획을 수립 및 실천할 수 있는 진로 개발 역량을 함양하는 데 중점을 둔다. ‘진로와 직업’의 핵심적인 내용 요소는 총론에서 미래 변화에 대응하는 교육 방향으로 제시한 학습자 주도성 함양, 인공지능·디지털 소양 교육 강화, 민주 시민 교육, 생태 전환 교육과 연계하여 구성하였다. 생태 전환 교육과 AI·디지털 소양 교육은 ‘진로와 직업’의 주요 내용 요소인 직업 세계와 사회 변화, 지구 환경 변화와 ‘직업세계와 진로 탐색’을 연계하였고, 민주 시민 교육은 직업의 개인 및 사회적 가치, 직업인의 태도 등을 다루는 ‘진로와 나의 이해’에 연결함으로써 총론의 교육 방향을 반영하였다.

‘진로와 직업’ 교육과정은 교육과정 설계의 개요, 성격 및 목표, 내용 체계 및 성취기준, 교수·학습 및 평가로 구성되어 있다. 교과 교육과정 설계의 개요는 ‘진로와 직업’ 교육과정 구성에 있어 전체적인 구조와 요소를 소개하였으며, 성격은 ‘진로와 직업’에서 핵심적으로 다루는 학생들의 주도적인 진로 개발 역량 함양을 위한 교과의 특성 및 내용 구성의 중점 사항을 소개하였고, 목표는 이러한 교과의 성격을 기반으로 학교급별 학생의 발달 상황을 고려하여 제시하였다.

‘진로와 직업’ 교육과정의 내용 체계는 학생의 주도적인 진로 개발 역량을 함양하는 데 필요한 영역별 핵심 아이디어, 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 추출하여 제시하였다. 이러한 내용 체계는 성취기준의 주요 구성 요소이자 근간이 되었으며, 성취기준은 내용 체계의 요소 중 2가지 이상을 결합하는 방식으로 진술될 수 있도록 하였다. 그러나 내용 체계의 모든 요소와 성취기준이 반드시 일대일로 대응되는 구조는 아니며 학생, 교사, 학교의 맥락적 특성을 고려하여 내용 요소의 하위 구성 요소를 활용함으로써 내용 체계의 요소를 상세화하거나 이해하기 쉬운 용어로 대체하여 제시하였다.

‘진로와 직업’ 교육과정의 교수·학습 및 평가는 학생의 진로 개발 역량 함양에 초점을 둔 수업을 진행하기 위해 고려해야 할 교수·학습 및 평가의 주요 원리를 제시하였다.

‘진로와 직업’ 교육과정 영역은 ‘진로와 나의 이해’, ‘직업 세계와 진로 탐색’, ‘진로 설계와 실천’의 총 3가지로 구성되어 있다. ‘진로와 나의 이해’ 영역은 관심 분야 직업인의 삶의 모습과 진로 경로에서 드러나는 진로 특성에 비추어 학생의 흥미, 적성, 가치관 등의 진로 특성에 대한 심도 있고 통합적인 이해가 수행될 수 있도록 구성하였다. 또한, 이 영역은 개인적·사회적 차원의 직업 윤리를 인식할 수 있도록 하였으며 진로에 영향을 미치는 직업 가치를 성찰하는 데 중점을 두었다. ‘직업 세계와 진로 탐색’ 영역은 국내외 사회, 기술, 환경 변화에 대한 관심과 이해를 바탕으로 자신의 진로와 관련된 정보를 주도적이고 비판적인 태도로 수집 및 활용할 수 있도록 하였다. 또한, 이 영역은 진로 개발의 지속성을 고려하여 평생 학습 차원에서 교육 기회 및 직업 정보 탐색의 필요성을 강조하였다. ‘진로 설계와 실천’ 영역은 진로의사결정에 영향을 미치는 다양한 요인과 그에 따른 의사 결정의 변화 가능성을 이해하고 더 나은 의사 결정이 계속될 수 있음을 인식하는 데 중점을 두었다. 또한 이 영역에서는 진로 목표의 성취에 있어 구체적인 계획과 이를 실천하는 수행과 노력이 수반될 수 있도록 구성하였다.

‘진로와 나의 이해’ 영역의 핵심 아이디어는 성공한 직업인의 진로 특성, 자신의 진로 특성에 대한 통합적 이해와 계발, 진로에 대한 유연하고 긍정적인 마음가짐, 직업 윤리와 사회적 책임을 중심으로 구성되었다. 이 영역에서는 나의 이해를 진로심리검사 중심의 나의 특성에서부터 출발하기보다 관심 분야 직업인의 삶에서 나타나는 진로 특성을 탐구하고 자신의 진로 특성과 연결하여 종합적인 이해가 이루어지는 데 중점을 두었다. 또한, 진로와 자신을 이해하기 위해 개인적 차원뿐만 아니라 사회적 차원의 직업 가치와 직업 윤리에 대한 성찰의 필요성도 강조하였다. 중학교의 ‘진로와 나의 이해’ 영역은 다양한 직업인의 삶과 진로 특성을 중심으로 설계되었고, 고등학교의 ‘진로와 나의 이해’ 영역은 학생의 관심 분야로 초점화하여 개별성과 심층성을 부각하였다.

‘직업 세계와 진로 탐색’ 영역의 핵심 아이디어는 사회 환경과 직업 세계의 변화, 심층적인 진로 탐색과 진로 설계의 관계, 진로 탐색과 평생 학습 및 진로 기회의 관계, 창업의 개인적·사회적 가치 창출, 미래 지향적인 고용 관계를 중심으로 설계되었다. 이 영역에서는 변화하는 산업 및 기술과 직업 세계의 변화가 밀접하게 관련된다는 점을 바탕으로 자신의 관심 분야에 맞춰 심층적이고 주도적인 진로 탐색이 이루어질 수 있도록 구성하였다. 또한, 직업 세계의 신속한 변화 가능성에 따라 지속 가능한 진로와 미래 진로 기회의 창출을 위한 진로 정보의 선별적 활용, 다양한 진로 경로 탐색 및 평생 학습의 중요성, 창업가 정신을 통한 문제 해결과 가치 창출을 강조하였다.

‘진로 설계와 실천’ 영역의 핵심 아이디어는 개인적, 환경적 변화에 따라 진로의사결정의 변화 가능성, 진로 목표 성취를 위한 학업 계획 및 실천의 중요성, 진로 준비의 유연성과 순환성을 중심으로 설계되었다. 생애 진로 경로를 고려한 장기적인 진로 목표와 진로 계획을 수립하는

것을 비롯하여 졸업 이후 중단기적인 진로 계획을 설계하고 이를 점검하는 데 중점을 두었다. 또한, 자신의 진로에 따라 구체적인 학업 계획을 수립하고 이를 실천하는 진로 준비의 수행을 강조하였다.

영역별 내용 체계의 구성 요소는 학생의 진로 개발 역량 함양을 위해 핵심 아이디어를 이해하는데 요구되는 심층적인 내용지식을 선별하여 지식·이해로 제시하였고, 이를 인식하는 사고의 과정과 절차를 과정·기능으로 나열하였으며, 지식 및 과정·기능을 배워가는 절차 속에서 추구할 필요가 있는 정의적 차원의 능력을 가치와 태도로 명시하였다.



[그림 1] 2022 개정 '진로와 직업' 교육과정의 구성

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘진로와 직업’은 학생이 자신의 삶에 대한 의미와 사회적 기여의 중요성을 이해하고 일생에 걸쳐 이루어지는 진로 인식과 진로 탐색, 진로 설계, 진로 관리에 이르는 일련의 과정에 필요한 진로 개발 역량을 함양하기 위한 과목이다.

고등학교 ‘진로와 직업’은 변화하는 상황에 대응하여 자신의 삶을 주도적으로 계획하고 준비하는 태도와 자질을 함양하고, 일과 노동의 의미 및 가치 발견을 통해 직업의 사회적 기여 및 환경과의 공존을 추구하는 것에 주안점을 둔다. 또한 ‘진로와 직업’은 학생의 개별성과 다양한 관심사를 존중하여 개인의 지속적인 성장의 토대를 마련하는 특징을 지닌다.

고등학교는 관심 분야 직업인의 삶과 진로 특성을 통해 자신을 심도 있게 이해하고 이를 바탕으로 직업 세계의 변화와 특성, 직업에서 요구되는 기초 역량을 파악함으로써 자신의 잠정적인 진로 목표와 그에 따른 구체적인 준비와 실천을 해야 하는 시기이다. 성인기를 앞두고 진학, 취업, 창업 등의 실제적인 선택이 필요한 고등학생들은 자신의 관심 분야를 보다 구체화할 수 있어야 하며, 미래 사회 및 기술 변화에 따른 급변하는 직업 세계 변화에 대해 적극적이고 유연하게 대응할 수 있도록 개인적, 사회적 가치를 포함한 장단기 진로 목표를 꾸준히 점검함으로써 이를 실현할 수 있는 구체적인 진로 계획을 수립하고 지속적으로 수정·보완하여 실천할 수 있어야 한다.

‘진로와 직업’은 학생들에게 장단기적인 진로 목표를 설정하고 이를 성취하기 위한 실천적인 행동을 구체적으로 준비할 수 있도록 도울 뿐만 아니라, 평생에 걸쳐 자신의 가능성과 기회를 탐색하는 데 있어서 학업 및 학습의 가치와 의미를 인식하게 하고 이를 성취할 수 있는 역량 함양의 기제로 기능한다. 또한, ‘진로와 직업’은 고등학생에게 향후 선택하게 될 진로와 직업에서 개인의 진로 목표와 성취가 공동체의 안정과 발전에 밀접하게 연결된다는 점을 이해하고 책임감, 민주 시민성, 환경에 대한 감수성을 길러 나갈 수 있도록 한다. 이를 위해 ‘진로와 직업’은 고등학생에게 자신과 관심 분야의 직업 세계에 대한 지속적인 성찰을 반영하여 주도적으로 희망 과목을 선택하고 수정할 수 있도록 해야 하며, 나아가 자신의 잠정적인 진로 목표와 그에 따른 진로 설계 및 실천에 대한 지속적인 도전과 발전을 추구할 수 있도록 해야 한다.

‘진로와 직업’은 고등학생을 위한 진로교육의 핵심적인 목표와 성취기준을 제시하고 있으므로 진로 교육의 범교과적인 특성을 고려하여 창의적 체험활동 및 다른 교과 등과 연계하여 학교 교육 전반에서 다루어질 수 있다.

나. 목표

‘진로와 직업’은 관심 분야에 대한 깊이 있는 나의 이해, 급변하는 직업 세계의 이해, 심층적인 진로 탐색을 바탕으로 잠정적인 진로 목표를 설정하고 학교 안팎의 구체적인 진로 정보를 활용하여 진로 설계를 자기 주도적으로 해낼 수 있는 진로 개발 역량을 함양한다.

- (1) 관심 직업 및 전공 분야에 대한 자신의 진로 특성을 파악하고 급변하는 사회에 대응하여 다양한 직업 가치를 존중하며 직업 윤리의 중요성을 인식한다.
- (2) 직업 세계 변화에 따라 관심 직업 및 전공 분야에서 요구되는 역량을 이해하고 역량의 변화 가능성에 대해 유연한 태도를 갖추며, 지속 가능한 진로를 위해 필요한 진로 정보를 주도적이고 비판적으로 수집하고 활용한다.
- (3) 자신이 설정한 잠정적인 진로 목표에 따라 교과목 선택, 진학 또는 취업에 필요한 학업 계획 수립과 실천을 구체화하고 이를 실현할 수 있도록 자기를 관리한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 진로와 나의 이해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 성공한 직업인은 해당 분야의 직업인에게 요구되는 특성을 지니고 있다. 자신의 진로 특성에 대한 이해와 개발은 관심 분야의 일을 수행하는 데 도움이 된다. 진로에 대한 유연하고 긍정적인 마음가짐은 진로 경로의 어려움을 극복하는 데 도움이 된다. 직업인의 직업 윤리와 사회적 책임은 건강한 일터를 만드는 토대가 된다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 관심 분야 직업인의 진로 특성 및 나의 진로 특성 직업 가치 및 직업 윤리의 개념 건강한 일터의 특징 삶과 진로에 영향을 미치는 일, 학습, 여가의 상호 관계
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 나의 진로 특성 점검하기 관심 분야 직업인과 자신의 진로 특성 비교하고 개발하기 직업 윤리를 성찰하고 관심 분야의 직업 윤리 조사하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 유연한 사고와 협업적 태도 직업 가치의 다양성 포용 관심 분야 직업 윤리 의식 형성 직업인의 사회적 책임 내면화

(2) 직업 세계와 진로 탐색

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 산업 및 기술 발전에 따라 직업인에게 필요한 역량이 변화한다. • 심층적인 진로 탐색은 관심 분야 진로 설계의 토대가 된다. • 지속적인 진로 정보의 탐색과 평생 학습은 다양한 진로 기회를 제공한다. • 창업은 개인의 가치 실현과 사회적 가치를 창출한다. • 미래 사회 변화에 따른 호혜적인 고용 관계는 지속 가능한 사회의 기초가 된다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 관심 분야의 산업 및 기술 발전과 요구 역량 • 관심 직업의 진로 경로 • 관심 분야의 진학 및 취업 정보 • 사회 문제 해결과 창업가 정신 • 고용 관계의 권리와 책임
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 관심 직업과 산업 구조의 관계 탐색하기 • 관심 진로 정보 탐색 및 선별하여 활용하기 • 관심 분야 진학 및 취업 정보 탐색하기 • 평생 학습 기회 탐색하기 • 창업가 정신을 나의 진로 탐색에 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 진로 탐색의 주도성 • 평생 학습에 대한 열린 자세 • 창업가 정신의 내재화

(3) 진로 설계와 실천

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 진로의사결정은 개인적 특성, 환경적 요인에 따라 변화하며 완성되어 간다. • 진로와 연계한 학업 계획 및 실천은 진로 목표 달성에 도움을 준다. • 진로 준비는 진로 탐색, 계획, 실천, 성찰의 순환 과정이다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 진로의사결정의 요인과 변화 가능성 • 생애 진로 경로의 변화와 특징 • 진로 계획과 학업 설계의 연계성 • 진로 설계와 자기 관리
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 진로의사결정에 대한 점검 및 보완하기 • 진로와 연계한 학업 계획을 수립하고 실천하기 • 생애 진로 경로에서 발생 가능한 어려움을 예상하고 해결 방안 모색하기 • 생애 진로 목표 설정과 장단기 진로 계획 수립하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 진로의사결정의 주도성과 유연성 • 진로 계획 점검 및 보완 자세 • 학업과 진로에 대한 긍정적 태도

나. 성취기준

(1) 진로와 나의 이해

[12진로01-01] 관심 분야 직업인의 삶과 진로 특성을 탐구함으로써 관심 직업 및 전공 분야에서 요구되는 진로 특성을 이해한다.

[12진로01-02] 나의 진로 특성을 통합적으로 이해하고, 관심 직업과 전공 분야에서 요구되는 특성 및 수행과 관련지어 나의 진로 특성을 점검하고 강점은 강화하고 부족한 점은 보완한다.

[12진로01-03] 직업 윤리의 중요성을 이해하고 건강하고 안전한 일터를 만드는 직업인의 사회적 책임을 인식한다.

[12진로01-04] 일, 학습, 여가의 가치와 상호 관계를 이해하고 자신의 직업 가치를 성찰한다.

(가) 성취기준 해설

- [12진로 01-01] 고등학교에서는 학생들이 자신의 관심 분야에 초점을 두고 관심 직업군의 직업인에게 요구되는 진로 특성을 심도 있게 이해할 수 있도록 한다. 특히 관심 분야 직업을 가진 사람의 삶에 있어 다양한 양식과 소질, 적성, 가치관 등의 진로 특성을 학습한다.
- [12진로 01-02] 중학교에서 파악한 진로 특성은 학생의 경험과 학습에 따라 변화될 수 있기 때문에 고등학생으로서 자신의 진로 특성을 점검하고 흥미, 적성, 가치관 등 여러 진로 특성을 종합하여 함께 이해하도록 한다. 또한 관심 직업 및 전공 분야에서 요구하는 진로 특성 및 직무나 학업 수행과 관련지어 자신의 진로 특성 중에서 강화할 강점과 보완이 필요한 부족한 점을 인식하고 발전시키는 데 중점을 둔다.
- [12진로 01-03] 학생들이 직업인으로서 바람직한 정체감을 형성하는 데 중요한 요소인 직업 윤리와 사회적 책임을 인식할 수 있도록 한다. 직업인으로 지켜야 할 규범인 직업 윤리와 사회적 책임을 갖는 것이 건강한 일터를 만들고 사회 공동체의 유지 및 발전에 큰 영향을 미칠 수 있음을 학습한다. 또한 직업 현장에서 발생할 수 있는 신체적 안전사고 및 정서적 어려움을 알아보고 이를 예방할 수 있는 직업인의 자세를 학습하고 재발 방지 대책에 관심을 갖도록 한다.
- [12진로 01-04] 개인의 삶과 진로에 영향을 미치는 일, 학습, 여가의 가치와 상호 관계를 이해하고 자신의 직업 가치와 연결할 수 있도록 한다. 다양한 사회 문화적 맥락 속에서 개인들이 추구하는 직업 가치는 다양하므로 유연한 사고를 갖고 자신의 삶에서 추구하고자 하는 직업 가치를 성찰할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 관심 직업 및 전공 분야에서 요구하는 진로 특성, 직무, 학업 수행을 구체적으로 알아보

고 직업인의 삶의 양식과 관련지어 봄으로써 자신의 진로 특성을 깊이 있게 이해할 수 있도록 한다. 또한 관심 직업 및 전공 분야에서 겪을 수 있는 어려움과 이를 극복한 사람들의 심리적·정서적 특성을 학습함으로써 학생들이 진로에 대해 유연하고 긍정적인 마음을 형성할 수 있게 한다. 향후 생애 진로 경로에서 겪게 될 어려움을 극복할 수 있는 진로 탄력성을 형성하도록 한다.

- 개인의 진로 특성은 고정된 속성이 아닌 학생 개인의 경험과 학습에 따라 변화할 수 있음을 인식하고 관심 직업 및 전공 분야에서 요구되는 진로 특성 중 자신이 가지고 있는 강점은 강화하고 부족한 점은 보완할 수 있도록 한다.
- 건강한 일터를 만드는 공동체 구성원으로서의 정체감을 형성할 수 있도록 고용주와 근로자가 각각 가져야 할 직업 윤리와 사회적 책임을 학습하도록 한다. 또한 모든 직업인의 공통적인 직업 윤리와 사회적 책임뿐만 아니라 각각의 직업, 특히 자신이 관심을 갖고 있는 직업 분야에서 요구되는 직업 윤리와 사회적 책임을 학습하도록 한다.
- 직업인으로서의 바람직한 정체감을 형성하기 위해 삶에서 일, 학습, 여가의 가치 및 상호 관계를 이해하고 자신의 직업 가치를 성찰할 수 있도록 하는 데 중점을 두어 지도한다. 직업 가치는 일이나 지위 등에 대해 개인이 가치나 의의를 부여하는 생각이나 태도로서 자신의 삶과 진로의 방향 및 양식을 만들어 가는 데 중요한 영향을 미치며 살아가면서 형성되고 변화·발전할 수 있음을 이해하도록 한다.

(2) 직업 세계와 진로 탐색

- [12진로02-01] 미래 직업 세계를 탐색하고, 관심 분야의 직업 세계 변화를 예측 및 탐색한다.
- [12진로02-02] 관심 직업의 진로 경로에 따라 요구되는 역량을 탐구한다.
- [12진로02-03] 관심 직업의 구체적인 정보를 수집하고 나에게 필요한 내용을 선별하여 활용한다.
- [12진로02-04] 관심 직업과 관련된 진학 또는 취업 정보를 탐색한다.
- [12진로02-05] 지속 가능한 진로 개발을 위해 다양한 진로 경로를 탐색하고 평생 학습의 중요성을 이해한다.
- [12진로02-06] 창업가 정신을 적용하여 관심 분야의 문제 해결을 시도하고 새로운 가치를 발견한다.
- [12진로02-07] 고용 관계의 권리와 책임을 이해하고, 상호 존중의 자세를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [12진로02-01] 사회 환경 변화에 따라 직업 세계도 변화한다. 미래 직업 세계를 탐색하고 산업 및 기술 변화가 자신의 관심 분야 직업 세계에 가져올 변화를 예측하여 미래 지

향적 진로를 설계할 수 있도록 한다.

- [12진로02-02] 관심 직업의 직업인들의 진로 선택 과정, 전문성 개발 방법, 직업 생활 등의 사례를 통해 진로 경로가 진학 또는 취업을 넘어 연속성 있는 과정이며 다양할 수 있음을 인지한다. 관심 직업의 진로 경로에 따라 요구되는 역량을 탐구하며 관심 직업 및 전공 분야에 요구되는 역량을 함양할 수 있도록 한다.
- [12진로02-06] 창업은 자신과 공동체 속에서 문제를 인식하고 해결하는 과정으로 새로운 가치를 창출한다. 이것은 창업뿐만 아니라 직업인의 업무 수행에서 도움이 되는 역량으로, 자신의 관심 분야의 문제를 발견하고 해결하는 과정 속에서 의사소통 역량을 함양하고 협업하는 태도, 창의적 사고와 도전 정신, 실패 경험의 가치를 학습할 수 있도록 한다.
- [12진로02-05] 자신의 진로 목표를 달성하기 위해서는 평생에 걸쳐서 학습이 필요하다는 점을 이해하고 시기별 진로 목표 달성을 통해 성장하는 자신의 모습을 설명할 수 있도록 한다. 평생 교육 계획에는 취업, 대학 진학뿐만 아니라 필요시 대학원 진학, 관련 분야의 자격 혹은 면허 취득, 그리고 취업 후의 경력 개발, 평생 학습 등의 내용이 포함될 수 있다는 점을 이해하도록 구체적으로 안내한다.
- [12진로02-07] 고용주와 근로자 모두 직업인으로서 각자의 책임과 권리가 있음을 이해하여 고용 관계에 대한 균형 잡힌 인식과 상호 존중의 자세를 함양한다. 최근 신기술 도입에 따른 고용의 개념과 방식이 변화되고 있음을 고려하여 미래 지향적인 관점에서 고용 관계와 이에 따라 요구될 수 있는 상호 존중의 방식에 대해 고찰함으로써 건강한 노동 가치에 대해 학습한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 관심 분야에 대한 구체적인 진로 정보를 탐색하고 자신의 진로 특성과 연계하는 활동 등을 통해 보다 심화된 진로 탐색이 이루어질 수 있도록 하는 데 중점을 두어 지도한다.
- 산업 및 기술 동향에 관한 온라인 콘텐츠, 동영상, 간행물, 뉴스 기사 등을 활용해 자신의 관심 분야와 연관된 기술 변화를 탐색하고 관심 분야와 관련한 직업 현황, 일자리 전망, 직무 변화 등에 대한 정보에 기반한 진로 탐색이 이루어지도록 한다.
- 진로 탐색에 있어 다양한 매체를 활용해 신뢰성 있는 복수의 정보원을 참고하여 관심 분야에 대한 이해의 폭을 넓히도록 한다.

(3) 진로 설계와 실천

- [12진로03-01] 진로 의사결정의 요인과 변화 가능성을 고려하여 의사 결정을 재평가함으로써 보완하고 지속적으로 점검한다.
- [12진로03-02] 잠정적인 진로 목표를 설정하고 고등학교 졸업 이후의 장단기 진로 계획을 설계한다.
- [12진로03-03] 나의 진로 목표에 따라 진학 또는 취업에 필요한 학업 계획을 세우고 실천한다.
- [12진로03-04] 진로 계획의 실천을 위해 자기 관리를 하며, 환경적 변화에 대응하여 유연하게 진로를 준비한다.

(가) 성취기준 해설

- [12진로03-01] 진로 의사결정에는 신체 조건, 학업 역량, 재능, 직업에 대한 선입견 등의 개인적 요인과 주변의 지나친 기대, 부모님과의 의견 차이, 경제적 여건, 국내외의 사회적 상황, 직업의 사회적 편견 등의 환경적 요인이 복합적으로 영향을 미친다는 점을 이해한다. 이에 따라 진로 의사결정은 여러 요인과 상황에 따라 다회적으로 이루어질 수 있음을 아는 것이 중요하며, 이전 진로 의사결정의 경험을 통해 보다 나은 대안을 탐색함으로써 성숙한 진로 의사결정을 점진적으로 수행하도록 한다.
- [12진로03-02] 고등학교 졸업 후 진학과 취업에 따른 전공 선택, 직장 선택 등의 단기적인 진로 목표에서부터 인생 전반의 장기적인 진로 목표까지를 좀 더 구체적으로 정련하고 이를 달성하기 위한 실천적인 진로 계획도 수립해 본다.
- [12진로03-04] 수립된 진로 계획을 실천하는 과정에서 요구될 수 있는 신체적·정서적 관리, 시간 관리, 학업 관리 등의 생활 습관을 스스로 조율하도록 하며, 의미 있는 타자의 도움을 통해서도 관리가 가능하다는 점을 인식하도록 한다. 학생 개인의 내적·외적인 환경 변화에 대응하여 유연하면서도 건강한 태도로 진로를 준비한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- '진로 설계와 실천'은 개인의 내적·외적인 다양한 상황과 요인을 고려해야 하며, 동시에 국내외의 사회 문제와 이를 공동체적으로 해결해 나가려는 공익적인 가치와 태도를 반영하도록 한다.
- 진로의사결정을 통해 도출된 결과는 완결된 단계라기보다 향후 당면할 수 있는 상황과 여건, 경험의 축적 정도에 따라서 변화될 가능성이 있으므로 잠정적인 성격을 띤다. 따라서 고등학교 시기의 진로의사결정은 향후 개선과 보완을 통해 점진적으로 더 나은 결정이 이루어질 수 있다는 점에 중점을 두어 지도한다.
- 진로의사결정에 대한 교수·학습의 궁극적인 방향은 자신의 진로와 관련하여 의사 결정을 스스로 해 보고, 결정한 사항에 대해 최선의 노력과 실천을 기울이도록 하는 데 중점을 두어 지도하도록 한다.
- 고등학교의 진로 목표는 잠정적인 성격을 띠지만, 이를 성취하는 데 요구되는 보다 구체적이며 실천적인 계획 수립도 필요하다. 특히 진학, 취업 계획을 보다 체계적으로 수립하기 위해 진로진학정보센터, 커리어넷, 어디가, 워크넷, 국가직무능력표준 등에서 정보를 탐색하여 대학, 학과, 직업, 취업처, 분야별 직무 등의 다양한 정보를 획득할 수 있음을 안내하도록 한다. 수집된 정보를 바탕으로 관심 분야와 관련된 진학 및 취업을 위한 진로 로드맵을 작성하도록 한다.
- 학교의 여건으로 개설이 어려운 소인수 과목, 심화 과목 등은 공동 교육과정 또는 '교실온다트' 등의 대안적인 방법을 통해 과목을 이수할 수 있음을 안내하도록 한다. 학교 안팎의 인적·물적 자원과 제도적 지원을 활용하여 진로 목표에 따라 학생에게 필요한 학업 계획과 실천이 충분히 이루어질 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

(가) 통합성

- ‘진로와 직업’은 교양 교과(군)의 일반 선택 과목으로서 진로 설계와 진로 개발 역량 함양을 목적으로 한다. ‘진로와 직업’ 과목의 목표를 달성하기 위해 창의적 체험활동, 타 교과와의 연계를 통해 경험을 구체화할 수 있다.
- ‘진로와 직업’은 타 교과에서 학습한 지식·이해, 과정·기술, 가치·태도를 연계하여 자신의 진로를 설계할 수 있도록 최소 한 학년 또는 그 이상으로 편성·운영하도록 한다.
- ‘진로와 직업’은 ‘진로와 나의 이해’, ‘직업 세계와 진로 탐색’, ‘진로 설계와 실천’ 영역과 내용 요소의 순환성을 지향하는 과목으로서 각 영역을 순차적으로 지도할 수도 있고, 영역별 내용 요소를 동시에 가르치거나 통합하여 지도할 수 있다.
- ‘진로와 직업’의 교육 내용은 환경·생태 교육, 세계 시민 교육, 지속 가능 발전 목표의 내용 요소 및 가치 등을 연계·통합하여 지도할 수 있다.
- 학생이 진로 설계를 위해 고등학교 교육과정 전반에서 학습한 객관적 자료 정리하기, 자료화하기, 자료 해석 및 분석하기, 내용 평가하기, 성찰하기, 소감 나누기, 발표하기, 공유하기 등을 종합적으로 활용할 수 있도록 지도한다.

(나) 계속성

- ‘진로와 직업’에서의 학습은 학생의 실행에 주안점을 둔다. 행복한 삶과 자신이 원하는 것을 성취하기 위해 계획을 수립하고 실천하며 실천 내용을 지속해서 성찰할 수 있도록 지도한다.
- 학습 내용 및 방법에 대한 학생의 선택, 활동, 결과 확인 및 성찰을 촉진하고, 이를 바탕으로 학생의 진로 설계와 실천이 지속해서 이루어질 수 있도록 지도한다.
- 각 활동에 관한 학생의 지속적 성찰과 동료, 교사 등 의미 있는 타인의 구체적인 피드백을 통해 학생이 활동 과정 및 결과에 대한 메타인지를 촉진하도록 지도함으로써 평생 학습자로서의 역량을 기를 수 있도록 한다.

(다) 개별성

- ‘진로와 직업’의 학습 활동을 통해 자기 삶의 의미와 진로에 대한 자신만의 생각을 만들

어 갈 수 있도록 하며, 학생 개인의 주도적인 활동을 종합하고 연계에 대한 교사의 지원을 수행하도록 한다.

- 학생의 지적 호기심과 학습 활동을 연계하여 자신의 관심 분야를 탐색하는 힘을 기르며 자신의 진로 특성에 관한 자료를 객관적으로 바라보는 능력을 함양할 수 있도록 한다.
- 타인의 관심과 가치를 수용할 수 있는 열린 자세와 협력적 의사소통을 기반으로 자신만의 가치관 및 관심을 인지하고 진로를 탐구할 수 있도록 지도한다.
- ‘진로와 직업’ 수업에서 배운 내용을 자신의 진로, 진학, 취업 설계 및 준비에 적용할 수 있도록 지도한다.
- 교수·학습의 활동 주제 선정 및 활동 구성에 학생의 참여를 독려하고 성취기준에 부합되는 학생 개인별 수행 목표를 설정할 수 있도록 지도한다.
- 선택 중심 교육과정을 실현하기 위해 학생 개인별 진로 목표에 부합한 학업 설계를 할 수 있도록 지도한다.

(라) 자기 주도성

- 학생들이 자기 삶의 주체로서 진로 목표를 설정하고 전략을 계획하며 실천하고 성찰할 수 있도록 지도한다.
- 학생이 진로 목표 달성의 의지를 가질 수 있도록 지속적으로 동기를 부여하고 다양한 진로 활동에 참여할 수 있도록 지도한다.
- 학생이 객관적인 자료를 통해 자신의 특성을 판단하고, 주도적으로 진로 목표 달성에 필요한 단계를 계획하고 실천할 수 있도록 지도한다.

(마) 미래 지향성

- ‘진로와 직업’은 디지털 문해력과 논리적 사고 능력 등을 교수·학습에 반영하고 디지털 기기 및 소프트웨어를 교수·학습에 적극 활용한다.
- 교육 환경의 디지털화에 대응하여 다양한 디지털 기술 기반 수업을 설계함으로써 학생들의 자기 주도적 학습 활동 참여를 촉진하고 동료 및 교사의 개별화된 피드백을 적극 활용할 수 있도록 지도한다.
- 디지털 기술을 적극적으로 활용해 학습을 개별화할 수 있는 환경을 마련하고 활동 기록의 누적을 통해 성장 과정을 확인할 수 있도록 지도한다.
- 학생이 활용 가능한 디지털 기술을 적용하여 주체적이고 창의적으로 진로 활동과 과업을 수행하고 진로 개발 역량을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 미래 사회가 요구하는 역량 함양에 지속적인 관심을 기울이고 기후 위기 등 국제 사회 문제에 적극적으로 대응할 수 있는 공동체적 가치를 함양할 수 있는 진로 가치를 설계하

도록 하며, 국가·사회적인 의제가 개인의 미래 지향적인 진로 설계에 반영될 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- 교수·학습의 전 과정에서 학습자의 주도성과 실천성이 드러나도록 학습자 중심 수업을 구성한다. 삶에 기반한 학습 맥락을 제공하고 학습자의 진로 목표에 적합한 경험이 이루어질 수 있도록 교수·학습 과정을 설계한다.
- 진로 정보를 탐색 및 조직화하는 과정에서 협업 활동과 발표, 정보 공유, 생각 나누기 활동 등을 적극적으로 반영하여 소통과 공감 역량을 함양하고 진로에 대한 다면적인 관점을 수용할 수 있도록 지도한다.
- 진로 탐색, 진로 목표 설정, 진로 설계 등 진로 활동에서 어려움을 겪는 학생이 교수·학습 과정에 참여할 수 있도록 개별화된 활동을 제공한다.
- 진로 자원에 대한 수용적 태도와 자신과 환경에 대한 조망 능력은 진로 설계와 실천에 긍정적 영향을 미치는 요인이므로 각 활동 설명에 해당 내용을 포함한다.
- 진로 설계와 개인의 역량은 고정된 것이 아니라 개인의 경험과 노력에 따라 변화하고 성장 가능한 영역이므로 지역 사회의 인적·물적 자원을 교수·학습 활동에 적극적으로 활용한다. 예를 들어 대학 탐방, 지역 사회의 안전한 직업 현장 체험, 지역 사회 소속 직업인 인터뷰, 진로체험지원센터 등 학생의 일상생활에서 접하는 다양한 지역의 자원을 적극 활용한다. 이때 개별 학생의 요구와 진로 결정을 반영하여 교수·학습 과정을 구성하도록 한다.
- 교수·학습 설계 전에 진로 개발 역량 함양과 관련된 항목을 구성하고 구성된 각 항목을 수업 활동과 연계한다. 수업 결과물은 포트폴리오로 정리해 학생들의 진로 효능감과 진로 개발 역량 함양에 대한 자기 피드백 도구로 활용한다.
- 디지털 기반 학습 환경을 적극 활용해 학생이 진로와 관련한 최신의 정보에 접근할 수 있도록 하며, 온라인과 오프라인을 접목한 교수·학습 방법을 통해 학생들의 디지털 문해력 향상을 돕는다.
- 학교의 여건과 교사의 전문성, 교육 내용에 따라 다양하고 창의적인 교수·학습 방법을 활용한다. 교수·학습 방법의 예로는 강의법, 토의·토론 학습, 스토리텔링, 모둠 학습, 프로젝트 학습, 주제 탐구 학습, 가상 공간 활용 학습 등 다양한 교수·학습 방법을 진행할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 평가의 계획

- 평가 계획 면에서 교사는 학생이 달성해야 하는 성취기준을 명확하게 이해하도록 제시하며 그에 적합한 학습 내용과 교수·학습 방법을 선정하여 가르치고 명확한 평가 기준에 따라 평가하여야 한다.
- ‘진로와 직업’의 핵심 아이디어와 성취기준을 반영하여 평가 내용 및 평가 도구에 대한 계획을 수립한다.
- ‘진로와 직업’은 일반 선택 과목으로서의 성격뿐만 아니라 학교 교육과정 전반의 교과와 창의적 체험활동을 포함한 다양한 교육 활동의 연계가 가능한 과목이므로 다양한 교육 활동과 연계한 평가 계획을 수립할 수 있다.
- ‘진로와 직업’은 ‘진로와 나의 이해’, ‘직업 세계와 진로 탐색’, ‘진로 설계와 실천’이라는 내용 체계가 유기적으로 연계되어 있다. 그러므로 이전의 평가 결과가 후속 학습이나 평가에 반영되어 심화, 확장될 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 잠정적인 진로 목표 달성에 필요한 개별화된 진로 설계와 구체적인 실천 전략을 세울 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 급변하는 사회 변화에 선제적으로 대응하고, ‘진로와 직업’의 특성인 미래 핵심 역량을 키울 수 있도록 디지털 교육 환경에 적합한 디지털 도구를 활용한 평가 계획을 수립한다.
- 학생의 자발적 배움이 일어나는 배움 중심 수업과 학습의 과정 및 결과에 대한 피드백을 통해 학생의 성장과 발달을 돕는 성장 중심 평가를 내실화한다.

(나) 평가의 과정

- ‘진로와 직업’은 학생의 개별성, 자기 주도성, 성장 가능성에 기반한 평가를 진행한다.
- 사전 진단 평가를 통해 학습자의 진로의사결정 상태를 확인하고 개인 맞춤형 피드백이 가능하도록 구성한다.
- 학습 결과만을 중심으로 일회성 평가를 하는 것이 아니라 학습 과정 중에 학생 간의 상호 작용, 사고 및 행동의 변화 등을 지속적으로 누가기록하고 관찰하여 학생의 성장과 발달을 돕는 과정 지향적 평가를 진행한다.
- 평가 기준이나 방향을 학습자에게 미리 안내하고 평가 목적, 내용, 상황을 고려하여 자기 평가와 동료 평가를 적극적으로 활용한다.

- 디지털 기술 및 도구를 활용한 평가의 경우, 도구 활용 자체보다는 디지털 도구 활용을 통해 다양한 진로 관련 정보가 통합, 누적, 확장, 심화될 수 있도록 한다.

(다) 평가의 활용

- 평가를 통해 학습자의 자기 이해, 진로 탐색, 진로 결정 및 진로 실천 상태를 확인하고, 자기 성찰 및 교사와 동료의 피드백을 통해 장단기적인 진로 목표 달성을 위한 보다 적절한 방법을 찾는 데 도움이 되도록 활용한다.
- 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- 평가 결과에서 확인할 수 있는 학생의 의도와 경험 구조를 긍정적으로 분석하고 학생이 이미 가지고 있는 필요한 자원을 충분히 활용할 수 있도록 돕는다.
- 평가 결과는 학생의 잠정적 진로 결정과 진로 목표 달성에 도움을 주는 상담에 활용한다.
- 평가 결과는 필요한 경우 담임 교사 등과 공유하여 학생의 진로 결정과 성취에 도움이 될 수 있도록 한다.

(2) 평가의 방법

- 평가는 시기에 따라 사전 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가로 나눌 수 있으며 평가 방식으로는 포트폴리오 평가, 서술형·논술형 평가, 말하기 평가, 프로젝트 평가 등의 수행평가 방식을 활용하고 평가자에 따라서 자기평가, 동료평가, 교사평가 등을 적절히 사용한다.
- 사전 진단 평가는 자기 이해, 진로 탐색, 진로 결정 및 진로 실천에 어려움을 겪는 학생을 확인하고 교수·학습의 목표, 방향, 방법, 평가 계획을 수립하기 위해 실시한다. 또한 지속적인 관찰을 통해 개별화된 활동을 제공하기 위해 실시한다.
- 포트폴리오 평가는 '진로와 직업' 과목에서 진행하는 것으로만 한정하지 않고 범교과 학습, 창의적 체험활동을 포함할 수 있다. 평가 내용에는 학생의 흥미, 태도, 자아 개념 등 학생의 정의적 요인도 포함할 수 있다.

생태와 환경

교육과정 설계의 개요

2022 개정 환경과 교육과정은 교육과정 총론에서 제시하고 있는 개정의 중점 중 미래 사회가 요구하는 역량 함양이 가능한 교육과정, 학습자의 삶과 성장을 지원하는 교육과정, 지역·학교 교육과정 자율성 확대 및 책임 교육 구현 등과 긴밀히 연계된다. 환경과에서는 전 영역에 걸쳐 생태전환 교육을 체계적이고 심도 있게 통합하고 있으며, 교수·학습의 과정에서 민주시민 교육과 디지털 기초 소양을 적극적으로 반영하도록 하였다. 기후변화 등 환경 문제와 쟁점을 탐구하는 과정에서 학습자의 삶과 성장을 지원할 수 있도록 학습자가 행위 주체성을 가지고 탐구하고 참여 및 실천할 수 있게 하였으며, 지역과 학교의 연계를 통해 학습이 가능할 수 있도록 내용을 구성하였다. 2022 개정 교육과정에서 추구하는 인간상을 고루 반영하되, 특히 '더불어 사는 사람'과 관련해서는 더불어 사는 대상에 인간뿐만 아니라 인간 이외의 생물이나 자연도 적극적으로 포함할 수 있도록 설계하였다.

환경과 교육과정에서는 총론의 개정 중점과 핵심역량 등을 반영하여, 교과목의 목표와 역량을 설정하였다. 환경과의 역량은 환경 감수성, 시스템사고, 협력과 공동체 역량, 의사소통 및 갈등 해결 역량, 창의적 문제 해결 역량, 환경 정보 활용 능력 등으로 설정하였다. 총론의 자기 관리, 지식정보처리, 창의적 사고 등의 역량은 '창의적 문제 해결 역량'에 포함하였으며, 심미적 감성은 '환경 감수성'에, 협력적 소통과 공동체 역량은 '협력과 공동체 역량', '의사소통 및 갈등 해결 역량'으로 환경과의 특성에 맞게 설정하였다. 이에 더해 '시스템사고', '환경 정보 활용 능력' 등도 포함하였다.

환경과의 역량은 환경과의 성격에 대한 설명과 목표에 반영되어 있다. '환경 감수성'은 환경의 아름다움과 변화를 민감하게 인식하고, 환경의 아름다움이나 고통에 대해 감정을 이입하거나 공감하는 능력이다. '시스템사고'는 환경을 복잡한 단위 시스템으로 인식하고, 구성 요소의 상호작용을 통해 전체 시스템을 이해하는 사고의 틀이며, 환경 체계의 역동성과 변화를 구조적·통합적으로 이해할 수 있도록 한다. '협력과 공동체 역량'은 지구 공동체의 구성원으로서 요구되는 환경적 가치와 태도를 함양하고, 다른 구성원들과 바람직한 관계를 형성·유지하며 자신의

역할과 책임을 다하는 능력이다. '의사소통 및 갈등 해결 능력'은 언어, 상징, 텍스트, 매체를 활용하여 자신의 생각과 감정을 타인과 효율적으로 소통하고, 갈등 상황을 둘러싼 이해관계자들의 요구를 고려하여 의견을 조정하는 능력이다. '창의적 문제 해결 역량'은 다양한 지식과 정보를 바탕으로 환경 문제에 대해 다양한 효과적 대안을 제시하고, 최선의 대안을 선택·적용할 수 있는 능력이다. '환경 정보 활용 능력'은 환경 문제 해결을 위해 디지털 정보를 포함한 다양한 정보와 자료를 수집·분석·평가하고 도구나 매체를 효과적으로 활용하는 능력이다.

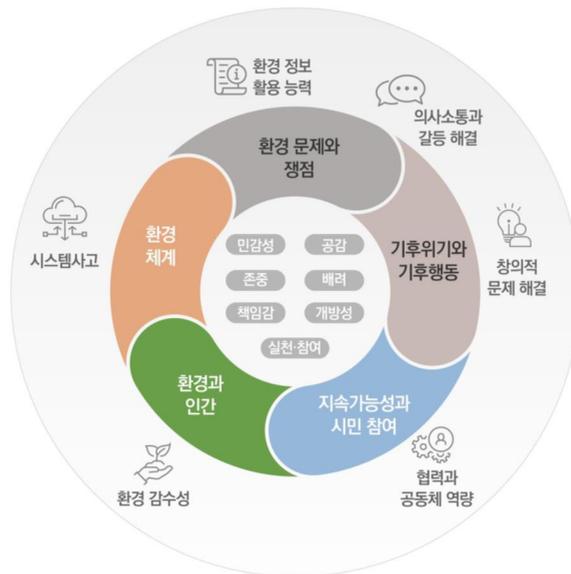
환경과 교육과정은 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습 및 평가의 방향으로 구성된다. 성격에서는 환경과의 성격과 목적, 학습 영역, 접근 방식, 다른 학교급과의 연계 등을 제시하였고, 목표에서는 총괄 목표와 이들 목표를 구성하는 하위 목표를 제시하였다. 총괄 목표에서는 환경과의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도가 고루 포함되고, 교과 역량 중 환경 감수성과 시스템사고에 기반한 통합적 탐구, 문제 해결 등을 강조하고 있다. 세부 목표에서는 환경 감수성, 시스템사고, 창의적 문제 해결력, 의사소통 및 갈등 해결 역량 등을 강조하고 있다. 환경 정보 활용 능력은 교수·학습 및 평가의 방향에 제시되어 있다.

환경과에서는 세상과의 '연결', '탐구', '참여'의 원리에 기반하여 영역을 설정하였다. 학습 영역은 '환경과 인간', '환경 체계', '환경 문제와 쟁점', '기후위기와 기후행동', '지속가능성과 시민 참여'로 구성되어 있다. '환경과 인간'에서는 환경과 인간이 서로 연결되어 있음을 알고 느낄 수 있도록 하였으며, '환경 체계', '환경 문제와 쟁점', '기후위기와 기후행동'에서는 환경 및 환경 문제와 쟁점, 기후변화 등에 관한 탐구를 수행할 수 있도록 하였다. '지속가능성과 시민 참여'에서는 지속가능한 사회와 미래를 위해 실천하고 참여할 수 있는 시민 양성을 지향하고 있다. 각 영역 내에서도 연결, 탐구, 참여의 원리가 고루 구현될 수 있도록 하였다. 따라서 학습자는 각 영역을 학습하면서, 환경과 인간과의 연결을 인식한 후 환경 및 환경 문제와 쟁점, 기후위기 등을 탐구하고, 이를 토대로 지속가능한 지구 생태계를 위한 기후행동과 시민 참여를 실천할 수 있도록 하였다.

'환경과 인간'에서는 환경이 인간과 다른 생물의 생존 및 활동의 기반이 되며, 인간과 환경은 연결되어 있다는 사실에 대한 이해를 바탕으로 장소감과 환경 감수성을 기를 수 있도록 하였다. '환경 체계'에서는 환경이 자연 생태계와 사회 체계가 상호 작용하여 형성·변화되는 하나의 체계라는 통합적 관점을 강조하고, 이를 시스템적으로 사고하고 접근할 수 있도록 하였다. '환경 문제와 쟁점'에서는 환경 문제가 다양한 요소와 유기적으로 연결되어 있음을 이해하고, 다양한 관점에서 통합적이고 심층적으로 환경 문제를 탐구하되, 환경 정의를 고려하여 해결 방안과 의사 결정에 참여할 수 있도록 하였다. 특히 2022 개정 교육과정에서 새로 추가된 '기후위기와 기후행동' 영역에서는 기후위기, 생물다양성, 기후정의, 탄소 중립, 기후행동 등과 관련된 쟁점과 문제에 대한 이해, 해결 방안 탐색, 기후행동에의 참여와 실천 등이 가능할 수 있도록 하였다. '지

속가능성과 시민 참여'에서는 건강하고 행복한 삶의 질을 위해서는 일상생활에서 지속가능한 삶의 양식을 추구해야 하며, 생태시민으로서의 역할을 알고 지속가능한 미래를 위한 개인적·사회적 노력에 참여할 것을 촉구하였다.

각 영역의 내용 체계에서는 학습자가 각 영역을 학습한 후 핵심적으로 체득하게 되는 핵심 아이디어를 2~3개 선정하였으며, 이를 토대로 '지식·이해', '과정·기능', '태도·가치' 등으로 구분하여 요소를 추출하였다. '지식·이해'에서는 각 영역의 주요 개념이나 원리 등을 포함하였으며, '과정·기능'에서는 경험, 성찰, 조사, 비교, 분석, 추론, 전망, 탐색, 탐구, 토론, 토의, 공유, 계획, 수행, 적용, 참여 및 실천 등 구체적인 과정이나 기능과 연계하여 환경과의 핵심역량을 선정하고 제시하였다. '태도·가치'에서는 '과정·기능'을 통해 학습하게 된 '지식·이해'와 함께 갖 추게 될 감수성, 공감 등의 가치와 포용적 태도, 존중과 배려, 책임감, 지속가능성과 형평성을 추구하는 태도 및 참여와 실천 의지 등을 포함하였다(그림 1 참조). 성취기준은 내용 체계에 제시된 '지식·이해', '과정·기능', '태도·가치'들을 2가지 이상 결합하여 설정하였으며, 너무 많은 내용 요소가 포함되어 학습량이 증가하지 않도록 유의하였다.



[그림1] 2022 개정 환경과 교육과정의 구성

환경과의 학습 영역은 서로 연관되어 있어 필요에 따라 순서와 흐름을 조정하여 적용할 수 있다. 또한 이 과목의 학습 영역 중 일부는 사회나 과학, 윤리, 기술·가정 등 다른 교과목의 학습 내용과도 관련이 있으므로 해당 내용을 자연과학적, 인문학적, 사회과학적, 예술적 관점 등을 포

함한 환경 교육의 관점에서 해석하는 통합적 접근을 권장한다.

1. 성격 및 목표

가. 성격

고등학교 '생태와 환경'은 기후변화와 생물다양성 감소 등 인류가 경험하고 있는 환경위기와 지구가 가진 한계에 대한 문제의식을 바탕으로, 학습자들이 지속가능한 사회의 체계와 삶의 양식을 이해하고 실천하도록 돕기 위한 과목이다. 이 과목은 학습자들이 다양한 환경 사례와 쟁점을 자연과학적, 인문사회적, 예술적 접근을 아우르는 총체적이고 통합적인 관점으로 탐구하고, 환경 문제를 해결하고 지속가능한 사회를 만들기 위해 적극적인 참여와 실천을 할 수 있도록 하는데 목적이 있다.

'생태와 환경' 교과에서는 세상과의 연결, 탐구, 참여의 원리에 기반하여 영역을 설정하였다. '생태와 환경' 과목의 학습 영역 중 '환경과 인간'에서는 인간과 환경과의 '연결'을, '환경 체계', '환경 문제와 쟁점', '기후위기와 기후행동'에서는 '탐구'를 지향하며, '지속가능성과 시민 참여'에서는 실천과 '참여'를 강조한다. 각 영역 내에서도 연결, 탐구, 참여의 원리가 고루 구현될 수 있도록 하였다.

각 학습 영역은 서로 연관되어 있어 필요에 따라 순서와 흐름을 조정하여 적용할 수 있다. 또한 이 과목의 학습 영역 중 일부는 사회나 과학 등 다른 교과와의 학습 내용과도 관련이 있으므로 해당 내용을 자연과학적, 인문학적, 사회과학적, 예술적 관점 등을 포함한 환경 교육의 관점에서 해석하는 통합적 접근을 권장한다.

고등학교 '생태와 환경' 과목은 중학교 '환경' 과목과의 연속성을 유지하면서도 보다 높은 통합성과 심화된 탐구를 지향할 수 있도록 내용을 선정하고 조직하였다. 또한, 이 과목은 선택 과목의 하나이므로 학교나 지역사회의 여건에 따라 내용과 수준을 조정할 수 있다.

나. 목표

자연 현상과 환경 변화에 대한 관심과 환경 감수성을 가지고, 통합적 탐구를 통하여 인간과 환경과의 관계를 이해하며, 다른 사람들과 더불어 환경 문제를 해결하기 위해 협력한다. 또한 환경, 경제, 사회적으로 지속가능한 사회 체계를 이해하고, 이를 추구하는데 필요한 환경 소양과 실천 역량을 기른다.

- (1) 인간과 환경 간의 상호 의존 관계를 인식하고, 기후변화 등 환경 문제 해결에 필요한 지속가능한 사회 체계와 삶의 양식을 이해한다.

- (2) 환경 문제를 자연과학 및 인문사회 측면에서 통합적으로 탐구하고, 해결책을 찾는 데 필요한 시스템사고, 창의적 문제 해결력, 의사소통 및 갈등 해결 역량 등을 기른다.
- (3) 환경에 대한 다양한 경험과 성찰을 통해 환경 감수성과 환경 친화적인 가치관을 기른다.
- (4) 현 세대와 미래 세대, 환경 등을 함께 고려하여 지속가능한 삶을 실천하는 다양한 수준의 활동에 적극적으로 참여한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 환경과 인간

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 인간은 환경 안에서 살아가며, 환경과 인간의 삶은 서로 연결되어 있어 영향을 주고 받는다. • 환경을 바라보는 관점은 다양하며, 개인과 사회의 환경관에 따라 환경에 대한 태도와 의사 결정이 달라진다. • 인간은 경험을 통해 환경의 아름다움과 변화, 훼손 등을 민감하게 느끼고, 환경에 의미를 부여하며 관계를 맺는다. 	
범주	구분	내용 요소
지식·이해		<ul style="list-style-type: none"> • 환경의 의미와 상호 연결성 • 다양한 환경관: 인간중심주의, 생태중심주의, 동물 복지, 생명 윤리 등 • 생명과 환경에 대한 윤리적 성찰 • 삶의 터전과 장소로서의 환경
과정·기능		<ul style="list-style-type: none"> • 인간과 환경의 상호 연결성 사례 분석하기 • 다양한 환경관 비교하고 분석하기 • 환경에 대한 윤리적 쟁점 분석하기 • 환경과 인간의 바람직한 관계 성찰하기 • 일상에서 자연과 지역 환경 경험하고 공유하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 환경의 변화와 훼손 등에 대한 민감성과 연민 • 자신과 다른 관점에 대한 포용적 태도 • 생명과 환경에 대한 존중과 배려 • 지역 및 지구 환경에 대한 관심과 개선 의지 • 환경 문제 및 환경 갈등 해결을 위한 책임감과 실천 의지

(2) 환경 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 지구 생태계는 물, 대기, 토양, 인간을 포함한 생물 등으로 구성되며 이들은 서로 영향을 주고받는다. 환경은 지구 생태계와 인간 사회로 구성된 복잡한 시스템이다. 환경 체계의 변화와 역동성을 이해하기 위해서는 환류적·통합적 사고가 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 환경 체계의 의미와 복잡성 물, 대기, 토양, 생물 등 지구 생태계의 구성 요소와 상호 작용 정치, 경제, 문화 등 사회 체계의 특성과 변화 지구 생태계와 사회 체계의 상호 작용과 시스템사고
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 환경 체계의 특성과 변화 조사하기 지구 생태계의 구성 요소와 사회 체계의 상호 작용 탐구하기 환경 변화의 영향 추론하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 지구 생태계 다양성 가치 인식 사회 체계의 다양성 존중 부분에서 나아가 전체로 접근하는 태도

(3) 환경 문제와 쟁점

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 환경 문제와 쟁점은 지구 생태계 및 사회 체계와 유기적으로 연결되어 있다. 환경 문제와 쟁점의 탐구는 환경적·사회적·경제적 관점에서 통합적·심층적으로 접근될 필요가 있다. 환경 문제와 쟁점을 분석하고 해결 방안을 제시할 때는 지속가능성과 형평성에 대한 고려가 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 물, 대기, 토양, 생물, 자원과 에너지, 폐기물 등 지구 생태계와 관련된 환경 문제와 쟁점 정치, 경제, 문화, 법과 제도 등 사회 체계와 관련된 환경 문제와 쟁점 지역 및 지구 차원의 환경 문제와 쟁점 지속가능성과 형평성을 고려한 환경 문제와 쟁점의 해결 방안
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 환경 문제와 쟁점에 관련된 환경 체계의 상호 작용과 연결성 파악하기 환경 문제와 쟁점의 원인과 영향에 대한 자료 수집 및 분석하기 환경 문제와 쟁점에 관한 사례 기반의 심층 탐구 수행하기 합리적 의사 결정 과정 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 환경 문제와 쟁점에 대한 인간의 책무성 환경 문제와 쟁점 이해 및 해결 과정에서 지속가능성과 형평성 환경 문제와 쟁점 해결을 위한 주체적 환경 행동 의지

(4) 기후위기와 기후행동

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 기후변화는 전 지구적으로 발생하고 있으며, 지구 생태계와 인간 사회에 중대한 영향을 끼친다. 기후위기는 인간 활동이 초래하였으며, 그 영향과 피해는 지역과 집단에 따라 다르게 나타난다. 기후위기 극복을 위해 사회 전 분야에서 기후행동의 계획과 실천이 필요하다.
범주	구분 내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> 기후변화와 기후위기 기후변화의 영향과 피해(생물다양성 감소와 삶의 질 저하) 기후위기의 원인(온실가스 배출 및 사회·문화적, 기술적, 경제적, 정치적 원인) 기후변화 미래 시나리오 기후행동(탄소 중립, 순환 경제, 에너지 전환, 정의로운 전환)
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> 기후변화의 영향과 피해 사례 조사하기 기후변화 대응 사례 분석하기 온실가스 배출원과 배출량 조사하고 분석하기 기후변화에 따른 미래 사회 모습 전망하기 기후행동 계획을 수립하고 참여하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> 기후변화 피해에 대한 공감과 연민 기후변화 대응을 위한 책무성의 공유 원하는 미래를 만들 수 있다는 자신감과 효능감 기후행동 실천 의지

(5) 지속가능성과 시민 참여

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 지속가능한 미래를 위해서는 지구 시스템의 한계를 고려한 삶의 양식 추구 및 개인과 사회의 변화 모색이 필요하다. • 지속가능한 미래를 위해서는 비인간 존재와 미래 세대에 대한 배려와 책임감, 자신이 살아가는 세계에 대한 주체적 행동이 필요하다. 		
범주	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;">구분</td> <td style="text-align: center;">내용 요소</td> </tr> </table>	구분	내용 요소
구분	내용 요소		
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 지속가능한 삶의 양식 • 지속가능발전목표(SDGs)와 삶의 질 • 생태시민과 공동체 • 연대와 협력 		
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 지속가능한 삶의 양식 조사하기 • 행복한 삶의 기준 제안하고 토의하기 • 지속가능발전목표(SDGs) 분석하기 • 지역, 국가, 국제 수준의 연대와 협력 활동 참여하기 		
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 미래 세대와 비인간 존재에 대한 배려와 책임감 • 지속가능한 미래를 위한 행위 주체성 		

나. 성취기준

(1) 환경과 인간

- [12생환01-01] 환경의 다양한 의미를 탐구하고, 역사적 사례 속에서 발견되는 인간의 삶과 환경 변화 사이의 상호 작용을 통해 환경과 인간 사이의 복합적인 관계를 해석한다.
- [12생환01-02] 다양한 환경관을 비교·분석하고, 윤리적 고려 범위가 인간에서 동물, 생명, 생태계로 확장되는 과정을 사회 변화 및 환경 변화와 연결지어 설명한다.
- [12생환01-03] 환경에 관한 윤리적 갈등 상황을 분석하여 현상을 바라보는 다양한 관점을 인식하고, 타인의 의견을 경청하며, 갈등 해결을 위한 책임감을 갖고 자신의 의견을 제시한다.
- [12생환01-04] 자신이 살고 있는 지역에 관심을 갖고, 더 나은 지역 환경을 위해 책임 있는 시민으로서 자신이 참여할 수 있는 방식을 제안한다.

(가) 성취기준 해설

- [12생환01-02] 다양한 환경관의 비교·분석은 인간중심주의, 동물중심주의, 생명중심주의, 생태중심주의 등을 중심으로 이들의 특징과 한계점을 이해하도록 하며, 윤리적 고려 대상의 범위가 인간에서 동물, 생명, 생태계로 확장되는 의미를 탐구하여 설명하도록 한다.
- [12생환01-03] 동물 복지, 멸종 위기종 복원, 대규모 발전 및 송전 사업 등 환경 윤리에 관한 갈등이나 쟁점 상황을 일상생활 속에서 찾아 분석하고 자신의 의견을 제시하도록 한다.
- [12생환01-04] 자신의 삶의 터전인 지역에 관심을 갖고, 지역의 자연·역사·문화·경제적 특성을 찾아 자신의 삶에 반영된 지역 환경의 의미를 탐색하여 환경 문제 해결과 환경 갈등 해소 방안을 모색하는 책임 있는 시민의 역할을 경험하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 환경과 인간 삶의 상호 연결성을 이해하고, 환경을 바라보는 다양한 관점을 비교하도록 한다. 또한 개인과 사회의 환경관에 따라 환경에 대한 의사 결정이 달라질 수 있음을 이해하고, 자신이 살아가는 지역 및 지구 환경에 대한 책임감을 갖도록 한다.
- 역사 속 사례를 분석할 때, 환경 변화와 인간 삶의 변화가 나타나게 된 원인, 과정과 결과를 구분하여 상호 관계를 파악하도록 안내한다. 과거 사례를 토대로 현재의 사례를 분석하는 활동을 수행하고, 현재에도 과거와 같은 현상이 일어나고 있음을 깨닫도록 한다.
- 환경에 대한 다양한 관점은 구체적인 환경 쟁점을 중심으로 토의·토론 과정을 통해 탐

색하도록 하며, 특정 환경관을 지향해야 할 것 같은 분위기가 조성되지 않도록 유의한다. 인간중심주의, 생태중심주의 등을 비교하여 이해하는 데 그치지 않고, 현재의 환경 상황에 적합한 환경관과 바람직한 인간과 환경의 관계를 스스로 찾아가도록 한다.

- 일상생활 속의 구체적인 사례에서 발견되는 여러 환경 문제의 윤리적 쟁점을 파악하여 설명할 수 있도록 하되, 관점의 차이를 이해하고 존중하는 포용적인 분위기를 조성하여 학습자들이 자신의 의견을 표현하고 토론할 수 있도록 한다. 현대 사회에서 모든 상황에 적용할 수 있는 하나의 환경 윤리가 존재하기 어렵다는 점을 이해하고, 현실을 살아가는 자신이 공감하는 환경 윤리와 그 선택 기준에 대해 토의하도록 안내한다. 환경 윤리에 관한 갈등 상황을 해결하기 위해서 개인적 노력뿐만 아니라 제도적 방안이 필요함도 함께 다루도록 한다.
- 국내외 쟁점이나 일상생활 속 환경 윤리와 관련된 갈등 상황을 기사문 형식으로 작성하고 온라인 협업 도구를 사용하여 공유하며, 자신의 생각을 정리하여 토의·토론에 참여하는 등의 과정을 평가한다.
- 지역 환경의 의미를 도출하는 과정에서는 자신의 경험을 바탕으로 자신과 지역의 관계를 과거 및 현재의 삶과 연결지어 표현하도록 한다. 평가에서는 지역 환경 탐구를 바탕으로 지역 환경과 자신의 삶을 연결하는지, 자신이 살고 있는 지역의 자연·역사·문화·경제적 특성을 통합적으로 탐색하는지 주목한다.

(2) 환경 체계

- [12생환02-01] 환경 체계는 지구 생태계와 사회 체계로 구성된 복잡한 시스템임을 이해하고, 이들의 상호 작용을 파악하기 위해 시스템사고가 필요함을 인식한다.
- [12생환02-02] 물과 대기의 순환적 특성 및 과학적 원리를 탐구하고, 인간 활동이 물과 대기의 순환에 미치는 영향을 파악한다.
- [12생환02-03] 토양의 특성과 토양, 물, 대기, 생물의 상호 작용, 인간의 이용에 따른 시공간적 변화를 이해하고, 생태계와 인간 사회의 상호 작용 결과를 추론한다.
- [12생환02-04] 생태계의 부분과 전체가 서로 복잡하게 얽혀져 있음을 여러 규모의 사례를 통해 조사하고, 생물·문화 다양성의 환경적·사회적·경제적 가치를 발견한다.

(가) 성취기준 해설

- [12생환02-01] 환경 체계는 물, 대기, 토양, 생물로 구성된 지구 생태계와 정치·경제·문화·법과 제도 등 사회 체계로 구성된 복잡한 시스템임을 이해하고, 지구 생태계와 사회 체계가 분리되지 않고 상호 작용하며 끊임없이 변화하는 시스템임을 발견하도록 한다. 이를 위해 시스템사고를 활용하여 환경 체계를 통합적으로 접근하고, 부분과 전체를

함께 다룰 수 있는 인식과 태도를 가지게 한다.

- [12생환02-03] 토양의 역할과 중요성을 토양 생물이나 농업과 연계하여 자연과학과 사회과학 측면에서 이해하고, 농약, 경운, 산업의 변화 등 인간의 이용으로 인한 토양의 시간적·공간적 변화가 생태계와 인간 사회에 미치는 영향 및 변화 양상을 추론하여 제시하도록 한다.
- [12생환02-04] 생태계 구성 요소 간의 상호 작용을 이해하고, 부분과 전체가 서로 복잡하게 얽혀 있어 한 요소의 개입 또는 소실이 전체 시스템에 미치는 영향이 크다는 점을 생물다양성 감소 등 지구 및 지역 규모 사례를 통해 이해하도록 한다. 나아가 생물다양성의 환경·사회·경제적 가치를 발견하고, 문화 다양성과의 관계를 이해할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 환경 체계의 구성 요소 간 상호 작용에 초점을 두고, 연결성에 대한 이해를 바탕으로 환경과 인간의 관계를 종합적·전체적 관점에서 탐구할 수 있도록 한다. 상호 작용의 결과에 따라 지속가능한 사회를 위한 토대가 되거나, 환경 문제와 쟁점이 발생할 수 있다는 것을 이해함으로써 다른 영역의 학습과 연계할 수 있다.
- 지구 생태계를 구성하는 물, 대기, 토양, 생물과 연관된 환경학의 기본 개념과 원리를 다루고, 구체적 학습은 학년 및 학교급별 수준과 다른 교과와의 연계 속에서 깊이와 범위를 조절할 수 있다(예: 통합과학1의 (3)시스템과 상호 작용).
- 환경이 지구 생태계와 사회 체계가 상호 작용하여 하나의 복잡한 시스템(체계)으로 작동한다는 것을 인식할 수 있도록 시스템사고를 활용한다. 시스템사고를 증진시키기 위해 마인드맵, 모델링, 게임 등 다양한 방식을 활용할 수 있으며, 반대로 시스템사고를 활용하여 기후변화 등 복잡한 환경 문제를 개념적으로 접근할 수 있다.
- 환경과 인간이 연결된 사회생태시스템을 이해하기 위해 개별적·부분적 접근보다 통합적·환류적 접근을 통해 전체를 바라볼 수 있도록 인식을 확장하는 기회를 제공한다. 자신의 삶과 환경 체계를 연결하는 관계도를 사용하여 자신이 환경의 일부라는 것을 인식하고, 인간 행동의 결과가 환경 체계 속에서 상호 작용하고 순환하여 다시 인간에게 영향을 주고 있음을 이해한다.
- 탐구 프로젝트를 통해 주변 환경 요소들을 탐색, 분류, 체계화하는 활동을 수행하고, 이들 요소의 상호 작용 및 시간의 흐름에 따른 변화 양상을 모형이나 시각화 자료를 통해 파악하도록 한다.
- 환경 체계, 지구 생태계, 사회 체계, 상호 작용, 시스템 등의 추상적 개념들을 구체적 사례에 적용하여 자신의 언어로 설명할 수 있는지 평가하고, 환경 체계를 구성하는 개별 요

소들에 대한 이해뿐만 아니라 이들 요소들 사이의 복잡한 상호 작용과 변화 등에 대한 통합적 이해도 함께 평가할 수 있도록 인과 지도, 개념도, 모델링 등을 활용하도록 한다.

(3) 환경 문제와 쟁점

- [12생환03-01] 물, 대기 등과 관련된 국내외 환경 문제와 쟁점을 상호 관련성 및 광역성 등과 관련지어 심층 탐구하고, 환경 문제와 쟁점이 환경 체계와 맺는 연결성을 파악한다.
- [12생환03-02] 토양 및 생물 등과 관련된 국내외 환경 문제와 쟁점을 탄력성, 비가역성 및 다양성 등과 관련지어 심층 탐구하고, 환경 문제와 쟁점의 주된 원인과 영향을 분석하여 시사점과 해결 방안을 도출한다.
- [12생환03-03] 자원과 에너지, 폐기물 등과 관련된 국내외 환경 문제와 쟁점을 시차성 및 유한성 등과 관련지어 데이터를 기반으로 심층 탐구하고, 개인 및 사회 차원의 합리적 의사 결정에 적용한다.
- [12생환03-04] 정치, 경제, 문화, 법과 제도 등과 관련된 환경 쟁점을 사회 구조와 산업 구조의 측면에서 심층 탐구하고, 환경 문제와 쟁점에 대한 인간의 책무성을 인식한다.
- [12생환03-05] 지역 및 지구 차원의 환경 쟁점과 사례를 심층 탐구하고, 지속가능성과 형평성의 측면에서 해결 방안을 제안하며, 자신이 주체적으로 참여할 수 있는 활동을 찾아 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12생환03-01] 물, 대기 등과 관련된 환경 문제와 쟁점의 환경과학적 측면을 이해하고, 물, 대기 관련 환경 문제와 쟁점이 지구 생태계의 여러 구성 요소와 상호 작용하며(상호 관련성), 이로 인한 환경 변화는 어느 한 지역, 한 국가에서만 나타나는 것이 아니라 공간적, 시간적으로 광범위하게 나타난다(광역성)는 점을 이해할 수 있도록 한다. 이와 관련된 환경 문제 예시로는 부영양화, 하수 처리, 물 부족 문제, 해양 오염, 미세 먼지, 황사, 오존 오염, 산성비, 스모그, 실내 공기 오염, 라돈 오염 등을 고려할 수 있다.
- [12생환03-02] 토양 및 생물 등과 관련된 환경 문제와 쟁점의 환경과학적 측면을 이해하고, 토양 및 생물 관련 환경 문제와 쟁점이 자연정화 능력(탄력성)이나 이의 범위를 벗어나 되돌릴 수 없게 된 상태(비가역성)가 초래하는 문제점을 심층적으로 탐구한다. 이와 관련된 문제의 예시로 토양 오염, 토양 산성화, 토양 유실, 생물다양성 문제 등을 고려할 수 있다.
- [12생환03-03] 자원 및 에너지, 폐기물 등과 관련된 환경 문제와 쟁점의 발생, 영향, 해결 과정에서 상당한 시차가 생길 수 있음을 알고(시차성), 사전 예방의 원칙을 사례를 통해 심층적으로 탐구하도록 한다. 화석 연료 기반의 자원 및 에너지 사용에 한계가 있음(유한성)을 이해하고, 데이터 조사와 분석 등을 통해 에너지원과 시스템의 전환 방안을 심층적으로 탐구하며 개인과 사회 차원에서 합리적으로 의사 결정을 할 수 있는 대안을 제

시하도록 한다.

- [12생환03-04] 사회 체계는 사회 구조, 산업 구조 등을 통해 이해할 수 있도록 하며, 산업화와 소비사회, 정보화와 지식사회, 다원화, 자본주의, 위험 사회 등 사회 체계의 특성과 관련된 환경 문제와 쟁점을 통해 원인 제공자이자 해결의 주체로서 인간의 역할을 탐색하고 사회 체계를 개선하는 데 있어 인간의 책무성을 인식하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 물, 대기, 토양, 생물, 에너지, 자원 등과 관련된 환경 문제와 쟁점을 다루는 데 있어서 주제에 따라 상호 관련성, 광역성, 탄력성, 비가역성, 시차성, 유한성 등 환경 문제의 특성 중 일부에 초점에 두어 강조하고 있다. 그러나 전체적으로는 이러한 특성이 모든 환경 문제와 쟁점에 나타난다는 점을 이해할 수 있도록 한다.
- 환경 문제와 쟁점 탐구에서 환경 문제의 원인과 영향을 다룰 때 환경과학의 개념과 원리를 충분히 이해하도록 지도하며, 사회경제적 요인과 함께 통합적으로 바라볼 수 있도록 한다.
- 환경 문제와 쟁점 탐구는 문제 인식, 주제 선정, 탐구 계획, 조사 활동, 수행 결과물, 발표, 사후 연계 활동 등의 단계를 거쳐 수행하도록 한다.
- 환경 문제와 쟁점 탐구는 데이터를 기반으로 문제의 원인과 현상을 파악하고, 이러한 데이터 분석에 있어 디지털 기반의 도구와 방법을 적극적으로 활용하도록 한다.
- 특정 주제 및 사례 탐구 시에는 시공간적인 상황과 더불어 환경 정의, 환경적 의사 결정, 지속가능성과 형평성, 구성원들의 이해관계, 가치관, 행동 변화 등을 중요하게 고려하도록 하고, 환경 문제와 쟁점이 과학적 원인 규명, 기술적 해법, 사회적 목표 중 일부만으로 해결될 수 없음을 이해하는 기회를 제공하도록 한다.
- 환경 문제의 해결 원칙으로 지속가능성을 다룰 때 세대 간, 세대 내, 지리적, 절차적, 생태적 형평성을 고려할 수 있도록 하고, 실제 환경 문제와 쟁점 탐구에 참여함으로써 스스로가 환경 문제와 쟁점의 해결 주체 당사자임을 인식하며 자신의 견해를 적극적으로 제시하고 실천하는 등 행위 주체성을 기를 수 있도록 한다.

(4) 기후위기와 기후행동

- [12생환04-01] 현재의 기후변화를 기후위기라고 하는 이유를 기후 시스템의 급변점 및 인류세 개념 등과 연결지어 탐구한다.
- [12생환04-02] 생물다양성 감소와 삶의 질 저하 등 기후변화로 인한 영향과 피해의 구체적인 사례를 탐구하여 기후변화 취약성, 기후정의와 연결지어 인식한다.
- [12생환04-03] 온실가스 배출 현황을 인간 활동의 사회적, 경제적, 정치적, 기술적 측면과 연결지어 탐구하여 기후변화의 원인을 다층적으로 인식한다.
- [12생환04-04] 기후변화 미래 시나리오를 살펴보고 희망하는 미래를 위해 어떤 경로를 선택해야 할지 토의하며, 기후변화 대응을 위한 사회적, 경제적, 정치적, 기술적 제안과 사례를 탐구한다.
- [12생환04-05] 기후변화 대응을 위해 우리나라와 자신의 지역에 적절한 방안과 과제가 무엇인지 도출하고, 학교와 지역을 위한 기후행동을 계획·이행하고 그 결과를 성찰한다.

(가) 성취기준 해설

- [12생환04-01] 현재의 기후변화 양상을 지구 시스템 내 물질 순환, 에너지 수지, 복사 강제력 및 시스템 복잡성과 연결지어 이해하도록 한다. 지구 기후 시스템의 급변점 등을 통해 기후변화가 초래한 위기적 상황이 다양한 모습으로 드러나고 있음을 인식하도록 한다.
- [12생환04-02] 기후변화와 생물다양성의 관계 및 기후변화가 물 이용, 식량 안보, 보건, 경제, 문화에 끼치는 영향을 구체적인 사례를 통해 살펴보고, 기후취약성과 기후정의 개념과 연결지어 사례를 이해하여 기후변화로 고통 받는 사람들과 자연의 상황에 공감할 수 있도록 한다.
- [12생환04-04] 미래 기후변화를 전망한 시나리오를 찾아보고, 미래 기후 시나리오의 경로에 따라 지구 생태계는 어떤변화가 있을지 예측하며, 그 안에서 자신의 삶과 사회 모습을 상상해 보게 한다. 탄소 중립, 순환 경제, 에너지 전환 등의 개념을 이해하고, 여러 분야에서 제시된 기후 해법과 적용 사례를 탐구하여 지역과 학교의 기후행동 계획을 모색하는데 참고하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 기후위기 현상과 영향을 파악하고 그로 인한 피해에 공감하며, 기후위기의 원인을 인간 활동의 여러 측면에서 구체적이고 다층적으로 탐구하여 지속가능한 미래를 위해서 필요한 기후행동(기후 적응과 완화 방안)을 모색하고 실천하도록 한다.

- 기후변화 양상, 영향 및 피해는 지역, 개인과 집단, 성별, 생물종별로 노출이나 준비 정도에 따라 다르게 나타나므로 사례 탐구 과정에서 그 맥락을 파악하고 피해를 더 많이 받는 당사자 입장에서 사고하고 공감할 수 있도록 한다.
- 현재 어떤 사회경제적 요인을 선택하는가에 따라 기후 미래 경로가 달라질 수 있다는 점에 주목하여 국가나 사회에서 제안되었거나 시행 중인 정책을 통해 미래상을 가늠해 보고, 희망하는 미래를 개인의 진로 계획과 연결지어 볼 수 있도록 한다.
- 학교 또는 마을을 기후 적응과 완화 측면에서 살펴보는 기후·환경 감사 등을 실시하고 그 결과에 대한 토의를 통해 기후행동 계획을 마련하여 이행하고, 그 과정과 결과를 디지털 도구를 활용하여 국내외에 공유할 수 있도록 한다. 이 과정에서 관련 정보 검색, 수집, 데이터 분석과 시각화하는 활동 등을 통하여 스스로 근거를 만들 수 있도록 한다.
- 기후 시스템의 복잡성과 지구 에너지 수지와 복사 강제력 등의 개념은 과학과 교육과정과 연계할 수 있다. 기후위기는 기후변화 속도와 양의 피드백 등 시스템 속성(2영역)과 관련지어 생각할 수 있도록 한다. 기후변화 대응과 책임은 지속가능성과 형평성(5영역)을 고려하도록 한다.

(5) 지속가능성과 시민 참여

- [12생환05-01] 지속가능발전목표(SDGs)를 분석하고, 행복한 삶의 기준에 대한 토론을 통해 지속가능한 사회를 만드는 다양한 방안을 탐색한다.
- [12생환05-02] 지구 공동체의 관점에서 생태시민의 역할과 책무에 대해 이해하고, 이를 통해 비인간 존재와 미래 세대에 대한 배려와 책임감을 기르며 자신의 삶에서 적용할 수 있는 방안을 찾아 실천한다.
- [12생환05-03] 음식, 주거, 교통, 생산과 소비 등에서 지속가능한 삶의 양식을 조사하고, 환경 정의 측면에서 지역, 국가, 국제 수준의 연대와 협력 활동을 살펴보며, 지속가능한 미래를 위한 개인적·사회적 차원의 활동에 주체적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12생환05-01] 유엔의 지속가능발전목표(SDGs)와 우리나라의 지속가능발전목표(K-SDGs)를 비교·분석하고, 지속가능발전목표의 세부 목표들은 서로 연계되어 있으며, 삶의 질은 정치, 경제, 사회, 문화, 환경, 과학, 기술 등 다양한 측면이 통합되어 결정됨을 이해하도록 한다. 이를 토대로 동료와의 토론을 통해 행복한 삶의 기준에 대해 생각해 보고, 자신이 사는 지역이나 우리나라의 지속가능발전목표 달성을 위해 학습자 자신이 참여할 수 있는 활동 방안을 찾아보도록 한다.

- [12생활05-02] 지구 공동체 구성원 중 하나로서 인간의 역할과 책무를 생태시민의 개념을 통해 이해하고, 생명과 자연 등 비인간 존재와 미래 세대에 대한 배려와 책임감이 필요함을 인식하도록 한다. 자신의 삶에서 생명과 자연 및 미래 세대에 대한 배려와 책임감을 실천할 수 있는 방안을 모색해 보고 실천할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 행복한 삶에 대해 토론할 때 개인적 차원뿐만 아니라 사회적 가치나 규범 등 사회적 차원을 포함하도록 하며, 행복한 삶의 기준은 시대와 장소에 따라 달라질 수 있는 상대적인 개념임을 인식하도록 한다. 지구 공동체 관점에서 미래 사회에 인간의 행복한 삶을 위해 필수 불가결한 것이 무엇인지 논의할 수 있도록 한다.
- 지속가능한 사회와 개인의 삶을 분리해서 생각하지 않도록 이 둘 간의 관련성을 여러 사례를 통해 탐색할 수 있도록 한다. 지속가능한 삶의 양식을 조사하고 다양한 수준의 연대와 협력 활동을 살펴볼 때는 디지털 도구를 활용하여 온오프라인을 연계하는 방법으로 동료 및 관련 전문가와 협업하는 형태의 수업을 진행할 수 있다.
- 행복한 삶의 기준에 대한 토론을 통해 지속가능한 사회를 만드는 다양한 활동 방안을 도출하는 경우 관련된 쟁점을 명확하게 인식하고 있는지, 적절한 활동 방안을 탐색하기 위한 적절한 자료를 선정하였는지, 이에 따라 논리적 결론을 이끌어 냈는지를 평가한다.
- 미래 세대와 비인간 존재에 대한 배려와 책임감에 대해 논의하는 과정에서 다양한 관점을 경청하며 비판적 사고를 바탕으로 자신의 의견을 설득력 있게 제시하는지를 평가한다.
- 지속가능한 미래를 위한 활동의 실천은 결과뿐만 아니라 결과에 도달하게 된 과정도 평가할 수 있도록 사전 조사, 활동 계획 수립, 실천 방안 제시 등의 수행 과정에서 학습자들의 능력과 기능의 향상 정도를 드러낼 수 있는 포트폴리오나 보고서를 활용할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 고등학교 '생태와 환경' 과목은 환경 감수성, 시스템사고, 협력과 공동체 역량, 의사소통 및 갈등 해결 역량, 창의적 문제 해결 역량, 환경 정보 활용 능력 등을 기르는 데 중점을 두고 있으므로, 이를 육성할 수 있는 여러 가지 교수·학습 방법을 활용하도록 한다. 특히 학습자 주도로 환경 사건이나 쟁점에 대한 심층 탐구를 하는 활동을 권장한다.
- (나) 교육과정의 내용 체계표 및 성취기준 등에서 제시된 내용을 고려하되, 학교 여건, 지역 특성, 학습자의 요구 등을 기반으로 교육과정을 재구성하여 학습자의 배움과 삶이 연계될 수 있도록 한다.
- (다) 환경 문제에 대한 이해는 환경 자체 및 환경의 변화에 대한 충분한 이해를 바탕으로 이루어지는 것이 바람직하므로, 교수·학습의 과정에서 물, 대기, 토양, 생물, 생태계 등에 관한 환경과학적 기본 지식이 제공될 수 있도록 한다.
- (라) 개념이나 원리와 같은 지식의 습득뿐만 아니라 의식 및 관점의 전환, 생활 방식의 변화 등을 포함하는 참여와 실천, 환경 문제 해결 주체로서의 역할과 책임을 강조하는 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (마) 교수·학습의 과정에서 자신이 살고 있는 지역의 환경 문제를 인식하고 이를 개선하거나 해결하기 위한 과정에 적극적으로 참여할 수 있도록 하며, 환경과 관련된 진로 소양을 함양하기 위해 창의적 체험활동, 지역사회 환경 교육 프로그램, 학교 외부의 환경 전문가 등과 연계하여 학습 활동을 구성할 수 있다.
- (바) 간학문적인 성격이 강한 환경 주제를 다룰 때, 인접 교과와의 관련성을 파악하여 내용 중복을 피하고 서로 연계할 수 있도록 한다. 이때 인접 교과와의 유사 내용을 융합한 프로젝트 등을 설계하여 수행하는 것도 가능하다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 강의식 수업에 그치지 않고 환경 탐구, 쟁점 탐구, 사례 연구, 체험 학습, 주제 학습, 토론 학습, 디지털 학습(정보통신활용 학습), 협동 학습, 문제 중심 학습, 프로젝트 학습, 조사, 토의·토론, 실험·실습, 역할극 등 학습자의 참여 활동을 기반으로 하는 학습자 중심의 다양하고 창의적인 교수·학습 방법을 활용하도록 한다.
- (나) 교수·학습의 과정에서 학습자가 문제를 발견하고, 관심 있는 주제를 선정하며, 계획 단계, 중간 점검 단계, 최종 보고서 작성 및 발표 등을 통해 학습자들의 행위 주체성을 증진시킬 수 있도록 하며, 작더라도 가시적인 변화를 만들어 낼 수 있는 경험을 할 수 있게 한다. 개인보다는 모둠 활동을 통하여 협력 및 의사소통 기회를 증진시킬 수 있도록 한다.
- (다) 환경 문제 해결 및 개선을 위한 각종 대응 노력과 지속가능발전을 위한 다양한 시도 등에 대해 국내외의 풍부한 사례를 접할 수 있도록 한다. 또한 환경과 우리 삶에 대해 깊이 있게 사고하고 탐구할 수 있는 기회와 경험을 제공하여 개인적 수준과 공동체 수준에서 긍정적 태도와 신념을 가질 수 있도록 지도한다.
- (라) 포트폴리오, 동영상(UCC), 생태 지도, 환경 신문, 생태 예술 작품의 제작과 전시 등의 활동을 통해 학습자들이 환경 정보를 생산, 전파, 공유하는 녹색 문화의 주체가 될 수 있도록 하며, 디지털 도구를 활용해 온오프라인을 연계하는 방법으로 동료 및 관련 전문가와의 협업 수업을 진행할 수 있다.
- (마) 환경과 관련하여 전 세계적으로 새롭게 생겨나고 있는 직업과 그 역할 모델을 소개하고, 학교 밖 환경 봉사 활동이나 국제 교류 활동과의 연계를 권장하여 학습자들이 진로 결정에 도움을 받을 수 있도록 한다.
- (바) 학교와 가정 및 지역사회 등 학습자의 생활 세계를 환경 탐구와 성찰을 위한 소재와 주제로 삼고, 동료, 학교 구성원, 학부모, 인근 학교, 지역사회의 상인과 기업가, 언론, 비정부조직, 지방 정부 등의 그룹과 협력하고 소통할 기회를 가진다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 고등학교 '생태와 환경' 과목의 평가는 목표, 핵심 아이디어, 내용, 교수·학습 등이 일관성

을 유지하도록 한다.

(나) 환경에 대한 지식·이해뿐만 아니라, 과정·기능, 가치·태도 영역을 균형 있게 평가하
되 영역의 내용과 활동의 성격에 따라 강조점을 달리할 수 있다.

(다) 환경 문제와 쟁점 탐구, 지역과 학교의 기후행동 계획, 지속가능한 사회를 만들기 위한 실
천 등과 같은 모둠 단위의 활동은 주제 선정, 계획, 실행, 결과 발표로 진행되는 수행의
전 과정을 평가하며, 자기 평가와 동료 평가, 교사 관찰 평가 등과 개인별 평가와 모둠
별 평가를 고루 적용할 수 있도록 한다.

(라) 탐구 과정 및 평가, 사후 활동 과정에서 특정 학습자가 주도하거나 소외되지 않도록 유
의하고, 계획서, 보고서, 수행 횟수 등과 같은 정량적인 평가 지표뿐만 아니라 갈등 해결
노력, 공감, 관심도 등 정성적인 평가도 반영하도록 한다.

(2) 평가 방법

(가) 관찰, 면담, 점검표, 논술, 보고서, 포트폴리오 등 다양한 평가 방법을 활용하여, 종합적이
고 통합적인 평가를 하도록 한다.

(나) 환경 탐구 및 기후행동 등 대부분의 교수·학습에서는 개인보다는 모둠 학습 또는 협동
학습을 통해 결과물이 산출되기 때문에 자기 평가와 동료 평가, 개인별 평가와 모둠별 평
가를 고루 적용하도록 하며, 평가 기준을 사전에 안내한다.

(다) 탐구나 활동 결과는 연구 활동 보고서, 포트폴리오, 동영상(UCC), 아이디어 공모, 개념 지
도, 사회관계망 서비스(SNS), 홍보물, 캠페인, 연극 연출 등 다양한 방식으로 구현하
고, 이들 결과물을 평가에 반영하도록 한다.

(라) 학습자의 참여와 태도 변화를 파악할 수 있도록 교수·학습의 전체 단계에서 지속적
으로 평가하도록 한다. 환경 탐구 및 참여와 실천을 계획하고 수행하는 과정에서는 최종
적인 결과뿐만 아니라 결과에 도달하게 된 과정도 평가할 수 있도록 사전 조사, 활동 계
획 수립, 실천 방안 제시 등의 수행 과정에서 학습자들의 능력과 기능의 향상 정도를 드
러낼 수 있는 포트폴리오나 보고서를 작성할 수 있도록 한다.

(마) 탐구 과정 및 평가, 사후 활동 과정에서 특정 학습자가 주도하거나 소외되지 않도록 유
의하고, 계획서, 보고서, 수행 횟수 등과 같은 정량적인 평가 지표뿐만 아니라 진지한
참여, 갈등 해결 노력, 공감, 관심도 등 정성적 영역도 평가에 반영하도록 한다.

인간과 철학

교육과정 설계의 개요

철학은 인간과 세계에 대한 근원적인 질문을 통해 인류의 정신적 성장과 발전을 이끌어 온 지혜를 사랑하는 학문이다. 이는 철학이라는 학문 자체가 지식 체계 수립과 더불어 지혜를 탐구하는 삶을 지향하고 있음을 보여 준다. 따라서 고등학교 교양 교과목으로서의 <인간과 철학>은 철학자들의 사상을 이해하는 것에서 한 걸음 더 나아가 학생 스스로 철학적 사유 과정을 익히고 실천하는 것을 목표로 해야 한다.

이는 2022 개정 교육과정 총론의 주요 방향으로 제시된 “포용성과 창의성을 갖춘 주도적인 사람”과 연결되어 있다. 왜냐하면, ‘철학하는 사람’으로 성장한다는 것은 다음의 세 가지를 의미하기 때문이다. 첫째, [자기 성찰] 자기 스스로 성찰하는 능력을 함양하여서 둘째, [생각의 전환] 잘못된 생각을 바로 잡아 다양한 사유의 폭을 확장하고 나아가 셋째, [공동체 실천] 다차원적 사고를 함양한 개인들이 철학적 탐구 공동체를 만들어, 사회의 문제를 발견하고 공동체의 삶을 변화시키는 실천 방향을 구현하는 것이다.

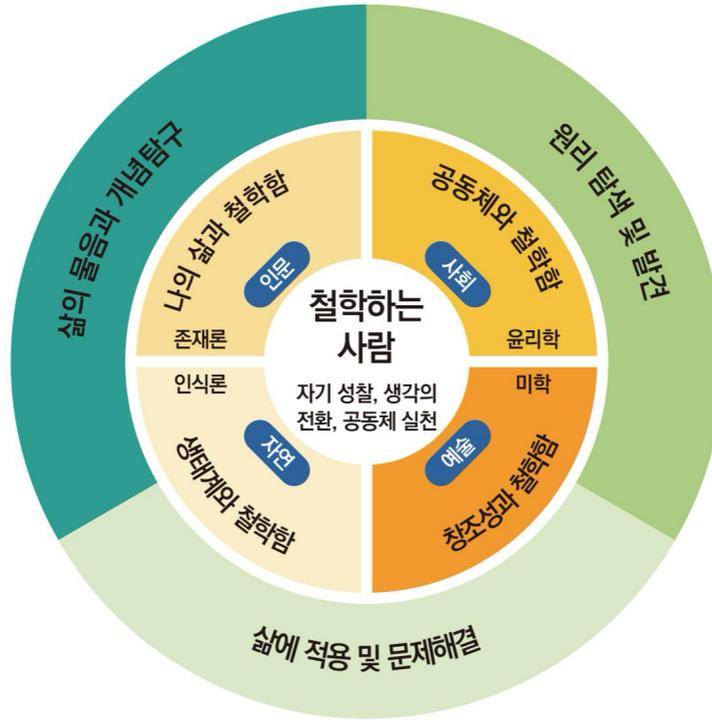
<인간과 철학>은 2022 개정 교육과정의 중점 사항 중 크게 두 가지를 실현하는 데 기여할 수 있도록 보다 구체적으로 설계되었다. 첫째, 학습 내용 측면에서 미래 사회가 요구하는 역량 계발이 가능한 교육과정이라는 점이다. 즉 학생 스스로 자신의 삶에서 일어나는 물음들을 개념화하고 이를 구체적인 내용의 철학적 주제로 구성하여 미래에 마주할 수 있는 문제들을 다각도로 탐구하도록 교과 영역을 구성하였다. 이러한 능력은 앞으로 다변화되는 미래 사회에 중요하게 요구되는 주체적이고 창의적인 문제 해결 역량에 해당한다. 둘째, <인간과 철학>은 교수·학습 방법 측면에서 철학적 탐구 공동체 구성원들이 스스로 생각하기와 함께 생각하기를 통해 비판적·창의적·배려적 사고들을 융합한 다차원적 사고를 훈련하도록 만든다. 따라서 학습자의 삶과 성장을 지원하는 맞춤형 교육과정이 강조하고 있는 ‘학습자 주도성’ 지향과 일치한다.

기존의 내용 체계인 자아론, 인간론, 세계론, 가치론의 영역은 영역별 학습 분량에 차이가 있고 중복되는 주제들이 있었으며 무엇보다 학습자 입장에서 접근이 쉬운 분류가 아니었기에, 이러한 한계를 보완하여 학습자의 삶과 연결하여 교수·학습이 이루어질 수 있는 영역 체계로 구

조화하였다. 전문적 철학의 분류를 벗어나 인간과 철학을 배우는 학생의 관심으로부터 출발하여 '나의 삶과 철학함', '공동체와 철학함', '생태계와 철학함', '창조성과 철학함'이라는 4개 방향으로 내용 체계 영역을 구조화하였다. 학생은 삶 속에서 자기 자신에 대한 물음으로부터 출발하여 인간 자체와 인간들이 구성하는 다양한 사회 공동체에 대한 물음을 확산시키고, 인간 세계 및 자연 생태계와 점차 새로운 방식으로 구성되는 디지털 생태계에 대한 물음을 거쳐 초월과 상상의 세계에 대한 물음에 이르기까지 그 철학적 사유와 실천 과정의 방향을 다양하게 펼칠 수 있다.

이는 철학을 하는 사람들이 품게 되는 '철학적 물음'의 큰 영역들인 존재론, 인식론, 윤리학, 미학의 물음들을 아우르면서 고등학교 학생들의 미래 진로와 연계된 전공 영역들로 대표되는 인문, 자연, 사회, 예술 분야와 맞물리는 구조이므로, <인간과 철학>의 전체적인 학습 내용을 파악하는 데 도움이 될 것이다. 또한 <인간과 철학> 영역 체계는 모든 학문의 뿌리이자 보편 학문인 철학의 특성을 반영하고 있기에, 각 영역에서 다루어지는 기초적이고 본질적인 물음에 대한 철학적 탐구는 수업하는 교사에게 다른 교과와의 연계 및 융합 수업의 구상을 도와 창의적인 교육과정으로 재구성하는 기회도 제공하게 될 것이다.

이와 같은 내용 체계의 설계 근거를 바탕으로 네 개 영역마다 중심이 되는 주제를 각각 4개씩으로 선정하였고, 해당 영역을 관통하는 핵심 아이디어를 두 문장으로 압축하여 각 영역을 학습하는 학생 입장에서 무엇을 배우게 되는지를 쉽게 이해할 수 있도록 구성하였다. 그리고 영역별로 다루어질 학습 내용의 분량을 안배하고 영역 간 중복되는 내용을 피하여, 네 개 영역의 핵심적 특징 및 해당 영역과 맞물려 있는 분야의 특성들이 명확하게 드러나도록 각 영역당 네 개의 성취기준을 제시하였다. 따라서 <인간과 철학>은 총 4개 영역, 총 8개의 핵심 아이디어, 총 16개의 성취기준으로 구성된다. 이때, 내용 체계와 성취기준의 구성에서 기본이 되는 내용 요소들은 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 세 범주로 나뉘어 기술된다. 이를 종합해보면, <인간과 철학>의 각각의 영역마다 1) 삶과 관련된 기본적인 물음을 철학적 개념으로 탐구하고, 2) 철학적 사유의 원리를 탐색 및 발견하며, 3) 이를 다시 삶에 적용하거나 문제를 해결하는 것으로, '철학하는 단계'의 흐름에 기초하여 모든 영역에서 순환적 구조가 되도록 설계된 것이다.



[그림] <인간과 철학> 교육과정 설계의 기본 구도

1. 성격 및 목표

가. 성격

<인간과 철학>은 모든 학문의 뿌리가 되는 철학의 다양한 사상들을 탐구하되, 궁극적으로는 학생들이 자신의 삶 속에서 스스로 '철학하는 사람'이 되어 가는 과정을 훈련하는 과목이다. 이를 위해 첫째, 동서양의 철학적 지식과 지혜를 체득할 뿐만 아니라, 그것을 모든 학문적 사유의 토대를 제공하는 '물음'으로 간주하고 인간과 세계에 대한 의미와 본질을 다루는 '물음'을 탐구하도록 한다. 둘째, 학생의 지적 호기심과 성찰적 사고를 기반으로 학생들 스스로 나 자신과 인간, 공동체와 생태계 전반의 현안에 대해 근원적인 문제를 제기하고 창조적인 대안을 모색하도록 하여 인간의 사유 능력을 다양하게 발현하도록 한다.

<인간과 철학>은 학생들에게 현실적 삶과 미래 사회에 맞닥뜨릴 구체적 문제를 해결하는 다차원적 사고 능력을 함양시켜 준다. 다변화되는 현대 사회의 복잡하고 다양한 문제에 직면하여, 학생들은 분석적이고 비판적인 사고, 융합적이고 창의적인 사고, 관계 지향적이고 배려적인 사고를 통하여 다차원적으로 접근하는 능력을 기른다. 이를 통해 오래된 사회적 편견과 고정 관념을 분별해 내는 능력을 키우고 나아가 일상적 삶의 난관들에 대해서 좀 더 근본적인 해법을 궁구하도록 하여 학생들이 일구어 나갈 삶의 모든 영역에서 각각의 부분을 보는 분석력과 전체를 보는 통찰력을 조화롭게 체화시켜 간다.

그리하여 <인간과 철학>은 학교라는 배움터가 그 지역사회와 호흡하여 성장하는 공동체로 변화하는 데 기여하는 과목이다. '철학을 하는 교실'을 통해 학생들은 지성과 공감, 이해와 배려에 바탕을 둔 철학적 탐구 공동체를 구성하고 그 속에서 함께 철학하는 기쁨을 체험하며, 철학적 대화와 소통 훈련을 통해 삶의 터전을 새롭게 구성하고 발전시킬 구체적인 방안을 구안하고 실천할 수 있다.

나. 목표

<인간과 철학>은 삶 속에서 스스로 '철학하는 사람'으로 성장해 가는 것을 목표로 한다. 이를 위해 스스로 질문할 수 있는 능력을 키워서 동서양의 철학적 사유를 이해하되 비판적으로 성찰하고, 주체적이고 독창적으로 사유하고, 공동체와 세계 속에서 생각의 전환을 이뤄 내도록 한다. 그리하여 철학하는 탐구 공동체를 구성하고 함께 생각하는 힘으로 세상을 창의적으로 변화시킬 수 있는 역량을 계발하도록 한다.

- (1) 철학적 질문과 사유의 특징을 이해하고 인간의 본성을 탐구하여 참된 자아를 발견해 가는 주체적인 삶을 추구한다.
- (2) 개인과 사회의 다양한 갈등 상황을 이해하고 공동체의 본질적 문제 분석을 통해 인간의 정치적·경제적·역사적 공동체의 의미를 새롭게 탐색한다.
- (3) 인간의 인식 능력과 세계에 대한 관점들을 이해하고 자연환경 및 새로운 생태계를 비판적으로 성찰하여 인간의 책임 있는 태도 및 다양한 존재와 상생·공존하는 미래 세계를 구현한다.
- (4) 창조성의 본질을 이해하고, 좋은 삶과 아름다움의 관계를 탐구하여 진·선·미의 가치를 조화롭게 추구하는 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 나의 삶과 철학함

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 나는 누구인가를 스스로 묻고 성찰하는 것은 철학적 사유와 철학하는 방법의 출발점이다. • 인간 본성에 관한 철학적 물음과 탐구는 삶의 실존적 문제들을 성찰하기 위한 토대이다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 자아와 철학하는 삶 • 철학적 사유의 특징과 철학하는 방법 • 인간의 본성과 몸과 마음의 관계 • 인간의 실존과 성찰적 삶
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 근원적 물음을 발견하고 탐색하기 • 철학적 사유와 철학하는 방법의 특징들 분석하기 • 인간 본성을 비판적으로 탐구하기 • 진정한 나의 모습을 삶에 적용하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 주체적 성찰의 태도 • 삶의 가치를 사유하는 태도 • 철학하는 교실의 가치

(2) 공동체와 철학함

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 개인과 사회의 갈등에 대한 철학적 통찰은 함께 사는 공동체를 구현하는 힘이 된다. • 동서양의 경제·정치·역사 철학의 핵심적 물음들을 탐구하는 과정은 공동체를 이상적으로 구상하고 변화시켜 나가는 주체로서의 태도를 형성한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 개인과 사회의 관계 • 경제와 공유의 문제 • 권력과 정치의 문제 • 역사와 미래의 관계
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 개인과 사회의 근원적 문제 발견과 공동체 본질 탐색하기 • 재화의 의미와 경제 구조 비판적으로 탐구하기 • 민주시민 사회 구성원의 역할 성찰하기 • 역사 해석의 관점과 역사 진보의 양상 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 자유와 정의의 가치 • 이상적인 공동체의 가치를 실현하는 태도 • 공동체를 변화시켜 가는 태도

(3) 생태계와 철학함

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 세계를 인식하는 과정을 분석하는 것은 세계에 대한 철학적 관점들을 탐구하는 기초이다. • 자연 생태계와 디지털 생태계에 대한 철학적 성찰은 인간과 상생·공존하는 미래 세계를 구상하고 포용적 태도를 형성시킨다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 인간의 삶과 세계 인식 • 세계 구성 요소와 그 기원의 문제 • 생명과 환경에 관한 문제와 인간의 책임 • 디지털 생태계와 미래의 생활 세계
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 지식의 근본적 형성 과정을 성찰하기 • 다양한 의미의 세계를 분석하고 그 생성과 기원을 탐구하기 • 생명과 환경의 관계를 근원적으로 성찰하기 • 넓은 의미의 미래 생태 공간을 발견하고 탐색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 새로운 세계의 가치를 다양하게 해석하는 태도 • 공감적 자세와 책임 있는 태도 • 배려적 사고와 상생·공존의 가치

(4) 창조성과 철학함

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 인류 문화 창조의 원동력을 비판적으로 탐구하는 것은 미적 기준의 다양성에 대한 성찰과 예술에 대한 철학적 고찰을 증진시킨다. • 아름다움을 추구하는 창의적 삶에 대한 철학적 성찰은 대중문화 예술을 비판적으로 탐구하게 하고 창의적인 세상을 구현하는 태도의 기반이 된다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 인간의 언어와 문화 창조 능력 • 미의 기준과 예술 철학 • 아름다움과 좋은 삶 • 대중문화와 여가 생활 속 철학하는 삶
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 창조성과 언어의 관계 탐구하기 • 미적 기준을 예술 분야에 비판적으로 적용하기 • 좋은 삶과 창조성의 관계 성찰하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 일상적 아름다움의 가치 • 창의적 삶의 태도 • 철학적 탐구 공동체의 가치

나. 성취기준

(1) 나의 삶과 철학함

- [12인철01-01] 철학하는 삶의 특징을 이해하고 근원적인 물음을 탐구·발견하여 주체적으로 성찰하는 태도를 갖춘다.
- [12인철01-02] 철학적 사유의 특징과 철학하는 방법의 주요 요소를 분석하고 이를 생활 속 여러 문제에 적용한다.
- [12인철01-03] 몸과 마음의 관계를 비교·분석하고 인간 본성을 비판적으로 검토하여 진정한 나로 살아가는 습관을 익힌다.
- [12인철01-04] 인간의 한계 상황을 느끼고 깨달으며 삶의 여러 선택 상황에서 스스로 철학하기 뿐 아니라, 함께 철학하기를 통하여 주체적이고 책임 있는 태도를 갖춘다.

(가) 성취기준 해설

- [12인철01-02] ‘나는 누구인가?’, ‘삶의 의미는 무엇인가?’, ‘인간이란 무엇인가?’ 등과 같은 철학의 주제가 되는 가장 근원적인 물음을 일상의 여러 상황에서 부딪히는 구체적인 사례 속에서 깊이 있게 탐색하는 습관을 익힌다. 나아가, 비판적·창의적·배려적 사고 등 철학적 사유의 핵심이 되는 다차원적 사고 능력의 특징을 이해하고 이를 일상의 구체적인 문제 상황에 적용한다. 비판적 사고가 옳고 그름, 정당함과 부당함을 가리는 잣대임을 알아 부당한 권위에 흔들리지 않으며, 배려적 사고를 바탕으로 나와 다른 생각을 논증적으로 검토하며 새로운 해법을 여는 창의적 사고를 발휘하도록 한다.
- [12인철01-04] 죽음과 고통의 한계 상황과 자유 등 인간 존재의 특징을 상호 이해와 공감·배려에 기반을 둔 철학적 탐구 공동체를 통해 탐색하며, 본질과 실존이라는 측면에서 결단의 중요성을 깨닫고 삶의 가치를 이해한다. 교실에서 진행되는 ‘함께 철학하기’를 통해 사회적 편견과 건전한 상식을 구분하는 능력을 키우며, 합리적이고 보편적이며 객관적인 기준을 중심으로 세상사를 바라보고 판단하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 일상의 여러 상황을 지적 호기심을 갖고 질문하도록 이끌며, 구체적인 물음에서부터 출발하여 단계적으로 본질적이고 보편적인 철학적 주제에 다다르도록 한다.
- 합리적인 근거와 비판적 토론을 통하여, 편견이 상식이 되지 않았는지를 검토하고 ‘다르게 생각하는 용기’를 발휘하도록 격려하여 발상의 전환과 창의적 사고를 유도한다.
- ‘함께 철학하기’를 통해 객관적이고 논증적으로 자신의 의견을 검토하도록 이끌며, 상호 이해를 통해 공감하고 배려하는 태도를 기르는 ‘철학하는 교실 공동체’를 구성하도록 한다.

록 한다.

(2) 공동체와 철학함

- [12인철02-01] 개인과 공동체의 관계를 비판적으로 분석하여, 민주시민 사회의 구성원의 조건과 역할을 탐구한다.
- [12인철02-02] 소유와 공유의 가치를 논증적으로 탐색하고 경제적인 측면에서 이상적 공동체가 갖추어야 할 철학적 조건을 탐색한다.
- [12인철02-03] 정당한 권력과 정치의 사례를 탐색하며, 정의로운 공동체에 필요한 활동 요소들을 발견하고 실천한다.
- [12인철02-04] 역사와 미래의 관계에 대한 핵심 물음들을 탐구하여, 역사 변혁에 필요한 주체 의식과 공동체 의식을 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12인철02-01] 개인의 행복과 '좋은 삶'의 실현을 돕는 이상적 공동체의 모습을 검토하고 대중영합주의, 권위주의 등과의 대조를 통해 민주주의의 본질을 이해하며 이에 맞는 시민의 자세를 익히도록 한다.
- [12인철02-04] 인간 자유의 확대, 평등의 실현 등 인류 역사의 목적과 발전 방향에 대한 다양한 주장을 이해하고, 이를 인류 문명의 개선·발전을 위한 물음 형태로 정리하며, 시대의 과제와 도전을 역사의 흐름 속에서 바라보고 평가하는 안목을 갖추도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 개인과 공동체의 관계를 여러 각도에서 종합적으로 이해하도록 한다. '좋은' 공동체의 특징을 개인의 행복, 민주주의, 사회 정의, 공정한 분배, 정당한 권력, 미래 세대에 대한 책임, 시민의 자질 등의 여러 측면에서 비판적으로 탐색하며, 우리 사회의 구체적인 현안에 대한 자신의 입장을 정리하여 대안을 주장할 수 있도록 이끈다.
- 이 영역의 성취기준들은 민주시민 교육의 기초가 되는 철학적 사유의 훈련이므로 한국 사회가 당면한 구체적 문제 상황과 학생들의 삶의 고민을 연결하여 탐구하도록 수업과 평가를 구안한다.

(3) 생태계와 철학함

- [12인철03-01] 지식의 조건을 이해하고 세계에 대한 여러 종류의 앎과 가치들을 논증적으로 비교·탐색한다.
- [12인철03-02] 인식 조건에 따른 여러 가지 세계를 구성하는 요소와 그 기원을 탐색하고, 다양한 세계관을 공감적인 태도로 바라보는 자세를 익힌다.
- [12인철03-03] 자연 생태계의 가치와 인간의 책임을 인식하고 구체적인 사례를 조사·탐구하여 상생과 공존의 생활 태도를 체득한다.
- [12인철03-04] 디지털 생태계와 미래 생활 세계의 특성을 통찰하고 관련된 철학적 주제를 발견·탐구하여 환경 변화에 부응하는 가치관을 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12인철03-01] 참된 지식을 가능하는 여러 기준(대응설, 정합설, 실용설 등)을 이해하고, 사실에 대한 지식과 가치에 대한 판단의 차이를 구분하며, 객관적이고 합리적인 근거를 갖춘 주장을 찾아 수용하는 태도를 갖추도록 한다.
- [12인철03-02] 세상을 바라보고 해석하는 여러 입장(과학적 세계관, 종교적 세계관, 미학적 세계관, 생태학적 세계관 등)이 있음을 알고, 각각의 장점과 한계를 사례를 중심으로 탐구·이해하여 나와 다르게 세상을 바라보는 시선들에 대해 포용적인 자세로 대하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 이 영역의 성취기준들은 생태전환 교육과 연결되어 있으므로 '세계-내-존재'인 인간이 생태계의 일부로서 모든 세계에 대한 책임이 있음을 느끼고, 세계에 대한 새로운 인식을 통해 생태적 관점에서 자신과 세상을 바라보며 살아가는 습관을 기르게 한다.
- 디지털 생태계를 미래 생활 세계라는 관점에서 비판적으로 탐색하고, 과학 기술 발전 등에 따라 기존의 가치관으로는 해결하기 어려운 현상들을 급우들과 철학적 탐구 공동체가 되어 함께 탐색해 보도록 이끈다.

(4) 창조성과 철학함

- [12인철04-01] 언어가 지닌 인간의 창조 능력의 성격과 특징을 이해하고, 이를 통해 구성하는 상상적·초월적 세계들과 그 가치들을 탐색한다.
- [12인철04-02] 미의 기준을 둘러싼 여러 입장을 이해하고 아름다움에 대한 생활 속 여러 사례를 비교·분석하여 미적 가치관을 정립한다.
- [12인철04-03] 아름다움과 선함의 가치를 비교·성찰하여 좋은 삶에 필요한 것이 무엇인지 이해하고 창조적으로 여가를 선용하는 자세를 익힌다.
- [12인철04-04] 대중문화 속 창작의 의미를 비판적으로 이해하고 철학적 탐구 공동체 활동을 통해 미래 세상에 필요한 창조 활동을 구현하는 태도를 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12인철04-01] 기호와 상징, 표현과 예술 수단 등 언어의 다양한 역할을 이해한다. 여러 분야의 사례를 통해 상상적·초월적 가치들을 비판적으로 성찰하고 탐색하는 태도를 갖추게 한다.
- [12인철04-02] 주관적인 느낌 수준을 넘어 아름다움을 판단하는 여러 기준과 주장들을 비교·분석하고 미적 대상을 성찰적으로 바라보며 평가하는 습관을 기르게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 아름다움(미)을 추구하는 삶과 좋음(선)을 추구하는 삶이 항상 일치하는지에 대한 물음을 던지면서 인간의 창조성과 윤리의 문제 등에 대해 탐색·토론·성찰하도록 이끈다.
- 현대 대중문화와 예술 산업을 구체적인 사례를 통해 비판적으로 검토한다. 나아가, 인간의 창조성을 의미 있게 극대화할 수 있는 방안이 무엇인지를 '좋은 삶'의 관점에서 탐색하며 공동체 활동으로 예술 비평 및 창작을 수행할 수 있도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

<인간과 철학>의 교수·학습은 학생이 철학하는 사람으로 성장하도록 하는 데 중점을 둔다. 구체적으로는 자기 성찰, 생각의 전환, 공동체 실천이라는 세 측면이 균형 잡히게 이루어지도록 한다. 즉, 자기 스스로 성찰하는 능력을 함양하고, 잘못된 생각을 바로잡고 사유의 폭을 다양하게 확장하며, 비판적·창의적·배려적 사고 등 다차원적 사고를 익힌 개인들이 모여 철학적 탐구 공동체를 꾸림으로써 자신과 공동체의 삶을 변화시키도록 한다.

(가) 존재론, 인식론, 윤리학, 미학 등 철학 분야 중심 주제들을 물음 중심으로 탐색하며, 현대 사회의 복잡하고 다양한 문제들을 깊이 있게 바라보고 해법을 찾는 태도를 기르게 한다.

(나) 자신의 생각도 그릇될 수 있음을 받아들이고 자기 생각을 점검·검토하는 습관을 갖추며, 호의와 호기심으로 나와 다른 생각을 적극적으로 경청하는 자세를 익히게 한다. 이를 통해 스스로 철학하는 사람으로 바뀌어 가면서, 학급 구성원끼리 공감하며 성장을 이루는 철학적 탐구 공동체가 되도록 한다.

(다) 모든 교수·학습은 학습자 주도적으로 학생들이 서로 가르치고 배우며 성장하는 방향으로 이루어져야 한다. 교사의 철학 이론에 대한 일방적인 강의는 최소화하고, 학생들이 스스로 생각하며 편안하게 자기 생각을 이야기할 수 있는 철학적 탐구 공동체 교실로 거듭나도록 이끌어야 한다.

(라) 철학 이론에 대한 습득은 학생이 탐구 공동체 학습 과정에서 생긴 관심사에 맞추어 자발적 심화 학습 또는 교사의 추수 지도를 통해 이루어지도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

보편적인 철학의 성격에 맞게 인문·사회·자연·예술 등 다양한 소재를 학제적으로 접근하며 그 속에 담긴 철학적 주제를 자기주도적으로 발견하여 탐색하도록 한다. 비판적·창의적·배려적 사고 등의 다차원적 사고를 읽기·쓰기·말하기·듣기의 영역에서 골고루 배우고 익히도록 하고 꾸준한 토론과 상호 강평을 통해 '함께 철학하기'를 이끈다. 구체적으

- 로는 수업 상황과 주제에 맞게 다음에 나열한 여러 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.
- (가) 수업 주제는 추상적·개념적 논증보다는 구체적이고도 본질적인 소재를 활용하여 문제 의식을 일깨우고 지적 호기심을 자극하는 소재를 활용하여야 한다. 예컨대, 그림, 소설, 영화나 드라마 등 이야기 속에서 삶의 핵심 주제를 함께 발굴하여 탐색하도록 한다.
- (나) 다양한 갈등 상황과 이를 해결하기 위한 논쟁이 담긴 자료들을 제시하고 학습자들이 이를 논리적으로 분석하고 자기주장을 논증적으로 제시하며 서로의 생각을 검토하도록 한다. 지적 지구력과 논증적·비판적 사고력을 키울 수 있도록 다양한 분량과 난이도의 자료를 학생의 수준에 맞게 제공한다.
- (다) 논증적·성찰적·표현적 글쓰기 등 다양한 형태의 자기표현을 통해 자신이 누구인지를 성찰하며 자신이 어떤 가치관과 세계관을 갖고 있는지를 점검한다.
- (라) 공감적 경청과 상호 존중, 배려가 철학하는 사람의 전제 조건임을 학생들에게 각인시키고, 다른 생각, 창의적 생각을 자유롭게 펼칠 수 있도록 공동체의 분위기를 만들어야 한다. 역할극 등을 통해 상대가 왜 그렇게 느끼고 생각하는지를 이해하도록 연습할 수도 있다. 비판에 앞서 자신의 생각이 틀릴 수도 있음을 전제하고 상대의 주장을 제대로 이해하고 배려의 태도로 논증을 재구성하도록 한다.
- (마) 프로젝트 학습, 거꾸로 학습 등을 통해 해당 주제에 대한 철학적인 문제가 무엇인지를 정의하고 이를 해결하기 위한 앞선 노력들을 조사하도록 한다. 상식이 된 편견에 맞서 새로운 대안을 제시했던 철학의 여러 사례를 검토하며, '다르게 생각하기'를 연습하도록 한다.
- (바) 생각 실험 등의 방법을 활용하여 문제의 핵심과 쟁점이 잘 드러나는 가설적인 상황을 세워 보도록 이끈다. 이 가운데 대립적인 입장을 명료하게 하고 추리가 올바른지 검토하며 정당한 추론에 대한 감각을 기르도록 한다. 아울러, 생각 실험에서 검토한 문제가 삶 속에서 구체적인 갈등으로 나타난다면 자신은 어떻게 할지에 대해 토론하도록 한다.
- (사) 영화·드라마·미술·음악 등의 다양한 예술 작품을 감상하고, 이에 해당되는 미학 등 철학 이론을 학습하도록 한다. 이를 바탕으로 예술 속에 담긴 다양한 주제 의식을 탐색하며 고정 관념을 넘어서는 창조적인 발상을 펼치도록 이끈다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

<인간과 철학>의 평가는 단순한 지식 습득이나 암기력을 측정하는 것은 지양하고, 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도의 모든 측면에서 학습자 스스로 변화가 있었는지를 가늠하는 방향으로 이루어져야 한다.

(가) 상식으로 굳어진 편견이나 고정 관념에서 벗어나 자신의 삶과 공동체를 바람직하게 이끄는 문제의식을 품게 되었는지, 이에 대한 자기 생각을 명료하게 표현할 수 있는지를 평가한다.

(나) 문제 해결을 위한 비판적·창의적·배려적 사고를 펼칠 수 있는 능력을 갖추었는지 평가한다.

(다) 다르게 생각하는 용기를 품고 자기의 견해를 건전한 가치관 속에서 펼치는 좋은 시민으로서의 품성을 갖추었는지를 평가한다.

(라) 학생의 지적·정서적 성장과 가치·태도의 변화를 촉진하기 위해 학생들의 수준에 맞추어 평가가 이루어져야 하며, 학생과 수업의 발전을 위한 환류가 학습의 과정을 중심으로 적절하게 주어져야 한다.

(2) 평가 방법

(가) 상대의 주장에 대한 적극적·배려적 태도와 소극적·비난적 태도를 구분할 수 있는지, 성찰적인 태도로 발전적인 방안을 찾는 노력을 생활 속에서 실천할 수 있는지를 가늠한다.

(나) 주장과 근거를 명료하게 정리하고 이들 사이의 관계를 논리적으로 검토하는 등 논증적 사고를 펼칠 수 있는지를 글쓰기와 발표, 토론 등을 통해 평가한다.

(다) 구체적인 근거와 합리적인 추론을 바탕으로 해당 주제에 대해 창의적으로 접근하며 남다른 생각을 개진하는 창의적 사고를 할 수 있는지를 평가한다.

(라) 주어진 소재에서 핵심적인 철학적 물음을 발견하여 이를 명료하게 제시할 수 있는지, 충분한 대화와 토론 속에서 정당한 비판을 수용하며 자기 생각을 발전적으로 수정할 수 있는지를 평가한다.

- (마) 관련된 자료를 잘 이해·해석하고, 이를 바탕으로 체계적으로 논증을 구성하여 자기 입장을 만들고 수업 구성원들과 발전적으로 논의를 펼칠 수 있는지를 가늠한다.
- (바) 프로젝트 학습, 역할극, 문제 중심 학습 등을 통해, 스스로 철학하기와 함께 철학하기를 꾸준히 실천하는지를 상시적으로 평가한다.
- (사) 함께 철학하기를 실현하기 위해 서로 배려하고 수용하는 수업 분위기를 이끌며 학생 상호 간의 동료 평가 및 환류를 적극 구현한다.
- (아) 디지털·인공지능 도구 등 개별화 학습 및 평가 도구를 적극적으로 활용한다.

논리와 사고

교육과정 설계의 개요

2022 개정 교육과정의 <논리와 사고>는 현대 논리학 교육에 초점을 맞춘다. 논리적으로 생각하고 합리적으로 소통하는 방법의 전반적인 내용을 모두 소개하기보다 학생들에게 <논리와 사고> 훈련의 성과와 깊이를 직접 경험하게 하는 데에 초점을 맞추는 것이 실용적이기 때문이다. 더구나 빅데이터와 인공지능으로 대변되는 첨단 과학기술의 발전은 <논리와 사고> 교육에서도 새로운 시대에 어울리는 교육과정 설계를 요청한다. 이에 <논리와 사고>는 다음과 같은 내용을 포함하는 것으로 설계되었다.

현대 논리학에 초점을 맞춘다.

다소 소홀히 다뤄졌던 귀납 논리학을 보다 비중 있게 다룸으로써 연역 논리학과 귀납 논리학을 균형 있게 다룬다.

코딩, 머신 러닝 등 첨단 과학기술 연구와 논리학의 연관 관계를 소개한다.

논리학의 실용적 활용 사례를 널리 소개한다.



[그림] <논리와 사고> 교육과정 설계의 기본 구도

1. 성격 및 목표

가. 성격

<논리와 사고>는 올바르게 생각하는 방법을 배우는 과목이다. 올바르게 생각하는 방법은 주장을 뒷받침하기 위해 제시된 근거가 충분한지를 검토하고, 증거로부터 추론할 수 있는 가설이 무엇이고 그 추론이 얼마나 훌륭한지를 따져보는 것이다. 이에 대한 학습을 통해 학생들은 편견과 오해에서 벗어나 합리적으로 생각하고 판단하게 된다.

<논리와 사고>는 고등학교 교육과정에서 배우는 모든 학문과 다양한 지식 체계를 정합적으로 이해하게 해 준다. 이는 개별 학문의 이론 체계뿐 아니라 교과 내 또는 교과 간의 창의적인 융합과 합리적인 종합을 가능하게 한다. 또 <논리와 사고>는 불확실성이 더욱 커진 미래 사회에 꼭 필요한 지식의 정보화와 정보의 분석 및 추론, 다양한 문제를 해결하는 알고리즘 설계와 프로그래밍 과정에서 필요로 하는 컴퓨팅 사고의 기초, 첨단 과학기술 사회가 요청하는 과학방법론과 빅데이터를 활용할 수 있는 과학적 탐구 방식의 기초를 제공한다. 나아가 <논리와 사고>는 자신과 타인 모두를 객관적이고 합리적으로 이해하여 진정한 소통과 민주적 의사 결정이 가능하게 함으로써 다양하고 자유로운 개인들의 생태적 공존을 가능하게 한다. 그리고 <논리와 사고> 학습자는 자신의 지식을 명료화하고 구조화하는 과정에서 논리적으로 생각하고, 토론하며, 논술하는 역량을 키우게 되는데, 그 과정에서 학습자는 스스로 배움과 깨달음의 주체가 되어 자기 공부의 주인공이 될 수 있다.

<논리와 사고>를 공부한 학생들은 생각의 내용을 분석하고 비판적으로 검토하는 방법을 연습하여, 자신의 생각을 정확하게 표현하고 다른 사람의 생각을 합리적으로 검토하여 판단한다. 이는 일상적 문제만이 아니라 인문, 사회, 자연 과학의 학문적 토론에서 발생하는 이론적 문제, 첨단 과학기술 사회에서 새롭게 부딪치는 다양하고 복잡한 실천적 문제를 엄밀하게 이해하여 그 해결 방법을 창의적으로 생각해 내는 출발점이 된다. 즉 학생들은 <논리와 사고>를 통해 이해 능력, 분석 능력, 추론 능력, 상황 판단 능력, 창의적 사고 능력을 바탕으로 한 종합적 사고 능력을 기르게 된다. 이를 통해 학생들은 다양한 분야의 글을 읽고 쓰는 기초 역량, 공식 적성 및 법학 적성 등이 요청하는 실용적 문제 해결 역량, 자연 세계를 과학적으로 탐구하고 새로운 과학기술을 탄생시키는 창의 역량, 나아가 첨단 과학기술 사회가 요청하는 새로운 시민 공동체 역량을 함양할 것이다.

나. 목표

<논리와 사고>는 올바른 추론과 논증의 기준 및 특징을 이해하고 다양한 논거와 주장 사이의 논리적 관계를 분석하여 정확한 판단과 합리적 의사소통을 할 수 있게 한다. 이를 통하여 <논리와 사고>를 공부한 학생들은 맹목적 믿음과 편견, 자기중심적 사고에서 벗어나 민주적이고 과학적인 사고 능력과 합리적 판단 능력을 기르게 된다.

- (1) 다양한 주장의 차이와 여러 주장 사이의 논리적 관계를 이해하고, 일상에서 부딪치는 문제 상황에서 비판적으로 생각하고, 논리적 오류를 피해 합리적으로 결정하는 방법을 익혀 건설적인 의사소통 능력을 기른다.
- (2) 추론과 논증의 특징을 이해하고, 좋은 논증을 구분하는 방법을 익혀, 다양한 종류의 글에 제시된 논증을 분석하고 평가하여 비판적이고 합리적으로 판단하는 능력을 기른다.
- (3) 사고의 내용을 정확한 언어로 표현하고, 분석하는 방법을 이해하고, 타당한 추론 규칙을 활용하는 방법을 익혀, 인공지능의 시대가 필요로 하는 엄밀한 절차적 사고 능력을 기른다.
- (4) 과학의 방법으로 활용되는 논리의 특징을 이해하고, 확률과 통계를 활용하는 방법을 익혀, 과학적 추론 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 생활과 논리

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 논리는 논리적 오류를 피하고 합리적으로 결정하는 방법이다. • 논증은 근거를 제시하여 주장을 뒷받침하는 것이다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 인간 사고와 논리 • 추론과 논증 • 논리적 오류와 합리적 결정
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 인간 사고의 특징 중 논리적 사고 이해하기 • 추론과 논증의 특징을 이해하고 적용하기 • 논리적 오류를 피하고 합리적으로 결정하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 비판적 태도 • 존중과 공존을 위한 합리적 의사소통의 가치

(2) 언어와 논리

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 연역 논증과 귀납 논증은 전제가 결론을 뒷받침하는 논리적 관계에 따라 구분된다. • 타당한 논증은 전제가 참이라고 가정할 때 결론이 거짓일 수 없다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 연역과 귀납 • 논증의 타당성과 건전성 • 논증 분석과 논술
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 연역 논증과 귀납 논증을 비교·구분하기 • 타당한 논증과 건전한 논증을 이해·구분하기 • 다양한 글에 제시된 논증을 분석·평가하여 토론 및 글쓰기에 활용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 건설적인 의사소통 태도 • 분석적 태도

(3) 기호와 논리

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 논리 기호는 논증의 타당성 및 주장 사이의 논리적 관계를 형식화한다. • 자연 연역은 함축된 정보를 파악하는 연역 논리의 추론 방법이다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 논리 기호와 주장의 형식화 • 논리 기호와 논증의 타당성 • 자연 연역의 추론 규칙 • 연역 논리와 코딩
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 논증을 논리 기호를 사용하여 형식화하기 • 논리 기호를 사용하여 논증의 타당성을 판단하기 • 자연 연역의 추론 규칙을 활용하여 정보의 함축을 파악하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 명료한 표현의 가치 • 절차적 사고의 가치

(4) 과학과 논리

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 귀납 논리는 가설을 제시하고 검증하는 과학적 방법의 기초이다. • 증거가 가설을 뒷받침하는 정도는 확률로 나타낼 수 있다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 귀납 추론의 종류 • 가설과 증거 그리고 과학적 방법 • 과학적 추론과 확률 · 통계 • 귀납 논리와 머신 러닝
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 귀납 추론의 종류를 구분하고 평가하기 • 과학적 추론 속 확률과 통계의 역할 탐구하기 • 사회 과학 및 자연 과학 연구에서 활용되는 과학적 탐구 방법의 특징 분석하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 증거를 중시하는 태도 • 과학적 사고방식의 가치

나. 성취기준

(1) 생활과 논리

- [12논리01-01] 인간 사고의 형태 중 논리적 사고를 구별하고, 추론과 논증의 특징을 이해한다.
[12논리01-02] 다양한 논리적 오류를 분석하고 평가한다.
[12논리01-03] 비판적 태도를 바탕으로 합리적 의사 결정을 한다.

(가) 성취기준 해설

- [12논리01-01] 신화적 사고, 종교적 믿음, 문학적 상상, 과학적 사고, 합리적 사고 등 다양한 인간 사고의 형태 중에서 논리적 사고와 비논리적 사고의 차이를 구별하고, 추론과 논증이 근거 위에서 주장을 내세우는 것임을 이해한다.
- [12논리01-02] 올바른 것처럼 보이지만 잘못된 추론을 분석하여, 다양한 형식적·비형식적 오류를 분류하고 평가한다.
- [12논리01-03] 정보와 주장을 수동적으로 받아들이는 태도에서 벗어나 객관적으로 평가한 결과를 바탕으로 상호 존중과 공존을 위한 합리적 의사 결정을 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 인간 사고의 유형을 비교하면서 논리적 사고의 특징을 자연스럽게 이해할 수 있도록 한다.
- 논리적 오류와 올바른 추론의 차이점을 일상의 사례로부터 파악하여 비판적 사고 활동에 활용할 수 있도록 한다.
- 사회 교과 과목과 연계하여 우리 사회의 다양한 문제가 갈등과 대립으로 치달는 경우와 협력과 타협으로 해결되는 경우의 차이를 비교하여, 합리적 의사 결정의 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

(2) 언어와 논리

- [12논리02-01] 연역과 귀납의 특징을 이해하고, 이들을 비교하여 구별한다.
[12논리02-02] 논증을 분석하여 연역 논증의 타당성과 건전성, 귀납 논증의 설득력을 평가한다.
[12논리02-03] 좋은 논증을 구성하여 토론 및 글쓰기에 활용한다.

(가) 성취기준 해설

- [12논리02-01] 연역과 귀납의 특징에 대한 이해를 바탕으로, 다양한 글에 제시된 논증에서 연역 논증과 귀납 논증을 서로 비교하여 구별한다.
- [12논리02-03] 건전한 연역 논증과 설득력 있는 귀납 논증을 구성하여 토론 및 글쓰기에 활용한다.

(나) 영역 성취기준 적용 시 고려 사항

- 추론과 논증, 연역과 귀납의 특징을 개념적으로만 이해하기보다 좋은 논증과 나쁜 논증의 사례를 들어 비교하고 설명하여, 연역 논증과 귀납 논증을 구별하여 직접 구성해 볼 수 있도록 한다.
- 다양한 글 속에서 논증을 직접 분석하고 평가할 수 있는 절차를 꾸준히 연습하여 논증 분석이 독서의 중요한 방법으로 자리 잡도록 지도한다.

(3) 기호와 논리

[12논리03-01] 논리 기호를 활용하여 복잡한 주장을 형식화하고 그 논리적 관계를 밝힌다.

[12논리03-02] 논리 기호를 활용하여 논증의 타당성을 판단하고 증명한다.

[12논리03-03] 자연 연역의 추론 규칙을 활용하여 함축된 정보를 파악한다.

[12논리03-04] 연역 논리와 코딩은 모두 논리 절차에 따라 문제를 해결한다는 것을 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [12논리03-01] 자연 언어로 이루어진 복잡한 주장을 논리 기호를 사용하여 단순한 주장 사이의 논리적 관계로 형식화하여 명료화한다.
- [12논리03-02] 논증의 형식에 의해 결정되는 논증의 타당성을 자연 연역의 논리 기호를 활용하여 증명한다.
- [12논리03-04] 논증에서 자연 연역의 추론 규칙과 프로그래밍에서 코딩은 모두 논리 절차에 기반한다는 점을 이해한다.

(나) 영역 성취기준 적용 시 고려 사항

- 문장을 기호화하고 언어 논리의 규칙을 이해한 후 타당성을 증명하는 과정을 스스로 숙달할 수 있도록 체계화하고 구조화하여 단계적으로 평가한다.
- 코딩이 연역 논리와 마찬가지로 기호화 및 논리적 절차를 기초로 한다는 것을 이해하고, 효율적인 문제 해결 과정을 직접 설계해 보도록 한다.

(4) 과학과 논리

[12논리04-01] 귀납 추론의 종류를 이해하고, 귀납 논증을 평가한다.

[12논리04-02] 가설과 증거 사이의 논리적 관계를 분석하고 사회 과학 및 자연 과학에서 활용되는 과학적 방법의 특징을 이해한다.

[12논리04-03] 증거를 중시하는 관점에서 과학적 추론에 사용되는 확률과 통계의 역할을 이해한다.

[12논리04-04] 머신 러닝에서 활용되는 귀납 논리의 특징을 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [12논리04-02] 증거가 가설을 입증하거나 약화할 때 증거와 가설 사이의 논리적 관계를 분석하고, 그 논리적 관계에 기초한 과학적 방법이 사회 과학 및 자연 과학에서 어떻게 활용되는지 그 특징을 이해한다.

(나) 영역 성취기준 적용 시 고려 사항

- 과학 이론을 뒷받침하는 귀납 논증이 어떤 조건에서 설득력 있는 논증으로 받아들여지는지 이해하고 수학, 과학 교과와 관련하여 증거와 가설, 확률과 통계의 의미를 파악하고 적용할 수 있도록 한다.
- 기술, 과학 교과뿐만 아니라 사회 교과와 관련하여 귀납 논리와 과학적 탐구 방법이 사회 현상 및 자연 현상에 대한 이해, 예측과 전망, 대안 제시 등의 문제 해결 과정에서 어떻게 적용되는지를 파악하고 설명할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) 교수·학습 과정에서 내용 체계의 '지식·이해' 내용 요소를 지나치게 강조하기보다, 논리적 사고 훈련을 바탕으로 한 '과정·기능'이 보다 중요하게, '과정·기능'보다 공동체와 더불어 공감하고 소통하는 '가치·태도'가 훨씬 중요하게 다루어지도록 지도한다.
- (나) 학습을 통한 논리적·비판적·종합적 사고능력은 대학 수학능력뿐 아니라 나아가 법학 적성 기본 소양, 공직 적격성, 대기업 및 공기업의 인·적성 능력, 코딩과 프로그래밍 등 실효적 역량과 직접적 관계가 있음을 미리 경험할 수 있도록 한다.
- (다) 활용 가능한 온·오프라인의 다양한 학습 자료와 접근 가능한 온·오프라인 플랫폼, 클라우드 컴퓨팅 등을 적극 활용하는 교수·학습을 설계하고 운영한다.
- (라) 고등학교 교육과정의 다양한 교과와 교과, 학문과 학문, 이론과 이론, 주장과 주장 사이의 논리적 관계를 일관성의 차원에서 다양하게 검토하고 평가할 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학생 선택 중심 개별화 교육과정과 고교학점제 기반 학교 교육과정, 다양한 교육공동체와의 협업을 바탕으로 한 교수·학습 방법을 적용한다. 이와 함께 강의 중심의 논리학 개론 수업이나 논리 규칙 암기가 아니라 학생 스스로 논리적으로 생각해보는 연습을 하는 실습 과목이 되어야 한다.
- (나) 단위 학교에 개설된 <논리와 사고>는 수강 학생들의 과목 선택 이력과 진로 경로를 바탕으로 이수 예정 집단의 특징을 파악한 후, 교육과정의 전체 내용 체계 중 무엇을 먼저, 무엇을 보다 중요하게 다룰 것인지, 또 어떻게 가르칠 것인지를 창의적으로 재구성하여 운영할 수 있다.
- (다) 학교 교육과정의 교과 교육과정 및 창의적 체험활동과 연계·결합·융합하여 자율적이면서도 창의적인 교과 교육과정 및 학교 특색 프로그램으로 발전시킬 수 있다.

- (라) 자료의 비판적 분석, 논리적 추론 및 문제 해결, 합리적 의사소통을 바탕으로 한 다양한 모 든 방법으로 이루어질 수 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 고등학교 교육과정 과목별 평가 체계를 준수하여, 이분법적 구분이나 정량적 평가가 아 닌 개별 학생의 성장과 발전에 초점을 둔다.
- (나) 과목 이수 과정 전체에서 관찰할 수 있는 배움의 순간과 발전의 역사를 정성적으로 평가한 다.
- (다) 학습 태도와 탐구 능력, 교과 성취도 및 이수 노력, 교육과정의 다양한 경험을 통한 성 장 과정 및 결과 등을 모두 이수 기준으로 활용할 수 있다.

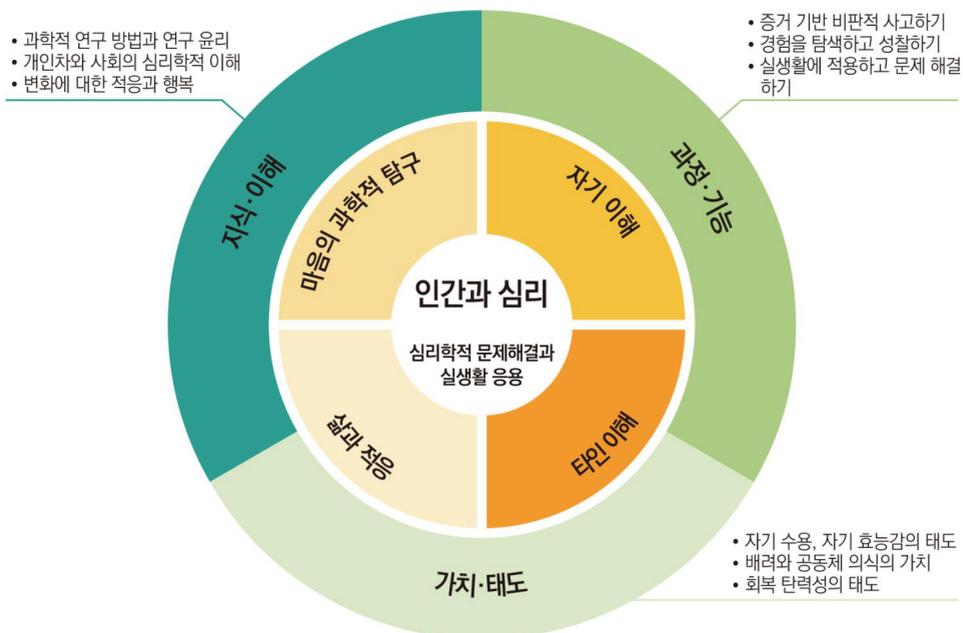
(2) 평가 방법

- (가) 성취기준과 성취수준을 일정 시점에서 기계적으로 적용하지 않고, 학생 개인의 다양 성을 바탕으로 한 배움과 성장 단계별 개별화 평가를 지향한다.
- (나) 교양 교과의 역할을 충분히 고려하여 교과 학습 과정에 참여한 자기주도성, 성실성, 배움 에 대한 태도 등 내용 체계와 직접적 관련이 없어 보이는 정의적 특징 또한 평가 설계 에 포함할 수 있다.
- (다) 이러한 과정에서 성취수준을 이해하기 위한 다양한 평가 방법이 제시될 수 있으며, 특 히 내면화되고 잘 훈련된 논리적 사고 역량을 파악하기 위한 방법으로 체험, 활동, 간학 문적 융합 방식, 심층 면담을 추천할 수 있다.
- (라) 논리적 추론 영역, 비판적 사고 영역을 주축으로 논리적 분석력, 비판적 평가력, 합리적 대안 제시 능력 및 문제 해결력을 기본 평가의 항목으로 제시할 수 있다.
- (마) 한 학생의 다른 선택 과목 이수 현황과 성취 수준을 참고하여, 해당 교과와 연관된 '논리적 · 비판적 사고' 수준과 '합리적 의사 결정 및 소통' 가능 여부를 참고할 수 있다.
- (바) 일회적인 지필 고사 형태의 평가보다 상시적인 수행과 실천을 중심으로 한 과정 평가를 설계하여 진행하는 것이 바람직하다.

인간과 심리

교육과정 설계의 개요

<인간과 심리>는 2022 개정 교육과정의 전반적인 지향점인 '포용성과 창의성을 갖춘 주도적인 사람'을 염두에 두고 진행되었다. 복잡해지고 불확실성이 증대되는 미래 사회에서 교육의 강조점은 단편적 지식의 습득보다 학습한 내용을 학생 자신의 삶에 적용하고 복잡한 문제를 해결하며 사회적 변화에 능동적으로 대응할 수 있는 역량을 키우는 것으로 이동하고 있다. 이러한 강조점을 받아들여 <인간과 심리>는 심리학을 청소년기 학생의 삶과 연계하여 가르침으로써 학생들이 교과외 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도가 통합된 심리학적 문제 해결력과 실생활 응용력을 습득할 수 있도록 한다. 또한 실생활의 다양한 맥락에서도 자기 관리, 창의적 사고와 문제 해결, 협력적 소통 역량을 발휘할 수 있도록 구성하였다.



[그림] <인간과 심리> 교육과정 설계의 기본 구조

<인간과 심리>는 ‘마음의 과학적 탐구’, ‘자기 이해’, ‘타인 이해’, ‘삶과 적응’의 4개 영역으로 구성되어 있다. 이는 심리학의 과학적 정체성과 다양성을 명확히 하는 것에서 시작하여, 학생 삶과 연계되는 두 축인 자기 이해와 타인 이해를 통하여 적응 문제에 현명하게 대처하고 행복한 삶을 주도적으로 설계해 나갈 수 있는 역량을 함양하기 위한 것이다. 현대 심리학에 기초한 정확성과 학생 삶과의 연계성 차원에서 유익하게 활용될 수 있는 실용성의 양대 가치를 조화시키고자 하였다. 또한 전 영역에 걸쳐 부정적 측면(부정적 동기, 부정 정서, 집단 갈등, 부적응)과 긍정적 측면(성장과 성취를 위한 동기, 긍정 정서, 우정과 사랑, 행복)을 균형 있게 다루고자 하였다.

첫 번째 영역인 ‘마음의 과학적 탐구’는 심리학을 처음 접하는 학생들에게 현대 심리학의 특징을 정확하게 전달하는 것으로부터 학습이 시작될 수 있도록 구성하였고, 이를 더욱 명확히 하고자 기존 ‘심리학의 이해’로부터 명칭을 변경하였다. 두 번째 영역인 ‘자기 이해’는 자기(self)를 중추적 관심사로 하는 심리학의 특성상 다른 영역에 비해 분량이 상대적으로 많을 수밖에 없으나, 이론의 나열 또는 해당 주제에 관한 완벽한 개괄에 초점을 두기보다 청소년기 학생의 삶과 밀접하게 연계되어 있는 내용 요소 위주로 선별하여 재구조화하였다. 전 생애 발달 관점에서 청소년기 특징과 발달 과업 관련 내용을 ‘전 생애 발달과 청소년기’로 독립시켰고, 현대 심리학 내 신경 과학의 발전 및 청소년기 뇌 가소성을 반영하여 ‘행동의 생물학적 기초’라는 내용 요소를 신설하였다. 세 번째 영역인 ‘타인 이해’는 집단과 상황의 힘을 파악하여, 개인의 행동과 사회 문제를 새로운 관점에서 조망하고 창의적 해결책을 도출하며 갈등적·협력적 관계에서 효율적으로 의사소통할 수 있는 민주시민 역량 함양을 위한 내용 요소들로 구성하였다. 네 번째 영역인 ‘삶과 적응’에서는 불확실성이 증대되고 급변하는 미래 사회에서 살아가게 될 학생들이 스트레스와 정신 건강 문제를 이해하고 효과적인 대처 방안을 실습해 볼 수 있도록 구성하였다. 나아가 성인기 진입을 앞둔 우리 학생들이 자신만의 행복의 기준을 정립하고, 개인과 사회 수준에서 행복한 삶을 능동적으로 개척할 수 있도록 설계하였다.

1. 성격 및 목표

가. 성격

<인간과 심리>는 고등학생이 교양 수준에서 심리학을 이해하고 실생활 문제 해결에 응용할 수 있도록 함으로써, 개인의 건강한 발달과 적응을 도모할 뿐만 아니라 민주시민으로서 필요한 주도성, 의사소통 능력, 창의적 문제 해결력, 개방적이고 포용적인 태도를 기르기 위한 과목이다. 심리학은 인간 존재와 사회적 관계에 대하여 당위적 판단보다 과학적 사실을 탐구하는 학문이다. 그러므로 급격한 발달적 변화를 경험하는 청소년기에 자신을 이해하고 개인과 사회를 바라보는 체계적인 시각을 갖추게 하여 타인을 포용하고 능동적으로 문제를 해결해 나갈 수 있는 역량과 태도를 키우는 데 도움을 준다. 나아가 현대 심리학은 인간의 마음과 행동에 대한 과학적 연구 방법의 적용을 강조하고 인문·사회과학·자연과학의 교차점에 있는 간학문적 성격을 가지고 있으므로, 미래에 필요한 과학적이고 융합적인 안목을 길러줄 수 있다.

<인간과 심리>는 본질적으로 인간의 마음과 행동에 관한 과목으로 학생의 삶과 밀접한 주제를 다루므로 흥미 유발에 용이하며, 청소년기 발달 과업의 해결과 삶의 질 향상에 실천적으로 활용될 가능성이 높다. 또한 자기와 타인에 대한 올바른 이해를 바탕으로, 다원화되고 불확실성이 증대되는 미래 사회에서 필요한 협력적 의사소통 능력과 창의·융합적 문제 해결력을 향상시키는 데 도움이 된다. 아울러 <인간과 심리> 교육은 학습자가 호기심을 가지고 비판적 시각에서 탐구하는 과정을 강조하며, 심리학적 지식을 아는 것에서 그치는 것이 아니라 실생활에 접목·활용하여 학생의 삶에 도움이 되는 것을 지향한다. 즉, 이상적인 <인간과 심리> 교육은 학습한 내용이 고정된 것이 아니라 잠정적인 것으로 향후 새로운 증거에 기초하여 수정될 가능성이 있다는 점을 전달하며, 학생이 최선의 증거에 기초하여 개방적이고 합리적인 판단을 내리는 주도적인 사람으로 성장할 수 있도록 돕고자 한다. 따라서 학생이 자신의 삶과 사회 현상에서 어떠한 것이 심리적 문제인지를 스스로 탐색하고 그 해결책을 능동적으로 생성해 가는 역량과 태도를 기를 수 있을 것으로 기대된다.

나. 목표

인간의 마음과 행동을 과학적으로 탐구하는 심리학적 접근을 토대로 자신과 타인을 이해하고 자기 관리 및 적응 등 실생활 문제 해결에 활용하며 창의적 시각에서 미래 사회 문제에 대처할 수 있는 역량과 다원화된 민주 사회에서 필요한 포용력 및 공동체 의식을 함양한다.

- (1) 인간의 마음과 행동에 대한 과학적·윤리적 접근의 가치를 인식하고 증거에 기초하여 비판적으로 사고하며 실생활에서 심리학적 지식을 활용한다.
- (2) 고유하며 통합적인 존재로서 인간을 이해하고 심리학적 원리를 응용하여 회복 탄력성의 태도로 미래 사회에서 겪게 되는 적응 문제에 대처하고 행복한 삶을 설계한다.
- (3) 전 생애 발달의 관점에서 청소년기 특성을 파악하고 청소년기 발달 과업에 효과적으로 대처함으로써 자기 효능감과 자기 수용의 태도를 증진한다.
- (4) 심리학적 관점에서 사회 문제를 분석하고 창의적 해결책을 모색하며 다양성의 가치를 존중하는 가운데 협력적으로 의사소통하는 민주시민으로서의 소양을 키운다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 마음의 과학적 탐구

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 심리학은 인간의 마음과 행동을 과학적 방법으로 탐구하며, 실생활과 폭넓은 관련성을 갖는다. 심리학적 탐구에서는 증거에 기초한 과학적 가치와 인간 존중의 윤리적 가치가 조화되는 것이 중요하다. 심리학의 다양성은 학문과 사회의 발전에 기여하며, 학생의 다양한 진로와도 연결된다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> 과학으로서 심리학 심리학 연구 방법과 연구 윤리 심리학의 주요 하위 분야와 진로
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> 심리학 연구 방법을 탐색하고 분석하기 심리학의 증거 기반 추론과 비판적 사고하기 심리학의 학문과 사회 발전 기여 탐색하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> 현대 사회에서 과학적 사고의 가치 인간 대상 연구에서 윤리의 중요성 심리학에 대한 호기심

(2) 자기 이해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 생물학적 기반이 있는 인간은 각자 고유한 성격을 가지고 있으며, 인지와 동기 및 정서적 측면이 통합된 존재이다. 올바른 자기 이해는 청소년기 자아 정체감 확립과 자기 수용의 기초가 된다. 자기에 관한 심리학적 지식과 원리는 실생활 문제에 효과적으로 대처하는 데 응용된다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> 행동의 생물학적 기초 전 생애 발달과 청소년기 인지 성격과 동기 정서와 정서 조절
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> 심리적 경험에 대하여 분석적 · 통합적으로 사고하기 발달 과정에서 자신의 경험을 성찰하기 실생활에 심리학을 응용하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> 자기 수용 태도 자기 효능감

(3) 타인 이해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 존재로서 인간은 태도, 판단, 행동에서 상황과 집단의 영향을 받는다. • 상황적 요인을 고려하여 개인의 행동을 체계적으로 분석함으로써 사회 문제를 창의적으로 해결할 수 있다. • 사회적 관계의 다양성과 역동성을 수용하는 것은 협력적 의사소통과 공동체 의식의 토대가 된다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 사회인지 • 집단과 사회적 영향 • 사회적 관계
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 상황과 집단의 힘을 파악하기 • 사회 문제의 원인을 분석하고 해결 방안을 도출하기 • 갈등과 협력의 촉진 · 완화 요인을 탐색하고 의사소통에 적용하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 다원화된 민주 사회에서 필요한 개방적 태도 • 타인 배려와 공동체 의식 • 다양한 관계 맺음의 경험을 향유하는 태도

(4) 삶과 적응

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 적응은 인간과 환경의 상호 작용 과정이며, 적응과 부적응은 이분법적인 것이 아니라 연속선상에 있다. • 스트레스에 대처하고 정신 건강을 증진할 수 있는 효과적인 방법을 탐색하고 실천함으로써 변화에 적응할 수 있다. • 행복의 의미를 이해하고, 행복한 삶을 주도적으로 개척하는 활동을 통해 개인과 사회의 행복이 증진된다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 적응과 부적응 • 삶의 변화와 스트레스 대처 • 정신 장애와 사회적 낙인 • 행복의 다면적 의미와 행복 증진 활동
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 적응 과정에서 발생하는 어려움 탐색하기 • 정신 건강 문제의 해결 방안 탐색하기 • 행복에 대한 자기 기준을 정립하고 행복한 삶 설계하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 정신 장애에 대한 편견을 해소하는 태도 • 변화와 불확실성에 대한 회복 탄력성 • 건강하고 행복한 삶의 추구

나. 성취기준

(1) 마음의 과학적 탐구

[12심리01-01] 과학으로서 현대 심리학의 목표와 특징을 이해하고 심리학에 대한 호기심을 갖는다.

[12심리01-02] 심리학에서 사용되는 주요 연구 방법의 장단점을 탐색하고 심리학 연구에서 과학적 가치와 윤리적 가치가 조화되는 것의 중요성을 인식한다.

[12심리01-03] 심리학 내 다양한 하위 분야가 실생활과 관련되거나 사회 발전에 기여한 사례를 탐색하고 자신의 진로 탐색과 연결한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심리01-01] 인간을 대상으로 한다는 점에서는 공통적이거나, 다른 인문학적 학문 분야와 달리 심리학은 관찰과 증거를 강조하는 경험주의 철학에 기초하여 과학적 연구 방법을 적용하여 인간을 탐구한다는 차별성을 이해하기 위해 설정된 것이다.
- [12심리01-02] 관찰 연구, 상관 연구, 실험 연구는 연구 방법으로서 각기 장단점을 가지고 있다는 것을 종합적으로 살펴보기 위하여 설정된 것이다.
- [12심리01-03] 심리학이 인간을 대상으로 한 과학적 연구를 통해 사회적 유익을 창출한다는 공통점 외에는 매우 다른 특성을 가진 다양한 하위 분야가 공존하는 학문임을 이해하고, 자신의 적성·흥미와 인접한 분야를 찾아볼 수 있도록 설정된 것이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 연구 방법과 관련하여 뉴스 등 대중 매체에 소개된 심리학 연구 사례를 인터넷에서 검색해 보고, 특히 상관관계와 인과 관계를 혼동하여 잘못된 결론에 이르는 경우를 검토하여 정보를 비판적으로 이해·평가하고 활용하는 능력을 키우는 데 중점을 둔다. 심리학 연구에서 연구 윤리의 중요성을 도입함에 있어서는 결론을 주입하기보다 역사상 대표적인 연구 윤리 위반 사례를 선정하여 디지털 자료를 조사해 보고, 과학적 가치와 윤리적 가치가 조화되지 않을 때 발생할 수 있는 문제를 학생이 먼저 비판적으로 생각해 볼 수 있도록 한다. 다만 디지털 자료는 정보의 질이 다양할 수 있으므로, 추후 검증이 필요한 보조 자료로 활용하도록 한다.

(2) 자기 이해

- [12심리02-01] 뇌의 주요 구조와 심리적 기능의 관계, 경험·학습이 뇌 가소성에 미치는 영향을 탐구하여 행동의 생물학적 기초에 대한 새로운 시각을 갖는다.
- [12심리02-02] 전 생애 발달 과정에서 청소년기의 특징·발달 과업을 이해하고 성찰함으로써 자기 수용 태도를 함양한다.
- [12심리02-03] 지각·기억·학습의 기본 원리에 대한 이해를 바탕으로 실생활에서의 오류를 인지하고 학습 효율을 높이는 방안을 실천하여 자기 효능감을 증진한다.
- [12심리02-04] 성격과 동기 차원에서 주요 개인차의 개념을 이해하고 올바른 자기 이해에 활용한다.
- [12심리02-05] 부정·긍정 정서의 종류와 기능을 탐색하고 실생활에서 효과적인 정서 조절 방법을 이해하고 실천한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심리02-01] 인간의 뇌는 심리적 기능을 주로 담당하는 영역이 나뉘어 있는 방식으로 국지화되어 있으며, 특히 청소년기 뇌 기능은 고정된 것이 아니라 학습과 경험에 따라 달라지는 가소성이 높음을 이해하기 위해 설정된 것이다. 뇌의 주요 구조 중 주요 대뇌피질 영역(엽 단위)과 기능에 초점을 맞춘다.
- [12심리02-02] 전 생애 발달 과정의 관점에서 현재 자신이 거쳐 가는 청소년기를 통시적으로 조망하기 위해 설정된 것이다. 청소년기의 인지, 사회성(애착), 도덕성 발달의 특징과 청소년기 발달 과업인 자아 정체감 형성, 분리 개별화의 특성을 이해함으로써 자기 수용의 태도를 키우고, 성인기로 진입할 준비를 하는 데 초점을 둔다.
- [12심리02-04] 개인차의 지속적 특성인 성격과 역동적 특성인 동기는 인간을 분석하는데 상보적인 개념이라는 이해를 바탕으로 주요 개인차 개념을 파악하고 스스로에게 적용해 봄으로써 자신을 객관적으로 바라보는 데 도움이 될 수 있도록 설정된 것이다. 성격에서는 과학적 성격 이론에서 도출된 개념(예: 특질 이론, 사회인지 이론 등)에 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다차원적 측면에서 개인차를 파악하기 위하여 심리의 주체인 ‘자기’를 깊이 있게 이해하고 관련 지식을 실생활과 연계하여 활용하는 것이 주요 목적이므로, 이론의 나열과 단순 지식 암기를 지양하는 것이 바람직하다. 예를 들어 청소년의 자기 이해와 밀접한 주제(예: 자기 효능감, 만족 지연, 성장 마인드셋, 성취 동기 등)를 선택적으로 다루면서 관련

성격 검사 문항을 활용하거나 실생활에서 자기 관리에 어떻게 활용할 수 있는지를 연계할 수 있다.

- 행동의 생물학적 요소를 신설한 것은 뇌가 마음과 행동의 기반이 된다는 현대 심리학의 접근 방식을 반영하기 위한 시도로서 중요성이 있으나, 학생들이 부담을 느끼지 않도록 학습량을 적정화하는 것이 바람직하다. 또한 뇌 모형, 초보 입문자를 위한 디지털 시청각 자료 등을 적극적으로 활용한다. 아울러 청소년기 뇌는 아직 발달하고 있고 환경에 대한 반응성이 높으므로, 약물 및 물리적 외상을 피하고 긍정적인 학습과 경험을 통해 자기 관리를 할 수 있도록 유도함으로써 뇌 가소성 개념을 학생 삶에서의 의미와 연계한다.

(3) 타인 이해

- [12심리03-01] 상황적 요인이 개인의 태도 변화와 집단 내 상호 작용에 미치는 영향을 분석하고 타인에 대한 개방적 태도를 가진다.
- [12심리03-02] 상황적 관점에서 사회 문제의 원인을 분석하고 창의적 해결 방안을 도출하여 실천한다.
- [12심리03-03] 갈등적 관계를 촉진하거나 완화하는 요인을 탐색하고 적용함으로써 사회 통합을 위한 의사소통 능력과 공동체 의식을 기른다.
- [12심리03-04] 협력적 관계의 형성과 발전에 기여하는 요인을 탐색하고 적용함으로써 타인을 배려하는 자세를 갖고 긍정적인 인간관계를 맺는 능력을 키운다.

(가) 성취기준 해설

- [12심리03-01] 개인의 행동을 이해하는 데 상황적 요인과 집단 역동이 중요함을 인식하기 위하여 설정된 것이다. 일반적으로 타인의 행동에 대한 귀인을 할 때 상황적 요인의 영향력을 과소평가하는 경향이 있으며, 사회적 역할과 규범에 따라 집단 특유의 상호 작용(예: 집단 사고, 동조, 복종 등)이 나타날 수 있다.
- [12심리03-03] 고정 관념이 부정확하지만 선호되고 유지되는 이유에 대한 이해를 바탕으로, 부정적 고정 관념인 편견이 차별 행동으로 이어질 위험성을 인식할 수 있도록 설정된 것이다. 나아가 집단 간 갈등적 관계를 해소할 수 있는 방안을 우리 사회 문제에 적용할 수 있도록 한다.
- [12심리03-04] 협력적 관계(우정과 사랑) 형성과 발전에 작용한 요인(예: 근접성, 유사성, 보상성 등)을 탐색하고 비언어적·언어적 대인 기술을 연습해 보기 위하여 설정된 것이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 모듈별로 또는 학생 개인이 관심을 갖는 사회 문제(예: 기후변화와 위기, 양극화, 사회적 고

립, 젠더 갈등, 세대 갈등 등)를 선정하여 디지털 자료를 조사하고 수집한 정보를 종합적으로 분석하여 상황적 관점에서 문제 해결을 위한 계획을 수립하고 실천하는 프로젝트 활동을 수행하고 그 결과를 평가할 수 있다.

(4) 삶과 적응

- [12심리04-01] 적응·부적응의 의미와 유형을 탐색하여 인간 적응의 역동성·다양성을 이해하고 정신 장애에 대한 편견을 해소한다.
- [12심리04-02] 삶의 변화에 따른 스트레스 발생과 건강의 관계를 이해하고 효과적인 스트레스 대처 방안을 적용하여 회복 탄력성을 기른다.
- [12심리04-03] 행복의 의미에 대한 탐색에 기초하여 자기 자신의 행복관을 정립하고 개인과 사회 수준에서 행복을 증진할 수 있는 방안을 탐색하고 실천한다.

(가) 성취기준 해설

- [12심리04-01] 이상성에 대한 절대적이고 보편적인 단일 기준은 없다는 것을 인식하고, 정신 장애인에 대한 사회적 낙인과 편견의 부작용에 대하여 생각해 볼 수 있도록 설정된 것이다.
- [12심리04-03] 행복의 의미(예: 쾌락적 행복 대[對] 자기실현적 행복)와 기준이 다양할 수 있으며, 유전적으로 타고나는 행복의 기저선 외에 개인의 의지적인 활동을 통해 행복도가 증진될 수 있다는 점을 이해할 수 있도록 설정된 것이다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 정신 장애에 대한 객관적 정보 제공은 청소년 정신 건강 문해력 교육 차원에서 중요하지만, 학습량 적정화 관점에서 대표적인 부적응 사례인 정신 장애의 주요 증상을 이해하는 데 초점을 둔다. 또한 무상으로 사용 가능한 우울·불안 선별 도구 문항을 통해 자신의 현재 우울·불안 수준을 점검해 보거나, 필요시 어떠한 전문적 도움을 받을 수 있는지에 대한 정보 제공(예: 교내 상담실, 지역 내 유관 기관 등)을 병행하는 것이 유용할 수 있다.
- 스트레스 대처 능력과 회복 탄력성을 키울 수 있는 다양한 대처 전략(예: 신체적 이완, 사회적 지지, 스트레스원에 대한 재구성 등)을 연습하여 실생활에 연계하여 활용하는 실천적인 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- 일상 속에서 개인적으로 또는 사회적으로 시도해 볼 수 있는 행복 증진 방안을 탐색하고 활동을 계획하여 실천한 결과를 발표함으로써 삶에 적응하는 능력을 평가할 수 있다. 이때 개인 정보가 노출되거나 사생활이 침해되지 않도록 유의한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <인간과 심리>의 교수·학습 방법의 목적은 심리학 이론을 바탕으로 일상생활에서 마주하는 상황을 과학적으로 분석하고 상황에 맞는 대처 능력을 길러 개인의 건강한 적응과 성장을 도모하고 민주시민으로서 필요한 자질을 함양할 수 있도록 한다.
- (나) <인간과 심리>의 학습을 통해 인간에 대한 올바른 이해, 체계적으로 현상을 파악하는 과학적 탐구 절차, 인지적 편향에서 벗어나 사회 현상을 비판적으로 바라보는 태도, 새로운 시각으로 현상을 바라보고 대안을 제시할 수 있는 창의적 문제 해결력, 타인을 이해하고 협력하는 포용적인 태도를 기를 수 있도록 한다.
- (다) 심리학 학습은 기술의 발전과 더불어 급속히 변화하는 환경에 능동적으로 대처하는 개인으로 성장하기 위함이다. 또한, 나와 타인을 이해하는 방법, 타인과 소통하는 방법, 주어진 환경에 대한 긍정적인 적응 또는 변화의 주체가 되는 경험, 사회에 대한 올바른 이해를 할 수 있는 시각, 다른 학문과의 연계성을 통한 융합적 사고를 기를 수 있도록 한다.
- (라) 청소년기에 자기 및 타인에 대한 이해와 더불어 소통하는 방법을 익히고, 사회 현상을 분석하고 문제 상황에서 새로운 대안을 제시하는 능력을 기르고, 최선의 대안을 찾는 판단 능력과 창의·융합적 문제 해결력을 함양하여, 앞으로 변화하는 사회에서 자신의 삶을 건강하게 계획하고 주체적으로 대응할 수 있는 능력을 다진다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 심리학이 인간의 마음과 행동을 과학적으로 탐구하는 학문이라는 것을 인식하고 학생들이 과학적 근거에 기초하여 비판적으로 현상을 바라보고 이론과 실생활을 연계할 수 있도록 지도한다.
- (나) 학생들이 스스로 실험자가 되어 가상의 실험실 장면을 구상하는 활동을 통해 심리학이 과학적 학문임을 이해할 수 있도록 한다. 심리학 실험을 실제 진행할 경우, 과학적인 절차를 거쳐 체계적으로 구성할 수 있도록 하며 실험의 결과물 산출하는 것에만 초점을 두지 않고 연구 윤리에 어긋나지는 않는지 살펴보고 진행할 수 있도록 한다.

- (다) 교수·학습 방법으로는 실제 사례를 제시하여 학생들의 흥미를 이끌어 내고, 다양한 교수 방법을 통해 문제 해결력, 비판적 사고, 창의적 사고, 융합적 사고를 기를 수 있도록 한다. 단순한 암기 위주의 교수·학습 방법은 지양하고 학생들이 스스로 탐구할 수 있도록 다양한 형태의 학습 자료를 제시하여 이론과 현실을 연결시킬 수 있도록 한다.
- (라) 모둠 활동을 통해 학생들이 소통하는 과정에서 개인차를 확인하고 타인에 대한 이해를 높이고, 개방적 태도를 바탕으로 다양한 의견을 수렴하는 과정을 거쳐 사고가 확장될 수 있도록 한다. 단, 모둠 활동에서 무임승차자 문제가 발생하지 않도록 사전에 지도하고, 갈등을 조절하는 과정도 유의미한 학습이 될 수 있음을 인식시키고 해결 방법을 모색하며 서로 협력하는 자세를 갖출 수 있도록 한다.
- (마) 현상을 파악하는 데 그치지 않고 자신 및 타인에 대한 이해를 바탕으로 긍정적 태도로 상황에 대처하는 자세를 갖추는 것에 중점을 둔다. 이를 바탕으로 학생 스스로 자신의 삶을 주도적으로 설계하고 사회에 건강하게 적응하는 방법을 모색하면서 성장할 수 있도록 한다. 또한, 미래 사회의 다양한 변화에 따른 인간 사회의 변화에 능동적으로 대처하고 행복한 삶을 추구할 수 있도록 자신 고유의 삶을 설계하는 계기를 마련해 준다.
- (바) 교수·학습 목표를 최대한 반영할 수 있도록 수업을 설계하며 학생들의 수준, 학교의 여건 등에 맞게 교과와 내용을 재구성한다. 각 주제별 효과적인 교수·학습 방법을 다양하게 구상하여 실행하되, 모둠 학습, 융합 수업, 토론, 역할놀이, 강의식 수업, 의사 결정 등 학습자의 수준과 흥미를 고려하여 적용한다.
- (사) 경제, 정치, 사회, 문화, 환경 등 사회의 제 분야에서 활용되는 심리학에 대해 이해하고 다양한 교과와 학문에 연결시키는 경험을 제공함으로써 융합적인 사고를 기를 수 있도록 한다.
- (아) 청소년기에 자신을 둘러싼 환경에서 마주하는 문제(학교, 교우 관계, 가족, 가상 공간 등)와 당면한 사회 문제를 <인간과 심리>의 학습 내용을 바탕으로 분석하고 창의적인 해결책을 모색하는 과정을 거칠 수 있도록 한다. 즉, 학습의 결과물을 단순 산출하는 데만 초점을 두지 않고 자신의 주변을 변화시키는 계기를 마련할 수 있는 활동(캠페인 등)을 계획하여 실천할 수 있도록 한다. 이를 통해 타인과의 협력적 소통 능력을 성장시키고 공동체의 당면한 문제를 고민하고 참여하는 민주시민으로서의 소양을 기를 수 있도록 한다.
- (자) 개인의 경험을 공유하는 과정에서 사생활 침해가 발생할 수 있으므로 지극히 개인적인

부분을 공유하도록 강요하지 않아야 한다. 공유된 개인의 경험과 특성을 수업 이외의 공간과 시간에 당사자 동의 없이 공개되는 일이 발생하지 않도록 주의하도록 한다. 또한, 부정적 정서가 표현되는 활동은 학생들에게 미치는 영향을 고려하여 사전에 교육하고 부정적 인식과 갈등이 발생하지 않도록 미연에 방지한다. 학생 개인 사례는 부정적인 것 보다는 긍정적인 사례를 찾아보는 방향으로 이끄는 것이 바람직하다.

(차) 다양한 교수·학습 자료를 사용하고, 학생들이 스스로 자료를 찾고 이론과 연결하여 해석할 수 있도록 한다. 학생들에게 친숙한 인터넷 기반 자료들도 적극적으로 활용하되, 인터넷에 공개된 자료의 질이 다양할 수 있음을 유념하여 검색한 정보를 수동적으로 받아들이기보다 비판적 시각에서 검토하도록 유도하고 오개념이 생기지 않도록 지도한다. 디지털 기반 원격 수업의 형태로 진행할 경우 다양한 플랫폼을 이용하여 주제별로 적절한 상호 작용 방식의 선택 및 활용을 통해 실시간 상호 작용과 피드백이 이루어질 수 있도록 한다.

(카) 학생들의 수준에 따라 심화 학습을 진행할 수 있지만, 학생 개인에게 너무 쉽거나, 과도하게 전문적인 내용을 다룬다면 학생들이 교과목에 대한 흥미를 잃어버릴 수 있다. 따라서 개인차를 고려하여 심화 학습과 보충 학습이 병행될 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) <인간과 심리>의 평가는 인간에 대한 이해를 바탕으로 더 나은 삶을 계획하고 실천하는 주체적인 인간으로 성장하는 과정에 중점을 두고 있다. <인간과 심리>에서는 심리학적 관점에서 자기 이해, 타인 이해에 기초하여 개인이자 사회 구성원으로서 건강하고 행복한 삶을 개척해 가는 실천의 자세를 평가한다.

(나) 심리학의 개념, 이론 등의 지식에 대한 평가에 초점을 두는 것이 아닌 학습한 것을 토대로 실생활과 연결시켜 이해하고 새로운 상황에 적용하고 더 나은 방향을 모색하고 실천하는 자세와 향상 정도를 평가한다.

(다) 문제 상황에서 다양한 대안을 모색하고 새로운 대안을 제시하는 창의적 사고와 체계적인 절차에 따른 문제 해결력, 다양한 분야와 접목시켜 생각하는 융합적 사고력을 발휘하고 있는지를 평가한다. 이와 더불어 타인과 함께 공동체의 목표를 달성하는 과정에서

협력의 자세와 갈등을 조절하는 자세를 평가한다.

- (라) 평가 문항이나 평가 과제를 통해 학생들의 성취 수준을 진단하고 평가 결과를 활용하여 교수·학습을 개선한다. 개인과 개인을 둘러싼 상황을 이해하고 어떻게 상호 작용해야 할지를 배우고 실천하는 것이 중요하다. 따라서 이러한 능력을 평가함에 있어 학생 개인이 타인과 소통하는 장면, 개념을 실제 사례에 적용하는 모습, 상황을 분석하고 판단을 내리는 과정을 면밀히 살피고 배움이 실천으로 연결되는지를 종합적으로 평가하는 데 중점을 둔다.
- (마) 학생 개인이 수행해야 할 과제를 정확히 제시하고 평가 결과를 학생과 공유하여 학생의 성장에 활용될 수 있도록 한다. 평가의 중점은 우수한 학생과 그렇지 않은 학생을 구분하는 것에 초점을 두지 않고 성장의 모습을 이끌어 내는 것에 둔다.
- (바) 심리학의 다양한 개념에 대한 이론적 평가도 필요하지만, 단순한 개념의 정의를 묻는 것이 아닌 상황을 제시하고 원인이 무엇인지를 분석하고 해결 방안을 제시하도록 하는 평가를 통해 학생들의 사고력을 신장시킬 수 있어야 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가의 내용은 교육과정의 핵심 아이디어와 성취기준과 내용 요소를 근거로 설정하되, 학생들의 수준을 고려하여야 한다. 평가 방법을 사전에 고지하여 학생들이 수업의 목표를 인식할 수 있도록 하며, 학생에게 학습의 목표와 성공적인 수행을 명확하게 제시하고 평가와 결과 해석 과정에서 학생을 적극적으로 관여시키도록 한다.
- (나) 평가 방법은 온·오프라인 평가의 가능성을 함께 고민하여 다양한 방법으로 평가가 이루어질 수 있도록 한다. 온라인 수업이 이루어질 경우 디지털 기기를 활용한 평가의 방법도 함께 구상해야 한다.
- (다) 학생에 대한 개인 평가와 집단 평가를 병행하고 교사 평가, 동료 평가를 통해 다양한 관점으로 학생들을 평가하여 학생들의 모습을 입체적으로 바라보고 평가할 수 있도록 한다. 이를 통해 결과 중심의 평가보다는 학생들의 성장 과정을 평가할 수 있도록 하고 수시 평가가 이루어져, 보충 학습과 심화 학습을 통해 개별화된 교육이 이루어질 수 있도록 한다.
- (라) 평가의 내용이 지식·이해의 측면에만 치우치지 않도록 하며, 학생들의 탐구 과정과 기

능, 가치와 태도의 변화가 일어나는지 전반적으로 평가한다. 이를 위해 학생들에 대한 관찰과 기록이 필요하며 교사의 평가, 학생 자신의 평가, 동료 평가가 두루 이루어질 수 있도록 한다.

- (마) 평가는 학습의 과정에 통합하여 학생이 자신의 학습을 성찰하는 기회가 되도록 하고, 일정 기간 학습을 마친 후 이루어지는 평가는 학생의 수행, 즉 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에서 적용할 수 있도록 하는 데 초점을 맞춘다.
- (바) 교수·학습과 평가·기록이 일체화될 수 있도록 수업을 설계하며 평가를 통해 학생의 변화된 모습을 확인하고 이를 기록한다. 기록에 있어서 학생들이 <인간과 심리>를 수강하면서 보여준 학업적 역량이 포함될 수 있도록 한다.

교육의 이해

교육과정 설계의 개요

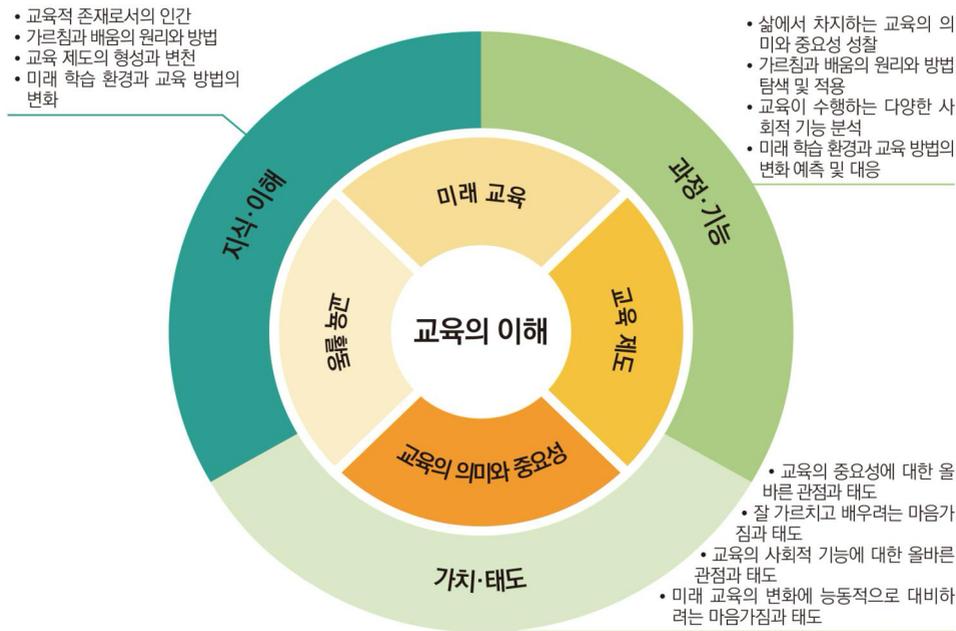
<교육의 이해>는 학생들로 하여금 과거, 현재, 미래 교육의 다양한 모습들을 이해하고, 교육의 주체로서 배움과 가르침의 원리와 방법을 익혀 평생 학습 사회에서 행복한 삶을 영위할 수 있도록 하는 고등학교 교양 교과와 진로 선택 과목의 하나이다. 2022 개정 교육과정은 학습자의 삶과 연계되고 사회적 변화에 능동적으로 대응할 수 있으며, 학생의 소질과 적성을 바탕으로 미래 사회가 요구하는 핵심역량을 갖출 수 있는 교육과정이 되도록 하였다. 아울러 역량 교육·기초 소양(언어 소양, 수리 소양, 디지털 소양) 교육·디지털 및 인공지능 소양 함양 교육·생태 전환교육 및 민주시민 교육·범교과 학습 주제 반영 등 2022 개정 교육과정의 기본 방향에 맞춰 내용 체계와 성취기준을 마련하였다.

<교육의 이해>의 성격 및 목표, 내용 체계 및 성취기준 개발에는 현장 전문가의 의견을 반영하여 학생들이 배움과 가르침의 주체로서 갖추어야 할 교육에 대한 안목과 소양을 기르는 데 필요한 다양한 주제들을 학습할 수 있는 기회를 가지도록 교육과정을 설계하였다. 그리고 2022 개정 교육과정에서 지향하는 인간상(자기주도적인 사람, 창의적인 사람, 교양 있는 사람, 더불어 사는 사람)과 핵심역량(자기 관리, 지식정보처리, 창의적 사고, 심미적 감성, 협력적 소통, 공동체 역량)을 연계하여 교육의 다양한 의미 및 중요성과 함께 가르치고 배우는 활동으로서의 교육, 사회 제도로서의 교육에 대한 이해를 넓히고, 디지털 정보 기술과 인공지능 기술이 열어갈 미래 교육에 능동적으로 대비할 수 있는 지식, 사고 능력 및 태도, 가치관을 갖추도록 하는 데 목표를 두었다.

2022 개정 교육과정의 <교육의 이해>는 크게 교육의 의미와 중요성, 교육 활동, 교육 제도, 미래교육 4개 영역으로 내용 체계를 구성하였다. 4개의 영역은 학생들이 교육에 대한 기본 관점과 태도를 정립하는 것에서부터 현대 사회의 교육을 활동과 제도의 측면에서 각각 좀 더 깊이 있게 이해하는 과정을 거쳐 미래 교육에 대해 전망해 보는 기회를 가질 수 있도록 구성되었다. 먼저 (1) '교육의 의미와 중요성' 영역에서는 인간이 교육을 통해서만 인간으로 성장하여 인간다운 삶을 누릴 수 있는 교육적 존재라는 점을 강조하였다. 아울러 기존의 교육 개념과 함께

새롭게 강조되고 있는 교육의 다양한 의미를 고찰하고, 급변하는 현대 사회에 적응하고 미래의 행복한 삶을 개척하는 데 필요한 자기주도적 학습 역량의 중요성을 이해하도록 하였다. 그리고 (2) '교육 활동' 영역에서는 배움(학습, 공부)과 가르침(교수, 수업)의 원리와 방법이 교사가 될 학생들만 알아야 하는 것이 아니라 모든 교육 주체들이 행복한 삶을 살아가기 위해 반드시 익힐 필요가 있다는 점을 강조하였다. (3) '교육 제도' 영역에서는 역사적 배경과 사회적 맥락에 따라 형성·변천해 온 교육 제도의 특징을 파악하는 것과 함께 현대 사회에서 교육이 수행하는 다양한 사회적 기능을 이해하고 한국 사회가 시급히 해결해야 할 여러 교육 문제들을 고찰하는 데 중점을 두었다. 마지막으로 (4) '미래 교육' 영역에서는 미래 사회의 변화에 대처하고 지속가능성을 확보하기 위해 강조되고 있는 디지털 및 인공지능 소양 함양 교육, 생태전환교육 등의 중요성을 이해하는 것과 함께 급속히 발전하고 있는 디지털 정보 기술과 인공지능 기술이 미래 학습 환경 및 교육 방법의 변화에 미칠 영향을 예측하고 이에 대응하는 능력을 기를 수 있도록 하는 데 중점을 두었다.

이상의 내용을 요약하면 아래 [그림]과 같다.



[그림] <교육의 이해> 교육과정 설계의 기본 구조

교육의 이해의 성취기준은 해당 영역의 내용 체계에 제시된 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도에 근거하여 제시하였으며, 이 영역별 성취기준 가운데 추가 설명이나 특별히 강조할 필요

가 있는 내용에 대해서는 성취기준 해설을 제시하였다. 그리고 학생들이 성취기준에 도달할 수 있도록 수업을 계획하고 운영할 때 필요한 교수·학습 방법 및 평가상의 주안점은 성취기준 적용 시 고려 사항을 통해 제시하였다. 그리고 교수·학습 및 평가에서는 먼저 학생들이 교육의 의미와 중요성을 학생 자신의 삶과 연계하여 이해하고, 배우고 가르치는 교육의 주체로서 자신의 교육적 삶을 능동적으로 설계할 수 있도록 지도하는 데 중점을 두어 교수·학습이 이루어지도록 하였다. 이에 따라 평가는 학생들이 교육의 의미와 중요성을 자신의 삶과 연계하여 성찰하고, 그 속에서 교육에 대한 지식과 이해 및 사고 능력을 신장하며, 주체적이고 능동적으로 배우고 가르치는 교육적 삶을 설계할 수 있는 역량과 태도를 함양하고 있는지를 중심으로 수행하도록 하였다.

1. 성격 및 목표

가. 성격

<교육의 이해>는 학생들로 하여금 교육 주체의 일원으로서 교육의 의미와 중요성에 대한 이해를 바탕으로 배움과 가르침의 원리와 방법을 익혀 평생 학습 사회에서 행복한 삶을 영위할 수 있도록 하는 고등학교 교양 과목의 하나이다. 동·서양의 많은 교육 사상가와 교육 철학자들이 강조한 바와 같이, 인간은 교육을 통해서만 인간으로 성장하여 인간다운 삶을 영위할 수 있는 교육적 존재이다. 따라서 인간의 행복한 삶을 위해서는 삶의 불가결한 요소인 교육에 대한 안목과 실천 역량이 필요하다. 그리고 급변하는 현대 사회에 적응하고 행복한 미래를 개척하기 위해서는 평생에 걸쳐 자기 주도적으로 학습하고 성장할 수 있는 역량이 무엇보다 중요하다. <교육의 이해>는 바로 인간 활동 및 사회 제도 차원에서 이루어지는 교육에 대한 이해와 실천에 도움을 줌으로써 학생들이 당당한 교육의 주체로서 행복한 삶을 살아가는 데 필요한 역량을 함양하고자 하는 교양 과목이다.

<교육의 이해>는 학생들이 수동적 학습자에 머물지 않고 배우고 가르치는 주체로서 적극적으로 교육 활동에 참여하는 데 필요한 소양을 길러줄 수 있다. <교육의 이해>를 통해 학생들은 다원적인 사회에서 다양한 가치를 추구하며 행복한 삶을 영위하는 데에 요구되는 교육의 여러 양태에 대해 탐구하는 기회를 가질 것이다. 또한 학생들이 교육의 의미와 중요성을 이해하고, 배우고 가르치는 원리와 방법을 알아 이를 실천에 옮길 수 있는 역량을 갖추게 하며, 평생 학습 사회의 주인공으로서 끊임없이 배우고 가르치며 공동체와 더불어 성장하는 삶을 살아가도록 하는 데에 꼭 필요한 학습 경험을 제공할 것이다.

나. 목표

교육의 다양한 의미 및 중요성과 함께 가르치고 배우는 활동의 원리와 방법을 익히고, 교육 제도의 변천 과정과 교육의 다양한 사회적 기능을 이해하며, 한국 사회가 당면한 교육 문제들을 분석하고 해결 방안을 모색하는 것과 함께, 미래 학습 환경과 교육 방법의 변화에 능동적으로 대응하는 데 필요한 지식, 사고 능력 및 가치, 태도를 갖춘다.

- (1) 자아실현, 사회화, 행동 변화 등 기존의 교육 개념과 역량 중심 교육·융합 교육 등 새롭게 강조되고 있는 교육 개념에 대한 학습을 통해 교육이란 무엇이며, 우리 자신의 삶에서

교육이 어떤 의미를 갖고 왜 중요한지에 대해 성찰한다.

- (2) 교육 제도가 형성되고 변천해 온 과정과 현대 사회에서 교육이 수행하는 다양한 사회적 기능들을 이해하는 가운데 한국 사회가 당면하고 있는 여러 교육 문제들의 본질을 파악하고 해결 방안을 탐색함으로써 비판적 사고력과 창의적 문제 해결 능력을 함양한다.
- (3) 가르치고 배우는 활동의 원리와 방법을 이해하고 미래 디지털 학습 환경 및 교육 방법의 변화에 주도적으로 대응하는 역량을 기름으로써 스스로 즐겁게 배우고 가르치는 교육의 주체로 성장하게 한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 교육의 의미와 중요성

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 인간은 교육을 통해서만 인간으로 성장하고 인간다운 삶을 영위할 수 있는 교육적 존재이다. • 자아실현, 사회화, 인간 행동의 변화 등 기존의 교육 개념과 함께 역량 중심 교육, 융·복합 교육 등 새로운 교육 개념이 강조되고 있다. • 평생 학습 사회에서는 주도적이고 주체적으로 학습할 수 있는 역량을 갖추어 사회 변화에 적응해 나가는 것이 중요하다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 교육적 존재로서의 인간 • 전통적 교육 개념과 새로운 교육 개념 • 평생 학습 사회에서의 자기주도적 학습 역량
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 인간의 삶에서 교육이 차지하는 의미와 중요성을 성찰하기 • 전통적 교육 개념과 새로운 교육 개념을 비교 분석하기 • 자기주도적 학습 역량을 함양하는 방법 탐색하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 교육의 중요성에 대한 올바른 관점과 태도 • 자기주도적 학습 역량에 대한 관심과 함양 노력

(2) 교육 활동

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 학습에 대한 관점에 따라 학습의 과정과 결과를 바라보는 방식이 달라진다. • 학습자 특성에 대한 이해를 바탕으로 적절한 교수 내용과 방법을 적용함으로써 교수 행위의 효과를 높인다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 학습의 원리와 방법 • 교수의 원리와 방법
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 효과적인 학습 전략과 방법을 탐색하고 적용하기 • 효과적인 교수 전략과 방법을 탐색하고 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 잘 배우고 잘 가르치려는 마음가짐과 태도

(3) 교육 제도

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 교육 제도는 역사적 배경과 사회적 맥락 속에서 형성되고 변화한다. • 교육은 사회 통합, 사회이동 등 다양한 사회적 기능을 수행한다. • 한국 사회에는 시급히 해결해야 할 여러 교육 문제들이 존재한다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 교육 제도의 형성과 변천 • 교육의 다양한 사회적 기능 • 한국 사회의 교육 문제
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 교육 제도의 특징에 대해 분석하고 미래의 변화 탐색하기 • 교육이 수행하는 다양한 사회적 기능에 대해 분석하기 • 한국 사회의 교육 문제에 대해 분석하고 해결 방안 탐색하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 교육의 사회적 기능에 대한 올바른 관점과 태도 • 교육 문제 해결에 대한 관심과 참여

(4) 미래 교육

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 미래 사회의 변화에 대비하고 지속가능성을 확보하기 위해서는 디지털 및 인공지능 소양 함양 교육, 생태전환 교육 등이 중요하다. • 고도의 디지털 정보 기술 발달과 인공지능 기술의 등장으로 교육의 관점 및 방법이 변화하고, 시·공간적으로 물리적 학습 공간 및 디지털 학습 환경이 확장된다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 미래 교육의 과제 • 미래 학습 환경과 교육 방법의 변화
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 미래 교육의 과제를 탐색하고 실천 계획 수립하기 • 미래 학습 환경과 교육 방법의 변화를 예측하고 대응하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 미래 교육의 과제에 대한 관심과 대응 • 미래 교육의 변화에 능동적으로 대비하려는 마음가짐과 태도

나. 성취기준

(1) 교육의 의미와 중요성

- [12교이01-01] 교육적 존재로서의 인간의 본질을 인간의 삶과 연계하여 이해하며 교육의 중요성에 대해 성찰한다.
- [12교이01-02] 기존의 교육 개념과 새롭게 강조되고 있는 교육 개념을 비교 분석하여 그 특징을 이해하고 이를 바탕으로 교육에 관한 자신의 관점과 태도를 정립한다.
- [12교이01-03] 사회 변화에 적응하기 위한 평생 학습의 필요성을 이해하고, 평생 학습 사회의 주인공에게 요구되는 자기주도적 학습 역량의 중요성에 대해 성찰한다.

(가) 성취기준 해설

- [12교이01-01] 동·서양 교육 사상가(교육 철학자)들의 격언이나 언설과 함께 다양하고 흥미로운 실제 사례를 통해 교육이 인간 삶의 필수불가결한 요소이자 조건임을 이해할 수 있도록 한다.
- [12교이01-03] 급변하는 현대 사회에 적응하며 행복한 삶을 살아가기 위해서는 전 생애에 걸쳐 새로운 지식과 기술, 태도 등을 자기주도적으로 학습해 나가는 역량과 태도가 무엇보다 중요함을 강조한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 교육의 의미와 중요성을 우리의 일상생활과 제도적 삶 속에서 찾아보는 활동을 수행함으로써 실제 사례와 연계된 학습이 이루어지도록 한다.

(2) 교육 활동

- [12교이02-01] 학습에 대한 다양한 관점에 기반하여 학습의 의미와 원리를 이해하고 자신에게 맞는 효과적인 학습 전략과 방법을 탐색하고 적용한다.
- [12교이02-02] 학습자 특성에 대한 이해를 바탕으로 학습자의 능동적인 참여와 사고를 촉진하는 효과적인 교수 전략과 방법을 탐색하고 적용한다.

(가) 성취기준 해설

- [12교이02-01] 자신의 학습 과정이나 결과에 영향을 미치는 개인적·환경적 요소를 이해하고, 자신의 학습에 도움이 되는 방향으로 이들 개인적·환경적 요소를 조성하거나 변화시키는 방안을 탐색하는 것을 강조한다.

- [12교이02-02] 효과적인 교수는 가르치는 방법이나 내용에 대한 지식만으로 이루어질 수 없으며 학습자에 대한 공감적 이해와 관심의 토대 위에서 가능하다는 점을 강조한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습의 의미와 과정을 다양한 관점에서 이해하는 활동을 수행하고, 효과적인 학습 전략과 방법을 사례를 들어 제시하며 학습자가 실제 학습에 적용해 보는 기회를 가질 수 있도록 한다.
- 효과적인 교수 전략과 방법을 찾는 데에는 학습자 특성에 대한 이해가 우선되어야 함을 강조하고, 학습자의 능동적 참여와 적극적 사고를 촉진하는 효과적인 교수 전략과 방법을 실습을 통해 탐색하도록 한다.

(3) 교육 제도

[12교이03-01] 교육 제도가 형성되고 변화해 온 역사적 배경과 사회적 맥락에 비추어 현대 교육 제도의 특징과 문제점을 분석하고 미래 발전 방향을 탐색한다.

[12교이03-02] 현대 사회의 교육은 사회 통합과 평등의 실현에 기여하기도 하지만, 사회적 불평등을 재생산하기도 함을 이해하고, 그 원인을 분석하고 대안을 탐색한다.

[12교이03-03] 한국 사회에는 해결해야 다양한 교육 문제들이 존재함을 인식하고, 이의 해결에 필요한 사회적 책임감과 실천 태도를 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12교이03-01] 교육 제도의 성립과 변천 과정을 파악하면서 현재 우리들의 삶에 영향을 미치고 있는 교육 제도의 성과와 한계, 전망 등에 대해 살펴볼 수 있도록 안내한다. 나아가 다음 세대에게 필요한 미래교육 제도의 발전 방향을 추론하는 것도 함께 다룬다.
- [12교이03-03] 우리나라의 주요 교육 정책과 이에 따른 다양한 교육 문제들을 알아보며, 이를 해결하기 위한 방안을 탐색하도록 한다. 특히 입시 위주 교육, 주입식 암기 교육, 학벌주의 교육, 사회 양극화에 따른 교육 격차와 불평등 등 현대 사회의 다양한 교육 문제들을 살펴보고, 이를 해결하기 위한 방안을 찾는 데 중점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 우리나라 교육의 현황과 문제점을 탐구하고, 그 해결 방향과 대안을 찾는 과정에서 비판적 사고력과 창의적인 문제 해결 능력을 기르도록 한다.

(4) 미래 교육

[12교이04-01] 미래 사회 변화에 대처하고 지속가능성을 확보하기 위해 강조되는 디지털 및 인공지능 소양 함양 교육과 생태전환 교육 등의 중요성을 이해하고 구체적 실천 방안을 탐색한다.

[12교이04-02] 디지털 정보 기술과 인공지능 기술로 인한 미래 학습 환경과 교육 방법의 변화를 예측해 보고 미래 교수·학습의 주체에게 요구되는 역량이 무엇인지 탐색한다.

(가) 성취기준 해설

- [12교이04-02] 디지털 정보 기술과 인공지능 기술의 특징을 이해하고, 이러한 기술이 미래 학습 환경 및 교육 방법의 변화에 미칠 영향을 예측한다. 예를 들어 현재 빠르게 발전하고 있는 사물 인터넷, 클라우드, 빅데이터, 메타버스 등의 디지털 정보 기술과 인공지능 기술로 인한 학습 환경 및 교육 방법의 변화 양상에 대한 자료를 찾아 분석해 보게 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 디지털 정보 기술과 인공지능 기술이 우리 사회에 미치는 영향을 다양한 사례를 통해 살펴보고, 이러한 기술을 기반으로 한 미래 교육의 모습을 그려 보도록 한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

이론적이고 추상적인 내용이 아니라 학생 자신의 삶의 여러 상황에서 쉽게 접할 수 있는 흥미로운 교육 관련 주제와 소재들을 적절히 선정하여 학생의 활발한 참여와 상호 작용 속에 학생 자신이 주도적으로 문제를 해결해 나가는 다양한 교수·학습 방법을 적극 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학생 자신의 삶과 관련된 다양한 상황 속에서 자신과 공동체의 행복한 삶을 위해 다룰 필요가 있는 중요하고 흥미로운 교육 관련 주제들을 함께 탐색하도록 한다.

(나) 교육 문제에 대한 다양한 자기표현을 통해 학생 자신이 갖고 있는 교육에 대한 관점과 태도를 성찰하고 점검하도록 한다.

(다) 교육을 둘러싼 다양한 갈등 상황과 이를 해결하기 위한 대안들이 포함되어 있는 자료를 제시하여 이에 대해 분석하고 서로의 주장과 생각을 나누도록 한다. 이를 위해 교사는 분석과 논의에 필요한 다양한 자료를 학생의 수준에 맞게 제공하도록 한다.

(라) 우리 사회의 교육 문제를 다룬 드라마나 영화 등을 통해 사람들이 교육에 대해 왜 그렇게 느끼고 생각하는지를 이해하도록 한다. 또한 자신의 생각이 틀릴 수도 있음을 인정하며 상대방의 견해를 제대로 이해하기 위해 노력하도록 연습한다.

(마) 학생이 주도적으로 설계하고 이끌어 가는 프로젝트 기반 수업을 활용할 수 있다. 자기주도적 학습이 가능하도록 학생 스스로 학습 목표를 설정하게 하고 자신의 학습 상황을 성찰·조정하게 하는 개별화 수업 전략을 도입하되, 학습자의 개별 학습 과정을 주의 깊게 관찰하며 적절한 피드백을 제공할 수 있도록 한다.

(바) 학생의 적극적 참여와 상호 작용을 독려하고, 다양한 정보를 분석·평가·종합하여 대안을 제시하게 하는 토의·토론 수업을 통해 학생들의 문제 해결 능력을 신장시킨다.

(사) 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 활동 경험을 제공하기 위해 멀티미디어 자

료, 스마트 기기, 가상 현실(VR)이나 증강 현실(AR) 자료 등을 교수·학습의 과정에 적절히 활용한다. 이때 학교 및 학생의 디지털 기기 준비 및 활용 수준 등을 고려하여 학생들 사이에 디지털 격차가 발생하지 않도록 유의한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 중 어느 하나에 치우치지 않는 종합적인 평가 방법을 적용하여 학생의 수준과 상황에 맞추어 평가를 실시하고 평가 결과에 대한 적절한 환류가 이루어지도록 한다.

(2) 평가 방법

(가) 개인의 삶과 사회 제도 속에서 발생하는 다양한 교육 현상과 문제들을 찾아내 분석할 수 있는 능력을 평가한다.

(나) 교육이 지금까지 학생 자신의 삶에 미친 영향을 성찰하고 이에 기초하여 미래의 행복한 삶을 위한 교육의 방향과 과제를 전망할 수 있는 능력을 평가한다.

(다) 학생 자신에게 적합한 배움의 방법이 무엇인지 찾아내고 실제 적용할 수 있는지 평가한다.

(라) 학습자의 특성에 맞는 효과적인 가르침의 방법을 찾아내고 실제 적용할 수 있는지 평가한다.

(마) 미래 교육에 대한 디지털 정보 기술과 인공지능 기술의 기여 및 위협 요소를 구분하고 이러한 사회에 적응하기 위한 전략을 도출하는 역량을 평가한다.

(바) 인공지능·디지털 도구 등 개별화 학습 및 평가 도구를 적절히 활용한다.

(사) 수업 중에 이루어지는 자료 수집 및 분석, 문제 설정과 해결 방안 탐색, 주제 선정과 논의 전개, 정리와 성찰 등의 활동을 지원하고 개선하는 데 도움이 되는 평가가 이루어지도록 한다.

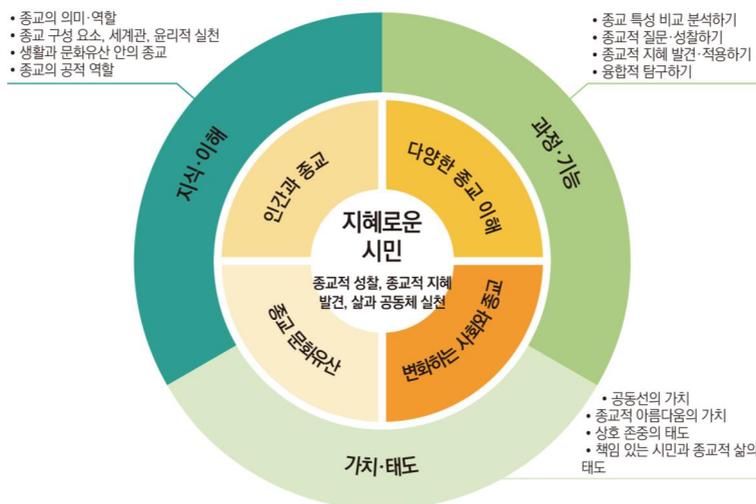
삶과 종교

교육과정 설계의 개요

<삶과 종교>는 인간의 삶에서 종교의 중요성을 인식하고 다양한 종교에 관한 이해를 통해 상호 존중하는 태도를 키우고, 종교와 관련한 현상을 종합적으로 분석하여 현상의 원인을 올바르게 이해할 수 있도록 하였다. 따라서 종교와 유사 종교를 비교하여 구별하고, 종교로부터 얻은 삶의 지혜를 통해 학습자들의 삶을 풍요롭게 하는 데 도움이 되도록 교과 성격과 목표, 그리고 학습 내용을 구성하였다.

<삶과 종교>는 학습자의 삶과 관련한 종교적 주제와 사회 현상, 종교 전통에 대한 이해를 통해 종교 문해력을 기를 수 있도록 과목을 설계하였다. 종교가 인간의 삶과 어떻게 관련되는지, 어떻게 서로 다른 종교를 상호 존중해야 하는지, 사회에서 공적 역할을 다하는 종교와 책임 있는 종교인으로 살아가는 이들에게 배울 수 있는 가치로운 삶은 무엇인지, 종교적인 것과 그렇지 않은 것을 구분할 수 있도록 설계하였다.

이상의 내용을 요약하면 아래 [그림]과 같다.



[그림] <삶과 종교> 교육과정 설계의 기본 구조

이를 위해 <삶과 종교>에서는 인간 삶에서 종교의 의미와 역할을 탐구하는 '인간과 종교', 세계와 한국 역사 안에서 지속적으로 영향을 미치고 있는 종교에 관해 탐구하는 '다양한 종교', 일상과 인생의 주요 상황 그리고 탁월한 예술 작품에 남겨진 '종교 문화유산', 종교적 지혜로부터 추출한 '변화하는 사회와 종교'라는 영역을 내용으로 구성하였다. 교과 활동의 과정에서는 학습자 자신과 공동체의 삶과 연관하여 성찰하고 나아가 모두의 삶을 풍요롭고 의미 있게 해 줄 공동선(共同善)의 가치라는 측면에서 상호 존중하는 태도를 경험하며 학습할 것을 강조하였다.

1. 성격 및 목표

가. 성격

<삶과 종교>는 인간의 삶에 영향을 미치는 종교의 내용과 의미를 다차원적으로 이해하고, 다양한 종교에 대한 탐구를 바탕으로 인간과 종교 문화에 대한 이해, 종교로부터 익힐 수 있는 삶의 지혜, 종교가 갖는 공적 역할과 책임에 대해 배우는 과목이다. 이 과목은 더불어 사는 삶을 강조하는 세계시민 사회, 고도화된 디지털 정보 기술 사회, 지속가능한 지구 생태 공동체 안에서 살아가는 데 필요한 지식과 가치·태도 그리고 실천하는 능력을 함양하는 교양 교과목의 하나이다. 종교는 다양한 방식으로 인간의 삶에 영향을 미쳐 왔다. 시대적 상황에 주목하며 인간 삶을 풍요롭게 하려는 노력을 계속해 왔으며, 의미 있는 삶을 살고자 하는 사람들에게는 삶의 충만함과 풍요로움을 경험하게도 한다. 이에 종교적 관점에서는 인간의 영성적 차원도 교육에서 고려되어야 할 중요한 부분으로 간주한다. 이 과목에서는 학습의 내용과 과정을 통해 학습자가 종교를 알고, 종교로부터 배운 지혜 즉 상호 존중과 포용, 인간과 자연 그리고 개인과 공동체의 관계 맺음의 가치 등을 익히고 실천할 수 있는 태도를 배양하도록 한다. 이 과목 운영에서는 학습자 삶의 관련성, 학습자 주도성을 중요하게 다룬다. 학습 내용을 선정하고 조직화할 때 시대적 상황과 학습자의 일상적 삶과 연관되는 주제로 구성하고, 학습자가 경험하고 참여하는 학습 활동을 강조한다.

이 과목에서는 학습자가 경험하는 일상의 삶과 생활의 주제들을 학습의 주제와 관련하여 다룸으로써 종교적 차원에서 삶과 사회 현상들을 바라보고, 삶의 의미에 대해 성찰하고, 개인과 사회 공동체 모두에게 선이 되는 종교적 선택을 할 수 있도록 실천적인 학습 경험을 포함한다. 이를 통해 종교 전통으로부터 문제를 인식하고 해결할 수 있는 지식과 의지 그리고 실천력을 기르고, 종교적 지식과 가치를 통합할 수 있는 융합적 사고력을 익히게 될 것이다. 또한 다양한 종교 문화유산에 대한 이해를 바탕으로 급변하는 미래 사회에 필요한 창의성을 함양할 수 있을 것이다.

청소년기 학습자들은 나는 누구인가? 인간은 어떤 존재인가? 의미 있는 삶이란 어떤 삶인가? 행복과 고통은 무엇이며, 인간의 생명은 어디에서 시작하고, 죽음은 무엇인가? 등에 대한 질문을 통해 자신과 이웃을 알아 가고, 자신의 정체성을 형성해 간다. 다종교 다문화 사회를 살아가는 청소년들은 다양한 종교로부터 이와 관련한 질문들과 그 질문에 접근하는 여러 방식을 만날 수 있게 된다. 이러한 종교적 질문은 인류 역사상 오랜 기간 지속된 궁극적 질문들이고, 학습자는 질문에 대한 종교적 성찰을 통해 자신의 삶과 생활, 사회에 대한 이해의 폭을 심화하고, 변화하

는 사회에서 지혜로운 시민으로서 삶의 태도를 기르게 될 것이다.

나. 목표

<삶과 종교>의 목표는 종교가 인간 삶에 미치는 영향과 역할을 이해하고, 다양한 종교의 전통을 이해하고 분석하며 성찰하는 데 있다. 이를 통해 학습자들은 다종교 사회에서 종교적 삶을 살아가는 사람들을 이해하고 존중하는 태도를 기르며, 삶의 문제에 대해 종교적 통찰과 지혜를 적용하여 실천할 수 있다. 또한 다양한 종교 문화유산에 대한 융합적 접근의 탐구를 통해 융합적 사고력과 창의력을 기르고, 종교로부터 익힌 통찰과 지혜를 활용하여 현대 사회의 주요 이슈와 미래 사회의 변화에 학습자들이 주체적으로 참여하고 대응하는 세계시민으로서 살아갈 수 있는 역량을 기른다.

- (1) 인간의 삶에서 종교의 의미와 가치를 이해하여 개인의 삶과 사회의 문제를 종교적으로 성찰한다.
- (2) 다양한 종교에 대한 이해를 바탕으로 종교 간의 차이를 알고, 상호 존중하는 태도를 기르며, 일상의 삶과 사회 변화에 도움이 되는 종교적 통찰과 지혜를 발견하고 익힌다.
- (3) 융합적 탐구를 통해 생활과 문화유산 안에 남겨진 종교적 특성과 종교적 아름다움을 발견·분석하고, 미래를 위한 창의력과 상상력을 기른다.
- (4) 종교로부터 배운 지혜를 개인의 삶과 사회 변화를 위한 실천에 적용하고, 공동선을 위하여 포용성을 갖춘 시민 의식을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 인간과 종교

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 인간은 종교를 통해 삶의 의미를 찾고, 문제를 해결하며 삶의 변화를 추구한다. • 종교에 대한 이해와 종교적 질문은 인류 역사에서 종교의 역할과 종교로부터 얻을 수 있는 통찰 및 지혜를 내포하고 있다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 종교의 정의와 역할 • 종교성과 영성 • 삶의 다양한 문제에 대한 종교적 접근
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 삶의 문제에 대해 종교적으로 탐색하기 • 종교적 통찰과 지혜를 발견하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 종교의 의미와 가치에 대한 개방적 태도 • 개인의 삶과 사회 현상에 대해 종교적 의미를 찾는 태도

(2) 다양한 종교에 대한 이해

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 종교는 기원과 창시자, 역사가 있고 경전과 교리가 있다. • 종교적 전통은 공동체와 의례를 통해 유지된다. • 종교적 삶은 종교적 세계관을 형성하고, 윤리적 실천을 통해 공동선(共同善)을 지향한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 종교의 기원과 역사 • 다양한 종교의 경전과 교리 • 다양한 종교의 공동체와 의례 • 다양한 종교의 세계관과 윤리적 실천
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 종교의 기원과 역사 탐색하기 • 다양한 종교의 경전과 교리의 특징 비교·분석하기 • 다양한 종교 공동체와 의례 비교·분석하기 • 종교적 세계관과 윤리적 실천의 의미 발견하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 종교를 이해하고 존중하는 태도 • 다양한 종교로부터 삶의 지혜를 찾는 태도 • 공동선(共同善)의 가치

(3) 종교 문화유산

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 종교 문화유산은 일상의 삶에 담긴 종교적 의미뿐 아니라 시대적으로 탁월한 예술적, 기술적, 사회적, 문화적 특성을 담고 있다. • 문화유산에 대한 융합적 탐구는 존중과 상상력, 창의성 배양의 기반이 된다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 일상생활 안의 종교 문화 • 종교와 통과 의례 • 종교와 예술
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 종교 문화유산에 대해 융합적으로 탐구하기 • 통과 의례를 통한 삶의 모습 성찰하기 • 일상, 삶의 주요 사건, 축제, 예술 작품 속 종교성 발견하기 • 종교 문화유산에 담긴 아름다움 감상하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 종교 문화유산을 감상하고 창의성을 키우는 태도 • 종교 문화유산에 대해 관심을 가지고 존중하는 태도

(4) 변화하는 사회와 종교

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 종교는 포용성과 상호 존중, 배려와 사랑, 정의와 평화 등의 가치 실현을 추구한다. • 종교는 보다 나은 사회의 형성과 시민성 함양에 필요한 지혜를 담고 있다. • 종교는 현대 사회의 주요 문제에 대해 공적 역할을 수행해야 할 책임을 갖는다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 종교적 지혜와 가치 • 현대 사회의 주요 문제에 대한 종교의 역할과 책임
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 종교적 덕목 탐색하기 • 종교적 지혜 적용하기 • 종교와 유사 종교 비교·분석하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 사회의 주요 문제에 대해 '공동선'의 가치로 접근하는 태도 • 세계시민 의식을 갖추고 실천하는 태도

나. 성취기준

(1) 인간과 종교

[12삶중01-01] 다양한 인간의 삶에서 종교의 의미와 역할, 종교성과 영성을 이해한다.

[12삶중01-02] 종교적인 질문을 통해 청소년 시기에 경험하는 삶의 다양한 문제를 탐색한다.

[12삶중01-03] 사회적 문제를 종교적 관점으로 바라보고 종교적 통찰과 지혜를 삶과 일상에 적용하고 실천하는 태도를 갖는다.

(가) 성취기준 해설

- [12삶중01-01] ‘삶과 종교’를 배움으로써 얻게 되는 긍정적 측면을 알게 하여 종교적 삶에 관심을 가질 수 있도록 설정한 것이다. 종교는 눈에 보이지 않는 ‘초월적 세계와 인간의 관계’를 설명해 주고, ‘인간 삶의 궁극적 질문에 대한 탐구’를 돕는 역할을 해왔다는 것을 알아가는 학습이 이루어지도록 하는 데 초점을 둔다.
- [12삶중01-02] 청소년 시기에 경험하는 삶의 다양한 문제 가운데 종교적으로 질문하고 답을 찾아갈 수 있는 문제들을 구분하고 지혜를 찾는 경험을 하도록 설정한 것이다. 청소년의 삶에서 경험하는 다양한 상황들을 학습 내용과 관련하여 다루는 데 초점을 둔다. 또한 ‘삶이란 무엇인가?, 사람은 어떤 존재인가?, 의미 있는 삶이란 무엇인가?, 죽음은 무엇인가?, 고통은 왜 있는가?’ 등과 같은 궁극적 질문에 대해 종교적으로 성찰하는 데 초점을 둔다.
- [12삶중01-03] 다양한 인간 삶의 문제와 사회적 현상의 근본적인 원인과 이유를 종교적 통찰력으로 분석하고 그 원인을 찾아내며, 변화의 방향과 문제를 극복하는 방안을 탐구하는 학습 경험을 하도록 설정한 것이다. 나의 선택과 상관없이 일어난 고난과 어려움, 다양한 사회 문제에 대한 근본적인 이유와 원인을 종교적 관점으로 접근하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 종교 또는 종교와 관련이 있는 사건에 대해 정치·경제·사회 문화적 맥락 안에서 종합적으로 접근하여 종교적 요인과 종교 외적 요인을 구분할 수 있도록 한다.
- 종교에 대한 다양한 이해 가운데 부정적 정의나 관점, 종교적 갈등 문제에 국한하여 학습이 시작되지 않도록 한다.
- 인간 삶의 본질과 궁극적 목표를 탐구하며, 종교를 통한 통찰력과 삶의 지혜로 지역사회의 일원이자 세계시민으로서 자연을 포함한 세계와 아름다운 관계를 형성하고, 현재의

삶을 더욱 가치 있고 의미 있게 살아가게 하는 것이 주된 학습의 동기와 목표가 되도록 한다.

- 인간 삶과 사회 문제들에 대해 질문하고 해답을 찾아가는 과정에서 종교적 접근의 특성과 다른 학문과의 차이를 설명한다.
- 다양한 종교가 가지고 있는 세계관과 교리는 과학과 철학 등의 학문에서 인간 삶의 궁극적 문제에 응답하는 것과는 다른 통찰과 지혜를 줄 수 있다는 것을 이해하고, 삶에 대해 종교적 질문을 할 수 있도록 학습하는 데 중점을 둔다.
- 학습자들의 삶과 연결된 고민을 종교적인 관점으로 성찰하고 해석할 때 원인에 집중하는 과거의 관점에만 머물지 않고 미래 지향적으로 해석할 수 있도록 안내한다.

(2) 다양한 종교에 대한 이해

[12삶종02-01] 다양한 종교의 기원과 창시자, 역사적 형성 과정을 탐색한다.

[12삶종02-02] 다양한 종교의 경전과 전통, 교리와 문화, 공동체와 의례를 비교하여 특징을 분석한다.

[12삶종02-03] 다양한 종교의 세계관과 윤리적 가치를 인식하고, 존중하는 태도를 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12삶종02-01] 인간의 역사에 지속적으로 영향을 준 종교들의 시작, 창시자의 생애와 사상, 당시 사회에 미친 영향을 살펴보고, 어떻게 전파되고 현재까지 지속되는 종교로 성장할 수 있었는지를 살펴봄으로써 종교의 의미와 영향력을 생각하게 한다.
- [12삶종02-02] 다양한 종교의 경전과 전통, 교리와 문화, 공동체와 의례를 이해하고, 그 이해를 바탕으로 각 종교의 특징과 차이를 비교함으로써 다양한 종교의 특징을 이해하고 공통적으로 제시하는 삶의 지혜를 파악하는 데 초점을 둔다.
- [12삶종02-03] 다양한 종교가 가지고 있는 교리와 문화, 공동체와 종교적 실천을 통해 나타나는 다양한 삶의 모습과 사회적 관계, 세계와 인간의 관계, 윤리적 기준과 추구하는 삶의 방식의 의미와 가치를 인식함으로써 서로 다른 종교에 대해 존중하는 태도를 함양할 수 있게 한다. 각 종교의 세계관과 윤리적 가르침에 대한 탐구를 통해 다양한 종교의 가치를 이해하고 종교적 지혜를 파악하는 데 초점을 둔다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 종교의 구성 요소를 중심으로 다양한 종교의 특징을 명확히 이해할 수 있도록 지도하고, 종교 간의 특징을 삶의 맥락에서 비교할 수 있도록 학습자가 경험하거나 관찰할 수 있는 상황과 관련하여 지도한다.
- 학습자의 종교적 배경을 고려하고, 개별 종교에 대한 내용을 다룰 때 종교가 없거나, 해

당 종교가 아닌 학생들이 소외되지 않도록 포용적인 언어를 사용하며, 다양한 사례를 활용하여 지도한다.

- 학습자가 생각을 표현하고 질문에 대해 응답하고 과제를 발표할 때 디지털 교육 기자재 및 프로그램 등을 활용하여 발표할 수 있는 기회를 줌으로써 디지털 활용 능력을 길러 줄 수 있도록 한다.
- 다양한 종교를 다룸에 있어 종교에 대해 균형 잡힌 이해가 가능하도록 하고, 한국인의 삶과 문화에 영향을 미친 종교도 간과되지 않도록 한다.

(3) 종교 문화유산

[12삶종03-01] 일상생활과 통과 의례에 담긴 종교 문화유산을 이해하고 삶의 과정을 통과 의례를 중심으로 성찰한다.

[12삶종03-02] 음악, 미술, 건축, 문학 영역에서 종교적 문화유산을 탐구하고 아름다움을 감상한다.

[12삶종03-03] 다양한 종교 문화유산을 분야별로 분류하고 특징을 분석하며, 인류의 문화유산으로 존중하는 마음을 갖는다.

[12삶종03-04] 다양한 분야의 종교 문화유산을 감상하고, 이를 창의적이고 융합적으로 표현한다.

(가) 성취기준 해설

- [12삶종03-01] 일상생활과 관혼상제(冠婚喪祭)와 같은 인생의 주요 사건 안에 담긴 종교적 측면을 인식함으로써 자신의 일상적 삶의 과정에서 통과 의례를 설정하고 이를 중심으로 종교적 삶의 모습을 성찰하는 데 초점을 둔다.
- [12삶종03-02] 인류 문명사의 주요한 구성 요소에는 다양한 종교 전통이 남겨져 있다. 이에 지역과 시대를 초월하여 감동을 주고 있는 종교적 음악, 미술, 건축, 문학 등 다양한 유형·무형의 종교 문화유산에 대해 조사하고 종교적으로 표현된 아름다움을 감상하여 종교 문화유산을 입체적으로 이해할 수 있도록 지도한다.
- [12삶종03-03] 오랜 시간에 걸쳐 형성된 종교 문화유산은 다양한 범주에 걸쳐 시대적 특징을 담고 있으며, 이를 이해하는 것은 종교의 역사나 문화뿐 아니라 인류 문명사에 대한 지식의 확장을 가져올 수 있다는 데에 초점을 둔다.
- [12삶종03-04] 동양과 서양, 세계 종교와 한국 종교 등의 주요 문화유산(유적·유물 등의 유형 문화나 무형 문화)을 지역별·주제별 등으로 균형 있게 세분화하여 종교와 문화를 입체적으로 이해할 수 있도록 하고, 그 역사적·문화적 가치가 특정 종교 전통에 국한되지 않는다는 점을 분석하도록 한다. 종교 문화유산에 대한 감상을 통해 새로운 시대

에 부합하고, 문제 해결을 위한 융합적 접근을 실천하고, 창의적으로 생각하고 표현하도록 지도한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 통과 의례에 대한 단순 암기식이 아닌 학생의 삶과 관련된 사례와 경험을 통해 일상생활 속에서 경험할 수 있는 종교적 생활을 이해하는 데 중점을 둔다.
- 성취기준은 서로 연계하여 활용할 수 있으며, 유형 문화와 무형 문화를 지역별, 분야별, 시대별로 세분화하여 감상할 수 있도록 다양한 미디어 매체를 활용한다. 작품을 이해하고 감상하는 데 있어 종교와 관련 분야를 접목하는 융합적 접근과 비평을 통해 학생의 진로와 연계하여 평가할 수 있도록 한다.

(4) 변화하는 사회와 종교

[12삶종04-01] 다양한 종교의 핵심 가치와 덕목을 탐구하고 포용성과 상호 존중이라는 공통점을 발견한다.

[12삶종04-02] 종교가 추구하는 공동의 선(善)을 이해하고, 변화하는 사회에 필요한 시민 의식과 태도를 갖는다.

[12삶종04-03] 현대 사회의 문제에 대해 종교계가 제시하는 여러 해법을 이해함으로써 공동체의 문제 해결에 필요한 연대감과 책임감을 기른다.

[12삶종04-04] 종교와 유사 종교를 구분할 수 있는 관점을 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12삶종04-01], [12삶종04-02] 다양한 종교의 핵심 가치와 덕목에 대한 탐구는 다종교·다문화 사회에서 종교에 대한 존중, 균형적 인식과 태도가 필요하다는 관점을 기르기 위해 설정된 것이다. 현대 사회에서 발생하고 있는 종교적 갈등뿐만 아니라 사회 문제를 해결하기 위한 종교의 역할을 탐구함으로써 이에 부합하는 포용성과 상호 존중의 시민 의식을 탐색하고 함양하는 것을 중점으로 한다.
- [12삶종04-03] 평화 교육, 생명 존중, 기후위기, 생태환경 문제 등과 같은 사회의 주요 관심사에 대해 종교계가 여러 해법을 제시한다는 점을 통해 종교와 현대 사회의 관련성을 설명하고 종교계의 여러 해법과 사회적 해법이 대화의 대상이라는 점을 설명한다. 고도화된 디지털 정보 기술 사회에서 경시될 수 있는 인간과 생명의 존엄을 유지하기 위한 시민 의식을 제시하고 이를 통해 사회 문제에 대한 종교인들의 책임 있는 삶의 모습들을 고찰하여 인간 삶과 공동체의 문제 해결을 위한 지속가능한 방안을 탐구하는 데에 중점을 둔다.

- [12삶종04-04] 인간의 삶에 대한 종교적 성찰과 비종교적 성찰의 차이를 구분하고, 종교와 유사 종교를 구별하는 것에 중점을 둔다. 나아가 종교적 통찰력과 지혜를 바탕으로 자신의 삶과 사회적 문제를 파악하고 해결 방안을 제시할 수 있도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 모범이 되는 다양한 종교적 화합의 사례를 조사하고 발표하는 과정을 통해 상호 존중을 위한 종교계의 노력을 인식하게 하고, 다종교·다문화 시대에 필요한 다양한 가치와 상호 존중의 시민 의식이 인류가 추구하는 공동의 선(善)임을 이해하게 한다.
- 다양한 사회 문제에 대해 해법을 제시하고 있는 종교계의 활동 사례를 조사하고, 학습자의 삶에서 실천할 수 있는 방법에 대해 탐색하게 한다. 학습자 스스로 무엇을 배우고 느꼈는지에 대한 성찰을 통해 연대감과 공동체의 노력에 대해 탐구할 수 있게 한다. 이 과정에서 학습자의 개별 상황에 따른 인권 침해 요소가 없는지 적절한 검토가 필요하다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

이 과목에서는 종교에 관한 지식을 단순히 습득하는 차원이 아니라 종교를 알고, 종교로부터 배운 지혜를 삶에서 실천하고, 종교적 경험과 삶을 존중하고, 종교적 가치와 유사 종교의 비종교적 측면을 구분할 수 있도록 학습 경험을 구성한다. 이는 종교가 인간과 사회에 주는 풍성함을 교수·학습 과정에서도 학습자들이 체험할 수 있게 하기 위함이다.

(가) 삶의 문제에 대한 종교적 질문과 이해를 통해 종교로부터 얻은 통찰과 지혜를 삶에 적용할 수 있도록 하는 수업 방식을 적용한다.

(나) 삶에서 경험하는 다양한 사건과 현상에 대해 종교적 성찰을 할 수 있도록 주제를 선정하고 학습자들이 참여하는 방식으로 수업을 운영하도록 한다.

(다) 주제에 대한 학습자들의 관심과 흥미가 지속될 수 있도록 교육 기술을 활용하고, 다양한 영상 자료를 활용한다.

(라) 학습자의 기억과 상상력, 문제 발견과 해결 방안 탐색, 사례 조사 등과 같이 다양한 방법을 활용하여 학습자들이 학습 과정의 주체가 될 수 있는 경험을 제공하고, 학습의 책임을 공유할 수 있는 기회를 마련한다.

(마) 학습 목표가 학습 내용뿐 아니라 교수·학습의 과정과 방법을 통해서도 함양될 수 있도록 하며 이를 위해 수업의 분위기에서 신뢰와 포용, 상호 존중 등의 종교적 가치가 구현되도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수업 주제는 삶에서부터 출발한다. 따라서 학습자가 관심을 가질 수 있는 역사적, 현실적 사례를 활용하여 학습자의 관심과 흥미를 이끌고, 학습 내용이 학습자의 삶과 연관될 수 있도록 한다.

(나) 학습자의 관심이 반영될 수 있도록 개별 혹은 팀별로 조사·발표하는 수업 방식을 활용한다.

- (다) 타종교에 대한 존중, 종교에 대해 열린 마음으로 탐구할 수 있도록 교사와 학습자 모두 포용적이고 긍정적인 언어를 사용하도록 한다.
- (라) 질문이 이끄는 수업이 될 수 있도록 개방형 질문을 활용하고, 학습자가 수업 시간에 질문을 만드는 기회를 가질 수 있게 한다.
- (마) 삶의 경험에 대해 종교적 관점에서 성찰하고 대화하는 수업 방식을 적용한다.
- (바) 프로젝트 학습, 거꾸로 학습, 역할극, 독서 및 그림책 읽기 등과 같이 학습자의 직접적인 참여를 촉진하는 방식을 활용하고, 종교 전통·문화유산과 관련한 그림, 소설, 시, 영화, 다큐멘터리, 뉴스 등의 다양한 형식의 자료를 활용한다.
- (사) 상상력을 발휘하고 공유할 수 있도록 다양한 소품을 수업에서 활용하고, 정돈되고 아름다운 교실 공간과 좌석의 배치 등을 수업의 방식으로 활용한다.
- (아) 종교적 차원이 갖는 분명한 특성을 반영할 수 있도록 수업 중 활용하는 사례에 주의를 기울인다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 학습의 결과만을 평가하는 것이 아니라, 학습 내용에 대해 학습자 스스로 무엇을 어느 정도 이해하고 있는지를 확인하고, 관심이 있는 바가 무엇인지 학습자 스스로 배움의 과정에 대해 성찰하고 표현하도록 한다.
- (나) 평가의 과정을 통해 다른 학습자와 자신이 이해하고 있는 부분에서 어떤 차이가 있는지 등과 같이 학습자 간의 이해 정도, 견해의 차이를 배우는 기회가 되도록 설정한다.
- (다) 학습자가 수업 중에 수행한 다양한 활동 자료 가운데 수업 참여도, 개별적 혹은 협동적 활동을 통해 수행한 표현물(글쓰기 자료, 시각 자료, 청각 자료 등)을 평가에 활용하도록 한다.
- (라) '지식·이해' 중심의 평가가 아니라 '과정·기능', '가치·태도' 범주의 활동이 평가에 반영될 수 있도록 적용과 표현 활동, 존중 및 공동선을 추구하는 태도와 활동들을 평가에 반영하도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 서술형 평가, 보고서 평가, 관찰 평가 등의 다양한 평가 방식을 활용한다.
- (나) 학습자가 제기하는 질문, 토의 및 토론 참여 태도, 상호 존중하는 분위기를 조성하는 태도 등을 평가에 활용한다.
- (다) 다양한 디지털 기기 등을 활용한 평가 방법과 학습자의 지식과 체험, 행동의 변화 등을 균형 있게 평가할 수 있는 구체적인 평가 방법을 모색한다.
- (라) 학습자의 수업 참여도, 개별 활동, 협력 활동, 성찰적 글쓰기, 시청각 자료, 영상 자료 등을 통한 표현물이 평가에 활용되도록 학생들의 활동 자료를 정리하도록 한다.
- (마) 평가기준을 학습자들에게 미리 제시하여 학습자들이 자신의 평가 결과를 객관적으로 이해할 수 있도록 하고, 평가 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선에 활용하도록 한다.

보건

교육과정 설계의 개요

보건과 교육과정은 보건과의 성격 및 정체성에 기초하여 2022 개정 교육과정 총론을 반영함으로써, 학생들이 건강역량을 함양하여 생활 속에서 건강을 실천하며 건강하고 행복한 시민으로 성장하는 데 필요한 자질을 갖추도록 설계하였다. 이를 위해 건강과 질병, 보건의료에 대한 지식을 바탕으로 자유와 평등, 공동체, 성인지, 문화 다양성, 내용 영역 대응, 지속 가능한 발전, 디지털 소양 등 건강한 시민성을 함양하도록 하였다.

건강역량은 일상의 건강을 관리할 수 있는 건강관리 역량, 건강문제가 있을 때 이를 해결할 수 있는 건강문제해결 역량, 자신만이 아니라 공동체의 건강을 함께 옹호하며 사회적 환경을 개선할 수 있는 건강옹호 역량을 통합한 것으로 설정하였다. 하위 소양 및 능력으로는 인문학적 소양, 공동체, 디지털 미디어 문해력을 포함한 건강 문해력, 비판적·균형적인 사고력, 심미적 감성, 협력적 의사소통 능력을 포함한 건강생활기술 활용 능력, 건강정보와 자원의 활용 능력, 협업 능력, 창의적 문제 해결 능력으로 설정하였다.

보건과의 교육과정 체계는 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 성취기준 해설, 영역 성취기준 적용 시 고려 사항, 교수·학습 및 평가의 방향으로 구성하였다. 보건과의 역할과 필요성에 초점을 두고 있는 성격은 주로 보건과에서 추구하는 건강하고 행복한 삶의 질 향상과 이를 위한 건강관리, 건강역량 수립을 위한 내용 구성에 중점을 두고 있으며, 이는 보건과의 목표와 연계되어 있다. 보건과의 내용 체계는 영역별로 교과 역량을 함양하는 데 필요한 핵심 아이디어를 도출하고, 그에 기초하여 학생이 건강관리의 주체로서 학습해야 할 하위 내용 요소를 ‘지식·이해’, ‘과정·기능’, ‘가치·태도’의 3 범주로 구분하여 학교급별로 제시하였다. 성취기준은 학습 요소를 구체화하여 학생들이 일정 차시의 보건과 학습을 통해 할 수 있기를 기대하는 결과 또는 도달점 형태로 진술하였다. 내용 체계는 이 성취기준의 근간이 되며, 성취기준의 진술은 대체로 이 내용 범주 중 2가지 이상의 내용 요소를 정합하는 방식으로 진술하였다. 또한, 성취기준 해설, 영역 성취기준 적용 시 고려 사항, 교수·학습 및 평가의 방향에 과목의 교육 실천을 위한 참고사항을 제시하였다. 특히 교수·학습 및 평가의 방향은 보건과의 역량을 함양하기 위해 교

사들이 학생들과의 교수·학습 활동의 경험을 반영하여 교육과정을 설계하고, 수업을 생활과 연계하여 운영하고 평가하는 데 필요한 교과 수준의 교수·학습 및 평가 중점 사항에 초점을 두고 진술되어 있다.

보건과는 ‘건강증진과 질병예방, 정서와 정신건강, 성과 건강, 건강안전과 응급처치, 건강자원과 건강문화’ 영역을 중심으로 구성되었다. 이 5개의 영역은 건강의 가치와 개념, 영향요인, 몸과 마음의 이해, 다양한 건강정보와 자원을 비판적으로 탐색하고 활용하여 생활 속에서 개인과 공동체의 건강을 관리하고 건강문제를 해결하며 건강을 옹호하는 건강역량 향상에 기여한다.



[그림 1] 보건과 교육과정 설계의 개요

‘건강증진과 질병예방’ 영역의 핵심 아이디어는 건강을 중시하고, 건강의 연속성과 항상성, 몸과 마음에 대한 이해를 토대로 자신과 공동체의 건강증진을 추구할 수 있도록 구성하였다. ‘정서와 정신건강’ 영역의 핵심 아이디어는 정서와 정신건강을 이루는 요소와 관계의 유대 및 지지를 강화하여 행복과 안전을 함께 지향하며 약물, 중독, 정서와 정신건강 문제를 예방하고 대처할 수 있도록 구성하였다. ‘성과 건강’ 영역의 핵심 아이디어는 성 건강이 개인과 가족의 행복, 국가 발전의 기본임을 인식하고 사회적 맥락을 고려한 균형 있는 시각으로 성을 이해하며 성 건강을 관리할 수 있도록 구성하였다. ‘건강안전과 응급처치’ 영역의 핵심 아이디어는 안전에 대한 감수성을 기르고, 사고와 질병에 개인과 공동체가 함께 협력하여 대처할 수 있도록 구성하였다. ‘건강자원과 건강문화’ 영역의 핵심 아이디어는 건강문화와 건강의 상호 작용을 이해하고 건강정보

와 건강자원을 효과적으로 활용하고 환경을 개선하며 개인과 공동체의 건강을 옹호할 수 있도록 구성하였다.

보건과의 지식·이해는 건강과 환경, 사회의 상호 작용을 이해하고 건강역량을 함양하여 개인과 공동체의 건강을 유지 증진하는 데 필요한 지식으로 구성되었다. 과정·기능은 이러한 지식을 습득하는 과정과 기능을 제시하되, 단순히 지식을 아는 데 그치지 않고 생활 속에서 개인과 공동체의 실천으로 이어질 수 있도록 건강영향요인을 분석하고 건강생활기술, 건강정보와 자원을 탐구하고 활용하여 일상의 건강관리, 건강문제해결, 건강옹호 등이 가능하도록 구성되었다. 가치·태도는 건강과 행복의 가치와 삶의 소중함, 사회문화적 다양성을 존중하고 균형을 유지하려는 태도, 심미적 감성, 건강과 안전 및 성인지 감수성, 건강정보와 자원에 대한 사회적 책임과 권리의식, 생태 감수성, 환경과 인간의 공존 추구 등으로 구성되었다. 이와 같은 보건과 교육과정 설계의 개요를 도식으로 제시하면 [그림 1]과 같다.

1. 성격 및 목표

가. 성격

보건과는 몸과 마음에 대한 이해를 높이고 건강생활을 실천하며 서로 협력하여 개인과 공동체의 건강과 삶의 질을 향상하기 위한 과목이다. 이를 위해 건강을 가치화하고, 건강에 대한 균형 있는 시각을 정립하며, 사회적 맥락을 고려하여 개인과 공동체의 건강에 유익한 태도, 기술, 행위를 강화하고 환경을 개선하여 더 높은 상태의 건강, 즉 행복을 추구한다.

건강과 질병은 분리된 상태가 아니라, 삶의 질이 높은 최적의 안녕 상태와 삶의 질이 낮은 심각한 질병과 죽음 등의 상태가 연속적으로 존재한다. 또한, 건강은 신체·정신·사회적으로 다양한 차원과 측면에서 향상성이 유지되는 상태를 말한다. 그러므로 건강에 영향을 미치는 요인들을 파악하여 유익한 선택을 하고 제대로 관리하며 건강한 환경을 만들 수 있다면 우리는 매 단계에서 건강증진으로 더 행복한 삶을 누릴 수 있다.

고등학교 보건 과목에서는 중학교에서 습득한 건강에 대한 가치, 지식, 태도, 기술 및 역량을 강화하는 한편, 건강 영향요인과 건강정보 및 자원을 분석하고 평가하여, 건강증진과 질병 예방의 개인적·사회적 실천을 탐색한다. 나아가 약물, 성, 정서에 대한 조절 능력을 강화하고 협력적으로 건강문제와 위험에 대처하며 서로의 건강을 옹호하고 건강지향적 사회 환경을 추구함으로써 개인과 공동체의 건강역량을 강화하고 삶의 질을 높인다.

청소년기는 신체·정신·사회적으로 중요한 변화를 경험하며 어른으로 이행하는 시기로, 이 시기에 형성된 건강에 유익한 가치, 태도, 생활 습관 및 생활기술과 역량은 건강한 성장 발달, 학업성취와 진로 등 삶의 질을 좌우하며, 이후 빈발하는 급·만성 질환과 사고의 위험을 줄일 수 있다. 그러므로 건강을 중시하고, 개인과 공동체의 건강상태를 평가하여 건강을 관리하고 질병을 예방할 수 있는 태도와 역량이 필요하다.

그런데 이 시기는 친구, 가족, 매체 등 주변의 영향에 민감하고, 흡연·음주, 마약류를 포함한 약물, 성 문제, 스트레스 등 정신건강 문제, 디지털 기기 과의존, 스트레스 등 신체·정신·성적·사회적 건강 위험요인에 노출되어 있다. 한편 청소년기 이후에는 각종 급·만성 질병 및 사고, 직업병, 기후변화와 감염병 등 전 지구적인 건강문제도 심각해지고 있다. 그러므로 다양한 압력과 건강 영향요인을 사회적 맥락 속에서 분석하고, 생활기술 및 건강정보와 자원을 활용하여 건강문제를 해결할 수 있는 능력이 필요하다. 나아가 질병이 있어도 서로 함께 지지하고 위급한 상황에 대처하여 건강하고 안전하게 살 수 있도록 개인과 공동체의 건강역량을 길러야 한다.

한편 건강은 개인적 차원의 노력만이 아니라 직업, 가정환경, 사회경제적 상태 등 사회적 환경에 따라 건강 수준에 격차가 생길 수 있다. 그러므로 건강에 대한 권리와 사회적 책임을 인식

하고 공동체의 건강을 옹호함으로써 모두 함께 건강할 수 있는 사회·문화적 환경을 만들어가야 한다. 이를 위해 다양한 대안 탐색과 옹호 활동, 관련 단체, 정부, 의회, 언론과의 다각적인 접근도 필요할 수 있다. 특히 기후변화, 감염병 등의 건강문제는 국제적 연대와 협력 등 종합적인 건강 역량이 요구된다.

즉, 보건 과목을 통해 일상의 건강관리 역량을 높이는 한편, 다양한 건강 위험요인과 변화하는 사회·문화적 환경에 주도적으로 대처하고 지지체계를 탐색하며 건강문제해결 역량을 향상시킬 수 있다. 또한, 건강권과 건강정보 등 건강자원에 대해 평가하고, 자신과 공동체의 건강문화에 대한 심미적 감성과 소통 능력, 정보 및 건강자원 활용 능력, 비판적·창조적 사고와 주도적 대안 탐색 능력 등을 발전시켜 공동체의 건강을 증진하고 건강을 옹호할 수 있다. 이렇게 습득된 가치와 지식, 태도 및 각각의 역량이 통합된 건강역량은 신체·정신·사회적으로 자신과 공동체의 건강하고 행복한 삶을 영위하는 데 도움을 줄 수 있다.

나. 목표

건강의 가치와 다양한 건강 개념, 몸과 마음에 대한 균형 있는 지식과 태도, 기술을 발전시키는 한편, 건강 영향요인을 고려하여 일상생활을 행복하고 건강하게 관리할 수 있다. 이를 토대로 건강 안전을 위협하는 건강문제 상황에서 건강생활기술과 건강자원, 정보를 유연하게 활용하여 건강문제를 해결하고 질병 상태에서도 친구와 가족, 공동체와 함께 건강하게 살아가며 안전하게 대처할 수 있다. 나아가 개인과 공동체의 건강증진에 기여하고 급변하는 환경과 미래 세대 건강문제에 창의적으로 대응하고, 공감적 이해력, 협력적 의사소통 등을 바탕으로 건강을 옹호하고 건강지향적 환경을 추구하며 포용성, 종합성, 시민성을 갖추어 삶의 질을 높인다.

- (1) 다양한 건강 개념을 토대로 몸과 마음의 상태와 건강 영향요인을 고려하여 건강생활을 실천하고 균형 있게 삶의 질 향상과 행복을 추구하며 건강을 관리할 수 있다.
- (2) 건강생활기술을 단련하여 성, 정서, 중독 등 다양한 건강문제에 대해 안전하고 행복한 선택을 할 수 있고, 위험요인과 지지·협력 체계를 평가하여 창의적으로 건강문제를 해결할 수 있다.
- (3) 건강 안전을 위협하는 각종 질병과 위험요인을 사전에 파악하고 대비하며 공동체의 대응체계를 발전시켜, 질병이 있어도 함께 건강하게 살아가며 응급상황에 안전하게 대처할 수 있다.
- (4) 건강권의 역사, 건강정보, 건강자원 및 법과 제도를 탐색하고 건강 문해력과 디지털 문해력을 배양하여, 개인과 공동체의 건강증진과 건강지향적 환경을 옹호할 수 있다.

- (5) 건강문화와 기후변화, 감염병 등 사회·문화적 환경 변화가 건강에 미치는 영향 및 대응 방안을 비교·분석하고 건강문화를 건강지향적으로 개선하려는 태도로 개선방안과 국제연대를 탐색할 수 있다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 건강증진과 질병예방

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> 건강은 우리 삶의 질에 중요한 가치를 가지며 총체적으로 행복한 상태를 추구하는 공통성이 있지만 여러 측면이 있으므로 해석과 수용이 다양하다. 개인과 공동체의 건강증진은 건강에 영향을 미치는 다양한 요인을 고려한 포용성, 시민성을 토대로 건강관리 역량을 강화하고, 공동체가 함께 전략을 수립하며 협력적으로 실천할 때 가능하다.
범주		내용 요소
지식·이해	건강과 건강증진	<ul style="list-style-type: none"> 다차원적 건강 개념과 건강영향요인 건강지표와 건강 평가 건강관리의 역사와 제도 및 모델 건강에 대한 사회적 지지와 역할 및 책임
	신호와 생활주기	<ul style="list-style-type: none"> 몸과 마음의 신호와 변화 생애주기별 건강 특성과 건강관리 및 제도
	질병예방과 건강생활 기술	<ul style="list-style-type: none"> 개인과 공동체, 국가의 질병예방과 건강관리 건강생활기술과 건강자원 개인·공동체·국가의 건강옹호와 협력 및 네트워크
과정·기능	건강이해	<ul style="list-style-type: none"> 건강의 가치와 다차원적 개념 탐구하기 건강요구와 지지·장애요인 분석하기 생애주기별 건강 특성을 제도와 연관하여 이해하기
	건강탐구	<ul style="list-style-type: none"> 몸과 마음의 신호를 평가하고 해석하기 건강상태 및 건강관리 모델을 평가하여 건강관리 계획하기 건강 지표를 분석하여 활용하기
	실천적용	<ul style="list-style-type: none"> 건강관리하기 네트워크 활용 및 건강옹호하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> 건강 가치화와 건강관리 및 건강증진 실천 의지 건강지향적 환경 개선 의지 소통과 협력하며 반성과 개선 인식 건강관리의 생활화

(2) 정서와 정신건강

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> • 물질 오·남용과 행위 중독은 개인과 사회의 건강 및 사회 문제와 관련이 있으므로 문제에 대처할 수 있는 내적인 힘, 생활기술과 지지체계 및 환경조성이 중요하다. • 감정, 성격, 유대 등 정신건강을 이루는 요소들은 개인적 특성과 사회, 문화, 환경적 요인의 상호 작용에 영향을 받으며 삶의 질에 영향을 준다.
범주		내용 요소
지식·이해	중독과 건강	<ul style="list-style-type: none"> • 의약품 오·남용 • 물질 및 행위 중독
	정서·정신건강	<ul style="list-style-type: none"> • 정서·정신건강 이해 • 감정과 성격의 이해와 관리 • 우울 및 불안과 스트레스 관리 • 삶과 죽음·상실의 개인적·사회·문화적 의미
과정·기능	개념이해 건강탐구 실천적용	<ul style="list-style-type: none"> • 정서·정신건강의 의의와 영향 요인을 탐색하여 관리하기 • 약물과 중독의 기전을 이해하고 조절하기 • 건강하고 안전한 선택을 지지하고 다양성을 존중하며 지지체계 및 제도 개선하기 • 정서·정신건강의 문제와 위험을 사회적 환경과 연계하여 관리하기 • 감정과 성격을 사회적 조건과 관련지어 이해하고 행복한 삶의 양식 발전시키기 • 내적인 힘, 생활기술 및 미디어와 자원을 활용하여 유혹과 압력, 폭력에 대처·응호하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> • 건강한 자아상과 유대 및 행복 추구 • 자아 존중감과 회복탄력성 • 위험요인 감수성 및 중독에 대한 사회적 관점과 비판적 태도

(3) 성과 건강

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> • 성 건강은 개인과 가족의 행복과 국가 발전에 중요한 토대가 된다. • 성의 다양한 측면에 대해 사회적 맥락을 고려하여 평등하고 균형 있는 시각으로 이해하는 것이 성 건강관리의 기초가 된다.
범주		내용 요소
지식 · 이해	성과 성 발달	<ul style="list-style-type: none"> • 성의 다양한 개념 • 생애주기별 성적 특성과 관리 • 성적 발달과 건강관리 • 신체상과 몸에 대한 권리
	사랑, 권리와 책임	<ul style="list-style-type: none"> • 사랑과 성적자기결정권 • 성 건강 및 권리와 임신 · 피임 · 미혼부모 • 성 역할과 성인지 감수성
	성문화와 성적 위험	<ul style="list-style-type: none"> • 성 건강문제와 성매개감염병 및 위험 이슈 • 성문화와 성폭력 · 성매매 예방대책 • 성미디어 문해력 • 성 건강 관련 제도와 정책
과정 · 기능	건강이해 실천적용	<ul style="list-style-type: none"> • 성 건강문제를 균형 있게 탐색하여 건강을 관리하고 개선하기 • 성과 건강, 발달, 사랑, 위험, 담론에 작용하는 요인 탐색하기 • 안전하고 행복한 선택이 가능한 조건을 탐색하여 관리하고 실천하기 • 성 건강 관련 제도와 정책 및 환경을 탐색하여 건강관리에 적용하고 개선 · 옹호하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> • 개인과 공동체의 행복과 안전 · 평등 추구 • 비판적이고 균형 있는 태도 • 공감과 객관화 및 균형 • 건강을 저해하는 편견과 차별 및 위험요인 감수성 • 취약성에 대한 주의

(4) 건강안전과 응급처치

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> 생활 속에는 늘 위험이 있을 수 있고, 이러한 건강위험은 문제가 되기 전에 대체로 신호가 있으며, 도미노처럼 주변의 문제로 이어질 수 있으므로, 건강 안전을 위해서는 개인과 공동체의 안전감수성, 사전 위험요인 평가, 참여와 협력에 기반한 예방 및 대비 체계가 필요하다. 위급 상황에서 골든타임 내 안전 수칙 및 응급처치의 신속하고 정확한 적용과 적절한 자원 및 협력 체계는 사망 및 손상 악화 방지와 질병 회복의 결정 요인으로 작용한다.
범주		내용 요소
지식·이해	건강안전	<ul style="list-style-type: none"> 건강 안전과 개인적 사회적 위험요인 암·심혈관계 질환 등 주요 급·만성 질병과 직업병 안전관리·제도 면역과 감염병 관리체계 및 제도
	사고예방 응급처치	<ul style="list-style-type: none"> 공동체 문화와 건강 안전 및 자원 안전수칙과 응급처치·협력체계 및 제도
과정·기능	건강이해	<ul style="list-style-type: none"> 개인과 공동체의 위험요인을 평가하고 예방·대처방안 탐색하기 인체와 주요 급만성 질병의 기초 생리와 병리 이해하기 질병과 함께 건강하게 살아가며 건강한 환경 추구하기
	건강탐구 실천적용	<ul style="list-style-type: none"> 위험 상황에서 협력적으로 건강과 안전을 지키는 수칙, 제도를 탐색하여 활용하기 다양한 응급처치와 심폐소생술 및 자동심장충격기 사용을 익히고 협력 체계와 자원을 탐색하여 다양한 응급상황에 대처하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> 건강과 안전에 대한 공동체 감수성 공감과 협력적 소통 응급처치 및 협력적 대처 방안 탐색 및 실천 의지

(5) 건강자원과 건강문화

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> 건강 수준은 성, 가정환경, 경제 수준 등에 따라 차이가 있으므로 건강에 대한 권리 의식과 책임의식, 균형 있는 가치관에 기반한 건강옹호와 사회적 환경 개선이 필요하다. 디지털 기술과 미디어, 인공지능 시대의 보건의료 환경 및 의료서비스의 급격한 변화는 사람들의 건강 정보와 건강자원의 선택 및 활용에 영향을 미친다. 인류의 건강을 위협하는 부적절한 관행 및 기후·생태환경의 변화는 지속가능한 사회를 위한 건강문화와 환경조성에 공동체의 책임감과 연대를 필요로 한다.
범주		내용 요소
지식·이해	건강권과 건강자원	<ul style="list-style-type: none"> 건강권의 역사와 의료보장 건강정보와 보건의료서비스 체계 건강자원과 건강정책 및 제도·건강지향적 환경 디지털·인공지능 시대 건강자원
	건강문화	<ul style="list-style-type: none"> 건강 문해력과 건강 데이터·디지털 문해력 기후변화와 사회적 건강문제 및 국제 연대 건강 신념·규범·관행 등 건강문화와 지속 가능한 환경
과정·기능	건강이해 건강탐구 실천적용	<ul style="list-style-type: none"> 건강권 보장을 위한 사회·제도적 노력과 건강지향적 환경 개선을 탐색하고 제안하기 디지털·인공지능 건강정보와 보건의료서비스를 포함한 건강자원의 변화와 활용 방안을 제안하기 건강문화와 기후변화가 개인과 공동체의 건강과 윤리에 미치는 영향을 탐색하여 지속가능한 발전을 위한 협력과 연대, 옹호하기
가치·태도		<ul style="list-style-type: none"> 건강정보·자원의 비판적 탐색과 활용 생활화 건강과 상호 작용하는 사회적·문화적 요인에 대한 감수성 공동체 건강문제에 대한 심미적 감수성

나. 성취기준

(1) 건강증진과 질병예방

- [12보건01-01] 건강 개념과 건강영향요인을 다양한 관점으로 탐구하여 개인과 공동체의 건강 증진을 추구하는 태도를 갖는다.
- [12보건01-02] 몸과 마음의 신호와 건강지표를 통해 개인적, 사회적 건강상태를 평가하여 건강관리를 계획하고 생활화한다.
- [12보건01-03] 생애주기별 건강 특성을 고려한 건강관리 전략을 건강관리 제도와 연관지어 탐색한다.
- [12보건01-04] 건강관리의 역사를 통해 건강관리에 대한 관점과 전략을 비판적으로 검토하여 건강관리 및 제도 변화 모색에 시사점을 적용한다.
- [12보건01-05] 개인·공동체의 질병예방과 건강관리에 건강생활기술과 건강관리모형을 적용하여 평가하고, 국가적·국제적 수준의 건강문제와 이에 대한 건강옹호 방안을 탐색한다.

(가) 성취기준 해설

- [12보건01-01] 건강영향요인은 건강에 영향을 미치는 요인을 말하며 개인적·사회적 지지요인과 장애요인이 있다.
- [12보건01-02] 몸과 마음의 신호는 활력징후(Vital Sign)나 이상 증상, 통증, 다양한 감정과 편안하고 불편함을 느끼는 마음 등을 들 수 있다. 혈압, 맥박, 호흡, 체온 등의 활력징후는 몸과 마음이 보내는 신호이자 기초적인 건강 지표로 그 의미와 측정법을 알고, 건강관리에 활용할 수 있어야 한다. 건강 상태 평가는 건강 조사, 건강검사, 건강통계의 데이터 등 다양한 지표를 활용하되, 가능한 공식적인 기관이나 연구 등의 통계를 활용하도록 한다.
- [12보건01-03] 생애주기별 건강 특성을 생체리듬과 관련하여 이해하고 개인과 가족 및 지역사회의 건강관리에 긍정적인 영향을 미치도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 생활 속의 다양한 사건, 각종 디지털 정보, 언론 기사, 연구 및 통계 자료 등을 활용하여 건강의 가치와 개념, 다양한 건강 영향 요인·지지·장애요인을 탐색·분석·평가하도록 하고, 건강증진 측면에서 개인·사회적 노력의 균형이 필요한 이유를 추론·설명할 수 있도록 지도한다.
- 국가 통계 포털 보건 분야, 청소년건강행태조사, 국민 건강 영양 조사, OECD 보건 통계 등 데이터에 관련된 사이트나 자료 등을 찾아 건강 평가 및 건강관리 전략에 건강지표를

적절하게 활용하도록 한다. 건강안전과 응급처치 단원과 연계하여 비만, 암 등 주요 만성질환의 현황, 특성, 문제점 등을 탐색·비판·분석하여 예방을 위한 건강관리의 중요성을 인식하게 하는 등 학습자의 주도적인 학습을 지원한다.

- 학생 자신의 건강변화와 성장에 대한 자료를 다각적으로 수집하여 자신의 건강을 점검하고 건강 평가를 실천할 수 있도록 포트폴리오를 활용할 수 있다. 이와 관련하여 학생 개별 건강증진 목표와 건강증진계획 수립 등 건강관리모델을 탐구하고 적용하여 스스로 건강을 평가하고 진단할 수 있도록 하고 적절한 피드백을 지원한다.
- 교수·학습 상황에서 학생들이 건강 개념의 다양한 측면, 건강관리 전략, 옹호 활동 등에 주체적이고 능동적인 참여가 이루어질 수 있도록 학습자의 관심과 수준을 고려하여 수업을 설계하고 운영하도록 한다. 또한 건강에 영향을 미치는 사회적 요인과 불평등한 환경을 고려하고, 건강을 단순한 생활 습관의 문제로 한정하는 등 개인에게만 건강에 대한 책임을 씌우거나 낙인을 찍지 않도록 유의한다.
- 건강생활기술은 사회적 맥락 속에서 이해하고 자신의 대처 능력과 활용 가능한 자원을 파악하여 현실적인 수준에서 기능할 수 있도록 한다. 건강과 관련된 다양한 측면과 입장, 잘못된 고정관념과 편견, 차별 등을 돌아보고 서로 다른 입장에 대해 근거를 공유하고 균형 있는 관점을 유지하여, 건강을 추구하려는 바람직한 태도에도 불구하고, 관계 속에서 오히려 건강을 저해하는 일이 발생하지 않도록 유의한다.

(2) 정서와 정신건강

- [12보건02-01] 의약품 오·남용의 개인적, 사회적 위험과 영향요인을 분석하고 문화적 제도적 변화를 고려하여 의약품을 안전하게 선택할 수 있다.
- [12보건02-02] 물질 및 행위 중독의 특성, 위험과 영향요인을 분석하고, 개인적, 사회적 측면에서 중독 예방과 지지체계를 탐색하여 제시한다.
- [12보건02-03] 정서·정신건강을 이루는 요소와 관련된 개인적, 사회적 요인을 연계하여 탐구하고, 자아 존중감과 회복 탄력성 및 유대 증진 방안을 도출하여 건강을 관리한다.
- [12보건02-04] 감정 및 정서가 삶에 미치는 영향과 행복 및 스트레스, 우울·불안·질병 등을 초래하는 상황의 조건과 의미를 탐구하여, 개인과 공동체의 행복한 삶의 양식을 지지한다.
- [12보건02-05] 삶과 죽음 및 상실의 개인적, 사회적, 문화적 의미와 이에 대한 질문을 스스로 구성하고 응답하여, 삶의 소중함을 깨닫고 죽음·상실에 대한 쟁점에 대해 의사 결정을 할 수 있다.

(가) 성취기준 해설

- [12보건02-01], [12보건02-02] 건강과 웰빙에 대한 관심이 증가하는 한편 의약품·담배·술·마약 등 물질 오·남용 및 중독으로 인한 개인적 사회적 위험도 증가하고 있다. 그러므로 몸과 마음에 영향을 주는 약품, 식품, 중독성 약물 등의 물질 사용의 위험과 문제점을 분석하고, 물질의 효능·효과, 주의사항, 물질 간의 상호 작용 등을 탐색하도록 한다. 의료화 및 개별화, 인구 고령화 및 만성질환자 수의 증가로 의약품 오남용, 약물 다제병용, 중독성 약물 사용 인구가 증가하고 있으므로 이러한 현상을 조사하여 부작용과 폐해에 대처하고 지지체계를 탐색한다. 또한 건강생활기술과 건강 문해력, 디지털 문해력을 강화하여 온라인 구입과 유입에 대해 바람직한 지지체계 활용 능력을 높이도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 약물 오·남용, 흡연·음주에 관한 통계 및 논문, 뉴스, 연구보고서, 인터넷 자료 등을 활용하여 현황을 분석하고, 문제점을 탐색하여 적절한 이론과 사실에 근거하여 설명하고 대처할 수 있는 능력을 함양하도록 한다. 또한, 도움이 되는 인적, 물적 자원을 제시하고, 다양한 상황에 따른 선택과 거절 기술, 지지체계 활용 등 적절한 전략을 실천하도록 상황극, 토론, 연습과 시범 등을 활용하여 지도한다.
- 인터넷 등 플랫폼 사이트와 데이터베이스 등을 통해 공동체의 건강문제들을 이해하고 행위 및 물질중독이 신체·생리적, 사회적으로 미치는 영향을 탐색하고 평가하여 비판적이고 통찰력 있는 시각으로 실생활에 적용할 수 있도록 지도한다.
- 정서·정신건강 상태 및 관련된 병리가 개인적, 사회적 조건과 관련되어 있음을 통찰하고, 행복하거나 불행한 감정에 대한 의미를 해석하여 공동체의 노력을 탐색하도록 한다.
- 건강하지 못한 사회와 문화에 대해 거부하고, 건강증진을 지향하는 태도를 발전시키도록 한다. 그리고 또래·가족·시민들에 대한 이해와 다양성 존중·옹호·연대를 지향하는 건강 가치, 국가나 공동체에 관한 관심과 애정 위에서 이루어지는 적극적인 참여의 태도 등 시민성을 기르며 건강을 추구할 수 있도록 한다.

(3) 성과 건강

- [12보건03-01] 성의 개념과 생애주기별 성적 특성을 성인지적 관점에서 탐색하여 건강하고 행복한 성 의식과 성문화 및 환경을 추구한다.
- [12보건03-02] 성적 발달과 신체상 및 몸에 대한 권리에 대해 알아보고 성 건강을 관리하며 개선 방안을 제안한다.
- [12보건03-03] 사랑과 성적자기결정권을 사회적 조건과 연계하여 균형 있게 탐색하여 안전하고 행복한 선택을 위한 대처전략을 세우고 실천·옹호한다.
- [12보건03-04] 성 건강 및 권리의 사회적 맥락을 탐색하여 생리, 임신과 피임, 미혼부모 등 건강관리 에 균형 있게 적용하고 대안을 모색하는 태도를 갖는다.
- [12보건03-05] 성매개감염병을 포함하여 성 건강을 위협하는 문제들을 성문화 및 성역할과 관련지어 비판적으로 탐색하여 건강관리에 적용하고 성미디어 문해력 향상을 포함한 개인적·사회적 대안과 제도 개선을 제안한다.
- [12보건03-06] 성폭력을 포함한 성 건강 관련 쟁점 이슈들에 대해 다양한 입장의 근거와 맥락, 고정관념, 차별, 불평등한 상황을 파악하여 건강관리에 적용하고, 법과 제도·문화 등 변화 방안을 제안·옹호한다.

(가) 성취기준 해설

- [12보건03-01] 성의 개념을 생물학적 성(sex), 사회·문화적 성(gender) 등으로 비교·이해하도록 한다.
- [12보건03-02] 성적 발달에 따른 성적 변화와 욕구 및 표현 방식을 자신과 주변, 다른 나라의 사례나 담론과 비교하여 이해하고 균형 있게 탐색하며 성 건강을 관리하도록 한다. 또한, 옷차림, 다이어트 등 몸과 신체상에 관련이 있는 의사 결정을 할 때, 친구와 가족, 미디어와 문화 등 사회적 영향을 통찰하여 건강에 유익하게 결정하고 관리하도록 한다.
- [12보건03-03] 성적자기결정권은 성에 관련된 의사 표현 및 행동을 안전한 환경에서 자신과 타인을 보호하며 책임 있게 결정할 권리를 말한다. 이 권리는 본인의 동의가 없는 성적 강압에 대처하고, 왜곡된 성 관련 정보와 위험한 환경으로부터 자신을 보호할 수 있는 근거가 될 수 있으며, 다른 의미로 해석되지 않도록 유의한다. 사랑 및 성적자기결정권과 관련된 딜레마 상황을 탐색하고 직면할 수 있는 위험과 보호되지 않는 성적 행동의 부작용 및 취약성, 책임을 사회적 맥락 속에서 근거를 가지고 균형 있게 인식하여 대처하도록 한다. 여기서 보호는 WHO에서 제시한 원치 않는 조기 임신, HIV/AIDS 등 성매개감염병(STI), 성적학대, 성폭력 등으로부터의 보호를 의미한다.

- [12보건03-04] 성 건강 및 권리에 관련된 WHO 및 아동권리협약, UNESCO 국제 성교육 가이드라인 등 국제기준과 우리나라의 관련법을 참고하여 생리 등 생식, 임신과 피임, 출산과 관련된 건강관리와 생리 공결제, 산후 휴가 및 육아 휴가, 미혼모 문제 및 대책 등을 다루도록 한다. 최근 이슈가 되고 있는 데이트 폭력 등을 다룰 수도 있다. 다만, 사회적 인식 수준과 서로 다른 입장을 고려하여 균형 있는 태도로 생리적 측면과 사회문화적 맥락을 적절하게 다루도록 한다.
- [12보건03-06] 성폭력 등 성 건강 관련 위험 이슈의 쟁점을 사회적 맥락과 문화, 법과 제도 등을 통해 살펴보고, 성폭력 예방을 위한 개인적 사회적 차원의 대처방안과 자원을 모색하도록 한다. 특히 대중매체에 나타나는 성 고정관념 및 차별적 요소를 비판적으로 통찰하도록 하고, 건전한 문화형성을 위한 개선방안을 개인·공동체·국가 수준에서 제시하도록 한다. 성문화에서는 균형있는 관점으로 성윤리를 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 모든 인간은 생활 속에서 성적인 특성과 욕구를 가진 성적 존재임을 이해하고, 성에 대한 자연스러운 의사 표현과 담론이 가능한 분위기를 조성하여 성교육이 형식적이지 않고 학생 스스로 참여하여 수용적인 의사소통이 가능하도록 유도한다. 다만 이 과정에서 성 고정관념이나 성차별적 양상, 낙인 등 문화적으로 부적절한 방식이 되지 않도록 유의하여 지도한다.
- 성적자기결정권의 경우, 관련된 위험 및 부작용 등을 사회적 맥락과 상황을 고려하여 균형 있게 다루도록 하며, 다양한 교수·학습 방법을 통해서 서로의 생각을 자유롭게 표현하고 존중하되 바람직한 방향을 탐색할 수 있도록 한다.
- 옷차림, 몸, 다이어트 등을 다룰 때 놀리거나 인권을 침해하는 일이 발생하지 않도록 안내한다.
- 성희롱·성폭력·성매매 등에 대해서 피해자의 고통과 어려움에 공감할 수 있도록 지도하고, 특히 2차 가해와 피해가 발생하지 않도록 지도한다. 또한, 문제 해결을 위한 법과 제도 및 실제 사례에 대한 탐색 과정을 통해서, 일상생활에서 성희롱·성폭력·성매매 예방을 위한 개인·사회적 차원의 실제 상태와 변화 방안을 모색할 수 있도록 한다.
- 디지털 매체의 장점과 단점을 입체적으로 인식하여 성 건강에 유익하게 활용하도록 하고 피해를 주거나 피해를 입지 않도록 하고 유사시 대응할 수 있도록 안내한다.

(4) 건강안전과 응급처치

- [12보건04-01] 건강안전의 의미와 사회적 영향요인, 위험요인을 평가하고, 개인·공동체·국가 수준의 예방과 대처, 안전 문화를 포함한 건강안전 지향적 환경 개선을 탐색하고 실천한다.
- [12보건04-02] 인체의 기초 생리와 병리에 대한 이해를 바탕으로 주요 급·만성 질병의 위험요인을 사회적 조건과 관련지어 탐색하고 대비하여 질병이 있어도 함께 건강하게 살아갈 수 있도록 관리한다.
- [12보건04-03] 감염병과 면역의 원리를 이해하고 개인과 공동체가 지켜야 할 건강수칙과 대응 방안을 사회적 차원에서 비판적으로 탐색하여 생활에 적용한다.
- [12보건04-04] 직업병과 근로 조건, 작업 환경을 포함한 영향요인 및 법과 제도를 분석하여 안전수칙을 포함한 예방관리 방안 및 개선방안을 제안한다.
- [12보건04-05] 다양한 응급상황에서 심폐소생술 및 자동심장충격기 사용을 포함한 응급처치 방법을 익혀서 협력적으로 적용하며, 응급의료체계와 자원의 활용을 포함한 건강 안전 방안을 탐색하고 발전시킨다.

(가) 성취기준 해설

- [12보건04-01] 개인과 공동체, 국가 수준에서 건강 안전의 영향요인과 위험요인을 평가하여, 사전에 질병과 사고의 위험을 예방하고 관리하며, 위험 발생 시 적극적으로 대처할 수 있도록 한다. 예를 들어 다중이 밀집된 곳에서의 위험요인을 파악하고 안전 방안을 세우며, 생활기술과 자원, 제도 등을 활용한 대처전략을 상황에 적절하게 적용하고 평가하도록 한다. 안전 방안에는 사고 예방 및 안전 수칙, 구조 활동과 협력 등을 포함할 수 있다. 나아가 안전 문화의 확산을 포함하여 건강과 안전을 지향하는 환경 개선방안을 탐색하고 실천하도록 한다.
- [12보건04-02] 질병의 이해 및 위험에 대해 배우는 한편 질병이 있어도 혼자 위험에 처하거나 과도하게 좌절하지 않고, 공감과 지지를 통해 공동체와 함께 안전하게 살아갈 수 있도록 한다. 학교나 가정, 사회적 상황에 따라 제1형 당뇨, 아나필락시스 쇼크의 위험이 있는 알레르기, 심장병, 결핵, 암 등을 다룰 수 있다. 질병의 기초 생리 및 병리, 주요한 특성과 위험을 이해하고, 질병 발생과 경과, 회복과 안전에 영향을 미치는 요인에 대해 함께 협력하여 대응하도록 한다.
- [12보건04-03] 감염병의 기본 원리 및 인체의 항상성 유지를 위한 역동적인 과정으로서 면역의 원리와 환경과의 상호 작용을 이해함으로써 신종 감염병의 출현과 대응행위를 비롯한 질병 양상의 변화 원인과 상황을 개인적, 사회적 차원에서 분석하고 대처하도록 설

정된 것이다. 가능하면 개인적, 국가적, 국제적 차원의 건강수칙 혹은 매뉴얼을 비교하여 실천 방안 및 건강자원의 접근과 분배, 활용에 대해 탐색한다.

- [12보건04-04]는 직업병의 기본적인 개념과 발생 원리, 분류에 대한 이론을 토대로 우리나라의 주요 직업병 발생 현황을 분석하고, 직업병 발생의 원인과 예방관리를 위한 개인적·사회적 인식과 노력, 관련 정책 및 제도를 평가하도록 한다. 이 과정에서 직업병 예방과 질병 부담 감소에 필요한 개인적, 사회 제도적 노력을 알아보고 대안을 탐색하도록 한다.
- [12보건04-05] 질병 및 사고의 특성과 상황에 따른 응급처치의 원리와 방법을 이해하고, 응급상황에 신속하게 협력적으로 대처하도록 한다. 나아가 우리나라의 응급의료체계와 건강자원에 대한 이해와 탐색을 통해 일상생활에서 경험하는 다양한 응급상황에 안전 방안을 세워 신속하게 활용하고 대처하며, 협력 체계와 시스템 개선을 모색하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 단순한 의학적 지식의 전달이나 병원 및 전문가에게 지나치게 의존하는 의료화를 지양하고, 질병에 대한 생의학적 관점에서 나아가 다양한 관점을 탐구하여 질병 발생과 예방, 치료 과정이 단순한 인과관계를 넘어선 다양한 요인들 간의 역동적인 상호 작용 과정을 이해하도록 한다. 이를 통해 질병에 영향을 미치는 개인적, 사회경제적, 문화적, 환경적 요인들을 탐색하여 개인과 공동체의 질병 예방과 관리에 활용하고 질병이 있어도 안전하고 행복하게 살아갈 수 있는 방안을 모색할 수 있도록 한다. 예를 들어 결핵, 당뇨 등은 질병이 있어도 적절한 관리와 공동체의 지지를 통해 안전하고 행복하게 살아갈 수 있다.
- 면역의 개념을 생명체의 역동적인 항상성 조절 기전을 바탕으로 이해하도록 한다. 감염병 예방과 팬데믹 등 변화하는 환경 속에서 새롭게 대두되는 질병 형태에 적절하게 대처하려면 공동체와 국가의 감염병 관리체계와 지침을 무조건 수용하거나 반대하기보다 비판적인 시각으로 분석하고, 의견을 제시하고, 정책에 참여하는 태도를 기르는 것이 필요하다. 다양한 자극원과 인체 항상성의 변화에 따른 질병 발생 과정을 탐구하는 것은 기본이 된다.
- 개인적 차원뿐만 아니라 구조적 차원에서 직업병의 발생과 예방에 영향을 미치는 다양한 요인을 탐색하도록 한다. 직업병 관련 통계 자료, 보고서, 보도자료 등을 통해 직업병에 대한 개인적, 사회적 인식의 차이를 탐색하고, 이러한 차이가 직업병 예방과 관리 활동과 정책에 어떻게 영향을 미치는지 분석한다. 그리고 직업병 예방 및 관리를 위한 다양한 사회적 활동을 탐색하여 참여하거나 새로운 활동을 계획하는 경험이 학습을 통해 이루어지도록 한다.

- 긴급한 의학적 개입이 필요한 응급상황을 파악하고 대처하며 협력하는 데 필요한 실질적인 지식을 학습하고 훈련하여 일상생활에 활용할 수 있도록 하는 데 주안점을 둔다. 가능한 실제 상황과 최대한 비슷한 실습 환경을 조성하여 훈련하고, 다양한 상황에 대한 시뮬레이션을 하여 종합적 평가 및 피드백을 하는 학습이 필요하다.
- 질병에 대한 자료를 수집할 때는 온오프라인의 다양한 매체를 활용 활용할 수 있으며, 이 경우 자료의 타당성, 신뢰성 등을 비판적으로 검토하여 활용하도록 지도할 필요가 있다.

(5) 건강자원과 건강문화

- [12보건05-01] 건강권과 건강자원 관련 제도의 발전 과정을 이해하고 비판적으로 탐색한다.
- [12보건05-02] 권리의식과 책임감을 가지고 건강증진을 위한 건강자원의 활용 가능성, 제도와 정책 개선 방안 제안 등 건강 지향적 환경을 탐색하고 옹호한다.
- [12보건05-03] 디지털·인공지능 시대에 따른 보건의료 서비스 및 제도, 건강정보의 변화를 탐색하고 관련된 쟁점을 종합하여 균형 있게 활용하고 개선방안을 제안한다.
- [12보건05-04] 기후변화가 건강에 미치는 영향을 탐색하고, 지속가능한 사회를 위한 개인·국가·세계의 협력과 연대, 옹호 활동의 실천 방안을 탐색한다.
- [12보건05-05] 개인과 사회의 건강 인식·선택·행위에 미치는 건강 신념·규범·관행·미디어의 영향을 분석하여 개인과 공동체의 건강관리에 유익한 건강문화 형성과 확산 방안을 제시한다.

(가) 성취기준 해설

- [12보건05-01], [12보건05-02]는 건강권의 기본 개념, 역사적 확립 과정과 변천을 이해하고, 건강자원의 접근성과 이용가능성, 형평성 등이 건강권에 미치는 영향을 분석하여 개인적, 사회적 차원에서 건강권을 보장하는데 필요한 건강자원 활용 및 개선방안을 개인적, 사회 제도적 차원에서 탐색하도록 설정되었다. ‘옹호활동’이란 세계보건기구가 제시한 건강증진 기본 전략 중 하나로, 건강 이익을 대변하고 정책에 영향을 주는 모든 활동으로써 정치적 공약, 정책 지원, 사회적 수용과 지지 시스템을 확보하는 다양한 활동을 포괄하는 개념이다.
- [12보건05-03]는 국가별 보건의료 제도와 서비스 특성을 이해하고, 건강자원의 기본 개념과 범주를 시대적, 문화적, 사회적 차원에서 비교·분석하도록 설정되었다. 디지털·인공지능 기술의 발달이 건강자원의 개념과 범주에 가져온 변화를 탐색하고 비판적으로 분석하여 활용하고 개선방안과 관련하여 디지털 문해력 역량과 관련 옹호 역량을 기르도록 한다.

- [12보건05-04]는 기후변화와 환경, 질병의 상호 작용을 이해하고, 환경과 기후변화가 초래하는 건강문제와 질병에 대처하기 위한 개인적, 사회적 노력을 탐색하고 분석하여 건강을 유지하고 증진하는데 필요한 활동을 실천하도록 설정되었다. 환경과 기후변화가 건강에 미치는 영향은 개인적, 국지적 차원에 국한해서 해결책을 찾을 수 없는 문제이므로 국가적, 국제적 차원의 다양한 사회 제도적 방안과 협력, 연대, 옹호활동을 탐색하여 참여하고 실천하도록 한다.
- [12보건05-05]는 건강문화와 그 하위 요소로서 건강 신념, 관행, 미디어의 기본 개념을 이해하고, 일상생활의 구체적인 사례를 통해 건강문화와 건강의 상호 작용을 탐색하여 건강행동과 질병행동, 질병예방과 관리, 건강증진 활동에 건강문화를 활용하는 방안을 탐색하여 제시하도록 설정된 것이다. 다른 영역의 성문화, 정신건강 문화, 건강안전 관련 문화와 연계할 수 있다. 건강과 질병에 대한 사회적 압력과 편견이 건강증진과 질병 예방에 미치는 영향을 분석함으로써 건강에 유익한 건강문화 형성과 확산에 필요한 개인적, 사회 제도적 노력을 탐색하여 실천하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 다양한 건강자원을 온오프라인의 다양한 매체를 활용해 탐색하여 유용성, 효율성, 효과성, 접근 가능성, 활용 가능성, 형평성 등을 평가하도록 한다. 이를 바탕으로 개인적, 사회적 건강증진을 위한 건강자원 활용 방안을 구체적으로 계획하고 실천하는 경험을 하는데 학습의 주안점을 둔다.
- 시대별, 문화별 건강자원이 개인적, 사회적 건강관리와 증진 행태 및 제도, 성과에 미치는 영향을 분석하고, 현대 사회에 새롭게 등장한 건강자원을 활용하는 데서 발생하는 윤리적, 사회적 문제를 검토하여 적절한 활용 방안을 모색하여 활용하는 경험을 하는데 중점을 둔다.
- 건강에 영향을 미치는 환경과 문화를 탐구할 때는 학생의 일상생활과 밀접하게 관련된 주제를 선정하여 학생이 직접 자료를 수집하고 분석하여 실제 삶에서 건강증진을 실천하는 데 영향을 미치는 문화적 요인들을 활용하거나 개선하는 경험을 하고 다양한 사회 활동에 참여함으로써 건강관리에 대한 효능감을 느끼게 하는데 주안점을 둔다.
- 생활 속의 건강문화를 사례로 선정하여 자료 조사 및 분석, 토론, 논술, 팀 프로젝트와 보고서 작성, 발표 등의 방법을 통해 건강문화가 건강에 미치는 영향을 이해하고 있는지, 건강에 영향을 미치는 건강문화를 활용하거나 개선하는 방안을 스스로 설계하고 수행할 수 있는지를 평가할 수 있다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

보건과의 교수·학습 방향은 건강이 신체와 정신, 개인과 사회의 역동적 상호 작용 과정임을 이해하고, 건강에 대한 다차원적 지식, 태도, 가치를 발전시키는 한편, 생활 속의 다양한 영향 요인을 고려하여 대처 기술과 건강역량, 건강에 대한 권리와 책임의식을 발전시키고 건강 지향적 환경을 구축하여 개인과 사회의 건강증진을 도모할 수 있도록 하는 데 있다.

- (가) 단순한 지식의 암기가 아니라 상황과 맥락을 고려한 균형 잡힌 시각으로 건강에 대한 지식·기능·태도의 변화를 도모한다. 건강의 가치와 개념, 과학적 지식, 다양한 영향 요인을 자신의 몸과 마음, 일상생활과 연계하여 자기 주도적으로 탐구하고, 건강증진의 과제와 건강문제를 파악하여 건강관리모형을 활용하고 건강에 유익한 선택을 생활화하도록 한다.
- (나) 다양한 상황과 맥락 속에서 건강에 영향을 미치는 사회문화적 요인들을 탐구하고 건강관리를 위해 생활에서 활용할 수 있는 경험, 기술, 역량을 발전시키도록 한다. 학생들의 개별적인 차이와 서로 다른 의견을 고려하고, 가능한 실질적인 상황과 유사한 경험의 기회를 제공한다.
- (다) 유의미한 맥락을 제공하여, 학습한 내용을 새로운 상황에 적용할 수 있도록 하고, 지지요인을 강화하여 건강에 유익한 변화를 도모하도록 한다. 다양한 관계와 매체, 문화의 영향을 분석하고, 유혹과 압력, 편견과 고정관념에 대처하도록 한다.
- (라) 다양한 학습 방식을 도입하여 통합적으로 활용하도록 하고, 학습자가 건강문제와 건강관리, 문제 해결, 건강옹호를 탐색하고 주도할 기회를 제공하도록 한다. 건강증진을 공동체의 건강문제로 확장하여 포용성과 협력적 의사소통 능력을 발전시키도록 한다.
- (마) 디지털 지식정보사회의 특성을 살려 원격 수업, 가상공간을 활용한 수업 등으로 학생 맞춤형 수업, 유익한 건강 지식과 정보·자원을 선택·적용하는 수업을 도모한다. 이를 통해 건강 문해력과 디지털 문해력을 향상하여 급변하는 환경과 미래 세대에 주도적으로 대처할 수 있는 능력을 기른다.

(바) 건강과 관련된 잘못된 고정 관념과 편견, 차별 등을 올바르게 인식하도록 하는 한편, 서로 다른 입장에 대해 근거를 공유하고 균형 있는 관점을 유지하도록 한다. 그리하여 건강을 추구하려는 바람직한 태도에도 불구하고 관계 속에서 오히려 건강을 저해하는 일이 발생하지 않도록 한다.

(사) 개인, 가족, 공동체와의 관계 속에서 차이와 다양성을 인정하고 존중하며, 공동체가 마주한 건강문제에 감수성을 높이며 상호 협력과 소통, 연대를 통해 모두가 건강한 삶을 유지하는 다양한 방안과 권리, 제도를 모색하도록 한다. 특히 최근 빠른 속도로 발전하는 디지털 기술과 기후변화 등 사회 환경의 변화로 생기는 신종 감염병, 디지털 건강문제에 대해서는 더욱 새로운 인식과 소양, 이에 기반한 연대, 옹호 활동이 가능하도록 다양한 활동 사례와 네트워크를 활용하도록 한다.

(아) 학기 중 최소 성취수준 보장을 위해 낮은 성취의 원인을 파악하고, 예방 차원의 과제를 부여하거나, 상담, 컨설팅 등을 통해 학업을 정상적으로 수행할 수 있도록 학습 상황을 점검하고 피드백을 하도록 한다. 단순히 현재 수준에서 지식 측면만이 아니라 실제 수행 가능성을 중심으로 진단한다. 가능한 최소 성취수준 보장이 안 되는 학생을 조기에 발견하여 수업과 평가 방법을 다양화하면서 지속적인 학업 상담과 컨설팅을 진행한다. 또한 해당 학생이 스스로 성찰하여 경각심을 갖고 학업에 전념하도록 지도한다. 학생, 학부모 및 담임교사와 함께 교과 성취 상황을 공유함으로써 교육구성원 모두가 학업 곤란 상황을 극복할 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

보건과의 교수·학습은 학생들이 건강을 중시하는 토대 위에 사고와 탐구를 바탕으로 유의미한 학습이 일어날 수 있도록 하는 맥락과 상황 제공, 주도적이고 협력적인 실천 역량 단련에 중점을 두어야 한다. 다양한 매체 활용과 시뮬레이션, 직접적인 시민 참여 경험 등 실제적, 다면적인 방법을 통해 창의력과 비판적 사고, 협력과 공감, 의사소통 등을 토대로 건강관리 역량, 건강문제해결 역량, 건강옹호 역량 등의 건강역량을 단련하여 건강을 관리하고 증진할 수 있도록 종합적인 교수·학습 방법에 중점을 둔다. 이에 일반적인 보건과 교수·학습 방법은 다음과 같다.

(가) 단순한 지식의 암기가 아니라 상황과 맥락을 고려한 균형 잡힌 시각으로 건강에 대한 지식·기능·태도의 변화를 도모한다. 가치 탐구, 과학적이고 유용한 지식 탐구, 건강 이슈를 둘러싼 토의·토론, 문제 해결, 다양한 상황에서의 시뮬레이션, 실험·실기 포함

체험 학습, 조사, 프로젝트, 탐구 학습 등 학습자가 중심이 되어 탐색하고 창의적으로 문제 해결을 위해 접근한다.

(나) 의사소통 기술, 의사 결정 기술, 목표설정 기술 등의 건강 기술은 당위적인 수준이 아니라 사회적 맥락 속에서 파악하고 자신과 주변의 대처 능력과 활용 가능한 자원을 파악하여 현실적인 수준에서 기능할 수 있도록 한다. 건강목표 설정 및 전략수립, 실행, 평가, 피드백 등 건강관리모델을 활용하여 건강관리의 생활화를 연습한다.

(다) 다양하고 구체적인 교수·학습 자료를 사용하고, 협동 학습, 소집단 학습, 개별 학습 등의 학습 조직을 융통성 있게 활용하며, 디지털 기반의 원격 수업 진행 시 다양한 디지털 기기·학습 프로그램 등을 활용한 온오프라인 학습을 제공하여 학생들의 적극적인 학습 참여를 유도한다.

(라) 주제 발표 수업, 소집단 협동 수업, 다양한 디지털 기기 활용 수업, 학생 중심의 쌍방향 의사소통 수업, 팀 게임 활용 수업, 견학 수업, 지역사회 전문가와의 협력 수업과 체험 위주 수업 등 다양한 학습 방법을 도입하여 활용한다.

(마) 신체 구조와 기능, 질병 중심에서 탈피하여 신체적·정신적·사회적·성적 건강을 추구하기 위한 실천적 건강관리를 강조하고, 건강생활 습관을 기본으로 발달 과정에 따른 건강과 안녕을 추구한다. 개인·가족·공동체와의 관계 속에서 건강생활을 실천할 수 있는 건강생활 기술을 단련하고, 건강자원을 적절하게 활용할 수 있도록 지도한다.

(바) 건강과 건강에 영향을 미치는 요인에 대한 다차원적인 이해를 통해 종합적으로 사고하게 하며, 건강 위험요인에 직면했을 때 자기 주도적 건강의사결정 능력과 건강옹호, 연대와 협력 등 실생활에 적용 가능한 문제 해결 능력을 기르도록 한다.

(사) 지역사회 기관을 활용한 다양한 체험 학습, 지역사회 보건 전문가와의 협력 수업, 강의, 조사, 토론, 의사 결정, 가치 탐구, 실험 실습, 드라마, 역할 놀이, 사례 연구 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하여 학습 효과를 높인다.

(아) 학교와 사회의 특수성, 행사, 계절별 질병 발생 상황 등을 보건수업과 건강관리에 유익하게 연계하여 필요시 탄력적으로 운영한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

보건과의 평가는 실천이 중요한 생활교육의 성격과 특성을 반영한다. 건강에 대한 가치와 개념 인식, 몸과 마음의 발달에 대한 이해와 수용, 일상생활에서 건강한 선택 및 건강생활 실천에 대한 태도를 평가한다. 또한, 정서와 정신건강 및 성 건강의 인지, 조절 능력, 존중과 배려 등 건강하고 행복한 문화와 환경 조성, 위험 감수성과 건강안전 능력, 개인과 공동체의 건강증진에 참여와 기여, 공감적 이해력과 협력적 의사소통 능력 등의 소양, 실생활에서 균형 있게 건강에 유익한 실천을 할 수 있도록 하는 건강역량의 함양, 건강 지향적 환경을 위한 노력 등을 평가한다. 즉, 보건과의 목표 도달을 촉진하기 위한 다양한 학습과 활동의 전 과정을 중시하는 평가를 기본으로 한다. 기본 방향은 다음과 같다.

- (가) 자신을 건강의 주체로 인식하고, 건강의 가치에 대한 이해와 체계적인 지식을 바탕으로 건강문제를 발견하고 영향을 미치는 요인을 종합적으로 분석하여 이에 적절하게 생활기술을 실천하며, 공동체의 건강문제를 함께 해결하는 등 학습의 전 과정에서 평가가 이루어지도록 한다.
- (나) 평가 문항이나 평가 과제, 평가 결과는 학생의 수준을 진단할 수 있어야 하고, 환류를 통해 교수·학습 개선 및 학생의 학습과 성장을 향상할 기회로 삼는다. 그러므로 교육과정의 성취기준을 기반으로 학생들에게 학습의 목표와 성공적인 수행을 명확하게 제시하고 평가의 과정과 결과의 해석 과정에서 학생이 적극적으로 참여하도록 하는 한편 교수·학습 과정에서 보이는 학생의 특성과 변화에 대한 자료를 다양하게 수집하여 적절한 피드백을 제공하도록 한다.
- (다) 평가는 학습 과정에 통합하여 학생이 자신의 학습을 성찰하는 기회가 되도록 하고, 일정 기간 학습을 마친 후 이루어지는 평가는 학생들이 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에서 적용할 수 있도록 하는 데 초점을 맞춘다. 이를 위해 물리적·사회적 환경과 문화가 건강에 미치는 영향을 분석하고, 건강 지지요인과 장애요인을 평가하여 지지요인을 강화하는 과정을 평가하며, 환경과 문화를 건강에 이롭게 개선하려는 태도로 건강옹호에 적극적으로 참여하는 과정을 평가한다.
- (라) 건강정보와 자원 및 건강생활 기술, 정책 등을 비교·선택하여 올바르게 활용할 수 있는지, 변화와 개선을 모색하는 과정은 적절한지에 대해 평가한다. 특히 최근 급변하는 디지털 교육 환경에서의 평가 및 디지털 도구를 활용한 평가 방안을 마련한다.
- (마) 개인과 공동체의 건강증진을 도모하는 건강역량은 상황과 맥락에 적절한 의사소통, 의사 결정, 목표설정과 전략 수립 능력 등을 포함하며, 공감적 이해력, 포용적 협력적

의사소통 등의 다양한 소양이 요구된다. 그러므로 이러한 능력과 소양을 강화하는 평가가 되도록 개인적 평가만이 아니라 학생 상호 간의 평가 및 소집단·공동체 활동에 대한 평가, 이를 종합하고 성찰하는 메타 평가를 적절하게 배치하도록 한다.

- (바) 학습 부진, 느린 학습자, 최소 성취수준 보장에 어려움이 있는 학습자 등 다양한 학습자에 대한 맞춤형 평가 방안 및 대체 가능한 평가 방안을 마련하고, 학습 과정에서 건강한 상호 작용을 평가하여 건강증진에 유익한 강화로 이어지도록 한다.

(2) 평가 방법

평가는 주로 과정을 중심으로 한 평가에 둔다. 수행 평가, 서술형 및 논술형 평가, 활동 평가, 학생 간 평가, 개별 맞춤형 피드백 강화 등의 평가를 적절하게 혼합하고, 일회적인 평가가 아니라 학습 과정 및 생활 속의 건강관리에 대한 지속적인 성찰과 개선을 도모하며, 온오프라인 연계 수업에서의 평가, 서로 다른 환경을 고려한 평가, 다양한 학습자를 위한 평가도 고려한다. 특히 최소 성취기준 보장을 위한 방안을 마련한다.

- (가) 평가의 목표는 보건과의 성격, 목표, 내용을 종합적으로 고려하여 설정하며, 평가가 특정한 영역에 편중되거나 건강을 저해하는 역효과로 이어지지 않도록 유의한다.

- (나) 건강과 건강생활기술에 대한 이해, 개인과 공동체의 건강증진 실천 의지와 태도, 건강 관련 지식과 건강증진을 위한 종합적 사고와 실천 역량 등을 평가하기 위한 활동, 문항이나 과제를 개발하고 학생의 수준을 진단, 파악할 수 있는 준거를 마련하여 평가한다. 다만, 단순한 지식이나 표면적인 성과로 평가하기보다는 실제 생활 속에서 제대로 기능하는데 기여하는지 평가한다.

- (다) 학습 활동에 대해 루브릭, 수행 기반 평가, 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가 등 다양한 평가 방법을 적절하게 활용하여 평가하고, 그 결과가 건강에 유익한 방향으로 강화가 되도록 한다. 개인적 평가만이 아니라 학생 상호 간의 평가, 소집단 및 공동체 활동에 대한 평가와 이를 종합하고 성찰하는 메타 평가를 적절하게 배치한다.

- (라) 온라인 수업의 경우에는 다양한 방식으로 쌍방향 소통을 강화하는 한편, 다양한 디지털 도구를 활용하여 평가 방법의 다양화를 모색한다.

- (마) 건강의 다차원적 측면과 인지적·정의적·행동적 측면을 고려하고, 모둠 내 토론 내용 관찰·개별 면담·전체 활동을 통한 직접 평가 등 다양한 평가 방법을 활용하여 종합적이고 균형 있는 평가가 되도록 한다. 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하고 가급 적 학생

들에게 평가 결과를 통보하여 학습자가 학습 전후 변화과정을 객관적으로 볼 기회를 제공한다.

(바) 보건과 교육과정 영역 및 건강의 여러 측면에 대한 불균형한 평가가 되지 않도록 유의하고, 평가 결과와 실천이 분리되지 않도록 유의한다.

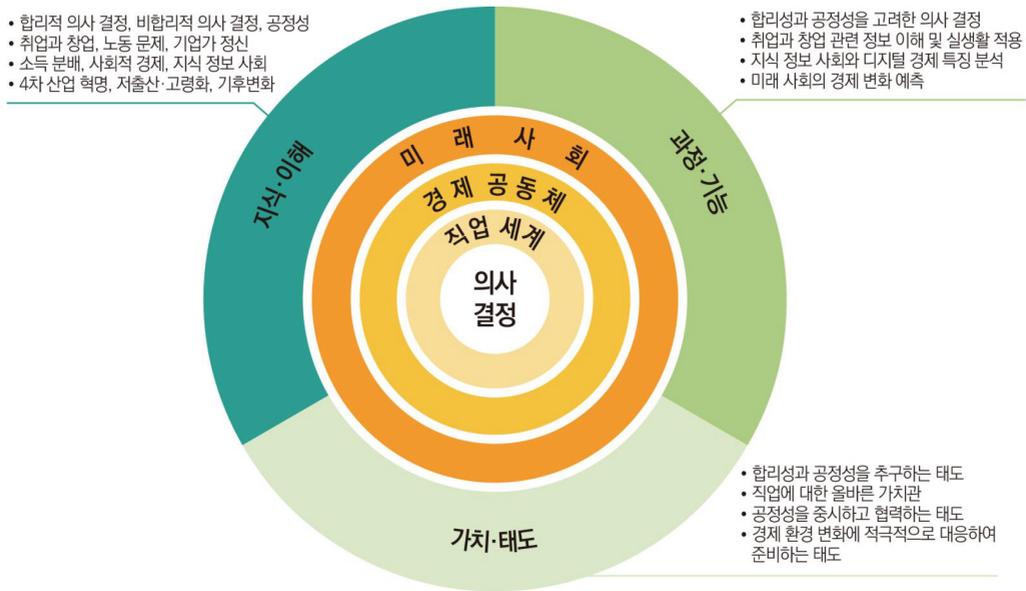
인간과 경제활동

교육과정 설계의 개요

<인간과 경제활동>은 [그림]과 같이 경제 문제를 개인의 의사 결정에서 출발하여 직업 세계, 경제 공동체, 미래 사회로 확장되는 구조로 설계했다. 우선, '인간과 의사 결정' 영역에서는 모둠별 의사 결정 게임을 통해 합리성과 함께 공정성도 고려하는 의사 결정 과정을 이해할 수 있도록 했고, 과시 소비, 충동 소비 등 비합리적 소비 성향과 편향, 프레이밍 효과 등 인지적 오류를 일상생활의 사례를 통해 이해할 수 있도록 했다. 둘째, '인간과 직업 세계'에서는 자신의 적성과 능력에 따라 취업과 창업 등 직업 세계를 탐색한 후 경제 사회에서 발생하는 노동 인권의 문제를 파악하고 성공한 주요 기업들의 사례 등을 통해 기업이 정신을 이해할 수 있도록 했다. 셋째, '인간과 경제 공동체'에서는 소득 분배의 원리를 다양한 관점에서 살펴보고, 경제 공동체를 추구하는 사회적 경제와 정보 기술의 발전에 따라 나타난 디지털 경제의 의미를 사례를 통해 이해할 수 있도록 했다. 마지막으로 '인간과 미래 사회'에서는 4차 산업 혁명으로 새롭게 등장한 인공지능과 고용 문제, 저출산·고령화에 따른 경제 문제, 기후변화에 대응한 지속가능한 발전 등의 주제를 문제 해결 학습을 통해 그 해결 방안을 모색할 수 있도록 구조화했다.

<인간과 경제활동>은 가치·태도 측면에서 개인의 의사 결정 과정에서 합리성과 함께 공정성을 추구하는 태도를 지니고, 직업 세계에서는 노동 인권, 기업이 정신 등 직업에 대한 올바른 가치관을 세우며 경제 공동체의 삶에서 공정성을 중시하고 협력하는 태도를 지닐 뿐만 아니라 미래 사회 변화에 적극적으로 대응하여 준비하는 태도를 지닐 수 있도록 구성했다. 이를 위해 <인간과 경제활동>은 인간과 의사 결정, 인간과 직업 세계, 인간과 경제 공동체, 인간과 미래 사회로 확장해 나가는 구조로 영역을 설정하고, 이슈 중심의 논쟁 수업을 통해 당면한 개인 및 경제 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습 방법을 구성했다.

<인간과 경제활동>은 교양 교과 과목으로서 사회 교과의 <경제>와 <금융과 경제생활>과 연계하여 교육과정을 설계하였다. <경제>와 <금융과 경제생활>에서 경제학의 기본 원리 및 이론 체계에 대한 이해, 금융에 대한 기본 지식 습득과 자산 관리에 대한 합리적인 의사 결정 역량 등에 중점을 두었다면, <인간과 경제활동>에서는 자신의 삶과 생활에 연계된 실용적 지식을 체험 활동 위주로 체득할 수 있도록 하였다.



[그림] <인간과 경제활동> 교육과정 설계의 기본 구조

1. 성격 및 목표

가. 성격

<인간과 경제활동>은 급변하는 경제 환경 속에서 미래의 주역이자 독립적인 경제 주체가 될 학생들이 실용적인 경제 지식을 습득하고 경제적 의사 결정 능력을 갖춰 미래 사회의 변화에 능동적으로 대처할 수 있는 역량을 함양하게 만들기 위한 과목이다.

<인간과 경제활동>에서는 학생들이 미래 사회 변화에 대응할 수 있는 기초 소양과 역량을 함양하는 한편 자신의 삶과 생활에 중점을 두면서 학습자의 주도성을 발휘할 수 있도록 한다. 또한 경제적 의사 결정 능력과 자기주도적 역량을 바탕으로 일상생활에서 개인 및 사회의 경제 문제를 합리적이고 공정하게 해결할 수 있고, 경제 공동체 구성원으로서 경제 문제 해결에 적극적으로 참여하며 자신의 미래를 주도적으로 설계할 수 있는 자질을 함양할 수 있도록 한다.

<인간과 경제활동>은 학생들이 4차 산업 혁명, 저출산·고령화, 기후변화 등 당면한 미래 사회 변화에 대응하기 위해 경제적 의사 결정 과정에서 습득한 지식, 기능, 태도 등을 발전시켜 미래의 경제 주체로서 자신의 미래를 설계할 수 있도록 한다. 이를 위해 인간의 의사 결정 과정에 영향을 미치는 요인들을 분석하여 경제적 의사 결정 능력을 함양하고 새로운 경제 질서의 변화에 적극적으로 대응하여 참여하는 태도를 갖추도록 하는 데 중점을 둔다. 개인적 측면에서 취업·창업 등과 관련된 경제 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 역량을 기르고, 경제 공동체 구성원으로서 사회 통합을 위한 소득 불평등 완화의 필요성 및 정보 기술의 발전에 따라 나타난 디지털 경제의 특징 등을 이해하여 경제 문제 해결에 적극적으로 참여할 수 있는 태도를 함양하게 한다. 더불어 경제 사회의 지속가능한 발전에 기여할 수 있는 세계시민으로서의 자질을 향상하도록 한다.

나. 목표

빠르게 변화하는 경제 환경을 이해하고 경제 문제에 대한 호기심과 흥미를 바탕으로 경제적 의사 결정 능력을 기르며, 경제 공동체 구성원으로서 지속가능한 사회의 발전에 기여할 수 있는 세계시민으로서의 올바른 가치관과 태도를 함양한다.

- (1) 경제적 의사 결정 과정에 영향을 미치는 요인들을 분석하고 경제 문제를 해결하기 위해 합리성과 함께 공정성도 고려해야 함을 인식한다.
- (2) 경제 상황의 변화에 따른 새로운 직업 세계를 이해하고 자신의 적성과 능력에 맞는 취업

과 창업에 대해 구체적으로 탐색하는 태도를 기르며, 상생과 협력을 위한 경제 주체들의 역할과 사회적 책임의 필요성을 인식한다.

- (3) 소득 불평등 문제를 해소하기 위한 정책의 원리를 탐구하고, 사회적 경제와 디지털 경제의 특징을 이해하여 새로운 경제 사회의 변화에 능동적으로 참여하고 대응하는 태도를 기른다.
- (4) 4차 산업 혁명으로 인한 산업 질서의 변화를 이해하고 저출산·고령화, 기후변화 등으로 인한 경제적 삶의 변화에 적극적으로 대응하여 준비하는 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 인간과 의사 결정

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 인간은 경제적 의사 결정 과정에서 합리성을 추구한다. 인간은 심리적인 요인에 의해 종종 비합리적으로 경제적 의사 결정을 한다. 인간은 합리성과 함께 공정성도 고려하여 경제적 의사 결정을 한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 합리적 의사 결정 과정 비합리적 의사 결정 유형 공정성
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 합리적으로 의사를 결정하기 비합리적 의사 결정 사례를 분석하기 합리성과 함께 공정성을 고려하는 의사 결정 과정을 실생활에 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 합리성을 추구하는 태도 공정성을 중시하는 가치관

(2) 인간과 직업 세계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> 직업 탐색은 취업과 창업을 위한 정보를 수집하고 분석하는 과정이다. 노동 인권에 대한 이해는 노동 문제를 해결하기 위한 기반이 된다. 혁신적 변화를 추구하는 기업가 정신은 사회 발전의 원동력이다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> 취업과 창업 노동 문제 기업가 정신
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> 취업과 창업을 위한 의사를 결정하기 노동과 관련된 이슈를 분석하고 평가하기 기업가 정신의 의미를 이해하고 실생활에 적용하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> 직업을 탐색하는 능동적 태도 노동 문제를 바라보는 올바른 가치관 혁신적 변화를 추구하는 창의적이고 도전적인 태도

(3) 인간과 경제 공동체

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 공정한 소득 분배의 원칙을 설명하는 다양한 원리가 있다. • 사회적 경제는 자발적인 참여와 협동을 바탕으로 새로운 경제 공동체를 추구한다. • 지식 정보 사회에서 정보 기술의 급격한 발전은 경제 사회에서 새로운 변화를 야기한다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 소득 분배의 원리 • 사회적 경제 • 지식 정보 사회와 디지털 경제
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 소득 분배의 원리를 비교하여 분석하기 • 사회적 경제의 의미를 이해하고 평가하기 • 지식 정보 사회와 디지털 경제의 특징을 분석하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 공정성을 중시하는 가치관 • 자발적으로 참여하고 협동하는 태도 • 지식 정보 사회의 경제 변화에 관심을 갖고 참여하는 태도

(4) 인간과 미래 사회

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 4차 산업 혁명은 새로운 산업 질서 형성과 일자리 변화를 촉진한다. • 저출산 · 고령화에 따른 인구 구조 변화는 경제에 다양한 영향을 미친다. • 기후변화에 대응하기 위한 노력은 지속가능한 발전을 달성하는 데 기여한다.
범주	내용 요소
지식 · 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 4차 산업 혁명 • 저출산 · 고령화와 경제 성장 • 기후변화와 지속가능한 발전
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 4차 산업 혁명에 따른 경제 변화를 예측하기 • 저출산 · 고령화의 경제적 영향을 분석하기 • 기후변화에 대응하기 위한 경제 정책을 탐색하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 4차 산업 혁명에 따른 경제 변화에 적극적으로 대응하는 태도 • 저출산 · 고령화에 적극적으로 대응하는 태도 • 지속가능한 발전을 중시하는 가치관

나. 성취기준

(1) 인간과 의사 결정

- [12인경01-01] 합리적인 의사 결정 과정을 실생활의 사례에 적용하여 이해하고 개인의 의사 결정에 따른 결과를 분석한다.
- [12인경01-02] 실생활에서 나타나는 비합리적 의사 결정의 사례를 통해 그 유형과 심리적·인지적 요인을 분석한다.
- [12인경01-03] 합리성을 추구하지만 공정성도 고려하는 의사 결정 과정을 실생활 사례를 통해 이해한다.

(가) 성취기준 해설

- [12인경01-01]은 개인의 합리적 의사 결정 과정과 그 결과를 이해할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정된 것이다. 사적 이익을 추구하는 개인의 경제적 행동이 '보이지 않는 손'에 의해 일반적으로 사회 구성원 모두에게 유익한 결과를 가져오지만, 시장 실패와 같이 사회적으로는 바람직하지 않은 결과를 초래할 수 있다는 것을 이해한다.
- [12인경01-03]은 합리성과 공정성을 모두 고려하는 개인의 의사 결정 과정을 이해할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정된 것이다. 인간은 비용과 편익을 비교하여 합리적으로 선택하지만 공정성도 고려하여 의사를 결정한다는 것을 실생활의 사례에 적용하여 이해한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 경제 활동의 사례를 재구성하여 합리적 의사 결정 과정, 비합리적 의사 결정 요인, 합리성과 함께 공정성도 고려하는 의사 결정 과정을 이해하도록 지도한다. 실생활에 적용할 수 있는 다양한 체험 활동을 통해 합리적 의사 결정 과정을 경험할 수 있도록 한다.
- 모듈별로 비합리적 의사 결정에 대한 자신의 경험을 나누고 그 요인을 심리적 요인과 인지적 오류로 구분해 보는 협동 학습 활동을 할 수 있다. 또는 비합리적 의사 결정 유형을 전문가 모듈에서 학습한 후 원 모듈로 돌아가 탐구한 내용을 공유하는 직소 모형 협동 학습도 적용할 수 있다.

(2) 인간과 직업 세계

[12인경02-01] 다양한 정보를 활용하여 취업 및 창업 등 자신에게 알맞은 직업을 탐색하고 그에 필요한 준비 과정을 설계한다.

[12인경02-02] 직업 세계에서 발생하는 노동 문제를 분석하고 이를 해결할 수 있는 방안을 탐색한다.

[12인경02-03] 혁신적 변화를 추구하는 기업가 정신의 의미를 실생활 사례를 통해 탐구한다.

(가) 성취기준 해설

- [인경02-01]은 자신의 적성과 능력을 파악하고 구체적이고 다양한 정보를 바탕으로 취업과 창업 계획을 수립해 보는 능력을 기르기 위해 설정된 것이다. 취업과 창업의 절차와 방법을 이해하고, 구체적으로 취업과 창업 계획을 수립하고 평가하는 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- [12인경02-02]는 직업 세계에서 비정규직 노동자, 외국인 노동자, 최저 임금제, 중대 재해 등과 같은 노동 문제를 실제 사례를 통해 파악할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정된 것이다. 여기서는 노동 문제의 원인을 분석하고 노동 인권의 시각에서 노동 문제를 해결할 수 있는 방안을 탐색하는 데 초점을 맞춘다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 미래에 유망할 것으로 예상하는 직업을 선정하고 그 근거를 발표하는 학습을 진행한다. 자신의 취업과 창업 계획을 수립하고 발표하는 활동을 통해 구체적으로 자신의 직업 세계에 대해 생각하는 기회를 제공한다. 이를 위해 모둠별 창업 활동이나 직업 탐방 현장 학습을 활용할 수 있다.
- 신문이나 뉴스 검색, 노동 관련 기구 사이트 검색 등을 통해 노동 문제에 대한 구체적인 사례를 조사하고, 실제 상황을 가정한 체험 활동이나 노동 문제 토론 학습 등을 활용하여 탐구하도록 지도한다.
- 기업가 정신을 발휘하여 성공한 주요 기업들의 사례들을 탐색하고 기업가 정신이 개인과 공동체의 삶에 어떤 영향을 주었는지 이해하는 데 중점을 둔다.

(3) 인간과 경제 공동체

[12인경03-01] 다양한 소득 분배 이론을 실생활 사례에 적용하여 공정한 소득 분배의 원리를 이해한다.

[12인경03-02] 자유 경쟁을 특징으로 하는 시장 경제와의 비교를 통해 자발적인 참여와 협동을 추구하는 사회적 경제의 의미를 탐구한다.

[12인경03-03] 지식 정보 사회에서 정보 기술의 급격한 발전으로 형성되는 디지털 경제의 특징을 실생활 사례를 통해 분석한다.

(가) 성취기준 해설

- [12인경03-01]은 다양한 소득 분배 이론에 대한 이해를 통해 공정한 소득 분배 정책을 모색할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정된 것이다. 다양한 소득 분배 이론을 실생활 사례에 적용하여 각각의 이론에 따라 나타나는 소득 분배 결과를 비교하여 소득 격차를 완화하기 위한 공정한 소득 분배 정책을 모색한다. 소득 분배 이론에 대한 깊은 이해보다는 실생활의 사례를 통해 공정한 소득 분배의 원리를 이해할 수 있도록 한다.
- [12인경03-02]는 자발적인 참여와 협동을 추구하는 경제 공동체의 구체적인 사례를 통해 사회적 경제의 의미와 유형을 이해할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정된 것이다. 사회적 영리 기업과 사회적 기업의 특징을 비교·분석하여 사회적 경제를 구성하는 핵심 원리를 이해한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 공정한 소득 분배의 필요성을 이해하고, 소득 분배에 대한 다양한 관점들을 조사하여 발표할 수 있도록 한다. 소득 격차를 완화하기 위한 정책 방안을 탐구할 때, 학생들이 다양한 집단의 입장에서 각 집단의 견해를 이해하도록 지도한다.
- 사회적 경제의 특징을 이해할 때에는 시장 경제와의 공통점과 차이점을 중심으로 살펴볼 수 있다. 사회적 경제가 공동체의 삶에 미치는 영향에 대해 모둠별 토론 학습을 활용할 수 있다. 또한 학생들은 민주시민으로서 사회적 경제를 구성하는 핵심 원리를 이해하고 그 특징을 구체적 사례를 통해 분석하여 실천하는 활동을 수행하도록 지도한다.
- 정보 기술의 급격한 발전과 디지털 경제의 특징을 분석할 때 자유 경쟁을 통해 촉진된 정보 기술의 변화가 경제적 삶에 어떻게 영향을 주었는지를 이해하는 데 중점을 둔다. 디지털 경제의 특징을 실생활의 사례에 적용할 때 사회 관계망 서비스(SNS)를 비롯한 다양한 매체를 활용하여 조사하는 활동을 수행하도록 지도한다.

(4) 인간과 미래 사회

[12인경04-01] 4차 산업 혁명에 따른 새로운 산업 질서와 일자리 변화를 예측하고 미래 사회의 변화에 대응하는 방안을 탐색한다.

[12인경04-02] 저출산·고령화에 따른 인구 변화가 경제 성장과 국가 재정 등에 미치는 영향을 분석한다.

[12인경04-03] 탄소 배출을 둘러싼 선진국과 개발 도상국의 경제 정책을 비교·평가하여 기후변화에 대응하여 지속가능한 발전을 이룰 수 있는 방안을 탐색한다.

(가) 성취기준 해설

- [12인경04-01]은 4차 산업 혁명에 따른 기술 발전과 경제 변화 추세가 새로운 산업 질서를 형성하고 일자리 변화를 촉진한다는 것을 이해할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정된 것이다. 인공지능의 등장과 기술 혁신에 따른 4차 산업 혁명이 가져올 미래 사회의 변화에 대해 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 일자리 변화를 중심으로 평가하도록 한다.
- [12인경04-03]은 기후변화를 초래하는 온실가스 배출 감축에 대한 관심과 노력을 통해 지속 가능한 발전이 이루어진다는 것을 이해할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정된 것이다. 기후변화에 대응하기 위한 선진국과 개발 도상국의 경제 정책을 다룬 언론 기사, 연구 자료 등을 활용하여 탄소 배출과 관련한 각국의 입장을 비교하여 객관적으로 평가하도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 4차 산업 혁명이 인간의 삶에 미친 긍정적 영향과 부정적 영향에 대한 구체적 사례를 조사하도록 지도한다. 4차 산업 혁명에 따른 인공지능의 등장과 정보 기술의 발전에 따른 경제 환경의 변화를 이해하고 이에 대응할 수 있는 방안을 스스로 탐색하도록 지도한다.
- 저출산·고령화에 따른 인구 변화가 경제 성장, 사회 보험 등에 경제적 영향을 미친다는 것을 이해하도록 지도한다. 저출산·고령화가 개인과 사회에 미치는 영향 및 대책에 대해 경제 통계 및 언론 기사, 인터넷 자료, 논문, 연구 보고서 등을 활용하여 탐색하도록 한다. 이 과정에서 학생들이 자료를 구조화하여 스스로 학습할 수 있도록 자료의 내용과 양을 학생들의 수준에 맞도록 선별한다.
- 지속가능한 발전 방안을 모색하기 위해 문제 해결 학습을 활용할 수 있다. 탄소 배출 감축을 문제 상황으로 설정한 후 세계 각국 정부의 경제 정책이나 기업의 경영 사례를 비교·분석하여 평가할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) <인간과 경제활동>은 학생들이 개인과 공동체의 이슈에 대한 경제적 사고에 쉽고 친숙하게 접근하여 학습 과정의 효과를 높일 수 있도록 한다.
- (나) 교수·학습 활동의 영역을 개인, 모둠, 학급별 협동 학습으로 융통성 있게 조직하고, 교수·학습 방법을 다양하게 적용하며, 온·오프라인 연계 학습 방식을 도입하도록 한다.
- (다) 경제 지식을 단순하게 암기하기보다는 게임 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 의사 결정 학습, 가치 탐구 학습, 협동 학습, 시뮬레이션 학습, 미디어 활용 학습, 다양한 체험 학습, 지역사회 경제 전문가와의 협력 학습 등 학생들이 중심이 되어 탐구하고, 학습한 지식을 생활 속에서 적용하고 실천할 수 있도록 하는 데 주안점을 둔다.
- (라) 학생들 개개인의 경험과 지식의 출발점 등 다양한 특성을 고려한 자료를 통해 학습 활동이 이루어질 수 있도록 한다.
- (마) 디지털 지식 정보에 기반을 둔 원격 수업, 미디어 제작 및 비평 수업, 가상 공간 활용 수업 등을 통해 디지털 문해력을 향상시키도록 한다.
- (바) 학생들이 민주적 시민 역량을 갖추고 급변하는 미래 사회에서 공동체가 직면한 문제 해결에 주체적으로 참여할 수 있도록 한다. 개인의 의사 결정에서 출발하여 직업 세계, 경제 공동체, 미래 사회로 확장하면서 합리적이고 공정한 선택을 모색하고, 타인과의 상호 협력과 소통을 통해 미래 사회에서 자신의 역할을 다할 수 있도록 한다.
- (사) 사회과의 <경제>와 <금융과 경제생활>과의 연계 학습을 통해 경제 이론을 실생활의 사례에 적용할 수 있도록 한다. 이를 통해 학생들이 일상생활에서 개인과 사회의 경제 문제를 이해하고 합리적으로 해결할 수 있는 역량을 갖추 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 실생활에서 경험하게 되는 경제 문제에 대해 학생들의 지식, 기능, 가치·태도의 변화를 도모하고 이론과 실천이 연계될 수 있도록 구체적 상황의 맥락을 제시할 수 있도록 한다.

록 한다.

- (나) 학생들의 주체적이고 능동적인 참여가 이루어질 수 있도록 교수·학습 활동에 학생들이 참여하는 것에 그치지 않고, 학습 소재, 학습 과정과 환경 선정 등의 수업 설계 과정에서 학생들이 참여할 수 있도록 한다. 디지털 기기 활용 학습에서도 쌍방향 의사소통이 가능하도록 교수·학습을 설계한다.
- (다) 학생 맞춤형 혹은 개별화된 수업이 가능할 수 있도록 교사는 학생들의 특성을 고려하여 학습 자료, 학습 활동을 다양하게 마련하도록 한다. 또한, 학생들의 실수나 실패를 학습의 과정으로 보고 존중할 수 있는 분위기를 조성한다.
- (라) 디지털 지식 정보에 기반을 둔 원격 수업, 가상 공간 활용 수업, 디지털 기기 활용 수업 등을 통해 목표 달성에 효과적인 교수·학습 방법을 구상할 수 있다. 디지털 지식 정보 기반의 원격 수업을 진행할 경우, 다양한 디지털 기기·학습 프로그램 등을 활용한 온·오프라인 연계 수업을 통해 학생들의 적극적인 학습 참여를 유도한다.
- (마) 경제 지식뿐만 아니라 다양한 상황에서 개인과 공동체의 문제를 경제적으로 사고하고 해결할 수 있도록 전체 학습, 소집단 학습, 개별 학습 등 학습 환경을 융통성 있게 조절한다. 강의, 미디어 활용 학습과 함께 게임 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 의사결정 학습, 가치 탐구 학습, 협동 학습, 시뮬레이션 학습 등 학생 주도형 탐구 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- (바) 견학 수업, 경제 전문가와의 협력 수업과 체험 위주 수업 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하여 학습 효과를 높이고 실제적인 경제 문제를 해결할 수 있도록 청원, 주민 제안 등과 같은 방안을 직접 수행해 볼 수 있도록 한다. 학습 내용과 방법, 수업의 시기는 학교와 지역사회의 특수성, 행사, 국내·외의 경제 이슈 등을 고려하여 탄력적으로 운영하도록 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) <인간과 경제활동> 과목은 미래 사회의 변화에 대응하여 지속가능한 경제 사회의 발전에 기여할 수 있는 민주시민으로서의 자질을 함양하는 것을 목표로 한다는 점에 유념하여 평가가 지나치게 지식·이해 중심으로 이루어지지 않도록 해야 한다.

- (나) 일상생활에서의 경제 문제를 해결하는 능력을 기를 수 있도록 과정을 중시하는 평가를 포함하는 역량 중심의 평가가 이루어지도록 한다.
- (다) 평가는 학생들의 학습 단계별 수준을 진단하고 파악할 수 있어야 하며, 평가의 결과는 교수·학습 방법의 개선에 활용되어야 한다. 또한 학습 상황을 평가 과정에 적극적으로 포함하여 학생들 스스로 자신의 학습 상황을 파악할 수 있도록 한다. 평가는 개별 학생의 성취 수준에 맞는 피드백을 제공함으로써 학생들의 학습과 성장을 촉진할 수 있도록 해야 한다.
- (라) 성취기준을 기반으로 평가하되 학생들이 스스로 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에서 적용할 수 있도록 하는 데 초점을 맞춘다. 경제 문제 해결 과정에서의 사고력 신장이나 가치·태도의 변화를 파악하고 학생들이 자신의 학습을 성찰하는 기회가 되도록 수행평가와 서·논술형 평가 등을 활용하여 평가한다.
- (마) 평가는 교육과정에서 가르치고자 하는 내용과 학습을 통해 학생이 수행할 수 있어야 하는 것을 포함하여 이루어져야 한다. 디지털 교육 환경의 변화에 따른 원격 수업에서의 온라인 평가 및 과정을 중시하는 평가 활성화 방안을 모색하도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 단편적인 경제 지식보다는 기초적인 경제 개념과 경제 원리의 이해, 실제적 적용 능력, 창의적인 사고 능력 등에 중점을 두어 평가한다.
- (나) <인간과 경제활동> 의 평가는 인지·정의·행동적 측면을 고려하여 이루어지도록 하며 경제 현상에 대한 이해와 경제적 의사 결정에 활용할 수 있는 실천 능력 및 응용력, 문제 해결력 등을 평가한다.
- (다) 개인의 선택에 관한 문제에만 편중되지 않도록 하며, 공동체의 경제적 의사 결정에 대해 학생들의 지식, 태도, 행동의 변화 등을 균형 있게 평가할 수 있는 구체적인 평가 방법과 원격 수업에서 활용될 수 있는 평가 방법을 포함하도록 한다.
- (라) 경제 공동체의 변화에 대한 이해는 지필평가, 관찰, 면담, 구술, 토론 등 다양한 평가 방법을 활용하며, 사고력 신장이나 가치·태도를 파악하기 위한 평가 도구를 모색한다.
- (마) 경제 환경의 변화를 경제적 삶과 연결 지어 평가할 때 평가기준을 학생들에게 미리 제시하여 학생들이 자신의 평가 결과를 객관적으로 이해할 수 있도록 한다. 디지털 교육 환

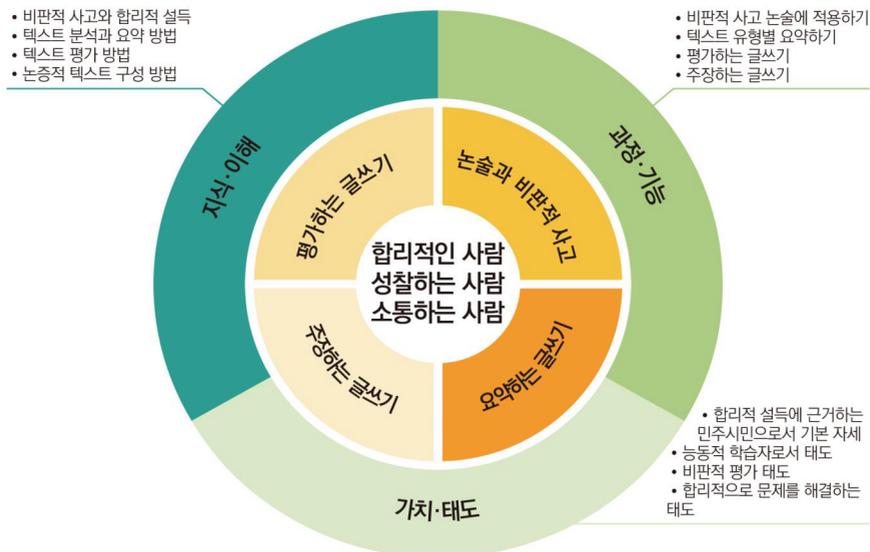
경의 변화를 고려하여 인공지능 및 다양한 디지털 기기 등을 활용한 평가 방법 등을 모색한다.

- (바) 미래 사회의 경제적 이슈들을 중심으로 학습 활동의 과정 평가와 결과 평가를 함께 실시하며, 미래 사회 변화에 적극적으로 대응할 수 있는 태도를 기르도록 한다.
- (사) 평가 목표와 내용은 교육과정의 내용 체계와 영역별 내용을 근거로 평가하되, 학생들의 성취 수준을 고려하여 다양한 학생들에 대한 맞춤형 평가 방법을 고안하도록 한다.

논술

교육과정 설계의 개요

<논술>은 비판적 사고에 기초한 논증적 글쓰기이다. 비판적 사고는 학습 과정에서 '분석적 이해-비판적 평가-창의적 적용'의 세 단계로 전개된다. 학습은 우선 글의 내용을 제대로 이해하는 데에서 출발한다. 분석적 이해 능력이 필요한 단계이다. 도표나 그래프를 이해하는 능력도 포함된다. 그리고 이해한 내용을 비판적으로 검토하여 취사선택하면서 자신의 생각을 형성해 가야 한다. 비판적 평가 능력이 필요한 단계이다. 이렇게 형성된 자기 생각을 문제를 해결하거나 쟁점에 대한 견해를 밝히기 위해 나름대로 적용하고 응용할 수 있어야 한다. 이때 창의적 적용 능력이 필요한 단계이다. 그리고 이해하고 평가하고 적용한 내용을 설득력 있게 전달할 논리적 서술 능력이 필요하다. '분석적 이해-비판적 평가-창의적 적용'의 과정은 다른 사람과 서로 생각을 나누면서 진행될 때 성공적 결과를 얻을 수 있다. 이때 이해하고 평가하고 적용한 내용을 설득력 있게 전달할 논리적 서술 능력이 필요하다.



[그림] <논술> 교육과정 설계의 기본 구조

2022 개정 논술 교육과정은 비판적 사고가 작동하는 세 단계에 대응하여 내용 체계를 설계하였으며, 고등학교 현장에서 무리 없이 교수·학습이 이루어질 수 있도록 내용과 수준을 조절하는 데에 주안점을 두었다. 이 외에도 학문적 탐구보다는 합리적 설득에 더 주목하여 민주시민이 갖추어야 할 합리적 의사소통 능력으로서의 논술을 더 강조하였으며, 학생들이 개별 교과 수업이나 서술형·논술형 평가에서 실제로 활용할 수 있는 내용을 훈련하는 데에 집중하였다. 이를 위해 내용 체계를 '요약하는 글쓰기, 평가하는 글쓰기, 주장하는 글쓰기'로 구분하여 좀 더 학습자 중심으로 구성하였다.

1. 성격 및 목표

가. 성격

‘논술’은 지식의 수용과 전달 및 논증을 통한 합리적 설득을 위한 의사소통 방법으로서의 논리적 글쓰기를 말한다. 따라서 시나 소설 또는 수필을 쓰는 문예적 목적의 글쓰기와 구별된다. ‘논술’은 다양한 교과 학습 및 독서 활동 등을 통해 학습한 분과 학문적 지식을 통합하는 교과 융합적 성격을 지니며, 문제 해결이나 의사 결정이 필요한 상황에 대처하여 해결책이나 견해를 형성하게 함으로써 합리적 일상생활을 영위할 수 있게 해 준다.

민주시민으로서 합리적 일상생활을 영위하기 위해서는 상황을 종합적으로 이해하는 능력, 쟁점을 정확하게 파악하는 능력, 해결책이나 견해를 제시하는 능력, 제시된 해결책이나 견해를 논리적으로 소통하고 검토하여 문제 해결이나 의사 결정에 이르는 능력이 꼭 필요하다. <논술>은 논제를 비판적으로 분석하며, 개별 교과에서 배운 내용에 대한 종합적 이해를 바탕으로 자신의 해결책이나 견해를 형성하고 이를 정당화하는 근거를 찾아서 논리적인 글로 표현하는 과정 속에서 민주시민이 갖추어야 할 기본 능력을 배양시켜 줄 수 있다.

<논술>을 통해 학생은 다양한 유형으로 제공되는 정보와 자료를 수집, 분석, 평가할 수 있으며, 해결책이나 견해를 설정하고 이를 정당화하는 근거를 찾을 수 있게 된다. 또한 다양한 교과에서 배운 내용을 종합하여 다른 영역에 적용하고 합리적 글쓰기를 통해 설득하고 의사소통할 수 있게 된다. 이를 통해 <논술>은 합리적 해결 방안을 모색하고 올바른 가치 판단을 통해 의사를 결정하는 민주시민의 기초 소양을 갖추게 한다.

나. 평가

논증을 통한 합리적 설득에 필요한 의사소통 능력, 해결책이나 견해를 형성하고 정당화 근거를 찾기 위한 비판적 사고력을 기초로 합리적 문제 해결 능력 및 의사 결정 능력을 기른다. 그 과정에서 개별 교과의 심화 학습 및 교과 통합적 학습 능력을 배양하고 논술문 작성에 필요한 자료 활용법을 체득하며 글쓰기 윤리를 함양하도록 한다.

- (1) 논증을 통해 합리적 설득에 이르는 의사소통이 중요함을 인식하고 그 방법인 논리적 글쓰기 능력을 함양한다.
- (2) 텍스트에 대한 이해·분석·평가·비판을 토대로 해결책이나 견해를 형성하고 이를 정당화하는 적절한 근거를 찾아내는 비판적 사고력을 함양한다.

- (3) 문제나 갈등 상황과 관련된 지식과 정보를 통합하고 재구성하는 능동적 학습자로서 창의적 해결을 모색하거나 의사 결정을 올바르게 할 수 있는 능력을 배양한다.
- (4) 글쓰기 과정에서 개별 교과 내용을 다양한 상황에 적용함으로써 영역 간 전이 가능한 심화 학습을 통해 교과 통합적 학습 능력을 함양한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 논술과 비판적 사고

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 논술은 지식의 수용과 전달 및 합리적 설득을 위한 의사소통 방법으로서 비판적 사고에 기반하고 있다. • 논술은 올바른 자료 활용법과 글쓰기 윤리를 전제하고 있다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 합리적 설득의 의미와 필요성 • 비판적 사고의 의미와 필요성 • 논술과 합리적 설득 및 논술과 비판적 사고의 관계에 대한 이해 • 자료 활용법 및 글쓰기 윤리
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 비판적 사고의 의미를 이해하고 논술에 적용하기 • 자료 활용법을 익히고 글쓰기 윤리 함양하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 민주 사회에서 합리적 설득의 중요성 인식 및 실천 • 글쓰기 윤리를 준수하며 자신의 주장을 표현하는 태도

(2) 요약하는 글쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 텍스트를 정확하게 이해하기 위한 출발점은 텍스트에 대한 분석이며, 텍스트의 유형에 따라 요약 방법이 다르다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 문자 텍스트와 비문자 텍스트의 차이 및 분석 방법 • 논증적 텍스트와 비논증적 텍스트의 차이 및 분석 방법
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 텍스트의 유형별 차이 비교하기 • 텍스트의 유형에 맞게 텍스트 요약하기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 능동적 학습자로서의 태도 • 합리적 의사 결정자의 기본자세

(3) 평가하는 글쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 텍스트 분석 및 요약은 텍스트 평가의 출발점이며, 논증적 텍스트 평가를 위한 기준에는 필수 평가 요소와 일반 평가 요소가 있다. • 평가하는 글에는 대상 텍스트의 긍정적·부정적 측면이 모두 담겨야 한다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 논증적 텍스트 평가를 위한 필수 평가 요소 • 논증적 텍스트 평가를 위한 일반 평가 요소
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 일반 평가 요소 및 필수 평가 요소를 활용하여 평가하는 글쓰기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 민주시민이 갖추어야 할 합리적 의사 결정자로서 자세 • 비판적 사고의 관점에서 텍스트를 올바르게 평가하는 태도

(4) 주장하는 글쓰기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 주장에 대한 정당화는 논제에 대한 자신의 명료한 입장 표현과 적절한 근거 제시를 통해 이루어진다.
범주	내용 요소
지식·이해	<ul style="list-style-type: none"> • 주장하는 글쓰기의 의미와 주의 사항 • 주장하는 글쓰기를 위한 탐구 방법 • 주장하는 글 작성 및 퇴고와 수정 방법
과정·기능	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 입장/주장을 정당화할 수 있는 근거 탐색하기 • 자신의 견해를 체계적이고 논리적으로 밝히는 글쓰기
가치·태도	<ul style="list-style-type: none"> • 지식과 정보를 수집·종합하고 재구성하여 합리적으로 문제를 해결하는 태도 • 민주시민의 기본자세

나. 성취기준

(1) 논술과 비판적 사고

[12논술01-01] 논술은 지식의 수용과 전달 및 합리적 설득을 위한 의사소통 방법임을 이해하고, 합리적 설득과 비합리적 설득의 차이를 비교·탐색한다.

[12논술01-02] 비판적 사고의 의미와 필요성을 이해하고 논술이 비판적 사고에 기반한 글쓰기임을 인식한다.

[12논술01-03] 자료 활용 방법과 글쓰기 윤리를 이해하고 글쓰기에 적용한다.

(가) 성취기준 해설

- [논술01-02] 비판적 사고는 텍스트를 분석·평가하고, 자신의 의견·주장을 담은 텍스트를 스스로 산출하는 데 기반이 되는 역량을 말한다. 이 점에서 비판적 사고와 논술은 매우 긴밀한 연관 관계를 맺고 있음을 이해한다.
- [논술01-03] 신뢰할 수 있는 자료 기준 및 인용과 참고 방법 등 올바른 자료 활용법과 표절의 정의 및 기준 등을 이해하고 글쓰기에 적용한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 민주 사회에서 합리적 설득의 중요성을 인식하고 정당화와 합리적 설득의 관계를 이해하며 구체적 사례를 통해 합리적 설득이 이루어진 텍스트와 그렇지 못한 텍스트의 차이점을 파악할 수 있도록 한다.
- 비판적 사고와 '비난' 또는 '비방'의 차이점을 구체적인 사례를 통해 이해할 수 있도록 한다.
- 인용 및 참고 문헌 표시 방법에는 여러 가지가 있음을 인식하도록 한다.
- 인용할 가치가 있는 것과 없는 것을 구별하여, 불필요한 인용을 하지 않도록 한다.

(2) 요약하는 글쓰기

[12논술02-01] 텍스트 분석 및 요약의 필요성을 이해하고, 텍스트의 유형별 차이를 비교·탐색한다.

[12논술02-02] 텍스트 유형별 분석 방법을 이해하고 분석에 적용한다.

[12논술02-03] 텍스트에 대한 분석 결과 및 요약의 일반 규칙을 적용하여 텍스트의 유형에 맞는 요약문을 작성한다.

(가) 성취기준 해설

- [12논술02-01] 문자 텍스트와 비문자 텍스트(통계표와 그래프, 그림, 동영상 등), 논증적 텍스트와 비논증적 텍스트의 차이점을 이해하고 구체적인 사례를 통해 구분한다.
- [12논술02-02] 논증적 텍스트의 경우 쟁점, 결론, 근거를 중심으로 분석하여 요약한다.
- [12논술02-03] 요약의 일반 규칙에는 삭제, 선택, 일반화, 재구성이 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 이론적인 이해보다 학생이 직접 텍스트를 분석하고 요약하는 활동 중심으로 지도한다.
- 예시로 사용할 텍스트를 선택할 때 학생의 수준과 관심을 고려하고 인문·사회, 과학 등 다양한 영역의 텍스트를 선정하는 것이 좋다.
- 문자 텍스트 외에 통계 자료와 같은 비문자 텍스트를 분석하고 의미를 파악한 후 요약문을 작성하도록 한다.

(3) 평가하는 글쓰기

[12논술03-01] 논증적 텍스트 평가의 의미와 필요성을 이해하고, 필수 평가 요소와 일반 평가 요소의 차이를 비교·탐색한다.

[12논술03-02] 필수 평가 요소와 일반 평가 요소를 적용하여 논증적 텍스트를 평가한다.

[12논술03-03] 평가 내용을 중심으로 평가문을 작성한다.

(가) 성취기준 해설

- [12논술03-01] 평가는 비판적 사고의 핵심이며 논증적 텍스트에 대한 평가에서 필수 평가 요소에는 분명함, 명료함, 정확성, 적절성 등이 있고, 일반 평가 요소에는 중요성, 일관성, 충분성, 공정성, 다각성, 심층성, 독창성 등이 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 논증적 텍스트 평가는 텍스트 분석에서 출발함을 이해하도록 지도한다.
- 다양한 예시 자료를 활용하여 논증적 텍스트가 범한 문제점을 파악하여 적절하게 평가하는 방법을 익히고 평가하는 글을 쓰도록 한다.
- 텍스트의 부정적 측면과 긍정적 측면을 동시에 볼 수 있도록 지도한다.
- 주관적 관점에 부적절하게 치우치거나 논점에서 벗어난 평가가 되지 않도록 지도한다.
- 텍스트에 대한 평가 내용을 묶어 하나의 평가하는 글을 작성하도록 한다.

(4) 주장하는 글쓰기

[12논술04-01] 주장하는 글쓰기의 의미와 작성 시 주의 사항을 이해하고, 자신의 견해를 논리적이고 체계적으로 밝히는 글쓰기의 필요성을 인식한다.

[12논술04-02] 합리적 설득의 의미와 필요성을 이해하고, 다양한 자료와 정보를 활용하여 적절한 근거를 제시하며 주장의 정당성을 입증하는 글을 작성한다.

[12논술04-03] 퇴고·수정하는 방법에 대한 이해를 바탕으로 글의 구성이나 내용을 정확하고 치밀하게 검토하며 글을 완성한다.

(가) 성취기준 해설

- [12논술04-01] 주장하는 글쓰기는 문제 해결이나 의사 결정을 위한 글쓰기이며, 적절한 근거·증거에 기초하여 체계적이고 논리적으로 작성할 때 좋은 글이 됨을 인식한다.
- [12논술04-02] 논제를 설정하고 논제에 대한 기존의 다양한 견해들을 살펴본 후 논제에 대한 자신의 입장과 주장을 정한 다음 신뢰성 있는 자료를 선택하고 정리하여 자신이 제시하고자 하는 해결책 또는 견해를 정당화하기 위한 근거로 활용한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 주장하는 글쓰기는 기존 입장이나 자료에 대한 요약과 분석 및 평가를 토대로 논제·쟁점에 맞추어 자신의 주장이 정당함을 입증하는 한 편의 글을 쓰는 단계임을 인식하도록 지도한다.
- 해결하고자 하는 문제나 의사 결정할 쟁점을 구체적으로 명시하고 자신이 마련한 해결책이나 견해를 적절한 근거를 활용하여 체계적으로 제시하도록 지도한다.
- 글을 써 나가는 과정에서 분석 및 평가 방법에 대한 학습 내용을 상기하며 주장하는 글쓰기에 활용할 수 있도록 지도하고, 학생이 스스로 자신의 글에서 문제점을 파악하고 수정하여 주장하는 글을 완성할 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

<논술>의 교수·학습은 다른 개별 교과에서 자기주도적 학습 및 교과 융합적 사고를 할 수 있는 능력 함양, 서술형·논술형 평가에 대비할 수 있는 능력 함양, 주장하는 글 작성에 필요한 자료 활용법 습득 및 학습 윤리 함양 등 복합적인 목표를 지향하고 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) <논술>은 비판적 사고력과 논리적 글쓰기 능력 함양을 목표로 삼고 있다. 이를 위해 논술과 관련된 지식을 익히는 것뿐만 아니라 실제로 비판적 사고를 바탕으로 논술문을 작성하는 활동 중심으로 교수·학습을 설계한다.

(나) 교육과정의 단계별 목표에 맞는 글쓰기가 이루어지도록 각 단계에 적합한 텍스트를 선택한다. 이를 위해 학생들의 수준과 특성에 맞도록 텍스트의 분량과 내용의 깊이 등을 고려하고, 개별적 피드백을 통해 학생 간 개인차를 좁힐 수 있는 방법을 모색한다.

(다) 최종적으로는 학생의 글쓰기 능력을 신장시키는 데 목적이 있으므로 교수·학습 단계에서는 실제로 글쓰기 활동을 하고, 활동 과정에서 적절한 피드백 및 작성된 글에 대한 피드백을 제공하는 방식으로 설계한다.

(라) 디지털 매체를 활용하여 자료를 검색 및 정리하고, 다양한 앱을 활용하여 글을 쓰고 공유하며 교수·학습이 이루어지도록 지도하면 필요시 온라인을 활용한 원격 수업 상황에도 적용할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

논술 관련 지식보다 글을 쓰는 과정과 작성된 글을 중심으로 평가하고, 학생별 개인차를 반영한 개별 맞춤형 피드백을 통해 학생의 논술문 작성 능력을 향상시키는 방향으로 평가한다. 이를 위해 각 단원의 목표에 도달하기 위한 세부 단계를 확인하고 이에 맞는 합당한 기준을 마련하여 작성된 글을 공정하게 평가하는 방안을 모색한다.

(2) 평가 방법

- (가) 최종 결과물을 중심으로 이루어지는 총괄 평가만 하게 되면 각 단계에서 익힐 수 있는 능력을 기르는 데 소홀할 수 있으므로 학생의 최종 결과물뿐만 아니라 글을 작성하는 과정을 평가에 반영한다.
- (나) 학생 상호 평가와 피드백, 대표적인 글에 대한 교사 평가와 피드백, 발표 후 좋은 글에 스티커 붙이기 등 다양한 평가 방식을 사용하여 학생이 지적으로 성장할 수 있도록 평가를 설계한다.
- (다) 학생이 스스로 평가의 목적과 기준을 이해할 수 있도록 평가 목표 및 평가 요소를 포함한 평가기준표를 작성하여 미리 알려준 뒤 평가를 실시한다.
- (라) 원격 수업 상황에서는 다양한 앱을 활용하여 세분화된 글쓰기 단계를 제공하고, 제시된 단계별 활동의 결과물을 학생이 제출하고 이를 평가에 반영한다.



창의적 체험활동

창의적 체험활동

교육과정 설계의 개요

교육과정 설계의 개요에서는 창의적 체험활동 교육과정 설계 방향에 대해 소개하고, 교육과정 총론과의 연계성을 설명한다. 또한, 교육과정의 구성 요소와 그 관계를 제시하여 창의적 체험활동의 취지에 맞는 교육과정 설계와 운영에 활용할 수 있도록 한다.

창의적 체험활동은 학생들이 건전하고 다양한 활동에 자발적으로 참여하여, 나눔과 배려를 실천하고 개인의 소질과 잠재력을 계발하며, 창의적인 삶의 태도와 공동체 의식을 함양하는 교육과정이다. 창의적 체험활동의 성격은 다음과 같다.

첫째, 창의적 체험활동은 역량 함양을 위한 학습자 주도의 교육과정이다. 창의적 체험활동은 총론에 제시된 핵심역량인 자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 협력적 소통 역량, 공동체 역량을 함양하는 데 기여하고, 학생의 자기주도성과 선택을 기반으로 한다.

둘째, 창의적 체험활동은 연계와 통합을 추구하는 교육과정이다. 창의적 체험활동은 교과와 창의적 체험활동 간, 학년(군) 및 학교급 간, 창의적 체험활동의 영역 및 활동 간 연계와 통합을 추구한다.

셋째, 창의적 체험활동은 학교급별 특수성을 고려하여 설계·운영하는 교육과정이다. 학교는 학교급의 정체성을 강화하도록 제시된 영역별 운영의 중점을 고려하여 창의적 체험활동 교육과정을 설계·운영할 수 있으며, 학생의 발달 단계에 따라 창의적 체험활동의 특정 영역과 활동을 중점적으로 편성하여 운영할 수 있다.

넷째, 창의적 체험활동은 학교의 자율적인 설계와 운영을 강조하는 교육과정이다. 창의적 체험활동은 각 학교의 상황과 실정에 맞는 특색 있는 교육과정의 설계와 운영이 가능하므로, 학생의 삶과 연계된 교육과정을 설계하고 운영하는 데 초점을 두는 것이 중요하다.

창의적 체험활동 교육과정은 '성격과 목표', '영역과 활동', '설계와 운영'으로 구성되어 있다. '성격과 목표' 중 '성격'에서는 창의적 체험활동 고유의 특성 및 학교교육에 있어 창의적 체험활동의 필요성을, '목표'에서는 학교급별로 창의적 체험활동을 통해 함양하고자 하는 역량을 중

심으로 목표를 제시한다.

‘영역과 활동’은 ‘영역’과 ‘활동’으로 구성하여 창의적 체험활동의 영역별 활동과 다양한 활동 예시를 제시한다. 창의적 체험활동은 자율·자치활동, 동아리 활동, 진로 활동의 세 영역으로 구성하되, 자율·자치활동은 ‘자율활동’과 ‘자치활동’, 동아리 활동은 ‘학술·문화 및 여가 활동’과 ‘봉사활동’, 진로 활동은 ‘진로 탐색 활동’과 ‘진로 설계 및 실천 활동’으로 구성한다. 또한, 각 영역별 활동과 예시 활동을 제시하여 학교에서 자율적으로 창의적 체험활동 교육과정을 설계하고 운영하고자 할 때 참고할 수 있도록 한다.

‘설계와 운영’은 ‘설계의 원칙’, ‘운영’, ‘평가’로 구성하였으며, 무엇보다도 창의적 체험활동 교육과정의 설계와 운영에 있어서 학교의 자율성을 강조한다. ‘설계의 원칙’에서는 창의적 체험활동 교육과정의 시수 편성, 영역 및 활동의 편성, 교육과정 설계와 운영에 관한 학교의 자율성, 창의적 체험활동의 설계 주체, 창의적 체험활동을 통한 모든 학생을 위한 교육 기회의 제공, 교내·외 체험활동에 따른 안전교육, 장소와 공간, 행사 활동 설계 시 고려사항에 관한 내용을 기술한다. 창의적 체험활동의 ‘운영’에는 학교급별로 창의적 체험활동을 운영할 때 영역에 따라 중점을 두어야 할 내용을 제시하여 학교급별 특수성을 강조한다.

마지막으로 ‘평가’에서는 학교에서 창의적 체험활동을 평가하기 위한 계획의 수립, 평가의 방법과 기록, 고등학교 창의적 체험활동의 이수 기준, 교육과정 평가와 질 관리에 관한 내용을 제시한다.

● 창의적 체험활동 교육과정의 구성 중점

창의적 체험활동은

- 학생의 자기 주도성과 선택을 기반으로 역량 함양에 기여하는 교육과정이다.
- 교과와 창의적 체험활동, 학년(군) 및 학교급, 영역과 활동 간의 연계와 통합을 추구한다.
- 학교 급의 정체성을 강화하기 위하여 학교 급별 특성을 고려하여 설계·운영한다.
- 학교의 자율적인 설계와 운영을 강조한다.

● 영역과 활동



[그림] 창의적 체험활동 교육과정 설계의 개요

1. 성격 및 목표

가. 성격

창의적 체험활동은 교과와의 상호 보완적인 관계 속에서 학생의 전인적인 성장을 위하여 학교가 자율적으로 설계·운영할 수 있는 경험과 실천 중심의 교육과정 영역이다. 창의적 체험활동은 초·중등학교 학생들이 자신의 삶과 연계된 다양한 활동에 참여함으로써 개인의 소질과 잠재력을 계발할 뿐만 아니라 창의성과 포용성을 지닌 민주시민으로서의 삶의 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

창의적 체험활동은 다음의 성격을 가지고 있다.

첫째, 창의적 체험활동은 역량 함양을 위한 학습자 주도의 교육과정이다. 창의적 체험활동은 자율·자치활동, 동아리 활동, 진로 활동의 3개 영역으로 구성되며, 각 영역의 활동은 학생의 자기 관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 협력적 소통 역량, 공동체 역량의 증진을 도모한다.

둘째, 창의적 체험활동은 교과와의 연계, 학교급 간 및 학년 간, 그리고 영역 및 활동 간의 연계와 통합을 추구한다. 학교는 학생의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 학생 개인별 또는 집단별로 영역 및 활동을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있다.

셋째, 창의적 체험활동은 학교급별 특성을 반영하여 설계한다. 학교는 학생의 흥미와 관심, 교육적 필요와 요구, 지역 사회의 특성 등을 고려하여 특정 영역과 활동에 중점을 두고 융통성 있게 설계할 수 있다. 학교는 학교급별 목표와 운영의 중점을 고려하고 학교의 자율성과 특수성을 반영하여 창의적 체험활동을 설계·운영한다.

넷째, 학교는 창의적 체험활동 교육과정을 설계하고 운영함에 있어 자율성을 발휘한다. 창의적 체험활동의 설계 주체는 학교, 교사, 학생이다. 창의적 체험활동에서는 교사와 학생이, 학생과 학생이 공동으로 계획을 수립하고 역할을 분담하여 실천한다. 이를 위해 국가 및 지역 수준에서는 학교와 지역의 특색을 고려하여 전문성을 갖춘 인적·물적 자원을 충분히 제공할 수 있는 기반을 마련한다.

나. 목표

창의적 체험활동은 학생들이 창의적인 다양한 활동에 주도적으로 참여함으로써 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기르고 공동체 의식을 함양하도록 하는 데 목표가 있다.

- (1) 초등학교에서는 자신의 개성과 소질을 탐색하고 발견하여 공동체 생활에 필요한 기본 생활 습관과 시민의식을 기른다.
- (2) 중학교에서는 자아 정체성을 확립하고 다른 사람과 더불어 살아가는 태도를 증진하여 자신의 진로를 적극적으로 탐색하는 능력을 기른다.
- (3) 고등학교에서는 공동체 의식의 확립을 기반으로 나눔과 배려를 실천하고, 자신의 진로를 창의적으로 준비하고 설계하는 역량을 기른다.

2. 영역과 활동

가. 영역

창의적 체험활동은 자율·자치활동, 동아리 활동, 진로 활동의 세 영역으로 구성한다.

- (1) 자율·자치활동 영역은 자율활동과 자치활동으로 구성한다.
- (2) 동아리 활동 영역은 학술·문화 및 여가 활동과 봉사활동으로 구성한다.
- (3) 진로 활동 영역은 진로 탐색 활동과 진로 설계 및 실천 활동으로 구성한다.

나. 활동

학교는 영역별 활동과 내용을 토대로, 학교급과 학년(군) 및 학생 개개인의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 활동을 영역별로 제시하거나 영역 통합적인 활동, 교과와 연계한 활동 등을 창의적으로 편성·운영할 수 있다.

(1) 영역별 활동

<표 1> 창의적 체험활동의 영역, 활동 및 예시 활동

영역	활동	예시 활동
자율·자치 활동	자율활동	<ul style="list-style-type: none"> 주제 탐구 활동: 개인 연구, 소집단 공동 연구, 프로젝트 등 적응 및 개척 활동: 입학 초기 적응, 학교 이해, 정서 지원, 관계 형성 등 프로젝트형 봉사활동: 개인 프로젝트형 봉사활동, 공동 프로젝트형 봉사활동 등
	자치활동	<ul style="list-style-type: none"> 기본생활습관 형성 활동: 자기 관리 활동, 환경·생태의식 함양 활동, 생명존중 의식 함양 활동, 민주시민 의식 함양 활동 등 관계 형성 및 소통 활동: 사제동행, 토의·토론, 협력적 놀이 등 공동체 자치활동: 학급·학년·학교 등 공동체 중심의 자치활동, 지역 사회 연계 자치활동 등
동아리 활동	학술·문화 및 여가 활동	<ul style="list-style-type: none"> 학술 동아리: 교과목 연계 및 학술 탐구 활동 등 예술 동아리: 음악 관련 활동, 미술 관련 활동, 공연 및 전시 활동 등 스포츠 동아리: 구기 운동, 도구 운동, 계절 운동, 무술, 무용 등 놀이 동아리: 개인 놀이, 단체 놀이 등
	봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> 교내 봉사활동: 또래 상담, 지속가능한 환경 보호 등 지역 사회 봉사활동: 지역 사회참여, 캠페인, 재능 기부 등 청소년 단체 활동: 각종 청소년 단체 활동 등
진로 활동	진로 탐색 활동	<ul style="list-style-type: none"> 자아탐색 활동: 자기이해, 생애 탐색, 가치관 확립 등 진로 이해 활동: 직업 흥미 및 적성 탐색, 진로 검사, 진로 성숙도 탐색 등 직업 이해 활동: 직업관 확립, 일과 직업의 역할 이해, 직업 세계의 변화 탐구 등 정보 탐색 활동: 학업 및 진학 정보 탐색, 직업 정보 및 자격(면허) 제도 탐색, 진로진학 및 취업 유관기관 탐방 등
	진로 설계 및 실천 활동	<ul style="list-style-type: none"> 진로 준비 활동: 진로 목표 설정, 진로 실천 계획 수립 등 진로계획 활동: 진로 상담, 진로 의사 결정, 진로 설계 등 진로체험 활동: 지역 사회·대학·산업체 연계 체험활동 등

(2) 영역별 내용

(가) 자율·자치활동

자율·자치활동은 학생의 자기주도성과 민주시민성 함양을 위해 이루어지는 영역으로 자율활동과 자치활동으로 구성된다. 자율·자치활동의 활동, 활동 목표와 예시 활동은 다음과 같으며, 학교에서는 이를 바탕으로 내용과 구체적인 활동을 창의적으로 설계할 수 있다.

<표 2> 자율·자치활동의 활동 목표와 예시 활동

활동	활동 목표	예시 활동
자율활동	학생이 주제를 스스로 선택하여 활동함으로써, 신체적·정신적·환경적 변화에 적응하고 자신의 삶을 개척해 나가는 자기주도성을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> 주제 탐구 활동: 개인 연구, 소집단 공동 연구, 프로젝트 등 적응 및 개척 활동: 입학 초기 적응, 학교 이해, 정서 지원, 관계 형성 등 프로젝트형 봉사활동: 개인 프로젝트형 봉사활동, 공동 프로젝트형 봉사활동 등
자치활동	성숙한 민주시민으로서 타인과 원활하게 소통하고 공동체의 문제를 상호 연대하여 해결할 수 있는 역량을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> 기본생활습관 형성 활동: 자기 관리 활동, 환경·생태의식 함양 활동, 생명존중 의식 함양 활동, 민주시민 의식 함양 활동 등 관계 형성 및 소통 활동: 사제동행, 토의·토론, 협력적 놀이 등 공동체 자치활동: 학급·학년·학교 등 공동체 중심의 자치활동, 지역 사회 연계 자치활동 등

① 자율활동

자율활동은 자기주도성과 창의성을 함양하기 위한 활동으로, 개인 연구, 소집단 공동 연구, 프로젝트 등의 주제 탐구 활동, 입학 초기 적응, 학교 이해, 정서 지원, 관계 형성 등의 적응 및 개척 활동, 개인 혹은 공동 프로젝트형 봉사활동 등이 여기에 해당된다.

② 자치활동

자치활동은 자신의 삶을 능동적이고 주도적으로 영위하며, 공동체를 조직하고 운영하는 역량을 함양하기 위한 활동으로, 기본생활습관 형성 활동인 자기 관리, 환경·생태의식 함양, 생명존중 의식 함양 활동, 민주시민 의식 함양 활동, 관계형성 및 소통 활동인 사제동행 활동, 토의·토론 활동, 협력적 놀이 활동, 공동체 자치활동인 학교·학년·학급 등 공동체 중심의 자치활동, 지역 사회연계 자치활동 등이 해당된다.

(나) 동아리 활동

동아리 활동은 학생의 진로, 흥미와 적성에 부합하도록 동아리를 구성하거나 가입하여 다양한 체험을 하도록 하며, 나눔과 봉사를 실천함으로써 포용성과 시민성을 함양하는 데에 초점을 두는 영역으로 학술·문화 및 여가 활동, 봉사활동 등으로 구성된다. 동아

리 활동 영역의 활동, 활동 목표, 예시 활동은 다음과 같으며, 학교에서는 이를 바탕으로 내용과 구체적인 활동을 창의적으로 설계할 수 있다.

<표 3> 동아리 활동의 활동 목표와 예시 활동

활동	활동 목표	예시 활동
학술·문화 및 여가 활동	동아리 활동을 통해 다양한 학술 분야와 문화에 대해 관심을 가지고 탐구력과 심미적 감성을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 학술 동아리: 교과목 연계 및 학술 탐구 활동 등 • 예술 동아리: 음악 관련 활동, 미술 관련 활동, 공연 및 전시 활동 등 • 스포츠 동아리: 구기 운동, 도구 운동, 계절 운동, 무술, 무용 등 • 놀이 동아리: 개인 놀이, 단체 놀이 등
봉사활동	학교 안팎에서 나눔과 봉사를 실천함으로써 포용성과 시민성을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 교내 봉사활동: 또래 상담, 지속가능한 환경 보호 등 • 지역사회 봉사활동: 지역사회 참여, 캠페인(학교폭력 예방, 안전사고 예방, 성폭력 예방, 생태환경 보호 등), 재능 기부 등 • 청소년 단체 활동: 각종 청소년 단체 활동 등

① 학술·문화 및 여가 활동

학술·문화 및 여가 활동은 자신의 흥미 및 진로를 탐색하여 관련한 소질과 적성을 기르기 위한 동아리 활동으로, 학술 동아리인 교과 연계 및 학술 탐구 활동, 예술 동아리인 음악 관련 활동, 미술 관련 활동, 공연 및 전시 활동, 스포츠 동아리인 구기 운동, 도구 운동, 계절 운동, 무술, 무용, 놀이 동아리인 개인 놀이, 단체 놀이 등이 해당된다.

② 봉사활동

봉사활동은 공동체와 사회에 기여함으로써 포용성과 시민성을 함양하기 위한 활동으로, 또래 상담, 지속가능한 환경 보호 활동 등의 교내 봉사활동, 지역사회 참여, 학교폭력 예방, 안전사고 예방, 성폭력 예방, 생태환경 보호 등의 캠페인활동, 재능 기부 등의 지역사회 봉사활동, 각종 청소년 단체 활동 등이 해당된다. 봉사활동은 동아리 활동의 하위 활동으로 편성되어 있으나, 그 성격상 창의적 체험활동 모든 영역의 활동과 연계·통합하여 운영할 수 있다.

(다) 진로 활동

진로 활동은 학생이 긍정적 자아 개념을 형성하고 자신의 흥미와 적성에 따른 진로를 탐색 및 설계하도록 하기 위한 영역으로, 학생 자신과 직업 세계에 대한 이해를 바탕으로 적성에 맞는 진로를 탐색, 설계, 경험하기 위한 진로 탐색 활동, 진로 설계 및 실천 활동 등으로 구성된다. 진로 활동의 활동, 활동별 목표와 내용으로서의 예시 활동은 다음과 같으며, 학교에서는 이를 바탕으로 내용과 구체적인 활동을 창의적으로 설계할 수 있다.

<표 4> 진로 활동의 활동 목표와 예시 활동

활동	활동 목표	예시 활동
진로 탐색 활동	긍정적인 자아 개념을 형성하고 진로 및 직업 세계의 특성과 변화를 이해하여 자신의 진로와 관련된 건강한 직업 가치관을 확립한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 자아탐색 활동: 자기이해, 생애 탐색, 가치관 확립 등 • 진로이해 활동: 직업 흥미 및 적성 탐색, 진로 검사, 진로 성숙도 탐색 등 • 직업이해 활동: 직업관 확립, 일과 직업의 역할 이해, 직업 세계의 변화 탐구 등 • 정보탐색 활동: 학업 및 진학 정보 탐색, 직업 정보 및 자격(면허) 제도 탐색, 진로진학 및 취업 유관기관 탐방 등
진로 설계 및 실천 활동	자신의 진로에 대한 이해를 바탕으로 희망하는 진로와 직업의 경로를 설계하고 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 진로 준비 활동: 진로 목표 설정, 진로 실천 계획 수립 등 • 진로계획 활동: 진로 상담, 진로 의사 결정, 진로 설계 등 • 진로체험 활동: 지역 사회·대학·산업체 연계 체험활동 등

① 진로 탐색 활동

진로 탐색 활동은 자신의 진로와 관련된 교육 및 직업 정보를 탐색하기 위한 활동으로, 자기이해, 생애 탐색, 가치관 확립 등 자아탐색 활동, 직업 흥미 및 적성 탐색, 진로 검사, 진로 성숙도 탐색 등 진로이해 활동, 직업관 확립, 일과 직업의 역할 이해, 직업 세계의 변화 탐구 등 직업이해 활동, 학업 및 진학 정보 탐색, 직업 정보 및 자격(면허) 제도 탐색, 진로진학 및 취업 유관기관 탐방 등 정보탐색 활동이 해당된다.

② 진로 설계 및 실천 활동

진로 설계 및 실천 활동은 희망하는 진로와 직업의 경로를 설계하고 실천하기 위한 활동으로, 진로 목표 설정, 진로 실천 계획 수립 등의 진로 준비 활동, 진로 상담, 진로 의사 결정, 진로 설계 등의 진로계획 활동, 지역 사회·대학·산업체 연계 직업 체험활동 등의 진로체험 활동이 해당된다.

3. 설계와 운영

가. 설계의 원칙

학교는 학생들의 자발적인 참여와 체험 중심의 창의적인 교육 활동이 가능하도록 학생의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 시간, 장소, 영역별 활동 구성 등을 자율적으로 설계한다.

(1) 영역 및 활동 설계

학교는 창의적 체험활동 교육과정 편성·운영 시 자율·자치활동, 동아리 활동, 진로 활동의 영역과 영역별 활동의 특성에 따라 각각 운영하거나 각 영역 및 활동을 연계·통합한 활동으로 설계할 수 있다. 학교급별, 학년(군)별, 학기별로 학생의 특성과 요구에 따라 일부 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영하는 등 영역 및 활동의 편성에 있어 다양한 운영 방식으로 설계할 수 있다.

(2) 시수 편성 기준

창의적 체험활동 교육과정 운영을 위한 시수 편성은 총론의 학교급별 교육과정 편성·운영 기준에 제시된 시간 배당 기준 등에 따른다. 초등학교와 중학교에서 학교는 자율적으로 교과(군)별 및 창의적 체험활동의 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 고등학교에서는 최소 이수 학점에 해당하는 시간을 편성·운영한다.

구분	시간 배당 기준	비고
초등학교 1~2학년	238	① 학년군의 창의적 체험활동 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 2년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
초등학교 3~4학년	204	
초등학교 5~6학년	204	
중학교	306	① 교과(군)별 및 창의적 체험활동 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
고등학교	18학점(288시간)	① 창의적 체험활동의 학점 수는 최소 이수 학점이며 () 안의 숫자는 이수 학점을 시간 수로 환산한 것이다.

창의적 체험활동에 배당된 학교급별, 학년(군)별 시수를 특정 학년이나 학기에 편중하여 편성

하지 않도록 한다. 초등학교 1학년은 입학 초기 적응 활동으로 입학 후 3월 중 34시간을 배정한다. 초등학교 1학년 4월 이후에는 주당 평균 2시간, 초등학교 2~6학년 및 중학교, 고등학교에서는 주당 평균 3시간과 같이 매주 평균적인 시간을 배당하거나 특정일을 선택하여 블록 타임 운영 및 온종일 활동을 포함한 집중 운영 등 다양하고 탄력적인 방식으로 시간을 운영할 수 있다.

(3) 설계·운영 관련 자율성 확보

학교는 초등학교, 중학교, 고등학교의 입학 초기 및 상급 학교(학년)로 진학하기 전 학기의 일부 시간을 활용하여 학교급 간 전환 시기의 연계와 생활 적응을 지원하기 위해 진로 연계 교육을 운영할 수 있다. 중학교의 자유학기에서는 자유학기 프로그램과 연계하여 창의적 체험활동의 다양한 영역과 활동을 계획하도록 한다. 교육적 필요에 따라 교과와의 연계 및 통합이 원활하게 이루어지도록 설계하되 교과 진도와 관련된 심화 보충형 학습이 되지 않도록 한다. 범교과 학습 주제의 경우 관련 있는 교과 교육과정에서 우선하여 교육하고 필요시 창의적 체험활동에서 다루도록 한다. 계기 교육을 창의적 체험활동을 통해 실시할 경우, 강의식이나 지식 전달 위주의 수업 방식이 아닌 학생 중심의 창의적 체험활동 교육과정 운영이 될 수 있도록 한다.

(4) 모든 학생을 위한 교육 기회의 제공

창의적 체험활동의 계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역의 실정을 고려하여 수립하도록 한다. 특히 학습 부진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 특수교육 대상 학생, 귀국 학생, 다문화 가정 학생 등 개별적 특성을 충분히 고려하여 모든 학생이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다.

(5) 교내외 체험활동에 따른 안전교육

학교는 창의적 체험활동의 운영 과정에서 안전에 유의하여야 한다. 교내외 체험활동에 앞서 반드시 체계적이고 실효성 있는 안전교육을 실시하고, 관련 법령 및 상급기관의 안전 관련 지침을 따른다.

또한, 창의적 체험활동 교육과정 운영 시 교내외 체험활동 과정에서 발생할 수 있는 다양한 위기 상황에 대응하고 안전을 확보할 수 있도록 국가 및 지역 수준에서는 다음의 사항을 지원한다.

(가) 학생 규모 및 다중 밀집도, 장소, 숙박시설, 이동수단 등의 안전 확보를 위한 현장체험

학습 운영 매뉴얼 등 지침을 제공한다.

(나) 교육 활동 중에 일어나는 안전사고 등으로 인한 법적 분쟁이나 학생 및 교원의 신체적·정신적 피해 등을 해결할 수 있는 종합적 안전 대책을 마련한다.

(6) 설계·운영 시 고려사항

창의적 체험활동 교육과정 설계의 주체는 학교, 교사, 학생이다. 국가 및 지역 수준에서는 학교와 지역의 특색을 고려하여 전문성을 갖춘 인적·물적 자원을 충분히 제공할 수 있는 기반을 마련한다. 창의적 체험활동에서는 교사와 학생이 공동으로 또는 학생이 자기주도적으로 계획을 수립하고 역할을 분담하여 실천한다.

창의적 체험활동의 활동 장소는 교내 시설 및 학교 밖 지역 사회 시설 등을 이용할 수 있으며, 학부모를 포함한 외부 인적 자원을 활용할 수 있다. 이때, 학교는 창의적 체험활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용 등과 관련하여 교육청의 지원을 받을 수 있다. 또한, 학교의 상황과 교육적 필요 등을 종합적으로 고려하여 원격수업 방식으로 운영이 가능하다.

의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 설계한다. 행사 활동의 시수 배정은 각 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동으로 편성한다.

나. 운영

학교는 다음을 고려하여 창의적 체험활동을 운영한다.

<표 5> 창의적 체험활동의 학교급별 영역별 운영 중점

학교급	운영 중점
초등학교	<p><자율·자치활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 생활 속 여러 문제를 해결하는 능력 함양 • 정서적·심리적 안정과 입학 초기 및 사춘기 적응 • 즐거운 학교생활 및 다양한 주제 활동 경험 • 학생 자치 회의, 학급회의 등 공동체를 통한 의사소통 경험 • 민주적 의사 결정의 기본 원리 이해와 실천 <p><동아리 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 창의·융합적 사고를 통한 현재와 미래의 문제 해결 • 다양한 경험과 문화, 예술, 체육 프로그램 체험 • 삶을 풍요롭게 하는 신체 활동 및 놀이 • 인간과 환경의 공존을 위한 지속가능한 환경보호

학교급	운영 중점
	<p><진로 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 긍정적인 자아 개념 형성 • 일의 중요성을 이해하기 위한 진로 체험 • 다양한 직업 세계 탐색 • 진로 기초 소양 함양
중학교	<p><자율·자치활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 자신의 관심사를 주체적으로 모색하여 관련 탐구 활동 수행 • 사춘기의 신체적·정서적 변화에 성숙하게 대처하는 태도 함양 • 타인에 대한 이해를 바탕으로 상대를 존중하고 배려하는 관계 형성 • 주도적으로 자신이 속한 공동체에 봉사하는 태도 함양 • 학생 자치 회의, 토론회 등 공동체 협의를 통한 의사소통 • 민주적 의사 결정을 통한 문제 해결 능력 함양 <p><동아리 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 관심 분야에 대한 탐구력 및 문제해결력 신장 • 다양한 문화·예술 영역에 대한 소양과 소질 함양 • 스포츠 활동을 통한 건전한 심신의 발달 • 사회 구성원으로서 봉사하는 나눔과 배려의 태도 함양 <p><진로 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 긍정적인 자아 개념 강화 • 일과 직업에 대한 폭넓은 가치 탐구 • 실제 경험을 통한 직업 세계의 이해 • 진로 탐색 및 진학으로의 연계
고등학교	<p><자율·자치활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 진로(진학·취업)와 연계된 분야의 주제 탐구 활동 수행 • 삶과 연계된 다양한 문제를 주체적으로 해결하는 능력 함양 • 공동체 구성원으로서 주도적인 역할 수행 및 공동체에 봉사하는 활동 수행 • 다양성에 대한 이해를 바탕으로 타인을 존중하는 의사소통 능력 신장 • 학생 자치 회의, 토론회, 자치법정 등 공동체 협의를 통한 의사소통 • 협력적 사고를 통한 공동의 문제 해결 능력 함양 <p><동아리 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 진로(진학·취업)와 관련된 전문 학술 분야의 탐구 능력 신장 • 문화·예술적 안목 형성 및 창작 능력 배양 • 스포츠 활동을 통한 심신의 능력 향상 • 주도적으로 사회에 봉사하고 기여하는 활동 수행 <p><진로 활동></p> <ul style="list-style-type: none"> • 긍정적 자아 개념과 건강한 직업의식을 기반으로 한 진로 탐색 • 자신의 꿈과 비전을 진로(진학·취업)와 연결하여 학업 및 진로 설계 능력 함양 • 자신의 적성에 따라 진로를 탐색하고 그에 따른 잠재 능력 개발 • 다양한 진로 체험을 통한 졸업 이후의 삶 준비

(1) 초등학교

초등학교의 창의적 체험활동은 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 종합적으로 고려하여 영역을 선택적으로 편성·운영할 수 있다. 예컨대, 1~2학년군에서는 학생들의 발달 수준을 고려하여 자율·자치, 그 밖의 학년군은 자율·자치 및 동아리 활동에 중점을 두어 운영할 수 있다. 초등학교 1학년 1학기는 유치원과 6학년 2학기는 중학교와 교육과정이 연계될 수 있도록 진로 연계 교육 프로그램을 운영한다.

(가) 자율·자치활동

초등학교 자율·자치활동은 일상생활에 필요한 질서와 예절을 익혀 기본 생활 습관을 형성할 수 있도록 운영한다. 초등학교에서는 학생의 입학 초기 학교생활 적응과 학습 격차 해소 등을 위하여 지역 특색과 학생의 교육적 요구 등을 반영하여 입학 초기 적응 활동의 적용 시기와 시수 및 활동 내용을 결정한다. 학교는 삶의 여러 문제를 해결하는 능력의 함양, 정서·심리적 안정과 입학 초기 및 사춘기 적응, 즐거운 학교생활 및 다양한 주제 활동의 경험, 공동체를 통한 의사소통과 민주적인 의사 결정을 위한 기본 원리의 이해와 실천 등에 중점을 두고 운영할 수 있다.

(나) 동아리 활동

초등학교에서는 학생들이 동아리를 선택하고 동아리에 참여하여 활동의 즐거움을 느끼고, 학생의 발달 단계를 고려하여 봉사의 의미를 깨닫는 학습 활동에 중점을 둔다. 이에 따라 초등학교 동아리 활동은 창의적이고 융합적인 사고를 통해 현재와 미래의 여러 문제를 해결하고, 다양한 문화, 예술, 체육 프로그램을 경험하며, 삶을 풍요롭게 하는 신체 활동 및 놀이 등을 계획하여 운영한다. 또한, 인간과 환경의 공존을 위해 지속가능한 환경보호 등의 봉사활동을 계획하여 운영할 수 있다.

각 동아리 활동 내용은 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다. 학생의 흥미와 적성에 맞는 취미 생활이나 특기를 기를 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 학생의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공한다. 학생의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 탐색하여 선택하는 기회를 제공하고 적극적인 참여를 도모한다.

(다) 진로 활동

초등학교 진로 활동은 긍정적 자아 개념 형성, 일의 중요성 이해를 위한 진로 체험, 다양한 직업 세계의 탐색, 진로 기초 소양 함양 등을 위한 활동을 계획하여 운영할 수 있다. 학생들이 자신에 대해 이해할 수 있는 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을

제공하는 데 중점을 두어 지도한다.

초등학교에서는 학생들이 개성과 소질을 인식하고, 일과 직업에 대해 편견 없는 마음과 태도를 갖도록 지도한다. 학교 및 지역 사회의 시설과 인적 자원 등을 활용하여 직업 세계의 이해와 탐색 및 체험의 기회를 제공한다.

(2) 중학교

중학교에서는 자율적이고 주도적으로 자신의 삶과 학업을 설계하며, 건강한 시민으로서 공동체 생활에 필요한 자질을 함양하고, 다양한 분야에 대한 경험을 통해 자신의 흥미와 적성을 이해하여 진로를 탐색하는 데에 중점을 둔다. 중학교에서는 교과 및 창의적 체험활동의 운영 과정에서 학생들이 흥미를 느끼는 분야에 소집단으로 공동 주제를 설정하고 탐구 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.

중학교에서는 학생이 원만한 교우 관계를 형성하고 자주적 문제해결능력을 함양할 수 있도록 학교, 학년, 학급 및 소집단 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다. 중학교 1학년 1학기는 초등학교와 3학년 2학기는 고등학교와 교육과정이 연계될 수 있도록 진로 연계 교육 프로그램을 운영한다.

(가) 자율·자치활동

중학교 자율·자치활동은 자신의 관심사를 주체적으로 모색하여 관련 분야의 탐구 활동을 수행하고, 사춘기의 신체적·정서적 변화에 성숙하게 대처하는 태도를 함양하며, 주도적으로 자신이 속한 공동체에 봉사하는 태도를 함양하는 데에 중점을 둔다. 또한, 타인에 대한 이해를 바탕으로 상대를 존중하고 배려하는 관계를 형성하며, 민주적인 의사 결정을 통해 공동체의 문제를 해결하는 능력을 함양하는 기회를 제공한다.

(나) 동아리 활동

중학교 동아리 활동은 학생들이 동아리의 조직과 운영 계획의 수립에 적극적으로 의견을 제시하여 능동적으로 참여하고, 학생이 자신의 취미와 특기를 살려 주도적으로 실천할 수 있도록 지도하는 데 중점을 둔다.

중학교 동아리 활동은 관심 분야에 대한 탐구 활동을 통해 탐구력 및 문제해결력을 기르고, 다양한 문화·예술 영역에 대한 소양과 소질을 함양하며, 스포츠 활동을 통해 건전한 심신의 발달을 도모하는 데에 중점을 둔다. 또한, 공동체의 구성원으로서 사회에 봉사하는 나눔과 배려의 태도를 함양하는 기회를 제공한다.

각 동아리 활동 내용은 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체

험할 수 있는 기회를 제공한다. 학생의 흥미와 적성에 맞는 취미 생활이나 특기를 기를 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 학생의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공한다. 창의적 체험활동 시수 외에 이루어지는 자율 동아리는 창의적 체험활동 교육과정 내에 이루어지는 동아리와 연계·통합하여 운영할 수 있다.

(다) 진로 활동

중학교 진로 활동은 긍정적인 자아 개념을 강화하고, 실제적인 경험을 통해 일과 직업에 대한 폭넓은 가치를 탐구함으로써 진로 탐색 및 진학으로 연결되도록 한다. 이에 따라 학생들이 자신에 대해 이해할 수 있는 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을 제공하는 데 중점을 두어 지도한다. 학생의 진로와 연계된 교과담당교사와 진로진학 상담교사 등 관련 교원 간의 협업을 통해 학생 개인별 또는 집단별 진로 상담을 수행한다. 중학교에서는 학업 및 직업 진로에 대한 활동 계획을 수립하여 학생의 흥미, 소질, 능력 등에 적절한 진로 선택의 기회를 부여한다. 또한 고등학교 진학과 연계하여 학업 및 직업 진로를 탐색할 수 있도록 지도한다.

(3) 고등학교

고등학교에서는 자기주도성을 기반으로 삶의 다양한 문제를 자율적이고 주체적으로 해결하고, 다양한 공동체 활동을 통해 삶을 풍요롭게 영위하며, 자신과 직업 세계에 대한 이해를 기반으로 진로를 탐색·설계하는 데에 중점을 둔다. 고등학교 1학년 1학기는 중학교와 3학년 2학기는 대학 진학 및 취업과 연계될 수 있도록 진로 연계 교육 프로그램을 운영한다.

(가) 자율·자치활동

고등학교에서는 진로 및 진학과 연계된 분야의 주제 탐구 활동을 수행하고, 생활 속의 다양한 문제를 주체적으로 해결하는 능력을 함양하며, 다양성에 대한 이해를 바탕으로 타인을 존중하는 의사소통 능력을 신장하는 데에 중점을 두고 운영한다. 또한, 학생이 공동체 구성원으로서 주도적인 역할과 공동체에 봉사하는 활동을 수행하고, 협력적 사고를 통해 공동의 문제 해결 능력을 신장할 수 있는 기회를 부여하도록 한다. 이때 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영하며, 학생이 주도적으로 창의적 체험활동의 프로그램을 계획·운영할 수 있는 기회를 제공한다.

(나) 동아리 활동

고등학교의 동아리 활동은 진로 및 진학과 관련된 전문 학술 분야의 탐구 능력 신장, 문화

· 예술적 안목 형성 및 창작 능력 배양, 스포츠 활동을 통한 심신의 능력 향상에 중점을 두고 운영한다. 또한, 다양한 동아리 활동을 통해 학생이 주도적으로 사회에 봉사하고 기여하는 활동을 수행할 기회를 부여한다.

고등학교에서의 동아리 활동은 학생들의 자발적 참여 의사에 따라 자율적으로 운영하기 위하여 스스로 구체적인 활동 계획을 수립하고 실행할 수 있도록 한다. 고등학교에서는 부서 조직과 운영을 학생이 주도하고 교사는 조력자의 역할을 담당하는 등 학생 중심의 흥미롭고 창의적인 동아리 활동을 도모한다. 유사한 진로·진학 계획을 세운 친구들과 함께 학술·문화 및 여가 활동을 함께 하거나 봉사활동을 계획하고 실천할 수 있도록 지도한다.

각 동아리 활동 내용은 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다. 학생의 흥미와 적성에 맞는 취미 생활이나 특기를 기를 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공한다. 또한, 학생의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 탐색하여 선택하는 기회를 제공하고 적극적인 참여를 도모한다.

(다) 진로 활동

고등학교 진로 활동은 긍정적 자아 개념과 건강한 직업의식을 기반으로 진로를 탐색하고, 자신의 꿈과 비전을 진로와 진학에 연결하여 학업 및 진로 설계 능력을 함양하며, 자신의 적성에 따라 진로를 탐색하여 그에 따른 잠재적 능력을 개발하는 데에 중점을 두고 운영한다.

고등학교에서는 학생들이 자신과 비슷한 진로·진학 계획을 가진 친구들과 관심 분야에 대한 주제를 선정하고 문제를 탐구하여 해결할 수 있는 기회를 제공한다. 또한, 학생의 진로와 연계된 교과담당교사와 진로진학상담교사 등 관련 교원 간의 협업으로 학생 개인별 또는 집단별 진로 상담을 수행한다. 또한, 학업 및 직업 진로에 대한 활동 계획을 수립하여 학생의 흥미, 소질, 능력 등에 적절한 진로 선택의 기회를 부여한다.

고등학교에서는 상급 학교 진학 및 취업에 따른 학업 진로 또는 직업 진로를 탐색·설계하도록 지도하며 특히 특성화 고등학교 및 산업 수요 맞춤형 고등학교에서는 전공과 관련된 다양한 일과 직업 세계의 체험을 통하여 진로를 결정할 수 있는 안목을 형성하도록 지도한다.

다. 평가

학교는 창의적 체험활동 교육과정의 원활한 설계와 운영을 통해 학생의 전인적 성장을 도모하기 위하여 다음과 같이 평가하고 그 결과를 활용한다.

(1) 학생 평가 계획의 수립

창의적 체험활동의 평가는 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 한다. 평가 목표의 설정, 평가 기준의 선정, 평가 방법의 구체화, 평가 실시와 평가 결과의 기록, 평가 결과의 해석 및 활용 등의 절차를 고려하여 창의적 체험활동의 학생 평가 계획을 수립한다. 창의적 체험활동의 영역 또는 활동별로 평가 관점을 마련하고 평가 기준을 작성, 활용한다.

(2) 학생 평가의 방법과 기록

평가를 위하여 일화 기록법, 체크리스트법, 평정 척도법 등 학생의 활동 상황에 대한 관찰, 의식·태도 조사, 자기 평가, 상호 평가 등 질문지 등을 활용한 조사, 작품 평가, 활동의 기록 분석, 작문, 소감문 분석 학생의 작품과 기록에 대한 분석, 교사 간 의견 교환 등의 다양한 평가 방법을 활용할 수 있다.

학생의 활동 실적, 성장의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등의 평가 결과를 학교생활기록부에 기록한다. 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 소질과 잠재력의 계발을 돕는 자료로 활용한다. 평가 결과는 학교급을 고려하여 상급 학교 진학 또는 취업을 위한 자료로 활용할 수 있다.

(3) 교육과정 평가와 질 관리

학교는 교육과정의 질 관리를 위해 준비 및 설계, 운영, 결과의 측면에서 창의적 체험활동 교육과정을 평가한다. 학교에서 수행한 창의적 체험활동 교육과정에 대한 평가 결과는 이후 창의적 체험활동 교육과정을 개선하기 위한 자료로 활용한다.