

2017학년도 6월 고3 모의고사 대비 문제집

수능영역
모의고사

6월 고3 모의고사 대비 문제집

정답해설집

1. EBS 연계 교재

2017학년도 수능에도 EBS 연계 교재에서 문항 수 기준으로 70% 가량 출제될 방침입니다(간접연계 20%포함). 그리고 연합 기본 EBS연계교재와 공식 대비 자료는 다음과 같습니다.

EBS 연계 교재	EBS 연계 교재 공식 대비 자료
1. EBS수능특강 영어	올바른 책(수능특강 영어 변형문제집)
	올바른 책: 분석노트(수능특강 영어)
2. EBS수능특강 영어독해연습	올바른 책(수능특강 영어독해연습 변형문제집)
	올바른 책: 분석노트(수능특강 영어독해연습)
3. 수능완성	올바른 책(수능완성 변형문제집) 제작 예정
	올바른 책: 분석노트(수능완성) 제작 예정

2. 6월 모평 대비 제작 방식과 목적: 직접연계 50%, 간접연계 20%, 비연계 30% 반영

6월 모평은 한국교육과정평가원이 주관하며 실제 수능 출제위원이 직접 출제하기 때문에 미리 2017학년도 수능영어를 경험할 수 있는 소중한 기회입니다. 뿐만 아니라 고3과 재수생까지 모두 함께 응시하기에 객관적인 나의 위치를 가늠할 수 있는 기회이기도 하기에, 상당한 전략적 학습과 만만의 준비가 필요한 시험입니다.

6월 모평 대비를 제작하면서 수능특강 ‘영어’와 ‘영어독해연습’에서 놓쳐서는 안 될 지문을 파악하고 분석하는데 주력하였습니다. 따라서 엄선한 지문은 6월 모평 뿐만 아니라 내신 및 수능영어 대비를 위해서도 핵심이라 할 수 있습니다. 뿐만 아니라, 비연계 지문엄선과 제작에 있어서도 2017학년도 수능영어 싱크를 100%를 위해 난이도와 지민 및 선택지 구성까지 정밀하게 다뤄보았습니다. 정답해설은 독학하는 학생 및 선생님 지도 시 참고자료로 활용하기 위해 상세한 접근방법을 제시하는데 주력하였습니다.

3. 6월 모평 전후 수능영어 학습 방향과 대책

교육부 발표에 따르면 2017학년도 출제 방식은 작년과 동일한 직접 연계 50% 그리고 간접 연계 20%로 작년과 동일한 수준으로 시행됩니다. 하지만 실제 시험 현장에서 간접 연계는 비연계와 큰 차이가 없는 체감 수준이므로 연계와 비연계 골고루 대비 학습이 선행되어야 합니다.

또한 작년 기준 수능영어 만점자 비율이 3.37%로 작년 6월 모평(5.37%), 그리고 9월 모평(4.54%)보다 훨씬 더 어려운 난이도로 출제가 된 점을 미뤄봤을 때, 다양한 난이도 적응을 위한 최상위권 학습 방식을 통해 수험계획을 정비해야 할 것입니다.

하지만, 간접연계의 체감에 따른 EBS연계 교재의 중요성이 절대로 간과 되서는 안 됩니다. 여전히 EBS교재는 우리가 최우선으로 학습해야할 내용인 만큼, 내신 및 수능영어 대비를 위해서 EBS기본교재 및 ‘올바른 책’을 통한 필수학습이 선행되어야 하며, 수능완성 출시 전 수능특강 두 권의 꼼꼼한 분석과 정리 그리고 암기까지 뒷받침되어야 합니다.

* ‘연합 6월호’ 구성은 학습자료 ‘올바른 책(수능특강 영어&영어독해연습)’을 바탕으로 제작되었습니다.

이 책의 차례

6월 고3 모의고사 대비 문제지 1회(EBS연계를 70% 반영)- 1 page
6월 고3 모의고사 대비 문제지 2회(EBS연계를 70% 반영)- 15 page
6월 고3 모의고사 대비 문제지 3회(EBS연계를 70% 반영)- 29 page
6월 고3 모의고사 대비 문제지 4회(EBS연계를 70% 반영)- 43 page

(정답해설) 1회- 1 page
(정답해설) 2회- 8 page
(정답해설) 3회- 16 page
(정답해설) 4회- 24 page

01. 2017학년도 대학수학능력시험 영어영역 출제위원의 시각

연합 수능영어 출제위원 및 교사용으로 제작된 교재인 만큼 더욱 체계적이고 정확한 독해능력을 위한 '분석노트'입니다. 모든 지문 EBS연계 출제 포인트를 제시하고 있으며, 내신대비로 활용하는 학생들을 위한 정확하고 자세한 어법적 구조분석을 담고 있습니다.

02. 현직 수능 영어 교사 지침서(2017학년도 수능영어 출제경향)

연합 고등학교 교사 및 사교육 선생님께 지급되는 출제 참고용 교재인 만큼, 현직 전문가들의 감수와 최종 검토로 탄생된 더욱 완성도를 갖춘 교재입니다. 따라서 수능영어 교사 및 강사들의 수업 및 문제 출제 시 반영되는 지침서입니다.

가격: 16,000

03. 'EBS수능영어 영어독해연습' 학생들의 새로운 학습 패러다임

연합 중상위권 그리고 최상위권 학생들의 필수 자료로 공급되던 핵심 콘텐츠로서 학생 개인간 페이스를 고려하지 못한 학교 및 학원 강의를 보완하고자 제작된 교재입니다. 따라서 '올바른 책: 분석노트'를 통해 EBS연계교재의 권위와 효율성의 극대화를 이루시기 바랍니다.



영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

1회	빠른정답		
18 ②	19 ④	20 ④	21 ⑤
22 ⑤	23 ②	24 ④	25 ⑤
26 ③	27 ⑤	28 ③	29 ⑤
30 ④	31 ④	32 ③	33 ②
34 ①	35 ④	36 ⑤	37 ①
38 ④	39 ②	40 ①	41 ②
42 ①	43 ⑤	44 ③	45 ③

18

[정답] ②

[해설] 경찰이 인종 차별 반대 시위자들을 다루는 데 있어 어느 정도의 자제력을 발휘해 온 것은 사실이다. 이러한 관점에서 그들은 사람들이 있는 데서 다소 '비폭력적으로' 처신했다. 그러나 무슨 목적으로 이렇게 처신했는가? 지난 몇 년 동안 나는 일관되게 비폭력은 우리가 사용하는 수단이 우리가 추구하는 목적만큼이나 순결해야 한다는 것을 요구한다고 설교해 왔다. 나는 도덕적인 목적을 성취하기 위해서 비도덕적인 수단을 사용하는 것이 잘못이라는 것을 분명히 하려고 노력해 왔다. 그러나 지금 나는 비도덕적인 목적을 유지하기 위해서 도덕적인 수단을 사용하는 것이 그만큼, 혹은 아마도 그보다 훨씬 더 잘못이라는 것을 꼭 단언하고 싶다. 아마도 경찰들이 공공연히 다소 비폭력적이긴 했지만, 그들은 인종 차별이라는 비도덕적인 목적을 유지하기 위해서 비폭력이라는 도덕적인 수단을 사용해 왔다. T.S. Eliot은 "최후의 유혹은 가장 큰 배신이다. 그것은 잘못된 이유 때문에 올바른 행위를 하는 것이다."라고 말했다.

[정답해설]

아무리 비폭력적인 방법으로 시위자들을 다루는다고는 해도 이 역시 인종 차별이라는 비도덕적인 목적을 달성하기 위한 수단일 뿐이므로 법에 의한 도덕적 수단은 정당화될 수 없다는 내용의 글이다. 따라서 정답은 ②가 가장 적절하다.

19

[정답] ④

[해설] 어떤 물리학 이론도 언제나 잠정적인데, 이는 그 이론이 단지 가설이라는 의미에서이다. 여러분은 절대로 그것을 증명할 수가 없다. 실험 결과들이 아무리 여러 번 어떤 이론에 부합한다 해도, 여러분은 다음번에 결과가 그 이론에 모순되지 않을 것이라고 절대로 확신할 수 없다. 반면에, 여러분은 어떤 이론이 예측하는 것과 부합하지 않은 단 하나의 관찰 사실을 찾아내어도 그 이론이 틀렸음을 입증할 수 있다. 과학 철학자 Karl Popper가 강조했다듯이, 훌륭한 이론은 그 이론이 원칙적으로 관찰에 의해 틀렸음이 입증될 수 있는 수많은 예측을 한다는 사실에 의해 특징지어진다. 매번 새로운 실험들이 예측들과 부합하는 것으로 관찰될 때마다 그 이론은 살아남고, 그 이론에 대한 우리의 신뢰는 커진다. 하지만 만약에 한 번이라도 새로운 관찰이 부합하지 않는다고 밝혀진다면, 우리는 그 이론을 버리거나 수정해야 한다.

[정답해설]

어떤 물리학 이론도 하나의 가설에 불과하므로, 하나의 실험 결과가 그 이론에 부합되지 않는다면, 결국 그 이론은 버리거나 수정되어야 한다는 내용이다. 그러므로 이 글의 주제는 ④ '이론적 설명의 반증 가능성'이 가장 적절하다.

- ① 현대 물리학의 추세
- ② 과학에서 데이터를 수집하는 방법
- ③ 물리학 이론의 한계
- ⑤ 과학적 방법을 사용하여 관찰하기

20

[정답] ④

[해설] 보수의 액수와 행복의 관계가 그럴 것이라고 기대하는 것만큼 깊지 않다는 것이(실은 오히려 약하다는 것이) 반복적으로 밝혀졌다. 연구는 심지어 '가장 행복한' 사람들이 있는 국가들이 가장 높은 개인 수입을 가진 국가들 중에 있지 않다는 것을 밝힌다. 그러나 우리는 높은 보수를 계속해서 추구한다. 그 중 큰 부분은 순전한 부러움 때문일 수 있다. 20세기 저널리스트, 사회 평론가, 자유사상가인 H. L. Mencken이 언급했듯이, 보수에 대한 만족은 (놀랄 준비가 되어 있나요?) 아내의 자매의 남편(동서)보다 돈을 더 많이 버느냐에 달려 있다. 왜 아내의 자매의 남편인가? 왜냐하면 (그리고 나는 Mencken의 아내가 그에게 계속해서 그녀의 자매의 남편의 봉급에 대해 충분히 알려 주었다는 생각이 드는데) 이것은 두 드러지고 손쉽게 이용할 수 있는 비교이기 때문이다.

[정답해설]

보수의 정도가 행복에 직접적인 영향을 미치는 것은 아니지만, 타인에 대한, 특히 동서와 같이 가까운 사람에 대한 부러움이나 비교 심리 때문에 사람들이 더 많은 보수를 받기를 원한다는 내용의 글이다.

21

[정답] ⑤

[해설] 화석 연료가 경쟁과 자원 투쟁을 촉진하는 시장제인 반면에, 지구의 기후 안정성과 생태학적 회복력은 서로 협력하는 전 세계적인 해결을 요하는 세계적인 공공재이다. 지속 가능성 (환경 파괴 없이 지속될 수 있는 상태)으로의 전환은 태양과 바람으로부터 나오는 에너지처럼 '경쟁적이지 않는' 새로운 에너지 자원을 필요로 한다. 예를 들어, 미국의 저렴하고 효율적인 태양 에너지의 개발은 중국이 이러한 자원을 사용하는 것을 제한하지 않을 것이다. 게다가 중국은 그 기술을 발전시키려고 할 것이고, 이렇게 함으로써 다른 사용자들에게도 혜택이 돌아갈 것이다. 불행하게도 세계 무역 기구와 같은 국제 무역 기관들은 공공재를 희생시켜 가며 사적인 시장제와 용역에 우선권을 준다. 재생 가능한 에너지 기술을 사용할 수 없는 국가들은 계속해서 석탄을 태울 것이고, 새로운 기술이 기후 변화에 대한 문제를 해결하는데 도움이 되지 못하게 할 것이다. 재생 가능한 에너지 기술 정보에 대한 열린 접근이 이 문제를 해결하기 위해서는 필요하다.

[정답해설]

재생 에너지는 제한적이거나 경쟁적이지 않으며 재생 에너지 기술력을 갖추지 못한 국가들은 계속해서 환경을 파괴하는 방식으로 에너지를 사용할 것이기 때문에 지구의 기후 안정성과 생태학적 회복력을 지키기 위해서 재생 에너지 기술 정보에 대한 열린 접근성이 요구된다는 내용의 글이다.

22

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

[정답] ⑤

[해설] 문자 메시지 보내기는 시간에 대한 압박감이 심해지고 주의 지속 시간이 짧아지는 것이 갈수록 점점 더 하나의 풍조가 되어가고 있는 사회에서 새로운 의사소통의 요구에 부응하는 것 같다. 그 매체(문자 메시지 보내기)는 전통적 방식인 마주 보고하는 대화나 음성을 통한 전화 통화에 필요한, 말로 하는 악수와 같은 것을 하느라 시간을 낭비하고 싶지 않은 사람들의 관심을 끄는데, 이러한 말로 하는 악수와 같은 것은 언어학에서 종종 '사교적 언어 사용'이라 불리어진다. 그러한 맥락에서 누구를 만났을 때 "잘 지냈어?" 또는 "날씨 좋네." 등의 사교적인 메시지를 주고받는 것은 정상적인 공손한 행동이며, 몇몇 언어에서는 인사와 작별이라는 대화상의 의식이 상당히 정교하다. 이 중 그 어떤 것도 문자 메시지 보내기에서는 필요하지 않은데, 여기에서 메시지는 전형적으로 짧고 단도직입적이며 거의 혹은 전혀 인사말을 꺼내지 않고 도입된다. 마주 보고 말하는 상황에서는 그런 메시지들이 느닷없거나 심지어, 말을 주고받는 사람들의 관계에 따라서는, 무례해 보이기까지 할 것이다.

[정답해설]

이 글의 중심 생각은 문자 메시지 보내기가 사교적[의례적] 언어 사용에 비해 보다 간결하고 단도직입적이라는 것이다. 따라서 제목으로 ⑤의 '문자 메시지 보내기의 특성: 간결함과 단도직입적임'이 적절하다.

- ① 문자 메시지 세대차: 당신은 너무 나이가 들었나요?
- ② 인사하기의 문화적 차이들
- ③ 문자 메시지 보내기가 언어를 오염시키고 있는가?
- ④ 사람들에게 인사할 때 좋은 인상을 남기라

23

[정답] ②

[해설] 마을 사람들이 재빨리 들썩 짝을 짓자, 홀 전체(홀 안에 있는 모든 사람들)가 곧 움직이기 시작했다. 분명히, 왈츠를 출출 아는 사람이 아무도 없었지만, 그것은 전혀 중요한 것이 아니었다. 음악이 들리자, 사람들은 조금 전에 노래를 했던 것처럼 각자 자신이 좋아하는 대로 춤을 추었다. 그들 대부분은 '투스텝(춤)'을 더 좋아하는데, 특히 젊은 사람들. 그들에게는 그것이 유행하는 춤이었다. 노인들은 고향의 춤을 가지고 있었는데, 그 춤들은 그들이 진지하고 엄숙하게 행하는 낯설고 복잡한 (댄스) 스텝들이었다. 몇몇 사람들은 춤을 추고 있다기보다는 단지 서로의 손을 붙잡고 틀이 정해지지 않은 움직임의 즐거움을 그들의 발로 표현했다. 이들 중에 Jokubas Szedvilas와 그의 부인인 Lucija가 있었는데, 그들은 너무 똥똥해서 춤을 출수는 없었지만, 그들은 (댄스) 플로어의 한가운데에 서서, 서로의 팔을 꼭 붙잡고, 좌우로 몸을 천천히 흔들면서 즐거운 마음에 싱긋 미소를 지었다.

[정답해설]

이 글에서 사용된 현재 시제는 과거의 상황을 생생하게 묘사하기 위해 사용된 것으로, 마을 사람들이 서로 짝을 지어 기쁘게 미소를 지으면서 춤을 추고 있는 ② '활기 넘치고 축제 같은' 분위기이다.

- ① 평화롭고 고요한 ③ 엄숙하고 신성한 ④ 모험심을 불러일으키고 들뜨게 하는 ⑤ 무섭고 침울한

24

[정답] ④

[해설] 씨앗 진화의 마지막 주요 단계는 몇몇 겉씨식물들이 감싸는 법을 터득했을 때 일어났다. 그것들은 사람들이 목욕한 뒤에 하는 것과 거의 같은 방식으로, 그리고 비슷한 이유로 그렇게 했다. 세 살인 우리 아들 Noah는 그가 유아였을 때 우리가 샀던 플라스틱 푸른 욕조를 아직도 사용하고 있다. 그는 이제 혼자서 기어 나올 수 있지만, 그가 그렇게 할 때 난 즉시 커다란 폭신폭신했 수건으로 그를 감싼다. 벌거벗은 상태에 대해 상당한 혐오감이 있어서 이렇게 하는 것은 아니고, 아무것도 걸치지 않은 그의 작은 몸이 매우 취약해 보이기 때문이다. 나에게 그것은 보호하고 양육하려는 부모의 본능적인 반응을 유발한다. 식물이 (사람처럼) 수건에 대해 의식적인 결정을 하면서 돌아다니지는 않지만, 진화상의 동일한 동인(動因)이 한 계통의 겉씨식물이 발달하는 난세포를 에워싸도록 기저에 있는 잎을 반듯하게 접어서 자신의 노출되어 있는 씨앗을 **감싸게 했다**. 식물학자들은 이 방을 '심피'라고 부르는데 심피를 가진 식물은 '용기에 든 씨앗'에 해당하는 라틴어인 'angiosperm(속씨식물)'으로 알려져 있다.

[정답해설]

씨앗의 속씨식물로 진화하는 내용인데 이는 연약한 씨앗의 노출을 막아서 보호하기 위해 심피를 가진 속씨식물로 진화했다는 내용이다. 따라서 ④에서는 식물이 사람처럼(수건으로 아이를 감싸는) 노출되는 씨앗을 '감싸다(enclose)'가 와야 적절하다. 오답인 'hatch'는 '부화하다'는 뜻이다.

25

[정답] ⑤

[해설] 현대 생물학의 대단히 중요한 통찰력은 우리의 가계사가 다른 모든 생물에게 도달한다는 것이다. 이 관계를 밝히는 것은 매우 정확한 방식으로 다양한 종을 서로서로 비교하는 것을 의미한다. 생물의 계통은 생물들이 지니고 있는 특징에서 드러나는데, 밀접하게 관련된 것들은 관련이 더 먼 것들이 그런 것보다 서로서로 더 많은 특징을 공유한다. 소는 파리와 그런 것보다 사람과 더 많은 기관과 유전자를 공유하는데, 털, 온혈, 젖샘은 포유동물에 의해 공유되지만, 곤충에게는 없다. 누군가 가슴이 있는, 털이 많은 파리를 찾아낼 때까지 우리는 파리를 소와 사람의 먼 친척으로 간주할 것이다. 이 비교에 물고기를 추가해보라. 그러면 우리는 물고기가 파리보다 소와 사람에게 더 가깝게 관련된다는 것을 알게 된다. 그 이유는 물고기는 사람처럼 척추와 두개골과 부속지를 가지고 있는데 그 모든 것들이 파리에는 없다. 우리는 이 논리를 따라 종을 잇달아 보태어 사람, 물고기, 파리를 지구의 수백만의 다른 종과 관련지어 주는 가계도를 찾아낼 수 있다.

[정답해설]

⑤ 앞에 나온 명사 **backbones, skulls,** 그리고 **appendages**를 대신하는 대명사의 역할과 절과 절을 연결하는 접속사의 역할을 동시에 해야 하므로 대명사 **them**을 관계대명사 **which**로 고쳐야한다

- ① 동사 **mean**은 목적어로 동명사를 취하여 '의미하다'는 뜻이므로 **comparing**은 적절하다.
- ② **than**뒤에 주어 **those**와 일반 동사 **share**이 도치된 형태로, 일반 동사 **share**를 대신하여 조동사 **do**가 문두로 나가 도치를 이루고, 일반 동사 **share**는 주어 **those**뒤에서 생략된 형태이므로 **do**는 적절하다
- ③ 단수 주어인 대명사 **somebody**의 술어 동사가 필요하므로 3인칭 단수 동사형인 **finds**는 적절하다.
- ④ 의미상 물고기는 더 가깝게 '관련되는' 것이므로 주어와 동사

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

가 수동의 관계를 이루고 있으므로 related는 적절하다.

26

[정답] ③

[해설] 채용 관행은 개인 지향적인 문화와 집단 지향적인 문화 간에 다르고 이것이 다국적 기업에서 문제를 일으킬 수 있다. 세르비아에서 독일로 이주한 엔지니어인 Rade는 독일 엔지니어링 회사에서 일했다. 그의 딸 Lana는 독일의 한 유명한 대학을 그때 막 졸업했었다. Rade는 자기 딸에게 직장을 마련해 주는 것을 자신의 의무라고 생각했고, 자신의 독일인 상사가 Lana를 채용해 주기를 원했다. 그 상사는 Lana가 그 자리에 필요한 자격이 충분하다고 생각했지만, 자신의 개인주의적 성향으로 아버지와 딸이 같은 사무실에서 일하게 하는 것을 허용하지 않게 되었다. 대조적인 문화의 관점에서 자신의 상사의 행동을 볼 때, Rade는 그것이 불공정하다고 생각했고, 그는 딸이 자신과 같은 사무실에서 일하는 것에 문제가 없다고 여겼다. 유감스럽게도 결과적으로 Lana는 고려되지도 채용되지도 않았고, Rade와 그의 상사 간에 긍정적인 업무 관계는 끝이 났다.

[정답해설]

①, ②, ④, ⑤는 Rade를 가리키지만, ③은 Rade의 상사(boss)를 가리키고 있다.

27

[정답] ⑤

[해설] Akira Kurosawa 감독의 1961년 사무라이 고전 *Yojimbo*를 본 사람이면 누구나 Sergio Leone의 영화 *A Fistful of Dollars*(줄여서 *Fistful*)가 그 영화의 거의 매 장면을 리메이크한 것이라는 사실을 안다. 하지만 Leone은 그렇게 베낀 것에 대한 법률상의 결과를 알지 못했던 것 같다. 그는 Kurosawa에게 진 작품 창작상의 빛을 결코 공개적으로 인정하지 않았으며, 그 일본 출신의 거장에게 저작권 사용료를 한 푼도 주려고 하지 않았다. 사실 *Fistful*이 제작되는 동안 Leone의 제작사는 관계자 모두에게 “무슨 일이 있어도 *Yojimbo*라는 말을 꺼내지 말라.”고 했다. Kurosawa는 그 일을 알고 나서 Leone에게 그(Leone)의 영화를 칭찬하면서 자기 몫의 수익을 요구하는 편지를 보냈다. “*Fistful*은 매우 좋은 작품이지만, 제 작품입니다. 당신은 제게 대가를 지불해야 합니다.”라고 Kurosawa는 썼다. Leone은 Kurosawa와 같은 거물급 영화감독이 자기에게 소송을 제기하겠다고 위협하려는 것에 오싹해져서 결국 영화 *Fistful*이 전 세계에서 올린 흥행 수입의 15퍼센트를 내놓기로 합의했다.

[정답해설]

- ① A *Fistful of Dollars*가 *Yojimbo*를 리메이크 했다.
- ② Leone는 Kurosawa의 작품을 모방한다는 사실을 미리 공표하지 않았다.
- ③ Kurosawa 감독이 먼저 Leone 감독에게 편지를 보내 자기 몫의 수익을 요구했다.
- ④ Kurosawa 감독은 편지에서 Leone의 영화가 ‘매우 좋은 작품’이라고 칭찬했다.

28

[정답] ③

[해설] 과월호를 보관하세요.

Princeton Business Review 의 과월호를 보호하세요. 이 소중한 자료를 참고를 위해 항상 신신하고 이용 가능 하도록 책 케이스로 보관하세요. 책 케이스는 두툼한 제책 용지로 제작되어 진한 고동색 가죽 재질로 덮여 있습니다. 금색 Princeton Business Review 표지가 들어 있습니다.

책 케이스 수량 및 가격

1개: \$18

3개: \$45

6개: \$80

• 우편 요금 및 처리 비용을 위해 책 케이스 당 \$ 3.50을 더하세요.

주문

온라인: www.tnenterprise.com

전화: 215-664-8477

우편: TN Enterprise, P.O. Box 2475, Warminster, PA 18974

주문 시 이름, 주소, 전화번호를 포함해 주세요. 신용 카드 결제 시에는 카드상의 이름과 카드 번호, 만기일과 서명을 보내주세요. 이 제품은 미국 내 고객만 이용할 수 있습니다.

[정답해설]

해석참고

- back issue : (잡지 등의) 과월호
- maroon: 고동색(의)
- leather-bound : 가죽 장정의
- handling: 처리, 취급
- expiration date : 만기일

29

[정답] ⑤

[해설] 1898년에 Pittsburgh 근교의 작은 전차 공원으로 세워진 Kennywood 놀이공원은 이제 미국의 “가장 훌륭한 전통적 놀이공원” 중 하나로 여겨지고 있습니다. Kennywood는 여전히 향수를 불러 일으키는 분위기를 간직하고 있고 지정된 국립 역사 유적지입니다.

영업 시간 :

Kennywood의 출입문은 5월 중순부터 8월 넷째 주까지 매일 오전 10시 30분에 열립니다. (탈것은 오전 11시에 이용을 시작합니다.)

폐장 시간은 날씨 상황에 따라 변화가 있지만, 폐장 시간은 일반적으로 오후 10시 경입니다.

입장과 입장권 :

Kennywood 입장은 균일가인 FunDay 이용권을 통하여 합니다. FunDay(종일권) 이용권의 기본 가격은 39달러 99센트(조기 온라인 가격만 32달러 99센트)입니다.

46인치 미만인 아이들을 위한 주니어 FunDay 이용권은 26달러 99센트입니다. 55세 이상인 분들은 시니어 FunDay 이용권으로 19달러 99센트만 지불합니다.

2살 이하 아이들은 언제나 무료로 입장하여 놀이기구를 탈 수 있습니다.

조언 :

온라인으로 구매한 FunDay 입장권은 인쇄되어야 합니다. Kennywood에 올 때 전자 티켓 입구로 향하셔서 인쇄된 표를 보여 주십시오.

[정답해설]

해석참고

- trolley : 손수레, 전차

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

- retain : 보유하다, 유지하다
- nostalgic : 향수를 불러일으키는
- designated : 지정된
- via : ~을 거쳐, ~을 통하여
- one-price : 균일 가격, 정찰 가격

30

[정답] ④

[해설] 위의 그래프는 미니아폴리스 지역의 평방마일당 인구 밀도의 변화를 보여준다. 미니아폴리스 지역의 모든 세 지역은 1990년부터 2010년까지 인구 밀도의 증가를 보여주었다. 중심 카운티는 1970년부터 1990년까지 인구 밀도의 감소를 경험했지만, 그것은 2000년에 회복되었고 2010년에는 2,000명 이상에 머물렀다. 교외 카운티들은 인구 밀도의 꾸준한 증가를 보여주었고, 2000년에서 2010년 사이에 가장 큰 증가가 있었다. 중심 카운티와 교외 카운티의 인구 밀도 사이의 차이는 2010년에 가장 컸다. 준교외 카운티들의 인구 밀도는 1970년부터 2010년까지 서서히 증가했지만, 그것은 2010년에 400명 미만이었다.

[정답해설]

해석 참고

31

[정답] ④

[해설] 듣는 이에게 있어서 이해란 말하는 이의 이야기를 듣는 이의 이야기에 연결시키는 것을 의미한다. 이야기가 기억 속에서 이용되는 방식의 가장 흥미로운 측면 가운데 하나는 이야기가 이해에 미치는 다양한 영향이다. 각각의 사람들이 같은 이야기를 다르게 이해하는데, 그 이유는 바로 그들이 이미 알고 있는 이야기가 서로 다르기 때문이다. 새로운 이야기를 들을 때 이해하는 사람은 이 이야기를 자신들이 전에 들었던 예전 이야기로 이해하려고 시도한다. 그들이 이렇게 하는 이유는 새로운 정보를 받아들이는 것이 사실 꽤 어렵기 때문이다. 새로운 생각은 우리의 기억을 통해 가지를 뺏으며 우리가 믿음을 수정하고, 새롭게 일반화하고, 여타 예를 써야 하는 인식 활동을 수행하게 한다. 우리는 이 모든 일을 피하고 싶어 한다. 이렇게 하는 한 가지 방법은 우리가 보거나 듣고 있는 것을 그저 똑같은 예전의 것이라고 가정해버리는 것이다. 그러면 이해에 있어서 진짜 문제는 이미 알고 있는 모든 이야기 가운데 어느 것이 또다시 여러분에게 되풀이되고 있는 이야기인지 식별하는 것이다.

[정답해설]

새로운 이야기를 들으면 이미 알고 있는 이야기와 연결시키려는 경향 때문에 새로운 생각을 전혀 새로운 것으로 받아들이는 일을 꺼리게 된다는 내용의 글이므로, 빈칸에는 ④ ‘새로운 정보를 받아들이는 것이 사실 꽤 어렵기 때문이다’가 와야 한다.

- ① 새로운 이야기를 이해하는 효과적인 방법이라 생각하기 때문이다
- ② 들은 것을 상기하는 데 쉬운 방법이기 때문이다
- ③ 듣는 말을 이해하는 무의식적인 과정이 있기 때문이다
- ④ 그들이 들은 것을 기억해 내는 것이 어렵다는 걸 알기 때문이다

32

[정답] ③

[해설] 그리스 사람들은 최초의 실물 크기의 지지대 없이 서는 인물상에 이르기 위해서 이집트로부터 아주 많은 것을 차용했을지도 모른다. 그러나 이집트의 관례적 방식의 도식적인 원리들은 이식되지 않았다. 그와는 반대였다. 즉, 그리스의 미술가들은 격자무늬의 고정된 심상으로 작업하는 대신, 실제적인 혹은 의도된 자기들의 표현 대상 쪽으로 직접 눈길을 돌렸다. 물론, 이 모든 대상들이 눈으로 볼 수 있는 것은 아니었다. 시인들은 머리가 여러 개인 괴물에 관한 이야기를 엮어 낼 수 있었지만, 그것들을 그림들을 그림으로 나타내는 것은 여전히 상상력이 해야 할 과제였다. 그러나 높은 곳에 있는 신들, 과거의 영웅들, 그리고 당대의 후원자들은 모두 동일한 기본적인 형태, 즉 인체의 형태를 공유했다. 그런 대상을 ‘표현하는’ 것, 즉 미술가들에게 관례에서 벗어나 자신의 눈을 사용하도록 요구했다. 그렇게 그들은 했다(정말로 그렇게 했다).

[정답해설]

그리스 예술가들은 눈에 보이는 것을 표현하려 했다는 글이다. 따라서 빈칸에는 ⑤ ‘관례에서 벗어나 자신의 눈을 사용하도록’ 요구했다가 가장 적절하다.

- ① 상징주의를 통해 깊은 감정을 표출하다
- ② 무언가를 상상한 것 보다 더욱 아름답게 그리다
- ③ 과거 영웅들을 숭배하고 그들의 업적을 따르다
- ④ 화가뿐만 아니라 일반인까지 상상력을 사용하도록 하다

33

[정답] ②

[해설] 개인이 작품 속에 가능한 한 자신을 적게 투입할 것을 요구하는 창작 영역이 많이 있다. 소설이나 시를 다른 언어로 번역할 때 번역가는 불가피하게 창의적인데, 이것은 번역가가 번역 작업을 한 것에 대해 인정받고 그의 이름이 작품에서 원작자의 이름 옆에 발표된다는 사실로 잘 드러난다. 그러나 이상적인 번역가는 원작의 창작 정신을 가장 충실하게 유지하는 사람이며, 그렇게 함으로써 번역 작품에 자신의 기여를 가능한 한 최소한으로 한다. 외국 영화를 자기 나라 말로 더빙하는 것은 외국 배우의 입이 움직이는 시간 안에 가장 쉽게 말해질 수 있는, 원래의 대사의 번역한 대사를 번역가가 만들어 낼 것을 요구하고 또한 성우가 움직이는 화면에 자신의 (대사) 전달을 일치시킬 것을 요구한다. 이것들은 의심할 여지없이 창의적인 활동이지만, 개인의 영감과 독창성이 작품에 손해를 입힐 수도 있는 활동이기도 하다.

[정답해설]

이상적인 번역은 작품의 창작정신을 유지하고 번역가의 개입은 최소화하는 것을 말하고 있다. 마지막 문장은 주제를 재진술 하고 있으며, 번역은 창의적인 활동이지만 자신(번역가)의 영역이 과하면 원작품에 피해를 줄 수 있다는 것. 따라서 정답은 ② ‘개인의 영감과 독창성이 작품에 손해를 입힐 수도 있는 활동’이기도 하다.

- ① 번역가들은 작품의 독창성을 위해, 진취성, 근면함, 좋은 판단력을 가져야 한다
- ② 번역자의 창작물 전부의 권한을 원저자에게 넘기는 것이다
- ③ 번역가는 세밀한 교정으로 작품을 완벽하게 만드는 것이다
- ④ 아무도 번역으로는 외국 문학의 참맛을 진정으로 느낄 수가 없다

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

34

[정답] ①

[해설] 사무실에서는 잘생겨 보이고 잘 어울리는 것이 중요할 뿐만 아니라, 남녀 모두 동료들보다 옷을 더 잘 입으려고 하는 것이 보통이다. 따라서 어떻게든지 거의 매주 새로운 옷을 입고 사무실에 출근하려는 여성이 있다. 이와 비슷하게 끊임 없이 수많은 다른 새로운 정장을 가진 것처럼 보이는 남성이 있다. 다른 것은 몰라도, 직원들은 사무실 기준과 사무실 유행의 선도와와 보조를 맞추려고 최소한의 노력해야 한다. 사무실 복장 규정에 따르는 것은 돈이 드는 문제이며, 동향과 유행이 변할 때 많은 직원은 시대와 보조를 맞추는 데 애를 먹는다. 그렇기는 하지만 분명한 경쟁의 분위기가 있고 다른 직원들보다 유행 동향과 보조를 맞추는 데 더 단호한 일부 직원들이 항상 있는 것처럼 보인다. 유행의 선도가 됨으로써 갖게 되는 개인적으로 뽑내는 권리가 있으며 이런 것은 적절한 옷을 통하여 성취될 수 있다.

[정답해설]

사무실의 옷 경쟁이 있음을 말하는 글이다. 어떻해서라도 매두 새로운 옷을 입으려하는 여성이 있다는 말 다음, 남자 역시 옷 경쟁을 한다는 내용이 이어지고 있다. 따라서 (A)에는 같은 기조의 다른 표현이 오는 연결사 'Similarly'가 가장 적절하다. (B)에는 옷 경쟁에 여러 어려움이 있음에도 불구하고 경쟁에 분위기가 있다는 말이 이어지고 있으므로 역접인 'Nevertheless'가 가장 적절하다.

35

[정답] ④

[해설] 미국 음악은 세계 각처에서 온 음악과 서로 얽혀 있어서, '미국 음악'이 무엇인가에 대해 확고한 선을 긋는 것은 가능하지도 않고 바람직하지도 않다. 재즈가 뚜렷이 미국적인 것이라는 얘기가 있어 왔지만, 그것은 세계의 전역에서 온 음악에 영향을 받아왔다. 전쟁과 박해를 피하려고 했든지 출세를 할 의도였든지 간에 미국으로 이주해온 음악가들 또한 자신들의 고국과 문화의 영향을 함께 가지고 와서 미국 음악과 문학에 깊은 영향을 끼쳐왔다. Aaron Copland와 같은 작곡자들은 뚜렷하게 미국적인 음악을 만들려고 노력했으나, 그의 작품은 파리에서 Nadia Boulanger와 함께 한 연구, 멕시코에서 작곡가 Carlos Chavez와 함께 작업하기 위한 여행 및 아프리카와 유럽으로의 여행, 그리고 재즈와 다른 형식의 음악에 대한 관심에 의해 영향을 받았다. (따라서, 한때 추상적인 음악을 작곡했던 아론 코플랜드(Aaron Copland)는 후에 더 많은 사람들이 이해할 수 있는 스타일로 전환했다.) 미국 음악은 창조된 것도 아니고 세계의 다른 지역으로부터 고립되어 존재하는 것도 아니다.

[정답해설]

미국 음악은 전 세계의 영향을 받아 뚜렷하게 미국적이고 구분할 수 없다는 글이다, 하지만 ④는 아론 코플랜드의 개인적인 음악 스타일의 전환을 말하는 부분으로서 전체 글의 흐름과 무관하다.

36

[정답] ⑤

[해설] 위험에 대한 개인의 인식은 문화적으로 결정된다. 그 사람이 사는 사회가 취한 관점과 그 개인이 위험 자체에 대해 가진 경험이 대단히 중요하다. 문화적 환경은 그 위험이 해석되는 전반적인 환경을 제공하기 때문에 중요하다. 예를 들어 신앙심이 매우 강한 사회에 사는 사람은 위험을 다루기 힘든 '불가항력'으로 간주할 가능성이 더 클 수도 있다. 이전의 위험한 사건을 개인적으로 알고 있는 사람은 미래에 일어날 일의 개연성에 관하여 더 정확한 시각을 가지는 경향이 있으므로, 과거의 경험이 중요하다. 그래서 예를 들어 대도시 번두리에 있는 도시 빈민가에서 살기 위해 농촌 지역에서 이사 나오는 사람들은 산사태에 더 취약할 수 있는데, 왜냐하면 그들은 그런 경사지가 제기하는 위험들 알지 못하기 때문이다.

[정답해설]

위험에 대한 개인 인식의 결정 요인에 대한 글로서, 그 요인은 두 가지로서 하나는 문화적 환경 그리고 두 번째는 개인적 경험으로 나누고 있다. 먼저 문화적 환경에 대한 주어진 문장에서, 그에 대한 예시가 (C)에서 이어지고 있다. 이후 (A)에서는 개인적 경험의 중요성이 언급되며 그에 대한 예시는 (B)에서 이어지고 있다.

37

[정답] ①

[해설] 그리스 사람들은 최초의 실물 크기의 지지대 없이 서는 인물상에 이르기 위해서 이집트로부터 아주 많은 것을 차용했음에도 모른다. 그러나 이집트의 관례적 방식의 도식적인 원리들은 이식되지 않았다. 그와는 반대였다. 즉, 그리스의 미술가들은 격자무늬의 고정된 심상으로 작업하는 대신, 실제적인 혹은 의도된 자기들의 표현 대상 쪽으로 직접 눈길을 돌렸다. 물론, 이 모든 대상들이 눈으로 볼 수 있는 것은 아니었다. 시인들은 머리가 여러 개인 괴물에 관한 이야기를 엮어낼 수 있었지만, 그것들을 그림들을 그림으로 나타내는 것은 여전히 상상력이 해야 할 과제였다. 그러나 높은 곳에 있는 신들, 과거의 영웅들, 그리고 당대의 후원자들은 모두 동일한 기본적인 형태, 즉 인체의 형태를 공유했다. 그런 대상을 '표현하는' 것, 즉 미술가들에게 관례에서 벗어나 자신의 눈을 사용하도록 요구했다. 그렇게 그들은 했다.

[정답해설]

주어진 문장은 그리스 사람들이 최초의 실물 크기를 지지대 없이 서는 인물상에 이르기 위해 이집트로부터 많은 것을 차용했음에도 모른다, 이집트의 도식적 원리들은 이식되지 않았다는 주어진 문장이 제시되어 있다. (A)에서는 주어진 문장의 의미와 다른 반대의 내용이 이어지며, 실제적 혹은 의도된 자기들의 표현 대상쪽으로 눈길을 돌렸다는 의미가 이어지고 있다. 다음으로 눈으로 볼 수 없는 것에 대한 설명으로 (B)에서 머리가 여러 개인 괴물 등의 상상력 관련된 언급이 이어지는 것이 자연스럽다. 하지만 상상력과는 다른 신들이나 과거의 영웅에 있어서는 인체의 형태를 공유했다는 말이 나온 뒤로, (C)에서는 미술로 거의 현실과 다름없는 것을 창조하는 것은 그리스 미술가들에게 관례에서 벗어 자신의 눈을 사용하도록 요구했다는 내용으로 이어지는 것이 가장 바람직하다.

38

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

[정답] ④

[예시] 지식을 논할 때, 우리는 흔히 이론적인 '머리의 지식'에 초점을 두고 실질적인 '손의 지식'은 간과한다. 사실상, 후자에 대해 약간의 편견이 있는 것 같다. 예를 들어, 과학자의 추상적인 지식은 일반적으로 자동차 정비공이나 공예가의 실질적인 지식보다 더 높은 존경을 받고 있다. 이런 편견은 이성을 사용하는 우리의 능력이 우리를 나머지 동물 세계와 구별해주는 것이라는 널리 퍼진 가정에서 생기는 수도 있다. 하지만, 사물을 조작할 수 있는 우리의 능력은 그것(과학자의 추상적인 지식)만큼 독특하고, 마주 볼 수 있는 엄지손가락을 지닌 손은 불룩 나온 두개골을 지닌 머리만큼 인간 지능의 좋은 상징이라고 주장할 수 있을 것이다. 어떤 의미로는 실질적인 지식은 이론적인 지식보다 앞서며 더 근본적이다. 결국, 우리는 어떤 종류의 지식이라도 획득할 수 있기 전에, 말하는 능력과 사물을 조작하는 능력과 같은 기본적인 기술을 필요로 한다.

[정답해설]

이론적 지식보다 실용적 지식이 앞선다는 내용의 글이다. 글의 시작은 머리의 지식(이론적 지식)이 더 인정받는다는 문장으로 시작하며, 손의 지식(실용적 지식)보다 실질적 이론 지식이 더 존경받으며 그에 대한 이유가 제시되고 있다. 하지만 ④번 이후 문장부터 실질적 지식(손의 지식)이 더욱 근본적이며, 결국 우리가 이론적 지식보다 실질적 지식이 우선시 된다는 글로 내용이 마무리 되고 있다. 따라서 글의 역점이 발생하는 ④번의 위치가 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳이다.

39

[정답] ②

[예시] 질병과 건강에 대한 전통 의학과 공중위생학의 접근 방식은 현대 과학의 성공 사례들에 속한다. 하지만, 오늘날 사회는 현대의 생활 방식과 관련된 여러 가지 형태의 허약한 건강상태의 발생 정도가 증가하는 추세에 직면해 있다. 이를 촉진하는 요인들에는 많은 수의 앉아서 일하는 사람, 도시 생활과 관련된 고도의 심리적 스트레스, 그리고 오늘날의 근로 관행이 포함된다. 이에 더해, 장애와 만성 질환을 가진 사람들은 수용 시설에 의한 보살핌으로부터 사회생활 상태에서의 보살핌으로의 전환을 요구한다. 이런 문제들은 질병을 예방하고 건강을 증진할 수 있는 대안에 대한 고려를 촉진한다. 신체 활동의 부족과 스트레스는 약물치료가 질병의 본질적 원인과 맞서 싸우기보다는 어쩌면 그저 증상을 완화시키기만 하는 특정 질병의 발생의 증대를 야기해 왔다. 그리하여 공중위생과 행복을 증진하려는 노력은 점점 더 복합적으로 되었다.

[정답해설]

오늘날 질병과 건강에 관련된 다양한 문제의 원인이 되는 현대의 생활 방식의 구체적 예시들을 언급하고 있는 주어진 문장은 In addition으로 연결되어 그 원인에 대해 부연설명하고 있는 문장 앞인 ②에 들어가야 한다.

40

[정답] ①

[예시] 밖에서 친구와 함께 걸어가다가 두 장의 복권을 발견한다고 가정해 보자. 각각 한 장씩 복권을 갖기로 한다. 두 장의 복권 중 어느 것을 갖기를 원하든지 '여러분'이 결정할 수 있다고 여러 분의 친구가 친절하게 말한다. (B) 한 장의 복권

에는 1, 2, 3, 4, 5, 6이라는 숫자들이 적혀 있다. 다른 한 장의 복권에는 5, 18, 19, 31, 35, 45라는 숫자들이 적혀 있다. 여러분은 어느 복권을 가지려고 하겠는가? 통계상으로 두 복권 모두 동일한 당첨 확률을 갖고 있다. (A) 따라서 그것들은 둘 다 동일한 당첨 가능성을 가지고 있으므로 어느 복권을 선택하느냐 하는 것은 중요하지 않다. 하지만, 많은 사람이 첫 번째 복권보다는 두 번째 복권을 선택할 것이다. 이것은 왜일까? (C) (이 질문에 대한) 한 가지 의견은 우리가 두 번째 복권이 당첨되는 복권의 모습을 더 잘 나타내는 것으로 본다는 것이다. 즉, 여러분은 그것들이 둘 다 동일한 가능성을 가지고 있다는 사실을 무시하고 대신에 여러분이 생각하기에 그것이 당첨되는 복권과 얼마나 비슷한지에 근거하여 결정을 내린다.



사람들은 어떤 사건의 가능성을 그것이 얼마나 자신들과 친숙한 것과 닮았는지에 기초로 판단하는 경향이 있다.

[정답해설]

사람들은 어떤 사건의 가능성을 그것이 얼마나 자신들과 친숙한 것과 닮았는지에 기초로 판단하는 경향이 있다는 글로 서 정답은 ①이 가장 적절하다.

41

[정답] ②

[예시] 많은 과학자들은 개구리가 연구하기가 흥미롭다고 생각한다. 개구리의 흔한 종들은 잘 알려져 있지만, 과학자들은 여전히 새로운 종을 발견하고 있다. 예를 들어, 호주 동물학자인 Michael J. Tyler 박사는 희귀한 수생 개구리를 연구해 오고 있다. Rheobatrachus silus라고 불리는 그것은 어미의 위장에서 새끼가 발육하기 때문에 유명한 개구리이다. 그 후, 그 개구리는 입을 통해서 새끼를 낳는다. 어미가 알을 낳고 수컷이 알을 수정시킨 후, 어미는 알을 삼킨다. 이때, 어쨌든 암컷의 소화액이 나오기를 멈춘다. 알이 울챙이로 변하고 작은 개구리가 되는 동안의 8주 동안 암컷의 소화 기관은 멈춘다. 새끼가 발육하면, 어미는 입을 벌리고 작은 새끼들이 튀어나온다! Tyler 박사가 '위 속에서 알 품기'라고 이름 붙인 것은 어미 개구리의 소화 기관에서 산의 자연적인 분비를 변화시킨다는 그의 발견은 매우 중요하다. 어미의 소화액이 멈추지 않는다면, 알은 발육하기 전에 소화될 것이다. Tyler 박사와 그의 동료들은 알, 울챙이, 그리고 어린 개구리에 의해서 그들이 발육하는 동안 호르몬이 분비된다고 생각한다. 호르몬은 어미의 소화액이 분비되는 것을 멈추게 할지도 모른다. 이 색다른 출생 방법은 너무나 이상하기에 흥미로운 과학적 발견일 뿐 아니라 의학 분야 연구에 큰 중요성을 지닐 수 있다고 과학자들은 생각한다. 그들은 소화액이 개구리에 의해서 어떻게 차단되는지를 알아낼 수 있다면, 이 발견을 사람들의 특정 종양의 치료와 완치에 적용할 수 있을 거라고 생각한다.

[정답해설]

위 속에서 알을 품어서 새끼를 입으로 토해 내는 독특한 방식으로 번식하는 개구리에 관한 내용이다. 따라서 이 글의 제목으로는 ② '이상한 개구리 번식'이 가장 적절하다.

- ① 잃어버린 개구리 찾기
- ③ 의약품으로서의 개구리의 용도
- ④ 개구리 친화적인 연못을 만들자

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

⑤ 어떻게 올챙이가 개구리로 발육되는가

42

[정답] ①

[정답해설]

위 속에서 알을 품는 개구리에 관한 연구는 사람들의 종양치료를 도울 수 있다고 했으므로, 빈칸에는 ① '의학의'가 적절하다.

② 동물학의 ③ 교육의 ④ 농업의 ⑤ 심리학의

43

[정답] ⑤

[해설]

(A) 어떤 중년의 남자가 자신이 인생의 최저 상태에 있다고 느꼈던 어느 날 저녁에 남성들만 함께 모여 서로 지지해 주는 치료 집단에 참석했다. 그의 사업은 흔들거리며 파산지경에 이르렀다. 그는 지난 몇 년 동안에 몸무게가 늘었고, 그의 자존심은 그다지 높지 않았다. 그의 머리카락조차 적어지고 있었다. 사회자는 그들이 원형으로 돌아가며 몇 분 동안 각자가 자신의 삶에서 잘 되지 않고 있는 것이 무엇인지 설명할 것이라고 설명했다. 두 번째 돌아갈 때는 그들이 그것을 변화시키기 위해서 무엇을 할 것인지를 논의할 것이었다.

(D) 다른 회원들 각자가 말을 할 때 중년의 남자는 끈기 있게 들었다. 그가 자신의 속마음을 털어놓을 때가 왔을 때, 그는 그의 이야기가 그곳에서 가장 슬픈 이야기들 중 하나라는 것을 알았다. 그들이 원형으로 돌아가며 계속하고 있을 때, 그는 왜 남자들 각자가 왔는지를 자신이 미리 알아내려고 하고 있다는 것을 발견한 다음, 그는 원에 있는 마지막 사람이 대략 스무 살 된 잘생긴 젊은이라는 것을 알아차렸다. "왜 그렇게 젊은 사람이 여기에 있을까?"하고 그는 생각했다. (d)그가 각자의 이야기에 고개를 끄덕일 때, 그 젊은이의 얼굴은 동정적인 것처럼 보였다. 그가 말할 때가 왔을 때, 그는 미소를 짓고 있었다. "친구들이여, 저는 말기 암 진단을 받았습니니다." 하고 (e)그가 말했다.

(C) 숨을 헐떡거리는 것이 방 안에서 들렸다. "제 의사는 제가 3개월에서 6개월을 살 수 있다고 했습니다. 저는 이제 한 달 동안 이것 때문에 고심을 했고, 마침내 결심을 했습니다." 그의 목소리는 자신감을 얻었다. "저는 비행 레슨을 받을 것입니다."그 말들이 허공에서 맴돌았다. "저는 살기로 했습니다." 중년의 남자는 숨을 들이쉬었다. 이 젊은이가 말했을, (c) 그가 상상해 낸 가상의 이유들에 생각이 머물렀고, 그 각각의 이유들은 그 젊은이가 처한 곤경과는 별도의 진부하고 허세적이라는 것을 깨달았다. 그런 다음, 그의 생각은 처음으로 자기 연민 없이 그 자신의 하찮은 문제들에 멎었다.

(B) 그는 거의 부끄러움을 느꼈다. 그 젊은이는 죽어 가고 있었다. (a)그는 심지어 삶을 살 기회조차 갖지 못할 것이다. 그런데 그는 그렇게 많은 세월 동안 그 젊은이의 나이보다 두 배 넘게 살았다. 그런데 그는 자신의 삶을 갖고 정말로 무엇을 했던 말인가? 그렇지만 이곳에는 거의 승리의 표정을 짓고 있는 젊은이가 있었다! 그 젊은이가 뭐라고 말했는가? (b)그는 살기로 했다! 그날 밤, 중년의 남자와 모임의 모든 다른 회원들은 다시 한 번 자기 자신의 삶의 가치를 믿게 되었다. 그들은 다른 사람에게서 빛을 보았고, 그것은 그들이 자기 자신의 짐을 어떻게 짊어질 것인가에 대한 선택권을 갖고 있다는 것을 그들에게 상기시켜 주었다.

[정답해설]

한 중년의 남자가 집단 치료에 참가했다는 (A) 다음에 젊은이가 말기 암 진단을 받았다는 사실을 말하는 (D)가 이어지고, 젊은이가 자신의 사연을 구체적으로 밝히는 (C)가온 다음, 젊은이의 이야기를 다 듣고 중년의 남자와 다른 남자들이 자신의 처지를 새롭게 깨달았다는 (B)의 순서가 글의 흐름으로 가장 적절하다.

44

[정답] ③

[정답해설]

(c)의 he는 중년의 남자를 가리키고, 나머지는 모두 말기 암 진단을 받은 젊은이를 가리킨다.

45

[정답] ③

[정답해설]

비행 레슨을 받기로 한 사람은 말기 암 진단을 받은 젊은이였으므로, ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

2회		빠른정답					
18	⑤	19	④	20	②	21	①
22	④	23	②	24	④	25	②
26	③	27	③	28	③	29	⑤
30	④	31	④	32	①	33	⑤
34	⑤	35	④	36	④	37	⑤
38	②	39	②	40	②	41	①
42	⑤	43	①	44	⑤	45	②

18

[정답] ⑤

[해설]

친애하는 Brooks씨에게

귀하와 가족 분들이 잘 지내고 계시기를 바랍니다. 저희 기록에 의하면, 귀하는 정기검진을 받지 않으셨더군요. 마지막 검진이 4월 1일이었습니다. 생활이 바쁘신 것은 이해가 되지만, 시간을 좀 내셔서 전화를 하셔서 예약을 하시기를 희망합니다. 치과 정기 검진은 잇몸병, 충치, 그리고 구취를 피할 수 있는 최상의 방법입니다. 귀하께서는 오랫동안 충실히 검진을 받아오셨기 때문에 다음 검진에서는 10% 할인을 해 드리려고 합니다. 전화를 주시면 즉시 검진 계획을 잡아드리겠습니다. 곧 뵙기를 기다리고 있습니다! 812-863-1012로 전화하시거나 kwilson@goodmail.com로 이메일을 주시면 됩니다.

진실한,

Kenneth Wilson으로부터

[정답해설]

치과 정기 검진의 필요성과 그 안내를 하는 내용이므로 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

19

[정답] ④

[해설]

과학이 어떻게 작용하는지에 관해 일반 대중의 이해가 부족한 것에 대한 설명은 깜짝 놀랄 정도로 간단하다. 그 문제의 핵심은 모든 수준의 과학수업과 교과서가 과학의 지식 생성 과정을 거의 완전히 배제하고 과학 내용의 사실적 상기를 강조한다는 것이다. 과학교사는 자기 자신이 연구하면서 과학이 어떻게 작용하는지를 배울 기회가 별로 없고, 당연히 자신의 학생에게 과학의 그런 측면을 강조하지 못한다. Lakin과 Wellington은 그들의 연구에 참여한 교사가 과학의 본질과 관련된 사안을 한 번도 고찰해 본 적이 없어서 가르칠 때 그와 같은 개념을 과소평가하는 경향이 있다고 보고했다. 더군다나 과학의 변화무쌍하고 흥미로운 무언가를 자신의 과학수업에 포함하고 싶어 하는 교육자도 과학 지식이 만들어지는 방식에 대한 논의를 흔히 잘못 전하거나 심지어는 누락한 마찬가지로 교과서를 참고할 수밖에 없다.

[정답해설]

과학이 어떻게 작용하는 지에 대한 대중들의 이해가 부족하다고 지적하면서 그 원인이 과학수업과 교과서가 지식 생성 과정을 배제 하여 그것을 가르치는 교사가 본질을 모르고 있고, Lakin과 Wellington의 지적처럼 발전을 하고 싶어도 할 수 없는 여건에 있다는 내용의 글이므로, 이 글의 주제로 가장 적절한 것은 ④ ‘어떻게 과학이 작용하는가에 대한 대중들의 무지의 이유’이다.

- ① 과거부터 고쳐지지 않은 문제들
- ② 과학 수업의 올바른 방법
- ③ 우리가 주의를 기울여야만 하는 문제들
- ⑤ 부족한 지식으로 인해 야기된 교육상의 문제들

20

[정답] ②

[해설]

부상은 사람들이 일상 활동에 있어 충분히 조심을 하지 않을 때 때때로 발생한다. 비록 일부 그런 부상은 순전한 부주의나 불운으로 발생하지만, 자신이 지나치게 조심한다고 남들이 생각하는 것을 그 사람이 원치 않기 때문에 일어나는 부상들도 있다. 예를 들면, 많은 사람들이 자동차에서 안전벨트를 착용하는 것, 자전거와 오토바이를 탈 때 안전모를 착용하는 것, 그리고 보트를 탈 때 구명구를 착용하는 것을 피하는 듯 보이는데, 그것은 그런 장치들이 지나치게 조심한다는 인상을 주기 때문이다. 게다가, 많은 사람들이 전동 공구나 위험한 기계를 작동할 때 보호 장비 (예를 들어, 보호 안경, 장갑, 그리고 안전모)를 착용하는 것을 꺼리는 듯한데, 그것은 그들이 불안하거나 극도로 조심하는 것으로 여겨질 것이기 때문이다. 이러한 염려는 어린 나이에 나타나는데, 개인적 경험담에 따르면 여섯 살 또는 일곱 살밖에 되지 않은 어린 아이들이 롤러스케이트를 탈 때 다른 아이들이 자신에 대해 어떻게 생각할지 때문에 때때로 무릎 보호대와 안전모를 착용하는 것을 꺼린다.

[정답해설]

안전벨트나 구명구 같은 보호 장비를 착용하는 것이 다른 사람들에게 지나치게 주의 한다는 인상을 줄 수 있다는 생각에 그런 장비를 착용하는 것을 꺼려한다는 것이 이 글의 요지이므로 정답은 ②이다.

21

[정답] ①

[해설]

아이들에게 무언가를 가르치고 말 할 때 명심해야 할 중요한 것이 하나 있다. 아이들은 자신들이 받는 메시지에 매우 즉각적으로 반응을 보인다. 어른이 “문을 쾅 닫지 마라.” 라고 말하면, (그 말을) 듣는 아이는 앞에 ‘하지 마라’라는 단어가 놓인 ‘문을 쾅 닫다’라는 어구를 듣게 된다. 그 아이는 문을 쾅 닫는 것이 바람직하지 않은 행동이라는 것을 이해해야 하는데, 그것은 특히 어린 아이들에게 이해하기가 어렵다. 아이로부터 성공적인 반응을 끌어낼

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

가능성은 어른이 “문을 부드럽게 닫아 주렴.” 이라고 말할 때 극적으로 증가한다. 이제 그 아이는 따라야 하는 시각적 이미지를 가지게 된다. (아이에게) 건네진 말은 그 요청과 잘 들어맞고, 이는 그것(“Please close the door gently.” 라는 말이 요청으로 사용되고 있다는 것)을 이해하기 훨씬 더 쉽게 해 준다.

[정답해설]

아이들에게 말을 할 때 부정적인 표현을 사용하게 되면 그 말을 이해하여 긍정적인 표현으로 바꿔 상상하는 능력이 부족하므로 원하는 것을 말하라는 내용의 글이다. 그러므로, 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ①이다.

22

[정답] ④

[예시] 우리가 달릴 수 있도록 태어났다면, 왜 운동화가 필요하냐? 우리의 발과 땅 사이에 한 겹의 스펀지 기술을 왜 놓는냐? 증대하는 맨발로 달리기 문화는 운동화의 가치에 이의를 제기한다. 맨발로 달리기 열렬한 지지자들에 의하면, 현대의 운동화는 우리의 자연스러운 달리기 동작에 지장을 준다. 인공적으로 지탱을 해 줌으로써, 신발은 일반적으로 우리의 발과 다리를 안정화시키는 근육의 약화와 손실을 조장할 수 있고, 그로 인해 부상 위험을 높일 수 있다. 게다가 신발을 신고 달리는 사람은 발뒤꿈치로 착지함으로써 에너지를 흩어져 사라지게 하는 경향이 있는 반면에, 맨발로 달리는 사람은 발의 앞부분 또는 발의 중간 부분으로 착지하여 아킬레스건과 발바닥의 오목한 부분에 저장된 탄성 에너지를 이용하여 보통 발뒤꿈치에 가해지는 타격의 충격을 방지한다. 운동화는 힘줄(이 돌려주는) 만큼의 에너지를 돌려주지 않기 때문에, 맨발로 달리는 것이 달리기 효율을 높일 수 있다.

[정답해설]

맨발의 장점을 설명하면서 인간은 신발을 신었을 때 보다 오히려 맨발로 달릴 때 더 안전하고 자연스럽다고 말하고 있다. 따라서 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ④ ‘맨발이 신발을 이길 수 있다’이다.
① 우리는 달리기 위해 태어났다
② 달리는데 이유는 필요 없다
③ 신발의 문제점은 무엇인가?
⑤ 우리의 신체가 좋아하는 것

23

[정답] ②

[예시] Paul이 안내원 분장실에 도착했을 때, 여섯 명의 소년들이 그곳에 이미 있었고, 그는 급히 유니폼을 입기 시작했다. Paul은 비록 딱 끼는 일자형 코트가 그의 좁은 가슴을 두드러지게 하고 있으며, 그가 그것에 지나칠 정도로 민감

했지만, 그것이 잘 어울린다고 생각했다. 그는 억제하는 마음으로 어느 정도 진정이 되자, Paul은 일찍 온 사람들을 자리에 앉히기 위해 극장 앞으로 달려 나갔다. 그는 모범 안내원이었다. 상냥하게 미소를 지으며 그는 통로 위아래를 뛰어 다녔다. 아무것도 그에게는 그다지 어렵지 않았으며, 그는 마치 그것이 인생에서 자신의 가장 큰 기쁨인 것처럼 메시지를 전달하고 프로그램을 갖다 주었고, 그가 담당 구역의 모든 사람들은 그가 자기들을 기억하고 존경한다고 느끼면서 그를 매력적인 소년으로 생각하였다. 극장이 가득 찼을 때, 그는 점점 더 활기차게 되었고, 뺨과 입술에 홍조가 돌았다. 그것은 흡사 이것이 성대한 환영회이고 Paul이 그 주인인 것 같았다.

[정답해설]

서둘러 좌석 안내원의 유니폼을 입고 밖으로 뛰어나가 상냥하게 미소를 지으며 손님들은 안내하고 자신의 가장 큰 기쁨인 것처럼 일을 하며, 활기찬 기색이 양 볼과 입술에 나타난다는 것과 마치 환영회의 주인인 것처럼 보인다는 내용으로 보아 Paul은 ② ‘신이 나고 자랑스러운’ 심경일 것이다.
① 지루하고 피곤한
③ 감동받고 감사하는
④ 미안하고 사죄하는
⑤ 우울하고 울적한

24

[정답] ④

[예시] 다섯 살 정도였을 때 나는 집 근처 들뜰에서 야생 생쥐를 발견했다. 분명히 그 생쥐는 아팠는데, 만약 그렇지 않았다면 그 생쥐는 내가 자기를 집어 들고 집으로 데려오도록 내버려 두지 않았을 것이다. 아버지는 그 생쥐에게 우리를 만들어 주셨고 나는 풀씨를 먹였다. 다음 날, 내가 새로운 ‘친구’를 위해 풀을 한 움큼 가지고 학교에서 돌아왔을 때, 그 생쥐는 죽어 있었다. 내가 얼마나 슬피했는지 오늘날까지 나는 기억한다. 이것이 나의 첫 번째 상실이었다. 아버지는 나의 불행함을 참을 수 없어서 나를 안아 올려 주셨다. 우리는 애완동물 가게로 가서 새로운 생쥐를 샀다. 의도적으로 내게 가르쳐주는 사람이 아무도 없어도, 유지함(→대체함)으로 애통함을 피할 수 있다는 것을 나는 배웠다. 14년 정도 후에 사랑을 많이 받던 고양이가 죽었을 때, 나는 고양이 구조 센터에서 역시 흰색인 수컷 고양이를 고르고 있었다. 애통해하는 방법을 배우는 데에는 성인으로서의 많은 세월이 나에게 필요했다.

[정답해설]

집 근처 들뜰에서 데리고 들어온 생쥐가 죽자 그 슬픔을 잊기 위해 새로운 쥐를 사고, 고양이가 죽었을 때 다른 고양이를 길렀다는 내용이므로, ④ ‘유지함’이 대체함의 의미인 replacing으로 바뀌어야 문맥상 자연스럽다.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

25

[정답] ②

[해설] 인간은 다른 동물과 비교해서 엄청나게 큰 뇌를 가지고 있다. 60킬로그램이 나가는 포유류의 뇌 크기는 평균 200세제곱센티미터이다. 최초의 남자와 여자는 600제곱센티미터 정도 뇌를 가지고 있었다. 현대의 ‘호모 사피엔스’ 종의 일원들은 평균 1,200에서 1,400세제곱센티미터가 되는 뇌를 자랑한다. 우리에게, 진화가 더 큰 뇌를 선택해야 한다는 것은 쉬운 결정처럼 보일 수도 있다. 우리는 우리의 높은 지능에 너무나 매료된 나머지 뇌력에 관한 한 많은 것을 잊어버린 듯하다. 하지만 만약 그것이 사실이라면 고양잇과 동물들도 미적분학을 할 수 있는 고양잇과 동물을 배출해 냈을 것이며 개구리는 지금쯤이면 자신들의 우주 프로그램에 착수했을 것이다. 왜 동물계에서는 거대한 뇌가 아주 드문 것일까? 사실은 아주 큰 뇌는 몸을 아주 많이 지치게 한다는 것이다. 그것은 특히 거대한 머리뼈로 둘러싸여 안에 담겨있을 때 가지고 다니기 쉽지 않다. 그것에 연료를 공급하는 것은 훨씬 더 어렵다. ‘호모 사피엔스’에게 있어, 뇌는 전체 몸무게의 2~3퍼센트 정도를 차지하지만 몸이 쉬고 있을 때 신체 에너지의 25퍼센트를 소비한다.

[정답해설]

- (A) so-that 용법으로 연결되어야 문맥상 자연스러우므로 that을 쓰는 것이 적절하다.
- (B) 문장이 가정법 과거완료 문장으로써 「would+have+과거분사」의 형태가 되어야 하므로 have produced를 쓰는 것이 적절하다.
- (C) 분사구문으로 앞에 주어인 brain이 생략되었는데 뇌는 둘러싸여지는 것이므로 수동의 의미인 encased가 적절하다.

26

[정답] ③

[해설] Budapest의 은행가 가문에서 태어난 von Neumann은 틀림없이 똑똑했다. 8세에, 그는 미적분학에 통달했다. 12세에, 그는 전문 수학자를 위한 저작물을 읽고 있었다. 하지만 그는 기계로 작동되는 장난감을 만드는 것도 좋아했고 어리지만 비잔틴 역사에 관한 전문가가 되었다. 대학에 갈 무렵이 되었을 때, 그는 자신의 아들이 수학자로서는 생계를 꾸릴 수 없을 거라고 걱정하는 아버지와의 절충안으로 화학 공학을 공부하는 것에 동의했다. von Neumann은 Budapest 대학에 입학한 다음 바로 Berlin으로 가서는 수학을 공부하면서 시간을 보냈고 매 학기 말이면 시험을 치르기 위해 Budapest로 돌아옴으로써 (아버지와) 약속을 지켰다. 19세에, 그는 자신의 두 번째 수학 논문을 발표했다. 그는 논문에서 그는 서수에 대한 현대적 정의를 제시했다. 25세가 되었을 때 그는 이미 10편의 중대한 논

문을 발표하였고, 30세가 되었을 때는, 거의 36편의 논문을 이미 발표하였다.

[정답해설]

③의 his는 his father를 가리키고 나머지 넷은 von Neumann을 가리키므로 ③이 정답이다.

27

[정답] ③

[해설] James Gibbs는 르네상스 양식과 바로크 양식의 건축 요소를 18세기 초기의 신고전주의에 성공적으로 혼합한 것으로 가장 유명하다. 그는 스코틀랜드에서 태어났고, 로마에서 후기 바로크 양식의 이탈리아 건축가 Carlo Fontana 밑에서 공부했다. 1709년에 영국으로 돌아와서, 그는 런던에 50개의 교회를 건축하도록 권한이 부여된 위원회의 위원으로 임명되었다. 1722년부터 1726년 사이에 Gibbs는 자신의 가장 유명한 교회인 Saint Martin-in-the-Fields를 건축하였는데, 이 교회에는 건물 지붕으로부터 솟은 돔이 아니라 첨탑이 있다. Gibbs의 후기 작품 중에서 옥스퍼드 대학의 원형 ‘Radcliffe Camera’ 도서관이 그의 가장 야심차고 기념비적인 성과물이다. 그의 건축 양식은 영국과 미국의 교회 건축 양식에 영향을 주었다.

[정답해설]

James Gibbs가 건축한 교회는 첨탑이 있었다(which has a spire ~ the roof of the building.)라고 했으므로 ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.

28

[정답] ③

[해설] 세계 최초이자 최대 규모인 코알라 보호구역

호주 고유의 사랑스런 동물들과 함께 거닐고 싶다면 지금 방문하십시오. 여러분은 실망하지 않을 것입니다.

코알라 포옹하기

우리는 약 130마리의 어른 코알라와 아기 코알라를 가지고 있습니다. 코알라와 포옹하고 아무 때라도 사진을 찍으세요.

호주의 야생동물

이 아름다운 환경은 매우 다양한 호주 고유의 야생동물 서식지입니다. 여러분은 캥거루에게 먹이를 줄 수도 있습니다.

흥미진진한 유람선 여행

여러분은 호주의 가장 큰 박쥐 서식지를 지나 우리 보호구역으로 오는 유람선을 탈 수 있습니다. 유람선은 매일 오전 10시에 Queensland Cultural Centre에서 출발합니다.

시간과 요금

- 일주일에 7일간 운영함 (공휴일에는 닫음)

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

요일	시간
월요일에서 금요일까지	오전9시~오후4시
토요일과 일요일	오전10시~오후8시

- 어린이 20달러, 학생 25달러, 성인 30달러
 보다 세부적인 사항은 3378 1366으로 전화주세요

[정답해설]

호주의 가장 큰 박쥐 서식지를 지나온다(You can ~ bat colonies)고 언급하고 있으므로 ③이 안내문의 내용과 일치한다.

29

[정답] ⑤

[해석] City Shuttle Bus

- 무료 셔틀 버스 서비스가 Central Station에서 George Street를 경유하여 Marin Education Center까지 우리의 역사적인 항구 도시에서 운영됩니다.
- 여러분은 녹색 셔틀 로고가 있는 어느 정거장에서나 버스를 탑승할 수 있습니다.
- 모든 셔틀 버스는 휠체어를 탄 사람들도 이용 가능합니다.
- 버스는 10분 간격으로 운행됩니다.

운행 시간:

주중 오전 7:30 - 오후 6:30

주말 오전 10:00 - 오후 6:30

더 많은 정보를 위해서 www.cityshuttlebus.com을 방문하세요.

[정답해설]

주말 운행시간은 오전 10시부터 오후 6시 30분까지이므로 8시간 30분이다. 따라서 ⑤이 내용과 일치하지 않는다.

30

[정답] ④

[해석] 위 그래프는 0에서 100사이의 점수를 사용하여 일반 대중에 의해 이름이 어떻게 인식되는지에 대한 조사 결과를 보여 준다. 윤리적이라는 인상과 관련해서는 Barbara라는 이름이 그래프에 있는 모든 이름 중에서 가장 높은 점수를 얻었다. Mike라는 이름은 Tom이라는 이름에 비해서 윤리적인 인상을 덜 준다. 인기가 있다는 점과 관련하여 Leonard라는 이름은 가장 낮은 점수를 받았다. Courtney라는 이름은 Alexandra라는 이름보다 인기가 있다는 인상을 두 배나 더 많이 준다. 위에 언급된 모든 이름은 성공적이라는 영역에서 50점 이상의 점수를 받았다.

[정답해설]

Courtney라는 이름은 Alexandra라는 이름의 두 배가 아니라 약간 더 높은 점수를 받았다. 따라서, 도표의 내용과

일치 하지 않는 것은 ④이다.

31

[정답] ④

[해석] ‘The Adventures of Tom Sawyer’는 위대한 미국 소설 중의 하나로 간주되고 있지만, 어느 한 시점에서 저자는 그것을 완성하는 것을 체념한 적이 있었다. 자신의 ‘Autobiography’에서, Mark Twain은 그 이야기에서 자신이 계속 진행할 수 없다고 느낀 시점에 도달했던 것을 “나의 (상상력을 담아 둔) 탱크가 말라 버렸다.” 라고 기술하고 있다. 그는 2년 동안 그것을 접고는 그의 마음을 다른 일들로 돌렸다. 마침내 그 원고를 다시 집어 들었을 때, 그는 그러는 동안에 자신의 상상력의 ‘탱크’가 다시 채워졌다는 ‘위대한 발견’을 했고. 그는 그 이야기를 완성할 수 있었다. 이 발견은 Twain의 작가로서의 경력에서 전환점이 되었는데, 그는 이후의 각각의 책에서 자신의 탱크가 마르는 시점을 잘 살펴서 책을 끝내기 전에 휴식을 취하는 법을 배우게 되었던 것이다.

[정답해설]

이야기를 더 이상 진행 할 수 없어 ‘탱크가 말라버렸다’라고 진술 했던 Mark Twain이 2년간 다른 일을 하다가 다시 할 수 있음을 깨달았다는 내용의 글이다, 그러므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘그것을 끝내기 전에 휴식을 취하는 것’이다.

- ① 생각할 시간을 가지는 것
- ② 그를 도와 줄 몇 명의 친구를 사귀는 것
- ③ 어디에서 쓰기를 멈추는 지 아는 것
- ④ 창의적인 아이디어에 대해 생각하는 것

32

[정답] ①

[해석] 때로는 일이 매우 반복적이고 지루해질 수 있어서 그 일을 는 것을 그만두는 수밖에 없다고 느끼게 된다. 이런 상황에서 그만두는 것이 최선의 선택은 아니다. 생각을 뒤집어서 긍정적으로 각하고 열정과 노력을 쇄신하라. Joel Osteen은 ‘더 나은 당신이 되어라: 매일 당신의 삶을 향상시키는 7가지 비결’이라는 자신의 책에서 우리는 우리의 능력, 영적인 삶, 재정, 직업. 그리고 대인 관계에서 항상 더 높은 단계에 도달하려고 노력해야 한다고 강조한다. 우리가 일정 수준의 성공을 성취했을 수도 있지만, 대처해야 할 새로운 도전이나 올라가야 할 다른 산이 항상 있다. Nelson Mandela는 커다란 산을 오르고 나면 올라가야 할 더욱 많은 산이 있다는 것을 단지 알게 될 뿐이라는 비유를 깨닫게 되었다고 한다. 여러분이 삶을 즐기고 있을 때는 때때로 자기 만족에 빠지기 쉽다. 최고의 순간은 아직 오지 않았다. 여러분의 삶이 따분해지도록 허용하지 말라.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

[정답해설]

빈칸 앞부분에서 Joel Osteen의 책의 내용을 인용해 항상 더 높은 단계에 도달하려고 노력해야 한다고 말하면서, 일정 수준이상의 성공을 해도 올라가야 할 다른 산이 있다고 말하고 있으므로 Nelson Mandela의 말 또한 같은 취지의 내용이 따라 와야 함을 알 수 있다. 그러므로 빈칸에 가장 적절한 것은 ① ‘올라가야 할 더욱 많은 산’이다.

- ② 많은 종류의 약초들
- ③ 당신이 결코 만난 적이 없었던 사람들
- ④ 극복할 수 없는 어려움들
- ⑤ 당신이 연기를 갈망하는 승리들

33

[정답] ⑤

[예시] 외동아이를 둔 부모의 커다란 장점 중 하나는 부모들이 세부적인 것을 감독하는 것이다. 여러 명의 아이들이 있으면 많은 부분이 부모의 주의를 벗어날 수 있다. 게다가 부모의 어떤 결심은 일관성 있게 적용되지는 못하고, 어떤 좋은 의도는 완전히 이루어지지 못하는 못하며, 어떤 요구는 일률적으로 시행되지는 못하는데, 아주 많은 아이들을 감당하다 보면 약간의 불이행은 일어나기 마련이기 때문이다. 부모가 아이 한 명에게 할 수 있는 것만큼 빈틈없이 아이 세 명에게 계속 관심을 가질 수는 없다. 그리고, 부모로부터의 관심이 나누어지는지 아닌지 하는 것은 중요한데, 왜냐하면 집중적인 관심을 받는 외동아이는 형제자매와 함께 자라는 아이들 보다 실수를 고쳐서 스스로를 더 효율적으로 발전시키는 기회를 더 많이 가질 수 있기 때문이다. 따라서, 부모로부터의 자세한 관심과 즉각적인 반응은 그들의 아이를 더욱 자신감 있는 사람으로 바꾸게 된다.

[정답해설]

아이들이 많게 되면 부모들의 지도가 일률적이지 못하거나 빈틈이 생기기 마련이지만 외동아이의 경우에는 부모가 보다 집중적이고 자세히 관찰하여 지도할 수 있다고 말하고 있다. 그러므로 빈칸에 가장 적절한 것은 ⑤ ‘세부적인 것을 감독하는 것’이다.

- ① 그들의 아이에 대한 무시
- ② 더 많은 아이들을 낳는 것
- ③ 아이에게 열심히 공부하라고 충고 하는 것
- ④ 어떻게 살 것인가에 대한 충고

34

[정답] ⑤

[예시] 채용 관행은 개인 지향적인 문화와 집단 지향적인 문화 간에 다르고 이것이 다국적 기업에서 문제를 일으킬 수 있다. (A)예를 들어, 세르비아에서 독일로 이주한 엔지

니어인 Rade는 독일 엔지니어링 회사에서 일했다. 그의 딸 Lana는 독일의 한 유명한 대학을 그때 막 졸업했었다. Rade는 자기 딸에게 직장을 마련해 주는 것을 자신의 의무라고 생각했고, 자신의 독일인 상사가 Lana를 채용해 주기를 원했다. 그 상사는 Lana가 그 자리에 필요한 자격이 충분하다고 생각했지만, 자신의 개인주의적 성향으로 아버지와 딸이 같은 사무실에서 일하게 하는 것을 허용하지 않게 되었다. (B)그러나, 대조적인 문화의 관점에서 자신의 상사의 행동을 볼 때, Rade는 그것이 불공정하다고 생각했고, 그는 딸이 자신과 같은 사무실에서 일하는 것에 문제가 없다고 여겼다. 유감스럽게도 결과적으로 Lana는 고려되지도 채용되지도 않았고, Rade와 그의 상사 간에 긍정적인 업무 관계는 끊어났다.

[정답해설]

(A) 채용관행이 문화나 사회마다 달라서 다국적기업의 경우 문제를 일으킬 수 있다고 한 후 Rade의 경우를 그 예로 들고 있으므로 For example이 가장 적절하다.

(B) Rade의 딸인 Lana의 채용문제에 대해 사장과 상반된 생각을 가지고 있는 Rade의 관점이 기술되고 있으므로 though가 가장 적절하다.

- ① 반대로 - 게다가
- ② 그러므로 - 그래서
- ③ 간단히 말해서 - 그렇지 않으면
- ④ 이와 같이 - 그럼에도 불구하고

35

[정답] ④

[예시] 어떤 각도로 공을 던지면, 두 개의 분력이 그 물체의 운동을 구성한다. 공을 위아래로 움직이게 하는 연직 분력과 공을 전진하게 하는 수평분력이 있다. 만약 고각도로 공을 던지면 그것은 큰 연직 분력을 가지게 되는데 이는 공이 공중에 더 오래 머물도록 만들 것이다. 그러나, 작은 수평 분력을 가지게 되어 그만큼 멀리 가지는 않을 것이다. 만약 저각도로 공을 던지면, 공의 수평분력은 크나 연직 분력은 작을 것이다. 그것은 공이 공중에 잠깐 동안만 머물 것이라는 것을 의미한다. 사실 많은 과학자들은 날아가는 공이 어떻게 떨어지지 않고 공기의 저항을 이겨내는 가를 연구해 왔으며, 이 연구들 중에 몇몇은 탄환과 포탄의 발달을 이끌었다. 공이 더 멀리 가게 하기 위해, 공중에 떠 있는 시간(연직 분력)과 공의 속도(수평 분력)를 절충해야 한다.

[정답해설]

공을 던지게 되면 연직 분력과 수평분력이라는 두 개의 힘이 동시에 작용하게 되므로 멀리 던지려면 두 힘의 절충점을 잘 찾아야 한다는 것이 이 글의 요지이다. ④는 과학자들이 날아가는 공을 연구하여 탄환과 포탄을 만들어 냈다는 내용이므로 글의 흐름과는 관계 없는 문장이다.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

36

[정답] ④

[예시] 불만족스러워하는 소비자들이 인터넷에 호소하는 것에 관한, 주류 매체에 계속 등장하는 이야기는 많은 회사가 가끔 자신들의 문 바로 앞에서 있는 화난 무리에 대해 깨닫게 해 왔다. (B) 2009년에, 자신의 기타가 United Airlines에 의해 조심성 없이 다루어진 한 음악가가 정식 경로를 통해 항의했을 때 그는 회사로부터 그리 큰 응답을 얻지 못했다. (A) 그래서 그는 유튜브로 가서 'United reaks Guitars'라는 짧고, 재치 있고, 잘 만들어진 뮤직비디오를 올렸다. 그것은 빠르게 퍼져 나갔고 회사는 그 음악가의 기타뿐만 아니라 자신들의 평판에 대한 손상을 만회하느라 각별히 공을 들여야 했다. (C) 이와 유사하게, 2010년에 영화감독인 Kevin Smith는 자신이 의자 하나에만 앉기에는 덩치가 너무 커서 Southwest Airlines 비행기에서 쫓겨난 것에 관해 트윗을 올린 것으로 유명하다. 그는 팔로워가 1백만이 넘었고, Southwest는 주류 언론 매체에 사과를 실었을 뿐 아니라 트위터로도 사과했다.

[정답해설]

불만족스러워하는 소비자들이 인터넷에 호소하여 회사들이 화난 무리들을 깨닫게 해왔다는 주어진 문장 다음에 (B)에서 자신의 기타가 조심성 없이 다루어져 United Airlines에 항의했다는 한 음악가이야기가 나오고, 하지만 항공사로부터 별다른 응답을 얻지 못해 그 음악가가 짧지만 재치있는 동영상 만들어 유튜브에 올리는 바람에 그 회사는 그의 기타는 물론, 자신들의 명성을 회복하는 데도 상당히 애를 먹었다는 (A)가 이어진 후, 그와 유사하게 큰 덩치로 인해 비행기에서 쫓겨난 트윗을 올린 Kevin Smith의 이야기를 진술하고 있는 (C)로 이어지는 것이 자연스럽다.

37

[정답] ⑤

[예시] 언어는 사람들이 생각하는 방식과 주의를 기울이는 대상에 영향을 미친다. 언어는 세상의 어떤 측면들에 이름을 붙임으로써 우리가 그것을 인식하게 하고 세상의 다른 부분에 이름을 붙이지 않음으로써 그것을 무시하게 한다. (C) 예를 들어 색깔 구별을 위한 서로 다른 많은 단어들을 다루는 패션이나 인테리어 디자인과 같은 직종에서 일한다면 색깔에서의 더 미세한 차이를 인식할 수 있을 것이다. 'ecru'(옅은 베이지색), 'eggshell'(담황색), 'cream'(크림색), 'ivory'(상아색), 'pearl'(진주색), 'bone china white'(도자기의 흰색), 그리고 'antique white'(크림색 계통의 흰색)와 같은 흰색의 색조들을 나타내는 다양한 단어를 아는 것은 흰색의 색조에 있는 차이를 보는데 사실 도움이 된다. (A) 마찬가지로, 개념을 묘사하는 단어가 만들어지고 나서야 비로소 사람들이 온전히 인식하게 되는 개념도 있다.

'google'(구글로 검색하다), 'texting'(휴대전화를 이용한 문자 메시지 주고받기), 'couch potato'(오랫동안 가만히 앉아 텔레비전만 보는 사람), 또는 'mouse potato'(컴퓨터 앞에서 시간을 많이 보내는 사람)처럼 지난 몇 년간 미국 영어 어휘에 추가된 단어들을 생각해 보라. (B) 그 단어가 나타내는 행동은 그 용어들이 만들어지기 전에 분명히 존재했다. 그러나 하나의 사회로서 우리는 언어를 통해 우리가 이 행동들에 이름을 붙이게 된 후에야 비로소 그것들을 총체적으로 이해하게 되었다.

[정답해설]

언어는 어떤 대상에 대하여 사람들이 가지는 것이라는 제시된 글이 나온 후, 그 예로써 색깔에 미세한 차이에 대해 언급한 (C)가 나오고, 마찬가지로 어떤 개념을 인지하고 나서야 비로소 생겨난 단어들이 있다고 하며 그 예를 든 (A)에 이어, 그런 행동들이 있기는 예전부터 했지만 그런 이름이 붙은 후에야 이해하기 시작했다는 (B)로 이어지는 것이 자연스럽다.

38

[정답] ②

[예시] 오늘날 우리는 지도자의 도덕성에 실망하는 자신을 흔히 발견하곤 한다. 인간으로서 지도자는 다른 모든 사람과 같이 결점과 약점을 가질 수밖에 없다. 그러나 우리는 우리의 지도자가 그것들을 초월하고 더 높은 도덕적 기준에 부응하기를 원한다. 어떤 사람들은 과거로 동경의 눈을 돌리며 그 모든 지도자와 영웅들이 어디로 갔는지 궁금해 한다. 그러나 생각해 보면 과거에는 평범한 사람들이 오늘날에 우리가 아는 만큼 자신의 지도자의 개인적인 행동에 대해 알지 못했다. 좋은 나쁜 지도자의 생활의 모든 면이 대중에게 알려질 수 있고 또 흔히 알려지는 정보화 시대에 영웅을 갖는다는 것은 어려운 일이다. 역설적이게도 우리가 지도자에 대해 갖고 있는 정보의 증가가 그들의 윤리성에 대한 우리의 근심 또한 증가시켰다. 우리의 지도자가 더 많은 결점을 가질수록 우리는 윤리적인 지도자를 더 많이 갈망한다. 우리는 지도자의 신비성을 없앴고 그것을 좋아하는지는 확신하지 못한다.

[정답해설]

주어진 문장은 But으로 시작해서 왜 과거에는 지도자들과 영웅들이 많은 듯 하였는지 그 이유를 서술하고, 또한 그것이 오늘날 상대적으로 더 적은 지를 말하고 있으므로 주어진 문장은 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.

39

[정답] ②

[예시] 어떤 동물이 어떤 종류의 행동을 하도록 선천적으로 타고났다면, 생물학적인 단서가 있을 가능성이 있다. 물고

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

기가 지느러미와 강력한 꼬리를 갖춘 유선형이고 매끄러운 몸을 가지고 있는 것은 우연이 아니다. 그들의 몸은 물속에서 빠르게 움직이는 데 구조적으로 알맞다. 마찬가지로, 여러분이 죽은 새나 모기를 발견한다면, 그 날개를 보고서 비행이 그 동물의 보편적인 이동 방식이라는 것을 추측할 수 있을 것이다. 하지만, 우리는 지나치게 낙관적이어서는 안 된다. 생물학적인 단서는 필수적인 것이 아니다. 생물학적인 단서가 발견되는 정도는 동물마다 다르고 행동마다 다르다. 예를 들어, 새들이 둥지를 짓는 것을 그들의 몸에서 추측하는 것은 불가능하고, 때로 동물들은 그들의 신체적 형태에 예상될 수 있는 것과는 정반대의 방식으로 행동한다. ghost spider는 엄청나게 긴 다리를 가지고 있지만, 그들은 매우 짧은 가닥으로 거미집을 짓는다. 관찰하는 인간에게는 그들이 거미집 둘레를 빙빙 돌고 움직일 때 그들의 다리가 커다란 방해가 되는 것처럼 보인다.

[정답해설]

주어진 문장에서 지나치게 낙관적이어서는 안 된다고 했으므로 긍정적 진술이 끝나고 부정적 진술이 시작되는 부분에 위치해야 함을 알 수 있다. 따라서, 주어진 문장은 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.

40

[정답] ②

[해설] 전문가들은 고전 텍스트를 읽는 것이 독자들의 관심을 사로잡아 자기 성찰의 순간을 촉발함으로써 정신에 유익하다는 것을 발견했다. 지원자들이 고전 작품들을 읽을 때에 그들의 뇌 활동이 추적 관찰되었다. 그런 다음에 이 동일한 텍스트가 더 쉽고 현대적인 언어로 ‘번역’되어 독자들이 그 글을 읽을 때에 그들의 뇌가 다시 추적 관찰되었다. 정밀 검사는 더 어려운 산문과 시가 더 평범한 버전보다 뇌 속에서 훨씬 더 많은 전기적 활동을 유발한다는 것을 보여주었다. 과학자들은 뇌가 각 단어에 반응할 때에 뇌의 활동을 연구하여 독자들이 특이한 단어, 놀라운 구절, 혹은 어려운 문장 구조를 만났을 때에 그것이 어떻게 점화되는지 기록할 수 있었다. 이 점화는 뇌를 고단 기어로 전환할 만큼 충분히 오래 지속되어, 더 심화된 독서를 권장한다. 연구는 또한 더 어려운 버전의 시를 읽는 것이 특히 우뇌의 활동을 증가시켜서 독자들이 자신이 읽은 것에 비추어 자신의 경험을 되돌아보고 재평가하도록 돕는다는 것을 발견했다. 교수들은 이것이 고전작품들이 자습서보다 더 유용하다는 것을 의미한다고 말했다.

→ 고전 텍스트의 원래 버전이 독자의 자아 성찰을 작동시키고 심화된 독서를 고취하는 어려운 언어를 포함하고 있으므로 독자들에게 도움이 된다.

[정답해설]

어려운 버전의 고전 텍스트가 독자들로 하여금 더 많이 읽게 하고 자아 성찰을 촉진한 다는 내용의 글이므로, 요

약문의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘어려운’-‘작동시키다’이다.

- ① 어려운 - 왜곡하다
- ② 이해 할 수 있는 - 증가하다
- ③ 어려운 - 방해하다
- ④ 접근 가능한 - 자극하다.

41

[정답] ①

[해설] 1980년 올림픽이 열리는 동안 Eric Heiden이라는 이름의 미국운동선수는 남자 스피드 스케이팅의 다섯 개 금메달을 모두 차지했다. 처음 네 번의 경기에서 Heiden은 올림픽 스피드 스케이팅 신기록을 세웠는데, 500미터 경주에서 38초 03, 1,000미터에서 1분15초 18, 1,500미터에서 1분 55초 44, 그리고 5,000미터에서 7분 2초 29를 기록했다. 마지막 경기인 10,000미터 경주에서 Heiden은 올림픽 기록을 경신했을 뿐만 아니라 14분 28초 13으로 전례 없는 세계 스피드 스케이팅 신기록을 세웠다.

이러한 여러 차례의 승리는 놀라운 것이었지만 그러한 승리들은 여러 해에 걸쳐 Eric Heiden을 추격했던 사람들에게 전혀 놀라움으로 다가오지 않았다. Heiden은 아마추어 경주에 참가할 때마다 승리를 거두어 왔었다. 그는 역대 최고의 남자 스피드 스케이팅 선수로 인정받았다. 이제 여러분은 그러한 것을 알고 있다는 것이 Heiden과 경쟁해야 했던 스케이팅 선수들의 사기를 꺾고 기를 죽였을 거라고 생각할지도 모른다. 어찌 됐든 챔피언을 이길 가능성이 전혀 없다는 것을 미리 알고 있을 때 경주에 참가하는 것이 무슨 의미가 있었겠는가? 우울한 일이지 않은가?

그와 정반대가 사실로 판명되었다. Heiden이 500미터 경주에서 우승했을 때 은메달의 영광은 소련의 Evgeni Kulikov에게 돌아갔는데, 500미터 경주에서 ‘그는 자신의 가장 빠른 개인 시간 기록을 이루어냈다.’ Heiden이 1,000미터 경주에서 우승했을 때 준우승자는 캐나다의 Gaetan Boucher였는데, 1,000미터 경주에서 ‘그는 자신의 가장 빠른 개인 시간을 기록했다.’ 그리고 그것은 모든 경주에서 계속되었다. Heiden에게 졌던 은메달리스트와 동메달리스트는 그저 그들이 Eric Heiden과 동등한 선수가 되려고 최선을 다하고 있었기 때문에 실제로 이전보다 더 훌륭한 개인 스피드를 이루어냈다. 이러한 현상은 Heiden 효과로 알려지게 되었는데, 그것은 이제 결코 동등하거나 능가할 수 없다고 알고 있는 경쟁자와 동등해지려고 분투함으로써 새로운 개인의 승리를 성취하는 것으로 정의된다.

[정답해설]

스피드 스케이팅 종목에서 타의 추종을 불허하는 능력을 보였던 Eric Heiden 때문에 다른 선수들도 그와 경쟁하면서 새로운 기록들을 수립하는 성과를 이루어냈다는 것이 글의 중심내용이다. 이러한 중심 내용을 함축적으로 표현한 것은 ① ‘패배가 승리가 되는 경우’이다.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

- ② 승리는 패배가 될 수 있다.
- ③ 상대 선수를 모방하지 말라
- ④ 우리를 실망시킨 한 영웅
- ⑤ 동계 스포츠가 인기 있는 이유

42

[정답] ⑤

[정답해설]

빈칸에는 Heiden 효과의 개념을 설명하는 내용이 와야 한다. 즉, 이길 수 없는 상대를 따라가려고 애쓰는 과정에서 개인 최고 기록을 달성했다는 흐름이어야 하므로 빈칸에 적절한 말은 ⑤ ‘새로운 개인의 승리를 성취하는 것’이다.

- ① 우승을 차지하는 것
- ② 진정한 능력을 보여주지 못하는 것
- ③ 남들 앞에서 체면을 지키는 것
- ④ 시행착오를 경험하는 것

43

[정답] ①

[해석] (A) 1935년에 영화 ‘39계단’을 촬영하던 첫 날, 히치콕 감독의 두 주연 배우인 Madeleine Carroll과 Robert Donat은 약간 긴장한 상태로 촬영장에 도착했다. 그 날 그들은 영화의 다소 까다로운 장면 하나를 찍기로 되어 있었다. 줄거리 상으로 그 전에 수갑에 묶인 별로 친하지 않은 두 사람이 여전히 수갑에 묶인 채로 영화 속의 악당들에게서 벗어나기 위해 스코틀랜드의 시골로 달아나야 하는 역할을 할 예정이었다. 히치콕은 그 장면을 그들이 어떻게 연기하기를 원하는지에 대해 아무런 내색도 하지 않았다. 특히 Carroll은 감독의 행동 때문에 곤혹스러웠다.

(B) 그 시절 가장 우아한 영화계 스타 중 한 명이었던 이 영국 여배우는 할리우드에서 오랫동안 활동해 왔었는데, 거기서는 감독들에게서 왕족처럼 대우를 받아 왔었다. 그러나 히치콕은 쌀쌀맞고 이해하기 어려운 사람이었다. 그녀는 귀부인이 낯선 남자와 함께 묶여 있는 상황에서 반응할 것이라 생각되는 기품 있는 태도로 이 장면을 연기하기로 결심했다. 히치콕은 촬영장에 도착하자, 두 배우에게 그 장면에 대해 설명하고, 두 사람에게 수갑을 채우고, 이어서 그들을 촬영장 안으로 데려갔다.

(D) 그런데, 이렇게 시범을 보이던 중, 그는 기술적인 문제를 처리하기 위해 갑자기 불려가게 되었다. 그는 금방 돌아올 터였고, 배우들은 쉬면되었다. 그는 주머니를 뒤져 수갑의 열쇠를 찾으려 했으나 없었다. 아마 어디 두고 잊어버렸던 것 같았다. 그래서 그는 열쇠를 찾으려 가는 듯한 모습으로 급하게 나갔다. 시간이 흘렀다. Donat과 Carroll은 점점 좌절감과 당혹감을 느끼게 되었다. 제작진들이 자유롭게 그들의 할 일을 하는 동안 두 스타는 함께 묶여 있었다. 심지어 화장실에도 갈 수 없었다. 그것은 굴

욕적인 일이었다.

(C) 히치콕은 열쇠를 찾아내어 오후에 돌아왔다. 촬영이 시작되고 배우들은 연기를 시작했지만 그들은 그 날의 경험으로부터 벗어나기 어려웠다. Carroll은 그 장면을 어떻게 연기해야 할지에 관한 자신의 생각을 다 잊어버렸다. 그러나 그녀와 Donat의 분노에도 불구하고 이 장면은 예기치 못할 정도로 자연스럽게 흘러갔다. 그들은 함께 묶여 있는 것이 어떤지를 알고 있었다. 그 어색함을 이미 느껴 보았으므로, 그것을 연기할 필요가 없었다. 그 어색함은 안으로부터 우러나왔다.

[정답해설]

(A)에서는 두 배우가 함께 수갑을 차고 달아나는 어려운 장면을 촬영해야 하는 Hitchcock 감독이 나오고, (B)에서 스타 배우 Carroll과 Hitchcock 감독이 촬영장에 와서 두 배우에게 수갑을 채웠다는 내용이 이어진 다음 (D)에서 수갑을 풀어 주지 않은 채 감독이 나가 버려서 낯선 두 배우가 묶인 채 오랫동안 있을 수밖에 없었다는 내용이 제시되고, (C)에서 감독이 늦게 돌아와 배우가 화가 났으나 서로 오래 묶여 있던 덕에 어색하고 어려운 장면을 자연스럽게 촬영했다는 내용으로 이어진다.

44

[정답] ⑤

[정답해설]

(a), (b), (c), (d)는 Carroll과 Donat 두 배우를 가리키지만, (e)는 제작진들을 가리킨다.

45

[정답] ②

[정답해설]

(B)의 Hitchcock, on the other hand, was distant, ~ figure out.에 의하면 친절하지 않았다는 것을 알 수 있으므로 ②가 글의 내용과 일치하지 않는다.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

3회		빠른정답	
18 ③	19 ④	20 ③	21 ④
22 ②	23 ⑤	24 ③	25 ⑤
26 ③	27 ③	28 ②	29 ③
30 ②	31 ①	32 ②	33 ⑤
34 ①	35 ②	36 ③	37 ③
38 ④	39 ④	40 ①	41 ①
42 ⑤	43 ④	44 ③	45 ②

18

[정답] ③

[해설] 저는 영화를 시청하면서 운동 자전거를 타는 귀하의 저녁 일상에 대해서 당신에게 접근해 보라는 요청을 받았습니 다. 자전거의 소음보다도 더 크게 영화를 듣기 위해서, 귀하 는 음량을 훨씬 크게 틀어놓아야 하는 것처럼 보입니다. 귀하 는 다른 세입자들에게 매우 인기가 있어서 아무도 그것에 대 해 귀하에게 말하려고 하지 않습니다만, 분명히 그 문제는 심 각합니다. 특히 일찍 자는 사람들, 귀하의 양쪽에 사는 세입 자들과 한 층 위와 한 층 아래에 사는 사람들에게 그렇습니 다. 일반적인 생각은 귀하가 그 소리가 얼마나 큰지를 깨닫지 못한다는 것입니다. 어느 누구도 당신의 칭찬할 만한 운동 프 로그램을 줄이기를 원하지 않습니다. 하지만, 간단한 해결책 이 있습니다. 즉, 이어폰을 쓰는 것입니다. 이것에 대해 귀하 가 어떻게 생각하는지 알려주십시오. 저는 이것이 효과가 있 는지 특별히 알고 싶습니다. 왜냐하면 제가 생각하기에는 당 신의 많은 이웃들이 운동 자전거와 옛날 영화에 대한 그 생 각을 꽤 매력적이라고 생각하기 때문입니다.

[정답해설]

소리를 크게 틀어놓고 영화를 보는 주민에게 그러지 말 것을 부탁하는 내용의 글이다.

19

[정답] ④

[해설] 조금 더 나이가 든 많은 아이들은 그들의 미술 작품에 사실주의를 결합시키라는 교사의 요청에도 불구하고 계속해서 상징적으로 그리고 칠한다. 실제로, 추상적 생각을 떠올리는 아이들의 능력으로 그들은 시각적인 은유로서 이미지들을 이해하 기 시작한다. 아이들이 은유적으로 그리거나 칠할 때, 그들은 묘사된 특정한 사물을 넘어선 생각이나 감정을 암시하기 위해 여러 이미지들을 사용한다. 예를 들어, 조금 더 나이가 든 아이 들은 고립된 나무의 그림이 외로움과 절망을 암시한다거나 산 줄기를 내려다보는 수사승은 고결함을 암시한다는 것을 인식할 수 있다. 이미지들을 은유적으로 사용할 수 있는 능력은 한 번 에 두 개 수준의 상징성을 생각할 수 있는 것에 달려 있다. 예 술가는 어느 사물이 그 개념이나 감정을 가장 잘 표현하는지 또는 선, 모양, 색깔이 그 사물을 가장 잘 표현하는지 결정해야 한다.

[정답해설]

아이들이 그림을 그릴 때 그 속에 감정이나 생각을 넣어 그린다는 내용의 글이다. 따라서 이 글의 주제로 ④ ‘아이들의 그림에서 시각적 은유의 사용’가 가장 적절하다.

- ① 은유를 지닌 이미지 사용의 효과
- ② 이미지와 은유의 관계
- ③ 어린이들의 그림에서 경치의 특이성
- ⑤ 어린이들의 그림의 의도와 의미

20

[정답] ③

[해설] 열대우림은 지구 표면의 단 6퍼센트 정도만을 덮고 있지만 꽃을 피우는 식물의 3분의 2의 거처가 되고 있다. 그리고 이 식물들 대부분은 이들에게 시간을 보내는 연구자들이 거의 없기 때문에 우리에게 알려지지 않은 채로 남아 있다. 이 식물들의 많은 부분이 매우 가치가 있을 수 있다는 것은 우연이 아니다. 최소한 99퍼센트의 개화 식물들이 그들의 의 약학적 성분들에 대해 시험을 거친 적이 없다. 포식자들로부터 벗어날 수 없기 때문에 식물들은 화학적 방어 장치를 고 안해 내야만 했다. 지금도 모든 처방되는 약품들의 4분의 1이 단지 40종의 식물에서 나오며 또 다른 16퍼센트는 동물이나 미생물들로부터 나온다. 그래서 1헥타르의 숲이 벌목될 때마 다 의학적으로 긴요한 가능성들을 상실하게 될 중대한 위험 성이 생기게 되는 것이다. 열대우림에 있는 어떠한 자연적인 분자도 이미 35억년의 진화라는 궁극적인 검증 프로그램을 통과해서 그 자연적인 분자들을 조사하는 것은 합리적이다.

[정답해설]

열대우림에 있는 대부분의 식물들은 의약학적으로 검증을 거친 적이 없지만 의약품으로 개발할 수 있는 가능성이 높다는 것이 이글의 주된 내용이다.

21

[정답] ④

[해설] 어떤 연구자들은 전체 식품 체계가 너무 복잡해서 그들 이 할 수 있는 일이라고는 그 체계를 분리된 요소들로 쪼개 고 그것들을 연구하는 것뿐이기 때문에 식품학은 필연적으로 환원주의적(한 현상을 구성 요소의 기능의 합으로 여기는 방 식을 취하는)일 수밖에 없다고 주장한다. 문제는 영양소들이 별개로 연구되면, 우리는 전체로서의 그 체계의 광대함을 간 과하게 되고 (그것이) 어떤 특정한 영양소의 효과가 정말로 그 체계 안에서 어떤지를 아는 것을 극히 어렵게 만든다는 것이다. 예를 들어, 우리가 음식과 음료를 섭취하는 결합 방식은 그 음식의 이점이나 해로움에 엄청난 영향을 미칠 수 있다. 스테이크와 함께 커피를 마시면 우리는 스테이크 안에 있는 철분을 거의 흡수할 수 없다. 스테이크 식사에 특정한 음료를 단순히 추가하는 것만으로도 다른 영양상이 결과를 만들어 낸다. 다시 말해서, 만약 우리가 건강한 식사를 원한 다면, 우리는 건강한 결과에 영향을 미치는 모든 요소들과 함 께 음식 섭취의 전체 과정을 이해해야 한다.

[정답해설]

식품들이 결합되어 섭취될 때, 실제로 어떤 효과를 발생시키는 지 알지 못하게 되므로 식품의 모든 요소들과 음식 섭취의 전 체적인 과정을 종합적으로 이해해야 한다는 내용의 글이다.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

22

[정답] ②

[해석] 변화된 사회에서, 다양한 새로운 형태들 속에서의 도시생활은 새로운 방법으로 전통적인 만남이 기능을 흡수하고 재규정하는 것으로 생각될 수 있다. 현재, 이전처럼, 도시 공간은 사람들이 사회와 만나고 사람들끼리 만나기 위한 기초 구조이다. 민주주의, 다양성, 그리고 개인적 안전감과 같은 개념들이 중요한 면으로 여겨지는 사회에서, 공공장소의 사용을 확대하는 것은 매우 가치 있는 발전으로 보여야 한다. 같은 이유로, 훌륭한 공공장소의 질에 대한 현대의 조건들은 당연히 높이 평가되어야 한다. 현재, 이전처럼, 사람들 사이의 만남을 용이하게 하는 것은 도시의 가장 중요한 공동 기능이다. 훌륭한 도시 공간에 대한 요구와 함께, 변화하는 도시생활의 특징은 도시문화의 가장 중요한 기능 중 하나의 새로운 면, 즉, 사람들의 만남이다.

[정답해설]

도시생활은 새로운 방법으로 전통적인 만남의 기능을 흡수하고 재규정하는 것으로 생각될 수 있다는 것이 이 글의 주된 내용이다. 따라서 이 글의 제목은 ② '도시의 중심 역할: 만남의 장소'가 가장 적절하다.

- ① 변화하는 도시에서의 삶의 질
- ③ 도시의 문화를 변화시키는 원칙
- ④ 도시에서의 공공장소와 건물의 이용
- ⑤ 변화하는 사회에서의 변화하는 거리 생활

23

[정답] ⑤

[해석] 그의 귀에 여전히 울리는 합성과 노랫소리로 가득한 거리와 정반대는 아니었는지라도, 마을은 이제 훨씬 더 조용한 것 같았다. 시계탑의 시계가 30분을 울렸다. 그는 위를 보았다. 11시 반이었다. 그는 그들이 행렬에 참여하기 위해 행진할 때 같은 시계가 8시를 가리켰던 때 마지막 생각을 했다. 그가 마을 건너편 멀리 떨어져 걸으며 중심가를 지날 때, 그는 마을 쪽을 올려다보며 아직도 그곳에서 무슨 일이 일어나고 있는지를 알아보았다. 거리에는 사람들이 없었으며 바람이 신문들과 쓰레기들을 텅 빈 거리로 날려 버렸다. 심지어 그가 서 있던 곳에서도 그는 가로등 불빛이 거리 곳곳에 흩어진 깨진 유리 조각과 크게 벌어지고 유리가 없는 상점 창문에 비치는 것을 볼 수 있었다. 그것은 그의 친구들이 만들어 놓은 파괴라는 깨끗한 작업이었다.

[정답해설]

행렬이 끝난 뒤 텅 빈 거리에 신문들과 쓰레기들이 바람에 날리고, 깨진 유리와 유리가 없는 상점 창문 위로 가로등 불빛이 비추고 있는 것으로 보아, 이 글의 분위기는 ⑤ '황량하고 음산한'이 가장 적절하다.

- ① 축제 기분이고 활기찬
- ② 긴장되고 위급한
- ③ 고요하고 평화로운
- ④ 이상하고 신비스러운

24

[정답] ③

[해석] 모두가 세계 식량 체계의 상황이 심각하게 잘못되어 있다는 것을 인정하지만 어떻게 또는 왜 그것이 잘못되어 있거나 어떻게 그것이 '고쳐질' 수 있는가에 대한 일치된 의견이 전혀 없다. 문제에 대한 개념화 및 그것과 관련된 정책 제안은 사실 정반대이다. 그 범위의 한쪽 극단에는 더 많은 산업적 식량 생산을 옹호하고 기업의 연구 실험실에서 나오는 새로운 기술을 받아들이라고 촉구하는 사람들이 있다. 이러한 시각은 제2차 세계 대전이 끝난 이후 농업 생산에 변혁을 일으켜 온 기술 혁명을 비난하고(→칭송하고), 혁명이 더 확산되고 연장되며 강화되어야 한다고 주장한다. 다른 한쪽 극단에는 현재의 식량생산의 본질이 현재의 위기의 '원인'이며 그것을 장려하는 것은 우리가 현재와 미래에 직면할 문제를 더 악화시킬 뿐이라고 주장하는 사람들이 있다. 이 시각은 세계적인 식량 공급에 대한 근본적인 재고를 요구하고 식품 연결망의 모든 단계에서의 변화를 주장한다.

[정답해설]

세계적인 식량 생산에 있어서의 상반된 입장을 제시하고 있는 내용의 글이다. 산업적 식량 생산을 옹호하고 기업의 새로운 기술을 받아들이라고 주장하는 시각은 농업 생산에 변화를 가져온 기술 혁명을 칭송해야 문맥이 성립 되므로 ③의 criticize(비난하다)을 praise(칭송하다)과 같은 맥락의 단어로 고쳐야 한다.

25

[정답] ⑤

[해석] 단지 가수들뿐만 아니라 모든 사람의 목소리가 독특하다는 것은 분명하다. 어떤 사람이 한마디 말만 하거나 하면 그 사람의 독특한 소리는 그 사람을 잘 알고 있는 모든 사람에게 의해 인식이 된다. 고의로 서로를 흉내 내지 않는다면, 어떤 두 명의 가수도 같은 소리를 내지 않는다는 사실은 이 주장의 명확성을 증명한다. 다시 말해서, 사람의 목소리는 악기 만큼 서로 다르다. 우리가 서로 다른 훌륭한 악기를 마음대로 만들 수는 없으므로, 우리는 기분 좋은 목소리를 가진 서로 다른 사람들의 목소리를 이용하여 그것을 보충할 수 있는데, 그 목소리 중의 일부는 정말로 뛰어나다. 이것은 (악기에 의해 만들어지는 인공적인 소리와 비교해 볼 때) 사람의 목소리가 가지는 따뜻함과 결합하여 (노래하는) 가수가 지금까지의 악기 중 최고의 악기가 되도록 해 준다.

[정답해설]

⑤ 문장의 주어가 대명사 this 이므로 단수동사로 수일치 해야 한다. 복수형의 동사인 enable을 단수형의 동사인 enables로 고쳐야 한다.

- ① All that 주어 + 타동사 + be 동사의 구문에서 be 동사 뒤에 보여역할을 하는 to 부정사의 to는 생략가능 하므로 동사원형의 형태인 speak는 적절하다.
- ② 현재분사 imitating을 부사가 수식하므로 deliberately는 적절하다.
- ③ as- as 원급비교급에서 비교대상을 동등하기 비교해야 하므로 be동사 are는 적절하다.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

④ 명사 voices을 선행사로 취하고, 동사 compensate와 become을 연결하는 접속사기능을 동시에 해야 함으로 관계 대명사 which는 적절하다.

26

[정답] ③

[해설] 채용 관행은 개인 지향적인 문화와 집단 지향적인 문화 간에 다르고 이것이 다국적 기업에서 문제를 일으킬 수 있다. 세르비아에서 독일로 이주한 엔지니어인 Rade는 독일 엔지니어링 회사에서 일했다. 그의 딸 Lana는 독일의 한 유명한 대학을 그때 막 졸업했다. Rade는 자기 딸에게 직장을 마련해 주는 것을 자신의 의무라고 생각했고, 자신의 독일인 상사가 Lana를 채용해 주기를 원했다. 그 상사는 Lana가 그 자리에 필요한 자격이 충분하다고 생각했지만, 자신의 개인주의적 성향으로 아버지와 딸이 같은 사무실에서 일하게 하는 것을 허용하지 않게 되었다. 대조적인 문화의 관점에서 자신의 상사의 행동을 볼 때, Rade는 그것이 불공정하다고 생각했고, 그는 딸이 자신과 같은 사무실에서 일하는 것에 문제가 없다고 여겼다. 유감스럽게도 결과적으로 Lana는 고려되지도 채용되지도 않았고, 그와 그의 상사간에 긍정적인 업무 관계는 끝이 났다.

[정답해설]

①, ②, ④, ⑤는 모두 Lana의 아버지인 Rade를 가리키지만, ③은 직장상사를 가리킨다.

27

[정답] ③

[해설] 시스티나 성당은 1475년과 1483년 사이에 지어졌으며 구약성서에 나오는 솔로몬 성전과 규모가 똑같다. 성당 벽화들은 Sandro Botticelli를 비롯한 여러 예술가들에 의해 제작되었다. 교황 율리우스 2세는 1508년과 1512년 사이에 미켈란젤로를 위임해 원래의(초기의) 천장을 다시 칠하도록 했다. 각각의 86개의 벽화들은 일반인에게 관람이 가능하다. 천장에는 개관(概觀)을 보여주는 미켈란젤로의 18개의 이미지들이 있고 뒤이어 각기 다른 장면들로 100개 이상의 이미지들이 있다. 이 천장화에는 그 유명한 천지창조와 에덴 동산에서 추방당하고 있는 아담과 이브의 모습이 자세히 담겨져 있다. 또한 미켈란젤로의<최후의 심판>도 성당 소장품에 속해있는데, 이 그림은 1535년과 1541년 사이에 제단 벽면에 그려졌다.

[정답해설]

시스티나 성당에 관한 글로, 각각의 86개의 벽화들은 일반인에게 관람이 가능하기 때문에, ③번의 일반인에게 관람불가인 86개의 벽화를 소장하고 있다는 내용은 글의 내용과 일치하지 않는다.

28

[정답] ②

[해설] 제13회 연례 오솔길 달리기/걷기 대회
제13회 연례 오솔길 달리기/걷기 대회가 2016년5월14일 토요일에 Southwind Community Barn에서 개최됩니다. 올해의 행사

는 주제가 '추적을 시작하자(뒤따라가 볼까요)'이며, 마을 오솔길을 이용하는 다양각색의 두 발 달린 사용자(사람)와 네 발 달린 사용자(동물)를 기리는 행사입니다.

여러분을 가족 및 친구들과 함께 아름다운 오솔길을 뛰거나 걸으면서 (푸마, 뱀, 맨발 주차, 여우, 길 잃은 도보여행자 등등의)발자국을 뒤쫓도록 초대합니다.

행사의 주 종목은 오전9시에 시작하는 5km와 10km 오솔길 달리기/걷기입니다. 행사 참가비는 35달러이며, 경기 당일에는 40달러입니다. 10명 이상의 단체 등록은 1인당 25달러입니다. 부담이 덜되는 1마일 신나는 달리는 10시30분에 시작할 것입니다. 이 행사의 참가비는 20달러이고, 행사 당일에는 25달러입니다.

모든 사전 등록 참가자들은 추적 안내 셔츠를 받을 것입니다. 등록, 기부, 자원봉사, 혹은 더 많은 정보를 원하시면 Norah Gualtieri에게 650-917-2118로 전화를 거시거나, gualtieri@pathwaysrun.org로 이메일을 써서 연락하시고, 아니면 행사 인터넷 사이트 www.pathwaysrun.org를 방문하시기 바랍니다.

[정답해설]

매년 개최되는 누군가의 발자국을 추적하여 달리거나 걷는 행사이므로 ②는 글의 내용과 일치하지 않는다.

29

[정답] ③

[해설] 수영장 인명 구조원 자격 강좌

강좌 날짜

강좌는 5주 동안 1주일에 한 번 일요일마다 Water Sports Centre에서 열릴 것입니다.

(2016년 4월 17일, 24일 일요일, 5월 1일, 8일, 15일 일요일)

• 자격시험에 응시하기 위해서 모든 강좌에 출석해야 한다. (모두 30시간)

• 평가는 마지막 날인 5월 15일 일요일에 있을 것입니다.

비용: 200파운드

(평가비와 강좌교재를 포함합니다.)

단과대학이나 종합대학을 다니는 사람들에게 15퍼센트의 할인이 주어집니다.

지원자들은 16세 이상이어야 하고 다음의 체력 기준을 충족시킬 수 있어야 합니다.

- 200미터를 가슴을 앞으로 하고 수영하고 그리고 뒤로 누워 (배영으로) 쉬지 않고 수영하기

- 100미터를 120초 안에 수영하기

- 수영장바닥으로 서피스 다이브하기 (깊이 2미터)

- 30초 이상 깊은 물속에서 걷기

더 많은 정보를 원하시면, 기획자인 Ben Simpson에게 연락하세요.

(b_simpson@water_sports_centre.edu / 020-7890-3457)

[정답해설]

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

단과대학이나 종합대학을 다니는 사람들에게 수강료(200파운드)에서 15퍼센트 할인이 적용되므로 ③이 안내문의 내용과 일치한다.

30

[정답] ②

[예시] 위 도표는 2011년 서반구의 확인된 석유 매장량과 2010년(서반구의) 일일 생산량을 선정한 국가별로 보여 준다. 미국의 2010년 일일 석유 생산량은 다른 어떤 국가의 일일 석유 생산량보다 더 많았다. 하지만 미국의 확인된 석유 매장량은 2011년에 캐나다의 확인된 석유 매장량의 10퍼센트보다 더 적었다. 캐나다는 2011년에 두 번째로 많은 확인된 석유 매장량을 보유했으며, 또한 2010년에 두 번째로 많은 일일 생산량을 기록했다. 베네수엘라는 2011년에 2,112억 배럴의 확인된 석유 매장량을 보유했지만, 베네수엘라의 2010년 일일 석유 생산량은 멕시코의 일일 석유 생산량보다도 더 적었다. 멕시코는 2011년에 브라질보다 더 적은 확인된 석유 매장량을 보유했지만, 2010년에 그 국가의 일일 석유 생산량은 브라질의 일일 석유 생산량보다 많았다.

[정답해설]

미국의 확인된 석유 매장량(191억 배럴)은 캐나다의 확인된 석유 매장량(1752억 배럴)의 10분 1을 넘기 때문에 ②는 내용과 일치하지 않는다.

31

[정답] ①

[예시] 20세기가 시작될 즈음에는, 미술이 하는 일이 '실체를 그리는' 것이라는 믿음은 그 의미를 이미 많이 잃어버렸다. 그 때까지, 새로운 심리학과 새로운 물리학으로 인해 많은 사람들이 어떻게 해도 무엇이 실체를 구성하는지 확신하지 못한다는 것이 분명해졌다. 그 후에, 마찬가지로 사진술의 발달이 화가들에게 시각적 사실주의를 거부할 또 다른 이유를 제공해 주었다. 1830년대에 발명된 사진술은 1888년 George Eastman이 대량 판매 시장을 위해 최초의 Kodak 카메라를 만든 이후 대중화되고 널리 확산되었다. 카메라가 더 잘하는 일을 화가가 하는 것이 무슨 의미가 있었겠는가? 실체를 충실히 묘사할 수 있는 카메라와 달리, 화가는 실체를 '창조할' 수 있었다. 문학에서처럼, 현대 미술에서는 개인의 의식이 의미의 원천이 되었다.

[정답해설]

19세기 사진술의 등장으로 미술이 하는 일에 대한 개념의 변화가 일어났다. 미술은 실체를 정확히 묘사하는 것에서 벗어나 개인적인 의미의 원천인 의식을 통해 실체를 묘사하게 되었다는 내용이 되어야 하므로 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은 ① '창조하다' 이다.

② 왜곡하다 ③ 나타내다 ④ 감추다 ⑤ 받아들이다

32

[정답] ②

[예시] 상당 부분 우리의 공포는 우리 자신의 마음이 투영된

것이다. 예를 들어 여러분이 따뜻한 봄날에 책을 읽으며 공원 벤치에 앉아 있다고 해 보자. 여러분은 마음이 느긋하고 만족스러운데, 곧 어떤 사람이 여러분 옆에 앉아 여러분의 마음을 산만하게 한다. 그 시점에서 여러분은 그가 누구이고, 왜 그가 거기 앉기를 선택했는지, 그가 어떤 숨겨진 동기를 갖고 있는지를 궁금해 하기 시작할 것이다. 갑자기 아무 이유 없이 여러분은 그가 그곳에 올 때까지 여러분이 즐기고 있던 것과 똑같이 그저 하루를 즐기려고 하는 것뿐인 이 가엾은 사람이 두려워진다. 이것은 대부분의 공황 발작에서 일어나는 일이다. 여러분이 엘리베이터 타는 것을 두려워한다면, 엘리베이터에 일단 타고 나서 '나는 그 안에 몇 시간 동안이나 갇혀 있게 될 것이고 아무도 나를 꺼내 주지 않을 거야.' 등과 같은 일어난 날 '수도 있는' 일을 예상하기 시작할 것이고, 계속해서 그렇게 생각하여 마침내는 전적으로 자신의 상상에 의해 만들어진 공포감에 의해 무력해진다.

[정답해설]

이유 없이 옆에 앉은 사람을 의심하고, 엘리베이터 안에 갇히게 될 것 이라고 상상하여 실체가 없는 공포를 만들어 낸다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에는 ② '우리 자신의 마음이 투영된 것' 이 가장 적절하다.

- ① 생존을 위한 타고난 감정들
- ③ 지난 경험들의 결과들
- ④ 시각화를 이끌어내는 상상력
- ⑤ 난관을 극복하기 위한 준비들

33

[정답] ⑤

[예시] 몇몇 사람들은 결과가 좋기만 하면 수단이 좋은 나쁜 건 중요하지 않다고 말한다. 그들에게는 어떻게 그곳에 가는지는 전혀 중요하지 않다. 그러나 만약 "기록이 좋은데, 뭐가 문제야?"라고 당신이 생각한다면, 다시 한번 생각해 보라. 의도적으로 거짓말을 하거나 속이는 것처럼 정직하지 못한 방법은 당신의 목표를 이루는 지름길이 될 수도 있지만, 당신은 많은 지원자를 잃게 될 위험이 있다. 거짓 색깔 밑에 숨으려고 할 때 당신은 당신이 함께 일하는 사람들을 이용함으로써 반감만 얻을 뿐이다. 당신이 하는 어떠한 행위도 당신을 위한 것이어야 한다. 즉, 당신 스스로 더 훌륭하게 행동하고, 더 열심히 노력하도록 해야 하는 것이다. 두 개의 옳은 일이 충돌할 때 정말 어려운 문제가 발생한다. 또는 법적으로는 옳지만 도덕적으로 옳지 못할 때, 그러나 결정을 내리는 데 의지할 만한 친구들의 조언이 없을 때 그러하다. 그런 경우라면, 좋은 목적이 나쁜 수단을 정당화시킬 수 없는 것을 명심하라.

[정답해설]

결과가 좋다고 수단이 정당화되지 않는다는 것이 필자의 주장이다. 두 개의 옳은 일이 충돌하거나 법과 도덕이 충돌하는 경우 선이나 도덕을 항상 우선시하라는 내용이다. 따라서 빈칸에는 ⑤ '좋은 목적이 나쁜 수단을 정당화시킬 수 없다는 것을 명심하라'가 가장 적절하다.

- ① 엄격한 방침을 정하고 그것을 따르라
- ② 끝이 좋으면 모든 게 좋다는 것을 명심하라
- ③ 상사가 결정하는 것을 고려하라
- ④ 회사에 이득이 되는 것을 우선으로 하라

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

34

[정답] ①

[예석] 'red/blood'와 'food/radish'와 같은 단어 쌍을 학습한 후에 'red'를 단서로 제공받아 'blood'가 그것과 함께 나왔다는 것을 기억해 낸다고 상상해 보라. 이러한 상기 행위는 함께 나오는 두 단어에 대한 여러분의 기억을 **강화하고**, 그 결과 다음번에 여러분에게 'red'가 제시되면 여러분이 'blood'를 기억해 내는 것이 더 쉬워질 것이다. 하지만 놀랍게도 'blood'가 'red'와 함께 나왔다는 것을 기억하는 것은 또한 나중에 'food'가 제시될 때 'radish'를 기억해 내는 것을 더 어렵게 만들 것이다! 'red/blood'를 연습할 때, 여러분의 정신이 여러분이 찾는 단어의 상기에 지장을 줄 수 있는 **무관한 것들**에 의해 흐트러지지 않도록 피 이외의 최근에 맞닥뜨린 '빨간 것들'의 회상을 억누르는 것이 필요하다. 하지만 'radish'와 같은 원치 않는 항목의 회상을 억누르는 것에는 대가가 있는데, 그것들은 나중에 상기할 경우, 심지어 '빨강'과 전혀 관련이 없는 것처럼 보일 수 있는 단서(음식)에도 덜 쉽게 떠오른다.

[정답해설]

(A) 단어 학습 시 **red**와 **blood**을 하나의 쌍을 이루어 학습하게 되면, **red**가 제시되는 상황에서 **blood**을 기억해 내는 것이 더 쉽다고 하므로 **strengthens**이 들어가는 것이 가장 적절하다.

(B) **red**와 **blood**의 상관관계를 강화하기 위해서는 '빨간 것들'을 회상시키는 다른 단어들을 배제시켜야 하므로 **irrelevancies**이 들어가는 것이 가장 적절하다.

35

[정답] ②

[예석] 아래의 유추는 우리로 하여금 도덕적 발전이 가능하다는 것을 깨닫게 한다. 현미경의 발명 이전에 사람들은 미세한 생명체를 보기 위한 도구가 없었고 결과적으로 질병의 원인에 관하여 부정확한 판단을 했다. (B)그러나 현미경의 발명으로 과학자들은 이전에는 인지하지 못했던 독립체를 인지할 수 있었고 결과적으로 개선된 판단을 할 수 있었는데. 그중에 많은 것들을 오늘날에도 우리는 여전히 인정한다. (C)마찬가지로 도덕적 영역에서도 사람들이 어떤 것의 옳고 그름을 인지하는 데 필요한 도구가 없을 때는 그러한 도구가 있다면 그리할(정확할) 것보다 덜 정확한 판단을 한다. (A)그래서 우리는, 예를 들자면, 어떻게 19세기 미국의 몇몇 사람들의 제한된 시각이 그들로 하여금 인종차별이 용인될 수 있다는 결론에 이르게 했는지 그리고 어떻게 오늘날 우리의 좀 더 넓어진 시각이 우리로 하여금 그 이전의 판단이 얼마나 지독히 잘못된 것이었는지를 깨달을 수 있게 하는지 알 수 있다.

[정답해설]

유추를 통해 도덕적 발전이 가능하다는 주장을 기술하고, 현미경 발명 이전의 상황을 기술한 주어진 글 다음에, 현미경 발명 후의 상황을 기술한 글(B)이 이어지고, 도덕적 영역에서도 현미경과 같은 도구가 있다면 보다 정확한 도덕적 판단을 내릴 수

있음을 언급한 글(C)이 이어지며, 도덕적 발전(정확한 도덕적 판단)의 구체적인 예를 제시한 글(A)이 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이다.

36

[정답] ③

[예석] 동화라는 것은 재미나는 이야기라든가 동물에 관한 이야기와는 달라서, 인간이 주인공이며 행복하게 끝을 맺는 진지한 이야기이다. 그 주인공에 관한 이야기의 진행 과정은 비극의 주인공의 과정과는 정반대이다. (B)처음에는 그 주인공은 영웅적인 미점이 없어서, 사회적으로 알려지지 않거나 바보나 재주가 없는 사람으로 멸시를 받는다. 그러나 끝에 가서 그는 자기의 용감함을 과시하고 명성과 부, 사랑을 얻어 모든 사람을 놀라게 한다. 이야기는 정의를 수립함으로써 끝난다. (A)하지만, 결국 그가 성공한다 해도, 그의 성공이 불확실할 동안에 악진 고투하지 않고서는 성공하지 않는다. 왜냐하면 유리 산이라든가 화염장벽 같은 자연적인 방해뿐만 아니라, 적대적인 악한 권력자들, 계모들, 시기심 많은 형제들과 마녀들이 그에게 닥쳐오기 때문이다. (C)사실, 많은 경우, 만일 그에게 지도를 해 준다든가 그런 사악한 사람들을 없애기 위해서 스스로 할 수 없는 일을 그를 대신해서 해 주는 그런 호의적인 권력자의 도움을 받지 못하면, 그는 실패하고 말 것이다. 즉, 그 자신의 능력에 덧붙여 그는 행운을 필요로 한다. 그러나 이러한 행동은 우연한 것이 아니라, 그의 성격과 행동에 의해서 주어진다.

[정답해설]

동화의 주인공에 관한 이야기의 진행과정은 비극의 주인공의 과정과는 정반대라고 기술하는 주어진 글 다음에, 비극의 주인공과 다르게 동화의 주인공의 처음과 끝의 상황을 대략적으로 설명한 글(B)이 이어지고, 성공(결말)에 이르기까지 겪게 되는 동화 주인공의 어려움을 설명한 글(A)이 이어지며, 그러한 어려움을 이겨내는 방법들을 기술한 글(C)이 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이다.

37

[정답] ③

[예석] 어떤 동물이 어떤 종류의 행동을 하도록 선천적으로 타고났다면, 생물학적인 단서가 있을 가능성이 있다. 물고기가 지느러미와 강력한 꼬리를 갖춘 유선형이고 매끄러운 몸을 가지고 있는 것은 우연이 아니다. 그들의 몸은 물속에서 빠르게 움직이는 데 구조적으로 알맞다. 마찬가지로, 여러분이 죽은 새나 모기를 발견한다면, 그 날개를 보고서 비행이 그 동물의 보편적인 이동 방식이라는 것을 추측할 수 있을 것이다. 하지만, 생물학적인 단서는 필수적인 것이 아니기 때문에, 우리는 지나치게 낙관적이어서는 안 된다. 생물학적인 단서가 발견되는 정도는 동물마다 다르고 행동마다 다르다. 예를 들어, 새들이 둥지를 짓는 것을 그들의 몸에서 추측하는 것은 불가능하고, 때로 동물들은 그들의 신체적 형태에 예상될 수 있는 것과는 정반대의 방식으로 행동한다. ghost spider는 엄청나게 긴 다리를 가지고 있지만, 그들은 매우 짧은 가닥으로 거미집을 짓는다. 관찰하는 인간에게는 그들이 거미집 둘레를

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

빙빙 돌고 움직일 때 그들의 다리가 커다란 방해가 되는 것처럼 보인다.

[정답해설]

주어진 문장은 동물의 생물학적인 단서가 그 동물의 선천적인 행동을 나타내게 하는데 필수적인 요소는 아닐 수 있다는 내용이다. 따라서, 이 문장 앞에는 동물의 생물학적 단서가 동물의 행동을 나타내게 하는 필수적인 요소임을 기술하는 내용이 나와야 하고, 뒤에는 주어진 문장과 관련된 부연 설명이 나오는 것이 문맥상 가장 적절하다.

38

[정답] ④

[해설] 어떤 사람들은 자신 단체에 기부하는 것이 어떤 면에서는 우리 인류에게 이롭기 때문에 생겨난, 일종의 본능이라고 생각한다. 이는 언뜻 보기엔 다소 이상한 생각이다. 다윈의 진화론은 개개인이 전체로서의 종족의 이익이 아닌, 자기 자신의 이익을 보호하기 위해 행동한다고 가정한다. 그러나 영국의 진화생물학자인 Richard Dawkins는 자연선택으로 인해서 우리에게 고통 받는 타인을 측은히 여기는 능력이 생겨났다고 믿는다. 인간이 소규모의 씨족 단위로 살았을 때는, 어려움에 처한 사람이 친척이거나 나중에 은혜를 갚을 수 있는 사람이었다. 그러므로 타인을 측은히 여기는 것은 결국엔 자신에게 이득이 될 수 있었다. 분명 현대 사회는 서로의 관계가 훨씬 덜 긴밀하다. 그래서 우리는 자신에 대한 진심어린 호소를 볼 때, 어려운 처지에 있는 그 당사자를 결코 만나지 못할 것이다. 그러나 측은히 여기는 감정은 여전히 우리 유전자 속에 남아있다.

[정답해설]

주어진 문장은 결과의 연결어 **therefore**을 통해서, 앞의 문장과 주어진 문장이 원인-결과 의 의미로 연결되어야 한다. 타인을 측은히 여기는 것이 결국엔 자신에게 득이 되었다는 내용인 주어진 문장은 원인이 제시된(-서로 지속적으로 도움을 주고 받을 수 있는 씨족사회의 특징)뒤에 오는 것이 적절하다. 따라서 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

39

[정답] ④

[해설] 초기 인류는 자신들 주변의 하늘과 자연을 바라볼 때 그들이 봤던 것에 대해 궁금해 했다. 자신들이 살았던 공간과 시간 둘 다에 대한 그들의 관찰은 지리적으로 그리고 지적으로 제한적이었다. 그러나 그들은 밤과 낮, 홍수와 가뭄, 지진과 화산 등과 같은 특정한 일(사건)에 유형과 순서가 있다는 것을 실제로 관찰했다. 그들의 두려움이나 희망과는 상관없이 이러한 사건들은 아무런 분명한 이유 없이 규칙적으로 발생했었기에 어떤 미지의 막강한 힘, 신, 또는 영적인 존재가 이러한 자연 현상들의 원인이었다고 믿는 것은 아주 합리적인 것이었다. 설명되지 않았거나 이해할 수 없는 사건에 대한 설명을 지어내려고 애쓰는 것도 또한 단지 자연스러운 것이다. 그리스인, 로마인, 그리고 다른 초기 문명인들은 아주 많은 신들을 믿었고, 그 신들 모두가 그 사람들의 삶에 일어났던 좋은 일과 나쁜 일의 위력을 발휘하거나 통제했다. (그리스

신화는 위험한 모험에 참여하는 인간들의 위대한 행동들과 영웅적인 행동들을 긍정적으로 묘사했지만, 로마 신화는 완전히 그러한 행동을 완전히 무시했고 죽음이후의 세계만이 중요하다고 언급했다.) 이러한 고대의 신화들 중 많은 것들이 현대의 종교에 포함되었고 글로 적히고 준수된 교리의 일부가 되었다.

[정답해설]

자연적인 현상이나 사건을 설명하기 위해서 인간들은 신화를 만들어 냈고 그런 신화들 중 많은 것들이 종교에 포함되었다는 것이 이 글의 요지이므로, 그리스 신화와 로마신화의 차이점을 단순히 기술하고 있는 ④는 글의 흐름과 관계가 없다.

40

[정답] ①

[해설] 시각이 선천적으로 부여된 감각이기는 하지만 세상을 보거나 사물을 보는 방식은 철저히 문화적으로 배양된 것이다. 시각에 대한 생물학적 설명은 우리가 실제 세상의 모습을 해석하는 방식을 설명하지 못한다. 보는 행위는 항상 문화적으로 배양된 행위이다. 인류학자들은 현대 사진 기술에 익숙하지 않은 어느 비서구인들에게 일상적 모습을 담은 사진을 보여주었을 때 이해가 불가하다는 반응을 보인 예를 보고한 바 있다. 이 사람들은 사진이 나타내는 것을 이해하는 문화적인 능력이 부족하다. 문화적인 존재로서 우리는 길을 따라 걸어가는 두 사람의 모습을 '아이와 같이 장을 보러 가는 어머니의 모습'으로 '본'다거나 기차역에서 포옹하고 있는 사람을 보면서 '작별을 고하는 연인들'로 '보는' 능력이 있다. 사물, 사람의 유형 그리고 관계는 보는 행위를 통해 우리에게 일정하게 인식 가능한 것으로 된다. 아주 평범하고 쉽게 연습될 수 있는 이 기술은 타고난 것이 아니라 사회적인 학습을 통해 얻어지는 것이다.

→ (A)생물학적인 설명은 보는 기술이 완전히 (B)문화적으로 배양된 것이기 때문에 우리가 세상을 보는 방식을 설명하지 못한다.

[정답해설]

보는 행위가 사회적인 학습을 통해 문화적으로 배양되는 기술이기 때문에 생물학적으로 설명할 수 없다는 내용이다. 따라서 빈칸 (A)에는 **Biological**이 빈칸 (B)에는 **cultured**가 들어가는 것이 가장 적절하다.

- ② 생물학적인 - 개인적인
- ③ 사회적인 - 공유된
- ④ 사회적인 - 자연적인
- ⑤ 기능적인 - 표준이 되는

41-42

[해설] 내가 책임지고 있는 일들 중 하나는 우리 회사를 대할 새로운 독립 대행사들을 모집하는 것을 돕는 것이다. 이를 위한 노력으로, 우리는 장래의 대행사들이 우리에게 대해 더 많이 알 수 있도록 그들에게 홍보 자료를 보냈다. 우리는 대부분

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

의 업무 대행인들이 (우리가 보낸) 서신을 읽었기를 바라지만, 우리는 어떠한 직접적인 회신도 거의 받지 못했다. 우리는 회소성의 원리에 대해 알게 된 후, 우리 바로 앞에 내내 있었던 기회를 놓치고 있음을 깨달았다! 우리는 모든 주에서 사업을 하지는 않으며, 운영 지역들에서 새로운 업무 대행인을 지정하는 데 있어 매년 적정 수준의 목표를 설정한다. 우리는 그러한 사실들이나 현재의 진행 정도를 우리가 발송하고 있는 서신에 포함시킬 생각을 전혀 하지 못했던 것이다. 어떻게 이 원칙이 사람들을 움직일 수 있게 하는지를 이해한 후, 우리는 서신의 말미쯤에 이와 같은 말을 포함하기 시작했다. “매년 우리는 우리와 동업할 단지 몇몇의 새로운 대행사들을 선정하는 목표를 가지고 있습니다. 2006년에 목표 동업 대행사들의 수는 우리가 영업을 하고 있는 28개의 주에 걸쳐 오직 42개의 대행사로 설정되었고 현재까지 35개 이상의 대행사를 지정했습니다. 연말이 되기 전에 귀 대행사가 저희가 지정할 이들 잔여 대행사들 중 하나가 되어 주실 것을 진심으로 희망합니다.” 차이는 즉각적으로 뚜렷하게 나타났습니다! 며칠 안에 우리는 문의를 받기 시작했다. 추가 비용도, 새로운 홍보 활동도, 제품이나 조직 변화도 필요하지 않았다. 유일한 변화는 사실을 담은 세 개의 문장들을 덧붙인 것뿐이었다.

41

[정답] ①

[정답해설]

서신에 회소성의 원리를 적용함으로써 대행사들로부터 관심을 얻어내는 데 성공을 이루어 냈다는 것이 이 글의 내용이다. 따라서 ①의 ‘회소성: 설득의 귀재’가 가장 적절하다.

- ② 단순함이 차이를 만들어 낼 수 있다.
- ③ 신뢰: 고객의 마음에 닿는 다리
- ④ 부족한 자원: 성장의 방해물
- ⑤ 사람들에게 더 많은 것을 주면 사람들은 더 적게 원하게 될까?

42

[정답] ⑤

[정답해설]

회소성의 원리를 알게 된 후 회소성의 원리를 적용한 문장들 (“매년 ~ 희망합니다.”)을 대행사에 보내는 서신에 적용하자 상황이 크게 바뀌었다는 내용이다. 즉, 대행사 모집을 소수로 한정하고 있다는 사실을 서신에 추가적으로 담아 보내고 나니 그 차이가 확연히 드러났다는 내용이므로, 빈칸에는 ⑤의 ‘사실을 담은 세 개의 문장들을 덧붙인 것’이 가장 적절하다.

- ① 이전보다 우리의 사업 목표를 더 높게 설정한 것
- ② 더욱 많은 동업자들에게 서신을 보낸 것.
- ③ 기회가 제한되어 있지 않다는 점을 지적한 것
- ④ 우리 고객들의 특정한 요구에 맞춰 제품을 만든 것

43-45

[해석] (A) 재정 상담가로서 나는 내가 줄 수 있는 서비스에 대해 의논하기 위해 고객이 될 가능성이 있는 어떤 사람과 만

나도록 초대 받았다. 그는 내가 말해야 하는 내용에 흥미가 있다고 말했다. 그러나 내가 자세히 설명을 할 때 그는 산만하게 천장을 보았으며, 반복적으로 그의 시계를 힐끗힐끗 보았다. 그는 거의 나와 눈을 마주치지 않았으며, 때때로 그의 눈은 감겨 있었다.

(D) 솔직히 말해서, 나는 그의 행동에 의해 의욕이 꺾였다. 하지만 나는 내가 두 가지 분명한 선택 사항들을 가지고 있다는 것을 인식 했다. 하나는 그 만남을 갑자기 끝내는 것일 것이다. 결국, 나는 이러한 종류의 대접이 필요하지 않았던 것이다. 두 번째는 내가 그와의 만남을 준비하는 것에 많은 시간을 쏟아 부었다는 것을 깨닫는 것이었다. 그러므로 나는 만남에 최선을 다할 예정이었다. 나는 내 자신의 비언어적인 신호들에 대해 더 의식하게 되어서, 의도적으로 그를 향해 미소를 지었고, 목소리에 자신감과 친절함을 실어 말했다. 그가 나와 만나고 있어서 기뻐한다고 마음속으로 상상했다. 우리의 만남에 할당된 시간이 다 되었을 때, 나는 우리가 다음 주에 다시 만날 수 있는지 물었다. 놀랍게도, 그는 동의했다.

(B) 우리는 식당에서 두 번째 만남을 가졌다. 점심 식사를 하면서 내 고객은 눈에 보이게 내 서비스에 대해 열중했으며, 더 듣고 싶어 했다. 그는 내가 자세하게 설명할 필요가 있는 많은 질문들을 했다. 그것은 우리의 처음 만남과는 아주 다른 만남이었다. 우리의 점심식사 만남이 끝날 즈음에 나는 그에게 그 화제를 꺼냈다. “당신에게 솔직히 말해도 좋을까요?”라고 물었다. “당신과 다시 만날 수 있는 기회를 갖게 되어 기쁩니다. 하지만 나는 당신이 두 번째 만남에 동의한 것에 깜짝 놀랐습니다.”

(C) 정말로 어리둥절해하면서 “왜 당신이 그렇게 놀랐다는 거죠?”라고 그는 나에게 물었다. “우리의 첫 만남에서 당신은 다소 산만하고 당신의 시간을 의식하는 것처럼 보였습니다. 당신은 시계를 계속 쳐다봤죠. 나는 내가 당신의 시간을 낭비하고 있을지도 모른다고 걱정했습니다.”라고 설명했다. “아닙니다. 나는 산만했던 것이 아닙니다. 그것이 내가 어떤 것을 처음 들을 때 듣는 방식입니다! 우습죠. 사람들은 항상 저에게 그러한 말을 한답니다.”라고 그는 설명했다. 내가 그의 비언어적인 의사소통을 있는 대로 받아들였다면 나는 그와 만날 수 있는 두 번째 기회와 궁극적으로 그의 회사와 일할 수 있는 기회를 놓쳤을 것이다.

43

[정답] ④

[정답해설]

(A)에는 첫 만남에서 필자의 말에 대해 집중하지 않는 고객의 태도가 설명되어 있다. (D)는 이에 대해 고민하는 필자의 마음과 이러한 상황에도 끝까지 긍정적으로 대해서 다음 약속을 잡게 되는 내용이 나와 있다. (B) 고객과의 두 번째 만남에서는 고객의 달라진 모습과 첫 번째 만남에서 보였던 고객의 행동에 대해 필자가 묻는 내용이 나와 있다. (C) 필자의 물음에 대해 고객은 집중하지 않는 듯하며 듣는 것이 자신의 방식이라는 응답을 한다.

44

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

[정답] ③

[정답해설]

(a), (b), (d), (e)는 모두 필자를 지칭하고, (c)는 고객을 지칭한다.

45

[정답] ②

[정답해설]

두 번째 만남에서 고객은 필자가 자세하게 설명할 필요가 있는 많은 질문을 했다(He asked many questions)고 했으므로, ②는 글의 내용과 일치하지 않는다.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

4회		빠른정답					
18	②	19	④	20	④	21	②
22	⑤	23	③	24	②	25	⑤
26	④	27	④	28	⑤	29	④
30	⑤	31	①	32	③	33	⑤
34	③	35	④	36	④	37	④
38	③	39	④	40	④	41	③
42	②	43	②	44	②	45	④

18

[정답] ②

[예석] 학생들 및 부모님들께

지난주 금요일 위원회 회의에서 2012~2013학년도 의 새로운 교복 정책이 승인되었습니다. 이 정책을 시행하는 첫해이기 때문에, 교복 규정을 주의해서 읽고 부정적인 결과를 유발하지 않도록 그것들을 따라 주시기 바랍니다. 그 규칙들을 따르지 않을 경우에, 학생들은 두 번까지 경고를 받을 것입니다. 학생들이 세 번째 경고를 받게 되면, 교무실로 호출될 것이며, 방과 후에 학교에 남겨지게 됩니다. 이 정책의 목적은 학생들이 학업에 집중하도록 돕고, 부적절한 일을 피할 수 있도록 하기 위한 것입니다. 진심을 담아,

폴 앤더슨

미리암 고등학교 교장

[정답해설]

이 글은 위원회 회의에서 발표한 교복 규정과 처벌 규정에 대해 설명하는 편지글이므로 글의 목적으로는 ② '새로운 교복 규정과 처벌 규정을 안내하려고'가 가장 적절하다.

19

[정답] ④

[예석] 꿀벌은 학습과 의사소통을 할 수 있고 그것을 먹이의 위치를 찾아내는 데 사용하는 고도로 발달된 동물이다. 또한 꿀벌은 이러한 기술을 사용해 먹이를 수확하기 위해 일벌을 배치하기도 한다. 꿀벌은 각 벌집에 맞는 효율적이고 성공적인 채집 시스템을 만들기 때문에 꿀벌에게 학습 과정은 중요하다. 먹이 사냥을 하는 벌은 아침에 벌집을 나서 꽃가루나 꿀이 있는 식물이나 꽃을 찾는다. 만약 식물이나 꽃에 원하는 꿀이나 꽃가루가 많이 없는 경우에는 반복해서 찾아오지 않도록 재빨리 익힌다. 풍부한 먹이가 있는 경우에는 다시 찾아오도록 기억해야 한다. 가장 포상이 많은 식물과 꽃의 위치를 파악하면 먹이 사냥 벌은 벌집으로 돌아가 일벌에게 발견한 사실을 알린다.

[정답해설]

꿀벌이 학습능력을 이용해 풍부한 먹이가 있는 식물과 꽃을 찾아내는 방법에 관한 내용이므로, 이 글의 주제로 가장 적절한 것은 ④ '꿀벌이 풍부한 먹이를 찾아내는 방법'이다.

- ① 꽃가루와 꿀을 운반하는 효과적인 전략
- ② 최고의 의사 전달자로서의 먹이 사냥을 하는 벌의 역할
- ③ 꿀벌이 반복적으로 같은 식물들을 찾아가는 이유
- ⑤ 먹이 사냥을 하는 벌을 일벌과 다르게 만드는 것

20

[정답] ④

[예석] 훌륭한 질문은 건설적인 대답으로 이어진다. 좋지 않은 질문은 자주 도움이 되지 않거나 피해를 주는 대답으로 이어진다. 이것은 이미 어려운 상황을 더욱 나쁘게 만들 수 있다. 예를 들면, '왜 나는 이렇게 우울할까'라고 여러분이 스스로에게 물어본다면, 여러분은 단지 약간 기운이 없을 뿐인데도 무의식은 여러분이 우울하다는 것을 당연하게 여기고 우울과 관련된 모든 기분을 만들어 낸다. 이제 여러분은 빠져나오기 어려울지도 모르는 침체의 소용돌이에 접어든다. 마찬가지로 여러분이 스스로에게 '어떻게 내가 이런 끔찍한 궁지에 빠졌을까'라고 물어본다면, 여러분은 심지어 그렇게 심각한 상황이 아니고 단지 여러분의 통제를 벗어난 사건 때문인데도 여러분의 모든 주의를 '궁지'에 집중하고 여러분이 끔찍한 궁지에 빠져 있으며 여러분 자신이 스스로 그런 상황에 처하게 만들었다는 것을 당연하게 받아들이게 된다. 머지않아, 이런 경향이 반복되면, 여러분은 그것을 믿기 시작하고 결국 반복적으로 여러분 자신을 파괴하게 된다.

[정답해설]

좋지 않은 질문은 좋지 않은 대답으로 이어지는데 이것이 반복됨으로써 결국 우리 자신을 파괴하게 된다는 내용의 글이므로 ④ '좋지 않은 질문은 자신에게 부정적인 영향을 끼친다'가 이 글의 요지이다.

21

[정답] ②

[예석] 특히 우스꽝스럽지만 맹렬히 오래 지속되는 지도력에 관한 근거 없는 믿음은 훌륭한 지도자는 단지 그런 식으로 타고 난다는 것이다. 비록 우리들 중 대부분은 이 말을 매우 여러 번 들어 보았기에 우리가 어느 정도 그것을 믿는 경향이 있지만 그것은 실제로는 매우 우스운 생각이다. 지도자가 타고 난다는 말은 세상은 지도자와 지도자가 아닌 자로 가득하며 여러분은 지도력이라는 분야에서 '그것을 가지고 있든지' 아니든지 하다는 것을 암시한다. 사실은 우리들 각각은 우리를 빈약한 지도력에서 훌륭한 지도력에까지 이르는 연속체상의 어느 위치에 두는 정서적, 지적, 행동적 재능과 기질의 독특한 혼합체를 가지고 있다는 것이다. (그러므로 우리가 원한다고 해도 후천적인 지도력을 습득할 가능성은 희박하다.) 그리고 가장 중요한 것은 그 연속체 상의 위치는 정적이지 않고 유동적이라는 것이다. 즉 지도력은 동기부여, 새로운 학습, 성숙, 그리고 경험과 같은 다양한 요소에 반응한다. 사람들은 흔히 더 유능한 지도자가 된다.

[정답해설]

훌륭한 지도력이란 선천적으로 가지고 태어나는 것이 아니며 학습, 성숙, 경험과 같은 요소에 영향을 받는 유동적인 것이라는 내용의 글이다. 따라서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ② '지도력은 선천적으로 타고나는 것이 아니므로 그 가능성을 버리지 마라'이다.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

22

[정답] ⑤

[해설] 이상적으로, 역사의 소재는 인간과 문명이 시작된 이래 인간이 생각하고, 말하고, 행해 온 모든 것이다. 그러나 실제로, 역사는 모든 생각과 모든 말과 인간이 연루되었던 모든 행동 혹은 사건을 포함할 수 없다. 왜냐하면 무수한 세대를 통해서 나온 수백만 인간들의 모든 생각과 말과 행동 중에서, 오늘날 오직 미미한 일부만을 알 수 있기 때문이다. 그리고 그렇게 미미한 일부조차도 남아 있는 그런 문자 기록과 오랜 시간의 경과에도 파괴되지 않고 살아남은, 인간이 만들어 낸 것들에 대한 무언의 증거를 통해서 오직 불완전하게 알 수 있을 뿐이다. 우리가 알 수 있는 역사, 우리가 배우고 연구할 수 있는 역사는, 따라서, 모든 과거 사건들의 총합이라고 여겨지는 역사보다 훨씬 덜 포괄적인 어떤 것이다. 그것은 기록된 역사이다. 여기에는 오직 (그것들에 대한) 기억이 살아남아 오늘날 여전히 이용할 수 있는 것들만 포함된다.

[정답해설]

기록된 역사는 실제로 인간이 연루되었던 모든 생각, 말, 행동 혹은 사건의 극히 일부뿐이며, 따라서 우리가 배우고 연구할 수 있는 역사는 모든 과거 사건들의 총합보다 훨씬 덜 포괄적인 어떤 것이라는 내용의 글이다. 따라서 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ⑤ '기록된 역사: 전부가 아닌 제한된 이야기'가 가장 자연스럽다.

- ① 인간 문명: 역사의 아이러니
- ② 기록된 역사의 해석이 얼마나 중요한 것인가
- ③ 역사적으로 중요한 사건을 기록하는 것의 비밀
- ④ 역사에 속지 않도록 항상 조심하라

23

[정답] ③

[해설] 인도는 구경꾼으로 가득 찼고, 군인들과 경찰에 의해 출입이 통제 되었다. 군중들은 대부분 여성들이었다. 그들은 독일 군에 의해 살해당한 아빠, 남편, 남동생 또는 아들을 가지고 있었음에 틀림없다. 그들은 군인들의 행렬이 이어지는 방향을 증오어린 눈으로 응시했다. 갑자기, 무언가가 그들에게 일어났다. 그들은 마르고, 면도를 하지 않고, 피로 얼룩진 봉대를 감고 있고, 진우의 어깨에 기대어 있는 독일 군을 보았다. 그 때 나는 한 할머니가 자신의 코트에서 색깔이 있는 손수건에 싸여진 무언가를 꺼내어 그것을 펼치는 것을 보았다. 그것은 흑빵 껍질이었다. 그녀는 그것을 한 군인의 주머니에 어색하게 찔러 넣었다. 그러자 갑자기 사망에서 여자들이 군인들에게 달려 나와 빵과 담배, 그리고 그들이 가지고 있는 것은 무엇이든지 그들의 손에 쥐어주었다. 군인들은 더 이상 적이 아니었다.

[정답해설]

자신의 가족을 죽게 만든 독일 군들이 지나가길 기다리며 분노하던 여성들이 전쟁으로 처참하게 망가진 독일 군들을 막상 보고 먹을 것과 자신들이 줄 수 있는 것들을 나눠주는 상황이므로, 글에 드러난 분위기 변화로 가장 적절한 것은

③ '분노한 → 동정하는'이다. 마지막 문장인 '독일 군들은 더 이상 적이 아니었다'에서 분명한 분위기 변화를 알 수 있다.

- ① 격노한 → 당황한
- ② 무서운 → 안심하는
- ④ 불안한 → 감사한
- ⑤ 무기력한 → 차분한

24

[정답] ②

[해설] 전통적으로 로스쿨은 대학교에서 다른 단과대학으로부터 거리를 유지하는 경향이 있어 왔으며 주로 그들만의 건물을 갖고 있다. 법학 도서관은 다른 대학 도서관으로부터 분리되어 있고 법률과 관련된 문헌들 외에 다른 것은 거의 가지고 있지 않는데, (이는) 법과 다른 지식체제와의 정보 상의 거리를 조성하는 환경인 것이다. 학생들의 분리도 거의 제한되었다(→절대적이었다). 법학의 학부 프로그램은 좀처럼 없다. 법학 수업은 거의 전적으로 로스쿨 학생으로 채워져 있으며, 이 학생들도 또한 로스쿨 밖에서는 아무것도(수업)도 듣지 않는다. 적어도 내가 속한 대학(기관)에서는 법학 강좌들이 별도의 일정표에 올라와 있고 로스쿨은 심지어 그 대학교의 나머지 다른 대학과는 다른 학사 일정표를 따른다. 3년 동안 이러한 분리된 세계에 빠져 있던 변호사가 법은 독자적인 영역이라는 신념을 가지고 나아가는 것은 그리 놀랄 일이 아니다.

[정답해설]

로스쿨은 대학에서 건물이나 도서관, 학사 일정에 있어서 다른 분야와는 분리되어 독자적으로 존재해 왔다는 것을 지적하는 내용의 글이다. 따라서 한 대학 내에서 학생들을 분리하는 것은 절대적이었다고 해야 문맥이 성립되므로 ②의 restricted(제한되다)를 total(절대적인)과 같은 맥락의 단어로 고쳐야 한다.

25

[정답] ⑤

[해설] 많은 사람들이 인상주의의 아버지로 간주하는 Claude Monet는 예술적 가치에 대한 전통적 관념에 반항했던 일단의 전위적 화가들 중 한 명이었다. 사진 촬영술이 발명될 때까지, 예술작품은 그것의 사실성에 의해 판단되었다. 사진보다 더 사실적이기는 불가능하다는 것을 깨달았을 때, 예술가들은 예술 표현의 새로운 방식을 추구했다. Monet가 한 언론인에게 "저는 제가 보는 것을 그림니다. 제가 기억하는 것을 그리고, 제가 느끼는 것을 그리지요."라고 말했을 때, 그것을 가장 잘 말한 것이었다. 전통과의 단절을 가져온 것은 바로 어떤 주제에 대한 예술가의 느낌이 었다. 이런 새로운 화풍이 고전 미술과 매우 달랐으며 화가가 자기 내면의 눈으로 보는 것을 표현하였으므로, 대중이 그 가치를 인정하는 데에 오랜 시간이 걸렸다. Monet는 40대 중반까지 생계를 꾸리기 위해 애를 썼다. 미국인 수

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

집가들에게 자신의 작품이 팔리기 시작했을 때에야 그는 Giverny에 자신의 집을 사고 대체로 자급자족하는 생활방식의 풍족한 삶을 살 수 있었다.

[정답해설]

- (A) rebel은 '저항하다, 반항하다'라는 의미의 자동사로 수동태로는 쓸 수 없으므로 rebelled가 옳다.
- (B) 이어지는 절의 문장 성분이 불완전(felt의 목적어가 없음)하고 선행사가 없으므로 선행사를 포함한 관계대명사인 what이 와야 한다.
- (C) 'only+부사절'이 문두에 나왔으므로 주어와 동사가 도치된 형태이다. 따라서 3인칭 단수 주어 he의 동사가 와야 하므로 was가 옳다.

26

[정답] ④

[예석] 제1차 세계대전 중 1915년 11월 9일에 영국의 조종사 Mike Shipman은 추락한 영국인 조종사 Jacob Chadwick을 영웅적으로 구조했는데, 그는 불가리아의 Florists Junction에 있던 터키의 전선 후방에 있었다. 그들은 Florists의 철도 교차점에 폭탄을 떨어뜨리는 임무를 수행했다. Chadwick은 터키의 대공 포화로부터 공격을 당한 후에 그의 비행기를 적전선의 후방에 착륙시키려 했다. 착륙하기 전에 그는 폭탄들 중 하나를 제외하고 모두를 떨어뜨렸다. 그는 비행기를 재출발시킬 수 없었고, 그래서 그는 비행기가 터키의 수중에 들어가지 못하도록 그것을 불태웠다. Shipman은 Chadwick이 어려움에 처한 것을 보았고, 그는 그의 비행기를 근처에 착륙시키기 시작했다. Shipman이 착륙하고 난 후 폭탄이 폭발해 그를 다치게 할까 두려워서 Chadwick은 그의 권총을 그 폭탄에 쏘서 Shipman이 착륙하기 전에 그것을 폭발시키려고 했다. 그런 다음 그는 터키 병사들이 도착하기 바로 전에 Shipman의 비행기에 탑승했다.

[정답해설]

④은 Mr. Shipman을 가리키고, 나머지는 모두 Mr. Chadwick을 가리킨다.

27

[정답] ④

[예석] Georgia O'Keeffe는 진정한 미국인이었다. 강인하고 야원 그녀는 미국 개척자들의 단호한 개인주의적 성향을 지녔다. 그러나 땅을 경작하는 대신에, 그녀는 미국 현대 미술 분야에서 두각을 드러냈다. 1887년 11월 15일 Wisconsin의 Sun Prairie에 위치한 600에이커 짜리 농장에서 태어난 O'Keeffe는 평생 동안 도시의 삶보다 드넓은 평야와 개방된 공간을 선호했다. 그녀가 뉴멕시코에 처음 방문했었던 1929년 여름부터 그녀는 사막의 황량함에 사로잡혔다. 몇 해 동안 뉴멕시코에서 여름을 보낸 후에, 1939년 그녀는 뉴멕시코에 위치한 Abiquiu에 결국 이사를 왔고, 그곳에서 1970년대 후반, 그녀의 시력이 불안정해지기 전까지 계속해서 그림을 그렸다. 이 지역에서 그녀의 가장 훌륭한 작품들 중 몇몇의 주제들이 탄생했다.

[정답해설]

1970년대 후반, O'Keeffe의 시력이 불안정해지기 전까지 계속해서 그림을 그렸다고 했으므로(she continued to paint until her eyesight faltered in the late 1970s) ④ '죽기 직전까지 그림 그리기를 손에서 놓지 않았다'는 글의 내용과 일치하지 않는다.

28

[정답] ⑤

[예석] Essex World Resorts 조기 구매자 할인
Essex World Resorts의 조기 구매자 할인을 예약하시고 30%의 할인으로 여러분 자신과 여러분의 지갑에 보답하세요. Essex World Resorts에서의 잊을 수 없는 경험에의 선택권이 여러분을 기다리고 있습니다. 여러분과 사랑하는 사람들이 아름다운 해변에서 저렴한 가격으로 해양 스포츠를 즐기고 있다고 상상해 보세요. 조기 구매자 할인은 넓은 공간의 숙박 시설과 모든 것이 포함된 아침, 점심, 저녁, 간식, 그리고 현지 음료들을 포함하고 있습니다. 그리고 저희는 여러분의 방문을 더욱 즐겁게 해드리기 위해, 최소 세 달 전에 30%의 예치금을 내고 예약하시면, 30%의 할인을 제공할 것입니다.

- ✓포함사항: 매일의 숙박과 모든 식사
- ✓세 달 전 예약 필요
- ✓30%의 예치금 필요
- ✓환불과 변경 불가
- ✓유효: 6월 15일~12월 15일

[정답해설]

안내문의 후반부에서 환불과 변경 불가(Non refundable and non changeable)라고 했으므로 ⑤ '예약 변경과 환불은 6월 15일부터 가능하다'가 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

29

[정답] ④

[예석]

Bounty 크루즈
5월 1일부터 9월 30일까지 운항
모든 항해에 브런치, 점심 또는 뷔페식 저녁식사 제공
시간표 및 가격
월요일 ~ 목요일 7:00pm - 9:30pm \$70
금요일 & 토요일 12:30pm - 2:30pm \$60
7:00pm - 9:30pm \$80
일요일 & 공휴일 10:00am - 11:30am \$40
12:30pm - 3:00pm \$60
7:00pm - 9:30pm \$80
참고
• 12세 이하의 어린이는 50% 할인됩니다.
(예약 시 알려주세요.)
• 모든 시간에는 승선 및 하선 시간이 포함되며, 자사는 표가 최소 12매 이상 판매되지 않은 항해는 시간을 변경하거나 취소할 수 있습니다.

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

예약: www.bountycruise.com 또는 ☎+90 532 2840

[정답해설]

12세 이하의 어린이는 50% 할인된다(Children 12 years and under receive a 50% discount)고 했으므로, '일요일 10세 어린이의 저녁 항해 요금은 40달러이다.'라고 한 ④가 글의 내용과 일치한다.

30

[정답] ⑤

[예시] 위 그래프는 2000년과 2008년에 대한민국 전국의 468개의 초등 및 중등학교에서 실시된 체력 테스트 결과를 보여 준다. 그 결과에 의하면 한국 학생들은 2000년보다 2008년에 체력이 더 떨어졌다. 더 건강한 학생에게 배정된 단계인 최상위 두 단계에 속한 학생의 비율이 2008년에 33%였는데, 이는 2000년의 41%에서 감소한 것이었다. 2008년에 학생의 42%가 덜 건강한 학생에게 배정된 단계인 4와 5단계에 속했는데, 이는 2000년의 31%에서 증가한 것이었다. 2000년에는 1단계와 2단계에 속한 학생의 비율이 4와 5단계에 속한 학생의 비율보다 꽤 높았다. 하지만 2008년에는 1단계와 2단계에 속한 학생의 비율이 4단계와 5단계에 속한 학생의 비율과 거의 동등했다.

[정답해설]

2008년에는 1과 2단계의 학생 비율이 33%였고, 4와 5단계의 학생 비율이 42%였으므로, ⑤ '하지만 2008년에는 1단계와 2단계에 속한 학생의 비율이 4단계와 5단계에 속한 학생의 비율과 거의 동등했다'가 도표와 일치하지 않는다.

31

[정답] ①

[예시] 클라우드소싱은 수천 명 혹은 심지어 수백만 명의 사람들이 그 밖에 달리 해결이 어렵거나 불가능할 문제를 해결하는 데 도움을 주게 해 주는 기법이다. 그것은 야생 생물과 조류의 집계, 'Oxford English Dictionary'의 편집자들에게 용례와 인용구를 제공하기, 고대 문자 번역을 돕는 것을 포함한 온갖 일에 사용되어 왔다. 미국 군대와 법 집행 기관이 그것에 관심을 가졌는데 어쩌면 그것이 정보 수집을 할 때 많은 수의 민간인을 탐원으로 전환시킴으로써 그들이 얻는 데이터의 양을 증대할 수도 있기 때문이다. 클라우드소싱은 모두의 이익을 위해 많은 개인들의 에너지, 지식, 물리적 존재를 활용하기 위해 우리의 사회적 관계망을 조직하는 한 가지 사례일 뿐이다. 어떤 의미에서 그것은 인간의 뇌를 외면화하는 또 다른 형태, 즉 공동의 이익을 위해 다수의 뇌의 활동, 지각, 인지를 공동 활동에 연결시키는 한 가지 방법을 나타낸다.

[정답해설]

사회적 관계망을 조직하여 수많은 사람의 에너지, 지식, 물리적인 존재를 활용해서 어려운 문제를 해결하는 클라우드소싱에 관한 내용의 글이다. 다수의 지식을 한데 모아 데이

터의 양을 증대시키고 공동 활동에 연결시키는 것은 개인이 내면적으로(머릿속에) 가지고 있는 지식을 바깥으로 표출하는 것이므로 빈칸에 가장 적절한 말은 ① '외면화'이다. ② 제어 ③ 분석 ④ 신장 ⑤ 제한

32

[정답] ③

[예시] 학문적인 컴퓨터 과학에서의 지배적인 이론 틀은 기술 전문가들이 컴퓨터화의 사회적 복잡성을 이해하는 데 도움이 되지 않는데, 이는 유용성보다는 계산 가능성에 초점을 맞추기 때문이다. 예를 들어, '컴퓨터 과학의 핵심에 대한 ACM대책위원회'는 컴퓨터 과학의 모든 분석이 수학적이라고 주장한다. 나는 이 관점이 아주 상당히 편협하여 도움이 되지 않는다고 생각하는데, 사실상 이것은 많은 철저한 검토를 견디지 못한다(면밀하게 많이 따져 본다면 더는 유효하지 않다). 그것이 유효할지도 모를 일련의 연구는 수학이 모든 필요한 분석을 제공할 수 있는 연구이다. 그러나 인공지능, 컴퓨터와 인간 간의 상호작용, 사회적 영향 연구, 그리고 소프트웨어의 여러 분야와 같이 컴퓨터 과학의 중요한 하위 분야가 있는데, 여기에서는 수학이 필요한 모든 분석을 제공할 수 없다. 사회과학은 인간 행동을 조사하거나 이에 관해 추정하는 컴퓨팅 연구를 위한 보완적인 이론적 기반을 제공한다.

[정답해설]

글쓴이는 컴퓨터 과학이 유용성보다는 계산 가능성만을 강조하고, 컴퓨터 과학의 모든 분석이 수학적이라고 주장하는 것이 상당히 편협하여 도움이 되지 않는다고 했다. 따라서 컴퓨터 과학의 어떤 측면이 컴퓨터화의 사회적 복잡성을 이해하는데 도움이 되지 않는다는 맥락이므로 빈칸에는 ③ '지배적인 이론 틀'이 가장 자연스럽다.

- ① 유연한 특성
- ② 엄격한 기준
- ④ 동화되는 능력
- ⑤ 수용하는 태도

33

[정답] ⑤

[예시] 많은 사업주들은 일하는 날 하루 종일 자신들이 반응을 보이는 상태에 있는 것을 알게 되는데, 그 이유는 그들이 질문에 답변을 하거나 직원들이 문제를 해결하는 것을 돕기 위해 항상 시간을 내고 있기 때문이다. 이렇게 하는 것은 중요하지만, 그것은 또한 사업주의 비생산적인 시간 사용이 될 수도 있다. 이것을 피하기 위한 간단한 체계는 사업주로서 여러분이 이러한 질문에 대한 답변을 할 시간을 낼 수 있는 하루에 두 번의 시간대를 할당하는 것이다. 어떤 사람이 문제나 질문이 있으면, 그들은 그것을 '질문 등록부'에 적으며, 여러분은 하루에 두 번 그것을 처리할 것이다. 자신이 생각하기에 해결책이 무엇인지 그들이 적을 수 있도록 질문 옆에 사용 가능한 공간이 확실히 있도록 하라. 이것은 사람들이 문제 전반을 생각하기 시작하게 하고 항상 많은 사람들은 스스로 그 문제를 해

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

결할 수 있을 것이다. 그들이 할 수 없다면, 여러분은 여러분의 직원이 어떻게 문제 해결을 하는지, 그리고 늘어난 연수의 측면에서 여러분이 집중할 필요가 있는 분야를 알아보는 것을 시작할 수 있다.

[정답해설]

빈칸의 바로 뒤 문장에서 빈칸의 내용이 중요하지만 사업주의 비생산적인 시간 사용이 될 수도 있다고 했고, 이를 방지하기 위한 다른 해결책들이 제시되어 있다. 따라서 빈칸에는 사업주들이 직원들의 질문을 해결하기 위해 노력하고 있다는 내용이 와야 하므로 ⑤ '질문에 답변을 하거나 직원들이 문제를 해결하는 것을 돕기 위해 시간을 내는'이 가장 적절하다.

- ① 직원들 사이에서 좋은 사업주로서의 평판에 집착하는
- ② 직원들에게 무관심하다고 평가받기를 꺼리는
- ③ 직원들의 직장에서의 고충을 해결해주는 시간이 부족한
- ④ 그들의 무지에도 불구하고 기꺼이 질문에 답하려고 하는

34

[정답] ③

[해설] 부상은 사람들이 일상 활동에 있어 충분히 조심을 하지 않을 때 때때로 발생한다. 비록 일부 그런 부상은 순전한 부주의나 불운으로 발생하지만, 자신이 지나치게 조심한다고 남들이 생각하는 것을 그 사람이 원치 않기 때문에 일어나는 부상들도 있다. 예를 들면, 많은 사람들이 자동차에서 안전벨트를 착용하는 것, 자전거와 오토바이를 탈 때 안전모를 착용하는 것, 그리고 보트를 탈 때 구명구를 착용하는 것을 피하는 듯 보이는데, 그것은 그런 장치들이 지나치게 조심한다는 인상을 주기 때문이다. 게다가, 많은 사람들이 전동 공구나 위험한 기계를 작동할 때 보호 장비(예를 들어, 보호 안경, 장갑, 그리고 안전모)를 착용하는 것을 꺼리는 듯한데, 그것은 그들이 불안하거나 극도로 조심하는 것으로 여겨질 것이기 때문이다. 이러한 염려는 어린 나이에 나타나는데, 개인적 경험담에 따르면 여섯 살 또는 일곱 살밖에 되지 않은 어린 아이들이 롤러스케이트를 탈 때 다른 아이들이 자신에 대해 어떻게 생각할지 때문에 때때로 무릎 보호대와 안전모를 착용하는 것을 꺼린다.

[정답해설]

(A) 자신이 지나치게 조심한다고 남들이 생각하는 것을 그 사람이 원치 않기 때문에 일어나는 부상들도 있다고 기술한 후, (A)가 있는 문장에서는 그 예를 들고 있으므로 for example이 가장 적절하다.

(B) 바로 앞에서 보호 장치들이 지나치게 조심한다는 인상을 주는 예를 기술한 후, (B)가 있는 문장에서도 같은 맥락의 추가적인 예를 들고 있으므로 In addition이 가장 적절하다.

- ① 예를 들어 - 그 결과
- ② 그럼에도 불구하고 - 다시 말해
- ④ 즉 - 그러나
- ⑤ 그럼에도 불구하고 - 예를 들어

35

[정답] ④

[해설] 우리가 다른 사람들이 우리의 이익에 부합하게 행동하기를 기대할 때, 우리는 그들이 그들 자신의 이익에 반하게 행동할 것이라고 기대하지 않는다. 정치학자 Russell Hardin이 신뢰에 대한 그의 설명에서 제안하듯이, 우리는 그들의 이익이 우리의 이익을 포함한다고 믿어야 한다. 부모가 자녀에게 빵 한 덩이를 사오라는 심부름을 보낼 때, 이익의 일치는 거의 절대적이다. 둘 다 무엇보다도 우선 아이의 안전에 대해 관심이 있고, 둘 다 그 빵 한 덩이를 구하기를 원하며, 그들 둘 다 그 빵을 먹을 것이다. 이익의 잠재적 갈등은 중요하지 않고 해석의 문제이다. 아이가 신경을 쓰지 않는 것을 선호할 수도 있고 또는 건강에 더 좋은 갈색 빵보다 맛이 더 좋은 흰색 빵을 선호할 수도 있지만, 그의 어머니는 왜 자신이 요청하는 대로 하는 것이 그의 건강과 성격에 좋은지에 대하여 자신의 주장을 쉽사리 펼칠 것이다. 이렇게 하면, 우리는 우리를 이용하려는 사람들에 의해 조종당하는 것으로부터 우리 자신을 보호할 수 있다. 이와 같은 협상은 그녀가 선호하는 것들을 그가 선호하는 것들 안에 깊이 새겨 두는데 도움이 될 것이다.

[정답해설]

다른 사람들이 우리의 이익에 부합하게 행동하는 것은 그들의 이익이 우리의 이익을 포함하고 있기 때문이라는 내용의 글이다. ④의 바로 앞 문장에서는 이익의 잠재적 갈등이 해석의 문제이고 협상을 통해 해소될 수 있는 예를 설명하고 있는데, ④에서는 우리를 이용하려는 사람들로부터 우리 자신을 보호할 수 있다는 내용이 이어지고 있으므로 전체 글의 흐름에서 벗어나는 문장은 ④이다.

36

[정답] ④

[해설] 돌고래는 독창성 면에서도 특별한 동물이다. (B) 캐런 프라이어라고 하는 미국 과학자는 포획 상태의 돌고래를 대상으로 얼마나 독창적인지를 실험했다. 그녀는 돌고래들에게 여러 가지 재주를 가르친 후 돌고래들이 창의적으로 행동할 수 있는지를 보고 싶어 했다. (A) 예를 들어, 돌고래들이 독창적인 방법으로 재주를 부리면 생선을 더 주는 방법을 택했다. 하지만 이전과 똑같은 재주를 부리면 생선을 주지 않았다. 돌고래들은 시간이 지나자 독창적인 재주를 부리면 생선을 받는다는 사실을 알게 되었고 점점 더 독창적이고 창의적인 재주를 부리기 시작했다. (C) 또한, 그녀는 인간들에게 간단한 재주를 가르치고 창의적으로 재주를 부릴 경우 포상을 하는 실험을 했다. 흥미롭게도 인간의 경우도 자신에게서 원하는 것이 무엇인지를 파악하는 데 돌고래와 거의 동일한 시간이 걸렸다.

[정답해설]

돌고래의 독창성이 뛰어난다는 주어진 문장에 이어, 돌고래를 대상으로 독창성을 실험했던 사례를 소개한 (B)가 오고, 이 실험을 상세히 설명한 (A)가 온 다음, 같은 실험을

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

인간에게 행하고 이 결과를 돌고래 실험 결과와 비교한 (C)가 마지막으로 나와야 한다.

37

[정답] ④

[해설] 보고서, 논문 또는 여타 전문적인 문서를 위한 최고의 순서는 무엇인가? 물론 그것은 논리적이어야 한다. (C) 하지만, 그것은 그 논문이 연관성과 순서를 갖고 있어야 한다는 것과 이 표제 하에 다양한 순서가 가능하다는 것을 의미할 뿐이다. 글을 쓰는 너무 많은 사람들이 '논리적'이라는 용어를 연대기적이라는 의미라고 해석하고 보고서와 논문을 이전 작업에 대한 주의 깊은 재검토로 시작하는 것이 습관이 되었다. (A) 대개의 경우 이것은 전술적으로 취약하다. 보고서와 논문을 읽는 이는 대부분 그 주제에 그들이 흥미가 있고 그 주제에 관해 뭔가 알기 때문에 그 문서를 읽고 있다. (B) 그래서 그들에게 이전 작업의 연구 결과를 되풀이하는 것은 불필요하게 상기시키는 것으로 그들을 지루하게 할 따름이다. 그들에게 흥미로운 것은 새로운 정보, 즉 새로운 연구 결과와 결론이다.

[정답해설]

전문적인 문서의 순서는 논리적이어야 한다는 주어진 글에 이어, '하지만'이라는 의미의 연결어 However로 시작하며 that이라는 지시대명사를 써서 '논리적'이라는 단어의 의미를 환기시킨 (C)가 와야 한다. 또한 너무 많은 문인들이 보고서와 논문을 이전 작업에 대한 재검토로 시작하는 것이 습관이 되었다고 언급한 (C)의 마지막 문장을 this로 받아 이것이 전술적으로 취약하며 이를 뒷받침 하는 내용이 이어지는 (A)가 오고, (A)와 인과관계로 이어지는 내용의 (B)가 마지막에 오는 것이 가장 자연스럽다.

38

[정답] ③

[해설] 고대 그리스인들은 기억의 궁전과 장소법과 같은 두뇌 훈련 방법을 통해 기억을 개선하려고 노력했다. 동시에 그들과 이집트인들은 외면화된(형체로 나타난) 지식의 웅대한 저장소인 현대적인 도서관을 처음으로 만들면서 정보를 외면화하는 일에 전문가들이 되었다. 지적 활동이 이렇게 동시에 급증하는 일이 왜 하필 그때에(그렇게 일어났을 때) 일어났는지 우리는 알지 못한다. (아마 인간의 일상적인 경험이 복잡성의 일정한 수준에 이르렀을 것이다.) 하지만 우리의 삶과 우리의 환경과 우리의 사고까지도 정리하려는 인간의 욕구는 여전히 강력하다. 이런 욕구는 단순히 학습되는 것이 아니라 생물학적인 명령이다. 즉, 동물은 본능적으로 자기 환경을 정리한다. 대부분의 포유동물은 자신의 소화 관련 배설물을 자신이 먹고 자는 곳으로부터 치우는 생물학적 성향을 타고났다. 개는 자신의 장난감을 모아서 바구니에 넣는다고 알려져 왔고, 개미는 집단의 죽은 구성원을 매장지로 끌고 가고, 특정한 새와 설치류 동물은 침입자를 더 쉽게 발견하기 위하여 자기 보금자리 주변에 대칭적으로 조직된 장애물을 만

든다.

[정답해설]

지적 활동이 급증하는 시기가 있었다는 내용의 문장 다음에 '하지만'이라는 의미의 연결사 However로 시작하며 우리의 삶, 환경, 사고까지 정리하려는 인간의 욕구는 여전히 강력하다는 내용의 주어진 문장이 ③에 들어가야 한다. 또한 주어진 문장에서 언급한 인간의 욕구를 This need로 지칭한 문장이 ③의 바로 뒤에 이어지는 것도 정답에 대한 힌트가 될 수 있다.

39

[정답] ④

[해설] 어떤 다른 종과도 다르게 인간들은 사물에 대한 명칭을 만들어내기 위해 언어를 사용하는 능력을 가지고 있다. 명칭의 힘의 일부는 뚜렷하게 다른 여러 대상들을 같은 이름으로 부를 수 있도록 해주는 것이다. 예를 들어 세상에는 우리가 '나무'라고 부르는 많은 것들이 있다. 밝혀졌듯이 우리가 나무라고 부르는 대다수의 것들은 우리가 관목이나 꽃이라 부를지도 모르는 다른 식물들과의 관련보다 서로에 대한 관련이 더 적다. 나무의 특징을 이루는 것은 그것이 키가 크고 목질의 줄기를 가지고 있고 그늘을 제공 한다는 것이다. 키가 크고 그늘을 제공하는 이 두 가지 특성이 나무와 인간을 관련지어 주는 나무의 측면들이다. 그렇다면 어떤 것을 정말 나무로(덤불이나 관목이 아니라) 만들어주는 것은 식물학적인 특성이 아니라 오히려 그 식물들과 인간과의 관계이다. 명칭을 사용함으로써 우리는 이런 관계를 기반으로 사물들을 한데 묶을 수 있다.

[정답해설]

주어진 문장은 키가 크고 그늘을 제공하는 이 두 가지 특성이 나무와 인간을 관련지어 주는 나무의 측면들이라는 내용으로, 여기서 언급한 'The two properties'가 ④의 바로 앞 문장에서 소개되고 있으므로 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

40

[정답] ④

[해설] 1999년 7월 뉴욕 타임즈의 한 여론조사는 인터뷰한 사람들의 63퍼센트가 '대부분의 사람들'을 대할 때 '아무리 조심해도 지나침이 없다'고 믿으며 37퍼센트는 '기회만 주어지면 대부분의 사람들이 자신들을 이용할 것'이라고 믿고 있다는 것을 밝혔다. 만약 여러분은 이러한 사람들이 여러분이 영향을 미치고자 하는 사람들을 나타낸다고 여긴다면 여러분이 해야 할 첫 번째 일은 그 사람들로 하여금 여러분이 믿을 수 있는 사람이라는 것을 알게 하는 것이다. 어떻게 동일한 연구가 우리에게 단서를 제공한다. 응답자들은 또한 자신들이 '개인적으로 알고 있는' 사람들 중에 85퍼센트는 '공정하려고 노력할 것'이라고 기대한다는 것을 나타냈다. 그렇게 간단할 수 있을까? 사람들로 하여금 여러분이 누구인지 알도록 하고 그들이 여러분을 개인적으로 알고 있다고 느낄 수 있게 도와주면 여

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

러분의 신뢰도는 자동적으로 세 배는 올라간다. 다음과 같은 말을 생각해보라. “그 사람 괜찮아. 나 그 사람 알아.” 혹은 “그 여자를 못 믿기 때문이 아니야. 단지 그녀를 모를 뿐이야.”

→ 사람들은 상대방에 대해 경계심을 갖는 경우가 많지만, 자신과 친분이 있는 사람은 우호적으로 여기는 경향이 크다.

[정답해설]

이 글은 뉴욕타임즈의 한 여론 조사를 통해 상대방의 신뢰를 얻을 수 있는 방법을 제시하고 있다. 사람들은 상대방에 대해 경계심을 갖는 경우가 많지만, 자신과 친분이 있는 사람은 우호적으로 여기는 경향이 크다는 내용의 글이므로 요약문의 빈칸 (A)에는 wary of가, (B)에는 acquainted가 가장 적절하다.

- ① 공격적인 - 친절함
- ② 공격적인 - 권위적인
- ③ 두려워하는 - 호의적인
- ⑤ 경계하는 - 유명한

41

[정답] ③

[해설] 대항해 시대가 언급될 때, 역사가들은 보통 금과 은, 그리고 새로운 문명의 발견에 초점을 맞춘다. 하지만 식단의 세계화 또한 이 시기의 중요한 측면이었다. 현대 국가에서 기본이 되는 식단에 공통이 되는 몇몇 식품들은 신세계에서 온 것이다. 옥수수, 토마토, 아스파라가스, 그리고 감자가 가장 잘 알려진 예들에 속한다. 이러한 식품들은 현대 식단과 현대 경제에 있어 중요한 역할을 했다. 다른 예를 들자면, 땅콩은 전 세계에서 즐겨 먹고 있다. 어떤 사람들은 땅콩이 페루와 브라질에서 처음 나왔다고 믿는다. 유럽 출신의 선원들이 스페인으로 돌아가는 배에 땅콩을 가지고 갔다. 오늘날 땅콩은 유럽, 아시아, 아프리카에 있는 사람들의 식단에 주요 식품이다. 그것은 또한 많은 아프리카 국가들과 미국에게 중요한 현금 작물이다. 사실상 땅콩이 없다면, 이 지역의 경제는 크게 악화될 것이다. 땅콩과 더불어, 페루는 오늘날 다른 인기 있는 식품의 기원이 되는 나라로 지목되고 있다. 아티초크는 탐험가들이 신세계에서 유럽으로 가지고 돌아온 또 다른 식품이었다. 오늘날 아티초크는 세계 여러 지역에서 인기 있다. 보고에 의하면, 페루는 매년 대략 2,000만 달러어치의 아티초크를 계속해서 수출하고 있다.

[정답해설]

대항해 시대에 신세계에서 들어와 오늘날 전 세계에 퍼진 식품들에 대해 이야기하고 있으므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ③ '신세계 식품의 전 세계로의 확산'이다.

- ① 땅콩: 대항의 시대의 사람들에게 필수적인 식품
- ② 음식에 미친 세계화의 부정적인 영향
- ④ 음식 경제학: 연구하기에 흥미로운 분야
- ⑤ 신세계 음식의 긴 역사

42

[정답] ②

[정답해설]

설]

식품을 수입하고 수출하는 과정에서 식품이 중요한 현금 작물이 된다는 땅콩의 예를 통해서 식품이 ⑤ '현대 경제'에 중요한 역할을 하고 있음을 알 수 있다.

- ① 풍부한 맛
- ③ 요리의 다양화
- ④ 건강한 생활방식
- ⑤ 외교적 관계

43

[정답] ②

[해설]

2년 전 어느 날 저녁, 콜로라도 대학교의 심리학과 소속인 Peter Polson은 아들과 딸을 데리고 Boulder에 있는 고급 레스토랑인 Bananas에 저녁을 먹으러 갔다. 종업원이 그들의 주문을 받으러 왔을 때, Polson은 그 젊은이가 아무것도 받아 적지 않았다는 것을 알아챘다. 그는 단지 듣고, 잡담을 하며, 그들에게 그의 이름이 John Conrad라고 말하고 떠났다. (C) Polson은 이것이 특별하다고 생각하지 않았는데, 오직 테이블에는 세 명만 있었기 때문이었다. 하지만 그는 Conrad가 8명이 앉아 있는 근처의 테이블에 주문을 받으러 왔을 때 그를 면밀히 관찰했다. 또다시 그는 듣고, 대화하고, 아무것도 적지 않았다. Conrad가 Polson과 그의 아이들에게 음식을 가져다주었을 때, 교수는 자신을 소개했고, 그가 Conrad를 관찰하고 있었음을 알려주었다. (B) 젊은이는 기뻐했다. 그는 손님들이 그가 다른 종업원들과 달리 펜과 종이를 사용하지 않는다는 것을 알아채주기를 바랐다. 때때로 그들이 알아차렸을 때, 그들은 그에게 꽤 많은 팁을 주었다. Conrad가 19명의 저녁 주문을 단 하나의 실수도 없이 처리한 적이 있었다. Bananas에서 19명의 단체 손님은 보통 35달러의 팁을 주었지만, 그들은 Conrad에게 85달러를 주었다. (D) Polson은 감명 받았고, 종업원에게 자신의 대학 심리학 실험실에 와서 그에게 몇 가지 실험을 해볼 수 있는지 물어봤다. 최근에 기억 연구에 함유한 젊은 스웨덴 심리학자인 Anders Ericsson이 자신의 대학교의 교수가 될 것이고, Polson은 그가 종업원과 함께 기억 방법들을 탐구하는데 관심을 가질 것이라 생각했다. Conrad는 기쁘게 협조하고 싶다고 말했다. 그는 항상 그의 수입을 늘릴 수 있는 방법을 찾고 있었고, Polson은 그에게 그가 한 시간당 5달러를 받게 될 것이라고 말했다.

[정답해설]

Polson이 저녁을 먹기 위해 자신의 아이들을 데리고 간 레스토랑에서 종업원 Conrad가 주문을 받을 때 적지 않는다는 것을 알아챘다는 내용의 주어진 글 (A) 다음에 처음에는 이것을 대수롭지 않게 여겼다가 옆 테이블의 8명 주문도 적지 않고 받았다는 것을 관찰하고 자신이 그를 관찰했음을 Conrad에게 알려주는 (C)가 와야 한다. 이어서 Polson이 이것을 알아차려준 것에 대해 기뻐하며 과거 이 능력 덕

영어영역 (정답해설)



대한민국 올바른선생님연합

분에 틈을 많이 받았던 경험을 들려준 (B)가 오고, Polson이 이야기에 감명 받으며 그의 기억력에 대한 몇 가지 실험을 제안한 (D)가 마지막에 오는 것이 가장 자연스럽다.

44

[정답] ②

[정답해설]

②는 Polson을 가리키고, 나머지는 모두 Conrad를 가리킨다.

45

[정답] ④

[정답해설]

Polson이 Conrad에게 자신의 대학 심리학 실험실에 와서 그에게 몇 가지 실험을 해볼 수 있는지 물어봤다고 했으므로(Polson was impressed enough to ask the waiter whether he would like to come to the university's psychology lab and let them run some tests on him.) ④ 'Polson에게 자신의 기억 능력을 검사해달라고 요청했다'는 글의 내용과 일치하지 않는다.